



Clínica Universitaria hará pruebas gratuitas de Papanicolaou

9



QFB promueve vocación científica en niños

12

universo

Descarga la app de Universo UV



Disponible en App Store

APP ANDROID EN Google play

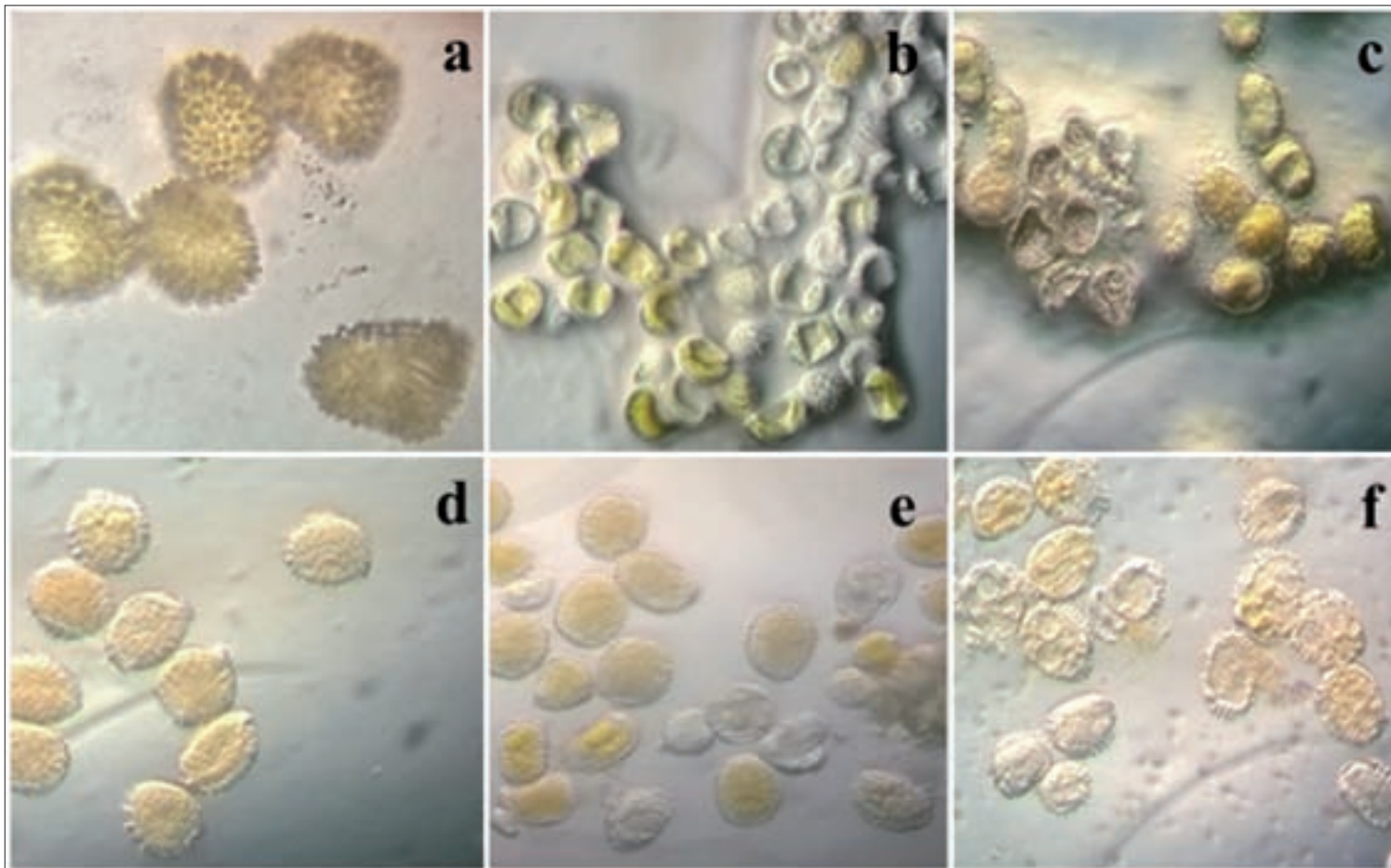
Año 16 / 686 / Agosto 14 de 2017 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Universitarios apuestan por las patentes

4, 16-17



general

En marcha, transformación del AFBG **3**

Patrones sociales y culturales impactan la salud **8**

Sociedad carece de cultura para asimilar la vejez **10-11**

UV y CIESAS convocan al Premio Cátedra "Gonzalo Aguirre Beltrán" **15**

Regiones

Invitan a Diplomado en Diseño de Estrategias de Marketing **18**

Comenzó campaña de salud en Veracruz **21**

Cultura

Artistas universitarios participarán en el #SoyFestival **26**

deportes

Halcones acudirán al Panamericano de Gimnasia Aeróbica **30**



Licenciatura en Enseñanza de las Artes inauguró actividades

19



OSX inicia Segunda Temporada 2017

24



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtro. Gerardo García Ricardo
Secretario de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez
Pacheco, Paola Cortés Pérez, José Luis
Couttolenc Soto, Claudia Peralta
Vázquez, Karina de la Paz Reyes Díaz
y Carlos Hugo Hermida Rosales

Corresponsalías

• **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez Madonado
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río

• **Orizaba-Córdoba:**
Eduardo Cañedo Lomán
Poniente 7 1383
Teléfono (272) 7259417
Orizaba

• **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín Cruz
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115
Poza Rica

• **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Ana Cecilia Escribano Reyes
Chihuahua 803. Col. Petrolera
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202
Coatzacoalcos

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujiro Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz).
Tiraje semanal: Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.

TeleUV

#SomosTeleUV

www.uv.mx/television

TV UNAM presenta en Tele UV

CUENTAME UN CUADRO

¡Sigue nuestras Redes Sociales!

tv-unam

Jueves 17 de agosto, 9:00, 14:00 y 19:00 horas

@Tele UV

/Tele UV

/Tele UV



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



➤ Con base en el análisis efectuado al MEIF

En marcha, transformación del Área de Formación Básica General



Los docentes son fundamentales para este proceso

Se han modificado las experiencias educativas acorde a los nuevos planteamientos

REDACCIÓN UNIVERSO

Este mes, para iniciar el nuevo ciclo escolar, la Universidad Veracruzana pone en marcha las transformaciones en las experiencias educativas (EE) del Área de Formación Básica General (AFBG), así como en los programas de nueva creación o con nuevos planes de estudio.

Este trabajo parte de tres premisas: la necesidad de una labor colectiva compartiendo principios y metas; el análisis de diversos contextos que rodean la educación superior a nivel nacional e internacional, y el análisis de las necesidades del campo laboral.

Las actividades emprendidas han sido variadas, retomando lo académico, lo administrativo, el aspecto legal y las prácticas discursivas; el proceso de transformación del AFBG ha sido paulatino y se ha asumido con suma seriedad y con alto sentido ético.

Dicha labor es parte de los compromisos institucionales establecidos al emprender la evaluación del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF) cuando el Consejo Universitario General (CUG) aprobó la transformación del AFBG en mayo de 2016, basada en los hallazgos y recomendaciones que la Comisión de Evaluación del modelo educativo presentó en su momento.

Con la innovación educativa como estrategia, las academias del AFBG han trabajado de forma colegiada a partir de la fecha citada, para cumplir con el cometido signado.

El área ha estado conformada por las siguientes EE: Computación Básica; Habilidades del Pensamiento Crítico y Creativo; Inglés I e Inglés II, y Lectura y Redacción a través del Análisis del Mundo Contemporáneo.

Los aspectos que se han trabajado son: cambio de enfoque; redefinición crediticia; reestructuración de los programas de estudio y actualización docente.

La nueva denominación de las EE es la siguiente: Literacidad Digital; Pensamiento Crítico para la Solución de Problemas; Lengua I; Lengua II; Lectura y Escritura de Textos Académicos.

La oferta del AFBG incluye las EE Inglés I y II o Lengua I: Inglés y Lengua II: Inglés; aunado a ello se amplía el reconocimiento de otros idiomas para que los estudiantes cubran formalmente los créditos obligatorios de lengua.

Las lenguas factibles de ser reconocidas a través de transferencia de créditos son: alemán, francés, italiano y portugués, las cuales se incluyen en la oferta de cursos de los Centros de Idiomas (CI); así como náhuatl, popoluca y totonaco, lenguas originarias impartidas en los CI que son motivo de estudio y enseñanza en la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI).

Los docentes: aspecto central de la transformación

La participación activa y responsable de los docentes ha

sido fundamental para cumplir con lo establecido en el documento "Transformación del Área de Formación Básica General: entre la generación y regeneración de saberes". Por tal razón se ha buscado la participación individual de los docentes, pero también se ha puesto énfasis en el trabajo colegiado.

El quehacer de las academias ha sido de suma importancia en el proceso de transformación del AFBG y ha sido en torno a: actualización y adecuación de saberes, construcción de evidencias de aprendizaje integradoras, revisión de procesos de evaluación y oportunidades de acreditación, mejoramiento de los procesos de control y administración escolar, rediseño de las EE para modalidades mixtas, soporte del trabajo áulico en tecnologías de la información y la comunicación (TIC), renovación de estrategias y recursos didácticos, vinculación con las disciplinas, así como el cambio de denominación de las EE acorde con las tendencias de transformación del AFBG.

Hoy día se cuenta con diversos productos que dan cuenta del trabajo colegiado, algunos de ellos son: programas de estudio

actualizados y aprobados por las academias de las EE de Computación Básica, Habilidades del Pensamiento Crítico y Creativo, Inglés I y II, Lectura y Redacción a través del Análisis del Mundo Contemporáneo, aplicables a los planes de estudio de los programas educativos de licenciatura y técnico superior universitario (TSU) que fueron aprobados antes del presente mes.

Así como Literacidad Digital, Pensamiento Crítico para la Solución de Problemas, Lengua I: Inglés, Lengua II: Inglés y Lectura y Escritura de Textos Académicos, aplicables a los planes de estudio de los programas educativos de nueva creación y los reestructurados que se ofrecen desde agosto de 2017.

Se han establecido redes de colaboración con institutos y facultades y se ha trabajado con: Grupo Transversa, Facultad de Estadística e Informática, Instituto de Investigaciones en Educación, Dirección General de Tecnología de Información, Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa, Sistema de Enseñanza Abierta y Grupo X-Balam.

Desde noviembre de 2016 las academias de las cinco EE se han reunido para desarrollar las

secuencias temáticas, que sirven de guía y base para la elaboración de planes de clase, contando con la presencia de docentes de las cinco regiones universitarias y ha consistido en el establecimiento de los aprendizajes esperados; especificación de los saberes heurísticos implantando secuencias cognitivas; instauración de saberes axiológicos en concordancia con los heurísticos y teóricos; delimitación del número de horas para trabajar los saberes teóricos, heurísticos y axiológicos; estipulación de actividades que se contemplan para cumplir con el o los aprendizajes esperados; selección de los recursos educativos para desarrollar las actividades; selección de fuentes de información pertinentes tanto básicas como complementarias y delimitación de la modalidad en la cual se puede emplear la secuencia temática.

La transformación del AFBG impacta en varios rubros: en el currículum, a través de un enfoque epistémico y metodológico de cada experiencia educativa, la reestructuración de programas, el redimensionamiento crediticio y las modalidades de estudio.

En los docentes, por medio de nuevas prácticas didácticas, variedad de modalidades de estudio, necesidad de actualización y formación en los campos disciplinares, el uso de tecnología y prácticas áulicas.

En los estudiantes, con nuevas formas de aprendizaje, distribución crediticia, acercamiento con el campo disciplinar a través de las experiencias que conforman el AFBG, oportunidad de contar con un diagnóstico de las competencias que poseen al entrar a la Universidad.

En las academias, con la necesidad de crear redes de colaboración académica, valorar la autogestión, establecer pautas de formación docente.

En la gestión, mediante la sensibilización del apoyo administrativo acorde con las necesidades y requerimientos académicos, análisis de la demanda estudiantil y optimización de los recursos institucionales destinados a la oferta de secciones de clase y al seguimiento de actualización de la totalidad de docentes que conforman el AFBG.



Académicos se han capacitado en nuevas prácticas didácticas

FIME desarrolla Laboratorio Remoto de Automatización Industrial

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Este mes, el nuevo Laboratorio Remoto de Automatización Industrial (LRAI) con *CoDeSys Festo* estará disponible las 24 horas del día para que estudiantes de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (FIME) realicen desde su hogar –con sólo un ordenador y conexión a Internet– sus prácticas en las experiencias educativas (EE) necesarias para el desarrollo de la ciencia, la industria y la investigación.

A nivel nacional, sólo los institutos Politécnico Nacional (IPN) y Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) cuentan con esta herramienta tecnológica que de igual forma ha sido implementada en países como España, Estados Unidos y Venezuela.

Dicha innovación, con posibilidades de ser patentada, es posible gracias al trabajo de tesis realizado por José Luis Nazario Ponce García, quien obtuvo Mención Honorífica y el título de Ingeniero Electricista, en una



José Luis Nazario Ponce García explicó el funcionamiento del laboratorio

ceremonia efectuada en la sala audiovisual de la FIME-Xalapa.

Dicho proyecto fue orientado por Martha Edith Morales Martínez, catedrática de la FIME e integrante del Cuerpo Académico (CA) Ingeniería Avanzada, en el que

también participan: Alfredo Ramírez Ramírez, Jesús Antonio Camarillo Montero, Simón Leal Ortiz, Jesús García Guzmán y Jorge Alberto Vélez Enríquez.

Ponce García, quien concluyó sus estudios universitarios con

un promedio de 9.55, explicó que los laboratorios tradicionales son una herramienta importante para la formación de profesionistas de las carreras universitarias del Área Académica Técnica (AAT).

En los últimos años aumentó considerablemente el número de estudiantes de estos PE y se requiere que cubran todas las horas destinadas a las prácticas de laboratorio.

Por ejemplo, el Laboratorio de Automatización Industrial, perteneciente a la FIME, región Xalapa, cuenta con un horario muy limitado y el equipo es insuficiente, lo cual ocasiona una reducción de prácticas para los alumnos.

Es por ello que el Laboratorio Remoto de Automatización Industrial (LRAI) representa una solución a esta problemática pues será capaz de brindar servicio de prácticas desde la *web*, las 24 horas del día, de lunes a viernes, y los universitarios podrán trabajar desde sus casas o cualquier otro sitio, con un dispositivo (PC, *Laptop* o *Smartphone*) y una conexión a Internet.

Cabe señalar que el LRAI no sustituye a un laboratorio tradicional, sino que lo complementa.

Funcionamiento del LRAI con *CoDeSys Festo*

José Luis Nazario Ponce explicó que el *software* usado en el LRAI está conformado por los programas *CoDeSys pbf*, *TeamViewer*, *Time Comex*, *Arduino*, *MyCam*, así como una página *web*.

El *hardware* consiste en panel de prácticas (CECC-D y equipo Festo Didactic); Servidor (PC, cámara *web*, micrófono y controlador de sesiones); y Dispositivo cliente (PC, *Laptop* o *Smartphone*).

Detalló que el panel de prácticas es una placa perfilada de aluminio en la que están montados dos elementos principales: PLC (Controlador Lógico Programable) y diferentes elementos de Festo *Didactic* (proveedor líder internacional de formación relativa a la automatización industrial).

Así, los alumnos pueden programar, controlar y monitorear en tiempo real desde la *web*, toda vez que las prácticas son ejecutadas en el panel y a través de Internet pueden ver y escuchar lo que ocurre realmente en el laboratorio físico.

➤ Beneficiaría académica y económicamente a la institución

Académicos de Física tramitan patente



Héctor Cerecedo y Patricia Padilla en el Laboratorio de Óptica Aplicada

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Con la creación de un dispositivo que permite atrapar y dirigir micropartículas a través de un cono de luz, académicos del Laboratorio de Óptica Aplicada de la Facultad de Física buscan obtener su primera patente nacional por parte del Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI).

Los profesores Héctor Hugo Cerecedo Núñez y Patricia Padilla Sosa son quienes han sometido su dispositivo a la evaluación para obtener el registro correspondiente, que de concretarse en fechas próximas sería la primera patente emanada de la Facultad y la beneficiaría tanto en el aspecto académico como en el financiero.

El Laboratorio de Óptica Aplicada opera desde 2003 y tiene como función principal la investigación en física, también contempla el apoyo en la formación de los estudiantes, no solamente de esa licenciatura, así como de las ingenierías e inclusive de ciencias agrícolas.

El proceso para registrar la propuesta de solicitud de patente comenzó el 18 de febrero de 2015 y actualmente es analizada por el IMPI, explicó Cerecedo Núñez.

La propuesta se denomina “Trampa horizontal de micropartículas adaptable a microscopios ópticos” y ambos académicos fungen como coautores.

Consiste en adaptar dos fibras ópticas que guían luz, a los extremos de un microscopio con la finalidad de controlar y atrapar micropartículas o bacterias, en este segundo caso, vivas, sin tocarlas ni utilizar un objeto.

Al ser microscópicas, en un orden de 10 a 50 micras se pueden atrapar por medio de la luz.

La propuesta plantea que es posible adaptar esta implementación a cualquier microscopio disponible en el mercado, abundó. “Lo que lo hace interesante es poder comercializar la patente, si es que se otorga, para que alguna de las empresas que fabrican los microscopios lo incluyan como un aditamento, además de ser el punto de partida para desarrollar más variantes sobre la misma propuesta”.

Las dos fibras ópticas deben instalarse en una base adecuada para alinearlas correctamente, tarea habitual para un experto en

el área, y es en ambos extremos de las fibras donde se emite luz que atrapar a las micropartículas.

“En un principio lo probamos con un microscopio que hicimos nosotros, no fue necesario adaptarle las fibras sino que lo construimos y adaptamos las fibras. Todo fue hecho aquí en el laboratorio”, puntualizó el académico.

La luz emitida por cada fibra óptica proyecta un cono y se crea un área donde queda atrapada la micropartícula, ésta para funcionar adecuadamente requiere utilizar un portaobjetos excavado; es decir, que se le ha creado una cavidad para tener un área de confinamiento y pueda generar un volumen en el que la partícula quede atrapada.

Trabajo con fibra óptica se remonta a 2013

El académico expresó que los trabajos en el área de atrapamiento óptico de micropartículas iniciaron con una tesis de licenciatura en 2013, con la que se reprodujo una trampa con fibra óptica.

En 2014 se realizaron trabajos relacionados, principalmente de tesis y algunas publicaciones en revistas especializadas, así como también presentaciones en congresos.

Estudiantes buscan extender vida útil del motor de vehículo

Cursan las carreras de Ingeniería Industrial, Química, Mecánica y Eléctrica

Pretenden acortar los periodos de cambio del aceite, mediante métodos tribológicos

Con ello también se reducirían los volúmenes de desecho y la contaminación al aire, agua y suelo

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

A través de la implementación de métodos tribológicos, estudiantes de los programas educativos (PE) de Ingeniería Industrial, Química, Mecánica y Eléctrica, trabajan desde hace un año en un proyecto de investigación que busca extender la vida útil del aceite lubricante del motor de un vehículo.

Los beneficios serían significativos, pues con ello se acortarían los periodos de cambio del aceite lubricante, se alargaría el tiempo de su desecho y volumen, e impactaría favorablemente al medio ambiente, pues a pesar de su alto grado de contaminación suele ser arrojado a cielo abierto, al agua y al aire tras ser quemado.

Andrés López Velázquez, encargado del Laboratorio de Investigación en Tribología, adscrito a la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (FIME) región Xalapa, puntualizó que este proyecto surgió como una alternativa de solución ante el gran parque vehicular que existe en la ciudad.

A lo anterior, hay que sumarle que todos los motores de los vehículos emplean aceite lubricante para protegerlos ante la fricción y desgaste de sus piezas. Por otra parte, es grande el volumen del aceite que se desecha y se retira del motor.

En este sentido, la pretensión es establecer un método tribológico para caracterizar completamente el aceite lubricante automotriz y optimizar su vida útil.

“Si se reduce el desecho de aceite lubricante, directamente viene una reducción de la contaminación ambiental.”

Alcanzar este objetivo depende de una caracterización tribológica, en el sentido de que puedan tenerse todos los elementos y resultados adecuados para establecer el justo cambio del aceite lubricante en la máquina

profesionales, servicio social y estancias intersemestrales en el Laboratorio de Investigación en Tribología.

Mencionó que en este momento se encuentran en la fase de caracterización tribológica del aceite lubricante automotriz a nivel de laboratorio y análisis de viscosidad, ya que es una propiedad fundamental de todos los fluidos y en el caso de los lubricantes es determinante.

Para realizar esta labor, los estudiantes trabajan en el laboratorio con un aparato llamado viscosímetro, donde hacen un comparativo entre la propiedad del aceite limpio y la muestra del aceite usado, con el propósito de establecer los límites precautorios y críticos para este parámetro.

Entre las validaciones que son incluidas en la caracterización tribológica, resalta también la del desempeño, fricción y desgaste del lubricante, procedimientos efectuados con equipo y recursos que tienen en el laboratorio.

Agregó que uno de los objetivos para el próximo semestre con los alumnos de servicio social, tesis y de nuevo ingreso que deseen incorporarse, será perfeccionar el procedimiento de la medición del número ácido para aceites lubricantes industriales, toda vez que con el número base (para aceites automotrices) ya se logró avanzar, gracias al apoyo y asesoría de Yolanda Uscanga Feria, académica de la Facultad

de Ciencias Químicas de la región Xalapa.

Al respecto, comentó que la determinación y medición del número básico son parámetros que los fabricantes de lubricantes refieren en su ficha técnica, necesarios para validarlos y ubicarlos en el mercado.

El impacto social de la investigación, dijo, se enfoca desde el punto de vista de la capacitación y adiestramiento de los jóvenes que demuestran al momento de insertarse al mercado laboral, en donde existen muchas oportunidades en las áreas de lubricación y mantenimiento de equipos en las industrias.

Esta experiencia también redundará en la parte económica, pues si alguno de los estudiantes adjuntos adopta dichos procedimientos, podrá fundar su propia empresa y no depender de que lo empleen o no.

“Si los chicos le apuestan al emprendimiento pueden llegar a montar su propia empresa de asesoría técnica y tribología.”

Miguel Ángel Castro Altamirano, quien cursará el séptimo semestre de la carrera de Ingeniería Industrial, en Ciudad Mendoza, realizó una estancia intersemestral de investigación en este laboratorio.

Sobre el proyecto expuso lo siguiente: “Hemos descubierto que la tribología es multidisciplinar, existe una gran gama de oportunidades en donde podríamos aplicar todo lo

aprendido; parte de nuestro perfil como ingenieros industriales es elaborar, aplicar y dar seguimiento a los programas para los mantenimientos preventivos y correctivos, así como saber el desempeño del lubricante en las máquinas”.

Me da mucho gusto que la Universidad convoque a los estudiantes a participar dentro de los proyectos de investigación, ya que es un área muy necesaria para el desarrollo del país, acotó.

“El año pasado realicé una estancia intersemestral de investigación en este laboratorio y decidí volver para hacer mi servicio social, tengo un año involucrado en la caracterización de los aceites lubricantes”, expresó Mayky André Olivos Ramírez, estudiante de noveno semestre de Ingeniería Química, de la Facultad de Ciencias Químicas, región Poza Rica-Tuxpan.

Por su parte, Giovanni Gómez Valencia, estudiante de noveno semestre de Ingeniería Mecánica, región Xalapa, se integró al proyecto en febrero de este año, como parte de su servicio social.

“Tenía una idea de qué era la tribología, pero quise conocer a fondo su alcance. Ahora sé que tiene un gran campo laboral y no sólo se enfoca en ciertos tipos de la industria; independientemente del perfil profesional, uno siempre puede aportar algo nuevo”, aseguró.

“Ha sido una experiencia muy bonita, este año quise formar parte de las estancias intersemestrales de investigación, me postulé y me aceptaron; hemos realizado prácticas y aprendido varios conceptos de tribología. Espero realizar una movilidad a otro país e intervenir en algún otro proyecto de investigación”, señaló Rodrigo Antonio Hernández Ramos, alumno de sexto semestre de Ingeniería Eléctrica.



Los universitarios con el académico Andrés López Velázquez

PEAN, DGRI y EEE imparten experiencias educativas en inglés

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Los estudiantes de la Universidad Veracruzana tienen la posibilidad de cursar experiencias educativas (EE) en las que se analiza la relación entre México, Estados Unidos (EEUU) y Canadá, en el marco de la actualización del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN).

Aunado a ello, podrán asistir a clases impartidas por una académica de la Universidad de Missouri, especialista en relaciones internacionales que les permitirán mejorar sus habilidades en el idioma inglés.

El Programa de Estudios sobre América del Norte (PEAN), la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI) y la Escuela para Estudiantes Extranjeros (EEE) ofrecen para el presente ciclo escolar seis EE en el Área de Formación de Elección Libre (AFEL) que contemplan diversos aspectos de



Daniel Romero León, coordinador del PEAN

las relaciones históricas, políticas y culturales entre los tres países.

“La intención que subyace a este planteamiento es discutir en un momento clave de la relación trilateral entre las naciones, ya que estamos a punto de iniciar

el proceso de modernización del TLCAN”, precisó Daniel Romero León, coordinador del PEAN.

Además, en este ciclo el PEAN efectuará su jornada anual, prevista para la última semana de octubre, en la cual especialistas invitados

impartirán conferencias y se discutirá en específico la puesta al día del TLCAN.

Romero León comentó que el semestre pasado se abordó en diversos espacios lo que significaba la llegada de Donald Trump a la presidencia y sus repercusiones en México, así como la agenda bilateral; se habló también del nuevo rostro de Canadá con la llegada de Justin Trudeau.

Como en semestres anteriores, se contará con la presencia de profesores estadounidenses gracias a los fondos que otorgan las becas del programa Fulbright; en esta ocasión se contará con la presencia de Edythe Weeks, académica de la Universidad de Missouri, quien visitó la UV el año pasado durante una estancia de tres semanas y ahora se consolidó la propuesta para que imparta cátedra durante un semestre completo.

Weeks es doctora en Relaciones Internacionales y tiene formación en

ciencias políticas, es conocedora de los aspectos políticos e históricos de su país y en los últimos años se ha interesado por la relación bilateral, profundizando sus estudios no sólo en lo económico, también en las relaciones exteriores.

En esta ocasión, la profesora Weeks impartirá dos EE: Diferencias Regionales en EEUU: Económicas, Políticas y Culturales; e Historia de los Estados Unidos. Ambas serán 100 por ciento en inglés y será asistida por el académico e historiador Ignacio Sánchez Juárez Arrieta.

Las EE que se impartirán son las siguientes: Interacción Cultural de México y Estados Unidos en Algunos Relatos y Ensayos México-EEUU, impartida por Carlos Garrido de la Calleja, integrante del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales.

Sensibilización a las Culturas e Identidades de los Países de América del Norte: Canadá, Estados Unidos y México, con Ismael Guzmán Barrera, académico de la EEE especializado en la cultura.

Medios y Cambio Social en Estados Unidos, a cargo de Daniel Arturo Romero León; e Intervención de Estados Unidos en Centroamérica, impartida por Ignacio Sánchez Juárez Arrieta, especialista en las relaciones México-Estados Unidos, así como política exterior.

Alumnos de universidades públicas pueden ingresar a Harvard

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Los alumnos de universidades públicas tienen posibilidades para estudiar un posgrado en el extranjero, como en la Universidad de Harvard, para ello deben prepararse y planear su ingreso con un mínimo de dos años, explicó Claudia Torres, alumna de la Maestría en Derecho en la institución estadounidense.

La estudiante acudió a la Universidad Veracruzana (UV) en representación de “Demoeduca”, organización creada por estudiantes y egresados de Harvard cuyo objetivo es incrementar la matrícula de alumnos provenientes de escuelas públicas mexicanas dentro de los posgrados de más alto nivel en los Estados Unidos.

A invitación de la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI) impartió la charla “Democratizando el acceso a posgrados en el extranjero”, en la cual explicó a los universitarios que acudieron al Auditorio “Jesús Morales Fernández” de la Unidad de Humanidades, algunos de los requisitos que solicitan las instituciones ubicadas en los primeros lugares a nivel continental y mundial.

Claudia Torres enfatizó que en primer lugar se debe desplazar la percepción de que sólo los alumnos que provienen de universidades privadas o de familias con altos ingresos pueden ser aceptados.

“Normalmente sólo los alumnos que pertenecen a clases sociales medias-altas o altas cuentan con los recursos sociales y económicos para

aspirar a tener una educación de calidad que les permita mantener su estatus socioeconómico”, observó; “en cambio, los alumnos de clases sociales más bajas tienen pocas oportunidades de estudiar y lograr así movilidad social, pero el talento se distribuye entre los estudiantes de todas las clases sociales y es por ello que este proyecto busca romper este ciclo de desigualdad a través del apoyo a jóvenes que vienen de contextos desaventajados para que accedan a universidades de alto nivel en los Estados Unidos”.

Sin embargo, reconoció que se requieren como mínimo dos años de planeación, investigación y preparación para poder crear un currículum que llame la atención de quienes evalúan el ingreso a las universidades, ya que los



Claudia Torres, integrante de “Demoeduca”

reclutadores observan más allá de las calificaciones.

Recomendó a los jóvenes perfeccionar el idioma inglés ya que es fundamental y en las entrevistas y charlas que “Demoeduca” ha dado en varias universidades se han percatado que numerosos aspirantes adolecen de una comprensión del idioma

requerida por las universidades de Norteamérica y el Reino Unido.

Por todo lo anterior, invitó a los asistentes a consultar la página de la organización: <https://demoeduca.com>, además de consultar las opciones, contactos y recursos que ofrece el gobierno de México y la propia UV.

Coordinación Universitaria
de Transparencia, Acceso
a la Información y Protección
de Datos Personales

Calle Veracruz No. 46 Depto. 5
Fraccionamiento Pomona, CP 91040
Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: (228) 841 59 20 y (228) 818 78 91
Corredor: (228) 824 17 00 y (228) 824 27 00
Extensiones: 10500 a la 10503

cutai-uv
@cutai_uv
www.uv.mx/transparencia
www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema

Universidad Veracruzana



UV y U. Espíritu Santo buscan fortalecer educación inclusiva

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Catedráticos de la Universidad Veracruzana (UV) trabajan en colaboración con académicos y estudiantes de la Universidad Federal de Espiritu Santo (UFES), de Brasil, con el objetivo de fortalecer el proceso de ingreso y una educación inclusiva para las personas con discapacidad.

Alma de los Ángeles Cruz Juárez, profesora de la Facultad de Estadística e Informática (FEI), recordó que la colaboración entre ambas instituciones de educación superior inició en 2013 y se formalizó en noviembre de 2015 con la firma de un acuerdo de cooperación académica.

Este acuerdo establece que la UV y la UFES se comprometen a promover el intercambio de investigadores; desarrollar conjuntamente proyectos de investigación; organizar eventos científicos y culturales; intercambiar información y publicaciones académicas; realización conjunta de publicaciones; movilidad estudiantil; cursos, seminarios, simposios y conferencias compartidas; programas académicos de doble titulación.

Por ello, durante dos semanas –a partir del 14 de mayo– estudiantes y académicos de la UFES estuvieron en Xalapa, con la finalidad de recabar información sobre el proceso de inclusión educativa en los niveles básico, medio superior y superior.

Gerardo Contreras Vega, profesor de la FEI, destacó los resultados de la colaboración que han tenido a lo largo de tres años con la UFES, dado que las problemáticas son similares y ellos son expertos en el área de educación para personas con discapacidad.

El acuerdo, dijo, no sólo se ha limitado a la publicación de artículos o capítulos de libros, también se fortaleció la movilidad estudiantil y académica. El año pasado, dos estudiantes de la Maestría en Sistemas Interactivos Centrados en el Usuario (MSICU) realizaron una estancia de un mes en la UFES, y desde junio dos estudiantes del mismo programa educativo hacen lo mismo.

“Tratamos de colaborar de manera activa, lo que buscamos es impactar realmente en quienes más lo necesiten, que en este caso son los estudiantes con discapacidad visual; por ello, durante dos semanas los alumnos y académicos brasileños han trabajado intensamente.”

Cruz Juárez comentó que los resultados obtenidos en la investigación que hicieron durante dos semanas, serán presentados en un coloquio programado en los próximos meses en la UFES.

Vinculación ayuda a solucionar problemáticas comunes

Euluze Rodrigues da Costa Junior, profesor e investigador de la UFES, expresó que México y Brasil tienen problemas diferentes en el tema de

la atención a la discapacidad, pero lo cierto es que la firma del acuerdo de cooperación académica ayudará a intercambiar experiencias con referencia a la educación superior para sordos.

Durante su estancia, Euluze Rodrigues realizó un monitoreo centrado en el proceso de admisión de personas sordas a la educación superior mexicana, para ello consultó documentos acerca de la organización general y ejecución del proyecto, además de vincularse con la organización no gubernamental Difusión, Inclusión y Educación del Sordo (DIES), para conocer las motivaciones que tienen para ingresar a la universidad, así como las opciones en programas educativos.

Asimismo, le asombró el proyecto para alfabetizar a personas sordas, el cual es desarrollado para la UV. “Esto puede tener un impacto positivo en la educación superior, porque no debemos olvidar que los sistemas educativos están conectados”, añadió.

Discapacidad y universidad inclusiva

Rayner Raulino e Silva y Caroline de Andrade Souza, estudiantes de la Maestría en Educación de la UFES, se interesaron por conocer qué ha hecho la UV en el área de discapacidad, para ello entrevistaron a algunos estudiantes y profesores que atienden a jóvenes discapacitados.

“Nuestra investigación está enfocada en dos líneas de

investigación: la primera, nuevo ingreso y permanencia de personas con discapacidad en la Universidad; la segunda, producciones de material para la inclusión de personas con discapacidad en la Universidad”, detalló Rayner Raulino.

Para ello, durante dos semanas analizaron los procesos inclusivos y educativos utilizados por la UV; observaron a un estudiante con discapacidad, en la Facultad de Contaduría; y entrevistaron a los maestros que han tomado cursos de capacitación, para mejorar la atención a estudiantes con discapacidad visual.

Giselle Lemos Schmidel Kautsky y Rosalba Lima Coutinho, estudiantes del Doctorado en Educación de la UFES, también estuvieron interesadas en observar la capacitación que toman los profesores que atienden estudiantes con discapacidad.

De igual manera, durante dos semanas observaron la capacitación que reciben los docentes en la UV. Un aspecto

relevante para ellas, fue la euforia y la emoción de los profesores por aprender nuevas herramientas que les ayudarán a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes discapacitados.

Por su parte, Giselle Lemos explicó que decidió hacer la estancia para ampliar su proyecto de investigación, el cual aborda las condiciones de las aulas en las que los profesores de educación superior enseñan a jóvenes con deficiencia visual.

“Observamos que los profesores tienen el interés en prepararse para brindarle a sus alumnos una mejor formación que les permita competir en el mercado, como lo hace el resto de la población.”

Finalmente, Ellis Regina Santos Godoy, también alumna de maestría, se enfocó en estudiar el sistema educativo de algunas escuelas de preescolar, primaria y secundaria, con énfasis en la atención a estudiantes con discapacidad.

“Fue muy interesante conocer una nueva cultura, la forma de trabajar con los alumnos con discapacidad. Observé que el director de la escuela participa más en el proceso de inclusión de los estudiantes.”

Alma de los Ángeles Cruz Juárez comentó que esta investigación aún no concluye, por lo que los académicos e investigadores brasileños regresarán a la UV.



UV y U. del Espíritu Santo 1: Académicos y alumnos de ambas instituciones colaboran desde 2013



Conferencia

17 de Agosto
11:00 Horas
Sala 3

Videoconferencias
USBI-Xalapa

HACIENDO NEGOCIOS EN CHINA

Mr. Zhang Chao
Representante de China en México del Council for the Promotion of International Trade (CCPIT)





Patrones sociales y culturales impactan en la salud

Investigadora analizó los efectos del desarrollo en la función reproductiva humana

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Alejandra Núñez de la Mora, integrante del Instituto de Investigaciones Psicológicas (IIP), subrayó que una perspectiva evolutiva ofrece un paradigma para entender algunos aspectos del desarrollo y la epidemiología de enfermedades como cánceres reproductivos, Alzheimer, problemas cardiovasculares y osteoporosis, entre otros.

Todos estos padecimientos tienen, en mayor o menor medida, una relación con la función reproductiva, específicamente con la producción de esteroides ováricos, en el caso de las mujeres, y testiculares, en los hombres.

Este tema mereció ser publicado –el 29 de julio– dentro de una serie sobre medicina evolutiva y salud pública, en la revista *The Lancet*, rankeada en segundo

lugar de entre las 150 revistas de medicina general, y en la que ella intervino como coautora al lado de prestigiados especialistas internacionales en el campo de la medicina evolutiva.

Dicha serie la conforma una colección de investigaciones empíricas e independientes que proveen evidencia para hacer una propuesta teórica sobre la relación entre la historia evolutiva de nuestra especie y los patrones contemporáneos de salud y enfermedad.

Al respecto, Núñez de la Mora explicó que como parte de su tesis doctoral, realizada en la Universidad de Londres, Inglaterra, hace algunos años inició una investigación centrada en analizar las condiciones durante la infancia y su impacto en la función reproductiva durante la adultez.

Para ello, realizó un estudio de migrantes en el que comparó un grupo de mujeres residentes en Bangladesh, en donde las condiciones nutricionales, psicosociales y medioambientales son muy precarias, y otro de mujeres migrantes residentes en Inglaterra.

Expuso que dicho estudio fue el primero en demostrar empíricamente que había un efecto del desarrollo en la función reproductiva asociado a cambios en las condiciones no sólo biológicas, sino sociales y culturales, comunes a muchas de las transiciones demográficas de nuestra historia reciente.

Lo anterior permitió revelar cómo distintos ambientes en los que un individuo se desenvuelve determinan su trayectoria de crecimiento y desarrollo, la producción de hormonas reproductivas y, como consecuencia, el riesgo de padecer algunas enfermedades relacionadas con estas hormonas.

Algunos de los patrones epidemiológicos que vemos de algunas enfermedades relacionadas con la reproducción se pueden entender mejor con esta visión, destacó la antropóloga-bióloga, con dos años de antigüedad en el IIP.

La universitaria mencionó que esta aproximación permite entender los efectos de diferentes patrones reproductivos en la salud de distintas poblaciones humanas.

“Todos los procesos básicos como la fertilización, la implantación, el embarazo, el parto, el amamantamiento, el crecimiento y el desarrollo reproductivo secundario, están guiados por las hormonas que estudiamos.”

Por tanto, los patrones existentes en poblaciones llamadas tradicionales o de fertilidad natural, en donde no existe un control conductual u hormonal de la reproducción, la exposición a estas hormonas resulta radicalmente distinta a aquéllas con control de la fertilidad.

En las primeras, las mujeres típicamente forman parejas al poco tiempo de llegar a la menarquia (primera menstruación), se embarazan, tienen periodos de lactancia en los que amamantan por dos o tres años ininterrumpidamente, de día y de noche hasta embarazarse nuevamente e iniciar un nuevo evento reproductivo.

Este ciclo se repite (en algunos casos, más de una decena de veces) hasta llegar a la menopausia, evento que marca el fin del periodo fértil de una mujer.

Dado que los niveles de esteroides ováricos y adrenales están abatidos durante la reproducción activa, un patrón de fertilidad natural significa una exposición de los órganos como los senos, ovarios, útero, huesos y cerebro, que son blanco de esas hormonas mucho menor a cuando la mujer cicla mensualmente durante muchos años en ausencia de un embarazo o del proceso de lactancia.

Los patrones sociales y culturales que acompañan la modernización y urbanización generan modificaciones importantes en los patrones reproductivos, algunos asociados con los roles tradicionales de género.

En este contexto, es típico que transcurra un periodo de hasta 15 o 20 años entre la menarquía, el primer embarazo y nacimiento. Los periodos de amamantamiento se acortan significativamente y

el número de nacimientos por mujer se reduce a uno o dos en promedio.

“Ambos patrones, asociados a distintas ecologías reproductivas tienen efectos distintos para la salud. El segundo, por ejemplo, incrementa el riesgo de presentar algunos tipos de cáncer”, puntualizó.

Núñez de la Mora indicó que otros estudios han demostrado que las características en un recién nacido, en cuanto a la relación entre la estatura, proporción de grasa y músculo, determinan cómo serán los niveles de la función reproductiva en la adultez.

Añadió que también existe evidencia clínica y epidemiológica que indica que los dos primeros años de vida son críticos en el establecimiento de los patrones de desarrollo y crecimiento de todo el organismo.

A lo largo de los últimos años hemos aprendido que las condiciones durante la infancia –etapa crítica de la historia de vida humana– determinan de manera importante las trayectorias que durante la vida adulta se traducen en patrones distintos de morbilidad, puntualizó la especialista.

Por esta razón, entender los factores biológicos, sociales y culturales que afectan esta etapa, permitirá distinguir entre poblaciones con distintos riesgos a la salud.

Respecto a este proyecto publicado por *The Lancet*, dijo que hace tres años fue invitada por Grazyna Jasienska, del Instituto de Salud Pública de la Jagiellonian University en Polonia. Las reuniones iniciales se hicieron en el Centro de Medicina Evolutiva (CEM) de la Universidad Estatal de Arizona, Estados Unidos, dirigido por el fundador del campo, Randolph Nesse.

El trabajo fue realizado durante un periodo de retención en el Instituto de Investigaciones Psicológicas de la UV, durante el cual fue beneficiaria de una beca del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

Los interesados en consultar la serie completa y el editorial en la revista *The Lancet*, lo pueden hacer a través de la siguiente liga: [http://www.thelancet.com/journals/lancet/issue/vol390no10093/PIIS0140-6736\(17\)X0032-9](http://www.thelancet.com/journals/lancet/issue/vol390no10093/PIIS0140-6736(17)X0032-9)



Alejandra Núñez de la Mora, del IIP

Los Cuerpos Académicos “Estudios Interculturales” y “Ciudadanía, Educación y Sustentabilidad Ambiental del Desarrollo” a través de la Cátedra UNESCO “Ciudadanía, Educación y Sustentabilidad Ambiental del Desarrollo”, invitan a la

Conferencia magistral: El papel de la universidad en el desarrollo internacional

Imparte: Tristan McCowan, University College London, Institute of Education • Modera: Gunther Dietz, Instituto de Investigaciones en Educación (IIE)
16 de agosto, 11:30 horas. Taller 2 del SEA y del IIE. Paseo #112, Sección 2-A, 1er Piso, Col. Nuevo Xalapa

Clínica Universitaria ofrecerá pruebas gratuitas de Papanicolaou



Alejandro Escobar, María Herrera, Elizabeth Martínez, Cirenía Hernández y Tomás Hernández

Del 21 al 25 de agosto, en el marco de la Semana Nacional de Sensibilización en Cáncer de Cuello Uterino

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

La Clínica Universitaria de Salud Reproductiva y Sexual (CUSRS) se sumará a las acciones de la Semana Nacional de Sensibilización en Cáncer de Cuello Uterino 2017, por lo que del 21 al 25 de agosto ofrecerá servicios de toma de muestra totalmente gratuitos a la población en general de la región de Xalapa.

Así lo dio a conocer el director de la CUSRS, Alejandro Escobar Mesa, quien precisó que durante esos cinco días las mujeres interesadas podrán acudir para la toma de pruebas de Papanicolaou, para la detección temprana de cáncer cervicouterino; detección de híbridos, que permite localizar Virus del Papiloma Humano (VPH) antes de que genere lesiones en el cuello de la matriz y con ello reducir el riesgo de desarrollar cáncer cervicouterino (*Cacu*), y en los casos que el ginecobstetra lo determine en algún cultivo, conocer si existe algún proceso infeccioso.

Con estas pruebas, dijo Escobar Mesa, la Universidad ofrecerá a las mujeres de la región Xalapa la posibilidad de recibir el tratamiento correspondiente. Estos servicios, reiteró, serán sin costo alguno durante los días señalados.

Por su parte, Elizabeth Martínez Castillo, química clínica encargada del área de citología, expresó que dada la incidencia de casos de *Cacu* en el estado de Veracruz, médicos y personal de las áreas de patología y laboratorio clínico

decidieron participar de manera activa durante estas acciones que son de gran importancia para la salud de la mujer.

Tomás Gerardo Hernández Parra, médico ginecólogo, habló acerca de la trascendencia de que la mujer en etapa reproductiva se realice este tipo de estudios, dado que el *Cacu* junto con el cáncer de mama son los que más vidas cobran, no obstante que es una enfermedad que puede ser prevenible ya que a partir del tercer año de iniciada la vida sexual se pueden realizar los estudios de manera periódica –una vez al año– para detectar oportunamente alguna lesión maligna y tratarse, evitando así la muerte.

Cirenía Hernández Trejo, coordinadora de los Servicios Auxiliares de Diagnóstico, y María del Carmen Herrera Hernández, encargada del área de patología, señalaron que complementarán los servicios que la clínica ofrecerá a la población femenil durante esos días.

Las interesadas podrán reservar su cita a los teléfonos (228) 8421700 y 8422700, extensión 10358, o directamente en la calle Córdoba sin número esquina Ernesto Ortiz Medina, Fraccionamiento Veracruz (cerca de la estación de Bomberos de Xalapa).

En registros del Centro Nacional de Equidad de Género y Salud Reproductiva, en 2014 ocurrieron en el país 259 mil 146 defunciones en mujeres mexicanas, de las cuales los tumores malignos representaron el 14.6 por ciento, y dentro de las neoplasias con mayor número de defunciones en mujeres, el cáncer de mama y el de cuello uterino ocasionaron en conjunto el 26 por ciento de ellas.

El *Cacu* es la séptima neoplasia más frecuente en la población mundial y la cuarta más frecuente entre las mujeres, con un estimado de 528 mil nuevos casos diagnosticados anualmente, de los que el 85 por ciento se registran en países en vías de desarrollo; no obstante, la tendencia de mortalidad es descendente debido a una menor incidencia de la enfermedad por la mejora en las condiciones sociales y de repuesta de los sistemas de salud.

Alumnos de QFB harán prácticas en la CUSRS

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Autoridades de la Clínica Universitaria de Salud Reproductiva y Sexual (CUSRS) y la Facultad de Química Farmacéutica Biológica (QFB), sentaron las bases de colaboración interinstitucional en materia de apoyo para la prestación de servicio social y prácticas profesionales por parte de estudiantes de esta última entidad académica.

Al firmar el documento que oficializa tales acciones, Alejandro Escobar Mesa, director de la Clínica Universitaria, resaltó que ésta es un espacio idóneo para el desarrollo de prácticas, servicio social e investigación, en los que participan alumnos de los distintos programas educativos (PE) y posgrados de la UV.

Además, coadyuvan significativamente en la aplicación

de los programas de prevención, promoción, educación, atención en salud y reproducción sexual.

De ahí que desde la puesta en marcha de la Clínica Universitaria se hayan signado otros convenios de colaboración interinstitucional con diferentes entidades académicas de la UV, como las facultades de Nutrición, Enfermería y Bioanálisis, y otras dependencias no adscritas a esta casa de estudio.

“De tal forma se podrá establecer esta vinculación para el fortalecimiento de las actividades que en la clínica se realizan.”

Por lo anterior, celebró que a partir de agosto estudiantes de QFB aprenderán en la práctica y conocerán el manejo de las diferentes áreas, así como del laboratorio clínico que es uno de los mejores calificados y certificados de la ciudad de Xalapa.

Además, éste brinda servicio y atención no sólo a la comunidad universitaria, sino también al público en general.

Tras la firma del convenio, Eduardo Rivadeneira Domínguez, director de la Facultad de QFB, agradeció la disposición de la Clínica Universitaria para aceptar a los alumnos que cursan este programa educativo y quienes aplicarán los conocimientos adquiridos en el aula.

Confío en que harán un buen papel y su desempeño será favorable para dejar en alto el nombre de la Facultad.

Dicho acuerdo también fue signado por Cynthia Elizabeth Díaz Marte, titular de la Coordinación de Docencia e Investigación; en presencia de Cirenía Hernández Trejo y Héctor de Leo Tobalina, coordinadores de los Servicios Auxiliares de Diagnóstico, y de Programas y Extensión de los Servicios, respectivamente.

También estuvo José Locía Espinoza, coordinador de Servicio Social y Vinculación de la Facultad de QFB.

La Universidad Veracruzana, a través de la Cátedra *Unesco* “Ciudadanía, Educación y Sustentabilidad Ambiental”, invita al

Taller “Carta de la Tierra”

21 de agosto, 10:00 horas. Auditorio de la Facultad de Biología

México carece de una cultura para asimilar el envejecimiento

Es importante planear esta etapa de la vida y no temerle, coincidieron académicos

Existen programas que ayudan a prepararse para ello

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

El envejecimiento es uno de los cambios más notables en el ser humano y la mayoría hace lo posible por prolongar la llegada de esta etapa o se niega a aceptarla por carecer de una adecuada planeación para ello, la cual debe incluir los aspectos médico, psicológico, nutricional, legal y económico que permitan estabilidad emocional por el resto de su vida.

Para Samana Vergara Lope Tristán, integrante del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE), la sociedad carece de una cultura del envejecimiento, “no nos preparamos para envejecer ya que desde edad temprana deberíamos entender qué es y prevenir su llegada”.

La investigadora señaló que a fin de prepararse para una vejez plena existen diversos programas institucionales que nos hacen entender que todos vamos a llegar a esta etapa, lo cual no está asociado a los valores estéticos ya que la percepción que se tiene es que las personas se ponen feas.

La también Doctora en Psicología reconoció que la preparación para el envejecimiento debe ser desde diferentes aspectos; por ejemplo, en el plano psicológico se tiene que pensar cómo ser felices y la calidad de vida que se tendrá, en ello juega un papel importante la estabilidad económica, si se va a disfrutar o no de una pensión por jubilación, qué va a pasar con la salud física y mental, así como con las habilidades cognitivas y las relaciones sociales. A partir de las respuestas a estas preguntas debe partir la preparación.

Agregó que por lo general, los hombres cuando se jubilan presentan mayores dificultades para adaptarse a la vida laboral no remunerada, debido a que no tienen una vinculación directa con el hogar y con las organizaciones familiares y de los amigos, pues dedican la mayoría de su tiempo al trabajo; por el contrario, las mujeres atienden el hogar, a los

hijos, a la familia y conviven con sus amistades, lo que les ayuda a una mejor transición de la etapa de trabajo a la jubilación.

Por todo ello, Vergara Lope Tristán recomendó atender y prever la llegada de la vejez y no temerle, por lo que es necesario “planear cómo me quiero ver a los 60 años, cómo me visualizo a los 70, qué quiero y cómo me quiero ver en la tercera edad y empezar a trabajar en ello”.

Resguardar copias de documentación

José Lorenzo Álvarez Montero, integrante del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IJI), tras hacer una reflexión dirigida a los jóvenes respecto al dicho popular “Viejos los cerros”, señaló que durante la juventud no se piensa en lo que sucederá cuando empieza a avanzar la edad hasta llegar a la vejez, si es que se tiene la oportunidad de alcanzarla.

Por ello, es de suma importancia considerar la serie de trámites administrativos que a futuro se tendrán que realizar como pueden ser la denuncia de un bien intestado, una promoción testamentaria, cobro de algún seguro de vida o pensión, o bien el trámite de jubilación, que requerirán obligadamente de la presentación de documentos como actas de nacimiento, de matrimonio, de nacimiento de los hijos, credencial de elector, licencia de manejo, talones de cheque o de pagos realizados.

El investigador destacó la necesidad de conservar estos documentos en un lugar seguro para que al momento que se les requiera estén disponibles, “porque en muchas ocasiones se considera que son cosas pequeñas, pero siempre será mejor tenerlo previsto, ya que no se debe olvidar que la capacidad de locomoción y/o de la vista disminuye con el paso de los años”.

En su larga experiencia como abogado, Álvarez Montero, quien es también catedrático en la Facultad de Derecho, dijo que ha atendido asuntos difíciles “en los cuales los

interesados se peleaban hasta por los platos y las copas, una situación exagerada en la repartición de bienes pues éstos no estaban debidamente documentados y delimitados”, por lo que es importante no dejar para la vejez problemas de carácter legal.

Recordó que así como existen los matrimonios colectivos sin costo, los notarios públicos están obligados –en septiembre de cada año– a levantar algunos testamentos de manera gratuita, dando así facilidades a las personas que tengan alguna irregularidad en este aspecto.

Otro asunto que para el jurista es igual de importante es que en caso de que las personas presenten alguna enfermedad que requiera del otorgamiento de vida artificial, tengan debidamente documentada su decisión al respecto, pues en ocasiones los familiares deben tomar una determinación que ellos consideren adecuada, pero alguien podría acusarlos de incurrir en delito, situación que se puede evitar si existe un documento en donde exprese su voluntad.

La vejez, integración de experiencias de vida

Para Yolanda Méndez Grajales, ex directora de la Facultad de Enfermería, la vejez representa

la integración de todas las experiencias, conocimientos y demás aprendizajes que se adquieren durante la vida.

Para la académica universitaria, independientemente de la edad, la persona con una buena autoestima no se va a sentir relegada e inútil, “sino todo lo contrario, se sentirá valorada por todo lo que hizo o logró en etapas anteriores de vida; si el adulto mayor se valora y se reconoce, entonces por reflejo y proyección todos los demás lo harán”.

Reconoció que “la actitud y la autoestima son herramientas que todos poseemos, y son además los mejores preventivos de las enfermedades no sólo físicas sino emocionales y sociales que generalmente se presentan en la vejez”.

Cómo ahorrar para el retiro

Sin duda, algunas personas estarán interesadas en contar con la información necesaria que les permita ahorrar lo adecuado para llegar a la etapa de la vejez sin sobresaltos económicos, y en atención a esta inquietud la Comisión Nacional del Sistema de Ahorro para el Retiro (*Consar*) tiene a disposición un formato en el que de manera práctica facilita tal planeación.

Lo anterior, con base en que la clave para el éxito de un buen retiro es la respuesta a las siguientes preguntas: ¿cuánto dinero necesitaré para mantenerme durante los años de mi retiro laboral?, ¿cuánto dinero deberíamos tener ahorrado al momento del retiro? y ¿cuánto debería ahorrar periódicamente para alcanzar esa meta?

Estudios en materia de pensiones indican que llegado el momento del retiro se deberá contar con un ingreso del orden del 60 y 70 por ciento de lo que se obtenía en la etapa productiva o laboral; es decir, si se ganan 100 mil pesos al año, se necesitarán entre 60 o 70 mil pesos anuales a fin de mantener el mismo estándar de vida.

Otro apoyo que ofrece la *Consar* son las “Calculadoras de ahorro y retiro” que permiten estimar, bajo ciertos criterios supuestos, cuál podría ser la pensión o ahorro al finalizar la vida laboral, las cuales están preparadas para trabajadores que cotizan al Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores al Servicio del Estado (ISSSTE), bajo el régimen de cuentas individuales, así como para trabajadores independientes.

Estas herramientas están disponibles en <http://bit.ly/2vEYWcy>.

Aumento de la esperanza de vida

Los países desarrollados han experimentado desde hace décadas las consecuencias del envejecimiento poblacional, lo cual los ha llevado a crear programas y estrategias para su atención que a lo largo del tiempo han mostrado



Samana Vergara Lope Tristán, del IIE

su eficiencia no solamente en los aspectos relacionados con las perspectivas social y económica, sino en aquellos que competen a la atención de la salud.

México es un país de epidemiología polarizada en el que coincide una gran población de gente joven y los adultos mayores han alcanzado ya el 8.5 por ciento de la población total; como en el resto del mundo, el fenómeno del envejecimiento se observa por el aumento de la esperanza de vida y la disminución de la fecundidad.

El Consejo Nacional de Población (*Conapo*) contempla que para el año 2050 nuestro país contará con aproximadamente 32.4 millones de personas adultas mayores, lo que representará el 21.5 por ciento de la población total; esto plantea un gran reto tanto para la sociedad como para el gobierno pues habrá una importante demanda de servicios de salud, de infraestructura urbana, de ingresos, de trabajo y de vivienda, entre otros.

El envejecimiento se puede dividir en dos tipos: el primario, que se presenta en una edad temprana con el daño corporal; y el secundario, que sucede por causa de enfermedades que se padezcan o que aparezcan con el deterioro permanente.

Se considera como “viejo joven” a las personas entre los 65 y 74 años de edad, quienes se caracterizan por ser animadas, activas y demuestran vigorosidad; el “viejo viejo” se considera entre los 75 y 84 años. Y si bien la mayoría mantiene el mismo estilo de vida, no hace con el mismo ritmo; los “viejos de

edad avanzada”, son aquellos de los 85 años en adelante, quienes están más propensos a las caídas y fracturas de huesos, así como a las enfermedades.

En 1982 se celebró la Primera Asamblea Internacional de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) dedicada al tema del envejecimiento; al año siguiente se festejó por primera vez en México a los adultos mayores, y fue hasta 1998 cuando se decidió que el 28 de agosto se conmemorara en todo el país el Día del Anciano,

nombre que en la última década se cambió por el Día del Adulto Mayor, celebración que se conserva hasta la actualidad y que está dedicada principalmente a concienciar en contra de la discriminación de las personas mayores, haciendo énfasis en los estereotipos negativos y las ideas falsas acerca del envejecimiento.

Por último, cabe citar la frase del famoso escritor español del Siglo de Oro, Francisco de Quevedo: “Todos deseamos llegar a viejos, pero todos negamos que hayamos llegado”.



Yolanda Méndez Grajales, ex directora de Enfermería



José Lorenzo Álvarez Montero, del IJ

Universidad Veracruzana

En la **UV**
no pedimos más.
¡Damos más!

#UV_DamosMás



Universidad Veracruzana

Agua segura para todos:
se han instalado sistemas
purificadores de agua en las
cinco regiones universitarias
beneficiando a toda la
comunidad.

QFB y *Coveicydet* impulsan vocaciones científicas y tecnológicas en niños

A través del curso El Mundo de la Química, en el que participaron más de 20 niños en cada una de las 10 sesiones

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Profesores y estudiantes de la Facultad de Química Farmacéutica Biológica (QFB), con apoyo del Consejo Veracruzano de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico (*Coveicydet*), impartieron durante el periodo vacacional el curso El Mundo de la Química, dirigido a niños de seis a 12 años de edad.

Esta experiencia formó parte de los Cursos de Inducción a la

Ciencia, Tecnología e Innovación, actividades que impulsan en conjunto la Universidad y el *Coveicydet*.

Gabriel Arturo Soto Ojeda, profesor de QFB, mencionó que el curso estuvo dirigido a niños de primaria y secundaria; tuvo una duración de un día, por lo que impartieron 10 sesiones durante este periodo vacacional (del 31 de julio al 11 de agosto).

Los niños se mostraron entusiastas todo el tiempo, fue

muy dinámico y totalmente diferente a otros cursos de verano, así lo expresaron los pequeños participantes.

Ignacio, de 10 años de edad, compartió: “Les diría a los niños que se la pasarán bien, es uno de los mejores cursos de un solo día y lo que brindan es maravilloso”.

Lo que más disfrutó fue observar a través del microscopio, pues cada cosa que examinó fue muy rara y sorprendente; también le gustó hacer lámparas de lava, porque le encantan los colorantes.

En tanto, Valeria, de 11 años, dijo que se la pasó muy bien: “Quería que el curso fuera más largo por lo divertido, pero lo que más me gustó fue hacer las lámparas de lava”.

Adamary, también de 11 años, opinó que fue un curso de lo más divertido, en especial cuando elaboraron un ungüento, tipo gel antibacterial, así como un gel para el cabello; aunque le hubiera gustado hacer más experimentos en el laboratorio.

El académico explicó que es el segundo año consecutivo que se imparte el curso, cuyo objetivo es impulsar las vocaciones científicas y tecnológicas en niños de primaria y secundaria.

“Consiste en introducirlos a lo maravilloso que es el mundo de la química, explicarles que es divertida, que está en todas partes, desde lo que comemos hasta el aire que respiramos y el agua que

tomamos; explicarles que los químicos no son malos sino el uso que les damos.”

A lo largo de cinco horas –de 9:00 a 14:00 horas–, los niños realizaron diversas actividades lúdicas, como elaborar gel antibacterial, gel para el cabello, plastilina llamada *slay* y tienen un acercamiento con el mundo microscópico.

Destacó que en su primera edición (realizada en 2016) sólo aceptaron 15 niños por grupo, en esta ocasión fueron 20, pero llegaron a tener hasta 25 en un día. El curso fue gratuito, gracias al apoyo que reciben por parte del *Coveicydet* y la Universidad.

“Es muy reconfortante participar en estos talleres porque no sólo nos acercamos a un sector de la población diferente, sino que incluimos a nuestros estudiantes –futuros profesionistas–, lo cual les permite ser más humanos ante el entorno y los acerca a la pertinencia social”, concluyó.



Acudieron alumnos de primaria y secundaria



Los participantes se acercaron a la ciencia de manera lúdica



Valeria realizó lámparas de lava



Adamary hizo experimentos en laboratorio



La actividad se desarrolló en el periodo vacacional

Universitarios tienen interés por generar lazos comunitarios

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Desde 2012, en la región Xalapa de la Universidad Veracruzana, se imparte la experiencia educativa (EE) Técnicas de Agricultura Sustentable, que forma parte del Área de Formación de Elección Libre (AFEL) en los intersemestrales de verano e invierno, y en ocasiones de manera semestral.

Su intención es que estudiantes de distintas entidades académicas se conozcan y compartan, así como fomentar en ellos la soberanía y seguridad alimentaria. En esta ocasión, los universitarios que participaron coincidieron en la importancia de generar comunidad.

“Por una parte está el lado educativo –que lo tienen todas las EE– y por otro está el capital estudiantil que se combina y se mezcla, por eso ocurren distintas cosas en cada edición. En ésta la impronta del grupo es una conciencia de lo importante que es generar comunidad, de formar lazos y redes universitarias –más allá de lo que estén estudiando–, de

sensibilizarse desde sus ámbitos comunes y su cotidianidad con los demás”, dijo la académica Citlali Aguilera Lira, titular de la EE.

A través de la EE conocen distintas técnicas de cultivo como la hidroponía, acuaponía, camas elevadas, *wicking bed* –cama con tecnología de acción capilar–, por mencionar algunas. Con todas éstas es posible sembrar en espacios urbanos, periurbanos y rurales, bajo el aprovechamiento de todos los recursos posibles, sobre todo el hídrico.

“La agricultura y la alimentación están en la misma cara de la moneda y lo importante es que si cultivamos algo tenga que ver con nuestros hábitos alimenticios saludables, por ello tratamos que contribuya al plato del bien comer”, remarcó la académica, quien también forma parte de la coordinación del Proyecto Siembra UV.

En el intersemestral de verano 2017 participaron 13 estudiantes de diversos programas educativos: Biología, Agronomía, Nutrición,

Instrumentación Electrónica y Química Clínica.

Como en cada edición, esta EE exhibe un proyecto final y el de esta ocasión fue una propuesta de inclusión social para grupos vulnerables a partir de la implementación de huertos. Para ello, determinaron tres grupos considerados en vulnerabilidad: clase baja –tomando la clasificación de la Secretaría de Economía–, el Centro de Atención Múltiple (CAM) de Teocelo y las personas adultas mayores de La Quinta de las Rosas.

Elizabeth Pimentel Santiago, estudiante de la Licenciatura en Biología, explicó que la propuesta del equipo consistió en huertos en zonas periurbanas, para las personas consideradas de clase baja.

“Nuestra idea principal es crear una asociación civil, lo cual facilitaría obtener un lugar y recursos, así como crear un centro donde se implementen las técnicas de cultivo que hemos aprendido en este intersemestral. El trabajo inicial sería nuestro, como voluntarios, después esas personas lo

continuarían y se verían beneficiadas con la cosecha de lo que siembren”, detalló.

Abigail Hernández Pérez, estudiante de Nutrición, explicó la propuesta pensada para los adultos mayores de La Quinta de las Rosas: “Queremos revalorizarlos a partir de que ellos empiecen a cultivar y compartir los conocimientos que tienen sobre las plantas medicinales, que hagan remedios y medicina tradicional y la puedan comercializar”.

La propuesta de este equipo lleva por título “Revalorizar al adulto mayor a través de la construcción de *wicking bed* para la producción de alimentos y remedios naturales caseros”.

De paso, la estudiante compartió: “Esta EE fue muy bonita y me voy con las ganas de querer sembrar en mi casa, ser sustentable y comer algo saludable y no consumir cosas que ni sé de dónde vienen.

Implementaré las técnicas de cultivo en la azotea de mi casa”.

Finalmente, Elías Martínez Melchor, de Instrumentación Electrónica, detalló la propuesta para el CAM de Teocelo: “Ellos ya cuentan con un huerto escolar, lo que queremos es mejorarlo y así apoyar a esa población. Tienen un plantío pero no saben si es adecuado a esa tierra, si producirá o no, por eso proponemos revisar qué tipo de terreno tienen y qué técnicas podemos implementar.

“Eso apoyará su producción, evitará trabajar de más y buscaríamos hacerlo lo más sustentable posible. En todo el proceso involucraríamos a toda la población del CAM, para que aprendan nuevas técnicas de cultivo.”

Las propuestas fueron expuestas a los propios compañeros de la EE, a la académica Aguilera Lira y a tres jurados externos: Alicia Antonieta Bautista Vega, de la Red de Agricultura Urbana y Periurbana de Xalapa y de la Red de Huertos Escolares y Comunitarios; María Guadalupe Ruiz Gómez, estudiante de doctorado del Instituto de Biotecnología y Ecología Aplicada, y Lisseth Zarey Rivera León, estudiante de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales.



Estudiantes de la EE Técnicas de Agricultura Sustentable con el jurado evaluador

iTunes U / UV

Colección

Tecnologías de la Educación

Investigación sobre la importancia de la tecnología en la educación




 itunesu.uv
  itunesu_uv
  itunesu_uv

www.uv.mx/itunesu

Convocan a comunicadores al Premio Nacional de Periodismo



Integrantes del Consejo Ciudadano del Premio Nacional de Periodismo

Conferencia magistral
Hacia una imaginación transfronteriza
en los tiempos de Trump
 a cargo de la Titular de la Cátedra Gonzalo Aguirre Beltrán 2017

Dra. Lynn Stephen
 (UNIVERSIDAD DE OREGON)

Martes 12 de septiembre de 2017 a las 12:00 horas
 Salón Azul de la Unidad de Humanidades
 Francisco Moreno esquina Ezequiel Alatrúte
 Col. Ferrer Guardia, Xalapa, Veracruz.

ENTRADA LIBRE

El 21 de agosto concluye el registro de trabajos; el premio se entregará el 8 de diciembre en el Paraninfo de la Universidad de Guadalajara

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Elvira Hernández Carballido, presidenta del Consejo Ciudadano del Premio Nacional de Periodismo, informó que el lunes 21 de agosto concluye el periodo de registro de los trabajos desarrollados por comunicadores veracruzanos que estén interesados en responder a la convocatoria lanzada el pasado 21 de julio.

Noticia, entrevista, crónica, reportaje, artículo de fondo, caricatura, fotografía, divulgación de la ciencia y la cultura, son las ocho categorías que integran este reconocimiento instaurado desde el 6 de junio de 2001, así como un premio por trayectoria periodística.

En el Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación (CECC), Elvira Hernández dio a conocer la importancia de esta

presea otorgada a periodistas sobresalientes por su desempeño y ejercicio cotidiano, a favor de la opinión pública.

Como parte de la mesa “¿Por qué un Premio Nacional de Periodismo?”, la periodista, quien también es académica de la Universidad Autónoma de Hidalgo (UAH), informó que el próximo 21 de agosto será el último día en que recibirán todos los trabajos periodísticos.

Tras evaluar cada una de las propuestas, el 24 de noviembre se dará a conocer el nombre de los ganadores y el 8 de diciembre será entregado el premio en el Paraninfo de la Universidad de Guadalajara.

Subrayó que en esta ocasión se espera recibir un número mayor de trabajos en comparación con los de 2016, que fueron alrededor de mil 250 procedentes de todo el país, 700 de ellos de periodistas de la Ciudad de México, seguido de los del estado de Veracruz, con un total de 60.

Este año, dijo, 16 periodistas y académicos de diversas universidades del país integran el jurado calificador, regidos bajo los principios de autonomía, independencia, imparcialidad, pluralidad y responsabilidad. El criterio que aplicarán será en razón del contenido, sensibilidad y estilo que atrapa una nota informativa, entrevista o fotografía, por citar un ejemplo.

Consideró necesario el fortalecimiento de la participación del gremio periodístico, de ahí que haya decidido trasladarse a cada uno de los estados con el fin de motivar a los comunicadores que hacen periodismo, “quizá no en los mejores diarios de circulación nacional, pero sí de mucha dignidad”.

Dio a conocer que las bases de la convocatoria establecen que los trabajos (publicados durante 2016) deben ser enviados en su formato original y tres copias.

En su oportunidad, Guadalupe H. Mar, académica de la Facultad de Ciencias de la Comunicación (Facico) y ex presidenta del Consejo Ciudadano del PNP, expresó que este premio reconoce a quienes hacen periodismo en el país, a pesar de las dificultades a las que diariamente tienen que enfrentarse, entre ellas: violencia, impunidad, corrupción, malos salarios y condiciones laborales.

Resaltó que durante este año se han registrado siete ejecuciones de periodistas, una de ellas la del comunicador veracruzano de la región Córdoba-Orizaba: Ricardo Monluis Cabrera.

En este sentido, destacó que muchas de las agresiones y amenazas son atribuibles, en gran medida, a integrantes del gremio político, más que al crimen organizado.

Por ello, recalzó que es necesario estimular el trabajo periodístico ejercido en el país ante las condiciones más adversas.

José Luis Cerdán, también académico de la Facico e integrante del jurado calificador del PNP, manifestó que este reconocimiento se otorga a quienes ponen su mayor esfuerzo y en la cotidianidad no buscan ser premiados, y en caso de recibir o no la distinción seguirán en la búsqueda diaria de la información, e insistiendo en que las cosas se sepan.

También expuso que los hechos de violencia que laceran a este gremio no han inhibido a los jóvenes que eligen cursar este programa educativo (PE) al interior de la Universidad.

Celia del Palacio Montiel, coordinadora del CECC, reveló algunas cifras proporcionadas por el informe 2016 de la organización no gubernamental (ONG) “Artículo 19”, en cuanto a agresiones a medios de comunicación, ataques físicos, privaciones ilegales de la libertad, hostigamiento y acoso laboral.

Al respecto, dijo que se tienen registradas 426 agresiones a medios de comunicación, 81 ataques físicos o materiales, 79 actos de intimidación, 76 amenazas, 58 privaciones ilegales de la libertad y 43 casos documentados de hostigamiento; cabe destacar que los agresores en su mayoría son servidores públicos.

Los interesados en participar en la convocatoria del Premio Nacional de Periodismo 2017 pueden consultar las bases en la página web: www.periodismo.org.mx

Los ganadores recibirán un premio económico de 50 mil pesos y una escultura diseñada por el maestro Juan Soriano.

Además de estudiantes y comunicadores, destacó la presencia de Raciél Damón Martínez Gómez, director general de Comunicación Universitaria, y su homólogo de la Universidad de Guadalajara, Everardo Partida Granados, también representante del Consejo Ciudadano del Premio Nacional de Periodismo.

Invitan a seminario sobre violencia, corrupción e impunidad

Los días 17 y 18 de agosto, organizado por el IIH-S y el Centro de Estudios Sociológicos del *Colmex*

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Investigadores y expertos de diferentes instituciones del país participarán los días 17 y 18 de agosto en el Seminario "Violencia, corrupción institucional e impunidad en México", organizado por el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S) y el Centro de Estudios Sociológicos (CES) de El Colegio de México (*Colmex*).

Al hacer una extensa invitación al público en general a este evento de acceso gratuito, Alfredo Zavaleta Betancourt, investigador del IIH-S, resaltó que el objetivo principal es intercambiar experiencias de investigación en torno a los procesos de violencia regional en el país, particularmente en la región Golfo y sureste, en las entidades de Veracruz, Tamaulipas, Tabasco y Chiapas.

Para ello se contará con la asistencia de investigadores de instituciones como: el *Colmex*, de las universidades autónomas de Puebla (BUAP), Morelos (UAEM), Tamaulipas (UAT), Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS-Golfo), y del IHS-UV.

Se pretende que en conjunto aborden y respondan a la pregunta cómo detener, controlar, gestionar y gobernar los procesos de violencia regional a partir de fortalecer los esfuerzos de implementación de las reformas de instituciones de seguridad y de justicia.

Comentó que este seminario, a efectuarse en el Auditorio "Gonzalo Aguirre Beltrán" del IIH-S, es el segundo que se desarrolla en el marco del proyecto "Márgenes estatales, seguridad ciudadana y Reforma a la Justicia Penal en México", del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*), implementado desde el IIH-S y el CES del *Colmex*.

Precisó que como investigadores analizan diferentes procesos de violencia que afectan las actividades productivas y causan un grave deterioro a las instituciones de seguridad y justicia, como por ejemplo: linchamientos, autodefensas, castigos que se infringen a ciertos delincuentes y otros.

"Será interesante conocer cómo las redes delictivas que corrompen a algunas instituciones de seguridad y justicia municipales y estatales afectan las actividades agrícolas, comerciales, empresariales.

"También nos interesa advertir que a pesar de las dificultades a las que se han enfrentado con la implementación de la Reforma a la Justicia Penal, éste es un proceso crucial para la construcción de un estado de derecho en el país y en esta región, más allá de la disputa de que si se debe seguir o no", subrayó.

"Si queremos ver una garantía de disminución de la violencia e impunidad en el país, debemos fortalecer las instituciones del estado de derecho democrático, no hay otra salida", planteó el investigador.

El primer día del seminario, tras la inauguración formal que será a las 9:00 horas, se llevará a cabo la conferencia magistral "Violencia, esfera civil y democracia en México", a cargo de Nelson Arteaga.

Entre las actividades también destaca la ponencia "Diez años de juicios orales, ejercicio de evaluación", por Guillermo Zepeda Lecuona, de El Colegio de Jalisco, el 18 de agosto a las 13:00 horas.

Ese mismo día, a partir de las 19:00 horas, será presentado el libro *Violencia, seguridad y sociedad en México*.

Otros temas que se abordarán dentro del foro son: Victimización y acción colectiva; Desapariciones forzadas; Femicidios en Veracruz: alerta de género, simulación e ineficiencia gubernamental; Violencia y corrupción institucional en el campo periodístico veracruzano; Retos y oportunidades para la movilización de las víctimas en Veracruz.

Además: Violencia organizada; La seguridad ciudadana y la Reforma de la Justicia Penal; Avances y obstáculos de la implementación del nuevo sistema de justicia penal en Tamaulipas, Veracruz, Tabasco y Chiapas: una mirada comparativa; y Prevención del delito, entre otros.

Alfredo Zavaleta dio a conocer que los interesados en asistir deberán registrarse oportunamente con el fin de asegurar una constancia de participación, a través del correo electrónico: gigiortiz@hotmail.com

Cabe mencionar que los resultados de este seminario serán publicados en un libro, pero también en otros formatos como: protocolos de política pública, de atención a víctimas de la violencia, y manuales de acceso a la justicia.



Universidad Veracruzana



La Universidad Veracruzana (UV) y el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), en cumplimiento del convenio de colaboración celebrado entre ambas instituciones, convocan al

Premio Anual Cátedra Gonzalo Aguirre Beltrán CIESAS-UV para Tesis Doctoral en Antropología Social y Disciplinas Afines, 2017

Objetivos:

La obra del Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán constituye una referencia y es motivo de reflexión sobre la orientación, instrumentos y objetivos de la política indigenista de México, y su pensamiento sigue siendo una aportación fundamental para la Ciencias Sociales en General. Por ello, es finalidad de la Cátedra que la comunidad académica nacional y regional continúe realizando estudios e investigaciones en las temáticas que le interesaban al Dr. Aguirre Beltrán y que actualmente siguen vigentes, llevándose a cabo tanto en la Universidad Veracruzana como en el CIESAS.

Bases:

1. La tesis ganadora se hará acreedora a un premio de \$50,000.00 (cincuenta mil pesos 00/100 M. N.) y un diploma. En caso que el jurado lo considere pertinente, se podrán otorgar hasta dos menciones honoríficas a los trabajos que lo ameriten.
2. El premio se otorgará a la mejor tesis doctoral que aborde algunos de los siguientes temas: Estudios Étnicos, Antropología Aplicada al Desarrollo, Antropología Médica, Sociedades Afroamericanas, Lenguas Vernáculas y Educación en el Medio Indígena.
3. Podrán concursar todas aquellas tesis presentadas a examen doctoral entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2016.
4. Las obras deberán estar escritas en español, presentarse empastadas o engargoladas; y ser inéditas al momento de inscribirse.
5. Solamente serán aceptadas las tesis que han sido aprobadas, comprobándose con documento expedido por la institución académica correspondiente que acredite que el/la concursante o concursantes obtuvieron el grado durante el año 2016.
6. La presente convocatoria será publicada en dos diarios de publicación nacional, en uno de Veracruz y en los medios institucionales de difusión del CIESAS y la UV.
7. El periodo de inscripción inicia el 30 de junio de 2017 y concluirá el 31 de enero de 2018.
8. Los resultados serán dados a conocer el 30 de abril de 2018.
9. El jurado estará compuesto por especialistas designados por la UV y el CIESAS y su fallo será inapelable. El jurado se reserva la posibilidad de declarar desierto el premio.
10. El jurado resolverá los asuntos no previstos en esta convocatoria.

Documentación requerida:

1. Currículum vitae
1. Constancia de presentación del examen doctoral o del título correspondiente
3. Tres ejemplares impresos y archivo electrónico con el texto de la tesis
4. Síntesis de la tesis cuya extensión no sea mayor a tres cuartillas
5. La entrega de documentación podrá efectuarse en:

La Dirección General de Investigaciones de la UV
Av. Luis Castelazo Ayala s/n, Col. Industrial Animas,
Xalapa, Veracruz. C.P. 91190
Teléfono: (228) 8418900, extensiones 13109 y 13107
Correo electrónico: rodlopez@uv.mx y rjuan@uv.mx

La Dirección Regional del CIESAS-Golfo
Avenida Encanto s/n esq. Antonio Nava, Col. El Mirador,
Xalapa, Veracruz. C. P. 91170
Teléfono: (228) 8423940, extensión 5107
Correo electrónico: direccion.golfo@ciasas.edu.mx



Alfredo Zavaleta Betancourt, integrante del IIH-S

La Universidad debe apostar por las patentes: académico

Es necesario impulsar el trabajo de los investigadores ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: Gerardo Alvarado

El académico de Ciencias Agrícolas cuenta con dos registros ante el IMPI y busca incentivar a los jóvenes en la misma ruta

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) tiene el potencial para obtener patentes en diversos campos, pero es necesario un mayor esfuerzo coordinado que impulse y facilite el trabajo de los académicos que buscan conseguir un registro ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI), precisó Gerardo Alvarado Castillo, académico adscrito a la Facultad de Ciencias Agrícolas y miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

Alvarado Castillo recaló que basta una revisión a los trabajos de investigación que se efectúan tanto a nivel licenciatura como en posgrado para dimensionar el potencial existente; sin embargo, reconoció que la capacidad para detectar estas posibilidades surgió de la experiencia de tomar un curso de capacitación y asesorías a través de la Oficina de Transferencia de Tecnología (OTT), adscrita a la Dirección General de Vinculación de la UV.

La OTT tiene como objetivo proteger los resultados de la investigación científica que se genera en la institución y de realizar la transferencia de conocimientos y tecnología a la comunidad.

El académico e investigador comentó que actualmente cuenta con dos registros de patente en trámite ante el IMPI, y a pesar de que ha conllevado un gran esfuerzo adicional, así como una inmersión en temas muy ajenos a su trabajo cotidiano, le ha permitido familiarizarse con el proceso de registro y en consecuencia considerar las oportunidades que tienen algunos proyectos de investigación de seguir el mismo cauce.

El tiempo y esfuerzo dedicado a crear el documento para la primera patente –un método de control de la roya del café–, así como un problema que surgió en la recuperación médica de una colega, fue lo que le llevó a trabajar en el

desarrollo de la segunda patente, una invención para sujetar vendajes que sustituya a los broches usuales conocidos como “imperdibles”.

Una solución alternativa para un problema creciente

Para atender el primer problema, Alvarado Castillo explicó que la enfermedad de la roya del café (*Hemileia vastatrix* Berkeley y Broome) “es un problema fitosanitario agresivo y severo a nivel mundial. Su manejo se basa en el control químico y genético; no obstante, en el primero se presentan serias desventajas por el riesgo que representa al ambiente y la salud humana. En el segundo caso, los híbridos están perdiendo su resistencia por el gran poder evolutivo de la roya (debido a su tamaño de población, tasa de mutación, flujo de genotipos, sistemas de reproducción, etcétera), lo que le permite a este hongo escapar de programas de control basados en estas estrategias. Ante ello es necesario buscar alternativas para el manejo de esta enfermedad”.

En el documento que envió al IMPI, Alvarado Castillo subrayó que el control de la roya se basa principalmente en el uso de fungicidas sistémicos y productos químicos a base de cobre, los cuales no han sido eficaces para su manejo y no representan una alternativa real, pues conllevan peligros para la salud humana por su manipulación directa o efecto residual, generan problemas de contaminación del ambiente –en suelo, aire y agua–, altos costos en su aplicación y el riesgo de desarrollo de resistencia.

“La epidemia de la roya del café no es una infección cíclica, sino policíclica, en la que las uredosporas –las estructuras reproductivas de la roya– tienen un efecto inmediato y acumulado por las continuas y sucesivas epidemias, de tal manera que pueden existir hasta ocho generaciones de roya en un año,



Gerardo Alvarado Castillo

lo cual tiene permanentemente infectada a la planta, siendo muy difícil de erradicar”, observó.

El objetivo del estudio fue dimensionar el efecto de cuatro sustancias alternativas para el manejo de la roya del café, al aplicar sobre las uredosporas, bajo el supuesto de que eliminando la fuente de inóculo se disminuirá el grado de infección de la enfermedad.

La patente se origina a partir del experimento que evaluó el potencial de sustancias alternativas como detergente líquido, extracto etanólico foliar de *Piper aduncum* L., plata y cobre coloidal en diferentes concentraciones, por medio de un índice de efectividad, resultado del daño a las uredosporas en lapsos de 15, 30, 60, 90 y 120 minutos, y la inhibición

de su germinación en un periodo de 24, 48 y 72 horas, además de su persistencia en el tiempo de 15, 30 y 45 días.

Se encontró que los tratamientos más eficientes son el detergente en todas sus dosis, las concentraciones más altas de *Piper aduncum* L. y del cobre coloidal, todas las cuales estuvieron por encima del testigo comercial conocido como oxiclورو de cobre.

“Estas sustancias son capaces de reducir la cantidad de inóculo en condiciones de laboratorio, por lo que sugerimos que en las plantaciones de café infectadas por *Hemileia vastatrix* Berkeley y Broome podrían alterar el ciclo biológico, reproducción y grado de infección de la enfermedad; con estos hallazgos concluimos que estas sustancias serían candidatas para la evaluación de su efecto en campo, ya que su costo, accesibilidad y fácil aplicación, podrían constituir una estrategia más para el manejo y control de la roya del café”.

La idea de utilizar detergente surgió cuando el investigador tenía un cultivo de nochebuena que se infectaba con mosca blanca resistente a la aplicación de insecticidas por tener un ciclo corto y rápida reproducción.

El detergente provocaba la deshidratación de las moscas, por lo que se controló la plaga sin el uso de insecticidas.

El método consiste en aplicar una cantidad efectiva de una

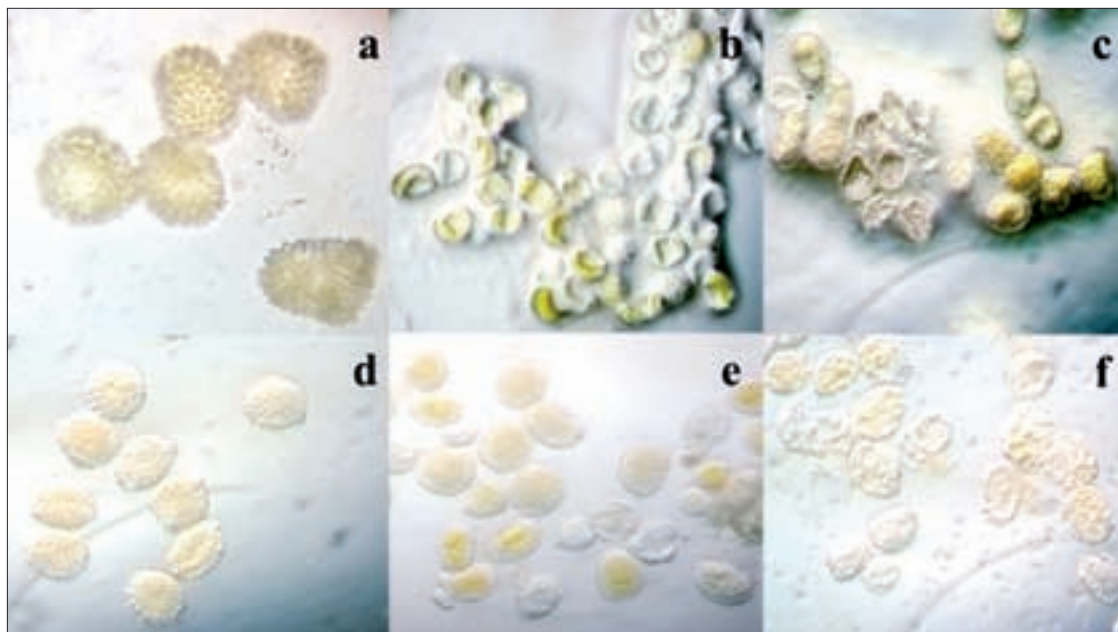
composición jabonosa caracterizada por estar elaborada con citrato de sodio, etanol, monoetanolamina, polímeros, dietilenglicol, propilenglicol, enzimas, terabato sódico, sodio y agentes surfactantes.

Para proveer mejor de dicho producto, éste y otros similares se encuentran ampliamente descritos, así como su manera de elaboración en las patentes: US2486921A, US2486922A, US5354491A, WO2015172282A1 y WO2015139234A1.

“El agente utilizado en la presente invención se encuentra reportado en el estado de la técnica con otros usos, pero al ser utilizado de la manera descrita, bajo las dosis indicadas, en los momentos recomendados, presenta el efecto mencionado, logrando un control por medio de daño al hongo fitopatógeno y sus estructuras reproductivas conocidas como uredosporas”, precisó.

Este método también es auxiliar para evitar el daño a las hojas, tiene efecto desde los primeros minutos de la aplicación y en el primer ciclo del cultivo. “La aplicación adecuada del producto en el calendario adecuado o en la aparición de los primeros síntomas contribuirá efectivamente a la reducción del daño y manejo de la enfermedad que, sorprendentemente, en la búsqueda de información en el estado de la técnica para el combate de la roya, no se encuentran reportados”, expresó.

La solución que presenta la invención se caracteriza por el daño y muerte a las uredosporas de la roya, mediante la deshidratación de las paredes celulares de las estructuras reproductivas de la misma, además de que evita su germinación, afectando su reproducción, ciclo biológico y la formación de la próxima generación de la epidemia; asimismo, reduce significativamente la latencia de las uredosporas, el daño a las plantas



El universitario desarrolla un método de control de la roya del café (Imagen: Gerardo Alvarado)

de café y la propagación de la enfermedad.

Las ventajas técnicas, resaltó el académico, es que “tiene resultados desde la primera aplicación, produce una mejora gradual a la planta del café y permite mantener su productividad. A diferencia de los fungicidas de uso común y al ser un método de control físico por daño y muerte de las citadas estructuras, no se genera resistencia de la enfermedad”.

Además, la composición del producto es inocua para el ser humano y animales, “se reduce significativamente la latencia y el porcentaje de infestación para la siguiente generación, ataca directamente a las uredosporas, evitando la reinfección de la enfermedad y alterando su ciclo biológico”.

A ello se le suma que no representan riesgo para la salud humana y el ecosistema, es de fácil aplicación, accesibilidad y bajo costo, destacó el académico.

Los resultados de la investigación ya fueron publicados en febrero de este año en la revista internacional *Wulfenia Journal* de Austria, registrando la participación de los investigadores adscritos al Cuerpo Académico (CA) Agroforestería y Silvicultura Sustentable (UV-GC-275) de la propia Facultad.

Registro ante el IMPI, largo proceso de aprendizaje

Gerardo Alvarado relató que lograr el registro en el IMPI requirió más de un año de trabajo sólo en la investigación, sin contar con el tiempo para la capacitación, asesoría y seguimiento de elaboración de la propia patente; podría decirse que fueron dos años en total. “Seguimos evaluando la efectividad en campo por medio del estrés de las plantas, a través de la medición de la proteína L-prolina, en un trabajo conjunto con la Facultad de Biología y el Instituto de Ecología (*Inecol*), A.C.”.

El investigador recalcó que es necesario fomentar la capacitación de los académicos para trabajar en el registro de patentes porque el proceso puede llegar a ser tedioso, complicado y extenuante. “Se debe hacer investigación exhaustiva del estado del arte o como se dice en las patentes: el estado de la técnica, que consiste en buscar que no se haya hecho algo como lo que intentamos proteger, ver que tenga invención, es decir, que aporte algo novedoso, que sea susceptible de manejarse en escala industrial”.

Posteriormente continuó con una capacitación para redactar el documento de acuerdo a los parámetros del IMPI, en este punto reconoció y agradeció el apoyo, la supervisión y asesoría de Arely González Hernández, actual responsable de la OTT en la región Veracruz-Boca del Río.

Luego contó con la asesoría legal de personal del IMPI para analizar la factibilidad del proyecto; a continuación, realizó trámites con la Dirección General de Vinculación y actualmente con la Oficina de Transferencia de Tecnología.

El universitario también agradeció el apoyo de Sócrates Alberto Soltero Beltrán, consultor independiente en el área de propiedad industrial, enfocado a patentes, quien cuenta con amplia experiencia al haber colaborado en el IMPI.

Después de las asesorías y revisiones se efectuaron trámites como la cesión de derechos y el registro detallado de la información general de los solicitantes, principalmente.

Con los documentos elaborados la solicitud pasa al análisis de forma, si es aprobada pasa al análisis de fondo para que en cinco años, en promedio, se brinde el fallo de concesión de la patente.



Hojas con la solución desarrollada (izquierda) y sin aplicar el compuesto (derecha) (Imagen: Gerardo Alvarado)

“Pero todo este trabajo no te da puntos y es un problema”, advirtió, “aun así seguimos con la otra patente que se ingresó a I-Corps (programa de innovación financiado por la Fundación Nacional para la Ciencia –NSF– de los Estados Unidos en México), esperando financiamiento para capacitación.”

En este proceso el académico resaltó el apoyo de Rebeca Hernández Arámburo, titular de la Dirección General de Vinculación, y Jorge Aburto Sánchez, coordinador de la OTT, así como de los proyectos de plataformas tecnológicas PIT-PE 016 y al financiamiento de la Secretaría de Educación Pública (SEP) con el proyecto PRODEP Fondo743 PRODEP 2016 (Clave: 47859 DSA/103.5/16/10438/PTC-808).

Respecto a su primera experiencia en el campo de las patentes, reconoció que “es un aprendizaje personal que explora

situaciones que no se han hecho aún, es decir que es una innovación”; además, actualmente desarrolla una línea de investigación, la cual inició un proceso que puede derivar en un control de la roya a través de sustancias alternativas.

“Hay muchas cosas que se aprenden sobre la marcha, ahora que ya hicimos la patente nos cambió la visión, nos abrió el panorama y todo lo vemos con otros ojos, hay muchas investigaciones que pueden ser patentables”, enfatizó. “Aparte de un artículo, tenemos que generar patentes porque son un indicador del desarrollo de un país, entre más patentes tenga, indica que está formando capital social y una base tecnológica que va a repercutir en el desarrollo”.

El académico comentó que su registro de patente no pudo ser contabilizado dentro del programa de productividad de la UV, por lo cual consideró necesario replantear las formas de registro, ya que el Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*) sí lo reconoce con determinado puntaje, dependiendo de la fase en que se encuentre la patente.

En ese sentido, recordó que se tienen registradas sólo siete patentes desde la fundación de la UV en 1944. “Sí hay investigación, sí hay resultados, sí hay potencial, el problema es que desconocemos el tema y algo que no conoces no lo proteges y no lo fomentas”.

Atender un problema común y generar una patente

La segunda patente que registró el académico surgió al intentar solucionar un problema que tenía una colega investigadora del *Inecol*, quien tuvo una intervención médica y en su convalecencia constantemente se desprendían sus vendajes.

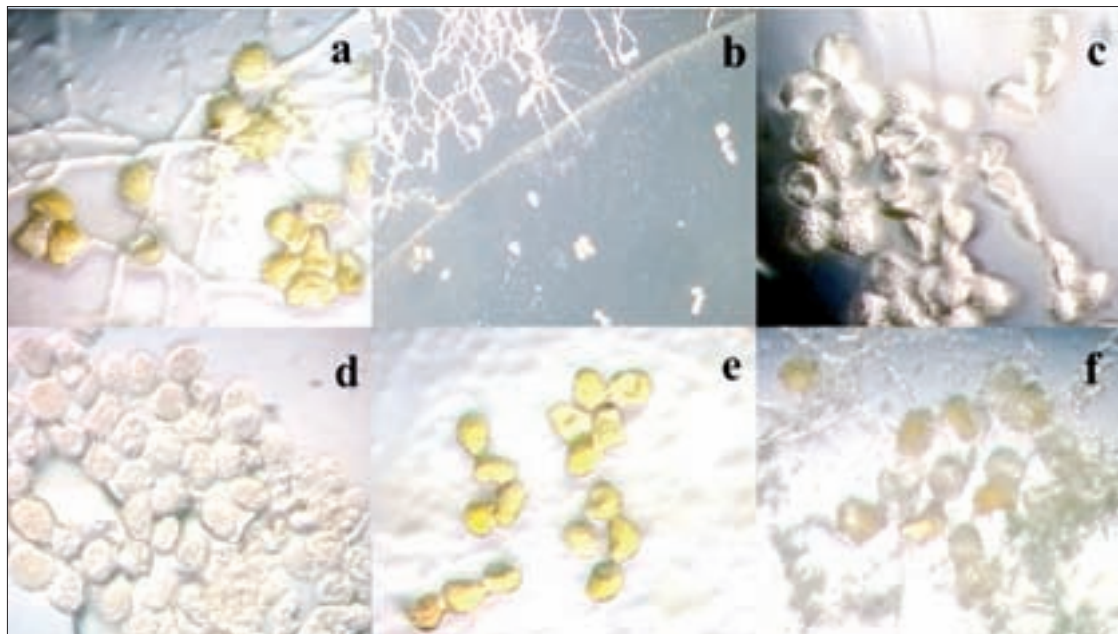
“Hay unas cositas que se llaman ‘imperdibles’ y sujetan las vendas, pero siempre se pierden, entonces pensé cómo podíamos crear un dispositivo que sirva para sujetar con firmeza y seguridad, además de evitar lesiones porque los sujetadores tienen puntas muy afiladas que llegan a desgarrar o lastimar”, agregó.

“Diseñamos un dispositivo para sujeción de vendas y hablé con Jorge Aburto para comentarle la intención de desarrollar la patente del broche con sujeción del vendaje, para lo cual Sócrates Soltero y un diseñador industrial nos brindan asesoría personalizada.”

Ellos diseñan un prototipo industrial y con su asesoría se afinan los detalles para registrar la patente ante el IMPI; “seguimos en esa ruta y ahora lo interesante es que Jorge Aburto me dice que el dispositivo tiene el potencial para comercializarlo de manera masiva”.

Con el apoyo de la OTT el académico y un estudiante esperan su confirmación oficial para acudir a la próxima reunión del Nodo Binacional de Innovación a celebrarse en Monterrey, donde podrán mostrar su invención en busca de una capacitación que les permita dar el siguiente paso: acceder al mercado.

“Cuando ya realizas una patente no te puedes estar quieto, tienes que buscar el modo, encuentras ideas, las quieres cristalizar y las tienes que redactar conforme a los términos requeridos”, pero advirtió: “No todas las patentes prosperan, no te van a hacer rico, en todo caso van a contribuir al desarrollo de la universidad y estoy completamente de acuerdo con eso, pero necesitamos mucho apoyo, financiamiento, asesorías y tiempo, sobre todo fomentar esa cultura porque muchas ideas se quedan en las tesis y se pierde la oportunidad de registrarlas”.



Resultados microscópicos de pruebas con uredosporas de la roya (Imagen: Gerardo Alvarado)



Los participantes aprenderán a diseñar fórmulas creativas

Invitan a Diplomado Diseño de Estrategias de *Marketing*

Brindará habilidades para incursionar en el mercado y captar clientes

Veracruz

A través del programa de Educación Continua, la Universidad Veracruzana (UV) impartirá a partir de septiembre el Diplomado Diseño de Estrategias de *Marketing*, con el objetivo de que los participantes aprendan a desarrollar estrategias de mercadotecnia innovadoras que les permitan mejorar sus ofertas de valor y posicionar exitosamente productos y servicios en el mercado.

En las últimas décadas el sector comercial y empresarial tiene claro que la época de la publicidad tradicional ha quedado atrás, la competitividad en el medio se ha vuelto una contienda,

hay una reducción de compra en los mercados, el gasto de los consumidores promedio se ha visto reducido y además el cliente está cada vez más enterado e informado con el advenimiento de las redes sociales.

Ya nada es tradicional y el comercio gira en torno a las estrategias e innovaciones en *marketing* que implementa su competencia. En este sentido, el diplomado –a cargo de instructores del Instituto Tecnológico Autónomo de México, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey y la Universidad Iberoamericana–, está diseñado para abordar las estrategias más vanguardistas.

Se compone de siete módulos: Introducción a la mercadotecnia; Plan de mercadotecnia; Neuromarketing; Customer Centricity (Marketing Centrado en el Cliente); *Marketing* de experiencias; Mercadotecnia digital, y *Marketing* lateral.

El diplomado inicia el 20 de septiembre en las cinco

regiones de la UV, las sesiones serán en las respectivas aulas de videoconferencias, los días miércoles de 16:00 a 21:00 horas.

Este ejercicio académico permitirá diseñar la innovación indicada a bienes, productos y servicios; incrementar el universo de consumidores; ampliar el potencial de ventas; diseñar una identidad propia; identificar su mercado; tomar decisiones centradas en el cliente; lograr un posicionamiento competitivo, realmente efectivo; encontrar el valor agregado a un producto; identificar oportunidades para potenciarlas.

Empresas, industrias, fábricas, comercios y empresarios en general deben invertir en la capacitación e implementación de una campaña estratégica de *marketing* acorde a su giro, naturaleza, misión, visión y objetivos.

Para más información, dirigirse al correo ecuv.ver@gmail.com, llamar al teléfono (229) 7752000 extensión 22202 o al celular 2299-139425.

➤ Esta semana

Inicia tercera edición del Diplomado Tanatología y Vida

Veracruz

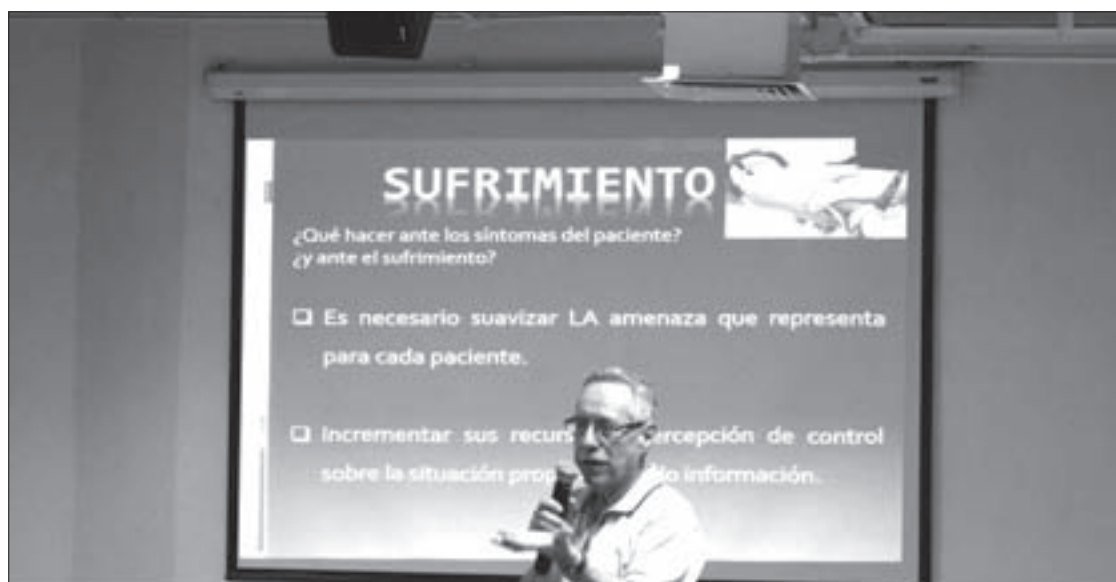
La Coordinación de Educación Continua de la Vicerrectoría Veracruz, la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Asociación Mexicana de Tanatología, A.C., (AMTAC) y el Instituto Mexicano de Psicoanálisis, A.C., ofrecen la tercera edición del Diplomado Tanatología y Vida, que se impartirá en las cinco regiones de esta casa de estudio a partir del 17 de agosto.

El diseño curricular del diplomado ha sido modificado en comparación a los anteriores, esta vez incluye módulos con temas como: Muerte sin cadáver; Ser espiritual; El duelo en niños; Comunicación tanatológica; Cualidades del tanatólogo; Exploración de la propia vida; Valoración diagnóstica –estos tres últimos orientados a las competencias del profesional–, entre otros.

Agregar la palabra “vida” al título del diplomado obedece al propósito de que la intervención tanatológica reafirma el sentido de la existencia, capacita al ser humano a saber vivir enfrentando las pérdidas, a no desarrollar un apego irrazonable a los objetos de amor, a aceptar que nada es para siempre y aprender a vivir con plenitud.

La disciplina de la tanatología trasciende el concepto y trabajo con la muerte; contrariamente a lo que se cree, se aboca más a enseñar a vivir la vida, a encontrar paz y esperanza en medio de tanta pérdida; algo similar sucede con la idea del duelo, que no es ocasionado únicamente por la muerte de un ser querido, sino por cualquier tipo de pérdida de objetos con los que estamos ligados afectivamente: la separación de la pareja, la pérdida de un empleo, de una mascota, de un miembro del cuerpo, y hasta de una posición económica.

La tanatología atiende los cuidados paliativos y las



El diplomado se impartirá en las cinco regiones

necesidades emocionales de los pacientes que se encuentran en fase terminal o han recibido algún pronóstico que apunta en un breve lapso a la muerte, pero trabaja en dos vertientes; también brinda apoyo emocional a los dolientes, los familiares, a quienes prepara para un manejo asertivo del duelo e interviene de manera integral propiciando el arreglo de situaciones conflictivas y dolorosas que prevalezcan entre paciente y

familia, para lograr un ambiente de paz, perdón, reconciliación y adiós final.

El tanatólogo ayuda al paciente y familiares a enfrentar miedos, temores, culpas e incertidumbres que habitualmente no son expresados y que originan dolor emocional, no solamente en el caso de un desenlace fatal, sino también en las diversas pérdidas que se van enfrentando en el transcurso de la vida; dentro del quehacer

hospitalario, el tanatólogo atiende al equipo de salud que se ve sometido a situaciones estresantes e intensas.

El Diplomado Tanatología y Vida se impartirá en las cinco regiones, los días jueves de 17:00 a 21:00 horas; las personas interesadas pueden pedir mayores informes al correo diplomadoentanatologia@gmail.com, o llamar al teléfono (229) 7752000 extensión 22202 o al celular 2299-139425.

Licenciatura en Enseñanza de las Artes inició actividades

Es la primera en su tipo en la región sureste

También se ofrece en Poza Rica y Córdoba

Veracruz

Alumnos que cursan la Licenciatura en Enseñanza de las Artes (*Lena*) en la región Veracruz fueron recibidos el 7 de agosto por autoridades universitarias, quienes los felicitaron por ser parte de este programa educativo de reciente creación.

Cabe recordar que la *Lena* fue presentada a principios de año como una nueva opción educativa que brinda la UV ante la necesidad de contar con profesionistas de la educación artística que cuenten con competencias docentes y artísticas universales.

Como parte de la innovación educativa, *Lena* se ofrece en la modalidad semipresencial en diferentes regiones del estado.

En esta región son 17 jóvenes, procedentes del puerto de Veracruz y de Tierra Blanca, quienes formarán parte de la primera generación de *Lena*, que también se ofrece en Poza Rica y Córdoba.

Los encargados de dar la bienvenida en la región fueron



Jóvenes de Veracruz y de Tierra Blanca forman parte de la primera generación

Alfonso Pérez Morales, vicerrector; Carlos Lamothe Zavaleta, secretario académico regional; Juan Carlos Reyes Romero, coordinador regional de los Talleres Libres de Arte; Ana Lilia Saldaña Ortiz, administradora regional de Difusión Cultural; Martha Elena Aguirre Serena, coordinadora académica de la Vicerrectoría, y Deyanira Guzmán Romero,

coordinadora académica regional del Área de Artes.

Pérez Morales detalló el proceso de creación de la licenciatura, así como la responsabilidad que conlleva ser los primeros alumnos y convertirse en integrantes de la Universidad Veracruzana.

Añadió que a futuro puede significar “un abanico de posibilidades para desarrollar

sus habilidades” y les invitó a aprovechar al máximo a sus académicos.

Por su parte, Deyanira Guzmán destacó la fortaleza de la UV en el área de las artes y con esta nueva licenciatura se consolida, al profesionalizar a los interesados en ella.

Asimismo, Lamothe Zavaleta mencionó que la conformación

del plan de estudios fue gracias al arduo trabajo de muchas personas que durante un año pensaron, planearon y buscaron la excelencia académica para ellos.

Al culminar la bienvenida, los jóvenes conocieron a sus académicos, la forma de trabajo, los servicios universitarios y pormenores de la *Lena*.

Universidad Veracruzana



Mipago

Todos tus pagos, en línea



Más seguro.



Más rápido.



Más cómodo.



Más eficiente.

www.uv.mx/mipago



Universitarios impulsan acciones de responsabilidad social

Veracruz

La responsabilidad social debe ser una cuestión transversal en todas las instituciones educativas, coincidieron académicos, investigadores y autoridades que participaron en el Foro Acciones de Responsabilidad Social organizado por la Coordinación Universitaria de Observatorios, la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad y la Vicerrectoría Veracruz.

En el foro se contó con la presencia de la investigadora de la Universidad Católica de Asunción, Paraguay, Norma Coppari de Vera, quien afirmó: “La responsabilidad social no es un *marketing* cosmético, sino una nueva filosofía que debe reflejarse en nuevas políticas universitarias”.

Coppari de Vera lanzó el reto de “atreverse a construir una comunidad de docentes-investigadores con responsabilidad social universitaria”, e invitó a las universidades a diseñar planes y programas de estudio que den respuesta a las necesidades regionales y sean alimentados por las problemáticas sociales.

Asimismo, detalló que para lograr cambios universitarios deben

fortalecerse los indicadores de la rehumanización, el aprendizaje-servicio, la vinculación y el voluntariado, la educación para el desarrollo sostenible y monitorear el ambiente y cultura juvenil.

En el inicio de los trabajos, la secretaria académica Leticia Rodríguez Audirac mencionó que la Universidad se preocupa por impulsar y reconocer el humanismo en la comunidad universitaria para que su actuar sea en beneficio de la sociedad.

Indicó que el capital científico y tecnológico de la Universidad está encaminado a potenciar la responsabilidad social y que a través de acciones coordinadas desde la interculturalidad y sustentabilidad se establecen buenas prácticas que la fortalecen.

Al respecto, el vicerrector Alfonso Pérez Morales explicó que en la región Veracruz los valiosos esfuerzos realizados tienen el mérito de los académicos y estudiantes.

Expresó que los trabajos de académicos y estudiantes que forman parte del programa Peraj, así como de los estudiantes que participan activamente en las Brigadas Universitarias de Servicio Social (BUSS) y del trabajo incesante y valioso de



En el foro participaron académicos, investigadores y autoridades

la Coordinación Regional de Vinculación y Sustentabilidad, son un claro ejemplo de que la responsabilidad social ya permea en la comunidad.

En el foro se mostraron las acciones emprendidas por las coordinaciones

de interculturalidad y sustentabilidad, así como del programa Peraj y de la Coordinación Universitaria de Observatorios.

En el evento estuvieron presentes, además de los mencionados: Shantal

Meseguer Galván, directora de la Universidad Veracruzana Intercultural; Miguel Ángel Escalona Aguilar, coordinador Universitario para la Sustentabilidad, y José Othón Flores Consejo, coordinador Universitario de Observatorios.

¡Cumplimos 100 años!

Orizaba • Córdoba

JOSÉ ANTONIO MÁRQUEZ GONZÁLEZ

Si usted compara la Constitución Política de México con la de otros países, puede encontrar algunas cosas curiosas e interesantes.

El ejemplar más popular de la Constitución de México, editado por Porrúa, tiene 300 páginas; un ejemplar común de la Constitución de los Estados Unidos se vende en cinco dólares (¡\$4.99!) en librerías, tiendas de conveniencia, puestos de periódicos y hasta gasolineras, y tiene sólo 25 páginas. En la versión electrónica se tiene más o menos la misma proporción: una versión de nuestra Constitución alcanza 70 mil caracteres, mientras que la versión norteamericana alcanza sólo 25 mil.

Nuestra Constitución, como se sabe, tiene un total de 136 artículos; la de los norteamericanos tiene

solamente siete artículos, si bien más extensos que los nuestros. La mexicana ha tenido hasta enero de 2017 un total de 699 reformas. Tan sólo el famoso Artículo 73 que se refiere a las facultades del Congreso, lleva un total de 78 reformas; la de los estadounidenses sólo ha sufrido, en toda su larga historia, 27 reformas (llamadas enmiendas).

La Constitución mexicana tiene exactamente 100 años y es la octava en su orden; la de los norteamericanos tiene 230 años y es la única que han tenido. La nuestra, en efecto, es la octava contando desde la de Apatzingán –que nunca entró en vigor– hasta las de corte liberal, conservador, centralista, federalista y aun imperial –como la de Maximiliano.

En Inglaterra, en cambio, uno puede preguntar inútilmente en una librería o en un puesto de periódicos por la Constitución del Reino Unido. No la hay. En todo caso, nos

venderán como reliquia histórica la denominada *Carta Magna* del Rey Juan Sin Tierra (1215) la cual, si bien es cierto consagró algunas libertades fundamentales, no es un documento constitutivo de aquel país –y fue luego declarado nulo por el Papa.

Si pregunta usted por la Constitución en alguna ciudad de Francia, le contestarán que cuál quiere, porque el país ya va en la quinta república –hasta 1958–, lo cual no obsta para que los franceses sigan literalmente venerando como su texto máximo la llamada Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, del ya lejano 1789.

Como se ve, la comparación de nuestra Carta Magna con las de los Estados Unidos, Inglaterra y Francia –por poner solamente unos pocos ejemplos– es muy ilustrativa. La nuestra, como la de ellos, ha tenido defectos, omisiones y errores técnicos e históricos propios de la época, pero es *nuestra* Carta Magna, es decir, el documento que nos refundó como nación. Por esta sola razón es un documento único e inapreciable.



La actual Constitución es la octava que ha tenido el país

Inició campaña de salud en región Veracruz

“A quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan”, busca combatir el sobrepeso y la obesidad

Veracruz

Con el objetivo de concienciar a la comunidad universitaria para mantener una salud integral, en la región Veracruz se presentó la campaña “A quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan”, enfocada a combatir los dos grandes problemas de salud pública que prevalecen en la actualidad: el sobrepeso y la obesidad.

Autoridades de la Secretaría de Administración y Finanzas (SAF) y el Sistema de Atención Integral a la Salud (SAISUV), así como de la Dirección de Actividades Deportivas (DADUV) y de Tele UV, presentaron los esfuerzos encaminados a continuar esta campaña, que inició en Xalapa en agosto de 2015.

Gerardo García Ricardo, titular de la SAF, mencionó que la salud es un elemento fundamental para lograr el desarrollo de un país, razón por la cual la Universidad dirigió sus esfuerzos para brindar



Autoridades de la SAF, el SAISUV, la DADUV y Tele UV explicaron el programa

un “salario emocional” a sus colaboradores, que reditúe en una mejor calidad de vida.

Detalló que desde 2015 se implementaron en Xalapa diferentes estrategias orientadas a obtener resultados positivos de la campaña, algunas de ellas son: la comunicación educativa, creación de los Guardianes de la Salud y la realización de una evaluación y diagnóstico nutricional.

Destacó el compromiso que mantiene la institución al pertenecer a la Red de Universidades Promotoras de la Salud y enfatizó que el gran reto es “que cada trabajador universitario se comprometa a tener una buena salud”.

En consecuencia, el vicerrector Alfonso Pérez Morales sostuvo: “En esta región la campaña será un éxito, conscientes del compromiso que representa”; además mencionó

que desde hace cuatro años la región realiza actividades dirigidas a promover una salud integral, coordinadas por el Programa de Salud Integral (PSI).

Informó que el PSI ha realizado cuatro ferias de la salud, actividades deportivas y pláticas; actualmente se brindan clases de bailes de salón en varias facultades y ya está programada la presentación de las cápsulas de gimnasia laboral y

cocina saludable en los espacios universitarios.

La coordinadora general del SAISUV, María del Rocío Salado Pérez, explicó que el sedentarismo y el tipo de alimentación actual han contribuido a crear un ambiente obesogénico, el cual se debe revertir e incrementar la actividad física, así como cambiar los hábitos alimenticios.

Salado Pérez puntualizó que para ello se necesita voluntad y después aplaudió el interés y entusiasmo de la comunidad de la región Veracruz en abrazar esta campaña universitaria.

Como parte del lanzamiento, la encargada de la Coordinación de Salud Pública, Saraí Ramírez Colina, presentó los resultados positivos que se han obtenido en Xalapa e informó que existen cápsulas de alimentación saludable disponibles en la página del SAISUV, así como en *YouTube*.

Por último, Maribel Barradas Landa, titular de la DADUV, explicó que el programa de gimnasia laboral consiste en la activación física en los espacios universitarios. Añadió que se recomiendan 30 minutos de actividad física diaria para mejorar la salud y dijo: “La salud integral es responsabilidad de cada individuo”.

La campaña “A quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan” se realizará en la región con el apoyo del PSI, los Guardianes de la Salud y la Coordinación Regional del SAISUV. Del 21 al 25 de agosto será el estreno de las cápsulas de gimnasia laboral y de alimentación saludable en las entidades de la región.



¿Sabes qué es la Seguridad de la Información en la #UV?

¿Te gustaría conocer más acerca del robo de datos, seguridad física, consejos para la protección de tus dispositivos e información, virus, ciberseguridad, entre otros temas?

Visita el portal
www.uv.mx/infosegura
y síguenos en redes sociales:



Información
segura...
¡es cultural!



► De la UVI-Totonacapan

Alumna participó en Curso de Creación Literaria para Jóvenes

Durante el mismo compartió sus poemas en totonaco y español

.....
Poza Rica • Tuxpan

DAISY BERNAL LORENZO

Maribel García Santiago, estudiante de segundo semestre de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID) de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Totonacapan (ubicada en el municipio de Espinal), participó en el Noveno Curso de Creación Literaria para Jóvenes Xalapa 2017, efectuado del 19 al 30 de junio en la Facultad de Letras Españolas en Xalapa.

Este evento fue organizado por la Fundación para las Letras Mexicanas en colaboración con la Dirección General del Área Académica de Humanidades, el Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias y la Facultad de Letras Españolas.

Maribel García fue una de los 26 estudiantes seleccionados a nivel nacional para participar; comentó que este curso le motivó en gran medida porque pudo compartir sus poemas en totonaco y en español.

Señaló que esta experiencia le permitió definir la continuación de los planes para la revitalización de las lenguas, uno de sus motivos para escribir poesía y producir textos en lengua totonaca dirigidos a niños y jóvenes.

Felicitada por asistentes, estudiantes participantes y facilitadores, la alumna de la UVI destacó el esfuerzo de proyectar la lengua totonaca, se dijo sorprendida por la apertura a su trabajo, pues no tradujo al español sus poemas escritos originalmente en totonaco, ya que el objetivo era crear poemas desde esta lengua tan importante como el idioma español.

Gracias a la colaboración que la UVI y la Facultad de Letras Españolas han establecido desde el proyecto de vinculación Festival de la Palabra, que inició en 2014 y continúa a la fecha, es como los

estudiantes de la UVI han podido participar en las convocatorias de la Fundación para las Letras Mexicanas, que comenzó con la selección de una estudiante nahua hablante de la UVI Grandes Montañas en 2016, lo que para la Universidad ha significado visibilizar las lenguas originarias en estos eventos.

En el marco del reconocimiento jurídico de las lenguas originarias como lenguas nacionales, y de normativas como la Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas, se espera que más estudiantes de la UVI –hablantes de lenguas originarias del estado de Veracruz– participen en próximas convocatorias, con el fin de que los jóvenes universitarios puedan revertir el desplazamiento, abandono o pérdida de las lenguas indígenas en las regiones donde se forman académicamente, configurándose la creación literaria como una ruta de acciones concretas para la expresión escrita del pensamiento en las letras de las propias lenguas y culturas originarias.



Maribel García Santiago

► CICS 2017

Contaduría invita a congreso internacional de investigación

.....
Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

La Facultad de Contaduría de Tuxpan y la Academia Journals de San Antonio, Texas, organizan el 6º Congreso Internacional de Investigación Academia Journals en Ciencias y Sustentabilidad (CICS 2017) "Innovación, impacto social y transparencia en las ciencias", que se realizará del 27 al 29 de septiembre.

El evento será un espacio de expresión de los resultados de trabajos de investigación y de experiencias educativas y profesionales exitosas de aquellos individuos que han incursionado en un campo del conocimiento científico, económico, social y humanístico, y que desean divulgarlo a través de una publicación reconocida internacionalmente.

Edalid Álvarez Velázquez, directora de la Facultad de Contaduría, informó que las

áreas temáticas son: Ingeniería, Humanidades y Ciencias Sociales, Salud, Matemáticas, Educación, Leyes, Administración, Bellas Artes y Ciencia.

Comentó que los interesados en participar pueden registrar su ponencia hasta el 20 de agosto y la fecha límite para enviar la versión en extenso es el 25 del mismo mes.

Las ponencias presentadas en el congreso serán incluidas en publicaciones *online* con ISSN de la casa editorial Academia Journals (AcademiaJournals.com), así como en *e-book* con ISBN. Las publicaciones ISSN están indizadas por las bases de datos de EBSCO, empresa que se ha asociado con bibliotecas para proporcionar contenido de investigación de calidad, potentes tecnologías de búsqueda y plataformas de entrega intuitivas.

Asimismo, se informa que posterior al congreso se invitará a los autores a que envíen una versión mejorada y ampliada de su artículo para su posible publicación en la *Revista Alta Tecnología y Sociedad*, indizada



Organiza la Facultad de Contaduría, del 27 al 29 de septiembre

por EBSCO, con ISSN 1940-2171 en el Volumen 10, previo cumplimiento de requisitos de publicación de la revista.

Explicó que el costo de la cuota de recuperación para profesores y profesionistas es de dos mil 400

pesos, y para estudiantes es de mil 775 pesos; el plazo para realizar el pago es el 28 de agosto.

A los participantes se les otorgará un certificado de participación (con un máximo de cuatro por ponencia); por ejemplo,

si en un artículo intervienen tres autores, puede acudir sólo uno y a éste se le extenderán los tres certificados (uno por cada autor).

El registro debe hacerse en la página www.academiajournals.com/registro-tuxpan

Académicos recopilaron historia de Coatzacoalcos

A través del libro *Donde se esconde la serpiente. Paisajes históricos y míticos de Coatzacoalcos*

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

Los académicos de la Facultad de Antropología, Lourdes Budar Jiménez y Mauricio Cuevas Ordóñez, autores del libro *Donde se esconde la serpiente. Paisajes históricos y míticos de Coatzacoalcos*, que conmemora los 106 años de fundación de dicha ciudad, presentaron esta obra el 30 de junio en la Sala de Cabildos del ayuntamiento de Coatzacoalcos.

Lourdes Budar agradeció a Felipe Ángel Hernández Pulido, regidor IV, y a Ángela Pulido Guerrero, vicepresidenta de la Fundación de los Cien Años, por haber impulsado la creación de este libro conmemorativo, del que también es autora la rectora de esta casa de estudio, Sara Ladrón de Guevara.

Hernández Pulido dio la bienvenida a los escritores y en su discurso agradeció el empeño, entusiasmo y compromiso de la Universidad por contribuir a registrar la historia de Coatzacoalcos.

Budar Jiménez explicó que en esta publicación se retoman los paisajes míticos e históricos de esta ciudad: “Es un libro de divulgación que puede leer un niño de sexto grado de primaria hasta un adulto mayor para comprender un poco de la historia de Coatzacoalcos”.

Agregó que la obra resalta el mito de la serpiente emplumada, Quetzalcóatl, y cómo llegó a Coatzacoalcos; comentó que explica por qué se nombró así a la ciudad. “La mayor parte de las imágenes que ilustran el libro fueron obsequio de Maura Ordóñez Valenzuela, directora del Museo de Antropología de Xalapa”.

En el volumen hay paisajes dibujados de toda la cartografía de Coatzacoalcos que datan del siglo XVII hasta el siglo XX. Otro capítulo narra las modificaciones del escudo de la ciudad, “vamos haciendo una recapitulación, es un compendio de toda la transformación de la ciudad”.

Enfatizó que como arqueólogos se dedican al estudio de los puertos prehispánicos, “poco a poco nos vamos acercando,

empezamos por Tatahuicapan y ya estamos en Pajapan, nos falta poco para llegar a Coatzacoalcos”.

Mauricio Cuevas señaló que en el texto se abordan temas sobre los trabajos arqueológicos en la región, no sólo los de Coatzacoalcos, también los de Piedra Labrada realizados en Pajapan.

Respecto a Piedra Labrada, Lourdes Budar explicó que en su investigación han tenido hallazgos de un puerto prehispánico con almacenes, con evidencia de flujo de mercancía y edificios de administración, es decir, todo un puerto. Ello indica que “a lo largo del litoral hay diferentes estaciones que crean un circuito portuario, por lo que se necesita estudiar el paisaje veracruzano”.

La escritora agradeció el apoyo de Gibrán Becerra Álvarez, Gabriela Montero Mejía, Marimar Becerra Álvarez, Maximiliano Sauza Durán, Luca Bellani y Viridiana Madrid González, quienes participaron en la edición de la obra.

Para finalizar, Lourdes Budar señaló: “La expectativa es que el pueblo de Coatzacoalcos lo lea, fue escrito y pensado en los jóvenes para que tengan su historia, se la apropien y se sientan orgullosos de ella, la Universidad lo elaboró con cariño, porque ‘Todos Somos UV’”.



Mauricio Cuevas y Lourdes Budar

EXPO SUSTENTA

Feria universitaria de sustentabilidad

CONVOCATORIA 2017 5 REGIONES UNIVERSITARIAS

Consulta la sede y la convocatoria
de tu región en

www.uv.mx/cosustenta



OSX celebrará 88 aniversario con presentaciones en diversas sedes



La Segunda Temporada 2017 iniciará el 18 de agosto

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) celebrará su 88 aniversario con el 5° Festival OSX, que abarca conciertos, conversatorios y presentaciones de música de cámara en diversas sedes de la Universidad Veracruzana (UV) y en la región; las actividades inician el martes 15 de agosto en Tlaqna, Centro Cultural, y terminan el sábado 26 en la iglesia San José de Banderilla.

El programa marca el inicio de la Segunda Temporada de Conciertos y contempla la

presentación de una nueva grabación del organismo sinfónico con Faustino Díaz, trombonista oaxaqueño reconocido a nivel internacional, así como los estrenos de nuevas piezas creadas por compositores jóvenes mexicanos y la participación de percusionistas del Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz (ISMEV).

Lanfranco Marcelletti, director de la OSX, recordó que el 21 de agosto se cumplen formalmente los 88 años de creación de la orquesta más longeva de México, para ello se ha preparado un concierto

de aniversario el viernes 18 a las 20:30 horas en Tlaqna, que contará con el estreno de la "Obertura mexicana" del joven compositor Rodrigo Lomán, la Sinfonía No. 5 de Chaikovski, y la Introducción y Allegro, Op.47, para Orquesta y Cuarteto de Cuerdas de Edward Elgar, con la participación del Cuarteto Chroma.

Salvo este concierto, todas las presentaciones de la OSX, así como de los conciertos de música de cámara, serán gratuitos, detalló Esther Hernández Palacios, titular de la Dirección de Difusión Cultural de la UV.

Lanfranco Marcelletti enfatizó el legado histórico de la orquesta, palpable a través de las memorias de sus integrantes y de su propio desarrollo a lo largo de más de ocho décadas, por lo que la primera actividad de la celebración es la charla "OSX, 88 años de historia" que será impartida por Estela Cuervo, decana de la OSX, acompañada de Jesús Reyes, Guillermo Cuevas y Alfonso Colorado, el martes 15 de agosto a las 18:30 horas en el mezzanine de Tlaqna.

El miércoles 16 a las 17:00 horas en el auditorio de la Facultad de Contaduría y Administración, será el concierto de música de cámara en el que se interpretará la "Sonata para arpa, viola y flauta" de Claude Debussy.

Ese mismo día, a la misma hora, en el auditorio de la Facultad de Arquitectura se realizará el concierto de música de cámara de la OSX con el ISMEV, que contempla un recital de percusiones.

Para el jueves 17, a las 18:30 horas en Tlaqna, será el concierto de música de cámara que conjunta la "Sonata para arpa, viola y flauta" de Debussy con la "Sonata para trombón y piano" de Eric Ewazen y el recital de percusiones.

El viernes 18 a las 19:30 horas, previo al concierto, habrá una charla con anécdotas de los músicos de la OSX, con la participación de Adelfo Sánchez, Juan Manuel Jiménez, Félix Alanís y Bartolo Reducindo, moderados por Rodolfo Mendoza.

El lunes 21 a las 18:30 horas se presentará en Tlaqna la nueva grabación de la OSX con Faustino Díaz, destacado trombonista mexicano, y a las 19:00 ambos presentarán un concierto de música de cámara en la misma sede.

El martes 22 a las 17:00 horas el concierto de música de cámara será en el Auditorio "Jesús Morales Fernández" de la Unidad de Humanidades, donde se

interpretará la "Suite I para flauta, piano, contrabajo y batería" de Claude Bolling.

Los conciertos que engloba el 5° Festival OSX son una oportunidad de llevar la música a otros espacios y otras localidades, destacaron Marcelletti y Hernández Palacios. El propósito es generar nuevos públicos, particularmente público joven, algo que ya ocurre con la OSX pero no sucede en muchos lugares, observó el Director.

Las piezas a interpretarse fueron seleccionadas a partir de un listado que el público propuso y votó en Internet, por lo que se incluyen famosas obras como la "Suite de Carmen No. 1" de George Bizet, la "Obertura Guillermo Tell" de Gioachino Rossini, el "Tema de los cisnes del Lago de los cisnes" de Piotr Chaikovski, la "Pequeña serenata nocturna, Mov. 1" de Wolfgang A. Mozart y un popurrí de mambos de Dámaso Pérez Prado.

Este programa inicia el miércoles 23 de agosto en la Escuela Primaria Progreso, localizada en la calle Chihuahua, entre Toluca y Avenida Villahermosa de la Colonia Progreso Macuiltépetl, con dos horarios: a las 11:00 y a las 16:30 horas.

Para el jueves 24, a las 20:00 horas, el concierto será en el Salón Baalbeck de Boca del Río; para este evento el costo es de 200 pesos para el público general y 100 para estudiantes con credencial.

El viernes 25 a las 18:00 horas se presentará el concierto en la iglesia María Magdalena de Xico, y el sábado 26 finaliza el festival a las 17:00 horas en la iglesia San José de Banderilla, ambos recitales son gratuitos.

Eduardo Soto Millán, director de grupos artísticos de la UV, calificó como un hecho sin precedentes la convocatoria de la OSX para jóvenes compositores, al ser inusual incluir tal número de piezas nuevas en la programación de las orquestas a nivel mundial.

Músicos y especialistas ofrecerán conferencia sobre la OSX

Estela Cuervo, Guillermo Cuevas y Alfonso Colorado disertarán sobre los 88 años del organismo sinfónico, el 15 de agosto en Tlaqna

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

El periplo histórico de la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX), desde su fundación en 1929 y las vicisitudes iniciales, su labor durante las difíciles décadas subsiguientes y su incorporación a la Universidad en

1975, son algunos de los temas que serán abordados en la conferencia "OSX, 88 años de historia", que se llevará a cabo el martes 15 de agosto a las 18:30 horas en el vestíbulo de la sala Tlaqna, Centro Cultural.

En el evento, el cual marca la apertura del 5° Festival OSX

2017, intervendrán Estela Cuervo, violinista por más de tres décadas en la OSX; Guillermo Cuevas, musicólogo y pianista, y Alfonso Colorado, del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación.

Con este acontecimiento se pretende sintetizar casi nueve décadas de trabajo arduo, de labor procedente de quienes integraron el conjunto ante la iniciativa del gobernador de aquella época, Heriberto Jara Corona, y del músico Juan Lomán, a quien se asignó la

dirección titular. Con el paso del tiempo, la OSX se distinguió como el vehículo del compromiso cultural del gobierno de Veracruz, tarea que pasó a administrar la Universidad en el año mencionado.

A la OSX se le reconoce como una de las orquestas mayormente significativas a nivel latinoamericano y han sido proverbiales las audiciones de obras escasamente difundidas. Ejemplo de ello fueron la Octava sinfonía de Gustav Mahler y el estreno en México de *Gurrelieder* de Arnold Schoenberg, ambas bajo la dirección de Francisco Savín. También es de tomarse en cuenta el abordaje de la *Gran Misa de Difuntos* de Héctor Berlioz y ballets como *Giselle* de Adam, estas últimas bajo la batuta de Fernando Lozano.

Los festivales Junio Musical resultaron una excelente oportunidad para la presentación de óperas en Xalapa, todo lo cual es demostrativo de la versatilidad de sus atrilistas. Muchos de ellos son jóvenes de reciente ingreso y forjados totalmente en la Facultad de Música, con lo que las venas de la OSX se nutren continuamente de sangre nueva.

La cita para esta conferencia es el martes 15 de agosto a las 18:30 horas en el vestíbulo de la sala Tlaqna Centro Cultural, con entrada libre para todo público. Para más información, consulte la cartelera en la página www.orchestrasinfonicadexalapa.com o visite [Facebook](https://www.facebook.com/OrquestaSinfonicaXalapa): Orquesta Sinfónica de Xalapa.

Galería “Alva de la Canal” exhibe *Masa-Crítica. Reservoirio-Xalapa*

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Galería “Ramón Alva de la Canal” (RAC) de la Universidad Veracruzana (UV) inauguró el viernes 4 de agosto la exposición *Masa-Crítica. Reservoirio-Xalapa*, la cual está compuesta por seis conglomerados de esculturas de obsidiana autoría de Jorge Ismael Rodríguez López de Lara, artista plástico y visual.

En el evento inaugural el autor estuvo acompañado por Maliyel Beverido Duhalt, coordinadora de la Casa del Lago UV, Centro Cultural Universitario, y Gustavo Olivares Morales, titular de la RAC, quien destacó la importancia de la exposición de Ismael Rodríguez y mencionó que a través de sus obras este artista promueve la intervención emotiva y razonada del público.

Ismael Rodríguez mencionó que para crear las obras exhibidas en esta muestra partió de la

sensación del deterioro planetario y en ellas maneja la premisa de que no vale la pena sumarse a éste, sino a una transformación positiva y para ello se requiere la unión de muchas voluntades.

Explicó que escogió la obsidiana para elaborar estas esculturas, pues este material viene de las profundidades de la tierra y tiene muchas connotaciones para los mexicanos.

Las culturas mesoamericanas consideraban a la obsidiana como un espejo del alma, incluso la utilizaban para fabricar armas y cuchillos de sacrificio. Las personas se relacionan muy bien con esta roca volcánica, ya que llegan a crear vínculos moleculares al estar cerca de ella.

Los nombres de los conglomerados son Ilusión, Pasión, Razón, Reservoirio, Ruta y Conclusión.

“Siempre acostumbro poner títulos grandes a mis obras, pero

en esta ocasión son cortos debido a que representan una pista y una invitación a que los espectadores vengan, se enfrenten y confronten con una palabra mínima”, detalló.

Ismael Rodríguez comentó que desde hace 15 años no exponía en territorio nacional, y aseguró estar complacido de hacerlo en la Galería RAC de la UV, ya que a su parecer es uno de los recintos más importantes de la ciudad y del estado.

“Xalapa se ha convertido en una ciudad con gran prestigio en los ámbitos educativo y cultural a nivel nacional, ha aportado mucho a la cultura nacional, por lo cual para mí es muy satisfactorio mostrar mis obras aquí”, concluyó.

La exposición *Masa-Crítica. Reservoirio-Xalapa* estará abierta al público hasta el 3 de septiembre, de lunes a viernes de 9:00 a 20:00 horas, y sábado y domingo de 9:00 a 14:00 y 15:00 a 20:00. La entrada es libre.

“Xalapa se ha convertido en una ciudad con gran prestigio en los ámbitos educativo y cultural”:

Jorge Ismael Rodríguez
López de Lara



Se trata de seis conglomerados de esculturas de obsidiana

Estará abierta hasta el 3 de septiembre

Académico
Artístico

AGOSTO JAZZUV

17
JUEVES

JAM DE BIENVENIDA
SINERGIA JAZZ TRÍO

19:00h Centro de Estudios de Jazz

24
JUEVES

CONCIERTO NUEVOS PROFESORES JAZZUV

19:00h Casa del Lago UV

29
MARTES

MARTES DE JAZZ EN EL ÁGORA
5 BOPPERS

19:00h Ágora de la Ciudad

ENTRADA LIBRE



YATRAINING
CAPACITACIÓN EN AUDIO



Ágora
de la
Ciudad



Prefestival JazzUV

Artistas universitarios participarán en la cuarta edición del #SoyFestival



Tlen Huicani



Ballet Folklórico

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

El alcalde de Xalapa, Américo Zúñiga Martínez, agradeció a la Universidad Veracruzana (UV) ser una aliada estratégica en la difusión del arte y la cultura en la ciudad.

Como muestra está la destacada participación de artistas de la institución en el Festival de las Flores #SoyFestival, a realizarse del 19 de agosto al 3 de septiembre.

El 7 de agosto, en la Sala de Juntas de Rectoría, se reunieron

los equipos de trabajo de la rectora Sara Ladrón de Guevara y los del H. Ayuntamiento de Xalapa, para la presentación de la cuarta edición del evento.

Américo Zúñiga se congratuló de que la Universidad sea uno de los aliados estratégicos más importantes que ha tenido la administración que representa, tanto en el aspecto cultural como en otros rubros.

“Ha sido muy clara la presencia, la comunicación y la coordinación entre las dos instancias. Me queda claro que esto se debe a la sensibilidad del alcalde Américo Zúñiga Martínez, quien reconoce con toda claridad la identidad xalapeña”, respondió Sara Ladrón de Guevara.

En este Festival participarán agrupaciones de la UV como Tlen

Huicani, la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX), la Orquesta de Guitarras de Xalapa, el Mariachi Universitario, el Ballet Folklórico, también habrá presentaciones operísticas del tenor y barítono Armando Mora, por citar algunas.

En la reunión también participaron por parte del Ayuntamiento de Xalapa, el regidor V de la Comisión Edilicia de Cultura y Turismo, Martín Victoriano Espinosa Roldán; la directora de Cultura, Educación y Deporte, Noemí Santa Brito Gómez, y el organizador del Festival, Mauricio Cuevas Gayosso.

Cuevas Gayosso precisó que #SoyFestival tendrá 56 sedes, alrededor de 350 espectáculos culturales, artísticos, filmicos,

literarios y deportivos. Las ciudades invitadas especiales serán Guadalajara –que participará con el Mariachi Vargas de Tecalitlán en la clausura del evento– y de México; como países invitados citó a Australia, Cuba y Francia. También destacó que el 95 por ciento de los espectáculos serán gratuitos.

Por parte de la UV atestiguaron este encuentro la secretaria académica, Leticia Rodríguez Audirac; el secretario de Administración y Finanzas, Gerardo García Ricardo; el secretario de la Rectoría, Octavio Ochoa Contreras; el abogado general, Alberto Islas Reyes; así como los directores generales de las áreas académicas y de otras dependencias de la institución.



Especialista en el penacho de Moctezuma dará charla en el MAX

María Olvido Moreno Guzmán, restauradora, especialista en la conservación y divulgación del arte plumario, dictará la conferencia “El penacho de Moctezuma. Resultados de una investigación científica”, el miércoles 16 de agosto a las 18:00 horas en el Museo de Antropología de Xalapa (MAX).

Además, el jueves 17 a la misma hora se proyectará el documental que al respecto realizó Jaime Kuri Aiza. La entrada a ambas actividades es libre.

El objeto tiene por nombre quetzalapanecáyotl y data del siglo XVI, pero es conocido

en el país y el mundo como “el penacho de Moctezuma” y la restauradora del Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) participó en un proyecto académico que inició formalmente el primero de febrero de 2010 en el Museo de Etnología de Viena, Austria, dentro del marco de un convenio de colaboración suscrito entre el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México y el Museo de Historia del Arte de Viena.

El multipremiado documental *El penacho de Moctezuma. Plumaria*

del México Antiguo, se logró bajo la dirección Jaime Kuri Aiza, la investigación de Olvido Moreno Guzmán, música de Mario Lavista y la narración de Juan Manuel Bernal. La pieza se produjo bajo el auspicio de TV UNAM y el Organismo Promotor de Medios Audiovisuales.

Tras la proyección habrá una sesión de preguntas y comentarios, a cargo de la propia especialista Moreno Guzmán.

Ambas actividades se desarrollarán en el Auditorio “Alfonso Medellín Zenil” del MAX, ubicado en la Avenida Xalapa sin número. La entrada es libre.

Víctor Silva exhibe *INCORPUS*, en el IAP

La Galería "Fernando Vilchis" del Instituto de Artes Plásticas (IAP) inaugurará este 16 de agosto, a las 20:00 horas, la exposición *INCORPUS*, de Víctor Manuel Gómez Silva, egresado de la Licenciatura en Artes Plásticas, opción Grabado, de la Facultad de Artes Plásticas de esta casa de estudio.

A través de su obra, el joven artista invita a reflexionar en torno a una sociedad cada vez más "capitalizada" por las corporaciones, los medios de comunicación y el ocio.

Víctor Manuel muestra su gran habilidad para el trazo de líneas cuyo grado de definición nos hace recordar, por un lado, a los hiperrealistas norteamericanos del siglo XX y, por otro, a los pintores académicos europeos del siglo XVIII. Así, la precisión anatómica y el manejo tonal en su trabajo revelan escenas y personajes que, si bien seducen por su realismo y belleza, también sugieren un sutil pero interesante parangón sobre la atracción y devoción hacia las formas e imágenes.

Con este artilugio, la exposición *INCORPUS* deriva de la combinación de dos palabras: la abreviatura *Inc.* que en español significa "corporación, empresa o negocio", y del vocablo latino *corpus*, que significa "cuerpo". Esta combinación semántica sugiere un concepto que alude a la devoción que se otorgan

a las cosas materiales, ya sean sagradas o profanas.

Víctor Manuel Gómez es originario de Minatitlán, Veracruz. Su obra ha recorrido diversas técnicas y temas, siendo la litografía y la acuarela las más recurrentes en su trabajo. Su estilo pictórico es el realismo.

Ha ilustrado portadas para libros de la colección Biblioteca del Universitario de la Editorial UV; ha

participado en diversas exposiciones individuales y colectivas. Desde 2015 imparte clases en la Universidad Euro Hispanoamericana, de Xalapa.

La exposición *INCORPUS* podrá visitarse de lunes a viernes, de 9:00 a 14:30 horas en la Galería "Fernando Vilchis" del IAP, ubicado en la Avenida Primero de Mayo número 21 (a un costado de Museo de Antropología de Xalapa)



La exposición puede visitarse de lunes a viernes, de 9:00 a 14:30 horas



► Cine en el Aula Clavijero

Continúa ciclo *Vida después de la vida*

El Departamento de Cinematografía de la Universidad Veracruzana realiza el ciclo *Vida después de la vida*, que trata el tema de la conclusión del periplo vital y lo que quizá ocurra después de ello.

El ciclo, que inició el 7 de agosto en el Aula Clavijero (ubicada en Juárez 55, en el centro de Xalapa), continúa este lunes con *Cementerio de mascotas* (1989), de Mary Lambert. Se trata de una historia acerca de un matrimonio que se establece cerca de dos cementerios, uno de ellos para animales. La familia habrá de ser testigo de la resurrección del gato de la familia, muerto poco tiempo atrás, que es regresado a la vida por un vecino.

Línea mortal (1990), dirigida por Joel Schumacher, será el miércoles 16. Varios estudiantes tratarán de averiguar qué hay después de la muerte mediante arriesgados

experimentos paralizando el corazón y el cerebro, con resultados por demás inesperados.

El cuervo (1994), dirigida por Alex Proyas, está programada para el lunes 21; la trama narra la venganza de un hombre que regresa de la tumba en forma de ave nocturna, para vengar su muerte y la de su novia. El personaje principal es interpretado por Brandon, hijo del legendario Bruce Lee.

El miércoles 23 será *Los otros*, co-producción Estados Unidos-Francia-España, con dirección de Alejandro Amenábar. En 1945, una mujer espera a su esposo después de la Segunda Guerra Mundial en compañía de sus hijos en una vieja casona. Allí se verán comprometidos a convivir con tres extraños sirvientes, que terminarán

por revelarles la verdad de aquel macabro entorno.

El lunes 28 se anuncia *Mi novio es un zombie* (2013), de Jonathan Levine. Es la historia de un zombie que establece amistad con la novia de una de sus víctimas, en una relación que cambiará la existencia de todos los involucrados.

Finalmente, el miércoles 30 veremos *El descubrimiento* (2017), con dirección de Charlie McDowell. Cuando en el futuro la ciencia termina por demostrar que sí hay vida después de la muerte, esto se convierte en una opción para mucha gente que recurre al suicidio en busca de una mejor existencia. En este contexto, dos enamorados tratarán de renunciar a su dramático pasado y plantearse la naturaleza del más allá.

Las proyecciones se realizan a las 18:00 horas y la entrada es libre.

MICGénero | *Tour 2017*
 Muestra Internacional de Cine con Perspectiva de Género
 www.micgénero.com | AGOSTO—OCTUBRE
 México—Argentina

ACGIC //

XALAPA: DEL 16 AL 24 DE AGOSTO

REDES PLAZOLETA DE BALLTIC | AGORA DE LA CIUDAD |
 CENTRO DE ESTUDIOS DE LA CULTURA Y LA COMUNICACIÓN UV | GALERÍA DE ARTE
 CONTEMPORÁNEO DE XALAPA | REALIA | FORO GUADALUPE SALDERRA DEL CENTRO RECREATIVO
 XALAPEÑO | ARA 31 FORO TEATRAL | AULA CLAVIJERO UV | COMISIÓN ESTATAL DE DERECHOS
 HUMANOS | ESCUELA VERACRUZANA DE CINE LUIS BUÑEL | CONSEJO ESTATAL DE SEGURIDAD
 PÚBLICA | CINÉPOLIS PLAZA AMÉRICA | LA MODERNA | LA CENTRAL



Exposiciones:

Rojo desierto

de Humberto Valdez

Gráfica nómada

de Facultad de Artes Plásticas

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Memoria ancestral

de Mariana Velázquez

Lugar: Museo de Antropología
de Xalapa
Xalapa, Ver.

Recorridos guiados

Lugar: Museo de Antropología
de Xalapa
Xalapa, Ver.

Lunes 14

Cine | 18:00 horas

Cementerio de mascotas

de Mary Lambert

Ciclo Vida después de la vida

Lugar: Aula Clavijero
Xalapa, Ver.

Cine | 19:00 horas

Mujeres al borde de un ataque de nervios

Ciclo ¡Viva Pedro!

(dedicado a Pedro Almodóvar)

Lugar: Foro Miguel Herrera
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.



Martes 15

Cine | 19:00 horas

Todo sobre mi madre

Ciclo ¡Viva Pedro!

(dedicado a Pedro Almodóvar)

Lugar: Foro Miguel Herrera
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Miércoles 16

Cine | 18:00 horas

Línea mortal

de Joel Schumacher

Ciclo Vida después de la vida

Lugar: Aula Clavijero

Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Coro UV

Miércoles UV-DIF

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Sala Tajín
Xalapa, Ver.



Jueves 17

Literatura | 16:00 horas

Mesa 1: Releer a Rulfo

Homenaje a Juan Rulfo

Lugar: Salón Azul de la ExUnidad de
Humanidades
Xalapa, Ver.

Literatura | 16:00 horas

Mesa 2: Presentación de traducción al
náhuatl de Pedro Páramo

Homenaje a Juan Rulfo

Lugar: Salón Azul de la ExUnidad de
Humanidades
Xalapa, Ver.

Cartelera sujeta a cambios

Viernes 18

Concierto | 20:30 horas

Orquesta Sinfónica de Xalapa

Concierto de aniversario 88

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Centro Cultural Tlaqná
Xalapa, Ver.

Teatro | 20:30 horas

La espantosa y marginal vida de

Godzilla (teatro de títeres)

Dirección: Carlos Converso

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV. Xalapa, Ver.

Sábado 19

Exposición | 17:00 horas

Inauguración exposición

Tu rojo no es mi rojo

De Maite Rodríguez

Lugar: Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Presentación | 18:00 horas

Cd y cancionero

30 aniversario Trio Tlayoltiyane

Lugar: Auditorio MAX

Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas

La espantosa y marginal vida de

Godzilla (teatro de títeres)

Dirección: Carlos Converso

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Domingo 20

Concierto | 13:00 horas

Coro UV

Domingos de Museo

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Museo de Antropología
de Xalapa. Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas

La espantosa y marginal vida de

Gozdilla (teatro de títeres)

Dirección: Carlos Converso

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV. Xalapa, Ver.

Universitarios destacaron en el Nacional de Atletismo Máster

Ganaron medalla de plata en el evento celebrado en la Ciudad de México



Julio Herrera y Jacinto Martínez

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Jacinto Martínez Armas y Julio Herrera León, atletas de la Universidad Veracruzana (UV), tuvieron una brillante participación en el Campeonato Nacional de Atletismo Máster celebrado en la Ciudad de México, donde ganaron medallas de plata.

Fue en la pista de la Ciudad Deportiva Magdalena Mixhuca donde Jacinto Martínez ganó plata en la prueba de 100 metros planos y en el relevo de 4 x 100, dentro de la categoría de 75 a 79 años de edad.

Por su parte, Julio Herrera León, especialista en 100 metros planos, participó en la categoría de 70 a 75 años y obtuvo plata en los relevos de 4 x 100, haciendo equipo con el propio Jacinto Martínez, Saúl García Rivas y Vidal Tovar Sandum.

Libro de récords de la fama

Tanto Jacinto Martínez como Julio Herrera aparecen en el libro de récords de la Federación

Mexicana de Atletismo desde 1992, cuando ganaron medallas de plata en los relevos de 4 x 100 dentro del Campeonato Norte-Centroamericano y del Caribe, celebrado en la ciudad de Xalapa.

Preseas de oro, plata y bronce los avalan también en sus pruebas individuales de 100 y 200 metros planos, en diferentes eventos.

De esta manera, y luego de muchos años de competir en eventos nacionales e internacionales, donde se han mantenido en los primeros lugares, los atletas veteranos volvieron a poner en alto al estado de Veracruz y a la Universidad Veracruzana, respondiendo al apoyo obtenido para asistir a la justa deportiva. Al respecto, Martínez Armas comentó que fue un buen segundo lugar en México, considerando que se venía recuperando de un problema de salud.

“Traté de no esforzarme tanto y así logré un buen lugar. Desde 1992, cuando impuse récord nacional, continué dando lo mejor de mí y seguiré hasta donde sea posible.”

Por su parte, Herrera León apuntó que el nivel de competencia es cada vez mejor en este tipo de eventos. “Hay atletas muy fuertes de Coahuila, Puebla y Jalisco en todas las pruebas, pero Veracruz siempre ha estado presente, sobre todo en las pruebas de 100, 200 y el relevo de 4 x 100, el cual ha sido nuestro mayor logro”.

Natación, actividad más solicitada de curso “Ollin”

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La disciplina de la Natación es la que registró mayor participación dentro del Curso Vacacional “Ollin”, que en su versión 2017 organizó la Universidad Veracruzana, a través de la Dirección de Actividades Deportivas.

Son más de 400 los niños y jóvenes de cinco a 17 años de edad, quienes acudieron a las enseñanzas, que en cuatro grupos se llevaron a cabo en la Alberca Universitaria “Eulalio Ríos”.

Al respecto, Enrique Rosales Ronzón, coordinador del curso, se mostró satisfecho por la respuesta de los niños: “Trabajamos con cupo lleno, pues la mayoría de los niños eligió este deporte, de entre las 16 actividades que ofreció el curso. Son más de 100 niños”.

Sobre el aprendizaje que tuvieron los participantes, comentó que en principio se les hizo una evaluación para ubicarlos en grupos de principiantes, intermedios y avanzados.

“En los principiantes, se buscó que aprendieran el

el niño aprendiera y corrigiera sus estilos, pero que en general disfrutara y se divirtiera”.

Enrique Rosales detalló que fueron 12 los instructores a cargo del curso, con el objetivo de brindar un buen aprendizaje y seguridad para todos los niños participantes. “Cuidamos de su salud y seguridad, y sobre todo que cumplieran bien en los horarios establecidos”.

Por último, agradeció la buena respuesta de los padres de familia que llevaron puntuales a sus niños y estuvieron pendientes del curso.

estilo de crol e iniciaran en el dorso; en intermedios, que trabajaran pecho y mariposa; y en los avanzados, que mejoraran su técnica.”

Destacó que se trató de un curso 100 por ciento recreativo, “que a través de la recreación



Participaron niños y jóvenes de cinco a 17 años

¿Ya es tiempo de hacer tu Servicio Social?

¿Te gustan los Museos?

¡Entonces ven al MAX!

Si estudias:

Arqueología • Antropología • Historia
Pedagogía • Turismo • RRPP
Lengua Inglesa y Francesa
Artes • Diseño • Publicidad
Arquitectura • Turismo • Informática

Ofrecemos:

- Un horario compatible con tus estudios.
- Participación en proyectos de difusión y vinculación cultural.
- Colaboración en proyectos relacionados con el patrimonio, la historia, el arte, la educación y la ciencia.
- Contacto con personas de diferentes nacionalidades.
- La experiencia de trabajar con un equipo multidisciplinario.

Informes

Museo de Antropología de Xalapa
Av. Xalapa s/n esq. Acueducto
Tels. 815 09 20 y 815 49 52 Ext. 118
Lunes a Viernes de 9:30 a 16:00 hrs

► En el marco del 91 aniversario del Club de Tenis Xalapa

Tenistas reconocieron trayectoria deportiva de Heli Levet Cabañas

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El destacado deportista Heli Alberto Levet Cabañas, egresado de la Facultad de Ingeniería Civil, recibió un emotivo homenaje en el marco del festejo de los 91 años de historia del Club de Tenis Xalapa, el 5 de agosto.

Directivos del club, encabezados por el doctor Lauro Fernández Cañedo, reconocieron los 50 años de triunfos del tenista en torneos a nivel local, estatal y nacional, en un evento en el cual estuvieron como invitados Maribel Barradas Landa, titular de la Dirección de Actividades Deportivas de la UV, y Raciél Martínez Gómez, director general de Comunicación Universitaria.

Levet Cabañas empezó a jugar tenis a los cuatro años de edad en el Club de Tenis Xalapa. Su primer torneo fue dos años después y obtuvo su primer título cuando tenía 11, en el Torneo Estatal de Tercera Fuerza. Posteriormente vinieron más triunfos a nivel

estatal, para figurar en eventos regionales e internacionales.

Fue campeón estatal de *singles* de primera fuerza, a la edad de 14 años, cuando las finales se jugaban a tres *sets* y no existía muerte súbita.

Durante seis años consiguió el Campeonato Estatal de Dobles de Primera Fuerza (Xalapa, Veracruz y Orizaba). Fue ganador por tres años del Campeonato Regional Copa Revolución en Orizaba y bicampeón del Torneo Abierto de Singles "5 de Mayo" en Puebla.

Campeón Regional del Torneo Raleigh, categoría "A", clasificatorio para el nacional de Guadalajara, donde se coronó en *singles*. Fue campeón por dos años en la clase "A", del Club Asturianos de México, Interclubes del Distrito Federal y del Estado de México.

Ganador de la Primera Copa Nacional "Oscar Leal" Juvenil de 20 años y el Junior Club de la Ciudad de México, obteniendo el derecho de ir al Torneo Junior de Forest Hills (Abierto de Estados Unidos).

Además, ganó el Torneo de Invitación en Denver Colorado en el Bow Mar Tennis Club, superando al campeón local. A los 30 años jugó el último torneo de *singles*, en el estatal de la categoría "A".

Durante muchos años siguió jugando torneos de dobles locales y estatales. Fue hasta 2007, junto con Luis Luna, el cual ganaron por dos años consecutivos el estatal de dobles de Veracruz.

Aunado a sus logros deportivos, cabe destacar que Heli Levet cursó la Maestría en Administración que ofrece el Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores en Contaduría y Administración (IIESCA) de la UV.

Los 91 años de historia del Club de Tenis Xalapa, ubicado en la calle Diego Leño, en el centro de la ciudad, se festejaron con un interesante torneo de dobles en el que participaron 20 elementos.

Ambiente de fiesta y buena asistencia de aficionados se vivió en el escenario deportivo, espacio ideal para la práctica del llamado deporte blanco.



Es egresado de la Universidad Veracruzana

UV acudirá al Panamericano de Gimnasia Aeróbica

El entrenador José Román González Aburto y la seleccionada juvenil, Janna Domínguez Apiquian, asistirán a Lima, Perú

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Universidad Veracruzana tendrá presencia en el Campamento Panamericano de Gimnasia Aeróbica que se celebrará del 25 al 29 de agosto en Lima, Perú, evento al que asistirá el entrenador de *Halcones*, José Román González Aburto, y la seleccionada juvenil Janna Amasar Domínguez Apiquian.

El entrenador señaló que la intención del campamento es elevar el nivel de la gimnasia en América, pues asistirán representantes de México, Brasil, Argentina y el anfitrión Perú.

"La idea es elevar el nivel y actualizar los procesos de

entrenamiento y metodología de la gimnasia, para después compartirlos en nuestros países."

José Román González destacó que la invitación surge de la Federación Mexicana de Gimnasia Aeróbica a los entrenadores y deportistas del país que obtuvieron buenos resultados en el pasado evento

Nacional celebrado en la UNAM y que fue selectivo para el Campeonato Panamericano, que en octubre se llevará a cabo en Colombia.

Agregó que al Campamento de Perú asistirán entrenadores y competidores de Nuevo León, Nayarit y Veracruz.

Con relación a la integración de la Selección de *Halcones*, rumbo a la Universiada Nacional Sinaloa 2018, González Aburto informó que inició el proceso de preparación con la integración de nuevos valores surgidos de la escuela juvenil.



José Román González Aburto, entrenador

La ciudad de la música...

15 de Agosto Gran Lanzamiento

Escúchanos Martes 18:00 hrs Repetición Sábados 21:00 hrs

Por Radio Universidad Veracruzana #TradicionalmenteInnovadores

Síguenos en nuestras redes sociales

DapTown 90.5FM

radiodaptown

Entérate del acontecer universitario
en nuestros medios de comunicación



PrensaUV

www.uv.mx/prensa



TeleUV

www.uv.mx/television



RadioUV

90.5 FM

XHRUV

www.uv.mx/radio



Sorteos UV



AHORA
**¡TU SUEÑO
ES TU PREMIO!**



Estudiante UV: pide los boletos en tu facultad, vende y participa en el

Sorteo
SoyUV²

17 nov 2017 / 13:00 hrs. / USBI Xalapa

PREMIO 1
**\$20
Mil**

PREMIO 2
**\$10
Mil**

PREMIOS
3 AL 12
**\$4
Mil**

PREMIOS
13 AL 100
**\$1
Mil**

¡Ganas más!

Si vendes un boleto ganador de estos premios te llevas:

Premio 1	▶	\$50 mil
Premio 2	▶	\$30 mil
Premio 3	▶	\$25 mil
Premios 4	▶	\$15 mil
Premios 5 al 8	▶	\$12 mil
Premios 9 al 18	▶	\$8 mil
Premios 19 al 38	▶	\$4 mil
Premios 39 al 63	▶	\$2 mil

PERMISOS SEGOB: 20160617PS01 / 20160607PS05

Si compras boletos participas por
**UNA BOLSA DE
\$5'250,000**
del Magno Sorteo UV

Con tu apoyo,
¡en la UV Damos Más!

sorteosuv.org.mx



/SorteosUV



Universidad Veracruzana