

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

SECRETARÍA ACADÉMICA

Talleres Libres de Artes UV



ACTA DE SESIÓN ORDINARIA DE CONSEJO TÉCNICO

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 11:00 horas del día 18 de junio del 2025, reunidos los CC. Carlos Ernesto Ríos, Carmen Alejandrina Valdés García, Dulce Mónica Melgoza Cid y Martha Karina Rosiles Vélez como representantes académicos integrantes respectivamente del Órgano Equivalente a Consejo Técnico (OECT) de Talleres Libres de Arte, en el local que ocupa la Coordinación de Educación en Línea de la DGAAA, sita en Diego Leño 24 el Despacho 5 en la ciudad de Xalapa, Enríquez Veracruz; para tratar los siguientes asuntos:

PRIMERO.- Aval para segundo reporte de informe de año sabático Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes titulado "Creación de obra en el Totonacapan".-----

SEGUNDO.-Aval para segundo Informe Bimestral del docente Gerardo Gil Pablo Platas, correspondiente a los meses abril y mayo donde se describe el desarrollo de las actividades realizadas y el avance del proyecto: Diagnóstico y propuesta de conservación del patrimonio mural de los maestros: Mario Orozco Rivera, Norberto Martínez y Pablo Platas.-----

TERCERO.- Solicitud de Aval para Tutorías para la Apreciación Artística impartida en el periodo 202551 de la región Veracruz.---

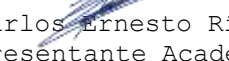
Docente	No. Personal	Evidencias
Cecilia Del Carmen Burgos Guerrero	43355	Lista de Asistencia de Programa Reporte de Calificaciones
Dulce Cid Melgoza	21801	Lista de Asistencia de Programa
María Graciela Patrón Carrillo	53220	Lista de Asistencia de Programa Reporte de Calificaciones
María Isabel Jiménez Loya	35552	Lista de Asistencia de Programa Reporte de Calificaciones


PRIMERO.- Se avala el segundo reporte de informe de año sabático Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes titulado "Creación de obra en el Totonacapan".-----

SEGUNDO.-Se avala el segundo reporte bimestral del docente Gerardo Gil Pablo Platas, correspondiente a los meses abril y mayo donde se describe el desarrollo de las actividades realizadas y el avance del proyecto: Diagnóstico y propuesta de conservación del patrimonio mural de los maestros: Mario Orozco Rivera, Norberto Martínez y Pablo Platas.-----


TERCERO.- Se avalan las Tutorías para la apreciación Artística impartida en el periodo 202551 desde Taller Libre de Artes Veracruz.

Docente	No. Personal	Evidencias	Observaciones	Aval
Cecilia Del Carmen Burgos Guerrero	43355	Lista de Asistencia de Programa Reporte de Calificaciones	Sin observaciones	Se avala
Dulce Cid Melgoza	21801	Lista de Asistencia de Programa Reporte de Calificaciones	Sin observaciones	Se avala
María Graciela Patrón Carrillo	53220	Lista de Asistencia de Programa Reporte de Calificaciones	Sin observaciones	Se avala
María Isabel Jiménez Loya	35552	Lista de Asistencia de Programa Reporte de Calificaciones	Sin observaciones	Se avala


Carlos Ernesto Ríos
Representante Académico


Dulce Mónica Melgoza Cid
Representante Académica


Martha Karina Rosiles Vélez
Representante Académica


Carmen Alejandrina Valdes García
Representante Académica