

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

SECRETARÍA ACADÉMICA

Talleres Libres de Artes UV



ACTA DE SESIÓN ORDINARIA DE ÓRGANO EQUIVALENTE A CONSEJO TÉCNICO

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo 14:00 horas del día 9 de julio de 2025, reunidos las CC. Lic. Carmen Alejandrina Valdés García, Mtro. Ernesto Ríos Carlos, L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid y Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez, como representantes académicos integrantes del Órgano Equivalente a Consejo Técnico en el local que ocupa la Coordinación de Educación en Línea de la DGAAA, sita en Diego Leño # 24 el Despacho 5 en la ciudad de Xalapa de Enríquez, Veracruz; para tratar el siguiente asunto: -----

PRIMERO.- Lista de asistencia. _____

SEGUNDO.- Asignación para ocupar las plazas vacantes temporales; plaza vacante temporal de Técnico Académico de Tiempo Completo por artículo 70 y 73 de los distintos talleres Libres de Arte, así como las vacantes temporales de docente de asignatura por artículo 70 y 73 de los distintos talleres Libres de Arte para el periodo escolar **202601 agosto 2025-enero 2026**.

Talleres Libres Xalapa:

Horas	Experiencia educativa	NRC /sección	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
4	Diseño Básico	31142/A	15420	martes de 09:00- 12:59	IOD	1	7 de julio
4	Diseño Básico	31143/B	12915	miércoles de 09:00- 12:59	IOD	1	7 de julio
4	Diseño Básico	49161/C	26165	jueves de 09:00- 12:59	IOD	1	7 de julio
2	Diseño de cartel	31145/B	23813	lunes de 11:00 a 13:00 horas	IOD	2	7 de julio
2	Taller de pintura y dibujo	19626/C	15411	viernes de 10:00 a 12:00 horas	IOD	3	7 de julio
4	Introducción a la Fotografía	44984/B	4933	lunes de 16:00- 20:00	IOD	4	7 de julio

Actividad principal: DOCENCIA	Horario					Tipo de contratación
	L	M	MI	J	V	
Describir las funciones a realizar: Atención principal a las actividades de docencia formal en programa "Técnico en Dibujo y Pintura", así como actividades de educación no formal en el Taller Libre de Artes Xalapa, colaboración directa en el "Observatorio de Murales de México".	09:00-15:00 16:00-20:00	09:00-15:00 16:00-20:00	09:00-15:00 16:00-18:00	09:00-15:00	09:00-15:00	SUPLENCIA
Total (40 h)	10	10	8	6	6	

Talleres Libres Naolinco:

Horas	Experiencia educativa	NRC/Sec ción	Plaza	Horario	Tipo de contrata ción	PAP	Fecha de publicación de aviso
2	Taller de iniciación a pintura	32379/A	22365	Sábado de 12:00 a 13:59	IOD	1	2 de julio 2025
4	Diseño Básico	30610/A	22303	Sábado de 13:00 a 16:59	IOD	2	2 de julio 2025
4	Introducción al relieve en Madera	83409/A	22299	Sábado de 9:00 a 12:59	IOD	3	2 de julio 2025
2	Diseño de Cartel	23423/A	18270	sábado de 14:00 a 15:59	IOD	4	2 de julio 2025
4	Introducción a la terracota	92524/A	9792	Sábado de 13:00 a 16:59	IOD	5	2 de julio 2025
3	Taller de grabado	98598/A	22306	sábado de 10:00 a 12:59	IOD	6	2 de julio 2025
4	Lectura y redacción	33200/A	9804	sábado de 13:00 a 16:59	IOD	7	2 de julio 2025

Talleres Libres Veracruz:

Docente de medio tiempo vacante temporal, durante el periodo escolar

Actividades				Horario					Tipo de Contratación
				L	M	M	J	V	
Tutorías									I.O.D
Gestión Institucional						11:00-12:59		10:00-11:59	
Generación y Aplicación del Conocimiento									
Docencia:					09:00-14:59	09:00-10:59	09:00-14:59	08:00-09:59	
Experiencia Educativa	NRC	H	PE						
Diseño básico	25393	4	Desarrollo de Habilidades Artísticas				09:00-12:59		
Diseño básico	92583	4	Desarrollo de Habilidades Artísticas		09:00-12:59				
Composición y perspectiva	27980	2	Desarrollo de Habilidades Artísticas		13:00-14:59				
Composición y perspectiva	28207	2	Desarrollo de Habilidades Artísticas			09:00-10:59			
Composición y perspectiva	27990	2	Desarrollo de Habilidades Artísticas				13:00-14:59		
Composición y perspectiva	37239	2	Desarrollo de Habilidades Artísticas					08:00-09:59	
Total (20 h)					6	4	6	4	

Talleres Libres Poza Rica:

Actividades				Horario					Tipo de Contratación
				L	M	M	J	V	
Técnico académico de Tiempo Completo (Materias y actividades que va a realizar)					08:00-09:00 19:00-20:00	09:00-10:00	08:00-09:00 13:00-14:00	14:00-19:00	Suplencia
Experiencia Educativa	NRC	H	PE						
Historia del arte		3	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes	09:00-11:00		10:00-11:00			
Pedagogía de la danza		6	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes	16:00-18:00		16:00-18:00	16:00-18:00		
Introducción al teatro		5	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes	14:00-16:00		14:00-16:00	14:00-15:00		
Historia del arte		3	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes		11:00-13:00		11:00-13:00		
Bailes de salón		4	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes	11:00-13:00		11:00-13:00			
Aproximación al teatro		4	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes					09:00-13:00	
Iniciación a la ética contemporánea		4	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes		09:00-11:00		09:00-11:00		
Total (40 h)				8	6	8	9	9	

Horas	Experiencia educativa	NRC / Sección	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
4	Arte Popular	60286/I	14414	Lunes de 15:00 a 19:00	IOD	1	7 de julio 2025
4	Danza Terapia I	95670/I	16199	Martes de 17:00 a 19:00 y jueves de 17:00 a 19:00	IOD	2	7 de julio 2025
4	Danza Folklórica	83665/I	14415	Martes de 15:00 a 17:00 y jueves de 15:00 a 17:00	IOD	3	7 de julio 2025

Talleres Libres Papantla:

Actividad principal: DOCENCIA	Horario					Tipo de contratación
	L	M	MI	J	V	
Docencia en el área de formación libre	10:00-13:59	10:00-13:59	10:00-13:59	10:00-13:59	10:00-13:59	SUPLENCIA
Gestión institucional y difusión	09:00-10:00 14:00-17:00	09:00-10:00 14:00-17:00	09:00-10:00 14:00-17:00	09:00-10:00 14:00-17:00	09:00-10:00 14:00-17:00	
Total (40 h)	8	8	8	8	8	

TERCERO.- Solicitud de aval para nuevo coordinador del Observatorio Murales de México.

PRIMERO.- Lista de asistencia. Se cuenta con la mayoría de los integrantes del órgano equivalente a Consejo Técnico como representantes académicos, respectivamente.

SEGUNDO.- Con respecto a la asignación para ocupar las plazas vacantes temporales de los distintos talleres Libres de Arte para la asignación docente durante el periodo escolar **-julio 2024 (202601)** se resuelve lo siguiente:

Talleres Libres Xalapa:

Horas	Experiencia educativa	NRC/Sección	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
4	Diseño Básico	31142/A	15420	martes de 09:00-12:59	IOD	Lic. en diseño de la comunicación visual y Maestría en educación humanista Yolanda Hernández Mella	52543
4	Diseño Básico	31143/B	12915	miércoles de 09:00-12:59	IOD	Lic. en diseño de la comunicación visual y Maestría en educación humanista Yolanda Hernández Mella	52543
4	Diseño Básico	49161/C	26165	jueves de 09:00-12:59	IOD	Lic. en Artes con opción en Diseño Gráfico Perla Margarita Ibarra Cortés	28563
2	Diseño de cartel	31145/B	23813	Lunes de 11:00 a 13:00 horas	IOD	Lic. en diseño de la comunicación visual y Maestría en educación humanista Yolanda Hernández Mella	52543
2	Taller de pintura y dibujo	19626/C	15411	Viernes de 10:00 a 12:00 horas	IOD	Lic. en Artes con opción en Diseño Gráfico Perla Margarita Ibarra Cortés	28563
4	Introducción a la Fotografía	44984/B	4933	Lunes de 16:00-20:00	IOD	Vacante	-----

Actividad principal: DOCENCIA	Horario					Resultados
	L	M	MI	J	V	SUPLENCIA
Describir las funciones a realizar: Atención principal a las actividades de docencia formal en programa "Técnico en Dibujo y Pintura", así como actividades de educación no formal en el Taller Libre de Artes Xalapa, colaboración directa en el "Observatorio de Murales de México".	09:00-15:00	09:00-15:00	09:00-15:00	09:00-15:00	09:00-15:00	Lic. en Artes plásticas con opción en pintura y Maestría en Educación Humanista
	16:00-20:00	16:00-20:00	16:00-18:00		0	Minerva Torres Vicente
Total (40 h)	10	10	8	6	6	N° de personal 25732

Talleres Libres Naolinco

Horas	Experiencia educativa	NRC/Sección	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
2	Taller de iniciación a pintura	32379/A	22365	Sábado de 12:00 a 13:59	I.O.D.	Licenciado en Artes Visuales Adán Paredes Barrera	55927
4	Diseño Básico	30610/A	22303	Sábado de 13:00 a 16:59	I.O.D.	Licenciado en diseño gráfico Esaú Gamaliel Oliva Córdoba	47072
4	Introducción al relieve en Madera	83409/A	22299	Sábado de 9:00 a 12:59	I.O.D.	Licenciado en Artes plásticas, opción escultura Pablo Rosales Peña	34210
2	Diseño de Cartel	23423/A	18270	sábado de 14:00 a 15:59	I.O.D.	Licenciado en Artes Visuales Adán Paredes Barrera	55927
4	Introducción a la terracota	92524/A	9792	Sábado de 13:00 a 16:59	I.O.D.	Licenciado en Artes plásticas, opción escultura Pablo Rosales Peña	34210
3	Taller de grabado	98598/A	22306	sábado de 10:00 a 12:59	I.O.D.	Licenciado en diseño gráfico Esaú Gamaliel Oliva Córdoba	47072
4	Lectura y redacción	33200/A	9804	sábado de 13:00 a 16:59	I.O.D.	Licenciado en antropología y Maestría en antropología social Ariel García Martínez	31821

Camacho Valle: 6

[Firma]

[Firma]

[Firma]

Talleres Libres Veracruz:

Actividades				Horario					Tipo de Contratación	Resultado
				L	M	M	J	V		
Tutorías									I.O.D	Lic. en Artes Visuales opción pintura Maestra en estudios visuales Doctora en Arte y Cultura María Graciela Patrón Carrillo N° de personal 53220
Gestión Institucional						11:00-12:59		10:00-11:59		
Generación y Aplicación del Conocimiento										
Docencia:					09:00-14:59	09:00-10:59	09:00-14:59	08:00-09:59		
Experiencia Educativa	NRC	H	PE							
Diseño básico	25393	4	Desarrollo de Habilidades Artísticas				09:00-12:59			
Diseño básico	92583	4	Desarrollo de Habilidades Artísticas		09:00-12:59					
Composición y perspectiva	27980	2	Desarrollo de Habilidades Artísticas		13:00-14:59					
Composición y perspectiva	28207	2	Desarrollo de Habilidades Artísticas			09:00-10:59				
Composición y perspectiva	27990	2	Desarrollo de Habilidades Artísticas				13:00-14:59			
Composición y perspectiva	37239	2	Desarrollo de Habilidades Artísticas					08:00-09:59		
Total (20 h)					6	4	6	4		

Talleres Libres Poza Rica:

Actividades				Horario					Resultados
				L	M	M	J	V	
Técnico académico de Tiempo Completo (Materias y actividades que va a realizar)					08:00-09:00 19:00-20:00	09:00-10:00	08:00-09:00 13:00-14:00	14:00-19:00	Suplencia Licenciada en Danza Ana Gabriela García Martínez N° 43458
Experiencia Educativa	NRC	H	PE						
Historia del arte		3	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes	09:00-11:00		10:00-11:00			
Pedagogía de la danza		6	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes	16:00-18:00		16:00-18:00	16:00-18:00		
Introducción al teatro		5	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes	14:00-16:00		14:00-16:00	14:00-15:00		
Historia del arte		3	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes		11:00-13:00		11:00-13:00		
Bailes de salón		4	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes	11:00-13:00		11:00-13:00			
Aproximación al teatro		4	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes					09:00-13:00	
Iniciación a la técnica contemporánea		4	Desarrollo de Habilidades Artísticas y enseñanzas de las artes		09:00-11:00		09:00-11:00		
Total (40 h)				8	6	8	9	9	

Horas	Experiencia educativa	NRC / Sección	Plaza	Horario	Tipo de contratación	N° de personal	Resultados
4	Arte Popular	60286/I	14414	Lunes de 15:00 a 19:00	IOD	37406	Lic. en Artes Plásticas con opción en Escultura Mtro. en Tecnología Educativa Mauro Hugo Hernández Martínez
4	Danza Terapia I	95670/I	16199	Martes de 17:00 a 19:00 y jueves de 17:00 a 19:00	IOD	---	Vacante Cruce de horario de la aspirante
4	Danza Folklórica	83665/I	14415	Martes de 15:00 a 17:00 y jueves de 15:00 a 17:00	IOD	---	Vacante Cruce de horario de la aspirante

Carmen Valle 6

Talleres Libres Papantla:

Actividad principal: DOCENCIA	Horario					Resultados
	L	M	MI	J	V	
Docencia en el área de formación libre	10:00-13:59	10:00-13:59	10:00-13:59	10:00-13:59	10:00-12:59	SUPLENCIA Licenciado en Música Maestría en estudios musicales N° de personal 46700 Rafael Briones Torres
Gestión institucional y difusión	09:00-10:00 14:00-17:00	09:00-10:00 14:00-17:00	09:00-10:00 14:00-17:00	09:00-10:00 14:00-17:00	09:00-10:00 13:00-17:00	
Total (40 h)	8	8	8	8	8	

Julio

Julio

Julio

TERCERO.- Se avala a la Mtra. Minerva Torres Vicente como nueva coordinadora del Observatorio Murales de México.

ASUNTOS GENERALES: Se exhorta a los responsables de los Talleres Libres de Artes de las diferentes regiones, acompañen las solicitudes con los avisos oficiales del periodo que se asignará.

Siendo las 21:06 horas, se da por concluida la sesión.

 Lic. Carmen Alejandrina Valdés García Representante Académico	 Mtro. Ernesto Ríos Carlos Representante Académico
 L.T. Dulce Monica Melgoza Cid Representante Académico	 Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez Representante Académico