



Estudiantes de Ingeniería  
cursarán un año en Francia **3**



Richard A. Diehl recibió  
la Medalla MAX **6**

# universo

Descarga la app  
de Universo UV



Disponible en  
App Store

APP ANDROID EN  
Google play

Año 16 / 682 / Junio 19 de 2017 / Xalapa, Veracruz, México / [www.uv.mx/universo](http://www.uv.mx/universo)



Universidad Veracruzana  
Dirección General de Comunicación  
Departamento de Prensa

## UV, sede de la Conferencia de Líderes de la Red Talloires



Talloires Network  
Leaders Conference

Xalapa, Veracruz, México  
21-23 Junio, 2017

#TNLC17

Talloires Network • ComunicaciónUV @TalloiresNet • @ComunicaciónUV [www.talloiresnetwork.tufts.edu/tnlc-2017](http://www.talloiresnetwork.tufts.edu/tnlc-2017) [www.uv.mx](http://www.uv.mx)



Historiadores  
reconocieron  
trayectoria de  
Enrique Florescano  
**7**



Paulo Speller  
ingresó al  
claustro de la UV  
**16-17**

### general

Más de 100  
universitarios  
participan en estancias  
de investigación **4**

Acreditación de  
Matemáticas consolida  
calidad del Área Técnica  
**5**

Ciencias Agrícolas  
se vincula con  
productores de café  
**10-11**

Alumnos UVI  
fortalecen habilidades  
lingüísticas **14**

### Regiones

Investigadores  
impulsan cultivo  
y comercialización  
de la gardenia **20-21**

Enfermería-  
Coatzacoalcos  
destacó en congreso  
internacional **22**

### Cultura

Alfredo Sánchez  
presentó libro  
*Ser en la música* **25**

### deportes

*Halcones* destacados  
recibirán apoyos **29**



Universidad Veracruzana  
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

**Dra. Sara Ladrón de Guevara González**  
Rectora

**Mtra. Leticia Rodríguez Audirac**  
Secretaría Académica

**Mtro. Gerardo García Ricardo**  
Secretario de Administración y Finanzas

**Dr. Octavio Ochoa Contreras**  
Secretario de la Rectoría

**Dr. Raciél Damón Martínez Gómez**  
Director General de Comunicación Universitaria

**L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos**  
Director de Medios de Comunicación

## universo

**Directora**  
Irma Villa Ortiz  
irvilla@uv.mx

**Editor General**  
René Ramírez Hernández

**Coordinadora de Información**  
Susana Castillo Lagos

**Mesa de redacción**  
David Sandoval Rodríguez,  
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez  
Pacheco, Paola Cortés Pérez, José Luis  
Couttolenc Soto, Claudia Peralta  
Vázquez, Karina de la Paz Reyes Díaz  
y Carlos Hugo Hermida Rosales

### Corresponsalías

• **Veracruz-Boca del Río:**  
Alma Martínez Madonado  
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles  
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309  
Boca del Río

• **Orizaba-Córdoba:**  
Eduardo Cañedo Lomán  
Poniente 7 1383  
Teléfono (272) 7259417  
Orizaba

• **Poza Rica-Tuxpan:**  
Alma Celia San Martín Cruz  
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales  
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115  
Poza Rica

• **Coatzacoalcos-Minatitlán:**  
Ana Cecilia Escribano Reyes  
Chihuahua 803. Col. Petrolera  
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202  
Coatzacoalcos

Fotografía  
César Pisil Ramos  
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección  
Enrique García Santiago

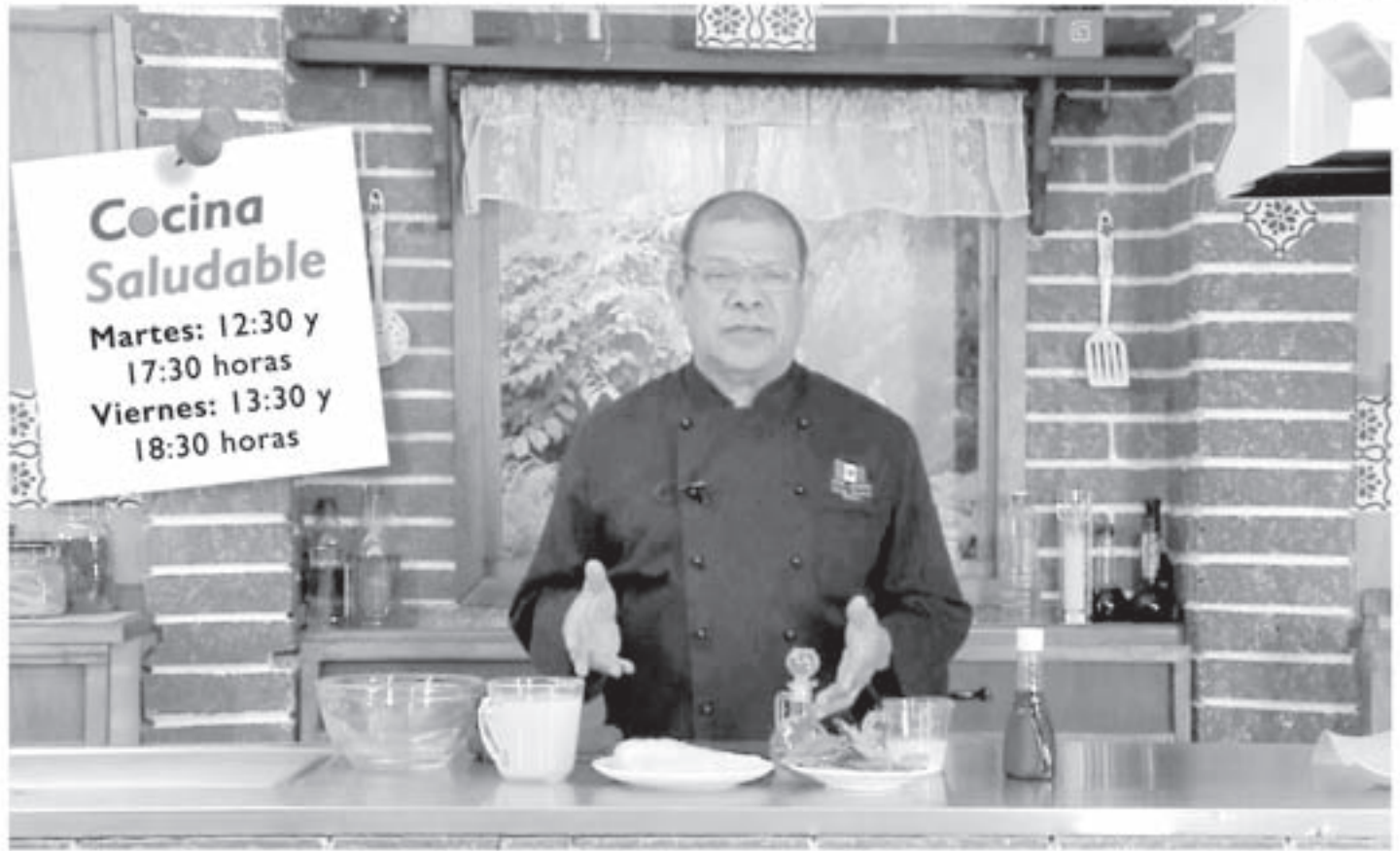
Diseño y Formación  
José Rujero Hernández Temis  
José Miguel Hernández Platas

Servicio Social  
Lucero Mercedes Cruz Porras

**UniVerso** es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.  
**Teléfonos:** Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.  
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)  
**Tiraje semanal:** Cinco mil ejemplares.

### Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



¡Te invitamos a seguir nuestra barra programática!

[www.uv.mx/television](http://www.uv.mx/television)

¡Sigue nuestras Redes Sociales!



#SomosTeleUV



**Gimnasia Laboral**



**A quitarnos un KILO de encima,**  
la familia y la UV nos necesitan.

Todos los días 11:00 y 18:00 horas

# UV Fit

Ejercicios dirigidos a la comunidad universitaria



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



# Estudiantes de Ingeniería cursarán un año en universidades de Francia

Fueron elegidos entre un total de 100 a nivel nacional, a través del programa MEXFITEC

La UV contribuye en el perfeccionamiento del idioma francés, así como en trámites para garantizar su estancia en ese país

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Cuatro estudiantes de los programas educativos (PE) de Ingeniería Química y Ambiental de la Universidad Veracruzana (UV), región Xalapa, fueron seleccionados por el programa "MÉxico Francia Ingenieros TECnología (MEXFITEC)", para cursar un año en instituciones de educación superior de ese país europeo y perfeccionar el idioma local.

Se trata de Eudi Giovanni Pérez Jiménez, José Valderrábano Gómez, Ada Monserrat García Canales y Xóchithl Aguilar Andrade, quienes destacaron entre un total de 100 alumnos a nivel nacional.

Desde hace seis años y a partir de la conformación de la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI), la UV se ha visto favorecida con la participación de estudiantes adscritos al Área Académica Técnica, quienes han respondido a la convocatoria que a nivel nacional emite el gobierno de los Estados Unidos Mexicanos, a través de la Secretaría de Educación Pública (SEP), y el gobierno de la República Francesa.

Esto, a través del Programa de Cooperación en el Área de las Formaciones Tecnológicas y Profesionales de la Enseñanza Superior, constituido por ambos países en 2001.

Por tal motivo, autoridades universitarias encabezadas por la rectora Sara Ladrón de Guevara, se reunieron el viernes 16 de junio con los cuatro jóvenes que partirán a Francia el 27 de julio para dar continuidad a sus estudios universitarios.

En el auditorio del Centro de Autoacceso de la Unidad de



Eudi Giovanni Pérez, José Valderrábano, Ada Monserrat García y Xóchithl Aguilar



Los jóvenes se reunieron con autoridades universitarias

Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Xalapa, la Rectora de la UV los felicitó por este logro y reconoció su esfuerzo, toda vez que no es fácil obtener una beca de este tipo, ya que tuvieron que reunir ciertas características como el dominio del idioma y contar con un alto nivel de aprovechamiento, entre otros.

Les deseó suerte y los animó a desenvolverse de la mejor manera, en razón de que la soledad y la distancia a veces suelen ser muy duras.

María Magdalena Hernández Alarcón, titular de la DGRI, dijo que MEXFITEC tiene como objetivo promover proyectos de coparticipación para los intercambios bilaterales de

estudiantes y profesores, así como la realización de estudios comparativos y la evaluación de los planes de estudio y métodos de enseñanza, tanto en México como en Francia.

Mencionó que ésta es la sexta generación de estudiantes que participa, y que a la fecha suman 34 alumnos beneficiados.

La funcionaria destacó el éxito de la UV en este programa, toda vez que esta oportunidad cambia las expectativas de los alumnos, quienes posteriormente deciden cursar estudios de posgrado en universidades europeas o realizar movilidad internacional.

A través del Centro de Autoacceso de la USBI Xalapa, la UV brinda a los estudiantes un año de capacitación, con el fin de que vayan bien preparados en lo que se refiere al dominio del idioma francés.

Gracias al apoyo de la Dirección General del Área Académica Técnica, cuyo titular es Rafael Díaz Sobac, también reciben todas las facilidades en cuanto a trámites.

Ada Monserrat García Canales, estudiante del cuarto semestre del PE de Ingeniería Ambiental y originaria de la ciudad de Veracruz, compartió su alegría por haber obtenido esta beca, la cual le permitirá continuar su formación en el Instituto Nacional de Ciencias Aplicadas de Lyon.

Comentó que vivió año y medio en Montreal, Canadá, donde aprendió el idioma, lo cual, junto con otras habilidades como el nivel aprovechamiento, confianza e iniciativa, le abrieron las puertas a esta gran oportunidad.

Por su parte, Xóchithl Aguilar Andrade, quien cursa el séptimo semestre de la Licenciatura en Ingeniería Química, y arribará en julio próximo al Instituto Nacional de Ciencias Aplicadas de Rouen, comentó que sus expectativas profesionales se han transformado a partir de esta beca y desea progresar en este campo de estudio.

"Esto me abrirá las puertas hacia el conocimiento de otra cultura, con otra forma de vivir. Para mí representa crecer profesional y personalmente, además regresaré a aplicar los conocimientos que obtenga."

En el encuentro destacó la presencia de Lygie de Schuyter, cónsul de Francia en Veracruz, así como de los directores generales del Área Académica Técnica y de Comunicación Universitaria, Rafael Díaz Sobac y Raciél Damón Martínez Gómez; el coordinador de Asuntos Estudiantiles, Juan Capetillo Hernández; y Mario Oliva Suárez, de DGRI.

# Más de 100 estudiantes participan en estancias de investigación



Los jóvenes fueron recibidos por autoridades universitarias

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Un total de 101 estudiantes de las cinco regiones universitarias que participan en el V Programa de Estancias Intersemestrales de Investigación Científica fueron recibidos por autoridades de esta casa de estudio el 12 de junio en el auditorio de la Dirección General de Investigaciones (DGI).

Del 13 de junio al 3 de julio y por quinto año consecutivo, los universitarios se integran a un programa de investigación en alguna de las entidades de la máxima casa de estudio, que para la presente edición contó con el apoyo de la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa (DGDAIE) en materia de estímulos económicos para los alumnos, ampliando así el alcance de la convocatoria.

En la bienvenida, Carmen Blázquez Domínguez, titular de la DGI, enfatizó que el objetivo del programa radica en fomentar el interés de los estudiantes de licenciatura por la investigación científica y tecnológica, promoviendo su movilidad dentro de las diferentes regiones de la institución.

La funcionaria puntualizó que de esta manera se fortalecen sus conocimientos disciplinares y “esto permitirá ampliar sus opciones de formación profesional futura, obteniendo un aprovechamiento de los saberes que les serán transmitidos a través de los investigadores anfitriones”.

Las estancias significan además un acercamiento al trabajo académico de los investigadores, que permite conocer de cerca su labor cotidiana y con ello despertar el interés para que los jóvenes universitarios continúen en esta actividad y puedan cursar un posgrado en algún instituto o facultad, o bien en instituciones externas.

A través de la DGI y la DGDAIE, se gestionaron recursos económicos para otorgar apoyos a los participantes, quienes durante su estancia colaboran en el desarrollo de un proyecto de investigación, “algo que sin apoyo de movilidad sería difícil”, destacó Blázquez Domínguez.

Los alumnos evaluados y aprobados por los investigadores obtendrán 10 créditos en el Área de Formación de Elección Libre (AFEL), detalló.

Durante la presente administración se ha incrementado la participación de los jóvenes, en la presente convocatoria hubo 198 solicitudes y fueron aprobadas 101, tras una evaluación a cargo de una comisión específica.

En la misma medida, se ha incrementado la participación de investigadores en el programa, sumando un total de 63 académicos.

En su oportunidad, la rectora Sara Ladrón de Guevara destacó cinco aspectos del programa; continuidad, impulso a la investigación, movilidad, número de entidades universitarias participantes y pertinencia, todos relacionados con el eje estratégico “Innovación académica con calidad” del Programa de Trabajo Estratégico 2013-2017. “Tradición e Innovación”, cuyo objetivo es formar íntegramente al estudiante con equidad, liderazgo, compromiso y principios éticos y humanos.

# Arquitectura realizó Expo Valoración Diagnóstica

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Facultad de Arquitectura realizó el 13 de junio la Expo Valoración Diagnóstica, en la que estudiantes de esta entidad académica expusieron los trabajos realizados en los talleres Proyectos y Construcción.

Guadalupe Noemí Uehara Guerrero, directora de la Facultad, explicó que al término de cada periodo escolar y desde el semestre pasado, los talleres

Estudiantes presentaron trabajos realizados en los talleres Proyectos y Construcción

Proyectos y Construcción llevan a cabo este evento en el que los profesores evalúan las propuestas de los alumnos “para verificar que cumplan con las competencias de las experiencias educativas”.

La académica comentó que esta exposición ayuda a fortalecer la formación académica de los

universitarios, además de que sirve para que catedráticos y directivos detecten las fortalezas y debilidades del plan de estudios de la Licenciatura en Arquitectura y hagan los ajustes necesarios.

Noemí Uehara relató que mientras los estudiantes de nuevo ingreso presentan maquetas

con diversas composiciones arquitectónicas, los de semestres superiores exponen carteles con síntesis de proyectos en los cuales demuestran la capacidad de resolver problemas en un sitio real.

El académico Alfonso Rodríguez Pulido enfatizó que los diversos talleres que se imparten como parte del plan de estudios de la Licenciatura en Arquitectura son parte central de la misma, por ello requieren que los alumnos muestren sus trabajos.

“La Expo Valoración Diagnóstica permite ver cuál es la posición del estudiante respecto al conocimiento adquirido en los talleres Proyectos y Construcción, así como sus habilidades y destrezas y cómo expresan solución a alguna problemática arquitectónica.”

El docente manifestó que esta muestra de trabajos no está diseñada para presumir logros, sino para detectar deficiencias y corregirlas, siempre en pro de brindar una mejor formación.

María del Rosario Lira Rocas, docente y miembro del equipo organizador de este evento, compartió que se tiene planeado realizar este ejercicio cada semestre, para que los estudiantes tengan la oportunidad de exponer y recibir retroalimentación de sus trabajos.

“Como institución formadora de profesionistas en el ámbito de la construcción, necesitamos analizar la congruencia de la preparación que brindamos a nuestros estudiantes con aquello que necesita y demanda la sociedad en el ámbito de la arquitectura”, expresó.

# Con acreditación de Matemáticas, se consolida la calidad del Área Técnica

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

El Programa Educativo (PE) de la Licenciatura en Matemáticas recibió el 13 de junio, por parte del Consejo de Acreditación de Programas Educativos en Matemáticas, A.C. (CAPEM), el reconocimiento que avala su calidad y que es, además, el primero que este organismo otorga a nivel nacional.

Raquel Rufino López Martínez, director de la Facultad, expresó que la acreditación fue uno de los objetivos del Plan de Desarrollo de Entidad Académica (PlaDEA), “contribuyendo así a la meta institucional, en la cual se estableció que al año 2017, el 100 por ciento de los programas educativos de licenciatura evaluables contarán con el reconocimiento de calidad de los organismos externos correspondientes”.

López Martínez detalló que, a través del consenso académico, se decidió solicitar la evaluación del CAPEM, organismo respaldado por la Sociedad Matemática Mexicana, y se instaló un comité para evaluación.

El primer compromiso será atender las recomendaciones de la comisión de acreditación

e incorporarlas al nuevo plan de estudios que iniciará en agosto de 2018.

“Jóvenes, gracias por depositar su confianza, tengan por seguro que estas acciones se hacen con el compromiso de brindarles una educación de calidad. Compañeros profesores, este reconocimiento se debe en gran medida a su compromiso y entrega con el quehacer educativo. Al personal administrativo, gracias por hacernos más fácil el tránsito por este espacio”, manifestó el Director.

A su vez, Rafael Díaz Sobac, director general del Área Académica Técnica, reconoció el trabajo colegiado de la Facultad, “basado en la convicción y la reflexión que permitirá mantener la calidad”.

Destacó que con este reconocimiento se logra el 100 por ciento de PE de calidad acreditados dentro del Área Académica Técnica en la región Xalapa, sumando una docena.

El funcionario universitario destacó que el compromiso no es sólo mantener la calidad, sino “la pertinencia de nuestros programas y su competitividad en los marcos nacional e internacional, son los tres elementos con los cuales estamos trabajando”, aseguró.

En su intervención, la rectora Sara Ladrón de Guevara felicitó a los integrantes de la entidad académica e hizo notar que “no es una Facultad grande sino una gran Facultad”; igualmente extendió un reconocimiento a los miembros del comité de acreditación, coordinados por el profesor Francisco Gabriel Hernández Zamora.

“Es importante que los académicos estén convencidos y ésta fue una decisión unánime, a través de un proceso colegiado, respaldado por la comunidad de la Facultad en la que participan los trabajadores administrativos y los estudiantes”, puntualizó la Rectora.

La Universidad ha apoyado por 55 años la formación en matemáticas y al día de hoy se obtiene un logro significativo, “uniendo fuerzas y esfuerzos, objetivos y propósitos”, añadió.

Con este hecho, cada día está más cerca una de las metas del primer eje del Programa de Trabajo Estratégico 2013-2017, “Innovación académica con calidad”, de lograr el 100 por ciento de los programas de la institución acreditados, refirió.

“Por lo que hace al Área Técnica, con la acreditación como programa de calidad de la

Licenciatura en Matemáticas, el 100 por ciento de los programas asentados en la región Xalapa (12) se encuentran debidamente acreditados”, señaló.

María Esperanza Guzmán Ovando, presidenta de CAPEM, recordó que la acreditación es un medio para reconocer y asegurar la calidad de la educación superior y sus beneficios impactan en diferentes ámbitos, al ser un proceso que toma en cuenta diversos factores que inciden en la mejora de la calidad.

“La acreditación trae beneficios para la sociedad, al permitirle estar informada sobre los programas de calidad y en dónde se imparten, facilitando así la toma de decisiones, al otorgar certeza de que las instituciones están preocupadas por ofrecer dichos programas”, abundó la directiva.

Dijo, además, que esta acreditación es la primera que entrega CAPEM a nivel nacional, incidiendo así en el incremento de apoyos económicos que repercutirán en el desarrollo académico de la Facultad y que tendrá una vigencia de mayo de 2017 a mayo de 2022.

Acompañaron la entrega de la acreditación: Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica; Laura Elena Martínez Márquez, directora de Planeación Institucional, y Francisco Gabriel Hernández Zamora, coordinador del Comité de Acreditación de la Facultad.



Alumnos, académicos y funcionarios celebraron el reconocimiento

Universidad Veracruzana



## Mipago

Todos tus pagos, en línea



Más seguro.



Más rápido.



Más cómodo.



Más eficiente.

[www.uv.mx/mipago](http://www.uv.mx/mipago)



# Medalla MAX, el honor más grande que he tenido: Richard A. Diehl

La Universidad Veracruzana reconoció su trayectoria y aportes a la arqueología

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La Universidad Veracruzana entregó, el 14 de junio, la Medalla Museo de Antropología de Xalapa (MAX) a Richard A. Diehl, profesor emérito de la Universidad de Alabama, en reconocimiento a su trayectoria y aportaciones a la arqueología.

Al recibir la medalla, el especialista en el estudio de la cultura mesoamericana y en particular de los olmecas, dijo: “Es el honor más grande que he tenido en mi vida”.

El reconocimiento le fue otorgado por la rectora Sara Ladrón de Guevara, acompañada de la directora del recinto, Maura Ordóñez Valenzuela, y de los investigadores



Lourdes Budar Jiménez y Ernesto Lunagómez Reyes, en el Auditorio “Alfonso Medellín Zenil” del MAX, en el marco del Simposio Internacional “Uso, administración, control y representación del agua en la costa Golfo”.

Esta medalla, instituida en 2006, se ha otorgado en tres ocasiones anteriores: al ex gobernador del estado de Veracruz Agustín Acosta Lagunes; a la arqueóloga Ann Cyphers, quien lidera el Proyecto de San Lorenzo, y al escritor Carlos



El éxito de un arqueólogo se mide por el impacto de sus investigaciones”

Fuentes (*post mortem*), apasionado del arte precolombino.

El foro, organizado por el Cuerpo Académico (CA) Arqueología del Paisaje y Cosmovisión, reunió a 40 especialistas de 20 instituciones

nacionales e internacionales, del 14 al 16 de junio.

Budar Jiménez, responsable del CA y coordinadora de la Maestría en Antropología, dijo que el encuentro fue una muestra de que “no existen muros, barreras ni fronteras que nos detengan para construir conocimiento”.

A su vez, la Rectora destacó que si bien en la actualidad “la internacionalización está en la agenda de todas las universidades, en la arqueología es una realidad desde hace muchos años”.

Posteriormente, Richard Diehl, maestro de muchos de los presentes en el MAX, dictó la conferencia “El agua en la evolución de la civilización Mesoamericana: William T. Sanders, Michael D. Coe, y la arqueología veracruzana”.

El especialista habló de dos proyectos considerados fundamentales para la arqueología mexicana: el primero, encabezado por Sanders, se desarrolló en el Valle de Teotihuacán; el segundo, dirigido por Coe, tuvo lugar en San Lorenzo Tenochtitlán.

Diehl, quien formó parte del equipo de ambos proyectos, destacó: “El éxito de un arqueólogo se mide por el impacto de sus investigaciones sobre la disciplina, así como por la calidad y logros de sus estudiantes”.

## Estudioso de la cultura Olmeca

# UV recibió en donación archivo de Anatole Pohorilenko



Ana Salazar, Miriam Kaiser, Sara Ladrón de Guevara, Vincent Cianni y Christopher Pool

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) recibió en donación el archivo y colección personal del estudioso de la cultura Olmeca, Anatole Pohorilenko –fallecido hace tres años–, cuyos aportes enriquecerán los programas educativos de la Facultad de Antropología y el acervo universitario en áreas como la arqueología y el arte.

En el marco del Simposio Internacional “Uso, administración, control y representación del agua en la costa Golfo”, el fotógrafo Vincent Cianni, compañero y amigo del arqueólogo alemán, destacó: “Ésta es la forma en que Pohorilenko regresa a su querido México, espero que este archivo sirva a estudiosos y público en general”.

Cianni destacó la importancia de “este regalo” de Estados Unidos a México, en un momento tan significativo como el que se vive en la actualidad.

En el mismo foro, Christopher Pool, de la Universidad de Kentucky, habló de los aportes de Pohorilenko

al estudio de la cultura Olmeca y su influencia en el desarrollo artístico y cultural de Mesoamérica.

A su vez, Ana María Salazar Vázquez, directora general de Bibliotecas, agradeció a Miriam Kaiser, directora de Exposiciones Nacionales e Internacionales del Instituto Nacional de Antropología e Historia, por su apoyo para que la colección de Pohorilenko sea integrada a la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Xalapa.

“Es un trabajo de equipo que inicia en la Facultad de Antropología, con el aval de su director Sergio Vásquez Zárate, quien examinó el contenido de la donación.”

La funcionaria universitaria detalló que ya se realizan los trabajos para catalogar los valiosos recursos documentales, para incorporarlos al acervo de la USBI.

En su intervención, Miriam Kaiser describió a Pohorilenko, a quien conoció en la década de los sesenta, como un experto en el arte pictórico del siglo XX y un apasionado por la cultura Olmeca.



Coordinación Universitaria de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

Calle Veracruz No. 46 Depto. 5  
Fraccionamiento Pomona, CP 91040  
Xalapa, Veracruz, México.  
Teléfonos: (228) 841 59 20 y (228) 818 78 91  
Commutador: (228) 824 17 00 y (228) 824 27 00  
Extensiones: 10500 a la 10503

cutai-uv  
@cutai\_uv  
www.uv.mx/transparencia  
www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema

Universidad Veracruzana



► Fundamentales para la historia de México

# UV reconoció trayectoria y aportes de Enrique Florescano

DAVID SANDOVAL Y KARINA REYES

Con un reconocimiento al historiador y ensayista Enrique Florescano Mayet, integrante del claustro de la Universidad Veracruzana (UV), el jueves 15 de junio iniciaron la Cátedra “José Martí” y el Coloquio Internacional “Historia e historiografía de las Américas siglo XIX. Entre la historia y la literatura”, en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI).

La condecoración que esta casa de estudio entregó al intelectual, egresado de la UV, fue por su notable trayectoria y su aporte fundamental al campo de la historia de México.

José Luis Martínez Suárez, director general del Área Académica de Humanidades, expresó que la historia, su hacer y su enseñanza, “es uno de los elementos fundamentales del paisaje humanista de esta Universidad; en ese sentido, hoy se honra reconociendo la aportación de una vida pródiga dedicada al ejercicio y a la reflexión del hacer histórico: la obra de Enrique Florescano”.

Recordó que su valiosa obra “nos enseña que aprender sin pensar es sencillamente trabajar en vano” y destacó su postura crítica respecto de cómo se hace y cómo se enseña la historia contemporánea en el sistema educativo mexicano.

El historiador veracruzano enjuicia, con acertada severidad, que la enseñanza de la historia es contraria a los ideales básicos del sistema educativo: en lugar de enseñar, inculca deficiencias en la formación de los alumnos, los encierra en la memorización insustancial y la apatía, describió Martínez Suárez.

Es por ello que la UV “reconoció la inestimable aportación a la cultura humanista que representa la obra de Enrique Florescano: un sendero luminoso de creación, impulso y defensa del valor de la historia en la formación integral del ciudadano; obra donde se conjuga conocimiento, coraje y determinación”.

A continuación, la rectora Sara Ladrón de Guevara señaló que la función de las cátedras de excelencia como ésta, consiste en dotar de permanencia y continuidad a las líneas de investigación que han sido fortaleza durante mucho tiempo en la institución y que reciben la presencia de destacadas personalidades como Florescano Mayet.

“Su trabajo ha sabido mostrar que la historia *per se* no es posible si no

acude al resto de las ciencias sociales y humanísticas”, afirmó.

En la Cátedra “José Martí” se muestra el lazo indisoluble y forzoso entre la historia y la literatura, agregó la Rectora. “Celebro la conjunción de esfuerzos y la identificación de Enrique Florescano como alguien que ha sabido revisar estas temáticas y cómo la historia no sería fidedigna si no tomara las fuentes de información que significan las artes, la literatura y todo lo que nos rodea”.

Rodrigo García de la Sienra, coordinador de la Cátedra, agradeció la presencia de los ponentes de distintos países como Alemania, Colombia y Estados Unidos, así como de las autoridades universitarias y en particular de los estudiantes, quienes son la razón de ser del evento.

Asimismo, reconoció la colaboración con Liliانا Weinberg Marchevsky, académica adscrita al Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), para la organización del coloquio.

Posterior a la recepción del reconocimiento de manos de la Rectora, Florescano Mayet dictó la conferencia “La función social de la historia”, en la que manifestó su agradecimiento a la institución por el galardón recibido.

“No puedo olvidar que en la Facultad de Filosofía y Letras (en la carrera de Historia, creada en 1957) empezó a definirse mi vocación como historiador y lo he dicho en repetidas ocasiones: la Universidad Veracruzana es mi alma máter, es aquí donde desperté, gracias a los maestros de entonces, a los conocimientos y al interés por la historia”, detalló.

Recordó a los presentes que detrás de la historia escrita por los vencedores permanecen latentes las versiones de los grupos marginados y oprimidos, incluso la versión de los derrotados.

Se debe incluir las representaciones de los marginados para intentar alcanzar, al menos, una historia plural, “más representativa de la diversidad social que construye a las naciones”.

Las funciones de la historia han sido variadas, entre ellas dar identidad, cohesión y sentido colectivo a los grupos humanos, por lo que dotar a un pueblo de un pasado común y fundar en ese origen una identidad colectiva “es quizá la más antigua y la más constante función



El historiador participó en la Cátedra “José Martí”



Mesa “Reflexiones metodológicas”

social de la historia, se inventó hace mucho tiempo y sigue vigente hoy en día”, afirmó Enrique Florescano.

## Historiografía literaria latinoamericana, en crisis

A continuación se desarrolló la Mesa 1 “Reflexiones metodológicas”, en la que participó el investigador del Instituto Iberoamericano de Berlín, Friedhelm Schmidt-Welle, quien señaló que la historiografía literaria latinoamericana está en crisis.

“¿Por qué el género está en declive? Antes de su crisis, la historiografía latinoamericana, sobre

todo la del siglo XIX, era un género exageradamente inocente, en el sentido de no discutir los avances de la disciplina y más inocente incluso por no tomarlos en cuenta”, aseveró.

El especialista del Instituto Iberoamericano de Berlín presentó la ponencia “Algunas hipótesis para una renovación de la historiografía literaria latinoamericana del siglo XIX”, y en ella analizó algunos aspectos de la periodización de la literatura que le parecieron cruciales para el futuro de una historiografía literaria renovada.

“Creo que la periodización tradicional es uno de los problemas

más graves de la historiografía literaria y una de las mayores causas de su crisis. Por lo general, los autores de historias literarias tanto nacionales como latinoamericanas emplean los criterios y las nociones europeas para caracterizar las épocas literarias”, dijo.

Tal empleo generalizado, que se realiza sobre todo en la literatura del siglo XIX, utiliza los términos neoclasicismo, romanticismo, realismo y naturalismo, en el mismo orden que en Europa. Por ejemplo, se clasifica a ciertos autores como románticos, dejando de lado grandes movimientos del siglo pasado como el realismo y el simbolismo.

“Esos intentos imitativos de periodización tienen consecuencias para la valorización crítica de la literatura latinoamericana decimonónica”, lamentó. Es más, añadió, cabe la impresión de que sí había literatura romántica en América Latina, pero “no una época literaria que se pueda definir como romanticismo”.

Por su parte, Beatriz González Stephan, de la Rice University presentó “Archipiélagos y arqueología: más allá de las fronteras nacionales. Reflexiones para una historiografía cultural de las Américas (siglo XIX)” y remarcó que la literatura-cultura es precisamente un archipiélago con múltiples conexiones y que sus procesos no se dan en islas, sino entre islas, en un ir y venir; asimismo, dijo que no existe una sola América, pues ésta cada cierto tiempo es reinventada.

“El estudio de ambas Américas –bien como un solo bloque hemisférico o bien comprendido su sentido comparativo de la anglosajona y la latina, sin dejar de ser problemática la ideología que controla en cualquiera de los casos la formación geopolítica de tan vasta área– tiene una muy corta trayectoria y en cada caso su configuración obedece a motivos políticos determinados por la específica coyuntura histórica”, fueron parte de sus planteamientos.

Finalmente, Carmen Elisa Acosta, de la Universidad Nacional de Colombia, presentó “Lectura de fronteras culturales: historiografía comparada, literatura y límites de la nación” e hizo referencia a investigaciones de carácter colectivo de la Universidad Nacional de Colombia referentes al tema, con las que remarcó que la historia no sólo opera con “tiempo”, sino con “espacio”.

“Desde esta vía es posible fortalecer la investigación historiográfica en la relación entre la historia, la región y la literatura. Los cambios, la aproximación a las prácticas históricas que se realizan en la región, identificar cómo se han constituido las fronteras culturales de la región desde la literatura y su historia.”

# Complejidad de lengua de señas dificulta su traducción automática

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La complejidad en el tratamiento de la lengua de señas ha impedido a la tecnología alcanzar el grado de sofisticación en su traducción automática, explicó Arturo Tlacaclael Curiel Díaz, académico del Instituto de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), durante una conferencia impartida a estudiantes y académicos de la Facultad de Estadística e Informática (FEI).

Durante la ponencia “Tratamiento automático de Corpus de Lengua de Señas”, destacó que otra dificultad de esta lengua es su característica multimodal, toda vez que no se emplea un solo canal como la voz, sino que intervienen otros factores como las manos, el rostro y el cuerpo.

Para una computadora esto requiere mucho poder de cálculo, dijo el especialista en sistemas computacionales, quien es egresado del Instituto Politécnico Nacional y ha participado en la elaboración de proyectos que van desde el reconocimiento de imágenes hasta el tratamiento de lenguaje natural.

“Es mucho más difícil tratar la lengua de señas con los mismos métodos empleados en la voz; reconocer automóviles en la calle con una computadora es mucho más sencillo que con la lengua de señas.”



Arturo Curiel Díaz, del Instituto de Ingeniería de la UNAM

En su exposición, efectuada como parte de un encuentro entre la UV y la UNAM, derivado del proyecto “Tecnología social para la discapacidad auditiva”, a través del cual ambas instituciones buscan emprender una colaboración formal, explicó cómo desde la computación se puede tratar la mayoría de los

datos obtenidos sobre la Lengua de Señas Mexicana (LSM).

En la sala audiovisual de la FEI, dijo que actualmente la UNAM trabaja en el conocimiento de las características lingüísticas de la LSM, y así en un futuro puedan desarrollarse tecnologías más aplicadas que contribuyan a la

enseñanza y aprendizaje de este sector de la población.

Explicó que la labor consiste en entrevistar en video a personas sordas; a su vez, la imagen es analizada por expertos en lingüística con el fin de detectar pistas de investigación, incluso características que antes no se sabía que tuviera la LSM.

Con ello buscan además desarrollar herramientas propias, pues la mayoría de las que existen son limitadas y costosas. “La idea que tenemos es auxiliar a los lingüistas para que no paguen ese dinero adicional a universidades o empresas extranjeras”, agregó.

Dio a conocer que hoy en día cinco universidades del país, entre ellas la Veracruzana, la UNAM y Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), están interesadas en obtener tecnología que permita estudiar mejor la variante de la lengua y cómo tener herramientas para ayudar al aprendizaje de la comunidad sorda.

Por su parte, José Rafael Rojano Cáceres, docente de la FEI, destacó el trabajo que la UV realiza en el tratamiento de la discapacidad auditiva.

En el ámbito educativo, mencionó que la Universidad Veracruzana desarrolla estrategias que facilitarán a las personas sordas reforzar o adquirir la lengua de señas, así como algunas soluciones computacionales para el tratamiento automático de la LSM.

En este contexto, se trabaja con alumnos de nivel de licenciatura y otros que se han vinculado con asociaciones de sordos, con el fin de aprender la lengua de señas y crear aplicaciones.

Los estudiantes de posgrado se han enfocado en la detección de la interpretación de la LSM de forma automática, a través de sensores de profundidad y aplicación de técnicas computacionales para aprender las señas.

En el rubro social, se imparten cursos para la enseñanza de la lengua de señas, en coordinación con la Asociación Civil DIES (Difusión, Inclusión y Educación del Sordo), abiertos para el público en general y la comunidad universitaria.

# Escuelas mexicanas carecen de intérpretes para sordos

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La asociación civil Difusión, Inclusión y Educación del Sordo (DIES, A.C.) concluyó el curso de Lengua de Señas Mexicana (LSM), el 10 de junio en el auditorio de la Facultad de Estadística e Informática (FEI), evento en el que también festejaron el duodécimo aniversario de que esta lengua fue reconocida como Patrimonio Cultural y Lingüístico de México por la Ley General de las Personas con Discapacidad.

El programa de actividades incluyó la interpretación en LSM de las canciones *Creo en ti* de Reik, y *Bonito de Jarabe de Palo*, así como el cuento *Skypi, el pececito diferente*, además de la exposición fotográfica *Una mirada a vidas inspiradoras*, en la cual se mostró a diversos personajes históricos que presentaron sordera y pese a ello lograron trascender.

Carina Lagunes Paredes, directora académica de DIES, A.C., destacó la difusión brindada por la UV y su apoyo al prestar sus instalaciones para

realizar este evento. Asimismo, aseveró que por medio de estas acciones esta institución de educación superior demuestra ser incluyente con el sector de la sociedad que presenta sordera.

Explicó que las personas sordas enfrentan muchos obstáculos en su proceso educativo, debido a que las escuelas mexicanas carecen de profesores que conozcan cómo enseñarles.

Refirió que a los estudiantes sordos muchas veces se les obliga a aprender español antes que el lenguaje de señas por medio

del cual pueden expresar su sentimiento y emociones, lo cual es un gran error, debido a que el español es una lengua fonológica que se basa en el sentido auditivo del cual ellos carecen.

“El lenguaje de señas es totalmente visual, gestual y corporal, y se encuentra lleno de plasticidad, ya que es muy variado y posee su propia estructura gramatical.”

Agregó que los pocos sordos que pueden concluir estudios universitarios tienen muchos problemas a la hora de buscar un empleo, debido a la gran dificultad que existe para comunicarse con ellos, por lo que desconocer la lengua de señas es un problema que afecta a sordos de todo el mundo y México no es la excepción.

Carina Lagunes afirmó que es necesario que cada vez más personas aprendan el

lenguaje de señas, para que así puedan existir intérpretes de sordos en los distintos niveles educativos y en el ámbito laboral, incluso en escuelas cuyos planes educativos están diseñados para estudiantes que presentan sordera.

Dana Carmí Jiménez Moctezuma, coordinadora de intérpretes y subdirectora de Desarrollo Educativo de DIES, A.C., explicó que el objetivo de la exposición fotográfica *Una mirada a vidas inspiradoras* es mostrar cómo individuos que presentaron sordera pudieron trascender a nivel mundial.

Carlos Alberto Ochoa Rivera, director de la FEI, destacó que la participación de esta entidad académica en los cursos de LSM de DIES, A.C., reafirma sus principios de ser inclusiva y apoyar a todos los sectores sociales.



# FEI realizó Escuela de Verano en Ingeniería del Software 2017

Del 12 al 16 de junio, a iniciativa del Cuerpo Académico Ingeniería y Tecnología del *Software*

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Con la participación de estudiantes de la Facultad de Estadística e Informática (FEI) y de otros programas educativos (PE) como ingeniería Mecánica y Eléctrica (FIME), se efectuó la Escuela de Verano en Ingeniería del *Software* 2017, del 12 al 16 de junio.

Esta capacitación, realizada a iniciativa del Cuerpo Académico (CA) Ingeniería y Tecnología de *Software* de la FEI, tuvo como tema central "Tecnologías de desarrollo".

María Karen Cortés Verdín, jefa de carrera de Ingeniería de *Software* y responsable del CA, dio a conocer que académicos y estudiantes participaron en dos cursos: "Desarrollo *web* con HTML 5.0" y "Ruby y otras gemas".

En el primero participaron un total de 15 alumnos, y en el segundo alrededor de 10. En ambos, el objetivo fue contribuir a la formación y al desarrollo de profesionistas en el área de ingeniería de *software*.

Por su parte, Juan Carlos Pérez Arriaga, profesor de la FEI y quien impartió el curso "Desarrollo *web* con HTML 5.0", destacó que la capacitación se basó en la construcción de *software* de calidad a partir de procesos bien definidos, buenas prácticas y metodologías.

Explicó que el Internet con HTML 5.0, es un término acuñado en los últimos años, pero realmente se trata de un conjunto de tecnologías que permiten desarrollar aplicaciones como sitios *web* o para Facebook.

Indicó que este curso fue muy especializado, pues se abordaron detalles específicos de las tecnologías y prácticas.

Pérez Arriaga añadió que esta capacitación fue un *plus* a lo

que los jóvenes aprenden en la Facultad, por lo que también estuvo abierto a las personas que realizan aplicaciones.

"Esto contribuyó, como decimos en el argot informático,

al crecimiento de Internet para hacerlo cada día mejor."

Daniel de Jesús Rojas Salas, estudiante de sexto semestre de la carrera de Ingeniería de *Software*, resaltó que decidió

inscribirse al curso para aprender otros lenguajes de programación.

Agregó que fue la primera vez que participó y consideró que más adelante, una vez que egrese de la Facultad, lo aprendido le facilitará encontrar un empleo, "digamos que no te quedas con lo que te enseñan, sino que tienes algo más".

"Elegí este curso porque sé que me servirá y será un apoyo cuando egrese de la Facultad, me dará un extra", expresó Alan Álvarez Armendáriz, alumno de segundo semestre del mismo programa educativo.



Se impartieron los cursos "Desarrollo *web* con HTML 5.0" y "Ruby y otras gemas"

## Tecnología y ritmo de vida originan trastornos conductuales

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

El comportamiento de los individuos es fuertemente modificado por los avances de la tecnología, que contribuyen a que día a día el ritmo de vida sea más acelerado y originan trastornos conductuales y afectivos, principalmente los relacionados con la depresión, la ansiedad y el estrés.

Ante la necesidad de profundizar en el estudio de estos padecimientos, el Instituto de Neuroetología incluyó en su curso Bases Celulares de la Enfermedad I, la participación de destacados especialistas nacionales y extranjeros, quienes compartieron resultados de investigaciones para mantener actualizados a los estudiantes universitarios.

Iliana Tamara Cibrián Llanderal, de las Cátedras del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) comisionada al Instituto de Neuroetología, ofreció una plática sobre las bases neurobiológicas de la depresión, trastorno mental frecuente que se caracteriza por la presencia de tristeza, pérdida de interés o placer, sentimientos de culpa, falta

de autoestima, trastorno del sueño o apetito, sensación de cansancio o falta de concentración.

**Ansiedad, señal positiva de salud**  
Abraham Puga Olgún, quien cursa el Doctorado en Neuroetología, abordó el tema de la ansiedad y dijo que se puede considerar como una señal positiva de salud que ayuda en la vida cotidiana. Desde el punto de vista adaptativo nos prepara para enfrentar ciertos estímulos, pero cuando comienza a intervenir en la calidad de vida del individuo se corre el riesgo de que se convierta en mal adaptativa.

**Estrés, sentimiento normal**


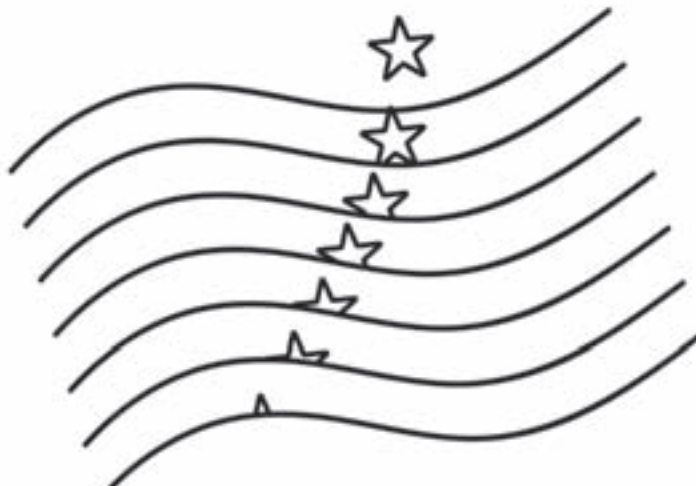
Al abordar el tema "Estrés y respuesta inmune", María de Jesús Rovirosa Hernández, investigadora del Instituto de Neuroetología, señaló que éste es un estado normal que causa una alteración tanto en humanos como en animales y plantas.

Explicó que existen dos tipos principales de estrés: el agudo, que es a corto plazo y desaparece rápidamente, y el crónico, que es más prolongado y propiciado por la falta de dinero, un matrimonio infeliz o por problemas en el trabajo.






Académicos disertaron sobre depresión, ansiedad y estrés

iTunes U / UV  
Colección  
Idiomas

Talleres, investigación y lecciones de idiomas que conectan el mundo

 itunesu.uv   
  itunesu\_uv   
  itunesu\_uv

www.uv.mx/itunesu

➤ A través de las Plataformas de Innovación Tecnológica

# Ciencias Agrícolas desarrolla vinculación con pertinencia social

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

El hongo de la roya, que afecta las plantaciones de café, representa un gran problema para el desarrollo de este sector productivo, por lo que académicos y estudiantes de la Facultad de Ciencias Agrícolas (FCA) trabajan en una estrategia de vinculación cuyo espíritu es la pertinencia social y educativa, denominada Plataformas de Innovación Tecnológica.

Gustavo Ortiz Ceballos, coordinador del proyecto, señaló que el sector cafetalero enfrenta, desde hace 25 años, una serie de problemas como abandono de fincas, migración, bajos rendimientos, retroceso tecnológico y desorganización del sector, entre otros.

“Todo esto se acumuló y con la roya sólo se abrió la ‘caja de pandora’. Los propios productores decían que la roya era un problema más de todos los que ya tiene la producción de café”, explicó el académico.

Pese a dichas condiciones, la actividad cafetalera sigue siendo fundamental en la región central de Veracruz, pues provee estabilidad social, económica y ambiental, añadió.

“Con el acercamiento que hemos tenido confirmamos lo que todo el mundo dice, que este sector ha estado en el abandono, que las instituciones gubernamentales lo dejaron solo, y la única forma de cambiar este escenario es trabajar en equipo y de manera interinstitucional.”

Por su parte, José Luis Martínez Rodríguez, académico de la FCA y también responsable del proyecto, opinó que este acompañamiento les permite palpar el gran problema que vive el sector agropecuario en general, cuyo origen está en las políticas implementadas por el Estado.

Por ello, “las funciones sustantivas de la Universidad y de las instituciones de educación superior (IES) en general, representan un gran potencial para detonar procesos de desarrollo local y regional, con procesos educativos, de capacitación, investigación y transferencia de tecnología”, aseveró.

Además, esto permite a las IES retroalimentarse, fortalecer



Académicos coordinan un proyecto con productores cafetaleros de Coatepec



Participan alrededor de 200 estudiantes

sus programas de estudio, así como actualizar a los docentes y estudiantes sobre las cambiantes problemáticas del campo.

## Antecedentes

Las Plataformas de Innovación Tecnológica surgieron para fomentar la adopción de tecnología ante la demanda de innovación y capacitación de parte de los productores y prestadores de servicios profesionales, así como para incrementar la vinculación de la FCA con el sector, con estrategias orientadas a la investigación, validación y transferencia de tecnologías.

En 2010 se fundó el Centro Estatal de Evaluación de la Calidad de los Servicios Profesionales de Programas del Sector Agropecuario, producto del convenio entre la Universidad y las secretarías de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (*Sagarpa*) y de Desarrollo Agropecuario, Rural y Pesca (*Sedarpa*).

El convenio contempló acciones como capacitar a prestadores de servicios profesionales, evaluarlos y certificar sus competencias. Para ello se planteó impulsar espacios para impartir la capacitación, hacer investigación y transferir tecnología.

Una de las recomendaciones fue crear las Plataformas de Innovación Tecnológica, es decir, espacios donde profesores, estudiantes y prestadores de servicios profesionales participan en procesos de investigación, validación, capacitación y transferencia de tecnología.

Para este fin se seleccionaron dos lugares: el rancho “La Bandera” de la FCA, ubicado en el municipio de Actopan, y el Beneficio Puerto Rico, en la comunidad Las Lomas, municipio de Coatepec, este último para resolver problemas específicos de la cafecultura.

Con tal objetivo se estableció un convenio de colaboración con la Unión de Productores, Beneficiarios y Exportadores de Café de la región de Coatepec.

“En 2014 y 2015 se desarrolló una primera etapa en la cual se implementaron proyectos específicos atendiendo la problemática identificada en la



Gustavo Ortiz y José Luis Martínez, responsables de la iniciativa

cafeticultura”, recordó José Luis Martínez.

Se trató de la operación de 12 proyectos dirigidos por académicos de la FCA, entre ellos está un catálogo de mapas temáticos por microcuencas y nanocuenas, documento con indicadores socioeconómicos, 10 trabajos de experiencia recepcional, 17 artículos, un plan estratégico de desarrollo de la unión de productores citada, un video sobre el estado actual del Beneficio Puerto Rico, una demostración de campo sobre producción de planta en un vivero de Cosautlán, así como conferencias por profesores de la FCA a los productores de la nanocuenca Las Lomas y un acervo fotográfico, sólo por mencionar algunas acciones.

#### Estado actual

De 2016 a 2017, académicos de la FCA implementaron otra serie de proyectos: producción de plántones de calidad de tres variedades mejoradas de café en Las Lomas, por Andrés Rivera Fernández; evaluación de semioquímicos naturales como atrayentes de la broca del café, por Guillermo Mendoza Cervantes; evaluación de estrés y pruebas de efectividad biológica de sustancias alternativas contra la roya del café, por Gerardo Álvaro Castillo, y alternativas de propagación de plantas de café resistentes a la roya, por María de Jesús Martínez Hernández.

Otros proyectos son: bioma microbiano de la filósfera de *Coffea arabica* y antiadherentes orgánicos que inciden en la presencia de la roya, por Gabriela Sánchez Viveros; intensificación agroecológica de sistemas agroforestales cafetaleros en la región central de Veracruz, por Carlos Roberto Cerdán; unidades integrales de producción de abonos orgánicos, por Miguel Ángel Escalona, y producción masiva de *Beauveria bassiana* (bálsamo) para el control biológico de broca de café, por Andrés Rivera Fernández.

Si bien cada proyecto está a cargo de un investigador en

particular, en cada uno participan dos o tres más, en calidad de colaboradores. Además, participan más de 200 estudiantes, 20 de ellos son becados y tienen la responsabilidad de vincular el trabajo del académico con los productores; otros participan en cursos o talleres de capacitación que cada proyecto está obligado a realizar, y algunos más desarrollan sus prácticas profesionales en las fincas de los productores.

#### El impacto social

Los proyectos han producido beneficios académicos y de investigación para la comunidad universitaria, aunados a los del sector cafetalero, pues en cada proyecto participan de manera directa entre cinco y 10 productores.

Además hay cafeticultores que participan de manera indirecta, pues se han enterado e involucrado en esta propuesta universitaria: “Son los mismos productores quienes extienden el conocimiento a comunidades vecinas”, señalaron los académicos.

“Podemos hablar de resultados y de impactos. Por ejemplo, un proyecto que arroja un producto para controlar una enfermedad o plaga es algo tangible y es muy probable que los productores se interesen en él, aprendan cómo se usa y tengan la intención de producirlo; ése es un resultado. Los impactos tendrían que verse reflejados en la mejoría de sus ingresos y condiciones de salud, vivienda digna y acceso a la educación.

“Es difícil evaluar el impacto social, pero si vemos algunas variables creemos que el aprendizaje que han adquirido es precisamente un impacto. Ahora les corresponde organizarse, que los proyectos se integren más, crezcan y los escalen a otro nivel”, opinó Martínez Rodríguez.

#### Esta historia podría continuar...

Gustavo Ortiz precisó que cada propuesta contó con 100 mil

pesos para su implementación y fue resultado del planteamiento de las necesidades del sector cafetalero y una convocatoria dirigida a la plantilla académica de la FCA. Los proyectos presentados fueron evaluados por árbitros externos y todos concluyeron el 31 de mayo.

Adelantó que este mes se expondrán los resultados y productos concretos ante los productores, la comunidad académica y el sector gubernamental.

“Estos proyectos están siendo evaluados de manera permanente a través de un sistema que diseñamos, en el cual identificamos los procesos que vamos desarrollando y verificando los productos comprometidos. Ello nos permite ver si hay resultados, qué tan tangibles son y qué beneficio hay para los productores”, dijo José Luis Martínez.

“Tenemos aproximadamente dos años de trabajar con los productores de café de Las Lomas y veo que ese lugar ya se está convirtiendo en un laboratorio de aprendizaje para nuestros estudiantes. Los maestros se interesan en hacer sus prácticas, porque aunque el tema principal gira en torno al café, es posible tocar otros de carácter social, cultural y técnico. Además, hay una sinergia interesante entre la UV y los productores”, añadió Ortiz Ceballos.

Ahora que concluirá esta segunda etapa de la propuesta, los académicos esperan que el sector cafetalero con el que han trabajado se articule y participe en la gestión de recursos para darle continuidad a los proyectos. “En este momento estamos subsidiando los proyectos con recursos de la *Sagarpa*, pero tenemos que seguir buscándolos para darle continuidad al trabajo”, comentó el Premio al Decano 2017.

“Todavía hay credibilidad en las universidades y de lo que se trata es de mantener esa imagen. Por esa razón nos hemos manejado muy cuidadosamente y desde el principio les planteamos que como universidad no les podíamos prometer financiamiento, más bien seguimiento y acompañamiento para atender y buscar solución a sus problemas”, agregó.

A manera de conclusión, Ortiz Ceballos remarcó que la Plataforma de Innovación Tecnológica confirma que es posible tener espacios geográficamente delimitados para cumplir una función de apoyo en la formación de estudiantes y desarrollar investigaciones.

“Si tuviéramos esos espacios estratégicos en diferentes puntos del estado de Veracruz, seguro que ese impacto social favorable detonado desde la Universidad sería muy fuerte.”



Han producido abonos orgánicos



Alumnos acuden al beneficio Puerto Rico

# UV, pionera en capacitar a comunidades para enfrentar desastres naturales



Ana Rosa Moreno Sánchez



María del Rosario Morales y Joel Jácome



Yoltzin Valencia Ramírez

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Universidad Veracruzana (UV), a través del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE), impartió el taller “Estrategias de educación ambiental sobre vulnerabilidad, riesgo y resiliencia comunitaria”, el cual estuvo dirigido a estudiantes de nivel bachillerato provenientes de las localidades de Tlacotalpan, Cotaxtla y Cardel.

Dentro de este evento, que se realizó del 7 al 9 de junio en las instalaciones del IIE, se instruyó a los jóvenes sobre el cambio climático y sus consecuencias, además se les capacitó sobre qué medidas y acciones implementar ante catástrofes naturales que afecten a su comunidad.

Ana Rosa Moreno Sánchez, profesora del Departamento de Salud Pública de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), explicó que el taller tuvo un enfoque innovador pues se buscó que los estudiantes de preparatoria conocieran aspectos del cambio climático, como su origen y el impacto que tiene en el planeta, y en especial en sus localidades de origen.

Asimismo se les instruyó sobre cómo actuar ante catástrofes naturales como lluvias extremas e inundaciones, y se les mostró cómo organizarse a nivel personal, familiar y comunitario para enfrentar estas eventualidades.

“En la medida en que una población conozca cuáles son los riesgos que tiene ante una inundación, sepa cómo puede fluir el agua dentro de una comunidad, y cuáles son las zonas a las que debe acudir para protegerse, los habitantes podrán responder en

tiempo y forma ante estos eventos y se evitarán daños, lesiones y fallecimientos.”

La catedrática mencionó que cuando estos jóvenes regresen a sus comunidades transmitirán el conocimiento adquirido para que más personas se informen y estén preparadas ante la posible llegada de desastres naturales.

Ana Rosa Moreno aseguró que los estudiantes de preparatoria que participaron en el taller mostraron gran entusiasmo e interés, por lo que espera que en sus lugares de origen difundan lo aprendido, para lo cual podrán apoyarse en herramientas tecnológicas como el Internet y las redes sociales.

La docente enfatizó que la UV es pionera en capacitar a comunidades sobre cómo enfrentar desastres naturales, ya que aunque otras casas de estudio llevan a cabo trabajos de investigación en el tema, el conocimiento obtenido se queda en papel.

“La responsabilidad social de una universidad va más allá de publicar, ya que el conocimiento generado debe llevarse a las comunidades y aplicarse en beneficio de éstas”, expresó.

Gloria Elena Cruz Sánchez, secretaria del IIE, explicó que este taller fue impartido a estudiantes de preparatoria debido a que cuando ocurre un desastre natural en una comunidad, en los jóvenes de entre 16 y 19 años recaen las acciones de rescate y salvamento, ya que son su principal fuerza. “Son los que se quedan a cuidar las casas, conducen las lanchas, rescatan a los ancianos, y por tanto quienes llevan la peor parte en estos desastres”, relató.

La académica enunció que con acciones como la impartición de este taller, la UV refrenda

su compromiso de vinculación social y servicio a la comunidad, y retribuye a la sociedad el apoyo brindado por ésta.

Lidia Rangel Blanco, académica de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT), acudió a este taller y declaró que es excelente que la UV haga uso del conocimiento que genera para capacitar a integrantes de comunidades y así contribuir al bienestar de las mismas.

Manifestó que es relevante el hecho que hayan sido jóvenes de preparatoria quienes tomaron esta capacitación, de esta forma las nuevas generaciones adquieran conocimiento que podrán transmitir y con el que podrán beneficiar a su entorno inmediato.

Los profesores de los estudiantes que acudieron al taller destacaron la gran labor de la UV al capacitarlos sobre cómo actuar ante un desastre natural.

María Eugenia Vázquez Pérez, docente del Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios (CBTIS), Plantel 35 de Tlacotalpan, comentó que esta capacitación mostró a sus alumnos la importancia de estar unidos cuando ocurre un desastre natural, ya que así el riesgo de decesos y accidentes disminuye considerablemente.

Afirmó que la respuesta de sus alumnos fue muy favorable y al regresar a su plantel educativo compartirán estos conocimientos con sus compañeros y habitantes de la comunidad.

Cristian Porras Osorio, maestro del Telebachillerato de Cotaxtla, expresó que a los habitantes de esta población ya les ha tocado vivir los efectos de una inundación, por lo que lo aprendido por sus alumnos tiene mucho valor para ellos.

“Ante un desastre natural no se debe dejar toda la responsabilidad de reacción en manos del

gobierno, las comunidades afectadas pueden organizarse y enfrentar esta eventualidad por ellas mismas”, manifestó.

Los estudiantes que participaron en este taller agradecieron a la Universidad por la enseñanza transmitida.

María del Rosario Morales Lagunes y Joel Jácome Pioquinto, estudiantes del Telebachillerato de Cotaxtla, aseguraron que aprendieron mucho sobre el tema, ahora saben que todas las acciones que dañan el medio ambiente traen consecuencias, además que conocen cómo deben actuar ante una inundación.

Igualmente, mencionaron que capacitarán a sus demás compañeros de escuela y a los habitantes de su comunidad para que sepan cómo actuar ante un desastre natural.

Karla del Carmen Montalvo Villalobos y Samo Guadarrama Chávez, alumnos de la Escuela de Bachilleres “Avelino Bolaños Palacios” y el CBTIS 35 de Tlacotalpan, respectivamente, comentaron que su localidad es muy vulnerable a inundaciones y que ya les ha tocado presenciar dos de ellas.

Coincidieron en que compartirán lo aprendido en el taller con las personas que residen en su población, para que todos estén informados sobre qué acciones deben llevarse a cabo ante una inclemencia meteorológica.

Yoltzin Valencia Ramírez, del Bachillerato “Agustín Yáñez” de la ciudad de Cardel, relató que aunque esta población no ha sufrido inundaciones, las localidades aledañas sí, sobre todo las asentadas cerca de ríos y lagunas.

Agradeció que la UV capacite a jóvenes en el tema de protección contra catástrofes naturales, ya que ellos representan la esperanza del futuro, y con esta información pueden lograr grandes cambios positivos.



El IIE impartió taller a jóvenes de Tlacotalpan, Cotaxtla y Cardel

# Mi objetivo es reforestar el bosque de Monte Grande: Maximino Ruiz

El estudiante de la Facultad de Ciencias Agrícolas es uno de los 474 beneficiados con las Becas Escolares

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Maximino Ruiz Olmos tiene 21 años de edad y estudia la Licenciatura de Ingeniería en Agronomía de la Facultad de Ciencias Agrícolas. Pasó de estar en lista de espera para ingresar a la institución, a ser un alumno destacado. Además, expresó enfático que entre sus objetivos de vida está reforestar el bosque de niebla donde creció.

“Me llama mucho la atención el área forestal y en séptimo semestre entraré a un módulo que se llama así, para encaminarme hacia ese tema. Me gustan los bosques, porque crecí en uno –del tipo mesófilo de montaña o niebla– y me gusta mucho ese ambiente.”

El joven, originario de Monte Grande, municipio de Ixhuacán de los Reyes, Veracruz, es el menor de siete hijos –dos mujeres y cinco hombres y el segundo de la familia que estudia una carrera universitaria.

“El bosque donde crecí está un poco conservado y por eso me gusta la forestería, desde la conservación hasta los viveros. Todo lo relacionado con ella me gusta mucho. Por eso uno de mis objetivos es reforestar los lugares más dañados de Monte Grande, ya lo estoy pensando para mi tema de tesis o un trabajo de servicio social”, dijo entusiasmado.

También compartió orgulloso que su papá es campesino, siembra maíz y frijol, pero también es constructor, carpintero y sastre; su mamá está a cargo de las labores del hogar, que van desde convertir el maíz en tortillas hasta mantener casi siempre el fogón encendido.

Maximino estudió la primaria y la telesecundaria en su comunidad, en la “Miguel Hidalgo” y “Guillermo González Camarena”, respectivamente. El telebachillerato lo cursó en una comunidad vecina, Tlalch. Pero ahí no recibió ninguna orientación que le despertara el interés por continuar sus estudios, sino de Marcos, uno de sus hermanos, quien fue el primero de su familia en salir de la comunidad y estudiar Ingeniería en Instrumentación Electrónica. Él fue quien lo inspiró a ingresar a la Universidad.

“Él me enseñó el camino. Otros hermanos presentaron examen de ingreso pero no lo aprobaron. Incluso cuando Marcos estudiaba en la Universidad en una ocasión me trajo a conocer su Facultad y la USBI. A mí me gustó mucho, me dieron ganas de seguir estudiando, y elegí Agronomía por mi papá, porque como a él, a mí me gusta mucho el campo.”

Recordó que cuando visitó por primera ocasión la Universidad tenía apenas 14 años, pero experimentó “una emoción difícil de describir”, sobre todo le llamó la atención ver a jóvenes estudiando por doquier, los jardines y unos invernaderos que estaban instalados en la Facultad de Ciencias Agrícolas.

Eso llamó particularmente su atención y lo vio como una técnica muy avanzada para la conservación de plantas. “Aquí me gustaría estudiar”, pensó.

En 2014 Maximino ingresó a Ingeniería en Agronomía, según él “por suerte”, pues logró un lugar tras el corrimiento de lista. Pero ya había preparado su segunda opción: ser instructor comunitario del Consejo Nacional de Fomento Educativo (Conafe) en Buenavista, comunidad del municipio de Xico.

Es más, él ya se veía fuera de la Universidad y llegó a impartir clase en aquel lugar durante una semana. “Yo no quería quedarme en mi comunidad, yo quería salir de ahí y aprender cosas, por eso me metí a Conafe, para dar clases a los niños de los pueblos. Recuerdo que para llegar a Buenavista tenía que caminar dos horas y estaba dispuesto a ello, me gustó mucho el lugar. Ése es otro pendiente que tengo en mi vida, otro hueco, porque me gustó dar clases”.

Sus esperanzas lo llevaron nuevamente hasta Xico, el pueblo más cercano al suyo donde hasta la fecha es posible tener acceso a Internet, pues en su comunidad no hay ni señal de teléfono, y consultó la lista de corrimiento. La sorpresa fue mayúscula, para él y su familia.

Maximino aclaró que aquello fue apenas el principio de su historia como universitario, porque una vez que llegó a Xalapa, padeció la transición de vivir en



una zona rural a una urbana. Su gran aliciente fue que arribó a un lugar rentado por uno sus hermanos, quien trabaja aquí.

“Al principio me costó un poco adaptarme, porque el ambiente de un pueblo no es igual al de aquí. Allá es más tranquilo y aquí había gente nueva, las maneras de transportarse son diferentes, el tráfico, todo fue un poco difícil, pero me fui adaptando, echándole ganas, pasando materias y cumpliendo mis expectativas, porque Ciencias Agrícolas sí es una escuela muy buena.”

Maximino es uno de los 474 estudiantes beneficiados con las Becas Escolares que recientemente otorgaron las autoridades universitarias.

“Venir de una comunidad y una familia de escasos recursos me impulsó a ser mejor, por eso subí mis calificaciones (9.2 de promedio general en este semestre que está por concluir) y logré tener esta beca. Es la primera ocasión que recibo un beneficio así y pretendo mantenerlo.”

No obstante, el universitario también aprovechó para externar que le gustaría que se mejorara la infraestructura de su entidad académica, porque en los laboratorios no siempre hay los materiales suficientes para realizar las prácticas que como agrónomos en formación se requieren. Además, ve muy necesaria la capacitación de algunos de sus profesores, porque tiene varios muy destacados, pero otros “no están cumpliendo como deberían en sus clases”.

A propósito de ello, recordó uno de sus momentos más críticos en lo que va de su preparación

profesional. El panorama era desalentador y estresante, pues estaba “cargado” de experiencias educativas y una de ellas le resultó muy complicada, sin embargo al final del semestre logró buenos resultados, la clave fue pensar en sus padres.

“En momentos difíciles siempre pienso en mis papás, porque quiero lo mejor para ellos y por eso saco todas las fuerzas que puedo para seguir aquí”, argumentó.

Maximino también pretende estudiar una maestría y continuar con el doctorado, porque está convencido de que la educación es el mejor camino para lograr los cambios que queremos como sociedad y lo resume en pocas palabras: “Primero el conocimiento y después la acción”.

Por último y a manera de mensaje para la comunidad universitaria, dijo: “Estar en la Universidad me deja una experiencia de mucha satisfacción, porque ingresar a la Universidad no es fácil, no lo vive cualquier persona. Si estoy aquí es porque me estoy superando, cumpliendo mis objetivos y dando lo mejor de mí. Ya soy alguien en la vida, pero quiero ser mejor. Todos los universitarios debemos valorar la situación en la que estamos y siempre luchar por cumplir las metas”.

“

Venir de una comunidad y una familia de escasos recursos me impulsó a ser mejor”

LOS CUERPOS ACADÉMICOS  
UV-CA-280 Y UNISON-CA-154,  
LA DGDAIE,  
LA UNIDAD SARA,  
LA MAESTRÍA EN QUÍMICA BIOORGÁNICA,  
Y LA RED TEMÁTICA DE QUÍMICA SUPRAMOLECULAR  
INVITAN AL:

**PRIMER SEMINARIO DE  
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN**

Viernes 23 de junio de 2017

11:00 hrs. Conferencia “Desafíos de Emprendimiento con Empresas de Base Tecnológica”  
Dr. Joaquín Oseguera Peña  
Director General de Termalnova; Premio Nacional de Tecnología e Innovación 2016  
Lugar: Auditorio de la Fac. de Ing. Civil, entrada libre

12:15 hrs. Conferencia “¿Cómo llevar la Ciencia al Mercado?”  
M.C. Antonio Cruz  
Director General de Kurago-Biotek; Premio Nacional de Tecnología e Innovación 2012 y 2015; Premio Nacional en Salud 2014  
Lugar: Auditorio de la Fac. de Ing. Civil, entrada libre

14:00-18:30 hrs. Taller “Cómo llevar la Ciencia al Mercado Bajo el Modelo de Gestión Tecnológica”  
M.C. Antonio Cruz  
Director General de Kurago-Biotek  
Lugar: CESM de la Fac. de Ciencias Químicas, cupo limitado a 30 personas, registro en el correo: javmartinez@uv.mx

# Alumnos de la UVI fortalecen sus habilidades lingüísticas

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Nueve alumnos de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) realizan una estancia intersemestral de cuatro semanas en esta ciudad, con el fin de aprender y avanzar en el dominio del idioma inglés.

Desde el 12 de junio, los jóvenes provenientes de las cuatro sedes de la UVI: Huasteca, Totonacapan, Grandes Montañas y Las Selvas, asisten al Centro de Autoacceso de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) Xalapa, donde reciben esta capacitación respaldada por la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI) de la Universidad Veracruzana (UV).

Luz del Carmen Rivas Morales, directora de los Centros de Idiomas y de Autoacceso de la UV, comentó que la DGRI ha establecido diversas estrategias de apoyo a los estudiantes en la adquisición de lenguas, multiculturalismo, interculturalidad y movilidad.

Por ello, durante el periodo intersemestral Julio-Agosto se organiza un curso especial –de



Los estudiantes dialogaron con autoridades universitarias

9:00 a 14:00 horas– con la finalidad de que continúen sus estudios de inglés básico.

De esta manera, un maestro se encarga de dicha preparación, y de forma simultánea se trabaja bajo

los esquemas de autonomía y multimodalidad. Lo anterior permite que los jóvenes tomen un curso de inglés y participen en sesiones presenciales y de trabajo en el área de cómputo, enfocadas en la lecto-escritura.

“La idea es ayudarlos a elevar su nivel de inglés en el periodo intersemestral para que así continúen en el periodo regular y, si es posible, regresen en el próximo periodo intersemestral.”

Otro de los propósitos es que, a mediano plazo, los alumnos aprovechen las estancias de movilidad internacional, que les brindan otro panorama y enriquecen su formación.

El viernes 16 de junio, durante una visita al área, la rectora Sara Ladrón de Guevara tuvo la oportunidad de dialogar con los nueve universitarios, a quienes felicitó por el esfuerzo e interés que mantienen por prepararse y aprender otro idioma, lo cual también es una forma de entender a quienes son distintos, expresó.

Acompañada de María Magdalena Hernández Alarcón, titular de la DGRI; de Juan Capetillo Hernández, coordinador de Asuntos Estudiantiles, y de Raciél Damón Martínez Gómez, director general de Comunicación Universitaria, resaltó que la convivencia con las poblaciones indígenas permite reconocer que existen distintas formas de hablar y el respeto por todas las lenguas.

Comentó que desde la apertura del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), el inglés ha sido un requerimiento para todos los alumnos de la Universidad.

Destacó la iniciativa de esta casa de estudio por considerar e impulsar la diversidad étnica, cultural y lingüística, siempre con el apoyo y esfuerzo de los estudiantes.

Cabe destacar que por parte de la DGRI, los jóvenes reciben una beca económica que los ayuda a cubrir sus gastos de estancia, alimentación, hospedaje y transporte.

## Estudiantes y personal de confianza tomarán curso sobre igualdad de género

En el marco de la capacitación “Estrategias participativas para la promoción de una cultura de igualdad de género en la UV”

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Del 19 al 23 de junio, la Coordinación de la Unidad de Género de la Universidad Veracruzana (UV) dará continuidad a las acciones del curso “Estrategias participativas para la promoción de una cultura de igualdad de género en la UV”, dirigido a estudiantes y personal de confianza de esta casa de estudio.

Así lo dio a conocer Vianey Illescas de Felipe, responsable del área de capacitación de la Coordinación de la Unidad de Género, quien destacó que esta actividad se desarrolla como parte del Programa de Fortalecimiento a la Calidad Educativa y del Programa de Trabajo Estratégico 2013-2017 “Tradición e innovación”. La meta, es impartir un total de 16 cursos.

Recordó que los 10 primeros se efectuaron en abril y mayo, pero dirigidos a personal administrativo, académicos y funcionarios de las cinco regiones universitarias.

Sin embargo, durante junio se realizarán los seis restantes, ahora en atención a la comunidad estudiantil y personal de confianza de diversas entidades de la región Xalapa.

Nuevamente, integrantes de Auge Desarrollo Autogestionario, A.C., con más de 20 años de experiencia en estrategias participativas y en la generación de acciones para promover cambios en la sociedad, orientarán a los usuarios sobre diversas temáticas relacionadas con la equidad e igualdad de género.

De igual forma, el Centro de Autoacceso Multimodal (CAM) será sede de este curso que tendrá dos horarios: de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 horas.

En esa misma semana se llevarán a cabo otros dos cursos en la región Poza Rica-Tuxpan: de 8:00 a 14:00 horas en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), dirigido a académicos; y de 16:00 a 20:00, en la Facultad de Pedagogía, sólo para estudiantes.

Finalmente, los dos últimos cursos tendrán lugar en Xalapa, del 26 al 30 de junio, en beneficio del personal académico.

Comentó que se abordarán los temas igualdad, equidad, paridad, perspectiva de género, derechos humanos, orientación sexual, violencia de género, importancia de la metodología de la estrategia participativa, entre otros.

La intención es escuchar las voces de los participantes y generar reflexiones,



Vianey Illescas de Felipe

propuestas, y así promover una cultura de igualdad al interior de la UV.

“Tiene que ver con la vida cotidiana, con ideas, prejuicios que muchas veces tenemos, no nos damos cuenta y nos llevan

a discriminar a las personas, a generar violencia y relaciones poco justas y equitativas.”

Informó que en abril y mayo se capacitó a 220 personas, y en la próxima etapa se espera la asistencia de 180 participantes.

# Académicos analizaron uso ritual de las plantas entre los totonacas

“Hay una clara diferencia entre la función medicinal y la de curación”: investigadora del INAH

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

La investigadora del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Unidad Xalapa, Elizabeth Peralta González, disertó sobre “Percepciones totonacas de las plantas usadas en rituales del ciclo de vida en Coahuilán, Veracruz” y remarcó que para ellos hay una clara diferencia entre la función medicinal y la de curación.

Esta conferencia se desarrolló el 13 de junio en el marco del Seminario Permanente de Historia y Antropología de las Religiones, que desarrolla el Cuerpo Académico (CA) Consolidado Historia y Cultura del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales en red con el INAH-Xalapa y el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), Unidad Golfo.

En las instalaciones del INAH-Xalapa, la especialista comentó que en Coahuilán es la curandera-partera o el curandero quien indica si se trata de un malestar que requiere medicina o un ritual y lo ilustró con el caso de una menor de la comunidad que presentaba dolor de cabeza y cansancio, sintomatologías que no lograron erradicarse pese a la

atención clínica que sus padres le procuraron.

La partera-curandera, quien también era abuela de la menor, determinó que ésta se sentía así porque estaba cargando la casa familiar. Y es que una de las costumbres es enterrar la placenta del recién nacido en determinado lugar de la vivienda, y en ese caso el papá había colocado justo ahí un polín que servía de apoyo para el techo.

Tal suceso requirió un ritual cuya intención fue enmendar la falta a un espacio sagrado, y de acuerdo con la creencia, de no haberlo realizado la pequeña hubiera fallecido.

La investigadora del INAH aclaró que aunque los rituales vinculados al ciclo de vida pueden celebrarse en atención a una prescripción de un especialista ritual, por haber transgredido una norma, no necesariamente éstos se realizan por dicho motivo, sino que hay personas que lo hacen como parte de sus deberes, para mantener reciprocidad, benevolencia, intercambio y agradecimiento con las entidades no humanas.

“Sí hay una diferencia entre lo que es medicinal y lo de curación. Ellos dicen que en el caso de la curación, más que nada restablecen

la energía vital de la persona, la fuerza. Eso también se vincula con la fuerza que contiene la naturaleza. Por eso las piedras tienen fuerza, porque son las antiguas humanidades.

“Eso tiene que ver con el mito de creación, porque dicen que antiguamente no había sol y cuando éste salió muchos se metieron a las cuevas y se petrificaron. Ésas son las piedras, las pirámides, los templos antiguos y para ellos ‘esos son los de antes y a esos tenemos que honrarles, pedirles permiso.’”

Por eso la eficacia de las plantas en los usos rituales del ciclo de vida radica en las atribuciones que los totonacos le otorgan y se obtienen por el lugar donde fueron obtenidas (barrancas, monte, zonas cercanas al río), por las características de la planta (abundancia de agua, resistencia a marchitarse, intensidad del aroma) y la influencia que el dueño del lugar o entidad no humana le otorgó.

Peralta González detalló que las plantas que se usan en los rituales asociados al ciclo de vida son consideradas como de curación debido a su finalidad, que en un ritual específico es la de restablecer o generar energía, vitalidad, salud, fuerza en la persona, el grupo doméstico o en un grupo más amplio, al mismo tiempo que sirven de ofrendas a las entidades no humanas.

“Las plantas de curación aunque contribuyen con la regeneración de la salud y la vitalidad, no son consideradas como medicinales, debido a que las personas suponen que su uso no es la ingesta sino que ayuden en la revitalización y procreación de la persona o del grupo, junto con todo el ritual que se lleva a cabo”, insistió.

Es más, precisó que la intención de usar plantas en los rituales es para mantener el equilibrio caliente-frío; otorgar energía o fuerza; otorgar ofrenda a las entidades no humanas y para protegerse de éstas, ya que algunas plantas tienen la cualidad de absorber “los aires”, principalmente las olorosas.

Elizabeth Peralta González planteó entre sus conclusiones que en la compleja cosmovisión totonaca las plantas de uso ritual están inmersas en un contexto en donde lo sobrenatural, social, religioso y simbólico se integran.



Elizabeth Peralta González

## 1° FORO REGIONAL DEL GOLFO: ACCIÓN COLECTIVA Y MOVIMIENTOS SOCIALES

25, 26 y 27 de octubre de 2017 en la USBI-Xalapa

Mayores informes:

<https://forogolfo.wordpress.com/>

✉ [forogolfo@outlook.com](mailto:forogolfo@outlook.com)

f 1° Foro Regional Del Golfo

### Fechas Importantes:

Recepción de resúmenes de ponencias:

**15 de junio al 10 de agosto de 2017**

Resultado de ponencias aceptadas:

**15 de agosto de 2017**

Recepción de ponencias en extenso:

**21 de agosto al 25 de septiembre de 2017**



# Paulo Speller recibió *Honoris Causa* y reivindicó a la universidad pública

El académico destacó su formación en esta casa de estudio y reconoció a sus profesores y compañeros de entonces

KARINA REYES, DAVID SANDOVAL Y PAOLA CORTÉS

Por su fecunda trayectoria académica y sus invaluable aportaciones en los campos de la psicología y la educación, la Universidad Veracruzana (UV) otorgó, el 14 de junio, el Doctorado *Honoris Causa* a Paulo Speller, egresado de su Facultad de Psicología y actualmente secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

En sesión solemne del Consejo Universitario General (CUG) efectuada en la Sala Anexa de Tlaqná, Centro Cultural, y transmitida por videoconferencia a las regiones universitarias, los consejeros y autoridades, acompañados por invitados especiales, otorgaron el pergamino y la medalla conmemorativa al intelectual oriundo de Minas Gerais, Brasil.

Al recibir la distinción de manos de la rectora Sara Ladrón de Guevara, Speller expresó su gratitud a quienes lo acogieron, cuando era un joven exiliado de 20 años, en la Facultad de Psicología, dirigida en esa época por Emilio Ribes Iñesta, quien acudió a la ceremonia.

En su discurso, el galardonado recordó que en un programa pionero, la UV recibió a estudiantes brasileños impedidos por la Junta Militar de su país a continuar su formación profesional.

“A través de ustedes, hago este reconocimiento a la universidad pública mexicana, que siempre ha cumplido un rol extraordinariamente estratégico mucho más allá de las fronteras de la nación. Todos los países de la región siempre hemos mirado a la universidad pública mexicana como un ejemplo y un destino”, destacó.

Agradeció especialmente al secretario académico de entonces, Roberto Bravo Garzón, quien



El actual secretario general de la OEI ingresó al claustro de la UV

formalizó su matrícula, y a Víctor Manuel Alcaraz Romero.

Ya en esa época, agregó, “esta Universidad tenía una postura de movilidad entre estudiantes de América Latina, que es por lo que nosotros luchamos hoy en día”.

El Doctor en Políticas Públicas por la Universidad de Essex, Reino Unido, recaló que “el valor más grande de mi breve pasaje por la UV es un sentimiento de solidaridad que he encontrado desde el primer día y que me ha acompañado durante los ocho años que estuve en México.

“La Universidad Veracruzana tiene un papel fundamental al formar ciudadanos comprometidos con los derechos humanos, la igualdad de género, la inclusión y el medio ambiente; cuenten siempre con nosotros, con la Organización de Estados Iberoamericanos a través de sus programas.”

En ese sentido, señaló la importancia de recibir una educación formal pero sobre todo en valores, en ética y moral, porque sólo así se construyen sociedades más justas. Para alcanzar este reto, abundó, se debe erradicar el mercantilismo que impera actualmente en la educación y esto sólo se logrará si los estados apoyan a la universidad pública.

Speller se refirió al VIII Encuentro Internacional de Educación Inicial y Preescolar celebrado en La Habana, Cuba, en 2008, donde se sentaron los precedentes que hicieron eco

en la Conferencia Mundial de Educación Superior 2009 en París, organizada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), sobre la importancia

de fomentar la movilidad y avanzar en la consolidación de un espacio compartido de educación superior y de investigación científica que favorezca la generación de conocimiento relevante.

En este contexto, las universidades públicas mexicanas juegan un papel fundamental al representar el liderazgo en la región latinoamericana, a lo que Speller manifestó su respaldo como titular de la OEI.

Al entregarle el galardón, la Rectora subrayó que Speller ha vivido por y para la educación, ha buscado que Iberoamérica reciba educación “como la base clara y definitiva de todo desarrollo social con libertad, justicia y equidad”.

Ladrón de Guevara mencionó que a finales de los años sesenta Speller ingresó a la UV para comenzar su formación, y casi 50 años después vuelve a ingresar, “ahora lo hace para formar parte de nuestro claustro académico. Reciba, con el mismo orgullo que nosotros se lo concedemos, nuestro Doctorado *Honoris Causa*, la máxima distinción que esta casa de estudio concede”.

Finalmente destacó que la educación es la gran prioridad de Iberoamérica, de la Universidad Veracruzana y de Paulo Speller,



Consejeros e invitados especiales celebraron la condecoración



“bienvenido a nuestro claustro”, concluyó.

Sobre el galardón, la secretaria Académica Leticia Rodríguez Audirac, en su calidad de secretaria general del CUG, detalló que el *Honoris Causa* se aprobó en sesión celebrada el 14 de diciembre de 2016, a propuesta de la Junta Académica de Investigación de la Facultad de Psicología.

#### Una vida dedicada a la educación

La semblanza del galardonado fue leída por el director de Psicología, Juan Grapain Contreras, quien destacó que esta entidad académica ha contribuido a la formación de individuos que han puesto su talento al servicio de la sociedad. Uno de ellos, cuya labor es trascendental en el medio educativo y social, es precisamente Paulo Speller.

Nacido en 1949, en Minas Gerais, Brasil, egresó de la UV en 1972 y de la Maestría en Psicología en la Universidad Nacional Autónoma de México en 1976.

Llegó a Xalapa por invitación de amigos y connacionales, atraído por la carrera de Psicología que abría nuevas perspectivas orientadas a la introducción de una visión científica para descubrir los determinantes de la conducta, gracias a investigaciones realizadas en laboratorios experimentales.

De vuelta en Brasil, inició una exitosa carrera docente y ocupó cargos de alta responsabilidad, como Rector en la Universidad Federal de Mato Grosso, de 2000 al 2008; paralelamente, de 2006 a 2007, presidió la Associação Nacional dos Dirigentes das Instituições Federais de Ensino Superior.

En 2009 fue designado Consejero Titular de la Conferencia Mundial sobre Educación Superior de la UNESCO; de 2010 a 2013 fue Rector de la Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira; fue miembro del Consejo de Desarrollo Económico y Social y de la Cámara Nacional de Educación y Presidente de la Junta de Educación Superior del mismo organismo, por citar algunos de sus cargos.

Es un reconocido asesor y referente en materia de educación superior, tema sobre el que ha escrito varias obras que van desde aspectos científicos hasta política educativa.

#### Urge frenar privatización de la educación

El 13 de junio, como parte de su visita a la UV, Paulo Speller dictó la conferencia magistral “Educación en Iberoamérica, perspectivas de la agenda 2030”, en el auditorio de la Facultad de Psicología.

Ahí, señaló que la educación superior en América Latina (AL) tiene una perspectiva



La Rectora le hizo entrega del galardón

cada vez más mercantilista, ejemplo de ello es que las instituciones de educación superior (IES) privadas van en incremento.

Speller comentó que más allá de impartir una conferencia, tenía el deseo de dialogar con estudiantes, profesores, investigadores y funcionarios, sobre las perspectivas de la educación iberoamericana para 2030.

En ese sentido, cuestionó: “¿Por qué no hemos logrado avanzar en nuestros sistemas educativos? ¿Por qué en Inglaterra se establece el sistema educativo más elaborado, que busca una universalización? Esto sucede en consecuencia de la Revolución Industrial, es ahí donde está la explicación; y nosotros, en América Latina, quedamos rezagados, la producción se basó en la esclavitud. Ésta es la diferencia”.

Además, indicó que las universidades públicas en Latinoamérica no sólo tienen como rol principal la formación de las élites dirigentes y empresariales, sino especialmente la formación de valores en las generaciones sucesivas.

Por ello, enfatizó que debe ponerse especial atención en la educación de las nuevas generaciones, no sólo en el sentido del contenido curricular, también en la enseñanza de valores, sobre todo hoy en día en que la educación superior es vista desde una perspectiva mercantilista.

“El rol que tenía la universidad pública en América Latina

se ha ido perdiendo, al convertir a la educación superior en algo mercantilista, ejemplo de esto es lo que sucede en Brasil, donde el 75 por ciento de la matrícula está en las universidades particulares y la tendencia es que vaya en aumento, es un fenómeno que se reproduce en toda la región.”

Ante este panorama, Paulo Speller dijo que México tiene una inmensa responsabilidad, porque tiene situaciones sólidas y una historia de la construcción de la mentalidad asentada en tradiciones, con todas las dificultades y contradicciones propias de cualquier país.

“México tienen una gran responsabilidad hacia América Latina, especialmente en este momento que vivimos un conflicto y una situación muy delicada con el país vecino del norte. Esta situación puede generar oportunidades, en el

sentido de valorar las instituciones de nuestros países y caminar hacia una integración latinoamericana más efectiva.

“Para construir un sistema educativo de calidad, necesariamente tiene que darse un proceso de integración latinoamericano, porque nadie nos va a dar la mano, no vendrá del norte ni del otro lado del Atlántico; entre los latinoamericanos tenemos que darnos las manos y encontrar los caminos que nos lleven a una educación superior de calidad”.

El académico también recordó la travesía que realizó para llegar a Xalapa y continuar con sus estudios de licenciatura, con apenas 20 años de edad.

“Fue una época muy difícil, en la Universidad de Brasilia también vivimos intensamente el año de 1968, hubo una gran agitación de estudiantes

como sucedía en todo el mundo. En Brasil vivíamos bajo una dictadura militar, estuve preso en la cárcel de Sao Paulo durante un año y dos meses.

“Después de salir libre, inmediatamente fui a la Universidad de Brasilia con la intención de retomar mis estudios, pero me respondieron que no podía continuar. Así fue que el vicerrector me sugirió estudiar en el extranjero, tenía dos opciones: ir a Chile, donde tenía ex compañeros; o venir a Xalapa, donde había un grupo de brasileños que estudiaban su maestría.”

Finalmente, Speller decidió venir a México, específicamente a la UV, en la cual –dijo– tuvo buenos profesores y recibió una educación de calidad. Posteriormente continuó sus estudios de maestría, mismos que concluyó en la Universidad Nacional Autónoma de México.



Aspecto de la conferencia “Educación en Iberoamérica, perspectivas de la agenda 2030”

# Juristas participaron en el Coloquio Internacional Estudios Institucionales

## Veracruz

La Universidad Veracruzana llevó a cabo, los días 9 y 10 de junio, el 4to. Coloquio Internacional Estudios Institucionales “El constitucionalismo contemporáneo. Centenario de la Constitución Mexicana de 1917”, con el propósito de analizar propuestas formuladas por especialistas de diferentes países

que enfrentan problemas similares a los del contexto mexicano para el pleno cumplimiento de los postulados constitucionales.

El coloquio fue organizado por los Cuerpos Académicos (CA) Transformaciones Jurídicas y Estudios Institucionales “José Ramón Cossío Díaz”, así como por académicos del Centro de Estudios sobre Derecho, Globalización y Seguridad, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, de la

Facultad de Derecho y del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA).

Al dar la bienvenida, Carlos Lamothe Zavaleta, secretario académico regional, expresó: “Las acciones que como universidades públicas hagamos deben tener un impacto favorable hacia la sociedad, las universidades no nacieron para establecer cofradías, sino para dar solución a las sociedades y con mucho gusto podemos observar que

este coloquio da continuidad a esta pertinencia”.

Por su parte, María Elisa Manterola Sáenz, presidenta de la mesa directiva del Congreso de Veracruz, destacó: “Repensar, replantear y actualizar disposiciones constitucionales es una tarea fundamental de todo Estado constitucional y de derecho, el órgano público encargado, el Legislativo y la academia juegan un papel relevante para ello bajo dos

perspectivas: entender y atender el reto de que las disposiciones jurídicas se transforman en la misma intensidad y ritmo que los cambios sociales; y que las instancias legislativas como la que hoy tengo el alto honor de representar deben abrirse y escuchar la voz calificada de la academia, de los investigadores sociales, de los juristas, de quienes a lo largo del tiempo construyeron y siguen construyendo el metalenguaje jurídico y político social sobre los que se buscan los parámetros de la convivencia social”.

En el acto también estuvieron María Esther Carmona Guzmán, coordinadora regional del SEA; José Ramón Cossío Díaz, ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, y Laura Soto Sosa, directora del Sistema Desarrollo Integral de la Familia de Boca del Río.



El evento fue organizado por diversas entidades universitarias



Carlos Lamothe Zavaleta dio la bienvenida

## IES deben comprometerse con la calidad y con su entorno

Leticia Rodríguez Audirac dictó conferencia magistral en la LVIII Asamblea Nacional ANFECA

## Veracruz

Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica de la Universidad Veracruzana (UV), ofreció la conferencia magistral “La visión sistemática en la administración universitaria: el programa Transversa de la UV. Ampliación del horizonte profesional en la formación de estudiantes universitarios”, dentro de la LVIII Asamblea Nacional de la Asociación Nacional de Facultades

y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA), que se llevó a cabo del 7 al 9 de junio en el World Trade Center de Boca del Río.

Comentó que el tema del encuentro, “Desarrollo sustentable: estrategias e impactos en la formación profesional dentro de las escuelas de negocios”, hizo referencia al incremento de los fenómenos sociales, políticos, económicos, avances científicos y tecnológicos, entre otros.

“Yo agregó los problemas sociales de pobreza, desigualdad, deterioro ambiental, corrupción, relaciones internacionales globales, virtuales y reales; es decir, un conjunto de fenómenos que se han acentuado y que hoy en día están presentes en nuestro entorno social, local y global.”

Destacó que en la asamblea se abordaron los desafíos que en la actualidad tienen todas las

universidades, ante la demanda social de que durante su formación los profesionistas tengan ciertas características: “Los procesos formativos requieren mayor autonomía en los estudiantes, que haya un proceso de aprendizaje permanente, un currículum internacional, la vinculación como puentes de saberes, el trabajo académico en redes, en comunidad, la estimulación de la multi, inter y transdisciplinariedad, y las formaciones polivalentes”.

La Secretaria Académica mencionó que la advertencia de construir planes curriculares se fue haciendo univalente “y hoy estos desafíos nos llevan a un aprendizaje ligado al mundo circundante, aumento de la participación de los factores sociales en los procesos formativos y en las tareas universitarias, una comunicación



La Secretaria Académica recibió un reconocimiento por su participación

horizontal y vertical de los saberes y por lo tanto de las disciplinas”.

Rodríguez Audirac propuso observar cómo asumen las instituciones de educación superior (IES) tales tendencias, “cómo pretendemos hacerlas permear y garantizar que

estén presentes en los rasgos de formación de nuestros egresados, no solamente descritas teóricamente en el plan de estudios. Debemos tener de manera permanente esta relación con la calidad, con los problemas sociales y del entorno”.

# Egresada de Ingeniería Química obtuvo capital semilla para su proyecto

Coral Ortiz Torres ganó el primer lugar de la convocatoria #RetoEmprendeUV en la categoría Proyectos Tecnológicos y de Innovación

## Veracruz

Coral Ortiz Torres, egresada de la Licenciatura en Ingeniería Química de la Facultad de Ingeniería, ganó el primer lugar de la convocatoria #RetoEmprendeUV en la categoría Proyectos Tecnológicos y de Innovación, con el trabajo "Planta de tratamiento para instituciones de medicina".

En el marco del Foro "Imagina, innova y emprende", que organizó la Dirección General de Vinculación (DGV) el 23 de mayo en el World Trade Center de Boca del Río, se lanzaron las convocatorias #RetoEmprendeUV, dirigida a los proyectos de la comunidad universitaria estudiantil, y #SoyUVemprendedor, enfocada a los alumnos que participaron

en las actividades del programa EmprendeUV, del Departamento de Desarrollo Emprendedor e Innovación, adscrito a la DGV.

La finalidad de las convocatorias fue otorgar capital semilla a proyectos emprendedores o de innovación listos para realizar el escalamiento y desarrollo del producto o servicio, generar una empresa, poner en marcha un proyecto social o, en el caso de Coral, mejorar la empresa o iniciativa ya establecida.

La joven explicó que su proyecto fue pensado como tesis para titularse, acerca de una planta de tratamiento de aguas rojas para el Instituto de Medicina Forense de la Universidad y lo modificó y adaptó a un proyecto de emprendimiento, el cual postuló en la convocatoria #RetoEmprendeUV.

Compartió que deseaba poner en práctica los conocimientos adquiridos en el aula y junto con sus asesores de tesis -Luis Eduardo Ariza Águila, investigador del Instituto de Ingeniería, y Alicia Acosta Garrido, académica de la Facultad de Ingeniería- supo de la necesidad de una planta de tratamiento de aguas para el Instituto de Medicina Forense, incluso ya estaban construyendo una pero no cumplía con los



Alicia Acosta, Coral Ortiz y Luis Eduardo Ariza

requerimientos ambientales para ese tipo de aguas especiales.

"Las aguas rojas son una clasificación especial de las aguas residuales, provienen de la medicina forense o rastros, contienen mucha sangre y su coloración es muy roja, por todo lo anterior requiere de un tratamiento especial."

Explicó que el proyecto se basa principalmente en tres tanques: uno en el cárcamo de bombeo; otro de contacto químico, donde se le agregan componentes como desinfectantes, agentes quelantes para los metales pesados; y uno más que es un calificador. Posteriormente se

le agregan agentes naturales, en este caso conchas de jaiba que se encargan de filtrar y absorber el remanente de los metales pesados; así, con este proceso las aguas cumplirán con las normas para insertarse o descargarse en el alcantarillado público.

Comentó que con el recurso obtenido construirá un prototipo a escala tamaño laboratorio y lo presentará esta casa de estudio para beneficio de la comunidad universitaria del Instituto de Medicina Forense; después continuará con el proyecto de emprendimiento y escalarlo a otras instalaciones de salud, laboratorios clínicos, hospitales y demás.

Ortiz Torres exhortó a sus compañeros universitarios a realizar cualquier proyecto que tengan en mente y si tienen la oportunidad, involucrarse hasta donde más puedan: "Es muy satisfactorio poder retribuir algo a nuestra alma máter y como egresados tener estas opciones de que nuestras tesis no se queden en la presentación de los exámenes; realicen tesis de verdadero valor que puedan llevarse más allá y ojalá que sirvan como un proyecto de emprendimiento".

Para concluir, explicó que ella y sus asesores ya trabajan en colaboración con Mario Antonio Peña Meza y Arely González Hernández, del Departamento de Vinculación en la región Veracruz, para hacer la solicitud ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI) para el registro de patente del proyecto.

Universidad Veracruzana

En la **UV**  
no pedimos más.  
**¡Damos más!**

#UV\_DamosMás



Universidad Veracruzana

La UV cuenta con el Programa de Salud a estudiantes embarazadas que ofrece servicios de control prenatal, ejercicios psicoprofilácticos, talleres de estimulación fetal y oportuna, entre otros.

› De la FCBA-Peñuela

# Investigadores impulsan cultivo y comercialización de la gardenia

Orizaba • Córdoba

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Investigadores de la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (FCBA) de Peñuela, liderados por el académico Joaquín Murguía González, llevan a cabo un proyecto para comercializar la flor de gardenia que se cultiva en el municipio de Fortín de las Flores y áreas circunvecinas, pues en la actualidad sólo se aprovecha el 60 por ciento de su producción.

Por medio del proyecto “Aprovechamiento alternativo de la flor de gardenia (*Gardenia jasminoides Ellis*) para optimizar la rentabilidad del cultivo en Veracruz”, los académicos esperan ampliar los usos comerciales y devolver a la región el reconocimiento internacional que alguna vez tuvo.

Los universitarios explicaron que a mediados del siglo XX, el cultivo de gardenias fue la base de la economía de Fortín de las Flores, incluso en el escudo de la ciudad se aprecia un collar formado por esta flor.

La producción llegó a ser tan abundante que se comercializaba en otros lugares del país, como en el Mercado de Jamaica de la Ciudad de México; sin embargo, los cultivos de café y caña en la década de los sesenta, así como el crecimiento de la mancha urbana, fueron desplazando a la gardenia, de tal forma que su producción se redujo a unas cuantas plantaciones de traspatio.

## **Gardenia jasminoides Ellis**

La planta de la gardenia es originaria de China y pertenece a la familia *Rubiaceae* y al género *Gardenia*, mismo que comprende una docena de especies, la más común e importante es la *Gardenia jasminoides Ellis*.

Su fragancia, aparte de ser empleada en la elaboración de perfumes, también es portadora de sustancias con diversas propiedades. De sus frutos se extrae un pigmento amarillo que evita la oxidación de los alimentos procesados, y un pigmento azul oscuro que se utiliza como colorante alimenticio.

El contraste entre el color blanco de sus flores y el verde



Esta flor es una fuente alternativa de ingresos para muchas familias



El proyecto es resultado de un trabajo interdisciplinario

brillante de sus hojas, además de su aroma y belleza, hace destacar a la gardenia como una de las plantas de ornato más populares.

## **Cultivo de la gardenia en Veracruz**

La gardenia se produce en la zona central del estado de Veracruz, en una superficie de poco más de 40 hectáreas ubicada en los municipios de Mariano Escobedo, La Perla, Atzacan, Ixhuatlancillo y Fortín de las Flores, donde es una actividad secundaria.

En las unidades de producción se cultivan también otras especies ornamentales, pero los mayores ingresos en términos de rendimiento por superficie, siguen siendo producto de la gardenia.

Sin embargo, los productores enfrentan dificultades para comercializar el producto y no cuentan con las condiciones agronómicas y tecnológicas necesarias para mejorar su calidad.

## **Proyecto UV**

Joaquín Murguía explicó que con el proyecto “Aprovechamiento alternativo de la flor de gardenia (*Gardenia jasminoides Ellis*) para optimizar la rentabilidad del cultivo en Veracruz”, se espera utilizar el 40 por ciento de los dos millones de flores mensuales que se producen en el centro del estado, por medio de usos alternativos.

El proyecto es resultado de un trabajo en el que también participan Otto Raúl Leyva Ovalle y Marina Guevara Valencia, de la FCBA y la Facultad de Ciencias Químicas de Orizaba, respectivamente; Marco Vinicio Rodríguez Deméneghi, estudiante del Doctorado en Ciencias Agropecuarias, y David Arturo Labastida Sánchez, alumno de la Maestría en Horticultura Tropical.

Además cuentan con el apoyo de colegas de la Research Unit for Floriculture and Ornamental Species (FSO) de San Remo, Italia.

Murguía González mencionó que en dicho país existen estudios sobre la fragancia de la gardenia, la cual es utilizada en la producción de perfumes, velas y jabones.

Como parte del proyecto se cosecharon los pétalos y se les realizaron estudios bioquímicos y fisicoquímicos, los cuales mostraron que tienen un alto contenido de antioxidantes que

evitan la degradación de las células, además de polifenoles que combaten el cáncer.

El investigador destacó que una de las metas es producir pétalos crujientes de gardenia, similares a las hojuelas de maíz que se venden como cereal.

“En algunos restaurantes y establecimientos de la región se muelen los pétalos para agregarlos al helado, fue a partir de allí que surgió la idea de convertirlos en un alimento parecido al cereal, con el valor agregado de que este producto tendrá un alto contenido de antioxidantes”, detalló Murguía González.

En el mismo sentido procederían con el pétalo de gardenia deshidratado, para que el consumidor pueda producir infusiones; al respecto, ya se encuentra en trámite la patente “Té de pétalos de gardenia Universidad Veracruzana”.

El proyecto también contempla impulsar el uso ornamental de esta planta en espacios reducidos, para lo cual esperan crear especímenes que puedan sembrarse en una maceta, por medio de podas y suministro de hormonas.

“La flor de nochebuena originalmente es una planta de gran tamaño, pero a través de varias estrategias de manipulación se ha logrado crear ejemplares que son comercializados en pequeñas

macetas, trabajo que esperamos realizar con la gardenia”, explicó.

Además de tener un impacto directo en la economía de los productores, estas acciones favorecerán a la industria hotelera y de servicios, y posicionará al municipio de Fortín de las Flores como una potencia en el cultivo y uso de gardenia a nivel nacional e incluso internacional, refirió el académico.

Darían pauta para realizar ferias y exposiciones para mostrar los atractivos turísticos de la región y promover la gardenia y sus productos derivados.

#### Impacto regional

Para Joaquín Murguía, este proyecto refrenda el compromiso social de la Universidad, pues impactará directamente en su entorno inmediato.

El académico lamentó que el sector del campo esté en el olvido y que los productores no tengan apoyo para enfrentar problemas como plagas, sequías, heladas, inundaciones, falta de infraestructura y escasez de recursos.

“Con el apoyo de las autoridades universitarias y con el arduo esfuerzo y compromiso de todos los involucrados continuaremos con este proyecto, que pondrá en alto el nombre de la Universidad y será de gran ayuda para la sociedad”.



“Té de pétalos de gardenia Universidad Veracruzana”, cuya patente se encuentra en trámite

## Universitarios promueven medicina indígena tradicional

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAIN REVUELTA

El Grupo Regional de Apoyo a la Medicina Indígena Tradicional (GRAMIT) de la zona centro del estado de Veracruz celebró su reunión ordinaria mensual el 2 de junio, en la sala de juntas de la Vicerrectoría, en Orizaba.

La sesión versó sobre los trabajos que las facultades de Biología, Química y Enfermería realizan en colaboración con el Consejo Regional de Médicos Tradicionales de las Altas Montañas, relacionados con las investigaciones sobre plantas medicinales y con la consolidación de un nuevo grupo en la región de Coscomatepec, detalló Yaqueline Gheno, académica de la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (FCBA) de Peñuela y representante de la Universidad en el GRAMIT.

El encuentro convocó a los médicos indígenas Alejandra Hernández Osorio, Dulce María García Hernández y Quintín

Ballesteros P., de la comunidad de Jalapilla, municipio de Rafael Delgado; Margarita Pérez de la Cruz, Francisco Antonio Dolores,

de Huitzila, municipio de Soledad Atzompa; Camila Barojas y Angélica Namorado Sánchez, de Coscomatepec.

Asimismo, a María de Lourdes Espinosa Balderas, de La Perla; Josefina Montalvo Hernández, Filomena Elodia Ángel A. y Elena Rosas, de Ixhuatlancillo; Camila Salas y Pedro Sánchez Rosales, de Loma Xocuapa, municipio de Tlaquilpa; Juana Águila Villa, del Barrio de San Pedro Tepepa, municipio de Tlaquilpa, y Lucía Valente Rodríguez, de Mariano Escobedo.

Participaron Irene Adelaida Nieto Valente, de la Universidad

Veracruzana Intercultural (UVI); Josefina González Beristain, de la Facultad de Enfermería; Ana María del Pilar Navarro, de la FCBA; Elizabeth Márquez López, Eliud A. García Montalvo y Luz del Carmen Schroeder, de la Facultad de Ciencias Químicas; Norberto Marín Gutiérrez, del IMSS-Prospera; José Carlos Palacios Blanco, del Sistema de Servicios de Salud del Estado de Veracruz, Jurisdicción Sanitaria VII.

Gheno Heredia comentó que por primera vez recibieron a un grupo de parteras de Xometla y de Mariano Escobedo, de la zona de las faldas del volcán Citlaltépetl (Pico de Orizaba) que están interesadas en participar en el GRAMIT y en el proyecto de la escuela de parteras que la UVI y el GRAMIT tratan de organizar; también acordaron participar en la Feria de Artesanías y de Identidad Náhuatl, en Tlaquilpa, presentando los productos que ya tienen elaborados.

Cabe señalar que el GRAMIT está conformado en dos grandes ramas: las organizaciones de médicos tradicionales que participan con sus agremiados, y las institucionales formadas por el grupo de la UV, IMSS-Prospera, Sistema de Servicios de Salud de Veracruz (Jurisdicción VII-Orizaba) y la Comisión de Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) de Huitzila, Zongolica e Ixhuatlancillo.



Integrantes del GRAMIT se reunieron en la Vicerrectoría de Orizaba

# Estudiantes de Enfermería destacaron en congreso internacional

Participaron con el trabajo de investigación "Estrategias de cuidado familiar y síntomas desagradables en el niño con cáncer"

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

Estudiantes de Técnico Superior Universitario (TSU) de Enfermería participaron en el XII Congreso Internacional de Enfermería, que se realizó en Mazatlán, Sinaloa, del 4 al 6 de mayo, evento en el que obtuvieron el primer lugar en la categoría Investigación.

Jessica Reyes Arvizu, Dalila Margarita Everardo Domínguez y Karina Morgado Nájera, compitieron contra sus pares de universidades de Querétaro, Durango, Ciudad de México, Guadalajara, Chihuahua, Tijuana, Nayarit, Nuevo León, entre otras.

En el congreso, Reyes Arvizu representó a sus compañeras en la modalidad de presentación oral con "Estrategias de cuidado familiar y síntomas desagradables en el niño con cáncer", que analiza la relación de las estrategias de cuidado familiar en el manejo de

los síntomas desagradables del paciente pediátrico oncológico.

Karina Díaz Morales, académica de la Escuela de Enfermería y asesora de las alumnas, señaló que la investigación consistió en un estudio

con diseño descriptivo-transversal, aplicado a 50 pacientes de una clínica oncopediátrica adscritos a un hospital de Coatzacoalcos. Dijo que los síntomas desagradables más comunes en niños son: fatiga,

dolor, náuseas y vómito, y que los padres no están preparados para atenderlos; la edad promedio de estos niños es de 11 años y como están ingresando a la adolescencia, son más difíciles de tratar.



Jessica Reyes con Karina Díaz, asesora del equipo

La docente explicó que este trabajo permitió visualizar que la sintomatología de los niños es poco abordada respecto a cómo se debe manejar en el hogar, lo cual refleja que no existe un instrumento de medición de estrategias de cuidado familiar.

"Las alumnas construyeron el instrumento con base en las recomendaciones establecidas por el Instituto Nacional del Cáncer de Estados Unidos de Norteamérica; es fundamental que los niños puedan contestar estos instrumentos."

Jessica Reyes detalló que la leucemia es el cáncer principal en niños y el cuidado es asumido principalmente por la madre. El paciente presenta náusea-vómito agudos en las 24 horas posteriores a la quimioterapia; además, más del 50 por ciento de infantes tienen dolor moderado y fatiga extrema.

El vómito agudo, dolor y esfuerzo no productivo de náusea-vómito predicen la presencia de fatiga. Asimismo se encontró asociación de la disminución del vómito retardado al evitar ambientes públicos de olor a comida y el uso de fármacos con la disminución del vómito agudo. Agregó que la fatiga disminuye al tener una conducta de relajación (periodos de descanso).

Las estudiantes universitarias propusieron que en las clínicas oncopediátricas se debe evaluar los síntomas desagradables, tomando en cuenta la evolución del niño y del padre para establecer estrategias de oportunidad de capacitación del cuidado en casa.

Para concluir, la profesora Díaz Morales señaló que las investigaciones realizadas en TSU en Enfermería son un referente de la calidad educativa de esa entidad académica.

# Académicos se capacitaron en gestión de la sustentabilidad

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

José Antonio Pensado Fernández y Magaly Corona García, adscritos a la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad, impartieron a docentes el curso "Gestión para la sustentabilidad en entidades académicas y dependencias con una mirada participativa".

La actividad se realizó en el campus Coatzacoalcos, del 13 al 16 de junio, con la finalidad de hacer un diagnóstico, planeación, diseño e implementación de

la sustentabilidad de forma participativa.

José Antonio Pensado recalcó la necesidad de que estas actividades se hagan de forma participativa, "que quienes tomen el curso sean facilitadores de procesos participativos en sus facultades, que se enriquezcan de opiniones, propuestas e ideas".

El universitario señaló que en comparación con el contexto nacional, la Universidad tiene avances importantes "pues contamos con el Reglamento para la Gestión de la Sustentabilidad y el Plan Maestro para la misma. Hasta el momento ninguna otra

universidad lo tiene, así que nos da una certeza legal a largo plazo".

Dijo que las comisiones regionales de Sustentabilidad garantizan una buena estructura y estrategia que permite que el trabajo sea colaborativo y de corresponsabilidad.

"Los procesos de sustentabilidad son lentos, pero se optimizan los recursos para seguir avanzando, deseamos que haya una verdadera oportunidad de participación universitaria, saber identificar las fortalezas y necesidades de nuestras comunidades, desde el contexto de cada región", señaló Pensado Fernández.



José Antonio Pensado Fernández impartió el curso

Explicó que la sustentabilidad debe ser vista como un eje transversal y que en el curso se llegó a un concepto común de la misma, se abordó lo que se tiene

en la región y lo que se necesita, "usaremos la metodología de árbol de problemas para crear las soluciones y esbozos de estrategias de sustentabilidad".

# FCA recibió a evaluadores de CACECA



Académicos, autoridades y miembros del organismo acreditador

de la calidad de los PE, así como detectar áreas de oportunidad.

Sánchez Leyva recalcó la importancia de las acreditaciones: “Cuando abordamos el barco de la calidad ya no nos podemos bajar, hay que seguir avanzado, vamos en busca de la acreditación internacional, nos enfrentaremos a un instrumento que nos evaluará a la par de las mejores universidades del mundo”.

Por su parte, el vicerrector Jorge Andaverde Arredondo señaló que la FCA está integrada por personas trabajadoras y comprometidas con la calidad, lo cual es un orgullo para la región; recalcó que este tipo de procesos representan una de las principales metas de la Universidad.

La evaluadora María del Rosario García dijo que se debe trabajar para que los PE estén en el nivel de calidad. “Es fundamental dirigir a las instituciones educativas a la excelencia. La reacreditación es muestra del interés de seguir avanzando, por eso se realiza este proceso de seguimiento, para ir solventando las observaciones emitidas y la Facultad de Contaduría y Administración tiene toda la apertura y un gran equipo para lograrlo”.

Destacó además que en esta ocasión se revisaron 32 indicadores en el proceso de seguimiento.

En tanto, Luis Alberto Ocaña dijo que “los parámetros que se miden en esta primera visita de seguimiento nos hacen competitivos; no es mantenerse, sino continuar avanzando y dando más”.

Darán seguimiento a la reacreditación del programa educativo de Contaduría

CECILIA ESCRIBANO

Los días 15 y 16 de junio la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de Coatzacoalcos recibió la visita de evaluadores del Consejo de Acreditación en Ciencias Administrativas, Contables y

Afines (CACECA), para realizar el primer proceso de seguimiento de reacreditación del programa educativo (PE) de la Licenciatura en Contaduría.

José Luis Sánchez Leyva, director de la FCA, dio la bienvenida a María del Rosario García Velázquez, de la Universidad

Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), y Luis Alberto Ocaña Elías, de la Universidad Tecnológica de Campeche, a quienes presentó ante los docentes y alumnos de la Facultad.

Expresó que estos procesos permiten evidenciar cuánto se ha avanzado en el mantenimiento

Coatza • Mina • Acayucan

**tips**  
**tecno.**  
La tecnología a tu alcance

## Escritorios limpios #UV

3/3

Al finalizar la jornada laboral, realiza los siguientes hábitos de seguridad para proteger los activos de información institucional.



# Estudiantes y profesores montaron exposición sobre cultura Totonaca



Mural realizado por alumnos de Artes Plásticas

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Estudiantes y profesores de las facultades de Artes Plásticas y de Biología, de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Totonacapan y del Centro de Estudios de Artes Indígenas (CAI), realizaron la exposición *Bioculturarte*, con el objetivo de rescatar y difundir la cultura Totonaca, en la Casa del Lago UV, Centro Cultural Universitario.

La inauguración tuvo lugar el 7 de junio, a cargo de los directores generales de las áreas académicas de Artes y Biológico-Agropecuarias, Miguel Flores Covarrubias y Domingo Canales Espinosa, respectivamente, y la directora de la UVI, Shantal Meseguer Galván, acompañados de los maestros del CAI, estudiantes y público en general.

José Cuauhtémoc Méndez López, profesor de la Facultad de Artes Plásticas, comentó que la exposición fue resultado de la idea planteada por cuatro académicos de dichas entidades universitarias, quienes han trabajado en proyectos que vinculan a los estudiantes con la realidad.

Explicó que los alumnos participantes fueron divididos en seis equipos, los cuales se distribuyeron en las casas del CAI –de pintura, algodón y sanación–, donde convivieron con los maestros

artesanos, quienes les compartieron y transmitieron sus tradiciones, leyendas y experiencias.

“Con esto buscábamos innovar el proceso educativo y enfrentar a los jóvenes con la realidad, ya que esta práctica les permite ejercitar y entrenar los conocimientos aprendidos, especialmente adquieren una visión diferente y enriquecedora.”

Mencionó que los cuatro profesores universitarios asesoraron y guiaron a los estudiantes para desarrollar de la mejor manera el trabajo que presentarían en la exposición. Así, el resultado obtenido fueron infografías, instalaciones artísticas, videos de animación, todas ellas resultado del intercambio social, cultural y patrimonial.

Lo que más predominó durante la exposición fueron las infografías, las cuales serán publicadas e inscritas en algunos concursos internacionales.

Además, los estudiantes de Artes Plásticas elaboraron videos que fueron proyectados a lo largo de la exposición y del foro académico.

También realizaron un mural, conformado por cuatro imágenes con diferentes perspectivas, las cuales representaban los cuatro puntos cardinales y los cuatro elementos de la cultura Totonaca.

“Queremos mostrar la fecundidad que hay en el encuentro entre saberes, y la existencia de una posibilidad que ayuda a alcanzar un conocimiento integrador y comprometido con la realidad”, resaltó Méndez López.

Cabe mencionar que los trabajos realizados por los universitarios serán exhibidos en la siguiente edición de la Cumbre Tajín, programada para la primavera de 2018.

# Letras realizó Coloquio “Memorias y escrituras”

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

José Luis Martínez Suárez, director general del Área Académica de Humanidades, inauguró el 13 de junio el Coloquio “Memorias y escrituras”, que se desarrolló hasta el miércoles 14, en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades, a iniciativa del Cuerpo Académico (CA) Estudios Literarios Mexicanos, Siglos XX y XXI, en el marco del 60 aniversario de la Facultad de Letras Española.

En su mensaje, expresó: “Podemos perder todo, pero la memoria implica la anulación, y en ese sentido, como que estamos cayendo en un tráfigo cultural donde parece que no hay espacio para la memoria, un oasis como éste lo fructificará”.

Magali Velasco Vargas, coordinadora del evento, comentó que este coloquio fue realizado gracias a un financiamiento



Luis Javier Plata Rosas, de la Universidad de Guadalajara

otorgado por el Programa para el Desarrollo Profesional Docente (*Prodep*), con el fin de llevar a cabo tareas de investigación.

**Relación entre ciencia y literatura**  
Luis Javier Plata Rosas, académico de la Universidad de Guadalajara, dictó la conferencia

magistral “Ciencia y literatura: consiliencia y conciliación”.

El divulgador científico, quien también es Doctor en Oceanografía, precisó que el término consiliencia fue propuesto en el siglo XIX por el naturalista William Whewell, y tiene que ver con un avance en el conocimiento al enlazar teorías basadas en hechos de distintas disciplinas para crear un terreno común de explicación.

Posteriormente, refirió, el término fue rescatado por Edward O. Wilson, quien estaba enfocado al estudio de los insectos, particularmente de las hormigas, y proponía una vinculación entre las ciencias exactas, las ciencias sociales y las humanidades, para lograr entender muchas cosas.

Indicó que un biólogo, un psicólogo o un físico, consideran que

sus conocimientos pueden arrojar luz a hechos que no son tan sencillos de observar de otra manera.

El expositor ejemplificó que con historias como la del cuento *La princesa y el sapo*, un grupo de bioquímicos se preguntó si los autores se inspiraron en algo para escribir estos relatos tan fantasiosos y si tienen que ver con la realidad.

En efecto, determinaron que en el caso de los sapos, éstos secretan por la piel un compuesto químico denominado bufotenina. El contacto con esta sustancia causa alucinaciones.

A través de redes sociales y telemática, también se puede hacer un análisis de *Caperucita roja* y su relación con los otros personajes de la historia.

Por tanto, concluyó en que la ciencia y la literatura no son dos cosas, sino los dos lados de una sola cosa, ya que tratan de reflejar lo que somos como seres humanos.



# Alfredo Sánchez reflexiona sobre la interpretación musical

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Alfredo Sánchez Oviedo, catedrático de la Facultad de Música y Premio al Decano 2017 por el Área Académica de Artes, presentó su libro *Ser en la música* y su álbum triple *Alicanterías*, el 13 de junio en el auditorio de dicha entidad académica.

El docente estuvo acompañado por Juan Enrique de Jesús Velasco del Valle y Julieta González García, profesores de la Facultad de Música, y Astrid Wojtarowski Leal, investigadora de El Colegio de Veracruz (*Colver*).

Alfredo Sánchez relató que el libro *Ser en la música* relata la experiencia de un posgrado que cursó en la Universidad de Alicante, en España, que para él fue inolvidable y enriquecedora; además que toca cuestiones de lo que representa para un intérprete estudiar la música, tema de gran interés para cualquier instrumentista.

“En esta obra analizo el sonido, la técnica, ejecución y la interpretación musical, además de que incursiono en temas que trato desde un punto de vista filosófico, con el objetivo de despertar la reflexión y que cualquier intérprete que se para en un escenario, analice su papel en la música”, explicó.

Al hablar del álbum triple *Alicanterías*, Sánchez Oviedo mencionó que está compuesto por los discos Rojo, Verde y Morado, en los cuales interpreta melodías españolas, mexicanas y sonoridades nuevas para la guitarra, respectivamente.

“El disco Verde incluye un tríptico para guitarra del compositor mexicano Raúl Ladrón de Guevara, cuyo último movimiento nunca había sido interpretado”, destacó.

Jesús Velasco enunció que en el texto *Ser en la música*, el autor brinda un gran acopio de reflexiones valiosas para quienes aspiran a ser intérpretes musicales, mismas que quedan expresadas en el álbum *Alicanterías*, el cual contiene un repertorio muy diferenciado.

“Dentro de su álbum triple, Sánchez Oviedo pone al alcance del público un rico abanico de panoramas y texturas sonoras que son resultado de una vida profesional de varias décadas”, manifestó.

El académico declaró que *Ser en la música* y *Alicanterías* son semillas de una reflexión que nace de la vocación multifacética del autor, que abarca el ámbito de la música, la filosofía, la ciencia y la naturaleza.

Julieta González enunció que Sánchez Oviedo es un ejemplo de desarrollo profesional en el área artística, ya que es una persona que nunca deja de investigar, crear y aportar a la academia.

Afirmó que dentro de sus obras el autor expone los fundamentos de su visión de la interpretación musical, que inicia con la reflexión minuciosa de una amplia bibliografía, de la cual rescata conceptos e información muy valiosa.

“Dentro de este texto y álbum triple, Sánchez Oviedo vierte lo aprendido a lo largo de su carrera, comparte lo interpretado, recupera experiencias vividas y las sistematiza para ponerlas al alcance del público en general”, aseguró.

Astrid Wojtarowski comentó que en *Ser en la música* el autor se pregunta por el sentido del ser, en particular cuando éste se manifiesta a través de la interpretación musical, y su respuesta refleja su complejidad y riqueza interior, la cual está influenciada por muchas y diversas tradiciones artísticas y filosóficas de diversos pensadores como Sócrates, Platón, Freud y Picasso.

La presentación del libro y el álbum triple también contó con la presencia de Adei Bera Núñez, Norberto Cuevas y Guillermo Cuevas.

Universidad Veracruzana / Universidad de Alicante

## Ser en la música

-Visión mayéutica de la interpretación-



Alfredo Sánchez

El Premio al Decano presentó el libro *Ser en la música* y el álbum *Alicanterías*

# Música de Bach puede conocerse a través del danzón y los Beatles

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Han transcurrido dos décadas desde la primera presentación en Xalapa de Horacio Franco y Víctor Flores, en una de las primeras ediciones del Festival Junio Musical y con el espectáculo *Del medioevo al danzón* en el Teatro del Estado.

Aquella combinación de timbres y efectos aparentemente contradictoria –flauta dulce y contrabajo– parecía condenada a la pronta desaparición, pero ambos artistas han dado muchas vueltas al mundo presentando un listado de obras que va desde Bach y Telemann hasta Amador Pérez “Dimas” y los Beatles, entre muchos otros, lejos de los prejuicios de la “sociedad de castas” en México.

“Siempre he pensado que aquí priva una sociedad de castas que funciona en detrimento para disfrutar cualquier clase

de manifestación sonora bien concebida y que tenga una poderosa razón de ser”, indicó el flautista.

Muchas cosas han sucedido desde la primera incursión; Franco estuvo de regreso en la capital veracruzana y, tras el ensayo previo a su presentación en Tlaqná, el jueves 8 de junio, se sorprendió de visitar y tocar en “la mejor sala de conciertos de México”, según su expresión, lo cual manifiesta con marcado entusiasmo. “Amo el entorno místico y cultural de Xalapa, el arte que se hace aquí, a la Universidad Veracruzana”.

Al comentar en torno de la permanencia de tan disímil combinación de instrumentos, el artista mencionó que se trata de un “plan con maña” en el que la gente que no conoce a Bach lo hará a través de la música de danzón o de los Beatles. “La música honesta, bien cimentada y ejecutada, es buena por naturaleza y lo que más nos gusta en el mundo es hacer buena música.

Tengo el privilegio de tocar al lado de un contrabajista formidable, el gran talento nacional del instrumento en muchas décadas, cuyo virtuosismo se presta admirablemente para la interpretación de cualquier partitura. Víctor Flores es todo un virtuoso”.

Con esta suerte de “patitos feos” –por decirle así a la flauta dulce y al contrabajo– han llamado la atención en lugares tan lejanos como Sudáfrica, Japón y China, con experiencias del todo interesantes y borrando la idea de que el músico mexicano sólo interpretará el *Huapango* de Moncayo.

En otro momento, Franco apuntó hacia el problema de la sobreproducción de ejecutantes en facultades y conservatorios de música. No hay campo laboral para todos, y si van a continuar produciéndolos, es menester

comenzar por ampliar el horizonte profesional creando fuentes de trabajo. “Mejor produzcan cornistas, oboístas, fagotistas; los ejecutantes de flauta, violín, guitarra, por mencionar sólo tres, se las ven negras para ganarse la vida y lo logran sólo si son excepcionales. Muchos terminarán dedicándose a otra cosa”.

Finalmente expresó su deseo de regresar con la mayor frecuencia posible, impartir cursos, dirigir un programa de música barroca con la Sinfónica de Xalapa, orquesta que le resulta admirable. “Hay mucho por entregar. Xalapa es fascinante”.



Horacio Franco y Víctor Flores se presentaron en Tlaqná

# Historia de la humanidad se construye con literatura: Luis Alfredo Román



“

No quiero hacer protesta política, sino sensibilizar artísticamente a las personas”

El estudiante es fundador de Somos Colectivo, grupo teatral de la Facultad de Letras Españolas

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

El grupo teatral Somos Colectivo, de la Facultad de Letras Españolas, promueve el respeto y la tolerancia para todas las formas de pensamiento, prácticas sexuales, religiosas y la convivencia en general.

El promotor de este proyecto es el estudiante Luis Alfredo Román Nieto, originario de Tuxtepec, Oaxaca, quien señaló que gracias al apoyo de la

Facultad se pudo consolidar esta agrupación, conformada por nueve universitarios.

El colectivo, recordó, se fundó a propósito del Primer Congreso Internacional de Estudios de Género y Teoría *Queer*, en 2016, pues sus obras tratan temas como la diversidad y la violencia de género, principalmente.

Después, se presentaron en el II y el III Coloquio de Letras Diversas de la Facultad de Filosofía

y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Hasta la fecha, el grupo ha montado cinco producciones, cuatro de ellas escritas por Luis Román y una de creación colectiva. Entre ellas están *Falomanías o el noveno infierno*, *Falomanías: el espectáculo* y *Mary Jane Shoots*.

A través del teatro, abundó, busca transmitir sensaciones y estimular los sentidos del espectador; para ello, además

de la preparación que recibe en la Facultad, ha tomado talleres de dramaturgia de manera independiente.

“No quiero hacer protesta política, sino sensibilizar artísticamente a las personas y que ese disfrute vaya acompañado de una reflexión social”, compartió.

Para Luis Alfredo, contar historias y disfrutar con ello es parte de la naturaleza humana: “Ahí está el origen del arte literario.

Escribir y leer son actividades muy importantes y es posible realizarlas por placer, no por obligación”.

El joven dramaturgo lamentó que la sociedad perciba como “inútiles” las licenciaturas dedicadas a la literatura, pues predomina el criterio de que sólo forman desempleados; sin embargo, “nuestra historia como humanidad está construida con literatura, está llena de poetas y narradores, de ahí la importancia de mantener vigente el arte de escribir y hacerlo correctamente”, aseveró.

En ese sentido, destacó la tradición y la calidad académica que distinguen a la Facultad de Letras Españolas: “Tiene muchas cualidades, como apoyar proyectos innovadores de los estudiantes y ser pionera en desarrollar estudios de género desde la teoría *queer* en literatura, lengua e historia. Esta Facultad es de las más antiguas, de aquí han egresado grandes personalidades de las letras, tiene prestigio a pesar de que las humanidades están menospreciadas”.

Recordó que cuando ingresó a la Universidad sólo tenía dos armas consigo: el gusto por leer y escribir, “pero aquí tuve mi encuentro concienzudo con Emilio Carballido, Juan Rulfo, Amparo Dávila, Enrique Serna, Miguel de Cervantes Saavedra, Gabriel García Márquez, Octavio Paz, Elena Garro, Benito Pérez Galdós, Federico García Lorca, entre muchos otros”.

Destacó también la actividad cultural que caracteriza a la capital del estado: “Xalapa es una ciudad de poetas, de movimientos. Varios escritores reconocidos de la literatura mexicana han vivido aquí; Sergio Pitol y Sergio Galindo, quien fundó la Editorial de la UV, son ejemplo de ello. En la llamada ‘estridentópolis’ estaban los poetas y artistas jóvenes que querían cambiar el mundo”.

Esa pretensión sigue viva en Luis Alfredo: “Entre las cosas que más me gustan de la Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas están las historias que comparten los profesores sobre los movimientos artísticos, de cómo nacieron ciertos estilos literarios en tertulias de jóvenes, con los cuales me identifiqué. La Facultad te prepara académicamente, no para ser escritor o artista, pero muchos tenemos esa espina creativa y esas anécdotas son muy estimulantes”, concluyó.

“ La Palabra y el Hombre ■

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: [www.uv.mx/lapalabayelhombre](http://www.uv.mx/lapalabayelhombre)

f LaPalabayelHombre

@PalabayelHombre

”

### Lunes 19

Cine | 18:00 horas

**Caiga quien caiga** de Perry Henzel  
Ciclo *Imágenes isleñas*  
Lugar: Aula Clavijero  
Xalapa, Ver.

### Miércoles 21

Cine | 18:00 horas

**Suite Habana** de Fernando Pérez  
Ciclo *Imágenes isleñas*  
Lugar: Aula Clavijero  
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

**Coro UV y Tlen Huicani**  
*Al son que me toquen canto*  
*Miércoles Musicales UV-DIF*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Sala Tajín  
Xalapa, Ver.



Concierto | 19:00 horas

**Orquesta Universitaria de Música Popular**  
*América de norte a sur*  
*Música compartida*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: IMAC  
Xalapa, Ver.

### Jueves 22

Concierto | 20:30 horas

**Vox populi Esencial**  
*La voz diversa*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumin  
Xalapa, Ver.

Danza | 20:30 horas

**Muestra coreográfica**  
Facultad de Danza UV  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV  
Xalapa, Ver.

### Viernes 23

Concierto | 19:00 horas

**Orquesta Universitaria de Música Popular (sección bases con solistas)**  
*América de norte a sur*  
*Música compartida*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Escuela Industrial  
Xalapa, Ver.

Concierto | 20:30 horas

**Orquesta Sinfónica de Xalapa**  
*Mi patria*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Centro Cultural Tlaqná  
Xalapa, Ver.



Danza | 20:30 horas

**Muestra coreográfica**  
Facultad de Danza UV  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV  
Xalapa, Ver.



### Sábado 24

Concierto | 17:00 horas

**Orquesta Universitaria de Música Popular (sección bases)**  
*América de norte a sur*  
*Música compartida*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Casa del Lago UV  
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas

**West Asphixia**  
Maldito Teatro  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV

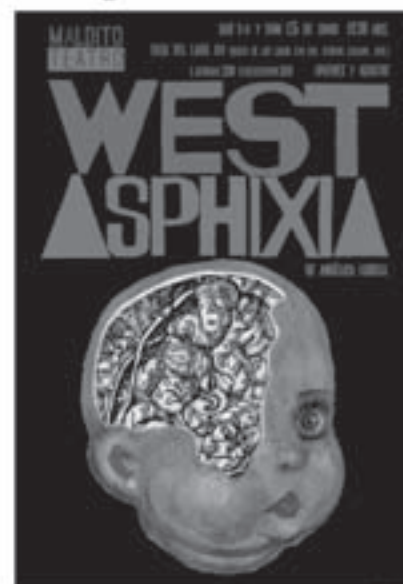
### Domingo 25

Concierto | 13:00 horas

**Naty Lara y Gisela Marrero**  
*Melodías y canciones mexicanas de conciertos: Gustavo E. Campa, Ricardo Castro y Candelario Huízar*  
*Domingos de Museo*  
Dirección de Grupos Artísticos  
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa  
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas

**West Asphixia**  
Maldito Teatro  
Lugar: Foro Miguel Herrera  
Casa del Lago UV



### Exposiciones:

**The connections** de Tsveta Plamenova, Krasimira Lyubenova y Violeta Yordanova  
Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal  
Xalapa, Ver.

**Argonáutica** de Arturo Jiménez  
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa  
Xalapa, Ver.

**Recorridos guiados**  
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa  
Xalapa, Ver.



► Del 17 de julio al 11 de agosto

## Curso Vacacional Ollin ofrece 15 actividades

Es coordinado por la Dirección de Actividades Deportivas

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Un total de 15 actividades forman parte de la oferta del Curso Vacacional Ollin 2017, dirigido a niños de Xalapa y la región, que se llevará a cabo del 17 de julio al 11 de agosto.

Con un pago único, los participantes tienen la oportunidad de elegir tres disciplinas, entre las que figuran: natación, cantos y juegos, pintura y manualidades, taekwondo, basquetbol, voleibol, futbol rápido, futbol asociación, baile, judo, *handball*, gimnasia aeróbica, tenis y tenis de mesa, además de acondicionamiento físico

Convocado y organizado por la Dirección de Actividades Deportivas (DADUV), el Curso Vacacional Ollin tiene como coordinador general al instructor Luis Gerardo Cortés Sosa.

En la natación, oferta deportiva de mayor demanda, el instructor será Enrique Rosales Ronzón; se trabajará con grupos reducidos para una enseñanza casi personalizada a cargo de monitores y entrenadores que han estado al frente de las selecciones de los *Halcones*.

Son cuatro las categorías, donde niños y jóvenes pueden participar: Halconitos, para elementos de cinco a siete años de edad; Halcón Verde, de ocho a 10 años; Halcón Azul, de 11 a 13 años, y Halcones Blancos, de 14 a 16 años.



El curso comprende cuatro categorías

Para Halconitos, en horario de 9:00 a 10:00 horas, se impartirán las disciplinas: baloncesto, en el Gimnasio de la UDU; pintura y manualidades, en la sala de juntas de la DADUV, y baile, en la Sala Anexa "A" del Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos".

De 11:00 a 12:00 horas, voleibol en el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos"; futbol rápido, en la cancha de la UDU; cantos y

juegos, en la cancha de *handball*.

De 11:00 a 12:00 horas, natación en la Alberca Universitaria "Eulalio Ríos"; 12:00 a 13:00 horas, futbol asociación en la cancha 1 de la UDU.

Para la categoría de Halcón Verde, de 9:00 a 10:00 horas, voleibol en el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos"; futbol asociación, en el campo 1 de la UDU; cantos y juegos, en la cancha de *handball*.

De 10:00 a 11:00 horas, baloncesto en el gimnasio de la UDU; taekwondo, en la Sala Anexa "A" del Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos"; baile en la sala, en la Sala Anexa "B" del mismo espacio; pintura y manualidades, en la sala de juntas de la DADUV.

De 11:00 a 12:00 horas, futbol rápido en la cancha de la UDU; tenis de mesa, en el *hall* del Gimnasio Universitario "Miguel

Ángel Ríos", y acondicionamiento físico, en el campo mixto de la UDU.

Para Halcón Azul, de 9:00 a 10:00 horas, natación en la Alberca Universitaria "Eulalio Ríos". De 10:00 a 11:00 horas, futbol asociación, en la cancha 1 de la UDU; acondicionamiento físico, en el campo mixto de la UDU, y tenis de mesa, en el *hall* del gimnasio universitario.

De 11:00 a 12:00 horas, voleibol en el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos"; *handball*, en la cancha anexa a la Alberca Universitaria "Eulalio Ríos"; taekwondo, en la Sala Anexa "B", y gimnasia aeróbica, en la Sala Anexa "A", ambas del Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos".

De 12:00 a 13:00 horas, basquetbol, futbol rápido y tenis, todos en las canchas de la UDU.

Halcones Blancos, de 9:00 a 10:00 horas, futbol rápido en la cancha de la UDU; acondicionamiento físico, en el campo mixto de la UDU; tenis de mesa, en el *hall* del gimnasio universitario.

De 10:00 a 11:00 horas, natación en la Alberca Universitaria "Eulalio Ríos". De 11:00 a 12:00, basquetbol en la UDU; futbol asociación, en el campo 1 de la UDU; tenis, en la cancha de la UDU.

De 12:00 a 13:00 horas, voleibol en el gimnasio universitario; *handball*, en la cancha anexa a la Alberca Universitaria "Eulalio Ríos", y gimnasia aeróbica, en la Sala Anexa "A" del Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos".

Actividades extra: ciclismo, para elementos de nueve a 10 a años; ajedrez, de seis a 10 años, y judo, de seis a 17 años, todos de 13:00 a 14:00 horas.

Las inscripciones siguen abiertas en días y horas hábiles, en la parte baja de las oficinas de la DADUV, de lunes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 17:00 a 19:30 horas.

## Universitarios se interesan en práctica del beisbol

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El beisbol es uno de los deportes que más llama la atención dentro de los cursos intersemestrales que ofrece la Dirección de Actividades Deportivas de la Universidad Veracruzana (DADUV), como parte de la oferta académica del Área de Formación de Elección Libre (AFEL).

Las sesiones del llamado "rey de los deportes" se llevan a cabo desde el 12 junio y hasta el 7 de julio, de lunes a viernes de 12:00 a 15:00 horas, en la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte.

Los instructores Juan Sonderegger Arreola y Conrado

Jiménez González comentaron que los alumnos aprenden cuestiones básicas de la disciplina, tanto aspectos teóricos como prácticos.

Agregaron que el curso del AFEL ofrece además cuatro créditos para la formación académica de los participantes.

Se trata de casi un mes de actividad, lapso en el que los alumnos de nuevo ingreso y de semestres avanzados tienen la oportunidad de mostrar sus cualidades y, de acuerdo a su capacidad, podrán ser invitados para integrarse a los entrenamientos de los equipos representativos de *Halcones UV*.



Los alumnos reciben cuatro créditos por aprender el "rey de los deportes"

# Deportistas destacados recibirán reconocimientos

La Universidad entregará estímulos a medallistas y a quienes se colocaron entre los 10 primeros lugares en sus disciplinas en la Universiada Nacional

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Universidad Veracruzana (UV) entregará reconocimientos a los deportistas triunfadores de la pasada Universiada Nacional Nuevo León 2017, en ceremonia que se llevará a cabo el viernes 23 de junio en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Boca del Río.

Se trata de los ganadores de medallas de oro, plata y bronce, así como de quienes se colocaron entre los 10 primeros lugares en sus respectivas disciplinas y que aportaron puntos para que la UV se ubicara en el octavo lugar de la tabla general.

El evento será encabezado por la rectora Sara Ladrón de Guevara, acompañada por autoridades universitarias.

Cabe señalar que los *Halcones* UV mejoraron su posición en esta edición de la máxima justa estudiantil, luego de que en la Universiada Nacional Guadalajara 2016 ocuparon el décimo escalón.

Las 10 preseas, de las cuales tres fueron de oro, dos de plata y cinco de bronce, fueron conseguidas en gimnasia aeróbica, judo, taekwondo y fútbol femenino.



La delegación de *Halcones* hizo un buen papel en la máxima justa estudiantil

Además, la lucha olímpica y el boxeo, deportes de nueva modalidad, dieron sus primeros frutos en el tablero, con excelentes resultados.

En la puntuación, se hicieron presentes con buen porcentaje disciplinas como el *handball*, fútbol soccer varonil, judo, voleibol, taekwondo y atletismo.

## Las medallas

En la gimnasia aeróbica los *Halcones* ganaron tres medallas, de las cuales dos fueron de oro y una de bronce. Las preseas doradas fueron en las modalidades de aerodance y tríos, mientras que la de bronce en parejas.

En taekwondo, Luis Antonio Aguilar Jaime obtuvo medalla de

bronce, dentro de la división Fly, en menos de 55 kilogramos.

En fútbol soccer femenino, la UV se colgó la medalla de plata, tras llegar a la final donde perdió ante el anfitrión, el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Las otras medallas de la UV fueron en lucha grecorromana,

con Gabriel Luna Castillo (oro); Sara Beatriz Hernández Marcial, en judo (plata); tres de bronce con Froylán Alessi Mejía Ávila, en judo individual y por equipos, así como Edison García Luis en boxeo.

La Universiada Nacional 2018 se realizará en Culiacán, Sinaloa, donde los *Halcones* volverán a ser protagonistas.

## Cursos deportivos AFEL tienen gran demanda

Se imparten desde el 12 de junio con actividad en 17 disciplinas

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los cursos deportivos intersemestrales del Área de Formación de Elección Libre (AFEL), que ofrecen cinco créditos académicos a los participantes en 17 disciplinas, registran una gran respuesta por parte de los estudiantes.

Se imparten desde el 12 de junio y hasta el 7 de julio en sesiones de tres horas diarias, de lunes a viernes, lapso en el que los participantes realizan actividad física y aprenden fundamentos de su deporte favorito.

Los cursos, a cargo de reconocidos instructores adscritos a la Dirección de Actividades Deportivas (DADUV), se desarrollan en las instalaciones deportivas de la UV, como la Unidad Deportiva

del Campus para la Cultura, las Artes y del Deporte, el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos" y sus salas anexas, así como la Alberca Universitaria "Eulalio Ríos".

Los grupos integrados por más de 25 alumnos participan en las disciplinas: Acondicionamiento Físico y Salud; Actividad Física, Nutrición y Desarrollo Humano en la Salud; Ajedrez; Atletismo; Basquetbol; *Handball*; Beisbol; Fútbol Asociación; Fútbol Rápido; Halterofilia; Iniciación a la Gimnasia Artística; Judo; Karate do; Natación; Taekwondo; Tenis, y Voleibol.

Los cursos ofrecen la oportunidad de detectar talentos y nuevos valores para integrarlos a los representativos de *Halcones* de la Universidad Veracruzana.



Los participantes aprenden los fundamentos de su deporte favorito

# Colabora365

Con tu cuenta institucional **ingresa a [colabora365.uv.mx](https://www.uv.mx/colabora365)** y utiliza las herramientas Word, Excel y PowerPoint con las que puedes:

- Editar **documentos** en tiempo real mientras trabajas en **colaboración** con otros usuarios.

- **Compartir** el documento sólo para lectura a través de una dirección electrónica.

- Los documentos creados son **compatibles** con las versiones de escritorio de dichos programas.

Para saber más, visita: <https://www.uv.mx/colabora365>

# REVIVE EL MEJOR EVENTO DE MÚSICA Y BAILE DE XALAPA

*SalZona*  
UV 

ESTE 1ro. DE JULIO  
TE ESPERAMOS EN EL  
GIMNASIO UNIVERSITARIO  
"NIDO DEL HALCÓN"

EL CANTANTE INTERNACIONAL JJ RUÍZ

ALTERNANDO CON:

XALLI BIG BAND UV y MAYABE

CON LAS MEJORES ACADEMIAS  
DE SALSA DE XALAPA

PREVENTA: \$140

DÍA DEL EVENTO: \$170

BOLETOS: TAQUILLA NIDO DEL HALCÓN, OFICINAS DE FUNDACIÓN UV,  
BOLA DE ORO [P. CRYSTAL, P. MUSEO, CLAVIJERO Y LÁZARO CÁRDENAS]

RESERVA TU MESA EN EL CAMPUS CAD AL: 8421700 EXT. 11034 - 11025

[fundacionuv.org](http://fundacionuv.org)



PATROCINADORES:



La **Clínica Universitaria de Salud Reproductiva y Sexual** pone a disposición de la comunidad universitaria y público en general, los siguientes servicios:

### Servicios

- Salud reproductiva y sexual del hombre, la mujer y el adolescente
- Planificación familiar y anticonceptiva segura
- Atención del embarazo
- Preparación física y psicológica para el parto
- Salud neonatal y del lactante
- Prevención y detección de enfermedades de transmisión sexual
- Detección y atención en salud a la violencia familiar, sexual y de género
- Laboratorio Clínico, ultrasonido y anatomía patológica

### Especialidades

- Ginecoobstetricia
- Pediatría
- Medicina Interna
- Nutrición



Informes en:

Calle Córdoba s/n esq. Ernesto Ortiz Medina, Fracc. Veracruz. Xalapa, Ver.

Tels.: (228) 8421700 y 8422700, ext. 10358/10355/10356

[www.uv.mx/cusrs](http://www.uv.mx/cusrs)