



FIME se vincula con sector automotriz 6



Área Técnica promueve movilidad e investigación 10-11

# universo

Descarga la app de Universo UV



Universidad Veracruzana  
Dirección General de Comunicación  
Departamento de Prensa

Año 16 / 691 / Septiembre 18 de 2017 / Xalapa, Veracruz, México / [www.uv.mx/universo](http://www.uv.mx/universo)

## UV, en constante evolución: líderes académicos

4-5

### general

Óscar Ramos recibió el Premio “Gonzalo Aguirre Beltrán” 3

Red de Varamientos de Mamíferos Marinos, reconocida a nivel internacional 13

IIB y FEI lanzan encuesta sobre cáncer de mama 14

Antropología celebrará 60 aniversario 19

### Regiones

Veterinaria alojará Congreso Nacional de Equinos 23

### Cultura

Jazzuv invita al Foro “Aportaciones de las culturas africanas y caribeñas” 25

### deportes

Gabriel Luna va por otra medalla en la Universiada Nacional 29



## 73 Aniversario



Ebooks ofrece más de 200 obras en formato digital

16-17



OSX y estudiantes apoyan a damnificados

21



Universidad Veracruzana  
"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

**Dra. Sara Ladrón de Guevara González**  
Rectora

**Dra. Magdalena Hernández Alarcón**  
Secretaria Académica

**Mtro. Salvador Tapia Spinoso**  
Secretario de Administración y Finanzas

**Dr. Octavio Ochoa Contreras**  
Secretario de la Rectoría

**Dr. Raciél Damón Martínez Gómez**  
Director General de Comunicación Universitaria

**L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos**  
Director de Medios de Comunicación

## universo

**Directora**  
Irma Villa Ortiz  
irvilla@uv.mx

**Editor General**  
René Ramírez Hernández

**Coordinadora de Información**  
Susana Castillo Lagos

**Mesa de redacción**  
David Sandoval Rodríguez,  
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez Pacheco, Paola Cortés Pérez, José Luis Couttolenc Soto, Claudia Peralta Vázquez, Karina de la Paz Reyes Díaz y Carlos Hugo Hermida Rosales

- Corresponsalías**
- **Veracruz-Boca del Río:**  
Alma Martínez Madonado  
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles  
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309  
Boca del Río
  - **Orizaba-Córdoba:**  
Eduardo Cañedo Lomán  
Poniente 7 1383  
Teléfono (272) 7259417  
Orizaba
  - **Poza Rica-Tuxpan:**  
Alma Celia San Martín Cruz  
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales  
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115  
Poza Rica
  - **Coatzacoalcos-Minatitlán:**  
Ana Cecilia Escribano Reyes  
Chihuahua 803. Col. Petrolera  
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59200  
Coatzacoalcos

**Fotografía**  
César Pisil Ramos  
Luis E. Fernández Carrillo

**Corrección**  
Enrique García Santiago

**Diseño y Formación**  
José Rujiro Hernández Temis  
José Miguel Hernández Platas

**UniVerso** es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.  
**Teléfonos:** Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.  
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)  
**Tiraje semanal:** Cinco mil ejemplares.

**Distribución gratuita**

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



Canal **22** presenta en TeleUV:

# MUJERES QUE HACEN HISTORIA



**Martes 19**  
10:00, 15:00 y 20:00 hrs.  
**Jueves 21**  
12:40 y 17:30 hrs.

Serie en la que conoceremos el lado profesional y el lado humano de las mujeres que con su esfuerzo y capacidad han hecho historia en el país

¡Sigue nuestras Redes Sociales!

@Tele UV

/Tele UV

/Tele UV

#SomosTeleUV  
[www.uv.mx/television](http://www.uv.mx/television)

22 de septiembre 2017  
al 16 de febrero de 2018

La Universidad Veracruzana, a través de la Dirección de Comunicación Universitaria, la Dirección de Medios de Comunicación y Tele UV, convoca al diplomado de **Producción Audiovisual; herramienta académica y creativa**

Informes: 8421700 ext. 17601, 17602 y 17603. [www.uv.mx/television](http://www.uv.mx/television)



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



dgcuuuv

@ComunicacionUV

# Óscar Ramos Mancilla recibió el Premio Cátedra “Gonzalo Aguirre Beltrán”



Autoridades de la UV y CIESAS le entregaron el reconocimiento

KARINA REYES Y DAVID SANDOVAL

La Universidad Veracruzana (UV) y el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), Unidad Golfo, entregaron a Óscar Ramos Mancilla el premio anual Cátedra “Gonzalo Aguirre Beltrán” a la mejor Tesis Doctoral en Antropología Social y Disciplinas Afines 2016, en el marco de la Cátedra 2017, que tuvo como invitada a la investigadora Lynn Stephen de la Universidad de Oregón.

La ceremonia se desarrolló el 12 de septiembre en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades, encabezada por la rectora Sara Ladrón de Guevara; el director general del CIESAS, Agustín Escobar Latapí, y el director regional de dicho centro, Saúl Horacio Moreno Andrade.

Respecto del reconocimiento otorgado por el trabajo intitulado “Internet y pueblos indígenas de la sierra norte de Puebla, México”, Óscar Ramos expresó: “Me siento contento con este premio porque evidencia la necesidad de investigaciones y acercamientos hacia las tecnologías digitales desde una perspectiva antropológica. En el caso de México, son pocos los trabajos que se hacen en este sentido para generar comprensiones de lo que está ocurriendo en las sociedades con distintas dinámicas entrecruzadas”.

El egresado del Doctorado en Estudios Avanzados en Antropología Social de la Universidad de Barcelona, España, añadió que este tipo de investigaciones mantienen mucha relación con los trabajos que en su momento realizó el propio Gonzalo Aguirre Beltrán.

Sara Ladrón de Guevara celebró que tanto la UV como el CIESAS honren la figura de Aguirre Beltrán; que en esta ocasión Lynn Stephen sea la titular de la Cátedra y que el trabajo de Óscar Ramos Mancilla sea el ganador del premio antes citado.

“Ramos Mancilla ha encontrado una nueva región de refugio en alusión a una de las célebres obras de Aguirre Beltrán, una que es virtual, un nuevo espacio de contacto al que se accede a través de las tecnologías de información y comunicación. He aquí que somos testigos de un nuevo discípulo de Aguirre Beltrán, que acude a nuevos territorios y nuevos posibles contactos. Un espacio en que los indígenas de la sierra norte de Puebla han tomado la palabra”, subrayó la Rectora.

Agustín Escobar también celebró que por novena ocasión la UV y el CIESAS rindan homenaje a un ilustre veracruzano. Al mismo tiempo, se congratuló de que haya resultado ganador el trabajo de Óscar Ramos, el cual fue calificado por el jurado como novedoso, pues plantea la interacción temática de la indigenización de la modernidad

con el de la localización de Internet, para explicar cómo jóvenes indígenas de la sierra poblana replantean o reelaboran su identidad étnica.

Moreno Andrade destacó que Aguirre Beltrán es una “figura pilar” de ambas instituciones; toda vez que fue rector de la UV y fundador del CIESAS, “a él le debemos la posibilidad de esta reunión y el esfuerzo que se ha hecho conjuntamente desde 2008, con el objetivo de rendirle memoria a uno de los principales intelectuales veracruzanos”.

En el evento estuvieron presentes la secretaria Académica, María Magdalena Hernández Alarcón; la directora general de Investigaciones e integrante de la Comisión Bi-institucional de la Cátedra, Carmen Blázquez Domínguez.

También asistieron María Teresa Rodríguez López, investigadora del CIESAS-Golfo, y Maura Ordóñez Valenzuela, directora del Museo de Antropología de Xalapa, ambas integrantes de la Comisión Bi-institucional; Norma Angélica Cuevas Velasco, secretaria Ejecutiva del Consejo Consultivo de Cátedras de Excelencia UV; Ricardo Corzo Ramírez, integrante de la Junta de Gobierno, y directores de las áreas académicas de esta casa de estudio.

## Imaginación transfronteriza vs. muros

Como parte de la ceremonia, también se entregó un reconocimiento a Lynn Stephen,

quien impartió la conferencia magistral “Hacia una imaginación transfronteriza en los tiempos de Trump”, una vez concluido el acto oficial, así como un curso a alumnos del CIESAS y la UV acerca de investigación etnográfica.

En su charla, Stephen aseveró que la imaginación transfronteriza posee una riqueza que permite dimensionar la situación de 11 millones de migrantes en Estados Unidos (EEUU), quienes viven con el temor de ser deportados.

La profesora expresó que los niños que crecieron dentro de las familias extendidas y transfronterizas son quienes poseen esta imaginación, “un recurso muy rico que podemos utilizar como un marco para nuestro pensar”.

Ante el sombrío panorama que ha expresado en sus declaraciones el presidente Donald Trump, afirmó que como profesionales y universitarios “debemos tratar de enseñar a nuestros estudiantes y al público en general, tanto en México como en EEUU, el arte de la imaginación transfronteriza; es lo opuesto a construir muros, volverse hacia el interior de uno mismo y poner los lentes nacionales”.

Estas familias en cierto sentido muestran una perspectiva de cautiverio involuntario, ligada a la inmovilidad forzada de millones de personas en el país del norte debido a la ausencia de una

reforma migratoria comprensiva que facilite el movimiento físico entre las fronteras de ambas naciones y para múltiples propósitos.

Para los 11 millones de indocumentados en EEUU y los cinco millones de niños que son ciudadanos estadounidenses y que tienen uno o dos padres indocumentados, “el imaginar la vida a través de varias fronteras y en múltiples lugares es, al mismo tiempo, tan natural como dormirse todas las noches”.

La ponente calificó como necesario aprovechar la riqueza que provee la imaginación transfronteriza para llevarla a las arenas donde se discuten las políticas públicas, en la misma medida a las instituciones y sus procesos educativos, a los gobiernos municipales y estatales.

“Si 11 millones de personas hoy en día han tenido la fortaleza para tener una imaginación transfronteriza, nosotros también lo podemos hacer”, enfatizó ante un auditorio compuesto principalmente por estudiantes y académicos.

Presentó un fragmento de un documental realizado en 2012 llamado *Triste alegría*, donde sigue el recorrido de Cinthya Bautista Gómez de 11 años, cuando viaja a conocer a sus abuelos a Teotitlán del Valle en Oaxaca. En el viaje la acompaña la profesora Stephen, quien es madrina de su madre y no puede volver a México dado que emigró sin documentos.

“La historia de Cinthya ilumina los deseos y las luchas de millones de familias divididas entre Estados Unidos y México, como de otros países, donde los niños son ciudadanos pero los papás no”, acotó.

El documental, disponible en Internet de manera gratuita, trata de ilustrar el concepto de la cognición transfronteriza en la vida cotidiana, “tratando de responder a la pregunta de cómo las familias que se encuentran separadas, a través de fronteras nacionales, geográficas y lingüísticas, permanecen conectadas y cómo hacen para mantener una cosmovisión en sus lugares de residencia”.

Recordó que la última reforma migratoria en EEUU ocurrió en 1983 y fue a favor de los migrantes; sin embargo, la propuesta de la actual presidencia busca reducir la población que no cuenta con residencia y ciudadanía, no sólo de México sino de Latinoamérica, y ha comenzado con la supresión de la Acción Diferida para los Llegados en la Infancia (DACA, por sus siglas en inglés) que afecta al día de hoy a cerca de 800 mil jóvenes, muchos de ellos combinan los estudios con el trabajo.

# UV, 73 años de formar profesionales

REDACCIÓN UNIVERSO

A 73 años de su creación, la Universidad Veracruzana (UV), fundada el 11 de septiembre de 1944, ha logrado la desconcentración y descentralización en las cinco regiones en las que tiene presencia, lo cual la hace una institución de todo Veracruz, pues acerca el conocimiento a los jóvenes con deseos de formarse profesionalmente, coincidieron connotados académicos y funcionarios de esta casa de estudio entrevistados al respecto.

## Trayectoria fecunda

Salvador Valencia Carmona, rector de 1986 a 1991 e investigador de tiempo completo de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) señaló: “Como egresado de la Universidad Veracruzana, ésta tiene un enorme significado para mí, siempre ha sido motivo de orgullo haberme formado en su Facultad de Derecho y haber cursado también estudios en la de Filosofía, aunque esta última la trunqué”.

Valencia Carmona consideró de gran valía los conocimientos adquiridos en Derecho, pues le dieron las bases necesarias para estudiar el Doctorado en la UNAM y posteriormente la especialización sobre la Comunidad Económica Europea en la Universidad Libre de Bruselas, Bélgica.

“Me siento orgulloso de mi alma máter y de que cuente con una trayectoria fecunda de 73 años”, dijo el académico.

A pesar de los avances logrados, Valencia Carmona consideró que la UV tiene aún desafíos por delante, como alcanzar una mayor descentralización, innovación e instrumentación de los planes de trabajo.

Opinó que la primera gestión del rectorado de Sara Ladrón de Guevara fue buena, pues obtuvo logros sustanciales, entre ellos destacó la autonomía presupuestal.

## Una vida ligada a la Universidad

Para Esther Hernández Palacios, directora general de Difusión



Salvador Valencia Carmona, ex rector

Cultural, la relación con esta casa de estudio se dio desde antes de ser alumna. “Mi padre fue rector, además de maestro, y mi hermano estudió Derecho en esta institución”, aclaró.

“Prácticamente toda mi vida ha estado ligada a la UV, así que cuando decidí estudiar Letras, nunca pensé en algún otro centro de estudios, ni siquiera pensé en la UNAM, aunque tenemos familiares en la Ciudad de México”, comentó la académica.

La egresada de la UV con Maestría en Letras Modernas, en Lingüística por la Universidad de Toulouse (Francia) y con doctorado en la misma especialidad por la Universidad Iberoamericana, indicó que observa con interés el futuro inmediato. “Ha sido motivo de mucha satisfacción enterarme que Sara Ladrón de Guevara ha sido confirmada para un segundo periodo como Rectora, eso permitirá desarrollar muchos de los proyectos que ella inició y que no es posible consolidar en sólo cuatro años.

Hernández Palacios destacó los propósitos de enlazar a

la UV con las universidades públicas de Latinoamérica y el mundo. “Uno de los programas que me parece más interesante es el de la movilidad. Al observar entre mis alumnos los resultados del intercambio, advierto lo provechoso que resulta y que se traduce en un sensible crecimiento escolar. Para enviar alumnos a esas instituciones, necesitamos encontrarnos al mismo nivel. Eso es un reto enorme, pero nuestra Universidad ha sabido afrontarlo con enorme dignidad”, concluyó.

## Compromiso con la sociedad

Carlos González Gándara, Premio al Decano 2011 de la región Poza Rica-Tuxpan, señaló que es un doble orgullo ser parte de la UV porque le permitió formarse en sus aulas, ser académico y actualmente investigador en la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias en Tuxpan.

Mencionó que la UV está más comprometida a resolver los problemas que enfrenta y agregó que hoy en día hay mayores posibilidades de invertir en áreas como ciencia y tecnología, donde

se ha logrado fortalecer lazos con instituciones nacionales y extranjeras, lo cual representa un enorme avance.

## Puntal regional

Diego Torres Hoyos, Decano en 2012, también de Poza Rica-Tuxpan, dijo sentirse satisfecho de formar estudiantes a lo largo de sus 37 años como académico.

El miembro de la Facultad de Arquitectura en Poza Rica

agregó que desde el punto de vista social, “la UV es un puntal en la región, un crisol de conocimientos, un espacio de reunión como un ágora en la que todos tienen acceso independientemente de que sean alumnos o no. Es un motor que impulsa el desarrollo tanto de los universitarios como de la ciudad”.

Respecto del futuro, señaló que imagina a la Universidad más dinámica en la movilidad, internacionalización y posgrados, lo que permitirá tener mejores estudiantes y académicos más preparados con una visión global.

## Academia, espacio para generar cambios

Ida Soto Rodríguez, decana 2016 del Área Académica de Ciencias de la Salud y docente de la Facultad de Bioanálisis de la región Veracruz, afirmó que esta casa de estudio es un espacio donde maestros y estudiantes pueden converger y discernir en ideas, pero lo importante es que tiene 73 años de generar conocimiento para las generaciones actuales y futuras.

La académica cuenta con 27 años de docencia en la institución, y aunque no es su alma máter, está agradecida por la oportunidad de transmitir su experiencia a los jóvenes.

La egresada de la Licenciatura en Biología de la UNAM, compartió su preocupación por la violencia a la que están expuestos los jóvenes: “Creo que desde la academia se pueden generar cambios, es un espacio para hacerles ver que tenemos esperanza de que el país va a prosperar y que necesita de ellos, como médicos, químicos clínicos, enfermeras; quienes estamos preocupados por ellos debemos hacerles ver esto y no incitarlos a la violencia, que aprovechen los conocimientos porque les dará diferentes alternativas de vida.”

Agregó que el programa de movilidad es una de las fortalezas de la Universidad,



Diego Torres Hoyos, Decano de Poza Rica-Tuxpan

pues permite que los estudiantes realicen estancias dentro y fuera del país.

### Educación, esperanza del pueblo

María Esther Barradas Alarcón, académica de la Facultad de Psicología, también de la región Veracruz, dijo que la institución se encuentra muy bien posicionada a nivel nacional e internacional.

La galardonada con el Premio al Decano 2017 opinó que “la Universidad es como una luz en la oscuridad, ¿qué quiero decir con esto?, que es la esperanza del pueblo. Es una institución que realmente puede rescatar esta crisis de valores, económica y social, porque a través de la educación es que los pueblos se pueden levantar”.

La maestra Teté, como es conocida por alumnos y colegas, destacó que la UV tiene académicos e investigadores preparados, que el 90 por ciento de sus programas educativos son de calidad y la mayoría de sus posgrados están inscritos en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

Barradas Alarcón añadió: “La Universidad Veracruzana representa todo para mí, en ella me formé, estudié la Licenciatura en Psicología en Xalapa, voy a cumplir 32 años en ella y la verdad la amo por sobre todas las cosas”.

### Evolución constante

Para María Elena Galindo Tovar, académica de la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (FCBA) de la región Orizaba-Córdoba, esta casa de estudio se encuentra siempre en evolución, lo que le ha permitido desarrollar nuevas competencias para llevar a cabo sus funciones y adaptarse a las nuevas circunstancias.

La ganadora del Premio al Decano 2015 expresó: “Es mi

alma máter, en ella estudié mi licenciatura y regresé como catedrática. Es la institución que me ha permitido desarrollarme tanto personal como profesionalmente”.

Ella también Doctora en Ciencias Agropecuarias y Recursos Materiales destacó: “La formación de profesionales a nivel licenciatura, maestría y doctorado me permiten acompañar su proceso de desarrollo y observar con orgullo y satisfacción su superación profesional”.

Agregó que en el futuro vislumbra a la UV respondiendo a las necesidades sociales con calidad y transparencia, en función de los escenarios que se presentan en el país y el mundo. “Imagino una Universidad consolidada, armonizando los procesos administrativos con los académicos, siempre en innovación para alcanzar la calidad y la excelencia”.

### Contribución al desarrollo

Joaquín Murguía González, Premio al Decano 2013 y académico en la Facultad de Ciencias Agrícolas y Agropecuarias en la región Orizaba-Córdoba, aseguró que la UV es la institución de educación superior más importante de Veracruz y del sureste mexicano y una de las más destacadas de México.

El académico señaló que nuestra Universidad “es noble en sus principios y grandiosa en sus alcances; siempre atenta y ocupada en el acontecer regional, nacional y mundial para contribuir al bienestar social y la calidad humana, acorde con un ambiente sostenible”.

Comentó que a más de siete décadas de su fundación, la Veracruzana está siempre presente con una dinámica intensa de estudiantes, académicos, funcionarios y personal de apoyo que dan lo mejor de sí para contribuir con la misión institucional.

Dijo que algo muy satisfactorio, es cuando se titula un estudiante y cuando se alcanzan resultados de investigación que llegan a ser usados por la sociedad o por otros especialistas del mundo.

“La Universidad Veracruzana siempre está evolucionando para mejorar todos sus programas de enseñanza e investigación; en ese sentido, vislumbro que estará cada vez más globalizada en sus vínculos e impactos, pero con raíces profundas del conocimiento, conservación e interacción en las culturas mesoamericanas, de tal forma que será indispensable su participación en las grandes tareas del desarrollo sostenible, siempre destacando en las artes, las humanidades y las ciencias.”

### Oportunidades frente a la adversidad

José Antonio Márquez González, académico del Sistema de Enseñanza Abierta de la región Orizaba-Córdoba y Premio al Decano 2017 en el Área Académica de Humanidades, destacó las posibilidades que esta casa de estudio brinda a quienes forman parte de ella.

El catedrático dijo que la Universidad Veracruzana “es una instancia universal, creadora y redistribuidora del conocimiento humano y, con ello, factor de capilaridad social. Los números lo dicen: más de 78 mil alumnos, más de seis mil profesores, 74 facultades, seis centros de idiomas, 41 centros de investigación, 174 programas de licenciatura y más de 130 de posgrado.

Al preguntarle sobre el futuro de la máxima casa de estudio del estado, dijo: “La perspectiva es halagüeña. Imagino una universidad grande, poderosa y dinámica al servicio de los veracruzanos y del país en general; imagino una universidad absolutamente especializada en novedosas materias científicas

y tecnológicas como las de inteligencia artificial, robótica y medicina nuclear; problemas de medio ambiente, recursos no renovables, sustentabilidad, sanidad y cambio climático; eliminación de la corrupción y de la pobreza, lucha contra el tráfico de armas; turismo, mayor eficiencia gubernamental y gobierno electrónico; protección de datos personales, seguridad en la red y negocios electrónicos; propiedad intelectual y derechos de marca; movilidad internacional, negocios globales, generación de inversiones y educación flexible a distancia; encuestas, numeralia y estadísticas de todo tipo, y más, mucho más.”

### UV seguirá creciendo

Oscar Fernando Silva Aguilar, académico de tiempo completo de la Facultad de Ingeniería, región Coatzacoalcos-Minatitlán, compartió que lleva más de una década laborando en la UV y que llegó a dicha zona para trabajar en Petróleos Mexicanos (*Pemex*).

El entrevistado dijo que la UV “es una institución respetuosa por la forma de pensar de los maestros y los alumnos, es la mejor que conozco en todos los alrededores, tuve la oportunidad de trabajar en otra institución y no hay punto de comparación académica ni de nivel. Me siento orgulloso de pertenecer a ella y sé que los alumnos egresados son los mejores, es un placer, y un honor formar parte de ella.”

Añadió que la educación es la piedra angular de la sociedad pues “sin ella hay poco progreso y puede ser sometida; me causa inquietud el nivel educativo con el que llegan los universitarios, hay deficiencias en la preparación del bachillerato y secundaria, lo cual implica que la UV redoble esfuerzos para corregirlos, nos esforzamos para subsanar las deficiencias y sacar profesionistas brillantes”.

### Compartir conocimientos, lo más valioso

Carmen Camacho Cristiá, egresada de la Facultad de Psicología de la UNAM y catedrática por 36 años en la Facultad de Contaduría y Administración, en Coatzacoalcos-Minatitlán, dijo que ver cómo ha crecido esta casa de estudio, la Facultad y los maestros, representa la mejor experiencia.

“La oportunidad de compartir mis conocimientos, experiencias profesionales e investigaciones con los jóvenes es lo más valioso; no todos se dan cuenta de la importancia de la labor docente, pero representa la convivencia, el preparar al joven para la vida y para los retos. La UV será una universidad con mayor presencia nacional e internacional ya que día a día trabajamos para lograrlo.”

### Esfuerzo de la comunidad

Roberto Sánchez Cortés, docente de la Facultad de Ciencias Químicas, región Coatzacoalcos-Minatitlán, quien tiene 40 años de antigüedad, señaló que durante todo ese tiempo ha visto crecer a la UV, desde que funcionaba en instalaciones prestadas, los primeros planteles, los primeros caminos de acceso.

“No había laboratorios, subsistíamos con equipos donados de la industria; con el tiempo y esfuerzo de los académicos se gestionaron recursos para lograr la creación del laboratorio de investigación.”

Agregó que ha visto el crecimiento, evolución y mejora de la UV con el esfuerzo de la comunidad universitaria; “a nivel personal me ha brindado satisfacción docente, ya que durante la convivencia real con los muchachos, quien aprende más es el maestro, ahora comprendo más la ingeniería química; el trabajo en la industria y la docencia me mantienen actualizado”.



María Esther Barradas Alarcón, de la región Veracruz



María Elena Galindo Tovar, de Orizaba-Córdoba



Fernando Silva Aguilar, docente de Coatzacoalcos-Minatitlán

► Volkswagen Puebla

# Alumnos de la FIME realizaron prácticas profesionales en planta automotriz

Hicieron estancia de seis meses tras haber sido seleccionados de entre tres mil 800 jóvenes

Participaron en todos los procesos de fabricación de los automóviles

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Cuatro alumnos de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (FIME) realizaron una estancia de seis meses en la empresa Volkswagen de México, S.A. de C.V., filial Puebla, donde llevaron a cabo prácticas profesionales y se involucraron en todos los procesos de fabricación de vehículos.

Tras sobresalir en un riguroso proceso de selección en el que participaron alrededor de tres mil 800 estudiantes de instituciones de educación superior (IES) de todo el país, Luis Ángel Portilla Serrano, Esaú Espinoza Rodríguez, Rossana Álvarez Aguirre y Ariel Eliú Perea Pérez, estudiantes del programa educativo (PE) de Ingeniería Mecánica, narran su experiencia, la cual consideraron una oportunidad única e irreplicable.

Los jóvenes incentivarán a otros estudiantes a atreverse a competir y responder a las convocatorias lanzadas por empresas nacionales e internacionales que buscan impulsar el talento de los universitarios.

Reconocieron que esto no hubiera sido posible sin la preparación adquirida en la UV, de la que dijeron sentirse orgullosos, pues durante su estancia notaron que en cuanto a conocimientos llevaban gran ventaja en comparación con alumnos de otras IES.

También destacaron el papel que desarrollan la Dirección General de Vinculación y la FIME, al promover convenios con organismos locales y extranjeros, como es el caso de la Volkswagen Puebla, uno de los complejos automotrices más grandes de México y la segunda planta más

grande del mundo del consorcio fuera de Alemania, donde diariamente se producen alrededor de dos mil 500 autos y laboran más de 18 mil personas.

Luis Ángel Portilla comentó que a raíz de que la empresa lanzó su convocatoria para prácticas profesionales el año pasado y les ofreció una plática directa, varios estudiantes de la FIME manifestaron su interés por participar y para ello tuvieron que someterse a diversos filtros, entrevistas y evaluaciones psicométricas, de razonamiento matemático, idiomas, etcétera.

“Nos pidieron un promedio mayor a 8, inglés de nivel intermedio a avanzado, tener 75 por ciento de avance crediticio y la facilidad de cambio de lugar de residencia.”

Al final, sólo cuatro lograron ser parte de los 320 jóvenes seleccionados a nivel nacional, procedentes de universidades públicas, privadas, así como de diferentes campos y áreas de estudio.

El 9 de enero del año en curso iniciaron dicha estancia y Luis Ángel se integró al área de Planeación, Transportadores y Equipos, en la que trabajó directamente en el sistema de transporte, útil para trasladar la carrocería desde que “nace” hasta que se entrega completamente terminada, pasando por todos los procesos desde hojalatería, pintura y montaje.

“Me gustó mucho porque involucraba varios aspectos de la carrera como Cálculo Estructural, Diseño Mecánico, Mecánica de Materiales, cuestiones de motores, voltajes, entre otros. Aprendí muchas cosas nuevas sobre diseño mecánico, materia que me agrada mucho dentro de la carrera, y de los tipos de grúas y sistemas de transporte.”

Resaltó que siempre llamó su atención la industria automotriz; sin embargo, esta experiencia le despertó más el gusto por la fabricación de vehículos. “Me di cuenta que es muy complejo, lleva muchas cosas más de las que uno puede ver físicamente”.

Por su parte, Rossana Álvarez Aguirre, alumna de séptimo semestre de Ingeniería Mecánica, habló sobre su participación en el área de Desarrollo Técnico, espacio en la que se realiza el

diseño y construcción de los nuevos modelos de autos.

“Ahí se hacen los prototipos, se revisa que todo funcione y al final le dan el visto bueno al coche que se va a producir.”

Mencionó que su labor se enfocó en las carrocerías, el control de peso y material de un proyecto próximo a salir. También hizo una comparación del estado de las piezas del modelo anterior con el actual.

“Fue una actividad muy diferente, al pensar en la planta uno se imagina la fabricación de autos, pero atrás existe todo el proceso que abarca el diseño de un coche, desde las piezas más pequeñas hasta las más grandes, así como las pruebas correspondientes.”

A Esaú Espinoza le correspondió el área de Mantenimiento, específicamente trabajó en un proyecto relacionado con la “Implementación del sistema de tarjetas TPM, línea fabricación dos de VWM”.

Detalló que éste consistió en crear un sistema basado en un historial de fallas de determinadas fechas en un año, con el fin de proponer una actividad preventiva, disminuir el porcentaje de errores anuales y tener un impacto económico en cuanto a horas trabajadas por persona.

También permaneció en el área de Estampado, donde se moldea toda la máquina. “Durante mi paso por este lugar conocí procesos de troquelado (moldeado de piezas por presión), reforcé mis conocimientos en cuanto a sistemas hidráulicos y neumáticos, sistemas de automatización, mantenimiento de las máquinas, seguimiento de fallas de diferente forma; en fin, traté de aprender todo lo que me interesaba”.

Manifestó que esta vivencia significó un reto, “uno va con los conocimientos de la escuela, los cuales son vastos y buenos, pero allá afuera la competencia con otras universidades es fuerte”.

Expresó que de ahora en adelante desea insertarse en el campo laboral de la industria automotriz, ya que gracias a estas prácticas cuenta actualmente con cierta experiencia.

Por otra parte, contempla la posibilidad de emprender un negocio como proveedor de piezas automotrices.

“Es una gran oportunidad para desarrollarte profesionalmente y generar ingresos.”



Esaú Espinoza, Rossana Álvarez y Luis Ángel Portilla

Coordinación Universitaria  
de Transparencia, Acceso  
a la Información y Protección  
de Datos Personales

Calle Veracruz No. 46 Depto. 5  
Fraccionamiento Pomona, CP 91040  
Xalapa, Veracruz, México.  
Teléfonos: (228) 841 59 20 y (228) 818 78 91  
Constatador: (228) 824 17 00 y (228) 824 27 00  
Extensiones: 10500 a la 10503

cutai-uv  
@cutai\_uv  
www.uv.mx/transparencia  
www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema

Universidad Veracruzana



# UV, pionera en el desarrollo de informática para el bienestar

A través de la FEI, la Universidad contribuye a la generación de *softwares* para personas sordas y con otros tipos de discapacidad

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

José Antonio Ortega Carrillo, catedrático de Tecnología Educativa en la Universidad de Granada, España, reconoció los logros alcanzados por la Facultad de Estadística e Informática (FEI) y la Universidad Veracruzana (UV) en la aplicación de la informática para el bienestar, a través del diseño de *softwares* para personas con discapacidad auditiva.

En su visita a la FEI, donde impartió la ponencia “Claves para construir una informática del bienestar humanizadora, emotivo-positiva y solidaria”, expresó que este término corresponde a un nuevo enfoque que no sólo es aplicado a esta ciencia, sino a muchas otras profesiones.

Su propósito es conseguir que los productos, procesos y resultados contribuyan a

la felicidad, al bienestar, al crecimiento profesional y social de las personas.

“Es una visión claramente ética, solidaria, y aunque no es compatible con la visión economicista, sí está centrada en la felicidad y el bienestar”, dijo el especialista y director del grupo de investigación Tecnología Educativa e Investigación Social (TEIS) en la universidad del país vasco.

Por ello, reconoció la labor de José Rafael Rojano Cáceres, catedrático de la FEI y colaborador de la TEIS, quien lidera estudios relacionados con la elaboración de *softwares* en beneficio de la población con discapacidad auditiva.

En esta visita, dijo, pudo constatar que alumnos de este programa educativo (PE) recibieron capacitación –durante un año– para aprender la lengua de señas y así desarrollar un *software* que facilitará a integrantes de este



José Antonio Ortega Carrillo impartió charla a estudiantes de la FEI

sector reforzar o adquirir dicha lengua.

“Me asombré al conocer trabajos de tesis orientados a la lengua de señas para personas sordas y aplicaciones para la salud, en la Universidad Veracruzana sí que lo están haciendo.”

Tras mencionar el convenio de colaboración que desde hace tres años la Universidad

de Granada mantiene con la UV, próximo a renovarse, Ortega Carrillo resaltó que este tipo de avances son poco comunes en instituciones de educación superior de México; por lo tanto, llamó a difundir esta modalidad (surgida de la psicología positiva hace aproximadamente 20 años) en las universidades, pues es necesario que los estudiantes

de Informática estén dispuestos a crear *softwares* para las necesidades profundas del ser humano.

“Es importante dar a conocer este tema en las universidades porque así algunos alumnos podrán elegir entre crear una *App* de videojuegos para teléfonos móviles, o bien una orientada a generar bienestar, relajación o emociones positivas.”

Enfatizó que los mismos estudiantes son quienes deciden hacer cosas nuevas y positivas, lejos de dejarse llevar por la cuestión comercial del mercado.

Al recalcar que las tecnologías positivas buscan el bienestar y la felicidad, expuso que tanto la computadora como el teléfono móvil deben ser aliados y no enemigos para las personas.




“Nos dan las tecnologías, pero no nos educan para utilizarlas de manera adecuada, cuando son elementos que se pueden usar de forma favorable.”

Finalmente, comentó el trabajo que desarrolla en cuanto a lengua de señas, reconocimiento de gestos y otras líneas relacionadas con la psicología e informática del bienestar. También anunció que próximamente se darán a conocer los pormenores del V Congreso Mundial de Educación y Sociedad del Conocimiento, a realizarse en el estado de Veracruz.





## Riesgos del Teletrabajo - Consejos de seguridad (2/2)




### 1. Dispositivos móviles

-  **Contraseñas de acceso al equipo**  
Bloquear automáticamente el dispositivo cuando lo dejes inactivo y protegerlo con una contraseña.
-  **Protección antirrobo**  
Monitorear la actividad del dispositivo, bloquearlo, apagarlo, eliminar los datos almacenados y restaurar la configuración de fábrica.
-  **Actualización**  
Mantener todos los dispositivos actualizados, tanto el sistema operativo, las aplicaciones, así como la solución de seguridad.

### 2. Conectividad

-  **Redes públicas/redes privadas**  
Utilizar en lo posible redes Wi-Fi seguras y configurar de manera segura la red inalámbrica hogareña.
-  **Red Privada Virtual (VPN)**  
Establecer una conexión cifrada siempre que se esté conectado a una red pública o compartida.

### 3. Dispositivos de almacenamiento

-  **Cifrado**  
Proteger la información alojada en los dispositivos móviles.
-  **Backup**  
Respaldar periódicamente todos aquellos archivos que no puedan volver a obtenerse con facilidad.
-  **Soporte**  
Tener siempre a la mano los contactos de soporte, si ocurre un incidente de seguridad, reportarlo a: <https://mesadeayuda.uv.mx>

➤ El 20 de octubre en la USBI, con motivo de su 25 aniversario

# Neuroetología realizará IV Simposio Internacional

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

En el marco del 25 aniversario del Instituto de Neuroetología, el 20 de octubre se realizará el IV Simposio Internacional en Neuroetología, que concentrará a destacados especialistas en el área, fundadores de esta entidad académica, estudiantes e investigadores de diversos campos de estudio.

Francisco García Orduña, director del Instituto, destacó los logros alcanzados a lo largo de este periodo a través de diversos proyectos de investigación, así como de los posgrados que contribuyen a la formación de recursos humanos.

“Hoy nuestros egresados han encontrado una forma de vida como investigadores o docentes en diversas instituciones a nivel nacional, o bien participan en programas de investigación.”

Comentó que en la actualidad los proyectos científicos desarrollados al interior del instituto están orientados hacia nuevos rumbos y cuestionamientos.

Otro de los avances es el enriquecimiento de la plantilla



Francisco García, Jazmín Enríquez, Blandina Bernal y María Rovirosa

académica y estudiantil. En la actualidad laboran en este espacio 19 investigadores activos, de los cuales dos son de la Universidad Nacional Autónoma de México

(UNAM), quienes participan como resultado de un convenio de colaboración desde hace 25 años.

Señaló que el Instituto de Neuroetología trabaja bajo

cuatro líneas de investigación: Neurofarmacología, Neurofisiología, Biología del Comportamiento y Divulgación de la Ciencia.

En esas áreas se ubican alumnos egresados de diversas facultades como: Química Farmacéutica Biológica (QFB), Biología, Bioanálisis, Antropología, Medicina, Nutrición, Estadística y Psicología, entre otras.

Con relación a la organización del IV Simposio Internacional de Neuroetología, María de Jesús Rovirosa Hernández, investigadora del instituto, comentó que el evento se desarrollará en las salas de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) Xalapa.

Resaltó que cada año el comité organizador realiza un esfuerzo por traer conferencistas nacionales e internacionales a que expongan sus trabajos de investigación.

El viernes 20 de octubre, a las 9:00 horas tendrá lugar la inauguración, a cargo de autoridades universitarias, quienes entregarán reconocimientos a los fundadores del instituto, entre ellos Pablo Pacheco Cabrera, Ernesto Rodríguez Luna y Carlos Contreras Pérez.

Blandina Bernal Morales, también integrante del comité organizador, hizo hincapié en la participación de los fundadores del instituto, situación que no ha ocurrido en los tres anteriores simposios, quienes compartirán experiencias, vivencias y anécdotas relacionadas con la apertura de este recinto.

Jazmín Enríquez Roa, estudiante del Doctorado en Neuroetología, dijo sentirse orgullosa de participar nuevamente en la organización de este foro académico: “Es muy importante que como estudiantes nos vinculemos con investigadores de otros institutos con quienes podremos estrechar líneas de colaboración en un futuro, a fin de enriquecer los proyectos que nosotros realizamos en el posgrado”.

Por ello, extendió la invitación a los alumnos de nivel licenciatura y posgrado que quieran conocer qué es la neuroetología, a participar en este simposio.

La joven, egresada de la Facultad de Biología, resaltó la labor del instituto al cual se sumó dado su interés en el estudio del comportamiento animal.

“Desde el principio me llamó la atención indagar por qué un animal se comporta de cierta forma, y a nivel cerebral qué sucede y cómo se desencadena el que emita esa respuesta ante diversos estímulos.”

Para mayor información, los interesados pueden consultar la página de Facebook [www.facebook.com/IVSimposioNeuroetologia/](http://www.facebook.com/IVSimposioNeuroetologia/), así como la página [web www.uv.mx/25neuro/](http://www.uv.mx/25neuro/) y el correo electrónico [simposio.neuroetologia@gmail.com](mailto:simposio.neuroetologia@gmail.com)

## Equilibrio deseo-recompensa, clave del bienestar animal

ELIZABETH VÁZQUEZ NARVÁEZ

Mantener a un perro deseoso de algo y motivarlo a que trabaje por ello para poder disfrutarlo es una de las claves para hacerlo feliz, señaló Genaro Coria Ávila, integrante del Centro de Investigaciones Cerebrales (Cice), al impartir sendas conferencias en Xalapa y Veracruz sobre bienestar animal, en las que advirtió que el fácil acceso a todos los satisfactores, más que bienestar provoca aburrimiento en los animales.

“La regla es sencilla: pequeñas recompensas deben ocurrir después de pequeños esfuerzos, y grandes recompensas únicamente después de grandes esfuerzos”, comentó el académico y coautor de la teoría 80-20 por ciento,

que establece dicha proporción entre el deseo y la consumación, para mantener animales sanos y estimulados.

Dicha teoría defiende la idea de que el bienestar animal se logrará con mayor éxito si se propicia un ambiente rico en estímulos, en donde los individuos puedan predecir situaciones, fijar su atención y, en general, usar su cerebro.

“Existe evidencia de que, sin el deseo, un estímulo normalmente gratificante puede ser experimentado como neutral o, incluso, desagradable. De ahí la importancia de aumentar el deseo, la atención y la expectativa en los animales como parte del proceso para lograr su bienestar”, apuntó el especialista en

neurociencias y aseguró que no se necesitan grandes recursos para hacerlo, aunque sí compromiso e imaginación.

No obstante, diversos estudios sugieren que el bienestar no es un estado en el que los animales puedan permanecer de manera constante, sino que debe propiciarse varias veces a lo largo del día.

“Sería imposible mantener a nuestro perro deseando algo por 19 horas y luego experimentando la recompensa por cinco horas más; de modo que, para propiciar su bienestar, el proceso deseo-recompensa debe repetirse varias veces durante el día. El momento de alimentarlos, su paseo diario y otras actividades cotidianas, son

ocasiones ideales para salir de la rutina y poner a trabajar su cerebro”, explicó Genaro Coria.

Finalmente, el investigador apuntó que al hacer a un perro feliz, sus cuidadores también serán partícipes de su bienestar, “porque cuando un perro, o un animal en general está estimulado positivamente, lo refleja en su comportamiento, se ‘porta mejor’; de la misma manera, un perro aburrido o angustiado puede mostrar comportamientos no deseados que son indicativos de un desequilibrio”.

Ambas conferencias fueron organizadas por la Universidad Veracruzana y el Proyecto ARPA (Acciones para el Respeto y Protección Animal), un programa dependiente de la Asociación Civil Respeto y Unión por la Vida.

La investigación de Genaro Coria sobre bienestar animal se puede consultar en [www.uv.mx/eneurobiologia/vols/2012/6/GCoria/Coria3\(6\)161012.pdf](http://www.uv.mx/eneurobiologia/vols/2012/6/GCoria/Coria3(6)161012.pdf)



► Del IIB

# Investigadores muestran su producción científica

Realizan seminario permanente en el auditorio de la Dirección General de Investigaciones

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La producción científica generada en el Instituto de Investigaciones Biológicas (IIB) es difundida a través de un seminario organizado por esta entidad académica, cuyo propósito es divulgar las acciones y los resultados de algunos estudios especializados relacionados con el área de la biología.

Integrantes del comité organizador del seminario expusieron la importancia de dar a conocer de forma permanente las actividades y acciones que la planta estudiantil y académica desarrolla a través de sus diferentes líneas de estudio e investigación.

Destacaron que otro de los objetivos es procurar que especialistas de otras instituciones nacionales e internacionales participen en este foro como expositores, con el fin de incentivar el intercambio de ideas y experiencias.

Al dar a conocer la programación del seminario (hasta diciembre del presente año), Martha Lucía Baena Hurtado informó que cada charla tendrá lugar el primer miércoles de cada mes en el auditorio de la Dirección

General de Investigaciones (DGI), a las 11:00 horas.

La actividad inició el 13 de septiembre con la charla “Estudios a largo plazo sobre delfines en las aguas costeras del centro de Veracruz”, a cargo de Eduardo Morteo Ortiz.

La segunda exposición será el 4 de octubre, bajo el tema “No te enredes”, a cargo de Luis Abarca Arenas, investigador del IIB. El 1 de noviembre, Gilberto Silva López ofrecerá la ponencia “El proceso de fragmentación del hábitat y la noción de patrón en la ecología del paisaje”; posteriormente, el 6 de diciembre, Tania Romo González explicará lo relacionado con “Nuevos paradigmas educativos para la salud humana y planetaria”.

Leonel Torres Hernández, investigador del IIB e integrante del comité organizador, destacó que la ciencia que no se divulga no es tal, sobre todo si no cumple uno de sus objetivos primordiales que es dar a conocer al resto de la humanidad lo que cada persona hace en términos de generación del conocimiento.

Señaló que el contacto entre colegas y la divulgación en general es parte esencial de la práctica

cotidiana de toda institución que se precie de hacer ciencia.

“Nos encontramos en una universidad pública en la que se requiere que cada investigador tenga el control de su trabajo, una vez lograda la adquisición del conocimiento, divulgarlo y que pase de mano en mano es tarea importante.”

Por su parte, Blanca Cortina Julio subrayó la necesidad de que el resultado de investigaciones se proyecte al exterior del IIB, es decir, hacia la comunidad académica y estudiantil de otras áreas y al público en general.

También se espera que la participación de estudiantes en este seminario atraiga su atención y consideren al IIB como una opción para realizar sus proyectos de tesis e investigación.

En el mismo tenor, Antonio Miranda Jácome se pronunció por exponer el quehacer científico del IIB en un escenario local, nacional e internacional, toda vez que más adelante se contempla invitar a expertos del Instituto de Ecología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y de organismos de otros países.

Cabe destacar que la programación también se encuentra publicada en la página <https://www.uv.mx/iib/>



Los académicos destacaron la importancia de la divulgación



Universidad Veracruzana

La Red de Cuerpos Académicos  
“Investigación en Ciencias Biológicas”  
de la Dirección General del Área Académica  
de Ciencias Biológicas y Agropecuarias UV  
invita a el

**1er Simposio Nacional**  
“Investigaciones biológicas y sociedad:  
Experiencias de mediano y largo plazo”

21 y 22 de  
septiembre de 2017  
Facultad de Biología

Programa

21 de septiembre

- 9:00 - 9:30 Registro de asistentes. ENTRADA LIBRE.  
9:30 - 10:00 Inauguración por el M en C. Domingo Canales Espinosa  
Director General del Área Académica de Ciencias Biológicas y Agropecuarias UV
- 10:00 - 11:00 **Conferencia Magistral** Formas de crecimiento de los helechos.  
Dra. Blanca Pérez-García (UAM-Iztapalapa)
- Mesa 1. Bosques y sociedad**
- 11:00 - 11:30 **Acercamientos prácticos y teóricos a la degradación forestal**  
Claudia Álvarez Aquino, Edward A. Ellis, Patricia Gerez Ferrández,  
Citalli López Binnigüist, Guillermo Rodríguez Rivas, Rosa Amelia Pedraza Pérez
- 11:30 - 12:00 **Producción de carbón vegetal en la Sierra de Zongolica**  
Citalli López Binnigüist, Patricia Gerez Ferrández, Miguel Ángel Vega Ortega,  
Carlos Cerdán Cabrera, Cesar Martínez Barrientos
- 12:00 - 12:15 **Receso**
- 12:15 - 12:45 **Cambios en la cobertura forestal del Mpio. de Banderilla, Ver:**  
Implicaciones en la calidad de los servicios ambientales  
Joaquín Jiménez Huerta, Ana Isabel Suárez Guerrero
- 12:45 - 13:15 **Valoración social del programa de pago de servicios  
ambientales hidrológicos FIDECOAGUA**  
Celia Cecilia Acosta Hernández, Pascual Linares Márquez
- 13:15 - 13:45 **Manejo agroforestal en el Parque Natura, Xalapa, Ver.**  
Ana I. Suárez Guerrero, Carlos Cerdán
- Receso**
- Mesa 2. Salud y sociedad**
- 16:00 - 16:30 **El papel del universitario en la difusión de las neurociencias**  
Claudia J. Juárez Portilla
- 16:30 - 17:00 **Importancia de la cronobiología desde la perspectiva infantil y juvenil**  
Elvira Margado Viveros
- 17:00 - 17:30 **Asociación entre estrés académico y desajuste del ciclo menstrual**  
Albertina Cortés Sol
- 17:30 - 18:00 **Experiencias de vinculación para monitorear hongos  
silvestres comestibles en el Cofre de Perote, Ver.**  
Luis Pacheco Cobos y Elvira Margado Viveros

22 de septiembre

- Mesa 3. Recursos Marinos**
- 10:00 - 10:30 **Algas: diversidad y clasificación moderna**  
Yuri Okutudkov
- 10:30 - 11:00 **Redimensionando el PNSAV: Percepción remota óptica y tecnología  
oceanográfica acústica para la modelación espacial de arrecifes coralinos**  
Javier Bello Pineda
- 11:00 - 11:10 **Receso**
- 11:10 - 12:00 **Uso de ambiente de delfines (*Tursiops truncatus*) en el Parque  
Nacional Sistema Arrecifal Veracruzano**  
Marí José Escobar-Lazcano, Ríos Martínez Barrera, Emilio Suárez Domínguez
- 12:00 - 12:30 **Enseñanza de la biología para la conservación de tortugas marinas**  
Pascual Linares Márquez, Celia Cecilia Acosta Hernández
- 12:30 - 13:00 **Protección comunitaria de tortugas marinas en el centro de Veracruz**  
Salvador Guzmán Guzmán
- 13:00 - 13:30 **Visión integral de cuenca en el manejo de los recursos naturales**  
Jorge A. Ortiz Lozano
- 13:30 - 14:00 **Conservación de tortugas marinas y gestión de recursos**  
Manuel Marchán Ferradino  
Asociación Chetonia de España
- 14:00 - 14:30 **Relatoría del simposio**  
Albertina Cortés Sol, Carlos Cerdán Cabrera, Yuri Okutudkov, Ana I. Suárez Guerrero, Citalli López B.  
Conclusiones: Albertina Cortés Sol y Carlos Cerdán Cabrera
- Clausura**

# Área Técnica prepara a estudiantes para estancias de investigación

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Las estancias de movilidad acercan al quehacer científico y despiertan el interés por la investigación en estudiantes de licenciaturas adscritas al Área Académica Técnica, quienes las experimentaron como parte del Verano de la Investigación Científica y Tecnológica del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), a través del Programa Delfín, el Verano de la Investigación de la Academia Mexicana de Ciencias (AMC) y los intercambios que promueve esta casa de estudio dentro del Área de Formación de Elección Libre (AFEL).

El Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico, conocido como Delfín, es una iniciativa de 90 instituciones de educación superior que fomenta el intercambio de profesores y estudiantes en diversos campos, parte del Verano de la Investigación Científica y Tecnológica del Conacyt.

Otra iniciativa en la que participaron los jóvenes fue el Verano de la Investigación Científica de la AMC, en la que contaron además con apoyo financiero de la UV.

Los entrevistados afirmaron que su experiencia lejos de la UV, de sus casas, familia y amigos fue un reto que les dejó un balance positivo.

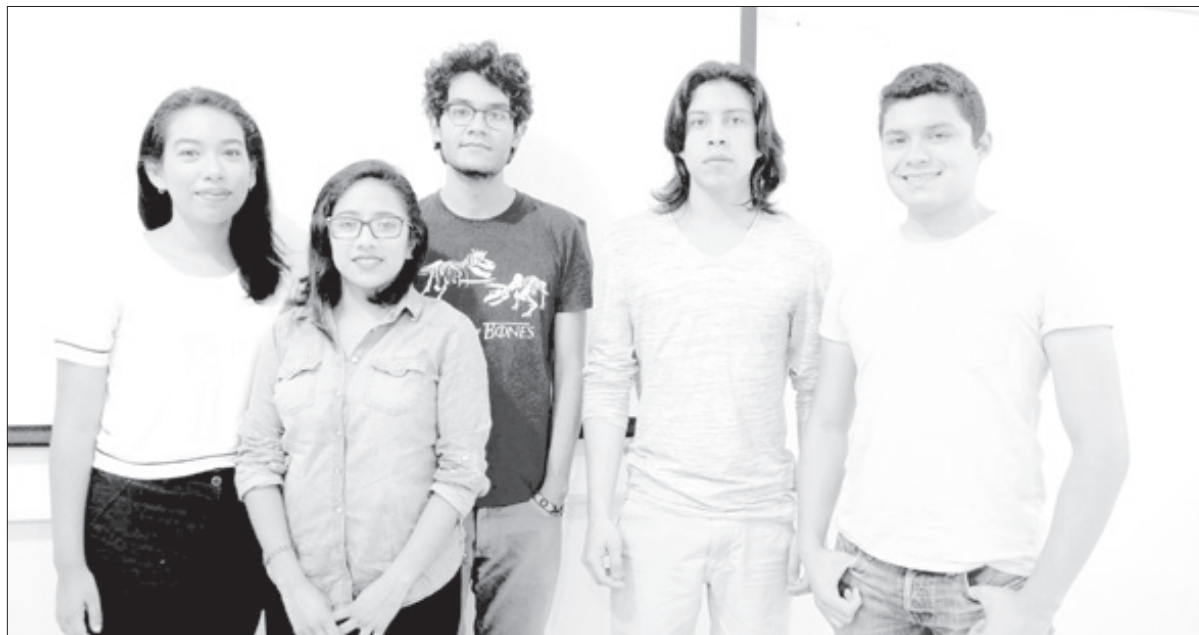
Pakal Moyrón Castillo, alumno del quinto semestre de Ingeniería en Instrumentación Electrónica interesado en la astrofísica, compartió que esta estancia lo convenció y le mostró todo aquello que involucra una investigación de este tipo, como el uso de telescopios profesionales.

A través de un proyecto individual realizó un análisis de espectros del hidrógeno para calcular masas solares en regiones específicas del universo que fueron procesadas con un aparato que está en Chile, llamado MUSE (por sus siglas en inglés Multi Unit Spectroscopic Explorer), un espectrógrafo de campo integral que genera cubos de información al convertir el espectro en píxeles. De dichos cubos, su propuesta se enfoca a elaborar capas para sus respectivas comparaciones.

Su estancia, dentro del Programa Delfín, fue en el Observatorio Astronómico Nacional del Instituto de Astronomía de la



Alumnos de Matemáticas realizaron movilidad durante el verano



Jóvenes de Instrumentación Electrónica y Ciencias Atmosféricas participaron del Verano de la Investigación Científica

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en la sierra de San Pedro Mártir, Baja California.

Su asesor fue Carlos Román Zúñiga, investigador de la UNAM, quien lo aceptó para el Verano de la Investigación y le apoyó con sus dudas.

Su carrera, en apariencia, es ajena a la astrofísica, pero es el pensamiento científico y la capacidad de realizar ecuaciones matemáticas, además de su interés particular por la astronomía, lo que sirvió para que lograra el mayor aprovechamiento de su estancia de mayo a julio.

Anahí Ramírez Solano, de séptimo semestre de Ingeniería

en Instrumentación Electrónica, acudió al Centro de Investigación en Micro y Nanotecnología (Microna) en la región Veracruz, como parte de un intersemestral de la investigación que otorga 10 créditos en el AFEL.

Trabajó sobre *piezoeléctricos* para captar energía a partir de vibraciones y convertirlas en energía eléctrica a nivel de nanotecnología.

Su interés primordial es estudiar una maestría en nanotecnología, por ello buscó la posibilidad de acudir al centro y fue recibida por el investigador Agustín Herrera May.

La estancia consistió también en investigar y tomar cursos con

el propósito final de diseñar un captador de energía y observar cómo opera en la vida real.

Actualmente trabaja en la Facultad con la intención de elaborar un artículo basado en los resultados de su experiencia y publicarlo en una revista indexada. Además, tiene el interés de seguir en el campo de la investigación y posteriormente le gustaría desarrollarse en el área biomédica con micropartículas.

Ramírez Solano subrayó que la clave para realizar una estancia de investigación, ya sea en la UV o en otra universidad, es tener un interés genuino por el quehacer científico y lo más importante para

ser aceptado es redactar un buen ensayo que explique los motivos de solicitud.

Diana Isabel Gutiérrez Zavaleta, de séptimo semestre de Ingeniería en Instrumentación Electrónica, acudió al Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica (INAOE) en Puebla; su interés primordial era incursionar en la investigación pues desde hace tiempo tenía tal intención.

El proyecto inicialmente era el desarrollo en tarjetas FPGA dispositivos lógicos programables, es decir chips cuyas puertas lógicas a nivel físico podemos programar; al final no desarrolló esta línea pero sí recibió clases sobre el lenguaje de programación VHDL que se utiliza para la programación de las tarjetas.

Su proyecto se denominó "La implementación de osciladores caóticos en tarjetas Raspberry para el cifrado de información".

Fue recibida por José de Jesús Rangel Magdaleno en el Laboratorio de Instrumentación del INAOE y se integró a un equipo de trabajo en el que colaboró con estudiantes de otras instituciones, como la Universidad Autónoma de Sinaloa y la Universidad de Guadalajara.

Estuvo en una competencia de innovación hace un año, por lo que tenía experiencia de trabajar con personas provenientes de otras licenciaturas, lo cual le permitió "aprender de otras visiones, otros conocimientos y otras costumbres, principalmente porque consistió en conocer qué hacen en el norte, cómo su modelo educativo es diferente al de la UV y el programa en particular de la licenciatura", también sirvió para darse cuenta de que la Veracruzana sí tiene el nivel requerido para colaborar en trabajos de este tipo.

A este esfuerzo se añade el hecho de que la universitaria forma parte del programa de Jóvenes de Excelencia *Banamex*, por lo cual recibe un apoyo monetario.

Durante la estancia acudió a varios seminarios y pudo conocer sobre temas como astrofísica o cómputo y dimensionar todo lo que se puede hacer si se reúnen varias disciplinas, "me gustó mucho la idea de crear algo nuevo, de desarrollar y colaborar con otras personas", dijo.

José Daniel Pretelín Ramos, estudiante de séptimo semestre de la Licenciatura en Ciencias Atmosféricas, visitó el Centro de Ciencias de la Atmósfera de la UNAM en la Ciudad de México, el cual eligió por ser una de sus principales opciones para cursar un posgrado, ya que se trata de un instituto especializado en cuestiones de meteorología, climatología, física y química de la atmósfera.

Canalizó su estancia a las ciencias atmosféricas, en particular a la física de nubes, línea de investigación que desde hace tiempo quería conocer y trabajar porque en la licenciatura hay introducciones a los temas, pero no hay una asignatura en específico.

Fernando García García fue el investigador que lo recibió en el centro mencionado, en una estancia que abarcó de junio a agosto.

Trabajó con instrumentación meteorológica para medir precipitación con un pluviómetro y un disdrómetro, que sirvió para comparar cuál de ambos instrumentos realiza mejores mediciones, bajo ciertas circunstancias, en ciertos eventos de precipitación.

Su experiencia la calificó como una introducción a la instrumentación, así como a la investigación sobre la formación de lluvia y los mecanismos de precipitación en lugares específicos; en su caso trabajaron con los datos de la Red Universitaria de Observatorios Atmosféricos de la UNAM, en particular con las mediciones generadas en Juriquilla, Querétaro.

Se obtuvieron buenos resultados al determinar la lluvia indirectamente a partir del total de gotas, elaborar gráficas y comparar resultados de ambos aparatos, al final calculó la intensidad de precipitación en diferentes intervalos.

Esteban Reyes Saldaña, estudiante de la Licenciatura en Matemáticas, realizó su estancia apoyado por el Programa Delfín en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Colima y consistió en aprender sobre variedades teóricas y álgebra lineal para desarrollar un tema, así como sus resultados.

Su interés por el tema proviene de un gusto por la geometría y porque los conocimientos que solicitaba el investigador estaban a su alcance.

Con sesiones teóricas, el investigador Andrés Pedroza les presentó su área de trabajo y posibles áreas de estudio en las primeras dos semanas, y en las siguientes se dedicaron a desarrollar temas específicos.

Al finalizar expuso los resultados ante el grupo de trabajo que se había formado, integrado por cuatro estudiantes de otras universidades que también eran parte del Verano de la Investigación.

Subrayó que en el área de investigación en matemática son necesarios los intercambios para conocer los retos actuales de la disciplina: “Un estudiante no tiene nada que perder y sí mucho que ganar porque si se quiere dedicar a la investigación, una estancia del

Programa Delfín puede enriquecer su formación profesional”, manifestó.

María de Jesús García Santiago, estudiante de la Licenciatura en Matemáticas, realizó su estancia en la Universidad de Colima, como parte del mismo programa, y también acudió a la Facultad de Ciencias.

Con el investigador Carlos Castaño Bernard estudió fracciones continuas, geometría hiperbólica y teoría de grupos, basado en un artículo sobre el que trabajaron ambos.

En su caso fue la única estudiante que recibió el profesor, por lo que aprovechó al máximo su experiencia y mencionó que fue su primera opción.

“Tenemos un plan de estudios diferente y llevamos distintas materias en distintos semestres, entonces me recomendó estudiar por mi cuenta y tratar de ser más exigente.”

Es la primera vez que concursó en una experiencia de este tipo e incluso durante dos semanas estuvo indecisa; el factor del dinero fue un asunto elemental a considerar, ya que sin una beca hubiera sido imposible.

“Para mis papás fue un gran *shock* porque no les dije nada hasta que estuve segura de que sí me iba a ir y me apoyarían con una beca, primero me enteré que había obtenido un lugar y después que sí recibiría el apoyo”, reveló.

Invitó a sus compañeros a cursar una experiencia de movilidad; para ello hay que tener un buen promedio, estudiar por cuenta propia y pedir apoyo cuando es necesario porque no es malo reconocer que algún tema es desconocido.

Alejandro Vázquez Marín, alumno de séptimo semestre de la Licenciatura en Matemáticas, fue otro de los participantes del programa pero en el Instituto Tecnológico Superior de Guanajuato, con Ignacio de Jesús Segovía Domínguez en un proyecto de reconocimiento estadístico de patrones e inteligencia artificial.

El investigador tenía cinco líneas de investigación y requería un colaborador para cada una de ellas, “llegué y me enteré que tenía a tres compañeros que pertenecían a la misma licenciatura y dos a la Licenciatura en Sistemas Computacionales; entonces, como éramos un grupo tuve la oportunidad de abordar cada una de las líneas de trabajo que tenía disponible”.

Un alumno de cada licenciatura conformaba un equipo para realizar parte de su proyecto.

El joven se enfocó en la interpretación de los datos y en los métodos estadísticos de clasificación. “El investigador quería que nosotros aportáramos

una explicación más clara para otras personas que no han tenido contacto con el tema, explicábamos la mayoría de las cosas a quienes provenían de sistemas computacionales, interpretando los resultados numéricos”.

Vázquez Marín precisó que si pudiera identificar uno de los puntos que más se le dificultó, “sería la relación con una persona distinta a mi carrera porque no es sencillo que se comprenda lo que estudiamos en matemáticas, y viceversa; la comunicación entre parejas fue lo más complicado que enfrenté”.

Aprendió nuevos métodos en los que tuvo como base los conocimientos adquiridos y las dificultades fueron superadas, incluso en menor tiempo de lo planeado.

Esteban Heredia Muñoz, estudiante del séptimo semestre de la Licenciatura en Matemáticas, trabajó en la Universidad de Zacatecas con el profesor Miguel Ángel Maldonado, sobre una línea de investigación en el área de la topología con un enfoque geométrico y algebraico, el tema fue analizar los espacios torroidales.

“Pienso que la estancia fue bastante útil; te das cuenta lo que se desarrolla en otros estados y aprendes a identificar el análisis matemático en su programa. Te hace sentir bien que tu universidad se distingue por la formación.”

Lo que más le gustó fue el aporte del investigador a su formación dado que pudo tratar con mayor profundidad el área de la topología algebraica, tanto que le gustaría estudiar una maestría o doctorado.

“Él notaba que era muy entusiasta con el tema y me recomendaba bibliografía porque quiero conocer más el área y las aplicaciones que tiene como la robótica, en particular lo relacionado con sensores para desplazamiento, identificando el entorno; también hay aplicaciones en la biología, observando la conformación de los nudos en los cromosomas”, comentó.

Gonzalo Rodríguez Rebolledo, de la Licenciatura en Matemáticas, acudió a la Facultad de Ciencias de la Universidad de Colima con el investigador Andrés Pedroza y su compañero Esteban Saldaña, como parte del Programa Delfín.

“El maestro nos daba mucha libertad, pero sí era un trabajo pesado, sabías que tenías que trabajar y la presión venía de uno mismo”. Consideró que fue el apoyo y supervisión continua del investigador lo que le permitió terminar las tareas asignadas.

El aporte más valioso fue ayudarlo a decidir qué es lo que quiere hacer al terminar la licenciatura. La estancia fue intensa y de mucho trabajo, pero también le permitió adquirir muy buenas experiencias.

Como recomendación a los universitarios, señaló que las dificultades “te ayudan para crecer como persona y siempre te dejará muchas cosas no sólo en cuanto a los estudios sino a la vida en general”.

Blanca Natalia Castillo Bautista, estudiante del noveno semestre de la Licenciatura en Ciencias Atmosféricas, realizó su estancia de investigación por parte de la AMC en el Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Ensenada (CISESE) en La Paz, Baja California.

Como parte del Programa Delfín, trabajó por siete semanas con Luis Manuel Farfán Molina en ciclones tropicales y meteorología.

“Estuve en el proyecto de análisis de huracanes de impacto reciente en las costas del Pacífico occidental, mi experiencia fue muy buena porque aprendí muchas cosas, el manejo de un nuevo *software* me hizo tener una visión diferente acerca de cómo trabaja un investigador y hacerme autónoma. La Universidad Veracruzana me apoyó económicamente, por lo que estoy agradecida pues no hubiera sido posible realizar la estancia siendo una ciudad turística”, característica que eleva los costos.

Expresó estar satisfecha con lo aprendido y comentó que su actividad estuvo enfocada totalmente a la investigación, recibía instrucciones del investigador, tales como analizar modelos meteorológicos, el impacto de los huracanes y cómo éstos afectan a la población, deduciendo los datos a partir de los indicadores.

Aprender a operar el *software* le permitió estar en contacto con los desarrolladores del mismo, quienes fueron muy receptivos a sus dudas. “Todos eran muy amables y quedé muy satisfecha, al final de la estancia

di un seminario donde expuse los resultados de esta experiencia, me gustó mucho porque hubo retroalimentación, críticas constructivas y me motivó para seguir estudiando y pensar en una maestría o doctorado”.

Su interés original era trabajar con un investigador y obtener resultados que aplicar en su trabajo recepcional sobre ciclones tropicales.

Leonardo Quirino Olvera, estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Ciencias Atmosféricas, viajó al Centro de Estudios Meteorológicos de la Costa de la Universidad de Guadalajara, en el que realizó un compendio bioclimático para la localidad como parte del Programa Delfín.

El universitario contactó por correo electrónico al investigador Antonio Velázquez Ruiz, quien trabaja este campo. “La verdad no tenía idea de qué era, pero empecé a investigar, le envié un correo y me aceptó, ahí comencé el papeleo para viajar a Puerto Vallarta”.

La importancia del compendio bioclimático radica en sintetizar las variables meteorológicas de una manera accesible, destinadas a la planeación arquitectónica y urbana.

“El ambiente de trabajo era muy agradable, no me costó la adaptación, simplemente llegabas y te involucrabas en la labor en equipo. Llegué bien preparado por la UV, hice cosas que había visto de manera teórica en mis materias, entonces se me facilitó y congenié con el doctor y resultó algo fascinante”, detalló.

Leonardo Quirino consideró fundamental para cualquier estudiante vivir esta experiencia porque abre panoramas y permite conocer personas que no cuentan con la misma formación, hacer equipo con ellos es algo a lo que no se está acostumbrado.



Blanca Castillo Bautista



Leonardo Quirino Olvera

# UV, 20 años de cuidar y conservar al manatí



Estudiantes en la presentación del documental *Conservación del manatí*

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Universidad Veracruzana (UV) continúa con las labores iniciadas hace 20 años orientadas a la protección del manatí, y como parte de ello se presentó en la Facultad de

Biología el documental *Conservación del manatí*, realizado por Radio Televisión de Veracruz (RTV).

El filme tiene como escenario la comunidad Nacaste, ubicada dentro del Sistema Lagunar de Alvarado, y muestra los trabajos

de concienciación y educación ambiental enfocados a la preservación del manatí, realizados por la UV con los habitantes de esta localidad.

La presentación del documental, realizada el 7 de septiembre en



Hugo Garizurieta Bernabé

el marco del Día Nacional del Manatí, contó con la presencia de Alvar González Christen y Blanca Elizabeth Cortina Julio, director e investigadora del Instituto de Investigaciones Biológicas (IIB), respectivamente; Clementina

Barrera Bernal, directora de la Facultad de Biología; Alejandro Velázquez Bernal, consejero alumno de esta entidad académica, y Hugo Garizurieta Bernabé, reportero de RTV.

Alvar González relató que los trabajos que la UV lleva a cabo en pro de la conservación del manatí tienen una fuerte raíz dentro del IIB, pero nacieron en la Facultad de Biología, impulsados por el académico Antonio Maruri García.

El Director del IIB explicó que el manatí es una especie muy conocida y debido a su carácter dócil y la facilidad de su captura, este animal que antes era abundante en los ríos y lagunas de Veracruz está al borde de la extinción.

Destacó que los trabajos que la UV realiza en esta materia abordan diferentes enfoques como la concienciación de pobladores locales y la difusión, para lo cual se alía con medios de comunicación, como en el caso del documental producido por RTV.

Blanca Cortina resaltó la importancia del documental, ya que muestra trabajos en los que han participado estudiantes de esta casa de estudio de diversas generaciones.

Hugo Garizurieta, uno de los realizadores del documental, señaló que trabajar en esta producción fue una gran experiencia: "Es muy grato ver cómo la comunidad y la academia pueden sumarse para conservar una especie 'bandera' como el manatí.

"En la localidad de Nacaste quienes mataban al manatí ahora lo conservan y son los encargados de su protección, lo cual es un gran logro. Si el conocimiento llega a la comunidad y puede cambiar la mentalidad de sus habitantes, es un excelente resultado para la investigación", enfatizó.

## Población de nutrias disminuyó por construcción de presas

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Pablo César Hernández Romero, investigador y presidente del grupo Asesor de la Nutria en México, aseveró que la población de la especie *Lontra longicaudis* está disminuyendo, ya que en muchas regiones del país en donde se tenía registro de su presencia, simplemente ya no existe.

El investigador ofreció la ponencia "Estado del conocimiento de las nutrias en México", que formó parte del Seminario "La nutria (*Lontra longicaudis*) en

México: retos para su estudio y conservación", realizado el 1 de septiembre en el auditorio de la Facultad de Biología.

El evento fue organizado por los Cuerpos Académicos (CA) UV-CA-400 del Instituto de Investigaciones Biológicas y UV-CA-19 de la Facultad de Biología; el Instituto de Biología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y Conservación Biológica y Desarrollo Social, A.C. El objetivo fue dar a conocer los trabajos que se están haciendo con relación

a este mamífero semiacuático considerado amenazado y protegido por la legislación mexicana.

César Hernández explicó que la disminución de poblaciones de nutria en territorio nacional se debe principalmente a la presión que se tiene sobre los cuerpos de agua en que éstas habitan —ríos, arroyos y lagunas—, por medio de acciones como la extracción de agua y construcción de presas, aunado a la cacería de manera indirecta por sus conflictos con los pescadores.

"Aunque la cacería de nutrias para aprovechamiento de su carne y su piel ha disminuido notablemente, ahora es exterminada por pescadores en algunas regiones debido a que compite con ellos por las poblaciones de peces."

Comentó que la educación es un gran aliado para conservar esta especie ya que entre más personas se enteren de su situación, será más fácil protegerla y obtener financiamiento para pagar proyectos de estudio.

Dentro del territorio nacional, detalló, existen 39 Áreas Nacionales Protegidas (ANP) con presencia de nutria, en 19 de ellas se llevan a cabo estudios de esta especie por parte de instituciones educativas o de la iniciativa privada.

Hernández Romero subrayó que para proteger a las nutrias, "se deben continuar los esfuerzos de

estudio y conservación alrededor de ella, así como impulsar la colaboración entre los sectores académico, público y social".

El Seminario "La nutria (*Lontra longicaudis*) en México: retos para su estudio y conservación" manejó dos enfoques. Por un lado, se presentaron resultados de investigaciones en torno a esta especie; por otro, se expusieron acciones de conservación.

Además de César Hernández, se contó con la participación de María Camilla Latorre Cárdenas, del Instituto de Biología de la UNAM, quien ofreció la conferencia "Genética y conservación de las nutrias en México"; y Alejandro de la Rosa, médico veterinario del Acuario de Veracruz participó con la plática "Conservación y manejo de las nutrias en Veracruz", entre otros.

# Reconocen labor de la Red de Varamientos de Mamíferos Marinos

Fue incluida en el Directorio Global del Manual de Medicina Marina de Mamíferos de EEUU

La *ReVMMEV* surgió hace 25 años por iniciativa de estudiantes de la Facultad de Biología

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La Red de Varamientos de Mamíferos Marinos del Estado de Veracruz (*ReVMMEV*), conformada hace 25 años por académicos y especialistas del Instituto de Investigaciones Biológicas (IIB) y del Instituto de Ciencias Marinas y Pesquerías (*Icimap*), fue incluida recientemente en el Manual de Medicina Marina de Mamíferos (CRC Handbook of Marine Mammal Medicine).

En su tercera edición, dicha iniciativa creada en Estados Unidos de Norteamérica (EEUU), enfocada en la atención médica y de salud de los mamíferos marinos, ha publicado este año un directorio de organizaciones internacionales en el que consideró la labor de redes mexicanas situadas en: Baja California Sur, Quintana Roo, Sonora, Yucatán y Veracruz.

A través de su versión digital ([www.marinemammalcenter.org/science/crc-marine-stranding-network/mexico.html](http://www.marinemammalcenter.org/science/crc-marine-stranding-network/mexico.html)), cualquier persona puede acceder a dicha información o reportar un evento de varamiento.

Eduardo Morteo, coordinador del Laboratorio Veracruzano de Mamíferos Marinos (*LaVMMar*) del *Icimap*, habló de este logro en el que se reconoce el estudio e investigación realizado en esta entidad universitaria.

El también oceanólogo dio a conocer que en las costas del Golfo de México los varamientos son menos frecuentes que en el Pacífico, y en Veracruz únicamente se registran alrededor de 10 al año.

En otros estados del país se reportan más de 100, la mayoría relacionados con animales enfermos o de avanzada edad, aunque también hay indicios de intoxicación y contaminación, así como de interacciones humanas, sobre todo de las especies de delfines como la tonina (*Tursiops truncatus*), además del manatí.

Sin embargo, también han varado delfines moteados (*Stenella frontalis*), cachalote pigmeo (*Kogia breviceps*), ballena jorobada (*Megaptera novaeangliae*) y cachalote (*Physeter macrocephalus*).

“En general, las evidencias de varamientos por actividad humana en Veracruz son escasas, aunque también ha habido casos cuya causa probable es la interacción con humanos, particularmente con la pesca artesanal.”

Comentó que anteriormente no existía un marco legal específico para atender esos eventos y cada instancia o investigador solicitaba un permiso a través de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (*Semarnat*), y los eventos eran reportados a la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (*Profepa*).

Por esa razón, el Senado de la República diseñó el Protocolo de Atención a Varamientos de Mamíferos Marinos, el cual fue publicado en 2015, y en la actualidad su contenido es altamente debatido y discutido por considerarse impráctico y poco apegado a la situación logística y económica del país.

Dentro del documento se especifica que la *Profepa* es la instancia facultada para la toma de decisiones en estos aspectos, aunque cualquier otra autoridad federal o estatal de índole ambiental puede tomar decisiones en su ausencia.

“También está facultada para formar alianzas y redes con las distintas entidades gubernamentales, académicas y de la sociedad civil dedicadas a esta actividad.”

Resultado de lo anterior, en 2015 el organismo federal convocó a la Universidad, al Acuario de Veracruz, a las secretarías de Marina y de Medio Ambiente, así como a Protección Civil, a formar una Red de Varamientos de manera conjunta. La información correspondiente a ello se puede consultar en el [link www.pmaver.gob.mx/site/?p=2529](http://link www.pmaver.gob.mx/site/?p=2529)

Aunado a esto, la *Profepa* organiza cursos de capacitación de atención a varamientos, cuya teoría y práctica es impartida por expertos de la Universidad.

A la fecha se han ofrecido dos cursos. El primero tuvo lugar en la ciudad de Boca del Río, el año pasado; el segundo, en

el Campamento Tortuguero de Lechuguillas. Un tercero se realizará en el municipio de Coatzacoalcos, en octubre.

Dicha capacitación se brinda principalmente a grupos cercanos a las costas como: marinos, pescadores y personal de campamentos tortugueros, con el objetivo de que sepan qué hacer en caso de un varamiento, ya sea de un animal vivo, muerto o herido.

“Normalmente cuando un animal se va a la costa es porque está enfermo y tiene una característica llamada zoonosis, lo cual significa que puede transmitir alguna enfermedad de delfín a humano o viceversa; por lo tanto, la gente se puede contagiar por tocarlo o estar en contacto con sus fluidos, etcétera.”

Por otra parte, Morteo informó que colabora con Christian Alejandro Delfín Alonso, también investigador del IIB, como integrantes del Cuerpo Académico (CA) Ecología y Función en Sistemas Ecológicos, adscrito a este instituto. En conjunto con Karen Cortés Verdín y Juan Carlos Pérez

Arriaga, académicos de la Facultad de Estadística e Informática (FEI) desarrollan actualmente una *App* para reportar varamientos.

Este será el primero y único sistema del país donde quedarán registradas las coordenadas y las fotos del varamiento, además se podrá identificar la especie.

Toda la información será recabada por la Red Nacional de Varamientos de la Sociedad Mexicana de Mastozoología Marina (*Somemma*) y transmitida a *Profepa*, con el fin de que alguien llegue y atienda el evento en caso de que sea un animal vivo, o realicen su disposición final, si estuviera muerto.

## Origen de la *ReVMMEV*

Blanca Cortina Julio, coordinadora del Programa de Conservación del Manatí en el Sistema Lagunar de Alvarado, narró que la *ReVMMEV* surgió en 1992 por iniciativa de un grupo de siete estudiantes, entre ellos: Clarisa Galindo, Ibiza Martínez y Giberth Gordillo, de la Facultad de Biología, interesados por estudiar las especies de mamíferos marinos como: ballenas, delfines y manatíes.

Este anhelo los llevó a contactar a Anelio Aguayo Lobo, considerado el padre de la mastozoología marina en México, quien coordinaba un grupo de académicos y estudiantes de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

De forma gratuita, el especialista de origen chileno les impartió un curso teórico intensivo de dos semanas sobre los estudios en general de los mamíferos marinos.

También trajo a Gisela Heckel, Yolanda Schramm y Mario Salinas, en ese entonces estudiantes de la UNAM, para ofrecerles un curso práctico, el cual contempló una visita de campo a la zona de Tamiagua, donde existía una población residente de delfines.

A partir de ahí se conformó el primer Grupo de Estudiantes Universitarios para el Estudio de los Mamíferos Marinos en el Estado de Veracruz (GUEMM).

Posteriormente, Anelio Aguayo les instruyó realizar un recorrido alrededor de los 742 kilómetros de costa para conocer todo lo relacionado con los mamíferos marinos, de los cuales en ese tiempo no se sabía mucho.

Fue así como los 30 integrantes del GUEMM se dividieron en tres equipos para iniciar el estudio.

Como parte de esta acción se conformó la primera Colección Osteológica de Mamíferos Marinos del IIB, única registrada en la Universidad y en el estado de Veracruz, así como en una publicación científica liderada por el investigador Alejandro Ortega Argueta.

Los investigadores de la UNAM también les mostraron cómo debían mantener los esqueletos colectados y darles un trato o manejo especial.

Cortina Julio dijo que por parte de la Universidad fue el profesor Antonio Maruri García quien les ofreció apoyo, ya que había realizado algunos estudios de investigación sobre el manatí en los municipios de Tecolutla, Alvarado y Coatzacoalcos.



Blanca Cortina y Eduardo Morteo

# Clínica Universitaria abre espacios para realizar prácticas profesionales



Los directores de Enfermería, Bioanálisis y la CUSRS signaron convenio

La CUSRS estableció bases de colaboración con las facultades de Enfermería y Bioanálisis

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

La Clínica Universitaria de Salud Reproductiva y Sexual (CUSRS) suscribió el 12 de septiembre convenios con las facultades de Enfermería y Bioanálisis que formalizan la base de colaboración interinstitucional, esto permitirá apoyar la prestación del servicio social y prácticas profesionales de los alumnos de las entidades académicas involucradas.

La obligatoriedad de realizar servicio social y prácticas profesionales por parte de los estudiantes está relacionada con el ejercicio profesional de los pasantes, enfocada a la aplicación de los conocimientos adquiridos en las aulas que permitan tomar conciencia de los problemas regionales y así poder contribuir en la solución de los mismos en beneficio de la sociedad.

En el acto protocolario de la firma de documentos, efectuado

en la sala de juntas de la CUSRS, la directora de la Facultad de Bioanálisis, Sandra Luz González Herrera, expresó que la conjugación de esfuerzos permitirá el fortalecimiento de la formación profesional de los estudiantes, “en este caso de Química Clínica, principalmente porque el campo clínico no se puede encontrar donde quiera y menos con las características que ofrece este espacio que cuenta con equipo de tecnología de punta”.

Por su parte, el director de la Facultad de Enfermería, Carlos Flores Pérez, señaló que los beneficios de la firma de estos convenios son para las instituciones involucradas y llegan también a los estudiantes, “van más allá al llegar a la comunidad en general”.

Tras congratularse por la colaboración entre las tres entidades universitarias, Alejandro Escobar Mesa, director de la CUSRS, mencionó que la clínica está siempre abierta a los estudiantes para la aplicación de los contenidos temáticos del programa de servicio social y ciclos clínicos que requieran instrumentar por necesidades educativas.

Como testigos de la formalización de colaboración interinstitucional, suscribieron también los documentos Cynthia Elizabeth Díaz Marte, coordinadora de Docencia e Investigación de la CUSRS; Cirenía Hernández Trejo y Clara Ruth Valderrábano Amador, secretarías académicas de las facultades de Bioanálisis y de Enfermería, respectivamente.

➤ En línea

## IIB y FEI lanzan encuesta sobre riesgos del cáncer de mama

El Instituto de Investigaciones Biológicas (IIB) y la Facultad de Estadística e Informática (FEI) desarrollaron y lanzaron una encuesta en línea sobre los riesgos clínicos y psicosociales del cáncer de mama.

La encuesta incluye una hoja de datos clínicos y tres cuestionarios de corte psicológico que permitirán conocer, a cualquier mujer que los conteste, cuáles son los riesgos de índole clínico –asociados con la herencia, los factores hormonales y los estilos de vida–, y los riesgos psicosociales –asociados al manejo de emociones–, de desarrollar cáncer de mama.

Al mismo tiempo, contestar la encuesta ofrece algunas recomendaciones clave para evitarlos y conducir a la mujer a estilos de vida más saludables.

Riesgos clínicos están asociados a la herencia, factores hormonales y estilos de vida; los psicosociales, al manejo de emociones

La encuesta forma parte de un proyecto integral para la prevención de cáncer de mama. Al término de la misma se invitará a las mujeres a participar en un estudio inmunológico que les permitirá saber si estos factores clínicos y psicológicos ya han comenzado a dejar huella en su cuerpo; es decir, podrán saber si hay algún indicio de que alguna formación tumoral ya haya comenzado, lo cual sería de gran utilidad pues evitará que la enfermedad se desarrolle.

El cáncer de mama es una enfermedad a la que se le han asociado muchas causas. Las

más comunes se relacionan a la presencia de ciertos genes (BRCA1 y BRCA2, entre otros) y a factores de índole hormonal, tales como una vida menstrual de más de 40 años (primera menstruación antes de los 12 años y menopausia después de los 52 años), no tener hijos, tener el primer embarazo a término después de los 30 años de edad, terapia hormonal en la peri o postmenopausia por más de cinco años, entre otras.

No obstante, existen otras causas menos reconocidas asociadas a los estilos de vida (alimentación baja en fibra y rica en

\* ¿Tu madre ha tenido cáncer?

SI	NO
----	----

\* ¿Tu padre ha tenido cáncer?

SI	NO
----	----

\* ¿Tus abuelos maternos han tenido cáncer?

SI	NO
----	----

Está disponible en <http://encuestas.uv.mx/IIB/CancerDeMama>

azúcares y grasas de origen animal, obesidad –principalmente en la postmenopausia–, sedentarismo, consumo de alcohol mayor a 15 g/día y tabaquismo) y, más recientemente, a factores psicosociales como la personalidad, la supresión y represión de emociones y el mal manejo del estrés.

Al respecto, estudios han mostrado que la supresión emocional consciente de la ira, la tristeza y la ansiedad, así como los estilos represivos inconscientes de

las emociones negativas, llevan a un estrés crónico que debilita el cuerpo y al sistema inmunológico, lo que evita la eliminación de las células cancerígenas que se desarrollan de manera natural todos los días.

La encuesta está disponible desde el 4 de septiembre en <http://encuestas.uv.mx/IIB/CancerDeMama>. Para mayor información escribir al correo [conoce.tus.riesgos@gmail.com](mailto:conoce.tus.riesgos@gmail.com) o hacer contacto mediante redes sociales en la cuenta de Facebook: Protectores de la Salud Mamaria.

ESCRIBE  
CON  
**CIENCIA**



Universidad Veracruzana  
Dirección General de Difusión Cultural  
Dirección de Comunicación de la Ciencia

ESCRIBE  
CON  
**CIENCIA**  
4TO CONCURSO UNIVERSITARIO DE DIVULGACION DE LA CIENCIA  
2017  
UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Fecha límite:  
29 de septiembre

Informes:

Lic. Katya Zamora Cuevas

Dirección de Comunicación de la Ciencia

Tel. 8421700 ext. 11417-11411 / email: dcc@uv.mx

<http://www.uv.mx/cienciauv/general/concursodedivulgacion>

➤ Se encuentra en <http://ebooks.uv.mx>

# Plataforma editorial facilita acceso a publicaciones universitarias

PAOLA CORTÉS PÉREZ

En los últimos dos años, la Editorial de la Universidad Veracruzana ha emprendido un arduo trabajo para visibilizar sus publicaciones a nivel mundial, a través de plataformas electrónicas y vinculación con repositorios de otras instituciones educativas, así lo dio a conocer su director general, Edgar García Valencia.

Dijo que desde hace año y medio la editorial universitaria cuenta con una plataforma de libros electrónicos integrada por 200 títulos en dos formatos: *ePub* y *PDF*.

“Esto nos abre la posibilidad de mantener un catálogo siempre vivo. Podríamos decir que somos la primera editorial universitaria en México que está haciendo la transición con un acceso abierto al contar con una plataforma que nos ofrece información sobre qué y cómo nos leen, además de contar con una plataforma de revistas que se vincula con repositorios institucionales de todo el mundo.

“Esto nos coloca en otra posición al hacer visibles las publicaciones que genera la Universidad, en especial las generadas por los académicos. Es parte de una estrategia para difundir la cultura y la investigación que desarrolla la Universidad.”

Comentó que la respuesta de los usuarios ha sido muy grata, ya que tienen lectores no sólo en México, sino de diferentes partes del mundo: Estados Unidos, Holanda, Francia, Canadá y países de Sudamérica.

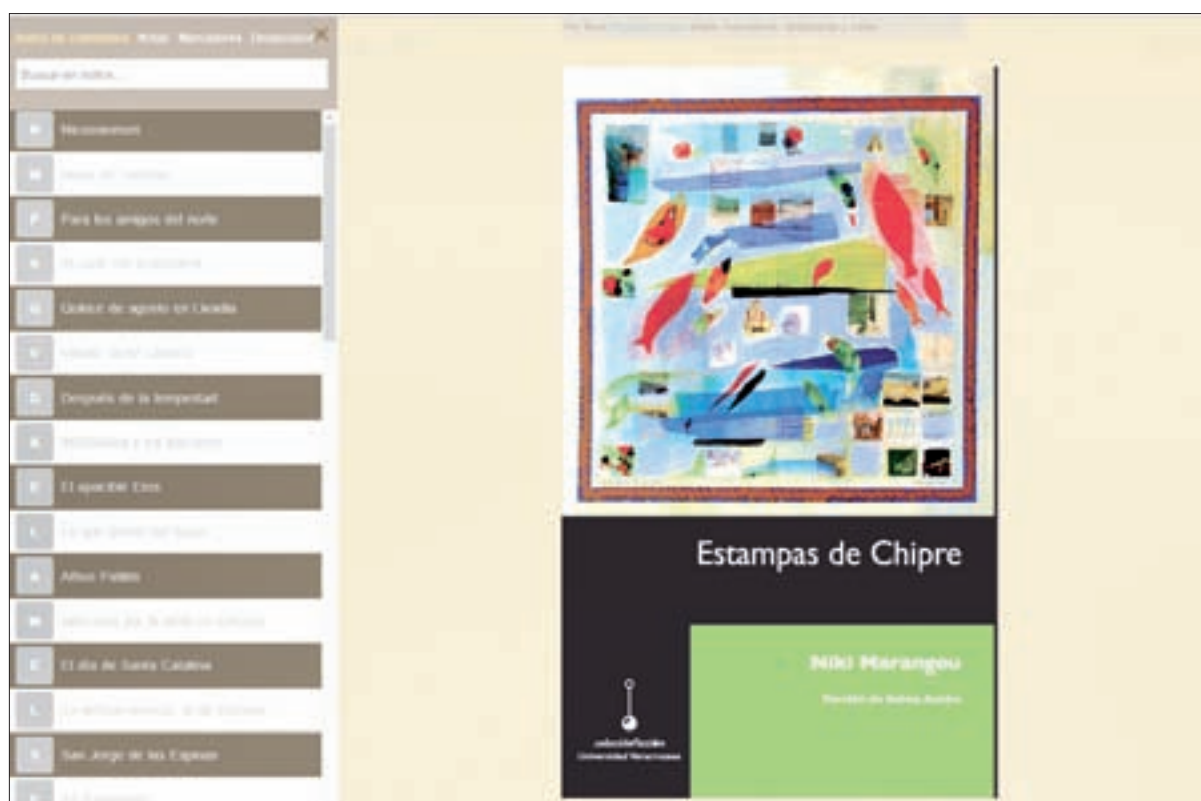
A la fecha, en la plataforma de libros electrónicos (<http://ebooks.uv.mx>) tienen registradas mil 665 cuentas individuales y al mes reciben tres mil visitas en promedio. Agregó que las entradas van en aumento, gracias a que aparece un apartado en la parte central de la página <https://www.uv.mx>

“Estos datos nos dan un panorama de dónde están leyendo nuestros libros, qué libros y temas buscan más, conocer el perfil de los lectores; esta información nos será de mucha ayuda pues son datos que nos significan, sin buscarlo, un estudio de mercado.”

Asimismo, les ha ayudado a identificar una situación curiosa: hay libros que son muy solicitados de manera digital, pero que en



Los usuarios tienen acceso a 200 títulos literarios y académicos



Con una cuenta se puede subrayar y hacer anotaciones al texto

físico no alcanzaron a tener un gran desplazamiento; por otro lado, aquellos que tuvieron altas ventas en papel han registrado pocas consultas en línea.

“Nos muestra cuál es el comportamiento en Internet en cuanto a la lectura de publicaciones; nos queda claro que los lectores

digitales se enfocan en libros académicos.”

Ahora, dijo, la Editorial UV quiere dar el siguiente paso y aprovechar al máximo las

tecnologías y los libros en formato electrónico, de tal manera que estrechó relaciones con *Bookwire*, un distribuidor a nivel mundial de libros electrónicos en formato *ePub* para tiendas digitales.

“Esto significa que a través de este agregador de contenido, nuestras publicaciones estarán en *iTunes*, *Amazon* y en más de 200 tiendas en línea de las más importantes en todo el mundo.”

Asimismo, se firmó un contrato con *Bibliomanager*, plataforma para la distribución de libros bajo demanda, es decir, el lector primero compra el libro, se le imprime y en un plazo de 90 horas se entrega al cliente.

“Es una cadena de impresión y distribución de contenidos; con ella están asociadas las librerías más importantes de Iberoamérica como Casa de Libro, Gandhi, entre otras.

“Esto nos abre la posibilidad de que el catálogo siempre esté vivo. En los últimos cuatro años los tirajes fueron menores a los habituales pues era muy difícil comercializar los miles de ejemplares porque ha disminuido la cantidad de librerías en el país. De acuerdo con la Cámara Nacional de la Industria Editorial, no hay más de 500 en México.”

Explicó que las ferias de libro son los principales puntos de comercialización para la editorial universitaria, ya que son espacios en los que se hace promoción, distribución y venta. Cada año se registran más de 30 ferias.

“La posibilidad de imprimir bajo demanda, con pedidos de librerías reconocidas a nivel internacional, nos ayuda a una distribución, incluso si no hemos impreso el libro, ellas ya pueden tenerlo y no tendremos que esperar a que lleguen a nuestra bodega.”

## Editor, mediador entre autor y lector

Aída Pozos Villanueva trabaja desde hace 20 años en la Editorial UV, primero como maquetadora de libros con destino a ser impresos, pero ante la incursión en el campo de los libros electrónicos, ahora es editora para este formato.

Para realizar su trabajo, ella y sus demás compañeros recibieron capacitación para desarrollar un mejor producto.

“Como maquetadora, sabíamos que algunas fases previas se nos podían facilitar, pero también nos quedó claro que hablábamos de dos soportes diferentes, incluso son dos modos distintos de lectura.

“No podemos pensar al libro en su fase de papel como un objeto tangible, sino como un objeto que subjetivamente tiene que aterrizar en la red y ser leído; entonces, las estrategias, los modos y los soportes cambian, ya que originalmente los *eBook* sólo se leían en la pantalla de una PC, pero cada vez son más



los dispositivos móviles que los soportan.”

Para realizar con alta calidad este trabajo, comentó que tomaron un curso de inducción sobre la importancia de entrar al campo del libro electrónico, además de un curso práctico respecto a la elaboración del mismo, particularmente sobre los programas más adecuados.

“Con estos cursos nos quedó claro que el proceso para conseguir un archivo electrónico que sería impreso o reproducido en papel, no dista mucho del proceso que debe seguirse para desarrollar un *eBook*; por ello, necesitábamos capacitarnos para entrar a esta nueva etapa.”

Posterior a la capacitación, detalló que al interior del Departamento de Producción fueron implementados talleres y herramientas, con el objetivo de que los editores percibieran los cambios necesarios para obtener un producto de calidad global.

“Se pretende tener libros de calidad y no simples archivos electrónicos que circulen en la nube, que bien podrían salir a través de la vía de impresión bajo demanda, y también pueden estar incluidos en el catálogo de libros electrónicos.”

De tal manera que la profesionalización es una parte esencial para todos los editores, porque es el mediador entre el generador de ideas (autor) y el lector. “Nuestro equipo de trabajo no se ha visto amenazado por estas tecnologías, al contrario, las ha asumido”.

#### Libros para diferentes dispositivos móviles

Con relación a las características físicas de los *eBooks*, Aída Pozos detalló que son productos que pueden leerse en una PC, *laptop* y cualquier dispositivo móvil, toda vez que tienen convenio con aplicaciones genéricas que comparten con varios distribuidores de libros electrónicos.

La editora de libros electrónicos en la Editorial UV, comentó que los libros en formato *PDF* no son un simple documento que pueda leerse, son interactivos, permiten navegar, generar notas y búsquedas, así como la consulta directa en diccionarios y tienen una determinada interactividad por medio de la cuenta de usuario para guardar todas las preferencias de lectura y anotación.

“Ahora el consumidor de estos productos, busca un libro con el cual interactuar, tener acceso a determinada información a través de la conexión a Internet.”

En tanto, los *ePub* (por su acrónimo en inglés de Electronic Publication-Publicación

Electrónica) es un formato más dinámico, moderno y universal.

Su principal ventaja es la independencia del contenido y la forma, por lo que puede ser adaptado a cualquier dispositivo de lectura, de forma rápida y automática.

“Los *ePub* son libros de texto fluido y dinámico, permiten el cambio de tamaño del formato, el tipo y tamaño de la letra, del fondo de pantalla, hacer una lectura de alto contraste para lugares con poca o mucha luz, permiten guardar notas y subrayados, tener marcadores, se pueden exportar a las redes sociales o compartir por correo electrónico, entre otras ventajas”, destacó.

Por lo tanto, Aída Pozos dijo que el desarrollo de los *eBook* en ambos formatos es minuciosamente cuidado, por lo mismo llevan todo un proceso de corrección de estilo y buscan ofrecer un formato agradable para los lectores.

#### Libros de acceso gratuito a la comunidad UV

La Editorial UV desarrolló una plataforma de venta, consulta y lectura de libros electrónicos (<http://ebooks.uv.mx>), con la finalidad de difundir el trabajo editorial y de investigación que genera esta casa de estudio.

Edgar García explicó que para ingresar y usar esta plataforma es recomendable registrarse y crear una cuenta donde se podrán guardar los títulos que se deseen consultar, mismos que podrá leer, subrayar y hacer anotaciones, todo esto gracias a que pueden personalizar su cuenta.

Destacó que para toda la comunidad universitaria de las cinco regiones y las cuatro sedes de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), todos los libros son de acceso gratuito para dispositivos móviles y PC.

“Si un estudiante no tiene Internet en su casa, pero tiene *laptop* u otro dispositivo móvil, puede acudir a una biblioteca universitaria y tener acceso al libro, llevárselo a préstamo por 15 días para consultarlo en el dispositivo registrado, no puede ser compartido, más bien el usuario puede ingresar las veces que desea a su cuenta para leerlo. Es una especie de *Netflix*, pero de libros”, explicó.

Para leer los *eBook* sin conexión a Internet es necesario descargarlos de *iPublishCentral Reader*, que es un lector genérico disponible para *laptops*, dispositivos Android y Mac IOS, que se vincula a la cuenta abierta por el usuario; al mismo tiempo, es uno de los distribuidores usados por la Editorial UV para compartir sus publicaciones con prestigias instituciones educativas y editoriales universitarias a nivel mundial.

“Para poder usar la plataforma es necesario contar con una cuenta, sólo así podrán alternar entre la PC y un dispositivo móvil”, reiteró.

Mencionó que por el momento cuentan con 200 títulos, de los cuales cerca del 50 por ciento son de acceso gratuito y el resto tiene un costo al alcance de todo público, con una gran variedad de libros de literatura y de textos académicos.

En la plataforma hay títulos de acceso abierto de las colecciones Ficción, Cuartel de Invierno y Narrativa Sergio Galindo; además, aquellos que abordan temáticas de justicia y sociedad en Veracruz, de filosofía antropología y estudios de la cultura, entre otros.

Resaltó que todos los títulos están bajo derechos de autor, gracias al arduo trabajo emprendido por la oficina del Abogado General de la Universidad, para obtener los permisos de los autores.

#### Producción editorial en repositorios institucionales y plataformas electrónicas

La Veracruzana es, sin duda, de las primeras universidades en educación superior en tener acceso abierto a su producción editorial y científica, a partir de plataformas electrónicas que se vinculen con repositorios institucionales (RI) de instituciones de educación superior de todo el mundo.

“Esto nos coloca en una posición diferente para hacer visibles nuestras publicaciones; en primera instancia, con la producción de los académicos y nuestras revistas en la plataforma *Open Journal System* (OJS), en colaboración con la Dirección General de Bibliotecas. Con esto difundimos la cultura y la investigación de la Universidad, así que estamos en una posición pionera en comparación con otras editoriales universitarias”, apuntó García Valencia.

Dijo que ofrecer un libro electrónico no sólo supone ponerlo en Internet, sino que el documento debe ofrecer determinadas características para su visualización: los metadatos, “aquí es donde concentramos nuestros esfuerzos”.

Mencionó que uno de los esfuerzos es la próxima apertura de la plataforma *Open Monograph Press* (OMP), la cual será el portal de libros más importante de la Universidad, misma que alternará con la actual plataforma.

Cabe mencionar que el OMP es una plataforma que permite optimizar en línea los procesos de gestión editorial y publicación de revistas, libros y acervos documentales, además de incrementar la visualización y el alcance de los contenidos publicados.

“A través de este sitio gestionaremos los procesos



Libro sobre el quehacer científico



Aloja diferentes colecciones



Edgar García Valencia, director

editoriales y concentraremos todos los catálogos de la Universidad. Esto nos ayudará a tener más títulos gratuitos y la página de libros electrónicos la convertiremos en una página de venta de nuestras producciones editoriales, pero todo el acceso abierto estará en el catálogo general.”

Con relación al catálogo, dijo que está próximo a difundirse. A lo largo de su historia la Universidad ha editado poco más de dos mil títulos, pero se empezará con colocar 200 de acceso abierto, lo

que implica que sean descargados sin ningún requerimiento.

Por último, habló de los resultados obtenidos en el Primer Foro Editorial y en el Primer Taller de Revistas, realizados este año; compartió que se invitó a gente del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*) para tener una revisión y saber qué criterios trabajan las revistas, para entender el lenguaje manejado porque es tecnología, dictaminación y metadatos con los que deben familiarizarse los editores.

“Fue una capacitación en la que todos compartimos los problemas que nos aquejan para resolverlos; fue muy positivo porque hubo muchas inquietudes y el taller tuvo una amplia asistencia (70 participantes), así continuaremos con temas como el derecho de autor, disuasión del plagio y encaminarnos a mejores prácticas para mejorar nuestras publicaciones.”

Detalló que la Universidad tiene cerca de 30 revistas científicas y de divulgación, pero ninguna está aún en el sistema del *Conacyt* y para colocarlas en índices internacionales se debe trabajar en estandarizar algunas áreas que permitan una mayor consulta, visibilidad y permanencia, como en el uso de los números DOI, el cual es un identificador único y permanente para las publicaciones electrónicas.

Lo relacionado con el Primer Foro Editorial, que tuvo lugar en la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2017, García Valencia dijo que fue muy enriquecedor porque primero se llevó a cabo una mesa de diálogo con ex directores del sello editorial universitario.

“Queríamos ver cuál era el concepto de la construcción del catálogo, porque no debemos olvidar que una editorial es su catálogo, que es la selección rigurosa de ciertos temas y perfiles que la caracterizan, e históricamente la Universidad ha construido un catálogo envidiable.”

“Ha conformado una recuperación de títulos y autores que la coloca en un lugar privilegiado, no sólo entre las editoriales universitarias sino en general de las editoriales mexicanas. Es un prestigio que ha traspasado fronteras desde hace décadas, eso ha atraído a más buenos autores.”

Por lo tanto, este foro nos sirvió para saber cuáles son algunos de los temas más sensibles en la edición actual, tanto en el diseño como en la tecnología.

Para crear la cuenta en la plataforma de libros, ingrese en <http://ebooks.uv.mx>, donde podrá ver a detalle las colecciones y libros que ofrece la editorial.

# UV, cuna de expertos en derecho laboral: Jorge Ortiz Escobar

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Jorge Ortiz Escobar, ex director de la Facultad de Derecho, afirmó que esta entidad académica es cuna de abogados laborales con gran trayectoria, ya que de ella han egresado verdaderos expertos en justicia laboral.

Ello ocurrió durante la presentación de su libro *Análisis del nuevo sistema de justicia laboral: aciertos y deficiencias*, el 12 de septiembre en el Aula Magna “Guillermo Ortiz Mayagoitia” de la entidad académica.

Estuvo acompañado por José Luis Cuevas Gayosso, Laura Celia Pérez Estrada y Jorge Martínez Martínez, director y docentes de la Facultad, respectivamente; y Adrián Avendaño Constantino, magistrado adscrito al Segundo Tribunal Colegiado de Circuito del Centro Auxiliar de la Cuarta Región.

Jorge Ortiz comentó que entre los abogados laborales que han egresado de la UV se encuentran Joaquín Loyo, Francisco Segovia, María del Refugio Hernández y Armando Sastré; añadió que las nuevas generaciones de docentes de esta entidad académica también cuentan con expertos en este

ámbito, como es el caso de Jorge Martínez y Cecilia Pérez.

El abogado opinó sobre la situación actual de la clase política del país, a la cual criticó ya que, si bien ha desaparecido la “partidocracia”, ésta ha dado paso a la “apellidocracia”, en la que familiares de políticos encumbrados desean acceder al poder público.

No obstante, enfatizó que las personas deben hacer uso de su derecho al voto pues si bien la conciencia de un ciudadano le brinda libertad, ésta sólo se manifiesta en la medida en que va y deposita su voto, y cede parte de su libertad a la persona por la que emitió su sufragio.

Por su parte, Jorge Martínez mencionó que el derecho laboral tiene una gran especificidad jurídica, pese a ser una rama relativamente nueva si se le compara con la propia génesis de la disciplina del derecho.

Destacó que el texto presentado por Ortiz Escobar es una obra pertinente y actual, el cual aborda el artículo 123 de la Constitución que generalmente es relegado por los expertos en derecho.

En tanto, Adrián Avendaño añadió que dentro de esta obra se realiza una profunda investigación y maneja el derecho laboral con mucho tacto,



El ex Director de Derecho presentó libro sobre justicia laboral

lo que la hace recomendable para estudiantes de esta disciplina.

“Este libro es una muestra del gran pozo de sabiduría por parte del autor en este campo, lo cual

queda comprobado al revisar las diversas publicaciones que posee en diversos ámbitos”, expresó.

Por último, Celia Pérez manifestó que el derecho laboral

día a día evoluciona y es muy difícil predecir su rumbo, por lo cual quienes trabajan en este ramo deben construir nuevos paradigmas e interpretar los ya existentes.

# Servidores públicos requieren formación en valores

Facultad de Derecho fue sede de la presentación del libro *Los servidores públicos y algunas consideraciones sobre el sistema nacional anticorrupción*

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El abandono de la ética y de la moral por los servidores públicos ha traído como consecuencia que la corrupción y la impunidad laceren todos los sistemas gubernamentales, coincidieron los presentadores del libro *Los servidores públicos y algunas consideraciones sobre el sistema nacional anticorrupción*, de Martha Casiano Rivera.

La presentación tuvo lugar el 6 de septiembre en el Aula Magna “Guillermo Ortiz Mayagoitia” de la Facultad de Derecho, con la participación de Manlio Fabio Casarín León y Francisco Tejada Uscanga, docentes de la entidad académica; Fernando Fabricio Cancela Márquez, periodista y

presidente de Angelitos Felices, A.C.; Martha Casiano Rivera, autora del libro, y José Luis Cuevas Gayosso, director de la Facultad, quien fungió como moderador.

Casarín León dijo que la función pública no puede ser un ejercicio improvisado y alejado del conocimiento; por ello, recomendó inculcar una base moral y ética a los servidores públicos.

“No podemos concebir hoy en día en la función pública a mujeres y hombres con un alto grado de insensibilidad en atender el respeto a los derechos humanos. Las personas que accedan a los cargos públicos deben tener una sólida formación en valores, principios y elementos axiológicos que conforman la función pública.”

En tanto, Fabricio Cancela expresó que una de las grandes desgracias de la humanidad es el abandono de la ética y moral, lo que ha ocasionado que la corrupción laceren todos los sistemas gubernamentales, y en nuestro país es desencadenante de la injusticia y desamparo social.

Este libro, dijo, aborda de manera completa las cuestiones legislativas para frenar este

fenómeno destructivo que tambalea a todos los sistemas que sostienen el país.

Ofrece un panorama actual de la normatividad que rige a la administración pública del Estado, respecto de las obligaciones de los

servidores públicos en el ejercicio de sus funciones, añadió.

Por último, Francisco Tejada comentó que no basta un conjunto de leyes –por cierto, en algunos casos muy mal estructuradas y, en otros, olvidadiza– que son

imposibles de echar a andar cuando se cuenta con servidores públicos con bajos valores éticos y morales; de ahí que es de relevancia que tengan una formación académica de calidad, así como valores éticos y morales bien cimentados.

“Es trabajo de todos construir el derecho, no basta simplemente leer y aprender una ley, se trata de construir un derecho que revitalice a la sociedad.”



Juristas disertaron sobre el sistema nacional anticorrupción

► Con una serie de conversatorios

# Antropología celebrará 60 aniversario

Las actividades iniciarán el 19 de septiembre en el Salón Blanco de la Unidad de Humanidades



Abigail Vázquez y Silvia Angélica Tepetla, del equipo organizador

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

En el marco del 60 aniversario de la Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana (UV), su comunidad estudiantil organizó una serie de conversatorios

académicos que iniciarán este martes 19 de septiembre en el Salón Blanco de la Unidad de Humanidades, a las 13:30 horas, con el tema “El papel del antropólogo en el sector empresarial. Un campo emergente”.

Las estudiantes Silvia Angélica Tepetla Rojas y Abigail Vázquez Alarcón, explicaron que esta actividad tiene la intención de celebrar a la Facultad, pero también generar un intercambio de ideas entre

quienes cursan los cuatro programas educativos que ofrece la entidad –Antropología Social, Lingüística, Histórica y Arqueología–, así como conocer las temáticas que en cada uno de ellos se trabajan.

La actividad lleva por título “Conversatorios académicos en el marco del 60 aniversario de la Facultad de Antropología”, y para ellos cada representante de carrera definió una temática: “El papel del antropólogo en el sector empresarial. Un campo emergente”, que se desarrollará el martes 19 de septiembre; “Nuevas etnografías”, el miércoles 18 de octubre; “Antropología visual”, el jueves 26 de octubre, y “Antropología e intervención social”, el miércoles 15 de noviembre.

La dinámica contempla la participación de seis personas: un estudiante por licenciatura, un profesor invitado y un moderador, quienes tendrán una hora para discutir el tema, más 30 minutos de participación del público presente.

Silvia Angélica, representante del programa educativo Antropología Lingüística, y Abigail, representante de la generación 2014 de Arqueología, aclararon que los dos primeros conversatorios se desarrollarán en el Salón Blanco, el tercero en el “Librado Basilio” y el último en el Salón Blanco de la Unidad de Humanidades. Asimismo, hicieron extensiva la invitación no sólo a los estudiantes de esta unidad académica, sino a quienes tengan algún interés o afinidad con tales temáticas.

Además de las entrevistadas, el Comité Organizador está conformado por Pedro Meré Callejas, Yunuen Cano Tarrats y Aurora Sánchez Burelo, representantes de las carreras de Antropología Social, de Histórica y de Arqueología, respectivamente.

Universidad Veracruzana



## Mipago

Todos tus pagos, en línea



Más seguro.



Más rápido.



Más cómodo.



Más eficiente.

[www.uv.mx/mipago](http://www.uv.mx/mipago)



# Académicas presentaron libro

## *Manual para el cuidado del alma*

Es producto de la EE Autoconocimiento y Cuidado del Alma

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El libro *Manual para el cuidado del alma*, de Tania Romo González y Raquel González Ochoa, es una herramienta no sólo para los educadores preocupados por mejorar la vida de sus alumnos, sino para cualquier persona interesada en recobrar la salud física, emocional y psicológica, subrayó el escritor Adrián Villaseñor Galarza en la reseña que escribió sobre dicho texto.

El título fue presentado el 7 de septiembre en el Auditorio “Gonzalo Aguirre Beltrán” del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S).

Contó con la participación de María del Rocío Hernández del Pozo, de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala de la

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); Rosío Córdova Plaza, investigadora del IIH-S, y José Luis Pérez Chacón, investigador del Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales (IISES).

Tania Romo, integrante del Instituto de Investigaciones Biológicas (IIB), comentó que este libro es resultado de la investigación realizada a lo largo de 11 años de impartir la experiencia educativa (EE) Autoconocimiento y Cuidado del Alma, que es parte del Área de Formación de Elección Libre (AFEL).

Detalló que se imparte cada semestre –únicamente– en la región Xalapa, con cupo para 25 estudiantes, aunque lo han ofrecido en periodo intersemestral en la región Veracruz. Consiste en 15 sesiones en las que se abordan temas como el autoconocimiento, autocuidado a través de distintas técnicas como meditación, ecopsicología o budismo,

entre otros, para enriquecer la vida de los alumnos.

“Aunque los estudiantes buscan las EE de elección libre sólo por los créditos, este taller ha rebasado sus expectativas y a nosotras nos ha servido para hacer investigación, hemos descubierto que mejora la salud y bienestar del estudiante, le dan más sentido a la vida, resignifica el sufrimiento, la percepción del estrés baja, aumentan las fortalezas

de carácter como la persistencia, la esperanza, el amor, las emociones positivas se elevan. Todo esto genera que la vida se vea desde otra perspectiva más gozosa.”

Al preguntarle sobre la importancia del cuidado del alma, en especial la de los jóvenes en tiempos de violencia, Tania Romo respondió que de acuerdo a la ecopsicología, se vive un entumecimiento psicológico y, por lo tanto, se puede ser capaz de violentar al máximo, porque ya no se siente nada.

“En este taller, a través de una serie de herramientas, lo que hacemos es sensibilizar a la persona desde la piel, el olfato, el oído, hasta llegar a las emociones.”

Por último, compartió que la intención es que la EE

se imparta en otras regiones de la Universidad, por ello se acercaron a la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa, donde les propusieron ingresar al Programa de Formación Académica (*ProFA*).

Así iniciaron una capacitación en la región de Veracruz, donde ahora hay dos profesores que ya imparten esta EE; y en la región Poza Rica-Tuxpan hay una docente de la Facultad de Psicología que ya desarrolla actividades.

“También desarrollamos un diplomado del *ProFA*, intitulado Pedagogía Emocional para el Desarrollo Humano Saludable, con el objetivo de capacitar al docente para que en cualquier experiencia educativa proporcionen herramientas básicas a los estudiantes.”



La presentación se efectuó en el IIH-S

## ExpoSustenta 2017 reunirá más de 180 proyectos

Se llevará a cabo el 21 de septiembre en todas las regiones universitarias

La Universidad Veracruzana invita a la Feria Universitaria de Sustentabilidad ExpoSustenta 2017, que se llevará a cabo el jueves 21 de septiembre de 9:00 a 16:00 horas en las Unidades de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de cada región universitaria, con excepción de Xalapa que tendrá como sede la Unidad de Artes.

La sustentabilidad es un tema que cada vez toma más fuerza en las distintas esferas sociales y la UV

no está exenta de los esfuerzos en pro de la misma; por tal motivo, a través de la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad (*CoSustenta*) y la Red Universitaria para la Sustentabilidad (RUS) organiza tal evento.

La ExpoSustenta 2017 tiene como objetivo generar un espacio para conocer e intercambiar experiencias universitarias de sustentabilidad, articular esfuerzos y estimular el trabajo multidisciplinario e interinstitucional emprendido por alumnos, académicos, autoridades y sociedad, comprometidos con el tema.

En esta feria participarán alrededor de 180 proyectos sustentables en distintas

modalidades: *stand*, cartel científico, taller, *performance*, círculos de diálogo, entre otras; además, se realizarán dinámicas para la reflexión e interacción entre expositores y asistentes, así como actividades paralelas al evento.

Cabe resaltar que las iniciativas participantes son resultado de diversos grupos universitarios (estudiantes, cuerpos académicos, centros de investigación, facultades y dependencias) y de la sociedad vinculada a la Universidad (asociaciones civiles e instancias gubernamentales), que buscan mejorar la calidad de vida a través del cuidado del agua, la producción artística, el emprendurismo, la agroecología y la alimentación sana, la educación, la vinculación y creación de redes humanas, la participación ciudadana, la salud, la perspectiva de género, la interculturalidad y los derechos humanos.

Para más información se sugiere escribir al correo [cosustenta@uv.mx](mailto:cosustenta@uv.mx), y *Facebook*: CoSustenta UV

# OSX y estudiantes apoyan a damnificados

Recolectaron víveres que serán entregados al albergue Hermanos en el Camino, para ser canalizados a Juchitán y otras comunidades

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Integrantes de la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) realizaron acopio de víveres y medicamentos para apoyar a los damnificados de los estados de Oaxaca y Chiapas, a consecuencia del sismo registrado el 7 de septiembre.

Lo anterior se llevó a cabo hora y media antes del *Gran Concierto Mexicano* que ofreció la OSX el 14 de septiembre, en la Sala de Conciertos Tlaqná, Centro Cultural, con motivo de las fiestas patrias.

Adelfo Sánchez Morales, violinista de la orquesta, comentó que la iniciativa surgió porque tiene dos compañeros músicos

originarios de Oaxaca, quienes al conocer la situación solicitaron el apoyo de la OSX y de la sociedad.

Mencionó que los víveres recabados se entregaron al centro de acopio que abrió la Coordinación de Asuntos Estudiantiles, a cargo de Juan Capetillo Hernández, a iniciativa de consejeros alumnos y estudiantes de la región Xalapa.

Por su parte, el Coordinador de Asuntos Estudiantiles detalló que los víveres recolectados se llevarán al albergue Hermanos en el Camino –coordinado por el sacerdote Alejandro Solalinde–, ubicado en Itepec, Oaxaca, desde donde serán canalizados a Juchitán y otras comunidades.

“Ésta será una primera entrega, ya que un transporte del albergue del padre Solalinde viene desde la Ciudad de México y recolectará víveres en Puebla y Xalapa, para finalmente llegar a Oaxaca, donde se distribuirán a las comunidades más afectadas.”



Centro de acopio instalado en Tlaqná

## Escuela de Estudiantes Extranjeros celebró noche mexicana



La verbena se caracterizó por su colorido

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Escuela para Estudiantes Extranjeros (EEE) organizó el 13 de septiembre una noche mexicana en la que jóvenes procedentes de otras naciones y estados del país conocieron cómo se celebra la Independencia de México.

Myrna Jiménez Guerrero, coordinadora de Programas y Servicios de la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI), comentó que la EEE organiza diversas actividades para los alumnos de intercambio, como la difusión de las celebraciones mexicanas y fechas conmemorativas.

Como parte de la noche mexicana, los estudiantes escucharon un bosquejo histórico sobre el proceso de Independencia y una explicación de por qué es celebrado durante todo septiembre.

Minutos después, se rindieron honores a la bandera en el apoyo de la banda de guerra y la escolta de la Secretaría de Seguridad Pública del estado, dinámica que sorprendió a algunos de los asistentes: “Es la primera vez que asisto y presencio una celebración formal como ésta; vi la entrada que hicieron los guardias de la policía estatal y no pensé que fuera tan formal, no me lo imaginé así”, expresó Juan Sánchez, estudiante español.

Posteriormente, el Ballet Folklórico de la UV ofreció un amplio programa cultural con estampas representativas de todas las regiones

de Veracruz. Su participación fue la que más ovaciones y aplausos generó entre los presentes, y muchos de ellos grabaron videos y tomaron fotografías con sus celulares.

Para concluir su intervención, los integrantes del ballet invitaron a los estudiantes a bailar al son de la fanfarria final del jarabe tapatío y después con *El mariachi loco*.

Como despedida, los jóvenes se tomaron fotos con integrantes de la agrupación universitaria y participaron en juegos tradicionales.

Para los alumnos se trató de una celebración muy colorida que no habían visto ni en los festejos nacionales de sus países.

Juan Camilo, colombiano, dijo que su experiencia en Xalapa ha sido muy agradable, “la parte educativa es muy buena, al igual que la comida, la cultura y la calidez de las personas; sin duda vale la pena compartir con mis amigos cada detalle que he vivido en esta ciudad”.

Camila, de Argentina, dijo que la gente es muy amable, rasgo que no existe en todos los países. “La cultura está muy arraigada, eso me encanta, que México no ha perdido su cultura, sus costumbres, desde la comida hasta el festejo de sus fiestas patrias”.

Juan Sánchez agregó: “Sólo le diría a la gente que quiere venir a este país que deje de lado todos los prejuicios que tienen, que no es nada de lo que oye por allá, nosotros estamos encantados, no hemos tenido problema alguno”, comentó.

# UV, Apiver y Ayuntamiento de Veracruz impulsan desarrollo urbano sustentable



Erik Vittrup, Sara Ladrón de Guevara, Ramón Poo, Erik Galán, Alma Aída Lamadrid y Francisco Liaño

## Veracruz

ALMA MARTÍNEZ Y SHUGUEY ENRÍQUEZ

Autoridades de la Universidad Veracruzana (UV), el Ayuntamiento de Veracruz y la Administración Portuaria Integral de Veracruz (*Apiver*) clausuraron los trabajos del Taller Smart Social City-Veracruz. Ciudad Portuaria, el 8 de septiembre.

El taller, realizado del 5 al 8 de septiembre, formó parte de un

amplio proyecto cuya finalidad es instalar un centro de conocimiento en el que se fomente la planeación, el desarrollo y la gestión de investigaciones para responder a las problemáticas actuales de vialidad, sostenibilidad, crecimiento poblacional y contribuir así a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos del puerto de Veracruz.

La rectora Sara Ladrón de Guevara celebró el avance en las relaciones empresa-Universidad-

gobierno y que el mismo se traduzca “en la conversión del puerto de Veracruz en una ciudad inteligente, para el bien de su población presente y futura y de nuestro estado en su conjunto”.

Asimismo, informó que en 2015 la Universidad se vinculó con la firma española Smart Knowledge para llevar a cabo acciones de interés y beneficio mutuos relacionadas con el desarrollo académico, científico y tecnológico, de innovación y emprendimiento.

En este sentido, con el afán de sumar esfuerzos, la UV, el Ayuntamiento de Veracruz y *Apiver* formalizaron el 28 de noviembre de 2016 una alianza estratégica sellada a través de un convenio marco de colaboración para desarrollar el Plan Ciudad 2040.

Enseguida, el alcalde de Veracruz, Ramón Poo Gil, puntualizó que el proyecto Smart Social City tiene el objetivo de sentar las bases para impulsar el desarrollo sostenible de Veracruz, tomando en cuenta la ampliación del puerto.

Mencionó que al inicio de su gestión (en 2013) la ciudad presentaba problemáticas de vialidad, infraestructura, regularización de fraccionamientos y calidad en los servicios, mismos que han mejorado poco a poco pero todavía falta por hacer.

Detalló que los cambios están orientados al proyecto de una ciudad inteligente para 2040 y que ésta brinde una mejora significativa para los habitantes.

Francisco Liaño Carrera, gerente de *Apiver*, añadió que con la ampliación del puerto se generarán alrededor de 140 mil nuevos empleos, lo que traerá un crecimiento poblacional y el

abastecimiento de servicios para los nuevos habitantes.

En coincidencia con la Rectora, manifestó su satisfacción por la relación fructífera entre Universidad, gobierno y *Apiver*; todos enfocados a mejorar la calidad de vida y posicionar a Veracruz como un puerto icónico a nivel mundial.

Erik Vittrup, facilitador del taller, explicó que durante los tres días personas de gobierno, de la iniciativa privada y académicos de la UV trabajaron en la planeación y elaboración de estrategias para la instalación del centro de conocimiento.

Sostuvo que las directrices van encaminadas a la creación de una ciudad moderna, dinámica y que pueda responder a los retos actuales. Agregó que “el proyecto incluye modelos de negocios innovadores y replicables para atender los desafíos y rezagos actuales”.

Subrayó que todo va dirigido hacia el desarrollo de una ciudad que identifique, atraiga, cultive y retenga el talento humano.

En la conclusión del taller, los asistentes manifestaron su interés por dirigir sus esfuerzos para convertir a Veracruz en un líder a nivel nacional.

Las autoridades que dieron constancia a los trabajos del taller fueron Sara Ladrón de Guevara, Ramón Poo, Francisco Liaño, Erik Galán en representación del gobernador Miguel Ángel Yunes Linares, y la síndica electa Alma Aída Lamadrid.

# Revista de Medicina Forense tendrá alcance internacional

La publicación electrónica puede consultarse en: <http://revistas.uv.mx/index.php/RevINMEFO>

## Veracruz

FÁTIMA KARINA PÉREZ ORTEGA

En fecha próxima, la *Revista Mexicana de Medicina Forense y Ciencias de la Salud* obtendrá el registro DOI (Identificador de Objeto Digital), informó Edmundo Denis Domínguez, del Instituto de Medicina Forense de Veracruz y editor de la publicación electrónica.

DOI es un registro para todas las revistas en línea a fin

de que puedan incluirse en los índices internacionales y que la información que publican pueda ser consultada por investigadores de todo el mundo, quienes buscan información para fundamentar sus trabajos, añadió.

Guadalupe Melo Santiesteban, directora del Instituto de Medicina Forense y editora de la revista semestral, explicó que la finalidad principal de la plataforma es dar difusión y extensión a todo lo que se realiza en relación a las ciencias forenses, además de publicar trabajos inéditos de alumnos e investigadores.

“Por ello trabajamos y realizamos este tipo de trámites, para incrementar la calidad académica de la publicación”, afirmó.

Actualmente la revista cuenta con ISSN y se encuentra indizada en el Open Journal Systems (sistema de administración y publicación

de revistas y documentos periódicos en Internet), REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico) y están en trámites para indizarse en Latindex (Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal).

También en el DOAJ (Directorio de Revistas de Acceso Abierto), Redalyc (Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal), *SciELO* (Biblioteca Científica Electrónica en Línea) y en *Web of Science* (servicio en línea de información científica).

Cabe mencionar que todos estos requisitos son necesarios para que todas las revistas del catálogo de la Universidad tengan el reconocimiento de ser incluidos en los índices latinoamericanos e internacionales.



Denis Domínguez y Guadalupe Melo, editores

Denis Domínguez mencionó que uno de los planes a futuro es publicar los artículos tanto en español como en inglés, y convertirlos en un formato llamado XML (Lenguaje de Mercado Extensible) para permitir que la revista sea incorporada en índices más grandes.

Igualmente, comentó que en febrero de 2018 participarán en la convocatoria para entrar al listado de revistas del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*) y así autores y co-autores obtengan un mayor valor curricular académico.

La revista puede consultarse en la página <http://revistas.uv.mx/index.php/RevINMEFO>

➤ Esta semana

# Veterinaria alojará el XXXIX Congreso Nacional de Equinos

El evento es organizado en coordinación con la Asociación Mexicana de Médicos Veterinarios Especialistas en Equinos

Veracruz

FÁTIMA KARINA PÉREZ ORTEGA

La Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), en coordinación con la Asociación Mexicana de Médicos Veterinarios Especialistas en Equinos (AMMVEE), realizará del 20 al 23 de septiembre el XXXIX Congreso Nacional de Equinos, con el propósito de difundir los conocimientos sobre estos mamíferos y la promoción de la industria relacionada.

El evento se titula “Cómo garantizar servicios veterinarios altamente competentes y promover la salud, el bienestar para el desempeño eficiente de los équidos en todas las condiciones”.

La inauguración se llevará a cabo el miércoles 20 a las 8:50 horas en el Salón Ulúa 3 del World Trade Center de Boca del Río; previamente, este lunes y el martes 19, habrá talleres en

la Posta Zootécnica Torreón del Molino de la UV.

Tanto éstos como las conferencias serán impartidos por especialistas nacionales e internacionales, reconocidos

en las diferentes disciplinas de medicina, cirugía y zootecnia en équidos. A la par, profesionales de la medicina veterinaria y zootecnia en México presentarán algunos trabajos en formato libre.

Las conferencias y talleres abarcarán temas relacionados con la medicina interna, cirugía, claudicaciones, emergencias, diagnóstico por imagen, odontología, reproducción, nutrición, comportamiento, desempeño deportivo y sanidad.

Igualmente, el encuentro contará con una zona comercial,

la cual integrará empresas líderes en la producción y comercialización de alimentos, farmacéuticos, biológicos, equipos, instrumentos y materiales de uso común en la práctica con équidos.

A través de la página oficial AMMVEE ([www.ammvee.org.mx](http://www.ammvee.org.mx)), los interesados podrán solicitar información acerca de los costos para los miembros, no socios y estudiantes, además de los costos de los cursos y talleres pre-congresos que se llevarán a cabo en la Posta Zootécnica Torreón del Molino.



El objetivo es promover la salud y el bienestar de estos animales

Universidad Veracruzana



Entérate del acontecer universitario  
en nuestros medios de comunicación

  
PrensaUV  
[www.uv.mx/prensa](http://www.uv.mx/prensa)

  
TeleUV  
[www.uv.mx/television](http://www.uv.mx/television)

  
RadioUV  
90.5 FM  
XHRUV  
[www.uv.mx/radio](http://www.uv.mx/radio)

# OSX ofrecerá Concierertos Didácticos Universitarios

Se trata de cinco presentaciones gratuitas, programadas del 20 al 22 de septiembre en horario matutino

Daniel Calahorra será solista en el Concierto para oboe de Mozart, que se desarrollará el viernes por la noche, en Tlaqná

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Con la denominación *¿Para qué sirve un ensayo orquestal?*, la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) entrega cinco audiciones como parte de su serie Concierertos Didácticos Universitarios, además de la audición formal acostumbrada en viernes.

La primera de estas jornadas se dará el miércoles 20 de septiembre a las 10:00 y 11:45 horas, en el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos" de la zona universitaria, frente al Estadio Xalapeño "Heriberto Jara Corona". La segunda, será al día siguiente en el mismo escenario y horarios, para concluir el viernes 22 en Tlaqná, Centro Cultural, a las 10:00 horas. En las mencionadas audiciones la entrada no tendrá costo.

Además, está programado el concierto formal el viernes a las 20:30 horas y en el escenario que es sede de la OSX. La dirección será de Lanfranco Marcelletti y actuará como solista el ejecutante de oboe veracruzano Daniel Calahorra. El programa es el siguiente: suite de "El mandarín milagroso" del maestro húngaro Béla Bartók, y el Concierto para oboe y orquesta Koechel 314, del austriaco Wolfgang Amadeus Mozart.

Es de gran interés observar el desempeño de Calahorra, joven músico que actualmente cursa el tercer semestre de la licenciatura

en el Conservatorio de Música de Nueva Inglaterra, en Boston, Estados Unidos. Daniel recibió las primeras lecciones de piano y oboe en su natal Veracruz, antes de pasar a Xalapa, donde desde 2012 se preparó como oboísta bajo la guía de Esther Gleason. En febrero de 2013 obtuvo el segundo lugar en el concurso del Festival de Oboe de la UNAM; durante los veranos 2013 y 2014 participó en las clínicas del Instituto Tanglewood de la Universidad de Boston y durante un año fue integrante de la Orquesta Filarmónica de Boca del Río.

Actualmente forma parte de la Orquesta Filarmónica Juvenil de Boston, bajo la dirección de Benjamin Zander y recientemente participó en la grabación en vivo de la Sexta sinfonía de Gustav Mahler, realizada en la Symphony Hall de aquella ciudad norteamericana.

Para la audición del viernes, los boletos tendrán el costo normal: 120 y 80 pesos la entrada general, y 30 pesos para estudiantes con credencial vigente.



Daniel Calahorra

# La danza es una terapia liberadora: José Luis Escobar

El ex integrante del Ballet Folklórico estudiará flamenco en la reconocida academia Amor de Dios, en España

PAOLA CORTÉS PÉREZ

José Luis Escobar Aguilar, ex integrante del Ballet Folklórico e instructor de baile de salón de la campaña "A quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan", viajará a España para continuar con su preparación profesional en flamenco, baile español.

Escobar Aguilar llegó a Xalapa para estudiar la Licenciatura de Danza Folklórica Mexicana en la Escuela Superior de Artes de Veracruz; al mismo tiempo formó parte del Ballet Folklórico de la UV, de 2012 a 2015.

"Soy de Chihuahua, vine a Veracruz para experimentar y conocer de primera mano el son

jarocho. Es muy interesante esta región, aquí el folklor es muy cercano a las personas."

Posteriormente, formó parte del equipo de trabajo de la campaña impulsada por el Sistema de Atención Integral a la Salud, como instructor de baile de salón e impartió clases de danza, salsa y otros géneros, a trabajadores de esta casa de estudio.

A la par de trabajar en la Universidad, continuó con su formación profesional, tomaba clases de flamenco en Xalapa, en el centro artístico "Artífice"; "aquí fue donde me surgió la curiosidad de aprender más sobre el flamenco y prefiero hacerlo en España, donde está muy efervescente y presente entre la gente".

Detalló que su viaje será experimental, durará tres meses, pero lo idóneo sería obtener una estadía mayor. Por lo pronto, tiene planeado tomar clases en un lugar llamado Amor de Dios, con el maestro Manuel Reyes, quien cuenta con reconocimiento internacional, dado su estilo muy particular y personal.



“

El baile es una liberación del alma y del espíritu”

Con relación a su participación en la campaña universitaria, comentó que fue una experiencia reconfortante y constructiva en la parte profesional, que le dio herramientas para trabajar.

"Nunca pensé que la reacción fuera positiva. Las personas realizan esta actividad para relajarse porque la danza es una terapia liberadora; ver que ellos se diviertan fue muy gratificante."

Destacó que el baile es recomendable para la salud física y emocional: "El baile es una liberación del alma y del espíritu, nos ayuda a relajarnos".



➤ Del 16 al 20 de octubre

# Jazzuv invita a foro académico sobre cultura afrodescendiente

Participarán académicos de la Universidad Veracruzana y expertos externos

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

El Centro de Estudios de Jazz (*Jazzuv*) realizará, del 16 al 20 de octubre, el Foro "Aportaciones de las culturas africanas y caribeñas en la identidad de la música veracruzana y el jazz", dio a conocer Rafael Alcalá Hinojosa, coordinador de dicha entidad académica.

El músico explicó que el foro, que antecederá al 8º Festival Internacional *Jazzuv*, tiene por objetivo fortalecer la difusión de las manifestaciones culturales de la población afrodescendiente de Veracruz, además de favorecer el contacto del público con los investigadores y grupos artísticos.

El foro incluirá una conferencia magistral y cuatro charlas ilustradas sobre diversos temas como los carnavales indígenas de las cañadas de la región de barlovento, el son veracruzano de raíz cubana, el danzón y el son jarocho.

Las charlas serán ofrecidas por académicos de la Universidad y externos, las ilustraciones serán ejecutadas por músicos y bailadores tradicionales de diversos municipios.



Olson Joseph

La conferencia magistral "La influencia de África y del Caribe en la cultura de Veracruz" se realizará el 16 de octubre y será dictada por Bernardo García Díaz, integrante del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S), y Alfredo Delgado Calderón, del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).



Aldemar Valentín

Entre las charlas destacan "Particularidades del carnaval de Mardi Gras de Nueva Orleans" y "Cubop: La expresión latina en el jazz", que serán dictadas por Olson Joseph y Aldemar Valentín, ambos maestros de *Jazzuv*; así como "La afrodescendencia en el son jarocho y su punto de encuentro con el jazz", que correrá

a cargo de Ramón Gutiérrez Hernández, director del grupo musical Son de Madera.

En las presentaciones artísticas participarán agrupaciones como Tres Generaciones, Pregoneros del Recuerdo y la comparsa del Carnaval de Alto Tío Diego.

El Foro "Aportaciones de las culturas africanas y caribeñas



Rafael Alcalá

en la identidad de la música veracruzana y el jazz", se realizará en las instalaciones del *Jazzuv*, ubicadas en Úrsulo Galván número 30, y será de entrada libre.

El programa completo puede consultarse en la página de *Facebook* <https://www.facebook.com/FestivalJAZZUV>

Académico  
Artístico

# SEPTIEMBRE JAZZUV

ENTRADA LIBRE



VIA TRAINING  
CAPACITACIÓN EN AUDIO



Agora  
Ciudad

26  
MARTES

Martes de Jazz en el Ágora  
Ensamblés JazzUV

19:00 horas Ágora de la Ciudad

28  
JUEVES

Aldemar Valentín en Concierto

19:00 horas Casa del Lago UV

Prefestival JazzUV

# Jazzuv festejó a México con sones y boleros

Tezcatl Trío y la Big Band ofrecieron concierto en el auditorio de El Ágora de la Ciudad

También participaron Eloy Zúñiga, Jatziri Gallegos y Patricia Ivison

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El Centro de Estudios de Jazz (*Jazzuv*) festejó el mes patrio con un concierto lleno de jazz, son y bolero, en el que participaron Tezcatl Trío y la Big Band de esa entidad académica, la noche del 12 de septiembre en el auditorio de El Ágora de la Ciudad que fue rebasado en su capacidad por la cantidad de asistentes, en su mayoría jóvenes.

El público llegó con antelación y paulatinamente los lugares fueron ocupados. A las 19:00 horas el auditorio lucía lleno; quienes llegaron minutos después tuvieron que sentarse en las escaleras de los pasillos, lo cual no les impidió disfrutar la presentación.

Rafael Alcalá Hinojosa, coordinador del *Jazzuv*, explicó que este concierto tuvo el objetivo de difundir el Festival *Jazzuv 2017*, a realizarse del 24 al 29 de octubre, en el que participarán más de 50 músicos de seis países, habrá 38 actividades y por la mañana se realizarán talleres instrumentales.

Asimismo, anunció que del 16 al 20 de octubre tendrá lugar el Foro "Aportaciones de las culturas africanas y caribeñas a la identidad de la música veracruzana y en el jazz", el cual estará abierto a la comunidad universitaria y público en general.

Tras el aviso, Tezcatl Trío pisó el escenario para interpretar piezas en las que destacaron elementos de jazz combinados con música mexicana y latinoamericana. Sus integrantes, Carlos Zambrano, en el bajo fretless; Renato Domínguez, en la batería, y Francisco "Paquito" Cruz, en el piano, tienen una larga trayectoria dentro del jazz y otros géneros musicales.



La Big Band ofreció temas de Vicente Garrido y María Grever, entre otros autores



Jatziri Gallegos cantó con Tezcatl Trío



Patricia Ivison interpretó *Cuando vuelva a tu lado*



Eloy Zúñiga presentó una adaptación del son *Huitzitzilin*

Al finalizar su primera interpretación, ésta fue aplaudida por los asistentes y dio paso a la participación de Eloy Zúñiga, vocalista de la agrupación La Manta, quien compartió una adaptación del son huasteco *Huitzitzilin*.

Posteriormente, Eloy y Jatziri Gallegos interpretaron *La luna*, autoría de Carlos Zambrano; el son

oaxaqueño *Donde nace el agua*, de Víctor Díaz. La canción con la que se despidió el trío fue *La bruja*, acompañados de Jatziri y Patricia Ivison, ambas maestras de canto en *Jazzuv*. El público les otorgó una gran ovación.

Minutos después, la Big Band de *Jazzuv* empezó su espectáculo musical con uno de los boleros más conocidos entre los mexicanos, *No*

*me platiques más*, del compositor Vicente Garrido, que ha sido cantado por Pedro Infante, José José, Luis Miguel, entre otros.

Le siguió, en la voz de Patricia Ivison, el bolero *Cuando vuelva a tu lado*, de la autoría de María Grever y que se hizo popular gracias a cantantes como Javier Solís y Pedro Infante.

Después de poco más de una hora, la orquesta de *Jazzuv* finalizó

el concierto mexicano con la interpretación de Jatziri Gallegos de otro bolero clásico, *La puerta*, original de Luis Demetrio.

Los asistentes aplaudieron durante varios segundos a la Big Band, incluso pidieron que volviera al escenario; las luces del auditorio se encendieron y aparecieron los músicos para tocar de nueva cuenta *No me platiques más*.

# Expresiones artísticas pueden despertar conciencia social



Héctor Rodríguez Vargas

## Artistas universitarios fortalecen a la institución

En el 3er Foro de Egresados de Artes, destacaron la importancia de la interdisciplina, la movilidad y la inserción laboral

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) escuchó a los artistas que se formaron profesionalmente en esta casa de estudio, durante la celebración del 3er Foro de Egresados de Artes, cuyas conclusiones se expusieron el 11 de septiembre en la Casa del Lago.

En el evento participó la secretaria Académica, María Magdalena Hernández Alarcón, quien puntualizó que el seguimiento de egresados requiere estrategias como este foro, que recoge la experiencia de los profesionales y la muestra a los estudiantes, así como la necesidad de la interdisciplina y el papel que juegan las artes en el sector productivo.

Miguel Flores Covarrubias, director general del Área Académica de Artes, reconoció y agradeció el esfuerzo de directivos, académicos y estudiantes por retomar y continuar las actividades del foro, que representa también un esfuerzo por mantener a la institución como una de los referentes en la enseñanza de las artes.

El encuentro planteó propuestas para responder a las inquietudes y deficiencias expuestas en las distintas mesas. Para ejemplificar lo anterior, Flores Covarrubias recordó que la Maestría en Pedagogía de las Artes se concretó tras uno de los foros de egresados, en alcance a los planteamientos ahí vertidos.

Los directores de las facultades de Artes leyeron las relatorías respectivas; Ana Gabriela Ramírez Lizárraga, de Artes Plásticas, señaló que los temas abordados contribuirán a la acción y acercamiento productivo entre las disciplinas artísticas.

Nahomi Bonilla Sainz, directora de Danza, leyó la relatoría del foro y enfatizó la importancia de la interdisciplina, así como el

insertar la producción artística en el mercado y hacerla viable a través de los gestores culturales.

Los ponentes explicaron que las problemáticas que viven los artistas datan de hace muchos años y ahora conviven con el entretimiento vacío de los medios.

También se señaló la ausencia de una ley estatal que contemple la generación de cultura, por lo que proponen proyectos creativos que respondan a las necesidades de nuestro contexto.

Julieta Varanasi González García, directora de Música, dijo que simultáneamente se realizó el 7o Foro de Egresados de la propia Facultad, en cuyas participaciones resaltó la importancia de compartir la producción académica, la vinculación y la movilidad.

Nerio González Morales, director de Teatro, comentó que la interdisciplina es fundamental en este campo y se requiere incentivar; agregó que se trata de “sumar otras posibilidades, salir de los lugares cómodos y apostarle, sin dejar el ABC disciplinar, al intercambio de lenguajes e ideas”.

Finalmente, Juan Rafael Alcalá Hinojosa, director del Centro de Estudios de Jazz, explicó que en la actualidad se encuentran en un proceso de acreditación como programa educativo de calidad, por tal motivo los resultados del foro se convierten en “insumos muy valiosos”.

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Las manifestaciones del arte y la cultura, como las producciones audiovisuales, son herramientas útiles para despertar la conciencia social, aseveró Héctor Rodríguez Vargas, egresado de la Licenciatura en Fotografía, al presentar el cortometraje *Masiosare*, el 13 de septiembre en la Facultad de Psicología.

El joven director explicó que este producto audiovisual –el cual fue su proyecto de titulación– es un trabajo multidisciplinario en el que colaboraron más de 70 personas, entre ellas estudiantes y egresados de las facultades de Danza, Artes Plásticas y Música.

Sobre el guión, detalló que gira en torno a tres ejes principales: el crimen organizado, la corrupción y el conformismo de la sociedad.

“El cortometraje, cuya duración es de 27 minutos, utiliza símbolos como la Virgen de Guadalupe, y sus personajes son narcomenudistas y políticos corruptos; se encuentra entre la ficción realista y la abstracta”, agregó.

Para el realizador, *Masiosare* contiene imágenes y lenguaje “fuertes”, con la intención de “hacer ruido” en el público para que reflexione sobre la situación adversa por la que atraviesa el país.

Señaló que para que una producción audiovisual deje huella en el espectador, el creador debe ser sensible y percatarse de lo que sucede en el entorno para plasmarlo de forma correcta.

“En este cortometraje di pauta para que el público perciba la violencia que impera en el país y que muchas veces se pasa por alto.”

*Masiosare* fue finalista del Festival Internacional de la Imagen (FINI) 2017, y Rodríguez Vargas espera inscribir la producción en otros certámenes, para después subirlo a Internet y que todo el público pueda verlo.

El universitario afirmó que la formación artística adquirida en la Universidad fue fundamental para realizar el proyecto: “No sólo me enfoqué en las asignaturas del plan de estudios de Fotografía, también cursé materias de las licenciaturas en Artes Visuales y Teatro, para mi formación integral”, destacó.

**CINE de la CUENCA**  
UNIDOS POR EL AGUA  
22 / SEP / 2017 DE 17:00 A 20:00

Ágora de Xalapa



PROYECCIONES DE CINE COLABORATIVO Y CONVERSATORIO

Cortometrajes realizados por jóvenes y adultos de  
RANCHO VIEJO, XICO Y JALCOMULCO

17:00 - 18:00: Conversatorio sobre educación, proyectos sociales y cuidado del medio ambiente en torno a las cuencas hidrológicas.  
18:00 - 19:00: Proyección de nueve cortometrajes producto de talleres colaborativos.  
19:00 - 20:00: Conversatorio con realizadores de los cortometrajes.

### Exposiciones:

**De rocas, arena y agua**  
de Sidarta Corral  
**Crecimiento y expansión**  
de Miriam Libhaber  
Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal  
Xalapa, Ver.

**Las obras de El Escorial**  
de Manuel Velázquez  
Lugar: Museo de Antropología de  
Xalapa. Xalapa, Ver.

### Lunes 18

Cine | 18:00 horas  
**Voraz** de Antonia Bird  
Ciclo *Cine caníbal*  
Lugar: Aula Clavijero  
Xalapa, Ver.

Teatro | 20:30 horas  
**Sentido**  
Facultad de Teatro UV  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV  
Xalapa, Ver.

### Martes 19

Teatro | 20:30 horas  
**Sentido**  
Facultad de Teatro UV  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV  
Xalapa, Ver.

### Miércoles 20

Cine | 18:00 horas  
**Holocausto caníbal**  
de Ruggero Deodato  
Ciclo *Cine caníbal*  
Lugar: Aula Clavijero  
Xalapa, Ver.

Ensayo | 18:00 horas  
**Romper con la palabra** (*Violencia y género en la obra de escritoras mexicanas contemporáneas*),  
coordinado por Adriana Pacheco Roldán  
Presentan: María José García Oramas,  
Eloísa Arenas Torresdey y la coordinadora  
Modera: Sandra Segovia  
Lugar: Foro USBI-Xalapa

Concierto | 19:00 horas  
**Mariachi Universitario**  
*Miércoles musicales UV-DIF*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Sala Tajín  
Xalapa, Ver.

Concierto | 20:30 horas  
**Orquesta Sinfónica de Xalapa**  
*Concierto didáctico*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Centro Cultural Tlaqná  
Xalapa, Ver.

Teatro | 20:30 horas  
**Sentido**  
Facultad de Teatro UV  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV  
Xalapa, Ver.

### Jueves 21

Concierto | 20:30 horas  
**Xalli Big Band**  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumin  
Xalapa, Ver.

Teatro | 20:30 horas  
**La Cuauhtémoc**  
ORTEUV  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Teatro La Caja  
Xalapa, Ver.

Teatro | 20:30 horas  
**Sentido**  
Facultad de Teatro UV  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV  
Xalapa, Ver.

### Viernes 22

Concierto | 20:30 horas  
**Orquesta Sinfónica de Xalapa**  
*Concierto didáctico*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Centro Cultural Tlaqná  
Xalapa, Ver.

Teatro | 20:30 horas  
**La Cuauhtémoc** ORTEUV  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Teatro La Caja  
Xalapa, Ver.

Teatro | 20:30 horas  
**Días oscuros**  
Facultad de Teatro UV  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV  
Xalapa, Ver.

### Sábado 23

Teatro | 19:30 horas  
**Días oscuros**  
Facultad de Teatro UV  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV  
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas  
**La Cuauhtémoc**  
ORTEUV  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Teatro La Caja  
Xalapa, Ver.

### Domingo 24

Concierto | 13:00 horas  
**Orquesta de Cámara de Xalapa**  
*Domingos de Museo*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Museo de Antropología de  
Xalapa  
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas  
**La Cuauhtémoc**  
ORTEUV  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Teatro La Caja  
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas  
**Días oscuros**  
Facultad de Teatro UV  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV  
Xalapa, Ver.



# Gabriel Luna desea refrendar el oro obtenido en Nuevo León 2017

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Gabriel Luna Castillo, especialista en lucha olímpica estilo grecorromano, en la categoría de 71 kilogramos, es una de las mejores cartas de *Halcones* y ya inició su preparación rumbo a la Universiada Nacional Sinaloa 2018, donde buscará refrendar la medalla de oro obtenida en Nuevo León 2017.

El destacado deportista comentó que espera competir en eventos de la Federación Mexicana de Lucha Olímpica, y continuar su preparación para las eliminatorias del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (*Condde*).

El joven universitario, quien cursa el séptimo semestre de la Licenciatura en Derecho, región Xalapa, señaló que sus entrenamientos continúan en el gimnasio de la Colonia 21 de Marzo de esta ciudad, con el instructor Raúl Alexis Pérez Miranda.

En relación con la medalla de oro obtenida en la Universiada

Nacional Nuevo León 2017, mencionó que fue algo motivante, sobre todo porque la lucha olímpica volvió a ser parte de las disciplinas avaladas por el *Condde* y con ello se da la oportunidad a los luchadores universitarios de mostrar su nivel competitivo.

Dijo que a nivel nacional la lucha olímpica tiene mucha calidad, con exponentes de instituciones como Sinaloa y Yucatán, que en 2018 serán rivales a vencer.

Agregó que la Universidad le ha brindado todo el apoyo para competir, por lo que seguirá trabajando fuerte para poner en alto el nombre de los *Halcones*.

Finalmente, invitó a todos los alumnos de la Veracruzana para que se sumen a una actividad deportiva y puedan demostrar sus cualidades, de esta forma podrán ser parte de los representativos de *Halcones* en su deporte favorito.



El luchador olímpico inició su preparación rumbo a Sinaloa 2018

# Xalapa, nueva sede del Festival Deportivo UV

La capital del estado albergará la mayoría de las competencias, del 28 de septiembre al 9 de octubre

El voleibol playero se jugará en Veracruz

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El Festival Deportivo de la Universidad Veracruzana (UV) sufrió ajustes en la logística del evento y se realizará del 28 de septiembre al 9 de octubre en Xalapa, ciudad que congregará a alrededor de 600 deportistas de las cinco regiones de esta casa de estudio.

Armando Navarrete Munguía, coordinador de eventos de



Armando Navarrete, coordinador de eventos deportivos de la DADUV

la Dirección de Actividades Deportivas de la UV (DADUV), compartió que originalmente los juegos estaban programados del 22 de septiembre al 2 de octubre, en las regiones Xalapa y Veracruz. Por los cambios señalados, la única disciplina que se llevará a cabo en Veracruz será el voleibol playero, detalló.

Comentó que en esta justa competirán los mejores deportistas de las regiones Orizaba-Córdoba, Poza Rica-Tuxpan, Coatzacoalcos-Minatitlán, Veracruz y Xalapa, en las siguientes disciplinas: futbol soccer, futbol rápido, basquetbol, beisbol, voleibol de sala, *handball*, atletismo, tenis, tenis de mesa, karate do, judo, taekwondo, halterofilia, ajedrez y gimnasia aeróbica.

La actividad se desarrollará en las instalaciones de la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte de la UV, el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos" y sus salas anexas, así como en el Estadio Xalapeño "Heriberto Jara Corona".

El Festival Deportivo servirá para detectar nuevos talentos para reforzar a los representativos de *Halcones* UV, rumbo a las eliminatorias del Consejo Nacional del Deporte de la Educación para la Universiada Nacional Sinaloa 2018.

## La Universidad Veracruzana y la Academia Mexicana de Ciencias

Invitan a chicos y grandes a su ciclo de conferencias y talleres

"Sábados en la Ciencia"



¡Una forma divertida de aprender ciencia!



SEPTIEMBRE-NOVIEMBRE 2017  
Auditorio del Museo de Antropología de Xalapa

11:00 horas



MAX

Sábados en la Ciencia

# DADUV y Arquitectura implementan programa de gimnasia anti-estrés

Estudiantes realizan ejercicios durante 15 minutos los lunes y miércoles

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Dirección de Actividades Deportivas (DADUV) y la Facultad de Arquitectura iniciaron el 11 de septiembre el programa "Libre de estrés", en el

cual los estudiantes de esta entidad académica realizan 15 minutos de gimnasia anti-estrés, los lunes y miércoles de 12:45 a 13:00 horas.

En la inauguración del programa, Guadalupe Noemí

Uehara Guerrero, directora de la Facultad, destacó que la UV no sólo forma a los jóvenes académicamente, sino también en los ámbitos cultural y deportivo.

Jerónimo Manuel Guzmán Saldaña, coordinador de equipos representativos de la DADUV, celebró que Arquitectura comience a trabajar el aspecto deportivo con sus estudiantes: "Es

importante que toda la comunidad universitaria realice actividad física, de esta forma se combate el sedentarismo y todos los males que éste acarrea".

Diego Eliseo Valerio Cárdenas, instructor de la gimnasia anti-estrés, explicó que la iniciativa es similar a la gimnasia laboral que el personal universitario realiza como parte de la campaña "A quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan", sólo que enfocado a estudiantes.

Julia Itzel Utrera, estudiante de quinto semestre, opinó que la gimnasia anti-estrés debería realizarse en todas las entidades académicas, pues la

mayoría de los estudiantes pasan mucho tiempo sentados.

"El hecho de hacer ejercicio al menos 15 minutos es un excelente inicio, ya que el movimiento activa tu cuerpo y tu cerebro para que te concentres al 100 por ciento en tus clases", afirmó.

Para Alin Callejas Hernández, quien cursa el séptimo semestre, "es excelente que la Facultad realice este programa, así los alumnos podremos hacer ejercicio en nuestro centro de estudios".

Cabe destacar que los docentes Yessica Velázquez Sánchez, Alfredo Cerqueda Méndez y Margarita Beatriz González Montiel, integran el *staff* que se encarga de coordinar el programa.



Directivos y académicos de la Facultad iniciaron la actividad



Yessica Velázquez, Alfredo Cerqueda y Beatriz González, staff del programa



Alin Callejas y Julia Itzel Utrera

Del 25 al 30 de octubre en Bogotá, Colombia

## Halcones, al Panamericano de Gimnasia Aeróbica

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los *Halcones* de la Universidad Veracruzana tendrán presencia en el Campeonato Panamericano de Gimnasia Aeróbica, que se llevará a cabo del 25 al 30 de octubre en Bogotá, Colombia, informó el entrenador de *Halcones*, José Román González Aburto.

El instructor destacó que serán 18 universitarios, en categorías infantiles y juveniles, que formen parte de la Selección de México y él como parte del cuerpo técnico.

Para tal efecto, comentó que estuvo presente en el Campamento de Gimnasia celebrado en agosto en Lima, Perú, al cual acudió junto con

la seleccionada infantil de *Halcones*, Janna Domínguez Apiquian.

Destacó que fue una experiencia enriquecedora que ayudará para el desempeño deportivo de los equipos representativos de la Universidad y de la escuela de *Halcones*.

"Vimos metodologías de entrenamiento para mejorar elementos de dificultad de la gimnasia aeróbica, así como montaje de rutinas y como mejorar en aspectos técnicos, entre otras cosas."

Los seleccionados nacionales de la Universidad son: Marcela de Jesús Rodríguez Jiménez, Rommina Aguirre Heredia, Miguel Zaid Ortiz Saucedo, Alyne Gutiérrez Hernández, Alexis Córdova Zetina, José Ángel

Castellanos Tapia, Karla Abigail Cortés Medina, Alejandro Jáuregui Gutiérrez, Aimee Citlalli Vázquez Naranjo, Janna Domínguez Apiquian, Paola Medrano Mata, Julia del Moral Hernández, Leslie Sue López García, Elisa Soto Jiménez, Ximena Trujillo Córdoba, Jesús Osvaldo Conde Rivas, Claudia Jazmín González Cruz y Luis Fernando Morales Gómez.

Con relación a la preparación de la Selección de *Halcones* rumbo a la Universiada Nacional Sinaloa 2018, José Román González señaló que están en el proceso de acondicionamiento físico, con un equipo integrado por jóvenes surgidos de la escuela de *Halcones*, que ya son universitarios y elementos experimentados que siguen siendo parte del conjunto.

Sobre el proceso a seguir, destacó que esperarán indicaciones del Consejo Nacional del Deporte de la Educación para saber si participan en las eliminatorias Estatal y Regional, o en un evento nacional clasificatorio para la universiada.



José Román González Aburto, entrenador

En la **UV**

no pedimos más.

**¡Damos más!**

*#UV\_DamosMás*

Durante el último periodo, casi **4** mil personas participaron en programas de Educación Continua en todas las regiones UV.



La **Clínica Universitaria de Salud Reproductiva y Sexual** pone a disposición de la comunidad universitaria y público en general, los siguientes servicios:

### Servicios

- Salud reproductiva y sexual del hombre, la mujer y el adolescente
- Planificación familiar y anticonceptiva segura
- Atención del embarazo
- Preparación física y psicológica para el parto
- Salud neonatal y del lactante
- Prevención y detección de enfermedades de transmisión sexual
- Detección y atención en salud a la violencia familiar, sexual y de género.
- Laboratorio Clínico, ultrasonido y anatomía patológica

### Especialidades

- Ginecoobstetricia
- Pediatría
- Medicina Interna
- Nutrición



Informes en:

Calle Córdoba s/n esq. Ernesto Ortiz Medina, Fracc. Veracruz. Xalapa, Ver.

Tels.: (228) 8421700 y 8422700, ext. 10358/10355/10356.

[www.uv.mx/cusrs](http://www.uv.mx/cusrs)



Clínica Universitaria de  
Salud Reproductiva y Sexual  
Universidad Veracruzana



Universidad Veracruzana