



25-2025/OECT-TLA

Talleres Libres de Artes UV

ACTA DE SESIÓN ORDINARIA DE CONSEJO TÉCNICO

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 20:00 horas del día 25 de septiembre de 2025, reunidos las CC. Lic. Carmen Alejandrina Valdés García, L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid y el Mtro. Carlos Ernesto Ríos, como representantes académicos integrantes del Órgano Equivalente a Consejo Técnico en las instalaciones del Taller Libre de Artes Xalapa ubicado en Av. Rafael Murillo Vidal #151, Col. Ensueño, C.P. 91060 en la ciudad de Xalapa de Enríquez, Veracruz; para tratar los siguientes asuntos:

PRIMERO. - Lista de asistencia. -----

SEGUNDO. - El alumno con matrícula S20004234 solicita dar de alta la experiencia educativa Introducción al Tapiz con NRC 83550. -----

TERCERO. - La maestra Dulce Mónica Melgoza Cid solicita el aval del texto dramático de su autoría titulado "De Tespis a Tiktok: un viaje relámpago teatral", como ejecutante para sus funciones didácticas por periodo. Envía como evidencia un texto dramático de su autoría. -----

CUARTO. - El Dr. Francisco González Clavijo y del Mtro. Juan Carlos Bernal Pinacho del Talleres Libres de Artes Veracruz, solicitan la validación de su Planeación de Trabajo Académico (PlaTA) agosto 2025-Enero 2026. -----

QUINTO. - Asignación de EE vacantes por artículo 70 y 73 en AVISO publicado en el Taller Libre de Artes región Xalapa, para el periodo escolar septiembre 2025-enero 2026.-----

SEXTO. - Solicitud de una baja extemporánea en el Taller Libre de Artes región Coatepec. -----

PRIMERO. - Lista de asistencia. Se cuenta con la mayoría de los integrantes del órgano equivalente a Consejo Técnico las CC. Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García, Mtro. Carlos Ernesto Ríos y L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid, como representantes académicos. -----

SEGUNDO. - No procede la solicitud del alumno con matrícula S20004234 para dar de alta la experiencia educativa Introducción al Tapiz con NRC 83550, ya que esta acción no le corresponde al OECT. ---

TERCERO. - Se avala el texto dramático titulado "De Tespis a Tiktok: un viaje relámpago teatral" de la L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid.-----

CUARTO. - Se avala la Planeación del Trabajo Académico (PlaTA) agosto 2025-2026 del Dr. Francisco González Clavijo y del Mtro. Juan Carlos Bernal Pinacho del Talleres Libres de Artes Veracruz. -----

QUINTO. - Con respecto a la asignación para ocupar las plazas vacantes de asignatura por artículo 70 y 73, del Taller Libre de Artes Xalapa, durante el periodo escolar septiembre 2025-enero 2026, se resuelve lo siguiente:

Experiencia Educativa	Plaza	Sección/ NRC	Horario	Tipo de contratación	Resultado	Observaciones
Taller de Iniciación a Pintura	320	83289	Jueves de 16:00-17:59	IPP	Asignada. Perla Margarita Ibarra Cortés. No. Personal 28563. Licenciada en Artes con opción en Diseño Gráfico.	
Taller de Iniciación a Pintura	15409	98988	Viernes 11:00-12:59	IPP	Asignado. David Rivera Sánchez. No. De personal 19865. Licenciado en Artes Plásticas con opción pintura.	 
Taller de Pintura Experimental	11628	19630	Miércoles de 11:00-13:59 Jueves de 11:00-13:59	IPP	Asignada. Sofia Ivania Smith Guerrero. Licenciada en Artes Visuales.	Se asigna por artículo 73, ya que es la única solicitante para la experiencia educativa.
Historia del Arte	20660	83282	Lunes de 16:00-19:59	IOD	Asignado. Abel Jiménez Cervantes. No. Personal 56006. Licenciado en Artes Visuales.	Se asigna por artículo 73, ya que es la única solicitante para la experiencia educativa.

SEXTO. - Se avala la baja extemporánea en el Taller Libre de Artes región Coatepec a la estudiante con matrícula s22010761, de la experiencia educativa "Narrativa y Guión Ilustrado", con NRC 87213. Por razones de que su carga académica se está viendo superada por exceso de trabajo en la EE del servicio social.

Siendo las 21:05 horas, se da por concluida la sesión



Lic. Carmen Alejandrina Valdés
García
Representante Académica



L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid
Representante Académica



Mtro. Carlos Ernesto Ríos
Representante Académico