



Programa de estudio

Datos generales

1.-Área académica

Ciencias de la Salud

2.-Programa educativo

Psicología

3.-Dependencia académica

Psicología

4.-Código	5.-Nombre de la Experiencia educativa	6.-Área de formación	
		Principal	Secundaria
40034	Estructuras psíquicas, psicopatología y sociedad	X	

7.-Valores de la experiencia educativa

Créditos	Teoría	Práctica	Total horas	Equivalencia (s)
7	2	3	75	

8.-Modalidad

Curso

9.-Oportunidades de evaluación

ABGHJK= Todas

10.-Requisitos

Pre-requisitos	Co-requisitos
Se sugieren: Procesos psicológicos básicos, Corrientes Psicológicas, Teorías del desarrollo Psicológico, Psicobiología	Se sugieren: Sujeto, Psiquismo y Personalidad, Evaluación y diagnóstico en niños y adolescentes, Evaluación y diagnóstico en adultos.

11.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	30	12

12.-Agrupación natural de la Experiencia

educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

Academia de Salud	Investigación e Intervención en Salud
-------------------	---------------------------------------

14.-Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
27 de Julio 2000	18 de Julio 2008	30 de Julio 2008

15.-Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación

Elaboración: MTRA MARTHA BEATRIZ AVILÉS ESQUIVEL. Modificación:

16. Perfil del docente

Licenciado (a) en Psicología preferentemente con estudios de postgrado en Psicología clínica o equivalente con experiencia profesional en el área clínica, formación pedagógica y con experiencia docente de 5 años en Educación superior en el MEIF.

17.-Espacio

Institucional: Aulas de la Facultad

18.-Relación disciplinaria

Interdisciplinaria

19. Descripción mínima

Esta experiencia educativa se localiza en el área disciplinar, con dos horas de teoría y tres horas de práctica, y siete créditos y pretende que el estudiante adquiera conocimientos y habilidades, necesarias para el diagnóstico de la salud mental en niños, adolescentes y adultos. Se llevan a cabo exposiciones, así como la elaboración de resúmenes, fichas y análisis. La evaluación se realiza mediante la entrega de evidencias escritas y exámenes escritos.

20. Justificación

El énfasis en el estudio de las desadaptaciones, más que en el de la salud mental, constituye, por tradición uno de los campos de aplicación que con mayor frecuencia involucra la participación del psicólogo; en ese sentido se considera necesario que el egresado de Psicología sea capaz de conocer y utilizar diversas estrategias o alternativas para el diagnóstico propiamente psicológico de los trastornos que se presentan en los diferentes momentos evolutivos del ser humano.
--

21. Objetivo general

Que el estudiante maneje conceptos fundamentales que le permitan la identificación y clasificación de los trastornos mentales en niños, adolescentes y adultos.

22. Articulación de los ejes

Los alumnos conocen los elementos teórico – conceptuales de Psicopatología (eje teórico) y desarrollan habilidades para la aplicación de procedimientos de detección y diagnóstico (eje heurístico), en un marco de orden y respeto mutuo (eje axiológico).

23. Unidades

23.1. [Nombre de la Unidad]: Psicopatología: Conceptos generales		23.2. Duración: 10 hrs.	
23.3. Objetivos	23.4. Conocimientos	23.5. Habilidades	23.6. Actitudes

Que el estudiante conozca la evolución histórica de la Psicopatología.	<ul style="list-style-type: none"> • Hombre primitivo • Civilización griega • Cultura romana • Edad Media • Siglos XV, XVI, XVII, XVIII Y XIX • Reforma humanitaria • Desarrollos recientes 	@ Exposición de temas @ Análisis comparativo de los conceptos en las diferentes etapas históricas @ Resolución de examen	+ Respeto + Responsabilidad + Compromiso + Tolerancia
23.1. [Nombre de la Unidad]: Psicopatología: Conceptos generales			23.2. Duración: 10 hrs.
23.3. Objetivos	23.4. Conocimientos	23.5. Habilidades	23.6. Actitudes
Que el estudiante identifique y contraste los conceptos de salud y enfermedad, y los diferentes modelos que existen con respecto a la Psicopatología	<ul style="list-style-type: none"> • Consideraciones generales: • Criterios de normalidad • Conceptos de diagnóstico, síntoma y signo • Modelos de Psicopatología: Médico, Psicoanálisis, Conductual, Centrado en el cliente y Familiar 	@ Exposición de temas @ Búsqueda de información @ Resolución de examen	+ Responsabilidad + Compromiso
<ul style="list-style-type: none"> • 23.1. [Nombre de la Unidad]: Elementos básicos de diagnóstico en Psicopatología 			23.2. Duración: 15 hrs.
23.3. Objetivos	23.4. Conocimientos	23.5. Habilidades	23.6. Actitudes
Que el estudiante conozca las herramientas para elaborar diagnósticos en forma acertada	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista • Exploración del estado mental • Evaluación psicológica • Sistemas de clasificación en psicopatología: DSM-IV-R Y CIE-10 	@ Exposición de temas @ Búsqueda de información @ Juegos de roles: entrevistado – entrevistador	+ Responsabilidad + Compromiso + Colaboración

		@Presentación de examen	
<ul style="list-style-type: none"> 23.1. [Nombre de la Unidad]: Psicopatología infantil y del adolescente 			23.2. Duración: 20 hrs.
23.3. Objetivos	23.4. Conocimientos	23.5. Habilidades	23.6. Actitudes
Que el estudiante identifique los diferentes trastornos inscritos en la patología infantil	<ul style="list-style-type: none"> Retraso mental Trastornos del Aprendizaje Trastornos de las habilidades motoras Trastornos de la comunicación Trastornos generalizados del desarrollo Trastornos por déficit de atención y comportamiento perturbador Trastornos de la conducta alimentaria Trastornos de Tics Trastornos de la eliminación Trastornos de ansiedad 	@ Exposición de temas @ Elaboración de mapas conceptuales @ Búsqueda de información @ Exhibición de películas @Presentación de examen	+ Respeto +Responsabilidad + Compromiso
<ul style="list-style-type: none"> 23.1. [Nombre de la Unidad]: Clasificación de los trastornos en la edad adulta 			23.2. Duración: 20 hrs.
23.3. Objetivos	23.4. Conocimientos	23.5. Habilidades	23.6. Actitudes
Que el estudiante identifique los diferentes trastornos en la edad adulta	<ul style="list-style-type: none"> Trastornos relacionados con sustancias Esquizofrenia Trastornos del estado de ánimo Trastornos de ansiedad Trastornos 	@ Exposición de temas @ Elaboración de mapas conceptuales @ Búsqueda de información	+ Respeto +Responsabilidad + Compromiso

	somatomorfos <ul style="list-style-type: none"> • Trastornos sexuales • Trastornos de la conducta alimentaria • Trastornos del control de los impulsos • Trastornos de personalidad 	@ Exhibición de películas	
23.7. Estrategias metodológicas			
De aprendizaje:		De enseñanza:	
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos • Revisión bibliográfica • Elaboración de mapas conceptuales • Exposiciones al grupo • Discusión grupal • Presentación de exámenes 		<ul style="list-style-type: none"> • Técnica expositiva • Guiar las lecturas favoreciendo la participación del alumno • Lograr la participación de los alumnos en la discusión de diversos temas • Revisión y corrección de mapas conceptuales 	
23.8 Apoyos educativos			
Materiales		Recursos	
Programa del curso, libros, fotocopias, acetatos, rotafolios, cañón y laptop		Espacio educativo adecuado, Pintaron, marcadores para usos varios, Proyector de acetatos, cañón, laptop, películas	
23.9. Evaluación			
Evidencias de desempeño		Criterios de desempeño	
UNIDAD I: <ul style="list-style-type: none"> • Examen • Exposiciones • Ensayos • Comentario Individual de Película 		<ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia • Coherencia teórica • Claridad • Pertinencia • Congruencia 	
UNIDAD II: <ul style="list-style-type: none"> • Examen Oral • Exposiciones • Resúmenes 		<ul style="list-style-type: none"> • Asertividad • Suficiencia • Claridad 	

UNIDAD III: <ul style="list-style-type: none"> Examen Exposiciones Participación en juego de roles 	<ul style="list-style-type: none"> Asertividad Suficiencia Claridad Agilidad Creatividad
UNIDAD IV: <ul style="list-style-type: none"> Examen Exposiciones Comentario individual de las películas exhibidas 	<ul style="list-style-type: none"> Asertividad Suficiencia Claridad
UNIDAD V: <ul style="list-style-type: none"> Examen Exposiciones Comentario individual de las películas exhibidas	<ul style="list-style-type: none"> Asertividad Suficiencia Claridad

24. Evaluación

Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Porcentaje
<ul style="list-style-type: none"> Exámenes Exposiciones Mapas conceptuales Participación en juego de roles Comentario de películas 	<ul style="list-style-type: none"> Suficiencia Coherencia Claridad Pertinencia Congruencia Asertividad Creatividad 	<ul style="list-style-type: none"> 40% 20% 15% 15% 10%

25. Acreditación

<ul style="list-style-type: none"> Para acreditar la experiencia educativa debe cumplir con el 80% de asistencias para tener derecho a la calificación. El 70% de ejecución, que equivale a 6 de calificación mínima aprobatoria.

26.-Fuentes de información

Básicas
<ol style="list-style-type: none"> DSM – IV – R Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. Edit. Masson. México. 2002. Jarne Adolfo. Manual de Psicopatología clínica. Edit. Paidós. España. 2000. Morrison, James. DSM – IV Guía para el diagnóstico clínico. Edit. Manual Moderno. México. 2008. Wicks – Nelson, Rita. Psicopatología del niño y del adolescente. Edit. Prentice Hall. España. 2000.
Complementarias

1. Ajuriaguerra. D. Psicopatología del niño. Edit. Masson. España. 2000.
2. Cepeda, Caludio. La entrevista psiquiátrica en niños y adolescentes. Edit: Manual Moderno. México. 2002.
3. Elkin, David. Psiquiatría clínica. Edit. McGrawHill. México. 2000.
4. Valdivia, Mario. Psiquiatría del adolescente. Edit. Mediterráneo. Santiago de Chile. 2006.