



Programa de estudio

1.-Área académica

Biológico-Agropecuaria

2.-Programa educativo

Medicina Veterinaria y Zootecnia

3.-Dependencia académica

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

4.-Código

5.-Nombre de la Experiencia educativa

6.-Área de formación principal

Secundaria

| | | | |
|------------|-----------|-----------------------------|----------|
| FTMV 50004 | Etiología | Formación electiva terminal | No tiene |
|------------|-----------|-----------------------------|----------|

7.-Valores de la experiencia educativa

| Créditos | Teoría | Práctica | Total Horas | Equivalencia (s) |
|----------|--------|----------|-------------|------------------|
| 6 | 2 | 2 | 60 | No tiene |

8.-Modalidad

Curso con práctica de campo y laboratorio

9.-Oportunidades de evaluación

Todas

10.-Requisitos

| Pre-requisitos | Co-requisitos |
|----------------|---------------|
| No tiene | No tiene |

11.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

| Individual / Grupal | Máximo | Mínimo |
|---------------------|--------|--------|
| Grupal | 30 | 10 |

12.-Agrupación natural de la Experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

| | |
|--|---|
| Academia ecología, etología y especies no convencionales | LGAC, Vigilancia epidemiológica que afecta a los animales silvestres, Producción Animal |
|--|---|

14.-Fecha

| Elaboración | Modificación | Aprobación |
|-------------|--------------|------------|
| 30/07/2004 | 19/05/05 | 19/05/05 |

15.-Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación

MVZ. Dra. Lorena López de Buen, MVZ. MC. Margarita Robledo Salinas; MVZ. Dr. Apolo Adolfo Carrasco García y MVZ MC Roberto Castillo Tlapa

16.-Perfil del docente

Licenciado en Medicina Veterinaria y Zootecnia o biología preferentemente con estudios de Posgrado relacionados con el tema de la experiencia educativa; con al menos 2 año de experiencia docente en el nivel superior; con 3 años, mínimo, de experiencia profesional en el área.

17.-Espacio

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| Institucional e Interinstitucional | Transdisciplinaria |
|------------------------------------|--------------------|

18.-Relación disciplinar

| | |
|--|--|
| 19.-Descripción | |
| Etiología es una experiencia educativa que contiene 2 horas de teoría y 1 hora de práctica para un valor de 4 créditos. Induce al conocimiento científico de la conducta animal mediante las herramientas de descripción objetiva de las diversas conductas naturales y modificadas de las especies domésticas, así como proporciona el conocimiento de la evolución, ontogenia y filogenia de las diversas conductas de los animales útiles para el hombre. De esta manera el estudiante sabrá identificar las diversas conductas naturales y su evolución, y compararlas con las conductas modificadas por el ambiente artificial que a sido impuesto por el hombre, para de esta manera poder establecer ambientes adecuados en base a sus necesidades conductuales y de esta manera los animales puedan desplegar todas sus conductas adecuadamente. | |

20.-Justificación

Enfocado desde el punto de vista de las causas, tanto inmediatas como últimas, el desarrollo, la función y la evolución, se pretende analizar porqué los animales presentan determinadas adaptaciones comportamentales, discutiendo desde la forma en que los factores internos y externos controlan el comportamiento hasta el efecto que tiene el proceso de la selección natural sobre el mismo, la historia filogenética de comportamientos específicos o la influencia del comportamiento sobre el proceso evolutivo. Los alumnos deben entender el comportamiento animal en el contexto de las características biológicas qué, fácilmente moldeables, proporcionan una base evolutiva y ecológica que permita un uso mas racional de los animales e incluso una mejor comprensión del comportamiento humano y de los mecanismos que influyen en él.

21.-Unidad de competencia

El estudiante investiga y reflexiona acerca de los patrones de conducta individual y social y aplica colaborativamente las técnicas de registro de la conducta, para identificar los principales problemas de alteraciones conductuales relacionados con el manejo zootécnico, instalaciones y trato del hombre de las diferentes especies mostrando disposición responsabilidad, respeto y comportamiento ético.

22.-Articulación de los ejes

El estudiante investiga en bibliografía actualizada y en Internet (heurístico) y reflexiona (teórico) en interacción individual o grupalmente (axiológico) acerca de los patrones de conducta individual y social y aplica las técnicas de registro de la conducta (heurística) identificando y comparando (heurístico) las más adecuadas para cada especie animal y para cada una de las conductas en estudio, para reconocer los principales problemas de conducta relacionados con el manejo, instalaciones y trato por el hombre de las diferentes especies.

23.-Saberes

| Teóricos | Heurísticos | Axiológicos |
|---|---|---|
| <p>Introducción a la Etología</p> <p>Definición de Etología.</p> <p>Antecedentes históricos de la Etología Veterinaria.</p> <p>La Etología en Medicina Veterinaria y en Producción Animal.</p> <p>Domesticación</p> <p>Definición de domesticación.</p> <p>Factores conductuales que favorecieron la domesticación.</p> <p>Diferencia entre animal doméstico, animal feral y animal amaestrado.</p> <p>Control, Desarrollo, Evolución y Función</p> <p>Receptores sensoriales, órganos de los sentidos y comunicación.</p> <p>Percepción.</p> <p>Motivación.</p> <p>Desarrollo de la conducta u ontogenia.</p> <p>Evolución.</p> <p>Función.</p> <p>Comportamiento individual</p> <p>Ingestivo</p> <p>Cuidado corporal</p> <p>Locomoción y movimiento</p> <p>Exploración</p> <p>Espacios</p> <p>Descanso y sueño</p> <p>Reacción ante predadores y estímulos sociales.</p> <p>Comportamiento social y comunicación</p> <p>Comportamiento de grupo.</p> <p>Comportamiento agonístico</p> <p>Comportamiento sexual.</p> <p>Comportamiento parental</p> <p>Comportamiento durante el parto.</p> <p>Comportamiento materno.</p> <p>Comportamiento paterno.</p> <p>Comportamiento juvenil</p> <p>Juego, práctica y ejercicio.</p> <p>Medición del comportamiento animal</p> <p>Observaciones preliminares.</p> <p>Formulación de hipótesis y predicciones.</p> <p>Selección de niveles de conducta.</p> <p>Selección de métodos de registro.</p> <p>Recolección y análisis de datos.</p> <p>-----Que es un etograma, para que sirve y partes que lo conforman</p> <p>Animales de zoológico</p> <p>Comportamiento estereotipado en animales de zoológico.</p> <p>El concepto de enriquecimiento ambiental.</p> <p>Aspectos del comportamiento a tomar en cuanto al diseño de encierros en zoológicos.</p> <p>Introducción a la Etología clínica</p> | <ul style="list-style-type: none">• Análisis de la información.• Análisis y crítica de textos en forma oral y/o por escrito• Autoaprendizaje.• Búsqueda de información bibliográfica, hemerográfica y de Internet• Búsqueda de información inglés y español.• Comparaciones de personas, objetos, lugares y animales.• Comprensión y expresión oral y escrita.• Comunicación por Internet: <i>Chat</i>, correo electrónico• Construcción de soluciones alternativas.• Elaboración de fichas• Elaboración de mapas conceptuales• Formulación de preguntas• Generación de ideas• Manejo de textos, objetos e imágenes.• Manejo de Word, power point• Planteamiento de hipótesis• Producción de textos orales y escritos.• Producción oral: debate, foro, panel• Resolución de hipótesis• Síntesis• Sustracción de información• Toma de notas• Transferencia• Uso de estrategias compensatorias de comunicación | <ul style="list-style-type: none">• Apertura• Autocrítica.• Autonomía• Autorreflexión• Colaboración• Compromiso• Confianza• Constancia• Cooperación• Disciplina• Disposición al trabajo colaborativo• Disposición para la interacción y el intercambio de información• Ética• Flexibilidad• Gusto• Honestidad• Iniciativa• Interacción individual y grupal• Interés• Paciencia• Perseverancia• Respeto• Respeto a los derechos de autor• Respeto al otro• Respeto intelectual• Responsabilidad• Seguridad• Sensibilidad• Solidaridad• Tenacidad• Tolerancia |

24.-Estrategias metodológicas

| De aprendizaje | De enseñanza |
|--|--|
| <p>Cognitivas (para aprender, codificar, comprender y recordar información)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de fuentes de información • Consulta en fuentes de información • Lectura, síntesis e interpretación • Procedimientos de interrogación • Taxonomías • Tipologías • Análisis y discusión de casos • Gráficas de recuperación • Procedimientos • Visualizaciones • Clasificaciones • Analogías • Destacar • Recursos nemotécnicos • Mapas conceptuales • Imitación de modelos • Estructuras textuales • Planteamiento de hipótesis • Palabras clave <p>Metacognitivas (para planificar, controlar y evaluar la propia cognición)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de bitácoras personales en donde manifieste lo hecho, lo aprendido y lo sentido. • Discusiones grupales en torno a los mecanismos seguidos para aprender y las dificultades encontradas. <p>Afectivas o de apoyo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discusiones acerca del uso y valor del conocimiento • Exposición de motivos y de metas. • Visualización de escenarios futuros. | <ul style="list-style-type: none"> • Organización de grupos colaborativos • Seminarios • Tareas para estudio independiente • Discusión dirigida • Exposición con apoyo tecnológico variado • Lectura comentada • Dirección de proyectos de investigación • Dirección de proyectos de vinculación • Objetivos o propósitos del aprendizaje • Mapas conceptuales • Redes semánticas • Preguntas intercaladas • Aprendizaje basado en problemas • Seminarios • Estudio de casos • Organizador previo • Plenaria • Debates • Simulaciones • Escenificaciones • Ilustraciones • Resúmenes • Estructuras textuales • Pistas • Dirección de prácticas • Foros |

25.-Apoyos educativos

| Materiales didácticos | Recursos didácticos |
|--|---|
| Libros, artículos, acetatos, diapositivas, fotocopias, hojas rotatorio, programas audiovisuales. | Proyector de acetatos, proyector de diapositivas, computadora, pizarrón |

26.-Evaluación del desempeño

| Evidencia (s) de desempeño | Criterios de desempeño | Campo (s) de aplicación | Porcentaje |
|----------------------------|--|---|------------|
| Exámenes parciales | <ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia • Pertinencia • Coherencia • Racionalidad • Eficiencia | <ul style="list-style-type: none"> • Aula | 40% |
| Exposición | <ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia • Pertinencia • Coherencia • Video documentada • Fluidez • Claridad | <ul style="list-style-type: none"> • Grupos de trabajo • Aula | 20% |

| | | | |
|--------------------------|---|--|-----|
| Reportes de prácticas | <ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia • Coherencia • Oportunidad • Claridad • Sencillez | <ul style="list-style-type: none"> • Aula • Posta Zootécnica “Torreón del Molino” • Parque Zoológico Miguel A. de Quevedo | 10% |
| Informe de investigación | <ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia • Pertinencia • Coherencia • Oportunidad • Claridad | <ul style="list-style-type: none"> • Aula • Centro o laboratorio de cómputo | 30% |

27.-Acreditación

- Para acreditar esta EE el estudiante deberá haber presentado con suficiencia cada evidencia de desempeño, con un porcentaje mínimo de 60 % acumulado durante el período escolar correspondiente, incluyendo el porcentaje obtenido en el examen ordinario.
- La asistencia mínima en esta EE para tener derecho al examen ordinario es de un 80 % conforme a lo establecido en el estatuto de los alumnos.

28.-Fuentes de información

| Básicas | |
|-----------------|--|
| 1. | Manteca X. <i>Etiología Clínica Veterinaria del perro y del gato</i> . Multimedia. Barcelona, España, 1997. |
| Complementarias | |
| 1. | Martin P., Bateson P. <i>Measuring behaviour. An introductory guide</i> . 2a edición, Cambridge University Press. 1993 |
| 2. | Alonso Spilsbury M.L. <i>Bases etológicas para la producción porcina</i> . UAM-X. México, D.F. 1990. |
| 3. | Zoller, K. <i>Comunicarse con los caballos</i> . Ediciones Omega. Barcelona España, 2002. |
| 4. | Documentales: En compañía de lobos, la guía máxima: grandes simios, Experimento bengala. DVD. Discovery Channel |