




Rectoría reforzó áreas estratégicas **4**



Universitarios apoyan a damnificados de Oaxaca **18**

universo



Descarga la app de Universo UV 

Disponible en  **App Store**

APP ANDROID EN  **Google play**

Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 16 / 692 / Septiembre 25 de 2017 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

> Tras sismos

UV, sin daños estructurales; habrá simulacros en todas las regiones

3, 21



general

1er Simposio Nacional "Investigaciones biológicas y sociedad" **7**

Universidades interculturales realizaron encuentro **10-11**

IIH-S reunirá a productores de caña y académicos **12**

Movilidad internacional, en aumento **16-17**

regiones

Ingeniería-Veracruz albergó Simposio de Metalurgia y Materiales **19**

Veterinaria-Tuxpan inauguró clínica para pequeñas especies **20**

Cultura

Invitan a Especialización en Estudios Cinematográficos **24**

deportes

Halcones, con buen paso en la ONEFA **29**



Avanza proyecto de vivienda en beneficio del SETSUV **23**



Cultura de sustentabilidad se consolida **15, 22**



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Dra. Magdalena Hernández Alarcón
Secretaría Académica

Mtro. Salvador Tapia Spinoza
Secretario de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez Pacheco, Paola Cortés Pérez, José Luis Couttolenc Soto, Claudia Peralta Vázquez, Karina de la Paz Reyes Díaz y Carlos Hugo Hermida Rosales

- Corresponsalías**
- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez Madonado
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río
 - **Orizaba-Córdoba:**
Eduardo Cañedo Lomán
Poniente 7 1383
Teléfono (272) 7259417
Orizaba
 - **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín Cruz
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115
Poza Rica
 - **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Ana Cecilia Escribano Reyes
Chihuahua 803. Col. Petrolera
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202
Coatzacoalcos

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujiro Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Avila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



Voz propia divulga el quehacer de la Universidad Veracruzana en sus áreas sustantivas: docencia, investigación, difusión y extensión de los servicios.

El Dr. Darío Hernández González, el Mtro. Rafael Arias Hernández y el Mtro. José Othón Flores hablarán sobre el Centro de Información Estadística y Geográfica del Estado de Veracruz.

De lunes a miércoles: 13:00 y 18:10 horas


¡Te invitamos a seguir nuestra barra programática!

www.uv.mx/television

¡Sigue nuestras Redes Sociales!



#SomosTeleUV



A quitarnos un KILO de encima,
la familia y la UV nos necesitan.
Ejercicios dirigidos a la comunidad universitaria

UV Fit
Gimnasia Laboral
Todas los días 11:00 y 18:00 horas



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



➤ Reforzará su cultura de protección y seguridad

UV revisó 190 edificios; no hay daños estructurales

El 19 de septiembre, directivos y administradores tomaron el comando de sus entidades y reportaron lo necesario

El martes 26 habrá un simulacro en todas las entidades universitarias de las cinco regiones

EDGAR ONOFRE

Tras los fuertes eventos sísmicos del 7 y 19 de septiembre, la Universidad Veracruzana (UV) se dio a la tarea de revisar sus instalaciones, implementar las acciones necesarias para salvaguardar la integridad de la comunidad y solicitar apoyo de especialistas externos cuando así fue necesario.

La rectora Sara Ladrón de Guevara informó que los expertos de la Dirección de Proyectos, Construcciones y Mantenimiento (DPCM) han revisado 190 edificios sin encontrar fallas estructurales que pusieran en riesgo la integridad de la comunidad universitaria. De éstos, en ocho ha sido necesaria la intervención de expertos estructuralistas externos que han confirmado los dictámenes de la DPCM.

El 19 de septiembre, múltiples áreas de la Universidad realizaron un simulacro de sismo, en el marco del 32 aniversario del terremoto de 1985 que afectó, sobre todo, a la Ciudad de México.

Al registrarse el sismo posterior al mediodía y que afectó a la capital del país pero también a los estados de Morelos y Puebla, por referir a las principales ciudades, la Universidad habilitó a directores y administradores de todas las entidades del estado para tomar el comando de sus respectivas comunidades y reportar afectaciones y, en caso de ser necesario, tomar las decisiones que convinieran a cada entidad, según el estado que registraran sus instalaciones.

El reporte general de las regiones del estado fue que no existían daños estructurales. Se observaron sólo grietas y craqueladuras, pequeñas fisuras en juntas frías en algunas columnas o traveses de concreto que requerirían trabajos de revoque para evitar desprendimientos, pero que no constituyen peligro para la integridad de la comunidad, de acuerdo con los expertos.



Personal de la DPCM ha revisado 190 edificios sin encontrar fallas

Los dictámenes al respecto fueron emitidos no sólo por los especialistas de la DPCM, quienes trabajaron sin descanso aun en la madrugada, sino que también fueron realizados por expertos externos y por miembros de la Facultad de Ingeniería de la región Veracruz.

“Necesitamos colaboración y comunicación para mantener la calma y encarar con éxito, como lo hemos hecho, estas eventualidades”, señaló.

Se ha trabajado duro por una cultura de la prevención

La UV creó el Sistema Universitario de Gestión Integral del Riesgo (SUGIR) para establecer y homologar protocolos

y procedimientos al interior de la máxima casa de estudio de Veracruz en materia de protección civil y seguridad.

A través del SUGIR, la Universidad ha realizado incontables campañas y visitas de adiestramiento y capacitación –por citar dos ejemplos– en todas las facultades y dependencias de todas las regiones de la institución, con el fin de involucrar a todos los universitarios (estudiantes, académicos, directivos de todos niveles) en la construcción de una cultura permanente en materia de protección civil y seguridad.

Para la Rectora es necesario reforzar los trabajos en esta materia a fin de que todos los

miembros de la comunidad universitaria tengan claros protocolos y procedimientos en caso de fenómenos naturales o sociales. “Debe ser una cultura que nos integre a todos y no sólo a las autoridades de la institución”, dijo al respecto.

Señaló que todos los universitarios “debemos mantener una alerta continua ante los riesgos” y dio a conocer que, a sugerencia de la comunidad de la Unidad de Humanidades en Xalapa, el martes 26 de septiembre se realizará un par de simulacros generales en toda la Universidad, uno matutino y otro vespertino.

Sara Ladrón de Guevara destacó el nivel de coordinación que se ha mantenido con las autoridades estatales en la materia, sobre todo con la Secretaría de Protección Civil del gobierno del estado, lo cual ha permitido eficientar la toma de decisiones ante fenómenos naturales. Sin embargo, añadió que es necesario fortalecer la cultura de la prevención al interior de la Universidad y llamó también a las comunidades de Ingeniería de todas las regiones a sumarse a los trabajos de revisión de las instalaciones universitarias.

“Seguimos atentos y en alerta. Seguimos realizando las valoraciones especializadas necesarias. Lo primero es la seguridad de la comunidad y para salvaguardarla necesitamos reanimar la cultura de protección civil y seguridad que hemos mantenido a través del SUGIR”, añadió.

Sara Ladrón de Guevara también ponderó ampliamente la generosidad de todos, universitarios o no, que se han acercado a los centros de acopio dispuestos por la UV desde el evento del 7 de septiembre y que, por ejemplo, ya permitió enviar 10 toneladas de ayuda a Ixtepec, Oaxaca.



Aspecto de simulacro en el Sistema de Atención Integral a la Salud



Se determinó que la integridad de la comunidad no está en riesgo

Universitarios exhortaron a preservar valores de libertad e igualdad

La institución depositó ofrenda floral e hizo guardia de honor ante el monumento a Miguel Hidalgo y Costilla

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

La guerra de Independencia, que duró una década y costó muchas vidas, logró hacer de México una nación independiente, por lo que es necesario conmemorar dicha gesta con respeto a los derechos humanos y preservación de los de libertad e igualdad, destacó Filiberta Gómez Cruz, directora del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S) en la guardia de honor ante el monumento a Miguel Hidalgo y Costilla, el 18 de septiembre.

La ceremonia fue presidida por la rectora Sara Ladrón de Guevara; la secretaria Académica, María Magdalena Hernández Alarcón; los secretarios de Administración y Finanzas y de la Rectoría, Salvador Tapia Spinoso y Octavio Ochoa Contreras, respectivamente; así como el abogado general, Alberto Islas Reyes.



Autoridades universitarias durante el evento

Gómez Cruz explicó las condiciones políticas y sociales que se vivían en los albores de la Independencia y el papel que jugó Veracruz en este suceso, toda vez que

era la primera aduana del país, acceso de los bienes de ultramar y punto de salida de plata y otros productos.

La guerra, iniciada en el bajío, tocó tierras veracruzanas en

1811, en la región de Orizaba, donde José María Morelos tomó grandes cantidades de tabaco para intercambiarlas por armas y granos.

“¿Por qué después de 200 años continuamos conmemorando la gesta de Independencia? Lo hacemos, porque ese movimiento dio cabida al nacimiento de una nueva nación, de un país republicano que luchó por ser parte del concierto de las naciones que surgieron a la caída del imperio español”, planteó la Directora del IIH-S.

Añadió: “Los hombres decimonónicos ofrendaron sus vidas por grandes ideales como la libertad, la fraternidad, la igualdad. Hidalgo liberó del tributo a los pobres y sirvientes de esta patria en construcción; Morelos abolió la esclavitud y puso por encima de los derechos individuales, los de la comunidad mexicana”.

Asimismo, la historiadora enfatizó que México es nación soberana a pesar de las duras pruebas que significaron los amagos e invasiones extranjeras a lo largo del siglo XIX; “con todo, ese mismo siglo acrisoló los sueños y permitió que se forjara la patria independiente, reconocida y respetada”.

En el evento también participaron el secretario de la Junta de Gobierno, Ricardo Corzo Ramírez; la secretaria general del Comité Ejecutivo Regional del *Fesapauv*-Xalapa, Irma Zamora Cortina; directores generales de áreas académicas, operativas y administrativas de la institución; directores de facultades e institutos de investigación; coordinadores de centros de estudios y personal universitario.

Áreas estratégicas se reforzaron

Consolidar a la institución en materia de internacionalización y desarrollo académico, el objetivo

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La rectora Sara Ladrón de Guevara tomó protesta a nuevos funcionarios universitarios, el 18 de septiembre, con la finalidad de consolidar los logros alcanzados y cumplir con nuevos retos en materia de internacionalización, así como de desarrollo académico e innovación educativa, contemplados para el periodo 2017-2021.

Los funcionarios que tomaron protesta son Mario Oliva Suárez, como titular de la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI), en sustitución de María Magdalena Hernández; Rafael Rufino Díaz Sobac, como director general de Desarrollo Académico e Innovación Educativa (DGDAIE), quien releva a José Antonio Hernanz Moral.

La ceremonia se llevó a cabo en la Sala de Juntas de Rectoría



Los nuevos titulares con la Rectora

con la presencia de la secretaria Académica, María Magdalena Hernández Alarcón; el secretario de Administración y Finanzas, Salvador Tapia Spinoso, y el abogado general, Alberto Islas Reyes.

Al respecto, Sara Ladrón de Guevara comentó que la DGRI y la DGDAIE son áreas fundamentales para la actual administración rectoral, “al lograrse la acreditación de la mayoría de los programas educativos, ahora necesitamos comunicarnos con las universidades hermanas del

país y del mundo, necesitamos que nuestros académicos y estudiantes sientan la internacionalización”.

Asimismo, tomaron protesta Ángel Eduardo Gasca Herrera, como titular de la Dirección General del Área Académica Técnica, en sustitución de Rafael Díaz; Pedro Gutiérrez Aguilar estará al frente de la Dirección General del Área Académica de Ciencias de la Salud, en lugar de Concepción Sánchez Rovelo, y Evangelina Murcia Villagómez, como directora general de Recursos Financieros, cuya titular era Alicia Eguía Casis.

“Se hicieron nombramientos a perfiles de alto nivel académico, de gran sentido ético y mucha institucionalidad, porque en estos cuatro años que recién iniciamos hay nuevos retos que debemos cumplir: avanzar en la internacionalización de la Universidad y que el desarrollo e innovación educativa permeen en todas las áreas académicas”, reiteró la Rectora.

Por último, agradeció a los funcionarios salientes por el trabajo, empeño y compromiso que tuvieron con la Universidad y la comunidad universitaria.

En el acto también estuvieron directores generales de las áreas académicas y administrativas de la Universidad, así como los vicerrectores de Coatzacoalcos-Minatitlán, Poza Rica-Tuxpan, Orizaba-Córdoba y Veracruz: Jorge Alberto Andaverde Arredondo, José Luis Alanís Méndez, Beatriz Eugenia Rodríguez Villafuerte y Alfonso Gerardo Pérez Morales, respectivamente.

UV, líder en Red de Universidades Promotoras de la Salud

Trabaja en la obtención de la recertificación de sus cafeterías y expendios de alimentos

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

La Universidad Veracruzana (UV) tiene un liderazgo muy importante dentro de las Redes Mexicana e Iberoamericana de Universidades Promotoras de la Salud (RMUPS y RIUPS), es por ello que actualmente se trabaja para obtener la recertificación de las cafeterías y expendios de alimentos ubicados en los espacios universitarios, así lo dio a conocer José Luis Castillo Hernández al intervenir el 20 de septiembre en el Taller de Procesos de Recertificación de Cafeterías Saludables, efectuado en el Aula Magna “Dr. Jesús López Domínguez” de la Unidad de Ciencias de la Salud.

El representante de la UV en la RMUPS y RIUPS, así como maestro de tiempo completo en la Facultad de Nutrición, señaló que la UV es la primera universidad en México que somete a certificación y recertificación sus cafeterías, lo que garantiza que los alimentos que ahí se expenden están libres

de contaminantes que pongan en riesgo la salud de los comensales, acción que coloca como referente a la Veracruzana ante otras instituciones de educación superior del país.

Destacó que en el marco del programa “Salud en tu mesa”, se han tendido puentes y establecido alianzas a través de proyectos como éste para lograr que los estudiantes de experiencia recepcional apliquen y adquieran nuevos conocimientos, habilidades y destrezas “pues el Modelo Educativo Integral y Flexible promueve el aprendizaje significativo, contribuyendo así al engrandecimiento de la Universidad Veracruzana y a una comunidad saludable”.

Por su parte, Erick Gerardo Ruiz Moya, jefe del Departamento de Fomento Sanitario y Publicidad de los Servicios de Salud de Veracruz (*Sesver*), sostuvo que la Dirección de Protección contra Riesgos Sanitarios trabaja en vinculación con la UV para fomentar estilos



Taller de Procesos de Recertificación de Cafeterías Saludables



José Luis Castillo Hernández



Erick Gerardo Ruiz Moya

de vida saludable, de manera particular en establecimientos con giros de comida, con el propósito de integrarlos al programa “Salud en tu mesa”.

Explicó que, para otorgar los distintivos correspondientes, personal de salud evalúa aspectos importantes como la inocuidad de los alimentos, que estén libres de riesgos sanitarios y que puedan incluirse propuestas de alimentación con apego al “Plato del bien comer”.

Respecto a la vinculación con la Facultad de Nutrición, dijo que permite garantizar que de manera profesional los egresados se formen dentro de este concepto, con el propósito de fomentar los hábitos de una buena preparación de los alimentos y que éstos contengan el valor nutrimental correcto para la ingesta diaria.

También dio a conocer que después de este taller, el mes próximo se aplicará una cédula de evaluación a los expendios de alimentos de las áreas universitarias, a fin de conocer las condiciones en las que prestan sus servicios, y si requieren alguna recomendación se les hará saber para que puedan hacerse acreedores al distintivo.

Al inicio del taller asistieron la directora de la Facultad de Nutrición, Irma Patricia Polanco Medina; la coordinadora de Espacios Comerciales del Fondo de Empresas UV, Patricia Olivares Gabriel; la responsable estatal del programa “Salud en tu mesa” de *Sesver*, Aurora Huesca Toral, así como académicos de Nutrición.



Doble autenticación (1/3)

¿Qué es?

Un sistema de doble autenticación es aquel que utiliza dos de los tres factores para validar tu acceso de forma segura a tus dispositivos y aplicaciones.

Factores

Los factores de seguridad que pueden ser empleados son:

- 1. Algo que el usuario sabe (conocimiento), como una contraseña.
- 2. Algo que el usuario tiene (posesión), como un teléfono o token que le permite recibir un código de seguridad.
- 3. Algo que el usuario es (inherencia), o sea, una característica intrínseca del ser humano como huellas dactilares, iris, etc.

Funcionamiento



Estudiante del *Inbioteca* investigó estrés salino en las plantas

En el futuro, los cultivos podrían modificarse para hacerlos productivos en ambientes salinos

PAOLA CORTÉS PÉREZ

A nivel mundial, el estrés abiótico por salinidad se ha vuelto un problema agrícola que afecta a más del 20 por ciento de los suelos y ocasiona grandes pérdidas económicas en la producción de cultivos, por ello Dulce Olivia Flores Martínez, estudiante de la Maestría en Ciencias en Ecología y Biotecnología del Instituto de Biotecnología y Ecología Aplicada (*Inbioteca*), abordó este tema en su tesis de posgrado.

La joven desarrolló la investigación “Efecto del estrés salino sobre la expresión de la familia *Argonauta* y la vía RdDM en *Marchantia polymorpha*”, y

tras presentarla en su examen recepcional fue aprobada por unanimidad en julio pasado.

Sobre la pertinencia de esta clase de estudios, explicó que conocer cómo responden las plantas a este tipo de estrés puede contribuir a que en un futuro los cultivos sean modificados para hacerlos productivos en ambientes salinos.

Dulce Olivia relató que las plantas, al ser organismos sésiles (inmóviles), día a día enfrentan condiciones adversas por diferentes factores físicos, químicos y biológicos que limitan su supervivencia y que les provocan diversos tipos de estrés biótico y abiótico.

Entre los principales tipos de estrés abiótico están: temperatura, daños mecánicos, herbicidas, pH del suelo, intensidad lumínica, inundaciones, déficit de agua, metales pesados, radiación, sequía y salinidad, indicó.

Particularmente, la universitaria está interesada en conocer el efecto del estrés salino en *Marchantia polymorpha*, considerada una planta evolutivamente privilegiada, pues se caracteriza por ser ancestral; “además, pretendo analizar si la respuesta de las briofitas –plantas terrestres no vasculares– es similar a la respuesta de las plantas vasculares bajo condiciones de estrés salino”.

Este último, señaló, es un problema agrícola que afecta a más del 20 por ciento de los suelos y ocasiona grandes pérdidas económicas en la producción de cultivos.

Expuso que existen diferentes tipos de sal (carbonato de potasio, sulfatos, así como cloruro de sodio, de potasio y de magnesio), pero la que más afecta los suelos es el cloruro de sodio. En México, dijo, hay ciertas concentraciones de sal que afectan los cultivos.

Por ello, precisó, su trabajo de investigación consistió en analizar el efecto del estrés salino sobre la expresión de la familia *Argonauta* y algunos genes de la vía RdDM en *Marchantia*.

Agregó que cuando la planta percibe que hay un tipo de estrés que la afecta, la respuesta dependerá de la especie que se trate. Una vez que es detectado algún tipo de estrés entrará en estado de alarma; en algunos casos puede pasar a una etapa de tolerancia y resistencia o, en el peor de los casos, a la última etapa de colapso que conduce al agotamiento o muerte. La tolerancia de la planta dependerá de la intensidad y la duración del estrés.

Según estudios, se ha reportado que para *Arabidopsis thaliana* (planta vascular) la concentración de 100 milimolar es considerada tóxica. Con base en la capacidad para crecer en suelos con alto contenido de sales, las plantas pueden clasificarse en halófitas, aquellas tolerantes a altas concentraciones; y glicófitas, las que no toleran altas concentraciones de sal.

Ante la pregunta ¿cómo perciben las plantas ciertas señales para desencadenar un mecanismo de defensa?, Dulce Flores describió que una vez detectada una señal extracelular, ésta irá al receptor y al atravesar la membrana –a través del transporte pasivo– se traducirá y se desencadenará una respuesta, que puede ser positiva o negativa.

Cabe mencionar que las plantas tienen diferentes tipos de mecanismos para contrarrestar los daños. A nivel celular se realiza la exclusión del sodio, la compartimentalización de la vacuola y se evita la entrada de sodio a las células; esta última

tiene como función regular la señalización osmótica.

Expuso que la hipótesis de su trabajo de investigación fue que el estrés salino tendría un efecto heterocrónico en *Marchantia polymorpha* y que podía afectar los niveles de expresión de los genes de la vía RdDM, además de tener un impacto en los patrones normales de desarrollo.

El objetivo general es determinar si *Marchantia polymorpha* es una especie halófito o glicófito y determinar los niveles de expresión de los genes. Para ello, estableció ensayos de salinidad en cultivos *in vitro* y analizó los efectos morfológicos y fisiológicos que provocan distintas concentraciones de sal en *Marchantia polymorpha*, finalmente examinó los perfiles de expresión de los genes de la familia *Argonauta* y de la vía RdDM en diferentes tejidos.

Detalló que primero fueron sembradas las gemas, siete días después se adicionó cloruro de sodio y observó que el desarrollo de las plantas en diferentes concentraciones es muy variable en sus fenotipos.

Por lo tanto, la exposición a altas concentraciones de sal durante distintos tiempos, muestra diferencias en los perfiles de expresión y que cada gen se comporta de forma distinta dependiendo de la duración del estrés al que se sometieron las plantas.

Asimismo, tal exposición afecta de manera transgeneracional la respuesta de las plantas, y encontró que algunas son hipersensibles.

“Como parte de las conclusiones en mi trabajo, creemos que *Marchantia polymorpha* puede ser considerada una planta glicófito. Los componentes de la vía RdDM expresan patrones diferenciales a lo largo del desarrollo de *Marchantia*. Algunos genes de la familia *Argonauta* tienen un patrón de expresión constitutivo.

“Como perspectivas de este trabajo, se pretende realizar un análisis de expresión diferencial mediante el uso de RNA-Seq en talos expuestos a 50, 100 y 150 milimolar.”

Por último, dijo que el conocimiento desarrollado permite conocer un poco más acerca de la respuesta del estrés salino en plantas y en un futuro los cultivos podrían ser modificados para hacerlos productivos en ambientes salinos.



Dulce Olivia Flores Martínez se tituló de la Maestría en Ciencias en Ecología y Biotecnología

Coordinación Universitaria
de Transparencia, Acceso
a la Información y Protección
de Datos Personales

Calle Veracruz No. 46 Depto. 5
Fraccionamiento Pomona, CP 91040
Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: (228) 841 59 20 y (228) 818 78 91
Comunador: (228) 824 17 00 y (228) 824 27 00
Extensiones: 10500 a la 10503

cutai-uv

@cutai_uv

www.uv.mx/transparencia

www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema

Universidad Veracruzana



Biología trabaja en preservación de tortugas verde y lora

Estudiantes y académicos desarrollan un proyecto en la zona costera central de Veracruz desde 2013

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Desde 2013, personal docente y alumnos de la Facultad de Biología trabajan en el desarrollo de un proyecto en la zona costera central de Veracruz, con el que buscan preservar especies de tortugas verde y lora, que de acuerdo a la Norma 059 de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (*Semarnat*) se encuentran en peligro de extinción.

Pascual Linares Márquez, académico de dicha Facultad, dio a conocer lo anterior durante la plática "Enseñanza de la biología para la conservación de las tortugas marinas", que formó parte del 1er Simposio Nacional "Investigaciones biológicas y sociedad: experiencias de



Pascual Linares Márquez, catedrático de la Facultad

mediano y largo plazo" que tuvo lugar los días 21 y 22 de septiembre en el auditorio de Biología.

El académico precisó que el proyecto lo desarrollan en el Campamento Tortuguero Santander, localizado entre las poblaciones de Nautla y

Palma Sola, en el municipio de Alto Lucero, en donde trabajan específicamente con las tortugas verde (*Chelonia mydas*) y lora (*Lepidochelys kempii*), esta última considerada "en peligro crítico" por la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (IUCN, por sus siglas en inglés).

Mencionó que en marzo, abril y mayo la tortuga lora llega durante el día a ovopositar en la zona costera, en tanto la verde lo hace por la noche durante junio, julio y agosto, constituyendo éstos los momentos más importantes de los ciclos de vida y por

ende se hace necesaria su conservación.

Sobre los causantes de que estos quelonios se encuentren en riesgo de extinción, dijo que el mayor depredador es el hombre con la venta ilegal de huevos durante cada temporada, y en menor medida son las aves y los cangrejos que erosionan los nidos.

"Existen ideas y falsos mitos de que el huevo de tortuga es afrodisíaco, lo cual no es verdad, pero contribuye en gran medida a la disminución de las posibilidades de que la tortuga llegue a edad adulta."

El proyecto incluye también trabajo en las escuelas de una región costera, mediante la enseñanza de la biología para la conservación de la tortuga marina, y con los maestros para conocer cómo enseñan y qué contenidos manejan en relación a la tortuga marina, y con base en ello capacitarlos para un mejor manejo de la biología.

Linares Márquez apuntó que otro de los beneficios de esta investigación ha sido la base para varias tesis de licenciatura, se han revisado las condiciones ambientales de las dos especies de tortuga, tanto *in situ* como en corral, ha permitido observar cómo se desarrollan sus nidos, la cantidad de huevos existente por nido, los neonatos de cada uno de ellos, así como estudios poblacionales de la tortuga.

Arrecifes y manglares protegen de huracanes y tsunamis

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Javier Bello Pineda, director del Instituto de Ciencias Marinas y Pesquerías (*Icimap*), afirmó que los arrecifes y los manglares sirven como una potente barrera de protección natural ante tsunamis y huracanes, y logran que el efecto de éstos sea menos devastador.

Relató que posterior al tsunami acaecido en 2004 que afectó a diversos países de Asia, se observó que las poblaciones tailandesas que tenían barreras de mangle frente a ellas no registraron pérdidas humanas, mientras que las que carecían de éstas resultaron devastadas.

El investigador impartió la conferencia "Redimensionando el Parque Nacional Sistema Arrecifal Veracruzano utilizando tecnología de percepción remota e hidrográfica" dentro del 1er

Simposio Nacional "Investigaciones biológicas y sociedad: experiencias de mediano y largo plazo", realizado por la UV a través de la Red de Investigación en Ciencias Biológicas (Red-Cibio) de la Dirección General del Área Académica de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (DGAACBA), el 21 y 22 de septiembre en el auditorio de la Facultad de Biología.

La inauguración fue encabezada por Domingo Canales Espinosa, titular de la DGAACBA, quien resaltó la participación de cinco cuerpos académicos de la UV, los cuales trabajan distintos temas de investigación, todos ellos enfocados a la conservación del medio ambiente y los recursos naturales.

Javier Bello comentó que desde 2008 el *Icimap* trabaja en el monitoreo del Parque Nacional Sistema Arrecifal Veracruzano, y que actualmente los avances son

mayores debido a los adelantos tecnológicos y a la disminución de costos de aparatos utilizados.

"Para monitorear los arrecifes trabajábamos con una resolución muy gruesa, ya que los satélites nos proporcionaban imágenes de 30 metros; actualmente, las nuevas tecnologías basadas en drones brindan imágenes de 1.3 centímetros, con las cuales incluso podemos distinguir las cabezas de coral", compartió.

El investigador explicó que estos avances les permiten monitorear los arrecifes tanto en el espacio para determinar qué tan grandes y complejos son, como en el tiempo para observar si tienen cambios y presentan enfermedades.

Expresó que mientras en países como Estados Unidos los arrecifes son ecosistemas muy estudiados debido a que presentan una gran



Javier Bello Pineda, director del *Icimap*

riqueza de especies de interés comercial para la pesca, en México el Parque Nacional Sistema Arrecifal Veracruzano no ha sido evaluado, a pesar de ser un Área Natural Protegida.

Javier Bello enfatizó que los arrecifes cercanos a la ciudad de Veracruz han sido impactados por el ser humano a través del tiempo, prueba de ello es que gran parte de los edificios del centro histórico están contruidos con coral muerto;

añadió que la futura ampliación del puerto sin duda tendrá un efecto adverso para este hábitat.

"El Sistema Arrecifal Veracruzano es una zona muy dinámica con una gran resistencia; tan sólo el 35 por ciento de las aguas negras de la zona conurbada Veracruz-Boca del Río reciben algún tipo de tratamiento y el resto es canalizada al mar para que éste se encargue de procesarla, pese a ellos los arrecifes continúan vivos."

➤ Señaló magistrado

Institutos electorales requieren confianza de la ciudadanía

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

El quehacer del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) es determinante para que la sociedad confíe en los institutos electorales, expuso Felipe Alfredo Fuentes Barrera, magistrado de la Sala Superior del TEPJF, en la conferencia que ofreció el 18 de septiembre en el Aula Magna “Guillermo Ortiz Mayagoitia” de la Facultad de Derecho, en el marco de los festejos por el 30 aniversario de egreso de la generación 1983-1987.

Al disertar sobre “El derecho electoral en los pueblos originarios de México”, el jurista hizo hincapié en la importancia de que los mexicanos crean en sus institutos electorales y no desconfíen de éstos, lo cual sólo podrá revertirse a través de un trabajo confiable con apego a la Constitución y a las leyes.

Fuentes Barrera mencionó que en 2018 se elegirán en el país tres mil 417 cargos de elección popular, entre gubernaturas, senadurías, diputaciones y presidencia de la República, reto en el que los institutos electorales deben estar acompañados por la credibilidad y confianza del pueblo de México.

Expresó que este proceso electoral será una prueba

fundamental para la democracia del país, se aplicarán las reglas introducidas en la reforma constitucional de 2014, como el derecho a reelección, la paridad de género, las garantías de derechos fundamentales en comunidades indígenas.

El magistrado comentó que, aunque muchas personas cuestionan el proceso de selección de los funcionarios que integran el TEPJF, éstos son seleccionados para el cargo mediante un riguroso proceso constitucional y transparente.

Explicó que durante 2016 se llevó a cabo la renovación completa de la Sala Superior del TEPJF, para lo cual la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) lanzó una convocatoria abierta; de las solicitudes recibidas hicieron una depuración amplia de perfiles, lo cual dio paso a un proceso riguroso de selección.

“Durante este proceso cada aspirante fue interrogado por alguno de los 11 ministros que conforman el pleno de la SCJN, entrevista en la que expusieron sus puntos de vista jurídicos”, compartió.

Fuentes Barrera comentó que posteriormente la SCJN realizó una evaluación final y propuso siete ternas al Senado de la República, el

cual lanzó una convocatoria para que los aspirantes comparecieran ante la comisión de justicia, en la que presentaron trabajos en investigación jurídica y cada uno se sometió al interrogatorio de los senadores.

Añadió que este proceso tuvo la variante específica de que la sociedad civil participó a través de la formulación de preguntas, las cuales llegaron a cada uno de los participantes.

“Fue un proceso constitucional y transparente, que le da confiabilidad al hecho de que los designados cumplen a cabalidad con el perfil constitucional y profesional que el pueblo de México espera ante el reto mayúsculo que representan las elecciones por venir, que sin duda enfrentarán mucho litigio en materia electoral”, concluyó.

En esta conferencia el ponente estuvo acompañado por José Luis Cuevas Gayosso, director de la Facultad de Derecho; Eugenio Hernández Velasco, Javier Castellanos Chagoy y Jorge Sebastián Martínez García, abogados egresados de la generación 1983-1987.



Conferencia “El derecho electoral en los pueblos originarios de México”

Sector empresarial, terreno laboral para antropólogos

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Marco Darío García Franco, egresado de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), indicó que las definiciones de antropología son tan variadas como numerosos son quienes la ejercen y agregó que conocimiento, habilidades y perspectivas son algunos de los rasgos que la disciplina aporta al sector empresarial, como no lo hacen la sociología o la estadística.

En el conversatorio “La antropología en el sector empresarial, un campo

emergente”, realizado el 19 de septiembre en el Salón Blanco de la Unidad de Humanidades, también tomaron parte Cristina Angélica Martínez, Jonnattan Melchor Ruiz, Pedro Mere Calleja y Carlos Eduardo de la Cruz, estudiantes de la Facultad de Antropología.

El antropólogo social indicó que empresas transnacionales como Procter & Gamble, Campbell, Apple, General Motors y Xerox, por citar algunas, cuentan con equipos de antropólogos, y las que no los tienen compiten con éstas desfavorablemente.

Respecto al estudio de las sociedades humanas –rama elemental de la antropología–, se plantearon preguntas como: ¿Son las empresas un sistema cultural o parte de un sistema, si quien investiga cuenta con el conocimiento y el conocimiento es poder?; ¿cómo se incrusta este poder en las fuerzas de producción que cuentan con políticas, normas y derechos?; ¿cuáles son las ventajas y desventajas del sector empresarial nacional con respecto del primer mundo?; ¿los entornos empresariales y económicos de Finlandia o Noruega son mejores que los de Japón o Corea del Sur?

Marco Darío García comentó que la antropología permite la generación de diversos proyectos empresariales, de modo que esto lleva al análisis de este sector controlado por el poder político. La disciplina puede ser proyectada para el beneficio comunitario y en pro del medio ambiente; la etnografía hace posible conocer las necesidades reales del consumidor, no lo que suponemos que necesite o lo que se deriva de las entrevistas y encuestas. Por ello, el antropólogo aporta esa parte cualitativa y de interpretación.

Al reflexionar si existe una forma ética de competir en los desiguales mercados de producción, los participantes destacaron que cuando los empleados toman decisiones sobre las formas de producción, no hay plusvalía y con ello se eliminan las formas de explotación.

Agregaron que la antropología es oficio, pero también es arte, por lo que quien la ejerza debe ser creativo para transformar las bases teóricas.

García Franco añadió que la realidad actual es la de un sistema capitalista; el momento histórico apunta hacia la economía del conocimiento, innovación y competencia, terrenos en que el antropólogo juega un rol elemental.

Los “Conversatorios académicos en el marco del 60 aniversario de la Facultad de Antropología” continuarán con el tema “Nuevas etnografías”, el miércoles 18 de octubre, en el Salón Blanco.

Posteriormente tendrán lugar los dedicados a “Antropología visual”, el jueves 26 de octubre, y “Antropología e intervención social”, el miércoles 15 de noviembre, programados para realizarse en los salones “Librado Basilio” y Blanco, respectivamente.

Derecho imparte curso sobre transversalización de las TIC

El *e-Government*, la ciberdelincuencia y delitos informáticos, medios electrónicos como medios de prueba, entre las temáticas

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Facultad de Derecho imparte el curso “Transversalización de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el derecho”, con el objetivo de que los profesionistas actualicen sus conocimientos con relación al uso de las TIC.

Araceli Reyes López, profesora de la Facultad de Derecho y primera ponente del curso, detalló que éste se impartirá en cinco sesiones, las primeras tuvieron lugar los jueves 14 y 21 de septiembre; posteriormente el 28 del mismo mes, así como el 5 y el 11 de octubre.

Las temáticas abordadas son: *e-Government*, ciberdelincuencia y delitos informáticos, medios electrónicos como medios de prueba en materia laboral, medios electrónicos como medios de prueba en materia penal, entre otros.

Mencionó que entre los asistentes hay estudiantes,

empleados de gobierno, servidores públicos y abogados postulantes. Comentó también que el uso de las tecnologías es cada vez más necesario en los procesos de la administración pública, por ello se ha buscado implementar el *e-Government*, el cual es una herramienta que busca un desarrollo eficiente, rápido y de calidad de todos los procesos para tener un buen gobierno.

“¿Por qué implementarlo? Toda la estructura de un gobierno requiere más herramientas para cubrir muchos aspectos, no sólo la atención al público, también a la economía, a la sociedad, a la seguridad, a las relaciones internacionales, al bienestar de la comunidad, en todo esto las TIC son de gran apoyo.”

Con la aplicación de las herramientas tecnológicas se pueden mejorar los procesos y procedimientos dentro del gobierno, incluso incrementar los servicios públicos, incorporar

más información y facilitar la coordinación entre dependencias, reiteró Reyes López.

En tanto Antonia Salas Sánchez, quien asiste al curso y trabaja en un corporativo jurídico laboral,

dijo que es importante que estén en constante actualización, especialmente en el uso de las TIC a favor de su profesión.

“La capacitación constante de los abogados litigantes es

imprescindible, por todas las reformas que se han dado en últimas fechas.”

Eduardo Andrés Pérez Luna, doctor en Derecho Procesal Constitucional, expresó que este curso es muy interesante porque se aborda la transversalización de TIC aplicadas al derecho.

“Actualmente hay varias ramas del derecho que se realizan con apoyo de estas tecnologías, como son los juicios administrativos, juicios de amparos electrónicos; entonces, es necesario que conozcamos la aplicación de las mismas en el ámbito del derecho.”



La capacitación inició el 14 de septiembre

Universidad Veracruzana



Entérate del acontecer universitario
en nuestros medios de comunicación


PrensaUV
www.uv.mx/prensa


TeleUV
www.uv.mx/television


RadioUV
90.5 FM
XHRUV
www.uv.mx/radio

Egresados UVI destacan a nivel nacional por su incorporación a posgrados

La Asociación Nacional de Universidades Interculturales reconoció su quehacer en beneficio de jóvenes indígenas

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La labor de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) fue reconocida por el presidente de la Asociación Nacional de Universidades Interculturales (ANUI), Alibert Sánchez Jiménez, quien dijo que la UVI es puntera a nivel nacional por garantizar el 100 por ciento de egreso de sus estudiantes, así como la incorporación de los mismos al nivel de posgrado.

Durante el IV Encuentro de Universidades Interculturales de México, efectuado del 18 al 20 de septiembre en la Universidad Veracruzana (UV), el también rector de la Universidad Intercultural de Puebla (UIP) resaltó que estas experiencias de éxito buscan retomarse en el resto de las nueve universidades interculturales.

“En la ANUI lo reconocemos y valoramos porque son indicadores necesarios para exponerlos ante los actores encargados de tomar decisiones en cuanto al presupuesto de las universidades interculturales.”

Ante representantes de las instituciones interculturales de los estados de Chiapas, Guerrero, Michoacán, Quintana Roo, Estado de México, Tabasco, Sinaloa e Hidalgo, destacó que dichos resultados derivan del esfuerzo de la actual directora de la UVI, Shantal Meseguer Galván, de sus antecesores y de las autoridades de la UV.

El titular de la ANUI mencionó el recorte presupuestal a las universidades interculturales, pues tan sólo en los últimos cuatro años no ha tenido ninguna modificación al alza, por el contrario, ha disminuido en siete por ciento, a pesar de que la tasa acumulada de crecimiento de la matrícula total de todas las interculturales ha sido de 25 por ciento.

“Esto quiere decir que la única política pública que atiende focalmente a población indígena en educación superior no tiene un apoyo sustancial en materia económica.”

Otro de los retos es significar la labor de este sistema dentro del ámbito político, por lo que conminó a los asistentes

a mejorar la competitividad y calidad académica para sortear las adversidades actuales.

Puntualizó que seis de las 10 universidades interculturales del país enfrentan problemas presupuestarios, con un déficit que va del 14 al 44 por ciento, situación que las pone en riesgo.

Asimismo, dijo que la universidad intercultural busca garantizar procesos de desarrollo para empoderar a la población y juventud originaria. A lo largo de los años ha podido generar una serie de profesionistas y grupos de intelectuales que piensan y trabajan a favor de las comunidades.

Las universidades interculturales han formado líderes académicos, sociales y técnicos que en la medida de sus posibilidades conforman grupos actuantes a favor de las comunidades, subrayó.

Lo anterior marca la diferencia fundamental respecto del trabajo de las universidades en general, además de que se han impulsado proyectos académicos específicos como en ninguna otra universidad pública se había hecho.

“Creo que es una deuda de las universidades, el hecho de no formar enfermeras o abogados que hablen lenguas originarias y toda una serie de profesionistas que nos



Alibert Sánchez Jiménez

hacen mucha falta a los pueblos originarios.”

En su intervención, Sara Ladrón de Guevara expuso los tres principios que la Organización de las Naciones para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) ha fijado en materia de educación intercultural.

El primero establece que la educación intercultural respeta la identidad cultural del alumno impartiendo a todos una educación de calidad que se adapta a su contexto.

El segundo señala que la educación intercultural enseña a cada educando los conocimientos, aptitudes y competencias culturales necesarias para que participen plena y activamente en la sociedad.



Shantal Meseguer Galván

El último, apunta hacia los conocimientos, aptitudes y competencias culturales que permiten a los alumnos contribuir al respeto, entendimiento y solidaridad entre los individuos, entre los grupos étnicos, sociales, culturales y religiosos, así como entre las naciones.

Hoy en día, aseguró que las universidades interculturales del país responden a estos tres grandes principios y han jugado un importante papel en la lucha histórica por descolonizar las relaciones existentes entre los pueblos originarios y la nación, así como para responder a la demanda histórica de ofrecer a todo el pueblo mexicano una

educación superior de calidad en atención a la legislación vigente.

No obstante, dijo que estas casas de estudio tienen la necesidad de resolver su situación jurídica asegurando cuando menos tres aspectos clave para su correcto y legítimo funcionamiento, entre ellos: la autonomía; participación activa y permanente de las comunidades indígenas y las organizaciones sociales en los consejos consultivos, patronatos, asambleas; y el cumplimiento constitucional del derecho a la consulta previa, libre e informada entre los pueblos indígenas plasmada en las legislaciones nacional e internacional.

Ladrón de Guevara subrayó la necesidad de que las instituciones de educación superior del país impulsen un mayor intercambio de experiencias entre las universidades interculturales y las convencionales, debido a que los retos actuales convocan a reconocernos en la diversidad cultural.

Por su parte, Shantal Meseguer destacó que la UV se distingue por su enfoque social y humanista, por lo que hace 12 años apostó por la educación superior intercultural y desde 2013 se ha propuesto elevar a la interculturalidad como uno de los temas transversales de su política institucional.

“La UV reconoce la importancia y el potencial innovador de interculturalizar la educación superior”, puntualizó al dar la bienvenida a los asistentes.

Señaló que esta institución genera condiciones más equitativas para el uso de las lenguas originarias en el ámbito universitario, en sus cuatro sedes: Huasteca, Totonacapan, Grandes Montañas y Las Selvas.

Entre sus logros, resaltó el plan de basificación para académicos, lo cual ha permitido fortalecer los equipos de profesores, evaluar los programas educativos, formalizar los procesos de investigación y posibilitar su participación en convocatorias de cuerpos académicos, por citar algunos ejemplos.

En el evento destacó la presencia de Magdalena Hernández Alarcón, secretaria Académica de la UV; Ildefonso Palemón Hernández Silva, Adán Ávalos García, Renato Bautista Ventura y Mario Bladimir Monroy, rectores de las Universidades Interculturales de Quintana Roo, Michoacán, Guerrero y Querétaro, respectivamente.

También estuvieron Arturo Nemesio Nicolás Vélez Escamilla, vicepresidente de la ANUI y rector de la Universidad Intercultural del Estado de México; y sus homólogos de las entidades de Tabasco, Sinaloa e Hidalgo: Adela Méndez Martínez, María Guadalupe Ibarra Ceceña y Verónica Christiane Kugel.



La Rectora inauguró el IV Encuentro de Universidades Interculturales de México

IES interculturales deben impactar positivamente en las comunidades

CARLOS HERMIDA Y DAVID SANDOVAL

Investigadores de instituciones de educación superior (IES) interculturales coincidieron en que estas casas de estudio tienen el deber de impactar positivamente en las comunidades y atender sus necesidades, durante la “Plenaria sobre la educación superior intercultural en México” realizada el 18 de septiembre en el Hotel Best Western.

El evento fue moderado por Shantal Meseguer Galván, directora de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), y Gunther Dietz, académico del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE), en el marco del IV Encuentro de Universidades Interculturales.

Manuel Bolom Pale, de la Universidad Intercultural de Chiapas, enfatizó que se deben realizar estudios completos en torno a las comunidades, sus formas de pensar y sus necesidades.

“Las instituciones de educación superior muchas veces actúan como saqueadoras del conocimiento de las comunidades, sin tomar en cuenta la opinión de los habitantes”, aseveró.

El investigador manifestó que la mayoría de las veces el ámbito académico es independiente de la vida real, por lo que se debe trabajar para caminar a la par y no en distintas direcciones.

Mario Monroy, director del Instituto Intercultural Nõño, expresó que el prestigio de una universidad no debe medirse por los títulos y logros que obtiene, sino porque sus egresados permanezcan en sus lugares de origen para resolver los problemas locales.

“Las universidades cometen el error de fomentar que los jóvenes salgan de sus comunidades y busquen su futuro profesional en las metrópolis o en grandes corporaciones”, lamentó.

Cristina Montejo, representante de la Universidad Intercultural Maya de Quintana



Aspecto de la “Plenaria sobre la educación superior intercultural en México”

Roo, señaló que las aportaciones gubernamentales no deben ser la principal fuente de ingreso de las universidades interculturales, por el contrario, deben gestionar recursos por otros medios y así obtener su independencia financiera.

“Las universidades interculturales nacen por un rezago en las cuestiones relativas a los derechos individuales y colectivos, y la violación de éstos surge principalmente de las instituciones del estado, por lo cual no se les puede pedir apoyo.”

Malaquías Sánchez Rosales, gestor de Vinculación de la UVI Grandes Montañas, ubicada en el municipio de Tequila, enfatizó que para que las universidades interculturales avancen deben fortalecer su trabajo interno y promoverse en el exterior.

Claudia Patricia Eguiarte Espejo, responsable de la Orientación en Comunicación de la misma entidad académica, aseveró que la vinculación con la comunidad debe ser prioritaria y que es necesario abrir espacios para escuchar a los egresados de las universidades interculturales para conocer sus posturas ético-políticas, tanto en el

terreno laboral como en el ámbito cotidiano.

Erika Fuentes Roque, mediadora educativa de la UVI Las Selvas, ubicada en Huazuntlán, municipio de Mecayapan, explicó que los estereotipos de los docentes les impiden acompañar y ver lo que les sucede.

“Los estudiantes no tan sólo requieren asesoría en investigaciones o en cuestiones académicas, sino en situaciones vulnerables, como cuando padecen violencia o presentan problemas jurídicos y de salud”, enfatizó.

Aporte de las universidades interculturales

La principal contribución de las universidades interculturales a la educación superior ha sido una manera distinta de hacer las cosas y tomar en cuenta a los actores de las comunidades, coincidieron representantes de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), de la Secretaría de Educación de Veracruz (SEV) y de la UVI, durante el conversatorio

sobre la educación superior intercultural en México.

En este ejercicio, moderado por Gunther Dietz, participó Shantal Meseguer, quien consideró que entre los principales retos de la educación superior está el interculturalizar la educación, la salud y el derecho, pues la manera en que se está enseñando no ha resuelto las demandas de las comunidades.

A ello se suman los diferentes niveles de racismo a los que se deben enfrentar los egresados y quienes buscan continuar su formación profesional estudiando un posgrado.

Consideró que uno de los más importantes aportes de las universidades interculturales al sistema educativo es el dinamismo de la oferta académica y, en la misma medida, la innovación pedagógica que han desarrollado, pero no únicamente relacionada con la tecnología sino con la enseñanza.

“Lo que nosotros tenemos y podemos garantizar es la innovación, la diversidad, la heterogeneidad, que va de acuerdo con la visión pluricultural y étnica plasmada en la Constitución”, subrayó.

El principal papel que han jugado las universidades interculturales es haber demostrado que todas las demás universidades son convencionales, fracturando por principio al sistema universitario, expresó José del Val Blanco, director del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad de la UNAM.

Actualmente se vive una crisis epistemológica de las ciencias sociales y una crisis de una sociedad

fracturada, ambas se evidencian con la insistencia en separar desigualdad de pobreza cuando en la realidad van juntas, puntualizó.

“La interculturalidad no es un asunto exclusivo de los pueblos indígenas, sino de la sociedad en su conjunto; entonces, ¿cómo interculturalizar la universidad pública? Nosotros en la UNAM buscamos algunas estrategias, una de ellas la materia transversal México, Nación Intercultural, que atraviesa 15 facultades en todos los semestres.”

Por su parte, Fernando Salmerón Castro, investigador del CIESAS y vicepresidente del Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, A.C., enfatizó la necesidad de ubicar dentro del complejo panorama de la educación superior a las universidades interculturales, “probablemente muy menospreciado por el resto del sistema, como se puede ver en los presupuestos”.

Entre las novedades e innovación que han surgido de estas universidades enumeró una organización administrativa distinta, más horizontal, con otros esquemas de relación con la comunidad y las instancias locales, pero sus mayores aportes están en el planteamiento académico y pedagógico, cambiando en principio al tipo de profesor, estableciendo un nuevo modelo de profesorado.

Sergio Téllez Galván, director fundador de la UVI y actualmente coordinador del Departamento de Misiones Culturales y Rurales de la SEV, recordó que con el surgimiento de la UVI se constató la temprana autonomía de la UV, que se iba construyendo desde cada una de las facultades e institutos, como hacía falta en ese momento.

El segundo aspecto que subrayó fue el hecho de que comenzó como una universidad abierta a la innovación; la UVI, dijo, “no era una universidad convencional en el momento en que nosotros estábamos abriendo esta propuesta, porque no se sentía conforme con la manera en que se impartían las clases en las distintas licenciaturas”.

Téllez Galván reconoció que existe la capacidad de generar una onda que afecta a las instituciones que se calificaron como convencionales en el encuentro, ya que se van sensibilizando, incluso sin reconocerlo. “En el caso de la UV es muy meritorio el hecho de que en otras facultades tradicionalmente ortodoxas se han sensibilizado de manera increíble”.

Ejemplificó este resultado con la aplicación del programa Transversa que al día de hoy involucra a todas las facultades de la institución y cuenta con la participación de personal de la UVI, así como docentes de otras facultades e institutos.



Panelistas en el IV Encuentro de Universidades Interculturales

IIH-S reunirá a integrantes del sector cañero y académicos



Mural del ingenio La Concepción, en Jilotepec, Veracruz (actualmente cerrado)

Los días 5 y 6 de octubre en el III Coloquio “La caña de azúcar: dinámicas sociales y espaciales ayer y hoy”

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

El III Coloquio “La caña de azúcar: dinámicas sociales y espaciales ayer y hoy” se desarrollará el jueves 5 y viernes 6 de octubre en el Auditorio “Gonzalo Aguirre Beltrán” del Instituto de Investigaciones

Histórico-Sociales (IIH-S) con la participación de académicos y personas abocadas a la actividad agrícola e industrial de dicho sector.

En la organización participan académicos de la UV, el Instituto Nacional de Antropología e Historia (Centro INAH Veracruz) y El Colegio

de la Frontera Sur (*Ecosur*), Unidad Chetumal.

El primer día las actividades inician a las 10:00 horas con la ceremonia de inauguración y la conferencia magistral “La agroindustria azucarera de la intendencia de México y los estados de México y Morelos, siglos XVIII-XIX. Aspectos económicos y sociales”, a cargo de Ernest Sánchez Santiró, del Instituto Mora.

A las 12:00 horas está programada la Mesa 1 “Innovación y tecnología

en el sector azucarero siglos XIX y XX”, en la que participarán Sergio Rosas Salas y Rogelio Jiménez Marce, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP); Julián Fabián Reyes García, del Instituto Veracruzano de la Cultura (*Ivec*), y Luis Alberto Montero García, del INAH.

A las 16:00 horas se desarrollará la Mesa 2 “Azúcar y cultura”, con Virginie Thiébaud del IIH-S; Álvaro Alcántara López, del INAH; María Teresa Ventura

Rodríguez, de la BUAP, René Torres Castro, de la Universidad Modelo y Martha Elba del Río Mendieta, del Comité Mexicano para la Conservación del Patrimonio Industrial, A.C.

El viernes 6, a las 10:00 horas, está programada la Mesa 3 “La caña y el azúcar en la actualidad: problemáticas y dinámicas”, en la que participarán Clarissa Ramírez Campos, de la Facultad de Economía-UV; Esperanza González Hernández, de la Universidad Autónoma Metropolitana, Manuel Reyna Muñoz, del IIH-S, y Carmen de los Ángeles Priego Medina, del INAH.

Al término de esta mesa se inaugurará la exposición fotográfica *Cortadores de caña transfronterizos. Compartiendo territorios en el sureste mexicano*, de Martha García Ortega.

A las 12:30 horas dará inicio la Mesa 4 “Mujeres en la agroindustria azucarera”, con la participación de Martha García Ortega, de *Ecosur* Unidad Chetumal; María de los Ángeles González Hernández, de la Facultad de Pedagogía-UV, y Martha Elba del Río Mendieta.

La Mesa 5 “Actores sociales del azúcar ayer y hoy: testimonios” se desarrollará a partir de las 16:00 horas, con la participación de productores, trabajadores y profesionales involucrados en el sector cañero del estado y el país.

Además, a las 18:00 horas se presentará el número 29 de *Ulúa. Revista de Historia, Sociedad y Cultura*. Número temático: *Los actores del azúcar: cortadores, cañeros, obreros y grupos empresariales, siglos XX y XXI*, con Rafael Palma y Horacio Guadarrama Olivera como comentaristas.

➤ Señaló académico

En México no se han cumplido expectativas del TLCAN

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

A 23 años de la entrada en vigor del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), signado entre Estados Unidos de Norteamérica (EEUU), Canadá y México, en nuestro país no se han cumplido las expectativas planteadas en materia de pobreza, marginación, migración, salarios dignos, bienestar social y acceso a servicios de salud, entre otros temas.

Jorge Pérez Moreno, ex catedrático de la Universidad Veracruzana, planteó esta situación al intervenir en el

panel “La negociación del TLC de América del Norte: ¿Hacia un TLCAN 2.0?”, foro que compartió con Daniel Arturo Romero León, coordinador del Programa de Estudios sobre América del Norte de la UV, y Darío Fabián Hernández González, director del Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales (IISES).

En el marco de este evento, celebrado el 15 de septiembre en el auditorio de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA), el especialista en administración de empresas del comercio exterior admitió

que sí ha habido una evolución en materia de exportación e inversiones extranjeras al amparo del TLCAN.

No obstante, aspectos como crecimiento económico, industria dinámica y eficiente con tecnología de punta no existen en México, se ha convertido en un país ensamblador y no tecnológico. “El TLCAN sí nos cambió la imagen, pero al interior el alma nos la dejó exactamente igual”, afirmó.

Mencionó que al igual que en el periodo de 1990 a 1994, en la actualidad México no tiene un proyecto integral para negociar que vaya de la mano con el crecimiento

económico en el contexto de la globalización, a través del cual se logre abatir la pobreza, el desempleo, la marginación, salarios mínimos y todos aquellos problemas que ya no deben presentarse en un país que ocupa el tercer lugar de exportación en el mundo y en América Latina (AL).

En su oportunidad, Daniel Arturo Romero resaltó que el TLCAN es sólo un instrumento de política económica, específicamente comercial, que genera una relación de desgravación arancelaria entre México y EEUU; sin embargo, la falta de políticas industriales y regionales en nuestro país ha ocasionado que únicamente algunas entidades se vean favorecidas por la dinámica del TLCAN, sobre todo las del centro y norte, entre ellas Nuevo León.

Por ello, ante las ineficientes condiciones que prevalecen en el resto de las regiones, se requieren de nuevos mecanismos que les

permitan consolidar estrategias y proyectos de infraestructura, así como de inversión productiva en beneficio del crecimiento y desarrollo económico.

Por su parte Darío Fabián Hernández puntualizó que el resultado de las negociaciones del TLCAN vislumbra una menor cooperación con el gobierno de EEUU y Canadá, un crecimiento económico de 1.8 por ciento para México, y para Veracruz de 0 por ciento para este año.

Incluso tasas negativas en comparación con entidades del centro y norte, como Sonora, Jalisco, Aguascalientes, Querétaro y Nuevo León.

El Doctor en Educación de la Economía por la Universidad La Salle, de San José de Costa Rica, señaló que el contexto nacional y estatal es adverso, por ello los índices de migración muestran que Veracruz es la tercera entidad expulsora de migrantes después de la Ciudad y el Estado de México.

UV, comprometida con el patrimonio histórico: Rectora

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Universidad Veracruzana (UV) está comprometida con la conservación del patrimonio artístico, arqueológico,

arquitectónico, histórico y natural, enfatizó la rectora Sara Ladrón de Guevara, al asistir como invitada especial a la sesión solemne de Cabildo del Ayuntamiento de Xalapa, en la que el Estadio

Xalapeño “Heriberto Jara Corona” fue nombrado Patrimonio Cultural de la Ciudad.

La sesión se llevó a cabo el 20 de septiembre en el Estadio Xalapeño y fue encabezada por el

presidente municipal de Xalapa, Américo Zúñiga Martínez, y el cuerpo edilicio de la capital veracruzana.

La Rectora dijo que esta casa de estudio está ligada a la historia del estadio, construido hace 92 años, y que fue parte del movimiento estridentista que significó valores artísticos, humanos y el proyecto de la Universidad.

“Procuramos integrar en la formación de los estudiantes el tema de la conservación patrimonial, porque hay cosas que vale la pena guardar y conservar, mantener la memoria que es la identidad.”

Mencionó que al reconocer este inmueble como patrimonio cultural de la ciudad, será valorado por los xalapeños y por personas que están más allá de las fronteras de la ciudad.

“Hoy el cabildo tuvo a bien reconocerlo como patrimonio,

con esto los seres humanos no sólo lo conservaremos, sino que reconocemos su valor; apreciamos y queremos este inmueble que fue construido hace 92 años y que da identidad a los xalapeños.”

Américo Zúñiga dijo que Xalapa no olvida su historia, por ello enaltece su identidad, así como patrimonio cultural y arquitectónico con el reconocimiento del Estadio Xalapeño “Heriberto Jara Corona” como Patrimonio Cultural de la Ciudad.

La clausura de la sesión solemne del Cabildo del Ayuntamiento de Xalapa estuvo a cargo de la rectora de la UV, Sara Ladrón de Guevara; posteriormente, se llevó a cabo la develación de la placa conmemorativa del nombramiento como Patrimonio Cultural de la Ciudad, en la que estuvo presente Jorge Rolland, nieto de Modesto C. Rolland, ingeniero civil que tuvo a cargo la construcción del Estadio Xalapeño.

También asistieron integrantes de los colegios de Arquitectos y de Ingenieros Civiles, de la Asociación Mexicana de la Industria de la Construcción, de la Facultad de Arquitectura de la UV y otras asociaciones civiles, quienes impulsaron y promovieron dicho nombramiento.



El Estadio Xalapeño fue nombrado Patrimonio Cultural de la Ciudad

Universitarios recuerdan a René Drucker

ELIZABETH VÁZQUEZ NARVÁEZ

René Drucker Colín, científico y divulgador fallecido el 17 de septiembre en la Ciudad de México, dejó su semilla por la investigación en varios de sus discípulos de la Universidad Veracruzana (UV), entre ellos Consuelo Morgado Valle y Luis Beltrán Parrazal.

Siendo estudiantes de la Licenciatura en Biología, Morgado Valle y Beltrán Parrazal llegaron al laboratorio de René Drucker para realizar su servicio social, que luego se convertiría en un trabajo de tesis y evolucionaría hasta la obtención de un grado de Maestría en Investigación Biomédica Básica.

“Fue René quien moldeó mi vocación científica y la de muchos estudiantes que tuvimos la oportunidad de trabajar en su laboratorio, uno de los mejores del país en ese momento. Era un mentor muy estricto, pero cada una de sus exigencias tenía sentido”, apuntó Consuelo Morgado, quien aseguró que gracias a su orientación y enseñanzas decidió dedicar su vida profesional al estudio del cerebro, obteniendo un Doctorado en Ciencias Biomédicas.

Especializado en fisiología y neurobiología, Drucker Colín

realizó la mayor parte de su trabajo desde el Instituto de Fisiología Celular de la Universidad Nacional Autónoma de México, del que era investigador emérito. Fue pionero de una técnica innovadora para estudiar la actividad del cerebro durante el sueño, una línea que continúa otro de sus discípulos en la UV, Fabio García García, desde el Instituto de Ciencias de la Salud.

Otro trabajo que le valió a Drucker el reconocimiento de la comunidad científica internacional fue el que llevó a cabo al lado del neurocirujano e investigador Ignacio Madrazo Navarro. Juntos desarrollaron una investigación en un campo entonces liderado por científicos suecos. El objetivo era realizar trasplantes de células nerviosas con fines terapéuticos, logrando —a diferencia de sus antecesores— resultados sorprendentes en personas con problemas motores a causa de la enfermedad de Parkinson.

Herederero de este interés, Luis Beltrán, integrante del Centro de Investigaciones Cerebrales (Cice), ha dirigido sus esfuerzos al estudio de enfermedades como el Parkinson, la esclerosis múltiple y las ataxias espinocerebelosas.

“René Drucker fue uno de los primeros en utilizar la estimulación con campos magnéticos para convertir células no neuronales en neuronas y trasplantarlas al cerebro de pacientes con la enfermedad de Parkinson”, abundó el investigador.

Drucker Colín también fue un gran divulgador y buscó contribuir socialmente también mediante la comunicación pública del conocimiento. Sus *Dosis de ciencia* (en Televisa), sus contribuciones frecuentes en la prensa escrita y las innumerables conferencias dentro y fuera del país, son testimonio de su enorme interés por la distribución del conocimiento.

La UV recibió su visita en diversas ocasiones, la última en 2011. Sobre ello, Rebeca Toledo Cárdenas, también del Cice, recordó: “Se mostró crítico con respecto al desinterés que la clase política tiene hacia la ciencia y alertó que si no se invierte en ella se cancela el futuro del país. Lamentablemente, a más de seis años de haberlo expresado, esta situación sigue vigente”.

René Drucker fue nombrado en 2012 titular de la Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México, cargo en el que se mantuvo hasta su fallecimiento.

iTunes U / UV
Colección
Medicina

Investigación médica desde la Universidad

www.uv.mx/itunesu

IIP impartió cursos sobre investigación cualitativa y metodologías mixtas



María Agoff Boileau



María Emily Reiko Ito Sugiyama

En el marco del Seminario Permanente de Investigación Interdisciplinar, que alberga el Instituto de Investigaciones Psicológicas (IIP), se llevaron a cabo los cursos “Un acercamiento a la investigación cualitativa” y “Aproximaciones a las metodologías mixtas”.

Ambos fueron organizados por los cuerpos académicos (CA) Psique y Logos: Estudios Interdisciplinarios sobre Cultura y Barbarie; Psicoanálisis y Discursos Sociales, y Psicología, Salud y Sociedad, en el auditorio de la Dirección General de Investigaciones.

“Un acercamiento a la investigación cualitativa” fue impartido el 31 de agosto y el 1 de septiembre por María Carolina Agoff Boileau, investigadora del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Estuvo dirigido a académicos y estudiantes en psicología de pregrado y posgrado, y áreas de

conocimiento afines; el objetivo fue ofrecer un acercamiento a la investigación cualitativa como herramienta metodológica para explorar, comprender y analizar los fenómenos psicológicos.

En tanto, “Aproximaciones a las metodologías mixtas” se realizó los días 7 y 8 de septiembre por María Emily Reiko Ito Sugiyama, profesora-investigadora de la Facultad de Psicología de la UNAM.

Este curso también se dirigió a la población en psicología de pregrado y posgrado, y áreas de conocimiento afines; el objetivo fue revisar las metodologías mixtas como herramientas para explorar, comprender y analizar los fenómenos psicológicos.

La inauguración de los eventos corrió a cargo del director del IIP, Ricardo García Valdez, y Adriana Rodríguez Barraza, coordinadora del CA Psique y Logos: Estudios Interdisciplinarios sobre Cultura y Barbarie. Los cursos están registrados ante Educación Continua.



Conferencia de América Espinosa Hernández

Doctorado en Psicología celebró 5to. Coloquio

El Instituto de Investigaciones Psicológicas (IIP) celebró el 5to. Coloquio del Doctorado en Psicología, los días 12 y 14 de septiembre, con el objetivo de fortalecer la formación académica de los estudiantes, promoviendo la difusión de su trabajo de investigación, así como su actualización, mediante la participación de académicos destacados en alguna de las áreas de la psicología.

La inauguración del evento la llevó a cabo Ricardo García Valdez, director del IIP, e incluyó la participación de Violeta Luque Ribelles de la Universidad de Cádiz, España, con la ponencia “Repensando los procesos de aculturación desde la psicología de la liberación”, y América Espinosa Hernández, de la UV región Poza Rica-Tuxpan, con la ponencia “Violencia. Entre perversión social y subjetividad”.



Violeta Luque Ribelles, de la U. de Cádiz

A la quinta edición de este coloquio acudieron personas interesadas en el estudio de la psicología, estudiantes de la licenciatura, así como de la maestría, doctorado y público en general.

El IIP está enfocado en la divulgación y promoción de la investigación psicológica en sus diferentes líneas de investigación, y pretende que año con año el Coloquio del Doctorado beneficie a la comunidad académica.

ExpoSustenta 2017 reforzó vínculos con la sociedad

En la cuarta edición se presentaron 217 iniciativas en las cinco regiones universitarias



La sustentabilidad es tema transversal en la UV, expresó la Rectora



Los expositores interactuaron con los universitarios



Estudiantes de Danza presentaron un performance

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana celebró la ExpoSustenta 2017, Feria de la Sustentabilidad, que en su cuarta edición se inauguró de manera simultánea en las cinco regiones universitarias y convocó a 217 iniciativas provenientes de la sociedad en general.

En el evento realizado el 21 de septiembre en la Unidad de Artes, la rectora Sara Ladrón de Guevara subrayó que la sustentabilidad es un tema transversal en esta casa de estudio e involucra a todas las áreas académicas.

Reconoció, además, a las cuatro regiones universitarias que se enlazaron vía *streaming* y de forma simultánea en la inauguración, destacando la recepción de numerosas propuestas y acciones relacionadas con la sustentabilidad.

“Es uno de los temas que se ha integrado en el programa Transversa, dentro del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), como uno de los valores que debemos fomentar en la formación de todos nuestros programas educativos.”

Exhortó a los presentes para volverlo un tema de la cultura cotidiana y, tomando en cuenta los sismos ocurridos en días pasados, les invitó a conocer el Sistema Universitario de Gestión Integral del Riesgo (SUGIR), “que debe involucrar a todos los universitarios, no solamente a las autoridades”.

Sara Ladrón de Guevara hizo hincapié en lo significativo de celebrar la sustentabilidad con la comunidad de las facultades de Artes, “acercarnos a los estudiantes que tienen una conciencia y una actitud ante la vida que procura la sustentabilidad, me parece que lo hace doblemente exitoso”.

Enseguida, Miguel Ángel Escalona Aguilar, responsable de la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad (*CoSustenta*), recordó que la universidad pública tiene el deber y la obligación de vincularse con la sociedad para construir horizontes nuevos de vida, y dio la bienvenida a expositores, autoridades universitarias y público en general.

“Hoy son momentos difíciles para nuestro país, pero también son momentos de reflexión sobre qué tipo de vida queremos y cómo queremos articularlos y hacer comunidad”, agregó.

Igualmente agradeció al Área Académica de Artes y a la Unidad de Artes por las facilidades otorgadas para la realización de la Feria de la Sustentabilidad y a cada uno de los directores de las facultades “porque el arte tiene que estar vinculado con la sustentabilidad, con el buen vivir, y la expresión del arte es fundamental para sensibilizarnos sobre lo que debemos hacer”.

Agradeció también a los coordinadores regionales de Sustentabilidad y recalco que cada una de las vicerrectorías tiene un sello propio, “cada una está construyendo de manera articulada lo que perciben que es la sustentabilidad”.

Escalona Aguilar recordó que ExpoSustenta es un evento de toda la Universidad; “217 iniciativas están en todo el

estado compartiendo esta fiesta, reflexionemos sobre qué país y qué planeta queremos y actuemos en consecuencia”.

Finalmente, dijo que el objetivo del evento es tejer redes para el intercambio, el conocimiento y el bien común, redes para una buena vida, por lo que agradeció a los productores de todas las regiones por enriquecer el conocimiento y el trabajo que hace la UV en temas de sustentabilidad.

El acto finalizó con un *performance* de estudiantes de la Facultad de Danza, coordinados por la profesora Leticia Velasco García, y un recorrido por los distintos locales a cargo de las autoridades universitarias.

Asistieron a la inauguración María Magdalena Hernández Alarcón, secretaria Académica; Miguel Flores Covarrubias, Domingo Canales Espinosa, Pedro Gutiérrez Aguilar y Liliana Betancourt Trevedhan, directores generales de las áreas académicas de Artes, Ciencias Biológicas y Agropecuarias, Ciencias de la Salud y Económico-Administrativa, respectivamente; Rebeca Hernández Arámburo, directora general de Vinculación; Mario Oliva Suárez, director general de Relaciones Internacionales; Raciél Martínez Gómez, director general de Comunicación Universitaria, y Maribel Barradas Landa, directora de Actividades Deportivas.

El Centro de Ecoalfabetización y Diálogo de Saberes, la Universidad Veracruzana Intercultural, el Cuerpo Académico “Estudios Interculturales” y la Cátedra UNESCO “Ciudadanía, Educación y Sustentabilidad Ambiental del Desarrollo” de la Universidad Veracruzana

Invitan a la Conferencia Magistral:

El regreso de los comunes y el papel de las universidades

Conferencista

Dr. Gustavo Esteva
Universidad de la Tierra – Oaxaca
Centro de Encuentros y Diálogos Interculturales
Sus propuestas giran en torno de una democracia radical, las alternativas y crítica al desarrollo, un nuevo ecologismo, la autogestión comunitaria, la interculturalidad y el movimiento zapatista, entre otros.

Interlocutores

Dra. Shantal Meseguer Galván
Universidad Veracruzana Intercultural, UV

Dr. Gunther Dietz
Instituto de Investigaciones en Educación, UV

Dr. Edgar Eduardo Ruiz Cervantes
Centro de Ecoalfabetización y Diálogo de Saberes, UV

Jueves, 28 de septiembre 2017, 10:00 a.m.
Unidad de Servicios Bibliotecarios (USB) de la Universidad Veracruzana, Xalapa, Ver.

Evento gratuito, abierto a todo público, cupo limitado.

Movilidad internacional amplía panorama académico y personal: estudiantes

En el actual periodo escolar, un total de 59 estudiantes de las cinco regiones realizan estancias en distintas partes del mundo

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Cada estudiante que ha realizado o realiza una movilidad en el extranjero tiene su historia e intereses académicos que les motivaron a concretar tal logro. Por ejemplo, ampliar el panorama sobre el psicoanálisis, la música clásica y la musicología, y la salud pública fue lo que entusiasmó a Claudia Limón Rodríguez, Jorge Luis Hernández Oliva y Xanath Alejandra Gómez Lira, respectivamente.

Los tres universitarios coincidieron en que realizar una movilidad en otro país se escucha como un planteamiento distante e imposible, pero en realidad lo más difícil es que quien esté interesado tenga la firme convicción para lograrlo.

De acuerdo con la Coordinación de Movilidad Estudiantil y Académica de la Dirección General

de Relaciones Internacionales (DGRI), en el primer semestre de este año 53 estudiantes viajaron al extranjero.

Experiencia enriquecedora

Claudia Limón, originaria de Tlaxcala, Tlaxcala decidió estudiar la Licenciatura en Psicología por dos razones, principalmente le llamó mucho la atención el plan de estudios y siempre ha tenido un gusto especial por Xalapa.

Llegó a la ciudad a los 18 años, sin conocer a nadie, pero nunca imaginó que esa “profunda experiencia” la prepararía para vivencias similares fuera del país. Ahora, a sus 21, compartió que ha visto cumplidas todas las expectativas que desde el principio de su etapa como universitaria se había planteado.

“Me gusta muchísimo el ambiente que se vive en la UV, sobre todo en la Facultad de

Psicología. He encontrado muy buenos amigos, no sólo entre mis compañeros de clase, sino con mis maestros, quienes han sido un apoyo fundamental en el transcurso de mi carrera y me impulsaron para hacer la movilidad.”

Desde que Claudia entró al primer semestre se fijó el objetivo de hacer una movilidad en el extranjero y empezó a trabajar para concretarlo: con actividades extraescolares, alto promedio en sus experiencias educativas y perfeccionamiento del idioma inglés.

Después de una concienzuda investigación sobre las instituciones extranjeras afines a sus intereses académicos, optó por la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

“Me pareció que el programa de esa universidad se complementa mucho con el que llevamos acá. Además, en aquel país, concretamente en el área de la psicología, está muy fuerte el tema del psicoanálisis, lo cual me encanta.”

De marzo a agosto, Claudia cursó allá cuatro experiencias educativas: Psicoanálisis, Psicoterapia, Teoría de las Emociones en el Cuerpo y Penología en el Ámbito de la Psicología.

“Fue un gran reto porque el sistema de evaluación es totalmente diferente al que tenemos aquí. Allá te evalúan con exámenes, tienes que leer muchísimo y si no lo haces, no hay manera de que apruebes. Acá es diferente, porque a lo largo del semestre se van acumulando puntos por tareas, trabajos y participación, y allá no”, relató.

Más allá del reto que le implicó aprobar las materias que cursó, quedó encantada con lo vivido: “Es de las experiencias más enriquecedoras que he tenido, tanto en el ámbito profesional como en el personal. Me motivó muchísimo lo que vi allá sobre el psicoanálisis, para seguir ese camino”, subrayó.

En el ámbito personal también fueron muchos los sucesos que tuvo que sortear. Para ella se trató de un choque cultural, pues no sólo convivió con personas de

Argentina, sino de varios países de Europa, así como de Estados Unidos, quienes al igual que ella realizaban una movilidad.

“A pesar de que hablamos el mismo idioma, la manera de expresarse y relacionarse de los argentinos es totalmente diferente. Fue muy enriquecedor, porque me permitió ver la vida desde diferentes perspectivas, culturas e ideologías.”

Entre los choques culturales que experimentó citó la comida; además, “allá la gente es muy apasionada y te dicen las cosas directas, no como el mexicano que te endulza el oído; al principio lo sentí agresivo, porque no estamos acostumbrados a que nos digan las cosas de golpe, pero después entendí que son así y me adapté”.

La universitaria expresó su agradecimiento con la institución por el apoyo y acompañamiento que le brindaron; y a sus pares, les motivó a darse la oportunidad de ampliar su panorama y perspectivas profesionales y personales. “No hay imposibles. Yo en algún momento lo vi muy lejano y me di cuenta que sí se puede y que si te fijas una meta y luchas por ella, sin duda se cumple”.

La historia continúa

En el periodo Agosto-Diciembre, un total de 59 estudiantes realizan movilidad internacional, de acuerdo con la Coordinación de Movilidad Estudiantil y Académica de la DGRI. Se trata de un estudiante de la región Coatzacoalcos-Minatitlán, nueve de Orizaba-Córdoba, dos de Poza Rica Tuxpan, 11 de Veracruz y 36 de Xalapa.

Todos ellos, siguiendo los pasos de estudiantes como Claudia, tienen por destino prestigiosas instituciones como la TH Ingolstadt University of Applied Sciences, Alemania; Nacional de La Plata, Argentina; la de Sidney, Australia; Privada del Valle, Bolivia; Estatal del Centro-Oeste, Brasil; École de Technologie Supérieure, Canadá; Católica de Temuco, Chile; de Estudios Internacionales de Beijing, China; de Caldas, Colombia; el Instituto Superior de Arte, Cuba; Complutense de Madrid, España; Sorbonne Nouvelle Paris 3, Francia; National University of Ireland, Galway, Irlanda; de los Estudios de Verona, Italia; Nacional de Asunción, Paraguay; Bridgewater College, Estados Unidos; de Chiba, Japón, y de Otago, Nueva Zelanda.



Claudia Limón Rodríguez estuvo en Argentina

Viajar, conocer y escuchar

Jorge Luis Hernández expresó: “Para estudiar mariachi hay que irse a Guadalajara; para el son jarocho, al sotavento o al sur de Veracruz, y para la música clásica –que es lo que estudiamos en los conservatorios y facultades de música–, hay que ir a Europa. No hay de otra. Hay que ir, conocer, escuchar, ver qué está pasando allá y empaparse de la cuna, y qué mejor para la guitarra que España”.

El universitario tiene 29 años, estudia la Licenciatura en Educación Musical en la Facultad de Música y hace unos días arribó a España para estudiar en la Universidad Complutense de Madrid.

Jorge Luis tenía como primer interés profesional estudiar una ingeniería, pero lo conquistó la guitarra y optó por el Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz. Sin embargo, entendió que el mundo de la interpretación es complejo y requiere un determinado perfil.

“Yo creo que la misión que tengo en esta vida es enseñar. Me gusta mucho la educación y quería que tuviera relación con lo que más amo en la vida: la música. Por eso ingresé a la Licenciatura en Educación Musical, y ésta llena todo ese espacio.”

Desde los 19 años el universitario trabaja en una primaria y a partir de que ingresó a la UV es notorio y favorable su desempeño como docente de Educación Artística, pues enseña flauta, guitarra y coro.

“Estoy muy emocionado en Educación Musical porque me da ese marco de referencia que se requiere. Siento que soy un mejor maestro a partir de esta formación”, celebró días antes de viajar a España.

Jorge Luis compartió que desde pequeño había tenido la inquietud de viajar al extranjero, sobre todo a Europa, origen de la música a la cual está dedicado. Y enfatizó: “Para mí es muy importante que me escuchen en España; que sepan cómo doy clase, cómo toco”.

Pero este viaje también le servirá para adquirir herramientas que aplicará en un proyecto personal: estudiar la música originaria de su terruño, Naolinco; por ello, en la Complutense de Madrid el universitario tomará materias abocadas a la musicología.

Se trata de la música que se ejecuta en septiembre para la danza de *Moros y cristianos*, cuyos instrumentos son una flauta autóctona de carrizo y un tambor; y la de noviembre, *Los alabados y alabanzas*, que se canta en el cementerio, a capela, detalló entusiasmado.

“Me interesa estudiarlo de manera formal, ya que es un hueco que no se ha llenado en la historia

de Naolinco. No hay estudio, tratado o escrito al respecto, no hay nada. Sólo un par de reportajes, pero es material audiovisual, es decir, sólo está documentado, pero no estudiado.”

Para él es de suma importancia viajar al extranjero y adquirir herramientas académicas que favorezcan su desempeño, pero también que aporten al medio musical en general. “Mi objetivo es enriquecerme como persona, en lo profesional, pero si no voy para aprender algo que después voy a retribuir, creo que es tiempo perdido. Para mí es importante y agradezco a la UV esta oportunidad”.

Xanath Alejandra Gómez, estudiante de la Licenciatura en Médico Cirujano, se siente atraída por la investigación.

La joven de 23 años tuvo la oportunidad de leer las enciclopedias que sobre el tema había en casa de sus abuelos, y paulatinamente identificó su afinidad con la medicina, pero sobre todo con la salud pública pues es algo que no se ve mucho en México.

“Aquí todos están más enfocados en lo clínico, relegan la parte preventiva, lo que evitaría que la gente se enfermara. Por eso me llama la atención, también porque no tiene mucho campo laboral”, justificó.

Sobre salud pública, específicamente le interesa trabajar con diabetes, pues se

trata de un “fuerte problema nacional”, aunado a que muchas personas de su entorno sufren esta enfermedad.

Al igual que Jorge Luis, Xanath estará en la Complutense de Madrid este semestre. Aclaró que el programa educativo de ésta no se complementa del todo con el de la UV, pero eso fue precisamente lo que más llamó su atención.

“Allá tienen diferentes niveles de una misma materia. Por ejemplo, llevas Farmacología por tres años, nosotros tenemos farmacología y terapéutica durante uno. Eso me llamó la atención, quiero explorar cómo son los otros programas.”

En su caso, el interés por realizar una movilidad en el extranjero fue incitado por una compañera de aquel país que el año pasado arribó a la Facultad de Medicina, región Xalapa.

Entre las materias que cursará en la Complutense de Madrid está Traumatología, Otorrinolaringología y otra abocada a la Salud Pública.

“Me da mucha emoción conocer los hospitales escuela con los que ellos trabajan, me parece que la Universidad Complutense tiene dos. Espero que sea una experiencia muy positiva”, compartió entusiasmada.

Xanath remarcó que lo más importante para lograr una movilidad estudiantil es el ánimo y estar firmemente convencidos de que sí es posible.



Jorge Luis Hernández Oliva estudia en España



Xanath Alejandra Gómez Lira está en la Universidad Complutense de Madrid

➤ Gracias a las donaciones de la ciudadanía

Universitarios entregaron ayuda a damnificados de sismo en Oaxaca

Veracruz

Estudiantes y egresados de la Universidad Veracruzana entregaron aproximadamente seis toneladas de alimentos y productos de higiene a las comunidades de Chicapa de Castro, Unión Hidalgo y San Dionisio del Mar, Oaxaca, el domingo 17 de septiembre.

Los universitarios se organizaron con antelación y en colaboración con la Vicerrectoría Veracruz llevaron la ayuda a las personas damnificadas por el sismo del 7 de septiembre que afectó los estados de Oaxaca y Chiapas.

Yesenia Llamas, egresada de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, comentó que en Veracruz existe un gran número de estudiantes provenientes del estado de Oaxaca y al ver los daños provocados por el sismo tanto ella como otros jóvenes no dudaron en unirse y solicitar ayuda a la población a través de la Universidad.

Cabe destacar que la región Veracruz fungió como centro de acopio del 11 al 15 de septiembre. Una parte de la ayuda recolectada fue entregada a Rectoría para que se juntara con lo acopiado por otras regiones, y la otra a los jóvenes universitarios para que ellos mismos la repartieran entre sus comunidades vecinas.

Los productos donados por la ciudadanía de Veracruz y Boca del Río fueron marcados para evitar la reventa, se seleccionaron y se armaron las despensas que se repartieron entre los habitantes de las comunidades oaxaqueñas.

Yesenia Llamas detalló que quienes participaron en la entrega llevaron también un mensaje de esperanza a los habitantes afectados por el sismo.

“Se trata de ayudar a nuestros hermanos, ser solidarios y no quedarnos como espectadores”, puntualizó Manuel López, otro de los universitarios que impulsó la iniciativa.

Por su parte, el vicerrector Alfonso Pérez Morales reconoció el esfuerzo de los jóvenes y destacó el compromiso social y moral de la Universidad por servir a la población a través de las acciones organizadas para beneficiar a los habitantes del país.



Los víveres llegaron a las comunidades el 17 de septiembre



El acopio fue posible gracias a la ciudadanía



La iniciativa fue de estudiantes y egresados



“Se trata de ayudar a nuestros hermanos”

Ingeniería realizó 4to Simposio de Metalurgia y Materiales



Los jóvenes escucharon a ponentes de diversas instituciones



Autoridades regionales inauguraron el evento

Veracruz

FÁTIMA KARINA PÉREZ ORTEGA

La Universidad Veracruzana (UV), en coordinación con la Academia de Metalurgia y Materiales, realizó el 4to Simposio de Metalurgia y Materiales (*Simemat*) "Impacto e innovación en materiales", los días 20, 21 y 22 de septiembre en el Aula Magna de la Facultad de Ingeniería.

El evento se realiza desde 2014 y tiene por objetivo establecer las bases que permitan destacar a nivel nacional el programa educativo (PE) Ingeniería en Metalúrgica y Ciencias de los Materiales, además de acercar a la comunidad estudiantil a la industria del mismo sector y dar a conocer sus avances, objetivos y necesidades actuales.

En la inauguración se contó con la presencia de Carlos Lamothe Zavaleta, secretario

Académico regional; Enrique Morales González, director de la Facultad de Ingeniería; Dunia Díaz Díaz, jefe de carrera del PE Ingeniería Metalúrgica y Ciencias de los Materiales; Luis Zamora Peredo, en representación del Centro de Investigación de Micro y Nanotecnología; Ricardo Orozco Cruz, presidente de la Sociedad Mexicana de Electroquímica, y Alfonso Izquierdo, director general de Investigación y Desarrollo de Tenaris Tamsa.

También asistieron invitados especiales como Francisco Ortiz Martínez, jefe de carrera del PE Ingeniería Mecánica y Eléctrica; Casildo Pacheco Martínez, jefe de carrera del PE Ingeniería Química; Mónica Flores y Juan Andrés Pérez, del Departamento de Reclutamiento y Selección de Tenaris Tamsa.

El Secretario Académico Regional celebró la cuarta edición

del simposio, mediante el cual la Universidad promueve PE pertinentes, de esta manera cumple de manera puntual el compromiso que tiene con la sociedad.

Por su parte, Alfonso Izquierdo resaltó la responsabilidad que los estudiantes tienen ante la comunidad, de ahí la importancia de su preparación y estar siempre informados en temas de investigación.

En tanto el Director de la Facultad de Ingeniería dijo que este evento es para beneficio y desarrollo de la comunidad.

Como parte del simposio, especialistas de Tenaris Tamsa, del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), de la Facultad de Química de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y de Materiales Tecnológicos Ellwood presentaron diversas ponencias.

La Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias de Tuxpan invita a la

LXIV Reunión y Asamblea Ordinaria Nacional de Directores de la Asociación Mexicana de Educación Agrícola Superior (AMEAS)

“Aída Rodríguez Andujo”

Hotel Holiday Inn Tuxpan. 27 al 30 de septiembre de 2017

Objetivos:

- Retomar los trabajos de las asambleas de Nuevo León 2014, Riviera Maya 2015 y Puerto Vallarta 2017, para elaborar, a través de mesas de trabajo, las Normas para la Certificación de las diversas competencias para los profesores en docencia y competencia específica.
- Que esta asociación concluya con la firma de un acuerdo tanto con el Comité Mexicano para la Acreditación de la Educación Agronómica, (COMEAA) A.C. y el Colegio de Ingenieros Agrónomos de México, (CIAM) A.C., para iniciar estos trabajos a nivel nacional, debido al atraso de más de 20 años que tiene esta profesión.
- Establecer las diversas comisiones permanentes para la elaboración de todas las competencias profesionales y específicas a que haya lugar, y que en lo futuro se pueda tener una respuesta inmediata tanto a las instituciones de educación agrícola superior, como las instancias para el ejercicio profesional.

Coordinadores

Arturo Serrano Solís

arserrano@uv.mx

Teléfono: (783) 8344350, ext. 46103

María de la Luz Hernández Sánchez

Sara Aída Alarcón Pulido

luzhernandez@uv.mx

Teléfono: (783) 834430

Guillermo Basante Butrón,

director general de AMEAS, A. C.

gmobasante@prodigy.net.mx

ameas01@mail.com

Celular: 5539555938

Teléfono y Fax: (414) 2735492 y (55) 53734475

Mayores informes en <http://ameas.org>

FCBA inauguró clínica para pequeñas especies

Será atendida por académicos y estudiantes de Medicina Veterinaria y Zootecnia

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

Autoridades universitarias inauguraron una clínica de pequeñas especies en la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (FCBA) de Tuxpan, en la cual estudiantes y académicos del programa educativo (PE) Medicina Veterinaria y Zootecnia atenderán principalmente a perros y gatos.

En el evento participaron el vicerrector José Luis Alanís Méndez; el director general del Área Académica de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, Domingo Canales Espinosa; el director de la FCBA de Tuxpan, Arturo Serrano Solís,

así como coordinadores de los diferentes PE, académicos y estudiantes.

El Vicerrector manifestó que esta obra se realizó con recursos de la FCBA, con una inversión aproximada de un millón 500 mil pesos. Agregó que en este espacio los estudiantes realizarán sus prácticas asesorados por los profesores.

Comentó que el área cuenta con un consultorio, quirófano, rayos X, ultrasonido y esterilización; se espera atender un promedio de 40 animales diariamente.

Por su parte, Arturo Serrano dio a conocer que 450 estudiantes de Medicina Veterinaria y Zootecnia realizarán prácticas profesionales ofreciendo consultas, así como esterilización de perros y gatos si se requiere.

Explicó que los servicios tendrán un costo de recuperación, el cual se destinará a la compra de materiales necesarios en la clínica; se atenderá de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 horas.



Arturo Serrano, José Luis Alanís y Domingo Canales

Directores y coordinadores presentaron informes de labores

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

Directores y coordinadores de las diferentes entidades académicas y áreas de la región Poza Rica-

Tuxpan rindieron su informe de actividades del periodo Septiembre 2016-Agosto 2017.

Del 11 al 18 septiembre, con la presencia de autoridades y algunos directores de área, los universitarios expusieron las actividades que durante el periodo

citado se realizaron en beneficio de la comunidad UV.

El vicerrector José Luis Alanís Méndez agradeció la presencia de los titulares de área, reconoció el trabajo de los directores de las facultades y de los

coordinadores regionales, además destacó el esfuerzo y trabajo transversal de todos los programas educativos.

“Es importante conocer las actividades de todos ellos pues han sido una pieza fundamental en las acreditaciones obtenidas.”

En la presentación de los informes estuvieron Aurora Galicia Badillo, secretaria Académica regional, y María Teresa Sánchez Pugliesse, secretaria regional de Administración y Finanzas.

Del 11 al 13 de septiembre se realizaron estas actividades en las áreas de Humanidades,

Ciencias de la Salud, Ingeniería y Ciencias Químicas, de Poza Rica, así como en Ciencias Biológicas y Agropecuarias y Contaduría, en Tuxpan.

El 14 de septiembre hicieron lo propio los responsables de las coordinaciones regionales del Área de Formación Básica General, Actividades Deportivas, Talleres Libres de Arte, Movilidad e Internacionalización, Innovación Educativa, Posgrado e Investigación, Equidad y Género, Sustentabilidad, ProFa; Bibliotecas; DGTI y Proyectos.



Universitarios fortalecen cultura de protección civil

Coatza • Mina • Acayucan

Con la participación de la comunidad universitaria de las facultades de Ciencias Químicas, Ingeniería, Contaduría y Administración, Escuela de Enfermería, Centro de Idiomas y trabajadores del *campus* Coatzacoalcos, el 19 de septiembre se llevó a cabo un simulacro de sismo en conmemoración del XXXII aniversario del terremoto de 1985.

El simulacro se realizó en el marco del Sistema Universitario de Gestión Integral del Riesgo (SUGIR), en coordinación con las facultades de *campus* Coatzacoalcos. Además se contó con el apoyo de la Dirección de Protección Civil del ayuntamiento, que proporcionó la sirena móvil.

A las 10:15 horas este dispositivo sonó –durante cinco segundos– para alertar sobre el riesgo y que los coordinadores de evacuación pidieran a los alumnos abandonar los inmuebles de manera rápida y ordenada. Después se emitió otro sonido, que se prolongó de 10 a 20 segundos para evacuar los edificios; la comunidad universitaria se trasladó a los puntos de reunión señalizados, atendiendo al procedimiento y mapa de rutas de evacuación.

Posteriormente, los coordinadores levantaron una lista de asistencia y verificaron que no faltara nadie de quienes en ese momento estaban en los



Abundio Ríos Olvera

inmuebles; una vez pasada la emergencia los coordinadores revisaron las instalaciones para descartar cualquier riesgo y dar la instrucción de regresar a las actividades habituales.

Al finalizar el simulacro, los directivos de las facultades realizaron una reunión de evaluación, en la cual se agradeció a Ricardo Muñoz Salas, responsable de Protección Civil, por el apoyo y asesoría en la evacuación.



Simulacro de sismo en el *campus* Coatzacoalcos

El vicerrector Jorge Andaverde Arredondo señaló que el objetivo es crear en la UV una cultura de protección civil: “Debemos promover el cuidado de uno mismo y el cuidado del otro, en esta actividad se valoró la reacción de los universitarios y la seriedad que se le dio ya que significan vidas en momentos de crisis; valoramos el tiempo de respuesta de la comunidad universitaria y la funcionalidad

de los puntos de reunión, la alarma y la verificación de los inmuebles”.

Recalcó que el sismo del 7 de septiembre de este año demostró que necesitamos estar preparados para estas situaciones: “Coatzacoalcos está cerca de las zonas activas sísmicas, agradezco el compromiso de los docentes que apoyaron en la evacuación y que nos ayudan a identificar los puntos a mejorar en este simulacro”.

Por su parte Abundio Ríos Olvera, coordinador de Protección Civil de la región, señaló que fueron evacuadas mil 38 personas en los cinco puntos de reunión del *campus*.

“Estos simulacros son para identificar deficiencias y capacitar a la comunidad universitaria sobre qué hacer en el momento de una emergencia real, continuaremos realizando simulacros de forma parcial (por facultad) y dos generales al año”, concluyó.

Benoit Auguste Roger coordina Doctorado en Ingeniería Química

Coatza • Mina • Acayucan

Jorge Alberto Andaverde Arredondo, vicerrector de la región Coatzacoalcos-Minatitlán, tomó protesta a Benoit Auguste Roger Fouconnier como responsable del Doctorado en Ingeniería Química de la Facultad de Ciencias Químicas.

El nombramiento se otorgó con fundamento en el Artículo 38 Fracción IX de la Ley Orgánica de la UV y el Artículo 18 del Reglamento General de Estudios de Posgrados, además de tomar en cuenta las cualidades del catedrático.

En presencia de Florentino Cruz Martínez, secretario Académico regional; Cintli Silva Farías, coordinadora regional de Posgrado, y Gabriel Zárate Flores, director de la Facultad de Ciencias Químicas, Roger Fouconnier se

comprometió a hacer cumplir la Ley Orgánica, el Estatuto General, el Estatuto del Personal Académico y el Estatuto de los Alumnos.

Asimismo, solicitó el apoyo a la Vicerrectoría en materia de vinculación y relación con las instituciones educativas e industrias que fortalecerán el posgrado.

Enfatizó que el doctorado es resultado del esfuerzo de los miembros del cuerpo académico (CA) Procesos Físico-Químicos, y está sustentado en el desarrollo de procesos químicos basados en la generación de procesos sustentables y los nuevos desafíos de la química.

Igualmente destacó los procesos desarrollados con materiales con propiedades específicas y la incorporación de la nanotecnología en los procesos químicos para hacerlos más

eficientes y menos contaminantes, así como los nuevos procesos energéticos que son menos costosos y más eficientes.

Benoit Fouconnier señaló que ser responsable de este doctorado es comprometerse en su funcionamiento, “es una responsabilidad hacia los alumnos y la calidad educativa que se les proporcione; es trabajar en armonía, con organización e involucramiento”.

Por su parte el Director de la Facultad de Ciencias Químicas destacó el trabajo de los docentes para la creación de este posgrado, el cual sin duda será de gran éxito por su pertinencia regional.

Cabe mencionar que el Doctorado en Ingeniería Química iniciará en febrero de 2018, mayores informes en www.uv.mx/escolar/posgradoenero2018/oferta/index.html



El académico rindió protesta ante autoridades regionales



Estudiantes de Ciencias Químicas elaboraron productos a base de plantas



Participaron artesanas del Centro de las Artes Indígenas

ExpoSustenta, espacio para el intercambio de ideas y proyectos

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

La Universidad Veracruzana realizó de manera simultánea en sus cinco regiones la ExpoSustenta 2017, con la finalidad de generar un espacio para el intercambio de ideas, proyectos e iniciativas de sustentabilidad entre la comunidad universitaria en torno a este tema.

En el marco de la inauguración en la región Poza Rica-Tuxpan, el vicerrector José Luis Alanís Méndez indicó que este evento visibiliza proyectos realizados en todas las facultades a favor del medio ambiente, la armonía y la salud.

Expresó su beneplácito por la integración a esta actividad del Centro de las Artes Indígenas, Colectivo Kana, así como de productores independientes, quienes mostraron los productos que elaboran tomando como base la sustentabilidad.

“Todos vivimos en una casa, la cual es un ser vivo que en

este momento nos manifiesta que hay cosas que no son las adecuadas. Hay que cuidarla a ella y a sus integrantes, es por esto que se presentan todos estos proyectos a fin de que todos aprendamos de todos.”

Por su parte, la coordinadora regional de Sustentabilidad, Griselda García García, comentó que con base en el Plan Maestro de Sustentabilidad y sus tres ejes fundamentales –en el área de la sustentabilidad, así como valores de equidad de género, tolerancia y justicia–, la Universidad comparte con las organizaciones de la sociedad civil sus experiencias en relación con los recursos naturales.

Agregó que en esta ocasión se impartieron cuatro talleres, se dictaron cuatro conferencias, y en los pasillos de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) se instalaron 32 stands. En éstos, en donde además de exhibir una muestra de los proyectos que se realizan en los diferentes programas educativos,

se llevaron a cabo diferentes actividades; de igual manera, se ofrecieron pruebas rápidas de detección de VIH por parte del Grupo Multisectorial en la región.

Las actividades incluyeron la presentación del *performance* intitolado *Ausencia*, a cargo de estudiantes de Psicología, así como talleres de reciclado y de barro por parte de los Talleres Libres de Arte de Poza Rica, además de proyectos que fueron expuestos por estudiantes y académicos de los diferentes programas educativos.

Cabe mencionar que el Grupo Multisectorial realizó un total de 86 pruebas rápidas de detección de VIH.

Participaron estudiantes de los Colegios de Bachilleres del Estado de Veracruz (*Cobaev*) de los planteles de Castillo de Teayo, Tihuatlán y Coatzacoalcos.

Estuvieron presentes la secretaria Académica regional, Aurora Galicia Badillo, así como coordinadores regionales de las distintas áreas.

Región Coatzacoalcos adopta cultura de la sustentabilidad

Coatzacoalcos • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

La Coordinación de la Gestión de la Sustentabilidad de la región Coatzacoalcos-Minatitlán realizó la ExpoSustenta 2017 en el Aula Magna de la Facultad de Ingeniería con la participación de las facultades de Ciencias Químicas, Ingeniería, Contaduría y Administración, Ingeniería en Sistemas de Producción Agropecuaria, Escuela de Enfermería, Centro de Idiomas y la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI).

Durante el evento, realizado el 21 de septiembre, se presentó la ponencia “Importancia de las funciones ambientales en la sierra de Sotepan para el abasto de agua a las ciudades”, a cargo de Carlos Robles Guadarrama y Alejandra Pacheco Mamone, de Desarrollo Comunitario de Los Tuxtlas, A.C.

Robles Guadarrama mostró el programa de restauración y conservación de las cuencas de la sierra de Santa Martha, que consta de tres estrategias: Producción de 500 mil plantas de más de 62 especies locales; Áreas riparias,

que consiste en la conservación de dos mil 500 unidades riparias de orilla de arroyos en 11 comunidades; y Manantiales, que pretende la restauración y conservación de 600 nacimientos protegidos y reforestados.

La inauguración oficial corrió a cargo de la rectora Sara Ladrón de Guevara, a través del sistema de videoconferencias. Además hubo stands y presentación de carteles sobre sustentabilidad, en los que los alumnos dieron a conocer sus proyectos.

Asimismo, se realizaron dos círculos de diálogos sobre “Equidad sustentable” y “Uso de desechables en la Universidad Veracruzana”. Roberto Carlos Moreno Quiroz, coordinador regional de la Gestión de la Sustentabilidad y responsable del ExpoSustenta 2017, señaló que este evento es muestra del compromiso de la Universidad en continuar sensibilizando a la comunidad sobre la importancia de la sustentabilidad.

“Seguimos trabajando en esta materia, estamos construyendo espacios para intercambiar ideas y los universitarios continúan comprometiéndose y presentando proyectos que benefician al medio



Asistentes a la ExpoSustenta 2017

ambiente, como la captación de agua de lluvia, manejo de residuos sólidos, y soluciones innovadoras para problemas de contaminación.”

Moreno Quiroz recalcó: “Debemos fortalecernos en los procesos de sustentabilidad o desarrollo

sostenible, acciones como ésta nos permiten ampliarlos, enriquecerlos y encaminarlos a su mejora”.

► UV y ayuntamiento de Córdoba firmaron escrituras

Avanza proyecto de vivienda en beneficio del SETSUV

El Corporativo Bueno donó un terreno de 18 mil metros cuadrados

Juan Mendoza, secretario general del sindicato, reconoció la voluntad de los involucrados para concretar esta iniciativa

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Con la donación de un terreno de 18 mil metros cuadrados por parte del Corporativo Bueno, la Universidad Veracruzana (UV) y el ayuntamiento cordobés, que preside Tomás Ríos Bernal, dan continuidad al desarrollo del proyecto de vivienda para trabajadores del Sindicato Estatal de Trabajadores al Servicio de esta casa de estudio (SETSUV).

El 19 de septiembre, en Córdoba, se llevó a cabo la firma de las escrituras, durante la cual la rectora Sara Ladrón de Guevara agradeció el apoyo de todos los

involucrados en el proyecto, denominado "Ecobarrio", en el que también participan estudiantes de Arquitectura, Ciencias Biológicas y Agropecuarias, además de Ingeniería.

"Reconozco el esfuerzo de todos los involucrados, desde hace tiempo hemos gestionado estos apoyos para el SETSUV y ha sido muy importante la participación de la presidencia municipal de Córdoba y la familia Bueno, que hizo la entrega de un espacio para la construcción de algunas casas para los trabajadores."

Cabe mencionar que dicho proyecto responde a la aspiración de los agremiados del SETSUV de tener una vivienda digna, para lo cual la Universidad —a través de su relación con organizaciones civiles como Pobladores, A.C.— en febrero de 2016 se dio a la tarea de conformar conjuntamente una propuesta que permitiera a sus trabajadores obtener una casa en beneficio de sus familias.

En total serán 35 viviendas las que se construyan a través de un proyecto participativo, de las cuales cinco serán para empleados del empresario Jorge Bueno González, quien donó el terreno, el 40 por ciento de su superficie estará destinado para la construcción de viviendas, el 17 por ciento a una unidad deportiva pública y el resto de preservación ecológica.

Bueno González destacó que el desarrollo de un espacio deportivo que sirva a la sociedad cordobesa es un deseo que su fallecido padre no pudo cumplir; no obstante, con el apoyo de la UV y el ayuntamiento, se podrá materializar. "El área deportiva será para todos, hicimos esa doble combinación y estamos muy contentos con el resultado", expresó.

De igual manera, se dio a conocer la aportación de un millón de pesos a la Fundación UV por parte del ayuntamiento cordobés, para

el inicio de la zona deportiva sobre una superficie de tres mil 40 metros cuadrados, espacio que servirá no sólo a este conjunto sustentable sino a la población cercana.

Por su parte, Juan Mendoza Gutiérrez, secretario general del SETSUV, reconoció a las autoridades universitarias y al empresario por convertir en realidad un sueño que para muchos trabajadores se veía lejano. "Hay quienes pueden pasar mucho tiempo trabajando muy fuerte y nunca

ver consolidado un techo, una vivienda que les dé seguridad a ellos y sus familias, hoy eso está cambiando gracias a la voluntad de los que integran este noble proyecto".

En el evento también participaron Beatriz Rodríguez Villafuerte, vicerrectora de la región Orizaba-Córdoba; Facundo Pacheco Rojas, director general de la Fundación UV, y Rafael de la Huerta Manjarrez, titular de la Notaría 16 de Xalapa y miembro de la Fundación UV.



Tomás Ríos Bernal y Sara Ladrón de Guevara signaron los documentos

Centro de Idiomas ofrece formación de calidad

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAIN REVUELTA

Mónica Boza Azani, coordinadora del Centro de Idiomas de Córdoba, rindió su Informe de Labores correspondiente al periodo 2016-2017, durante el cual destacó que la misión de esta entidad académica es proporcionar un servicio de calidad en la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras.

La académica expresó que las modalidades de aprendizaje que ofrece este Centro responden a las necesidades de la comunidad universitaria y de la sociedad en general, en un ambiente de compromiso, honestidad, respeto y armonía, contribuyendo así a la formación de las personas en los ámbitos académico, profesional y cultural.

Asimismo, aseguró que en este espacio universitario



Mónica Boza Azani presentó informe de labores

se privilegia la iniciativa, la autonomía, la internacionalización académica y estudiantil, la innovación, el liderazgo y la productividad académica.

Beatriz Rodríguez Villafuerte, vicerrectora de la región Orizaba-

Córdoba; Luz del Carmen Rivas Morales, directora general de los Centros de Idiomas, y Mario Oliva Suárez, titular de la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI), respondieron al informe de Mónica Boza.

La Vicerrectora resaltó la importancia de la rendición de cuentas a través de las cifras e indicadores, pero pidió ver todo aquello que hay que detrás, que es la aportación y el servicio intangible que brindan

los Centros de Idiomas a la comunidad universitaria y a la sociedad en general.

Por su parte, Luz del Carmen Rivas recordó la responsabilidad de promover, difundir y coordinar el aprendizaje de lenguas extranjeras, bajo las diferentes modalidades que ofrece la UV, así como brindar el aprendizaje también a la sociedad en general.

En tanto, Mario Oliva destacó el enorme papel que juegan los Centros de Idiomas en la relación de esta casa de estudio con las universidades e instituciones extranjeras con las que la UV sostiene convenios.

Dijo también que los Centros de Idiomas son puentes para la certificación internacional de los programas de estudios que ofrece la Universidad a la sociedad.

El evento tuvo lugar en el patio principal del Centro de Idiomas y fue presidido por las autoridades universitarias de la región, tales como José Eduardo Martínez Canales, secretario Académico, y Lizbeth M. Viveros Cancino, secretaria de Administración y Finanzas.

➤ Con validez oficial de la SEP

Artes Plásticas abrirá Especialización en Estudios Cinematográficos

El plazo de registro vence el 27 de septiembre

La Especialización en Estudios Cinematográficos (EEC) es un posgrado profesionalizante, con validez oficial de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y está adscrito a la Facultad de Artes Plásticas.

El registro de aspirantes concluye el miércoles 27 de septiembre y el posgrado iniciará en febrero de 2018, como un programa académico escolarizado con dos semestres de duración, diseñado para ofrecer una alternativa de formación cinematográfica de alta calidad académica a quienes se han formado de modo autodidacta y con base en la práctica como realizadores audiovisuales, explicó Rodrigo Zárate Moedano, documentalista y alumno del Doctorado en Investigación Educativa que imparte el Instituto de Investigaciones en Educación (IIE).

Ricardo Benet Santamaría, director del Departamento de Cinematografía de la UV, señaló que desde hace varios años había la intención de impartir un posgrado abierto a todas las licenciaturas y disciplinas, lo cual se concretó con este programa que permite a los interesados una aproximación abierta, pero con rigor académico.

El objetivo es formar recursos humanos que, con

base en estudiar las cualidades de obras audiovisuales, sean capaces de reseñarlas críticamente en textos periodísticos, ofreciendo argumentos sobre la eficacia comunicativa con la que emplean la gramática del lenguaje cinematográfico y los principios de la dramaturgia, aplicando así su capacidad de análisis en la realización de

su propia obra audiovisual, detalló Zárate Moedano.

La especialización está articulada en dos líneas de trabajo: estudios cinematográficos y escritura creativa de la reseña cinematográfica; se impartirá los viernes de 15:00 a 21:00 horas y los sábados de 8:00 a 17:00; a su vez, la primera línea la integran las vertientes de análisis de narrativas y creación de narrativas.

Ambos realizadores destacaron la diversidad de la planta académica, en la que se cuentan Elissa Rashkin, investigadora del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación (CECC); Luis Mario Moncada, dramaturgo, guionista y director de la Compañía Titular de Teatro (*Orteuv*); Idzin Xaca Avendaño, cineasta; Mario Muñoz,

académico de la Facultad de Letras Españolas; Raciél Martínez Gómez, director general de Comunicación Universitaria, así como Ricardo Benet y Rodrigo Zárate.

En ese sentido, mencionaron que las clases se enriquecerán con la presencia de especialistas y profesionales en determinados temas, por lo cual se contemplan conferencias y clases magistrales, así como conversatorios, todos ellos en el Aula Clavijero, localizada en la calle Juárez número 55.

Benet Santamaría indicó que el propósito de articular el posgrado en dos jornadas intensivas radica en brindar la posibilidad de cursar la especialización a personas provenientes de otras regiones y localidades, ello con base en las solicitudes que han recibido de Perote, Córdoba, Orizaba y el puerto de Veracruz.

Quienes deseen ingresar a la EEC deben poseer título de licenciatura de cualquier área disciplinar, demostrar su interés por la cinematografía que los haya llevado a talleres y ejercicios audiovisuales.

Para mayor información se sugiere visitar las páginas www.uv.mx/eec y www.uv.mx/escolar/posgradoenero2018, donde se encuentran todos los requisitos de ingreso, y en *Facebook*: EstudiosCinematograficosUV.

El costo por semestre es de nueve mil pesos más la inscripción por semestre de 250 pesos y 25 pesos de la credencial.



Rodrigo Zárate y Ricardo Benet

Especialistas disertaron en torno a la literatura femenina

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

La escritora Tununa Mercado, José Luis Martínez Suárez, director general del Área Académica de Humanidades, y Gloria María Prado Garduño, licenciada en Lengua y Literaturas Hispánicas por la Universidad Iberoamericana, participaron en la Mesa "Escritoras hispanoamericanas" que se realizó en el Auditorio "Jesús Morales Fernández" de la Unidad de Humanidades, el 20 de septiembre.

Los participantes disertaron sobre las letras latinoamericanas y, en particular, sobre la productividad femenina en estos renglones. Tununa centró su atención en la trascendencia histórica de Sor Juana Inés de la Cruz. "Un elogio de Sor Juana no debe atenerse solamente a las formas antiguas del verso", indicó la también periodista sudamericana.

Agregó: "La humilde que escribe, recibe contagio tenue de los estilos complejos del siglo XVII. Puesta a indagar, se encuentra con un alma barroca de poderoso intelecto que pone el verso en el cuerpo del

amor, ocultándolo en una masa conceptual para disimular su razón humana".

Por su parte, Martínez Suárez analizó el contexto en que se desarrolló la coatepecana María Enriqueta Camarillo y posteriormente volcó su atención hacia la obra de la poblana

Francisca Betanzo, mujer cuyo trabajo se dio durante el Porfiriato y en un entorno que negaba los derechos más elementales a las mujeres, ya que la Constitución de 1857 las consideraba mayores de edad a partir de los 30 años y no podían efectuar procedimiento legal alguno sin ayuda de su esposo.

"Hay que valorar el punto de vista absolutamente original en la narrativa desarrollada por Betanzo, en cuya obra es posible detectar las categorías que en general caracterizan la literatura escrita por mujeres en la transición del siglo XIX al XX. Son voces que protestan contra la hegemonía masculina y

que encontraron su identidad fuera de las maneras de escribir que les fueron heredadas", expresó.

El ex director de la Facultad de Letras Españolas citó a Gloria Alzandúa, quien escribió: "¿Quién nos dio el permiso de realizar el acto de escribir? ¿Por qué será que el escribir se siente tan innatural para mí? Qué difícil es para nosotras pensar que podemos ser escritoras, y más aún sentir y creer que podemos hacerlo. ¿Qué tenemos para contribuir, para dar?". En el caso de Betanzo, dijo el ponente, "su escritura se inserta en el campo ideológico de un discurso de mujer consciente de que significa una ruptura de barreras".

Finalmente, Prado Garduño disertó en torno de varias escritoras contemporáneas y entre las mismas citó a Ana Rosa Domenelle y Nora Pasternac, compiladoras de *Voces olvidadas*, antología crítica sobre la obra de autoras mexicanas nacidas durante el siglo XIX, mismas que abren una importante brecha para las mujeres en la literatura nacional sobre un panorama que parecía dominar ampliamente el nombre de María Enriqueta Camarillo.

La moderación fue de Leticia Mora Perdomo, integrante del Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias de la UV.



Aspecto de la Mesa "Escritoras hispanoamericanas"

OSX presentará *Una travesía musical por cuatro siglos*

El viernes 29 de septiembre, con obras de García Islas, Vieuxtemps, Pichl y Pfitzner, con participación de jóvenes solistas

La Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) ofrecerá el viernes 29 de septiembre un recorrido en torno del arte sonoro de diversas épocas, mismo que se ha denominado *Una travesía musical por cuatro siglos*, bajo la dirección de su titular Lanfranco Marcelletti y con presencia de los jóvenes instrumentistas xalapeños Emmanuel Alejandro Quijano Vásquez al violín y el contrabajista Carlos Daniel Villarreal Derbez.

En punto de las 20:30 horas en la Sala de Conciertos Tlaqná, Centro Cultural, se ofrecerá el programa integrado por *La piedra solar* de Cristina García Islas, el Concierto número 5 para violín y orquesta de Henri Vieuxtemps, el Concierto en re mayor para contrabajo y orquesta de Václav Pichl, para finalizar con *Tres preludios de Palestrina* de Hans Pfitzner.

De origen mexicano-canadiense, Cristina García es compositora y docente en la Facultad de Música de la UNAM. Egresada del Doctorado en Composición por la Universidad de Montreal-McGill, ha sido conductora de radio en

Canadá e integrante de la comisión de selección para el XXXIX Foro Internacional de Música Nueva "Manuel Enríquez" de México. Ha recibido diversas becas en el país y Canadá y es activa conferencista. La obra de García Islas que se interpreta ha sido titulada "Fusiones y explosiones" y se inspiró en el timbre de los instrumentos prehispánicos.

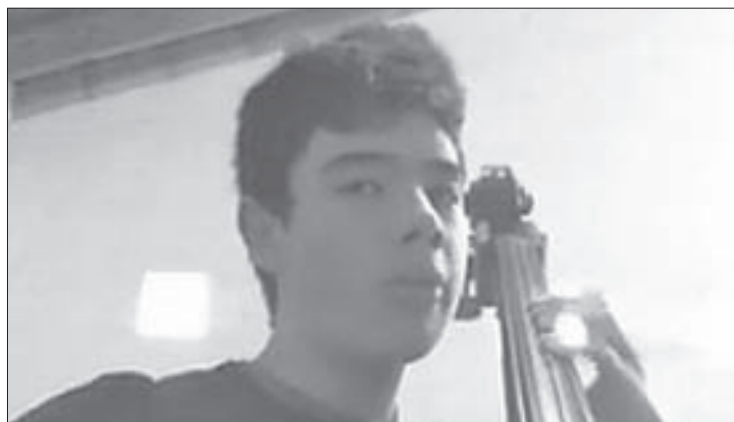
El Concierto para violín número 5 de Vieuxtemps fue terminado en 1859, forma parte de un amplio catálogo para el instrumento generado por este compositor de origen belga y en la actualidad es su partitura mayormente difundida.

Por lo que toca al checo Václav Pichl, fue un compositor y violinista contemporáneo de Mozart y Haydn, su trabajo se centró básicamente en Austria e Italia. De su nutrido catálogo se desprende este Concierto para contrabajo, mismo

que muestra el estilo clasicista propio de su época.

Finalmente, Hans Pfitzner fue un compositor posromanticista alemán cuya obra fue admirada por Mahler y Strauss, pero que actualmente no se interpreta con frecuencia. Los *Tres preludios* son fragmentos orquestales extraídos de su ópera *Palestrina*, cuyo libreto remite a la personalidad del compositor renacentista italiano Giovanni Pierluigi da Palestrina, así como su entorno marcado por las pugnas políticas de la Reforma y la Contrarreforma, además de su influencia en el Concilio de Trento.

Los precios de los boletos son de 120 y 80 pesos, y 30 pesos para estudiantes con credencial vigente. Para más información sugerimos consultar la página www.orchestrasinfonicadexalapa.com



Carlos Daniel Villarreal Derbez



Emmanuel Alejandro Quijano Vásquez

Académico

Artístico

SEPTIEMBRE JAZZUV

ENTRADA LIBRE

YATRAINING
CAPACITACIÓN EN REDES

Agora Ciudad

26
MARTES

Martes de Jazz en el Ágora
Ensamblés JazzUV
19:00 horas Ágora de la Ciudad

28
JUEVES

Aldemar Valentín en Concierto
19:00 horas Casa del Lago UV

Prefestival JazzUV

Julio César Martínez presentó libro sobre el estridentismo

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La Galería de la Facultad de Artes Plásticas fue sede de la presentación del libro *Memoria gráfica de una vanguardia en Jalapa: el estridentismo*, a cargo de su autor, Julio César Martínez, antropólogo y catedrático

de esta entidad académica, el pasado 14 de septiembre.

El volumen aborda el tema del movimiento estridentista, pieza clave en el trabajo de investigación del creador literario, quien además es amplio conocedor del arte mexicano de los siglos XVIII, XIX y XX.

Representa, además, un esfuerzo de la Facultad de Artes Plásticas y Tinta Indeleble Ediciones, que busca evocar dicho movimiento artístico, llamativo y de vanguardia, iniciado en 1921 y cuyos principales actores fueron: Manuel Maples Arce, Germán List

Arzubide, Ramón Alva de la Canal, Leopoldo Méndez, Arqueles Vela, Germán Cueto, Diego Rivera, Tina Modotti, entre otros.

A partir de 1926, los principales estridentistas se establecieron en la ciudad de Jalapa, misma que fue proyectada como estridentópolis, y en donde desempeñaron una gran labor editorial, cultural y educativa.

En la presentación y comentarios del libro participaron Raciél Damón Martínez Gómez, Efrén Ortiz Domínguez, Daniel Acevedo Ituarte, así como Roberto Santana y Jesús Domínguez, todos ellos catedráticos de la UV.

Al término del evento se presentó la coreografía *Horizonte de Hiram Abif*, a cargo de la Compañía Corpodanza.

Cabe señalar que Julio César Martínez es egresado de la Facultad de Antropología de la UV, con estudios de Maestría en Literatura Mexicana, y desde algunas décadas es profesor de la experiencia educativa (EE) Historia del Arte en la Facultad de Artes Plásticas.

En dos ocasiones (1987 y 1989) recibió el Premio Nacional de Periodismo Cultural. También es autor de los poemarios *Abro la noche* y *Conjuros de amor*.



La obra fue comentada por académicos de la UV



La Compañía Corpodanza interpretó *Horizonte de Hiram Abif*

Estudiantes de Fotografía impartieron taller para crear documentales

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Estudiantes de la Licenciatura en Fotografía de la Facultad de Artes Plásticas impartieron, del 30 de agosto al 1 de septiembre en el Barrio La Huaca de Veracruz, el taller Crea Documental

La capacitación fue brindada por Daniela Garrido Méndez, Rodrigo Valdés-Lombillo García, Tanya Nayashell Ramírez Pérez y Manuel Hernández Hernández, quienes conforman el Colectivo "La Raza"; los beneficiarios fueron integrantes de las Brigadas Universitarias en Servicio Social

(BUSS) de La Huaca y Paso de Ovejas, de la organización no gubernamental *Greenpeace*, así como público en general.

Daniela Garrido explicó que primero se impartió una clase teórica en la que se expusieron el lenguaje audiovisual, las herramientas del documental y los planos y movimientos de cámara.

Después vino la etapa de producción y finalmente se trabajó en la edición, la cual fue supervisada por los miembros del colectivo.

Los asistentes se dividieron en cuatro equipos, cada uno eligió un

tema: la diabetes y el consumo de azúcar; el personaje de "Toña la Negra"; la comida en el Barrio La Huaca, y pescadores de la región.

"Realizaron levantamiento de imagen, grabaciones y entrevistas, material con el que hicieron el documental", detalló Nayashell Ramírez.

Rodrigo Valdés agregó que la mayoría de los participantes no tenía conocimientos previos sobre producción audiovisual, por lo que se mostraron satisfechos de poder incorporar estas herramientas a su forma de trabajo.



Rodrigo Valdés, Tanya Ramírez, Daniela Garrido y Manuel Hernández

El taller fue posible gracias al apoyo de la Dirección General del Área Académica de Artes, explicó Manuel Hernández y agregó que "enseñar a personas de nuestra misma edad nos hizo utilizar técnicas

y habilidades que no habíamos desarrollado, lo cual fortaleció nuestra formación académica".

Para conocer acerca de más proyectos del Colectivo "La Raza", se sugiere ingresar a www.facebook.com/LaRazaColectivo/

“ La Palabra y el Hombre ”

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabayelhombre



Investigación periodística, sello de obra de Elena Poniatowska

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Efrén Ortiz Domínguez, investigador del Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias (IIL-L), aseveró que Elena Poniatowska no es debidamente valorada en México, principalmente por el recelo que despierta entre escritores y periodistas que incursionan en la literatura.

“No le perdonan tres cosas: que sea mujer, que ejerza el periodismo y que tenga éxito, mientras que en países europeos y en Norteamérica es estudiada de manera abundante”, enfatizó.

El investigador impartió la conferencia “Elena Poniatowska: testimonio o ficción”, como parte de la mesa de trabajo “Teoría literaria hispanoamericana” el 20 de septiembre en el Aula “Librado Basilio” de la Unidad de Humanidades, dentro del IV Congreso Internacional de Investigaciones Literarias.

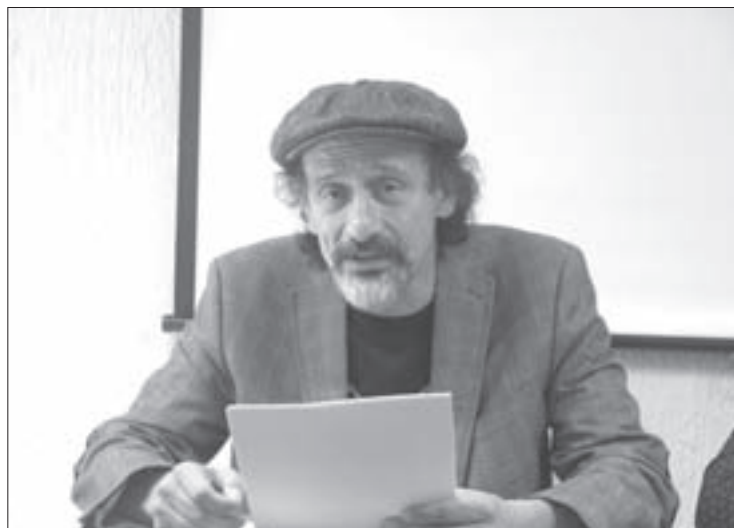
Efrén Ortiz destacó que las obras de Poniatowska son estudiadas en las universidades francesas, con el objetivo de que sus alumnos de doctorado

presenten examen de oposición que les permita impartir cátedra.

“Esto brinda un valor que no radica en el hecho de que la escritora haya nacido en Francia, sino en que las instituciones de educación superior del país gallo vieron algo en sus obras que resulta valioso”, expresó.

El investigador afirmó que más que la crítica social, el

elemento central de los textos de esta escritora es la investigación, una muestra de ello es su novela *Dos veces única*, para la cual recabó durante 14 años información sobre Guadalupe Marín –quien fuera la segunda esposa de Diego Rivera–, y el resultado de este trabajo es una versión maravillosa de un acontecimiento histórico.



Fernando Martínez Ramírez

El hecho de que Poniatowska haya escrito *La noche de Tlatelolco* y rechazado públicamente el Premio “Xavier Villaurruti” a habla de su valentía y amor por México.

Teoría literaria y la percepción del tiempo

En la mesa participó Fernando Martínez Ramírez, investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), quien explicó que la teoría literaria concibe el tiempo y el espacio de una manera distinta a las ciencias sociales, pues mientras la primera ubica objetos y personas, las segundas manejan el pasado, presente y futuro.

El investigador presentó la ponencia “Tiempo, espacio y

narración”, y mencionó que la teoría literaria asume que el tiempo existe independientemente del ser humano, y que el concepto de éste es una invención creada por la forma de pensar del hombre, la cual usa en sus distintos discursos científicos.

“Cuando hablamos que una rosa se encuentra en el jardín, y que ayer era lozana y hoy está marchita, el objeto –la rosa– se encuentra ubicado en un tiempo y espacio, pero éstos son cosas que no podemos tocar”, manifestó.

Mencionó que el ser humano, al hacer enunciados tiende a brindar un espacio y a temporalizar los objetos, como una herramienta para ayudar a la comprensión de las cosas.



Efrén Ortiz Domínguez

Movimientos vanguardistas, reacción contra el realismo: Noé Jitrik

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

El escritor Noé Jitrik ofreció la conferencia inaugural del IV Congreso Internacional de Investigaciones Literarias, durante la cual hizo un recorrido por los movimientos vanguardistas de Europa y Latinoamérica.

Antes de impartir la charla “Restos: un dilema de la vanguardia”, el académico de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, y autor de novelas como *Mares del sur* (1997), señaló que “Xalapa fue mi puerta de entrada a México.

“Nunca supe cómo ni por qué recibí a comienzos de 1972 una invitación para participar en un coloquio, en un reciente Instituto de Investigaciones en Literatura y Lingüística”, añadió.

Sobre el tema de su conferencia, explicó que debe haber por los menos tres historias de la vanguardia: la europea, la

latinoamericana y la espontánea o salvaje. “En todas aletea el conflicto con la representación de las más diversas manifestaciones y resultados; en todas se registran propósitos de destitución o de negociación, pero no podría decirse que haya vencedores; en todas, el deseo de representación sufre un duro cuestionamiento desde el comienzo hasta el final, pero reaparece por momentos”.

Es más, dijo que las vanguardias nacen como reacción contra el realismo y organizan sus discursos atacando a la representación y sus diversas formas.

“Del estridentismo o de los estridentismos se puede decir que tienen varios niveles que encuentran sus síntesis en textos en los que –para seguir con el eje central de esta reflexión– no hay dilema”, citó Jitrik respecto al movimiento surgido en México.

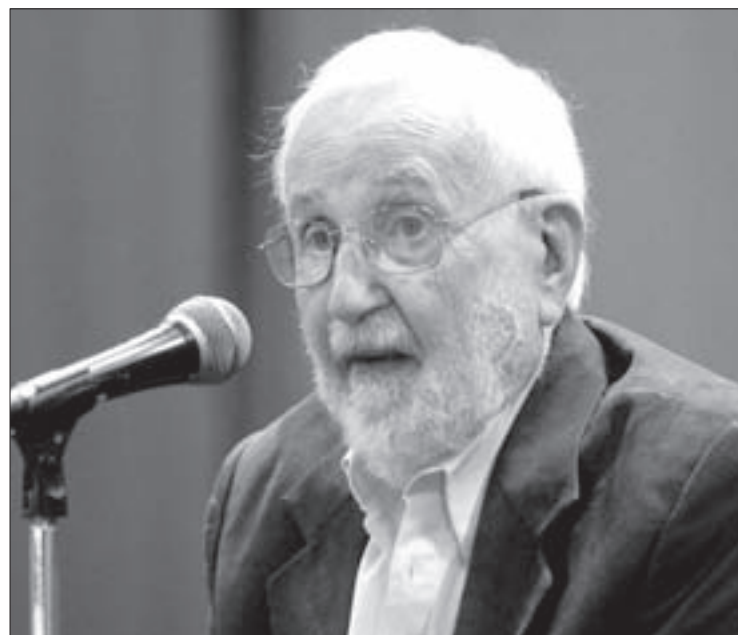
Y agregó: “La representación está fuera de discusión y a lo sumo,

se trata de temática y expresión. Para empezar, se presentan –los voceros del estridentismo– como quienes en la literatura encarnan el sentido de la Revolución Mexicana, aunque sin referirse a ella; prefieren más bien atribuirle indirectamente un propósito de modernización”.

Más adelante expresó que la incidencia del estridentismo en el desarrollo de la literatura mexicana “parece menor o nula, tal vez sólo un episodio”. Sin embargo, subrayó que no es desdeñable desde una mirada poética, “que no hace tanto caso de propósitos como de realizaciones”. Como muestra, citó los poemas de Manuel Maples Arce y la novela *El café de nadie* de Arqueles Vela.

Pero, ¿qué queda de todo ese dramático recorrido?, preguntó el escritor; “restos de alguna manera asimilados, porque nada es igual luego de esas irrupciones”.

Para Noé Jitrik no es esta época de agrupamientos y de manifiestos,



Participó en el IV Congreso Internacional de Investigaciones Literarias

“y menos de esa vieja arrogancia de la literatura que pretendía interpretar y cambiar la vida de la sociedad en este gesto tan estertéreo como apasionado y a veces vano”.

Lamentó que actualmente ciertas creencias supersticiosas arrasen con el experimentalismo y

lo arrinconen, incluso “huyen de la palabra vanguardia, como del mal”.

Es más, para él “la facilidad impera, la literatura se recluye y en ese refugio, tal vez sólo en él, este tema adquiere prestancia y brillo. Recuperar esos restos, de eso trata esta deshilvanada historia”.

Exposiciones:

De rocas, arena y agua
de Sidarta Corral

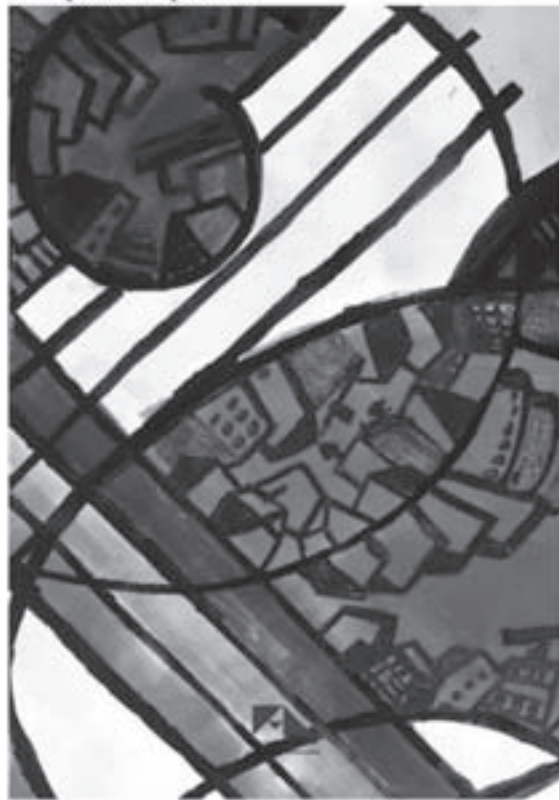
Crecimiento y expansión
de Miriam Libhaber

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Las obras de El Escorial

de Manuel Velázquez

Lugar: Museo de Antropología de
Xalapa, Xalapa, Ver.



Lunes 25

Cine | 18:00 horas

Sangre canibal de Claire Denis
Ciclo *Cine canibal*

Lugar: Aula Clavijero
Xalapa, Ver.



Miércoles 27

Cine | 18:00 horas

Delicatessen

de Jean-Pierre Jeunet y Mark Caro

Ciclo *Cine canibal*

Lugar: Aula Clavijero
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Tlen Huicani Maderas

Miércoles musicales UV-DIF

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Sala Tajín

Xalapa, Ver.



Viernes 29

Concierto | 20:30 horas

Orquesta Sinfónica de Xalapa

Una travesía musical por 4 siglos

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Centro Cultural Tlaqná

Xalapa, Ver.



Teatro | 20:30 horas

Días oscuros

Colectivo pendiente

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Sábado 30

Inauguración exposición | 17:00 horas

Colores del mundo prehispánico

de Luz Aldape

Lugar: Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas

Días oscuros

Colectivo pendiente

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.



Domingo 1

Concierto | 13:00 horas

Trio Chopin

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Auditorio del Museo de

Antropología de Xalapa

Xalapa, Ver.



FCA y Nutrición, campeones del Interfacultades de Basquetbol

En grandes encuentros se coronaron en el "Nido" de los Halcones

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los representantes de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA), en la rama varonil y de la Facultad de Nutrición, en la rama femenil, son los campeones del Torneo Interfacultades de Basquetbol, organizado por la Dirección de Actividades Deportivas (DADUV).

El gimnasio de la Unidad Deportiva Universitaria, mejor conocido como el "Nido del Halcón", fue sede de los encuentros.

En la final varonil, FCA se impuso con pizarra de 47-33 al representante de la Facultad de Derecho.

Destacaron como mejores encestadores, Said Lastra, por los campeones con 16 puntos, y Jorge Gutiérrez, por los subcampeones, con 11 unidades.



Contaduría y Administración, monarca de la rama varonil

Integran el equipo campeón de FCA: Víctor Martínez, Marcos Ximénez, Juan Álvarez, Miguel Domínguez, Luis Oviedo, Rigoberto

Patiño, Marco González, Rodrigo Sánchez y Said Lastra.

En la rama femenil, las campeonas son estudiantes de la Facultad de

Nutrición, que derrotaron con marcador de 13-9 a Arquitectura.

La coordinación del torneo estuvo a cargo de los

instructores Leo Hernández Rivera y Néstor Hernández Flores, responsables del basquetbol en la DADUV.

Halcones, con buen paso en la Liga Mayor de la ONEFA

Triunfos sobre Lobos BUAP, Morelos y Guardias Presidenciales

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los *Halcones* de la Universidad Veracruzana marchan con paso invicto en la Temporada 2017 de la Liga Mayor de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA).

Con marca de tres victorias por cero derrotas hasta la jornada 3, tuvieron un gran arranque de temporada, ubicados en la Conferencia Roja.

Abrieron la fiesta del "deporte de las tacleadas", con triunfo de 7-0 sobre los Lobos de la Benemérita Universidad Autónoma de

Puebla (BUAP), en juego celebrado en el emparrillado del Estadio "Guardia de Lobo".

La segunda jornada tuvo lugar en el "Nido del Halcón", donde la escuadra de la UV se impuso con marcador de 6-0, a Tlahuicas de Morelos, nuevo equipo de la ONEFA, ante el festejo de los aficionados xalapeños.

El tercer triunfo fue de visita en el estadio de Guardias Presidenciales de México, para vencer con pizarra de 19-6 a los Centinelas, con gran actuación de los pupilos de José Luis Izquierdo Bustamante.

De esta manera, los *Halcones* van con buen paso en busca de la calificación a la postemporada.

Precisamente, el pasado fin de semana, sábado 23 de septiembre, los emplumados visitaron a Tecos de la Universidad Autónoma

de Guadalajara, dentro de la cuarta jornada.

Para el sábado 30, los *Halcones* regresarán al "Nido" para recibir en punto de las 19:00 horas a Leones Negros de la Universidad de Guadalajara, en agarrón de pronóstico reservado.

En la sexta fecha, sábado 7 de octubre, nuevamente en el "Nido", el equipo de la UV le hará los honores a la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT), Campus Victoria, y cerrarán la temporada el 14 de octubre visitando a la UAT, Campus Reynosa.

El entrenador en jefe, José Luis Izquierdo, se mostró satisfecho por la gran actuación del conjunto universitario y señaló que todo esto forma parte del trabajo que se ha hecho dentro del Programa de Fútbol Americano de la Universidad Veracruzana.



Los emplumados consiguieron tres victorias seguidas

Festival Deportivo registra intensa actividad

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El Festival Deportivo Universitario continúa esta semana con las competencias de fútbol rápido, fútbol asociación, basquetbol, softbol, beisbol, *handball*, y voleibol de sala, tras las competencias del fin de semana.

Esto en el marco de la primera etapa de la justa

universitaria organizada por la Dirección de Actividades Deportivas (DADUV), en la que participan los mejores deportistas de las cinco regiones de esta casa de estudio: Orizaba-Córdoba, Poza Rica-Tuxpan, Veracruz, Coatzacoalcos-Minatitlán y Xalapa.

En las competencias, que se llevan a cabo en instalaciones

de la capital veracruzana, los atletas buscan destacar para ser parte de los equipos de *Halcones*, con miras a las eliminatorias del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (*Condde*), rumbo a la Universiada Nacional Sinaloa 2018.

Este lunes se conocerá a los campeones de las disciplinas de fútbol rápido, fútbol asociación,

basquetbol y softbol, tras los encuentros que iniciarán a las 9:00 horas en el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos" y en la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura las Artes y el Deporte.

Para los días 27 y 28 está programado el *handball*, a partir de las 9:00 horas en la cancha anexa a la Alberca Universitaria "Eulalio Ríos".

Del 28 al 30 tendrán lugar las competencias de voleibol de sala, en el Gimnasio "Miguel Ángel Ríos", con juegos a partir de las 9:00 horas.

Los días 29 y 30 se jugará el beisbol, en los campos de la Unidad Deportiva, Deportivo Colón y El Castillo.

La primera parte del Festival concluirá los días 28 y 29 de octubre, con el voleibol playero, en ambas ramas, que tendrá lugar en Playa Penacho, de la región Veracruz.

La segunda y última parte del evento deportivo incluye deportes como atletismo, judo, karate do, ajedrez y taekwondo, y será del 9 al 11 de noviembre.



Saraí Ramírez Colina, coordinadora de Salud Pública del SAISUV



Taller para el Manejo del Estrés

Guardianes de la Salud promueven actividad física y manejo de estrés

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con una serie de charlas y el Taller para el Manejo del Estrés, se llevó a cabo la octava reunión de los Guardianes de la Salud que participan en el Programa de Activación Física que promueve el Sistema de Atención Integral de la Salud (SAISUV).

Saraí Ramírez Colina, coordinadora de Salud Pública del

SAISUV, señaló que en la octava reunión participaron 120 Guardianes de la Salud de la región Xalapa.

Destacó que se trata de facilitar el manejo de las dinámicas que se dan dentro del programa: "Básicamente la promoción de la actividad física y alimentación saludable, a través de la educación para la salud. Lo que buscamos es que los guardianes identifiquen la problemática

que han experimentado dentro del programa y reconozcan el desarrollo de habilidades para enfrentarla".

Comentó que se busca crear un ambiente de diálogo entre los guardianes, "que exista una buena comunicación y que facilite la resolución de los problemas de salud".

Informó que en la reunión se analizaron las actividades que se ofrecen en la campaña "A

quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan", como las cápsulas de gimnasia laboral, actividad física deportiva, bailes de salón, el recetario de alimentación saludable, además del seguimiento del índice de masa corporal que de manera periódica se hace a los empleados.

Saraí Ramírez resaltó que en general han sido buenos los resultados obtenidos desde el inicio de la campaña: "Las mediciones que se han hecho permiten conocer el estado de la campaña, cuántas personas se han sumado y, a través de los indicadores de masa corporal, conocer que los trabajadores mantienen el peso ideal".

Señaló que más del 60 por ciento de los empleados participan en la campaña y reconoció la labor de los Guardianes de la Salud por su estilo de vida saludable y como verdaderos ejemplos a seguir.

Informó que a partir de agosto se sumó a la campaña la región Veracruz, con cápsulas en las que se promueve la actividad física.

Agregó que en esta reunión los Guardianes de la Salud participaron en un taller para desarrollar herramientas para el manejo del estrés.

"Son los encargados de cuidar los estilos de vida saludable de los empleados, y con este taller podrán identificar los síntomas del estrés y cómo controlarlo."

► De Orizaba-Córdoba

Ajedrecistas buscan destacar en el Festival Universitario

Los días 26 y 27 de septiembre en Xalapa, con el objetivo de obtener un lugar en la Universiada Nacional Sinaloa 2018

La Coordinación de Actividades Deportivas de la región Orizaba-Córdoba llevó a cabo el Torneo Interfacultades de Ajedrez, del cual salieron los deportistas que competirán en el Festival Deportivo Universitario, los días 26 y 27 de septiembre en Xalapa, con el objetivo de obtener un lugar en la Universiada Nacional Sinaloa 2018.

Gerardo Hernández Vázquez, del tercer semestre de Química Farmacéutica Biológica (QFB); Osmar Giovanni Hernández

Altamirano, del primer semestre de Sistemas Computacionales Administrativos; Luis Ángel Andrade Medel, del noveno semestre de Arquitectura, y Jair Alfonso Pérez Martínez, del quinto semestre de Ingeniería Química, son quienes representarán a la región en el festival mencionado.

En la rama femenil resultaron ganadoras: Yerani Herrera, del sexto semestre de Ingeniería en Biotecnología; María Fernández Morales, del sexto semestre de QFB, y Estefanía Peralta, del tercer semestre de Gestión y Administración de Negocios, quienes también asistirán a la fase estatal.

En el evento realizado en la Sala de Juntas de la Vicerrectoría de Orizaba también tomaron parte: Jorge Carlos Sánchez García, del primer semestre de Arquitectura; Gustavo Ángel Ortiz Bautista, del tercer semestre de Ingeniería Mecatrónica; Rubén



Torneo regional en la Vicerrectoría de Orizaba

Jaciel Sánchez Jalomo, del séptimo semestre de Administración; Jorge Ramos Mixteco, del primer semestre de Gestión y Dirección de Negocios; Jesús Uriel Hernández Magdaleno, del quinto semestre de Ingeniería Mecánica; Rafael Castellanos Machorro, del quinto semestre de Gestión y Dirección de Negocios;

Jorge García Coria del primer semestre de Ingeniería Industrial, y José Mario Hernández Guevara, del noveno semestre de Arquitectura.

El árbitro del torneo fue Pedro Ángel Pizarro Temple, egresado de Administración y medallista en la Universiada Nacional Puebla 2012, y quien funge como maestro

del deporte ciencia en varias instituciones.

El organizador del evento fue Álvaro Agustín Villegas Sifuentes, instructor de ajedrez de la Coordinación Regional de la UV; Alberto Coria Bretón, coordinador en la región de Actividades Deportivas, inauguró el torneo.



Mipago

Más seguro. Más rápido.
Más cómodo. Más eficiente.

1

El sistema MIPAGO permite realizar en línea los trámites por derechos arancelarios y cuotas de los procesos de inscripción y reinscripción.



2

En MIPAGO puedes cubrir las cuotas de arancel de inscripción, credencial o resello, examen de salud integral, cuotas de recuperación y en su caso, las cuotas voluntarias de estudiantes, así como la impresión de recibo.



3

Con MIPAGO tienes más opciones de pago por medios electrónicos: tarjeta de crédito, tarjeta de débito y con cargo a cuentas bancarias.



4

MIPAGO es gratuito



5

Si aún así prefieres imprimir el formato de pago e ir al banco, ahora puedes hacerlo en alguna de estas cinco opciones: Banamex, Bancomer, HSBC, Santander y Scotiabank.



En la **UV**
no pedimos más.
¡Damos más!

#UV_DamosMás



Ofrecimos más de
1.3 millones de servicios
bibliotecarios en tan sólo
un año, además nuestra
biblioteca virtual tuvo casi
2 millones de accesos.




Universidad Veracruzana

**8° Festival
Internacional
JazzUV**

Del 24 al 29 de octubre de 2017
Xalapa, Veracruz, México.

www.festivaljazzuv.com

 Festival Internacional JazzUV

 @FestivalJazzUV

