



Halcones brillan en la
Universiada Nacional

29,30



Unidad SARA analiza planta
medicinal para tratar
tuberculosis

16-17

universo

Descarga la app
de Universo UV



Disponible en
App Store

APP ANDROID EN
Google play



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 16 / 677 / Mayo 16 de 2017 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

UV suma nuevas acreditaciones y reconocimientos de calidad

21



general

Programa *Citibanamex*
apoya talento
universitario 5

Invitan a la Escuela
de Verano en
Ingeniería de
Software 6

DGI convoca
a Estancias
Intersemestrales
de Investigación 7

Participación,
necesaria para
fomentar perspectiva
de género 13

Regiones

Fundación UV entregó
becas en Veracruz 19

Ingeniería Industrial
integró Capítulo
653 del Institute of
Industrial & Systems
Engineer 22

Cultura

CECC invita a las
Jornadas Universitarias
sobre Música y Política 24



Universidad refrenda
compromiso con la
internacionalización
3,4



Entrevista con
Edward L. Gibson
11



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtro. Gerardo García Ricardo
Secretario de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez
Pacheco, Paola Cortés Pérez, José Luis
Couttolenc Soto, Claudia Peralta
Vázquez, Karina de la Paz Reyes Díaz
y Carlos Hugo Hermida Rosales

Corresponsalías

• **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez Madonado
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río

• **Orizaba-Córdoba:**
Eduardo Cañedo Lomán
Poniente 7 1383
Teléfono (272) 7259417
Orizaba

• **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín Cruz
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115
Poza Rica

• **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Ana Cecilia Escribano Reyes
Chihuahua 803. Col. Petrolera
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202
Coatzacoalcos

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujero Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

Servicio Social
Lucero Mercedes Cruz Porras

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



Gimnasia laboral



Del 16 al 19 de mayo
11:00 y 18:00 horas por:

www.uv.mx/television



A quitarnos un KILO de encima,
la familia y la UV
nos necesitan.

¡Sigue nuestras
Redes Sociales!



#SomosTeleUV



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



dgcuuv

@ComunicacionUV

UV refrenda su compromiso con la internacionalización

A través de la DGRI, realizó el V Encuentro de Internacionalización “La movilidad como estrategia para la innovación educativa”

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La internacionalización en la Universidad Veracruzana (UV) ya no se concibe como una acción individual, ahora es parte de la actividad de la institución y tiene la responsabilidad de participar en la formación del estudiante, aseveró Magdalena Hernández Alarcón, directora general de Relaciones Internacionales (DGRI), al inaugurar el V Encuentro de Internacionalización “La movilidad como estrategia para la innovación educativa”.

El evento celebrado el viernes 12 de mayo en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), se enlazó por videoconferencia a las cuatro regiones universitarias.

Hernández Alarcón recalco que la internacionalización se ha convertido en un tema de énfasis en las políticas públicas de la educación superior en el país, pero “sin un apoyo decidido de las autoridades, esta nueva etapa no puede permear a la comunidad”, observó la titular de la DGRI. “No somos multitudes todavía y el trabajo que se hace con estos encuentros es sensibilizar y capacitar a las personas”.

Señaló que este encuentro está dedicado a la movilidad como



La máxima casa de estudio ha mejorado sensiblemente su gestión de la movilidad

una estrategia para la innovación educativa y agradeció el apoyo de los vicerrectores, los directores generales de las áreas académicas y los secretarios de la institución para realizar los cuatro encuentros previos.

En su mensaje institucional, la rectora Sara Ladrón de Guevara afirmó que la máxima casa de estudio de Veracruz se encuentra inmersa “en un intenso y fructífero proceso de internacionalización de sus alumnos y sus profesores; responde así a una de sus dimensiones transversales del Programa de Trabajo Estratégico y lleva a cabo esta labor central a través de la Dirección General de Relaciones Internacionales”.

Confirmó, además, que la institución “ha mejorado

sensiblemente la gestión de la movilidad, utilizando para ello criterios de calidad y equidad, tanto en áreas de conocimiento como en las regiones en que se encuentra y el proceso de selección de los estudiantes es cuidadoso, promoviendo que los seleccionados tengan el perfil adecuado para aprovechar al máximo su experiencia académica en otra institución”.

El proceso de internacionalización de la UV avanza por buen camino, puntualizó la Rectora, y eventos como el de hoy seguirán allanándolo, cumpliendo los objetivos que la presente administración se ha planteado.

A continuación, Alain Boutet, director ejecutivo de relaciones

internacionales de la Universidad de Dalhousie en Halifax, Nueva Escocia, Canadá, presentó la conferencia “Soluciones ambiciosas para retos globales”, en la cual destacó que las instituciones de educación superior deben tener una definición clara del concepto de institucionalización de la internacionalización para impulsarla desde distintas instancias.

Comentó que un sector importante en su universidad es la movilidad académica de posgrado a través de programas conjuntos con otras universidades que atienden cuatro áreas consideradas como fundamentales: océanos, tecnologías limpias, seguridad alimentaria y big data.

Su definición de internacionalización es comprensiva porque “es un proceso estratégico, coordinado para incidir en las políticas y programas internacionales de la universidad y me encanta saber que en el caso de la UV hay un apoyo fundamental de su administración”.

Por su parte, Sylvie Didou Aupetit, investigadora adscrita al Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (Cinvestav), presentó un diagnóstico de la internacionalización dentro de las instituciones de educación superior en México.

Uno de los principales problemas consiste en la articulación interna de los programas de internacionalización porque implican actividades diferentes que permanecen encapsuladas en la dependencia que está a cargo de ellas.

“Hay un problema de articulación interna y es muy importante que haya una estructura que permita articular dos procesos: uno de internacionalización académica y otro de internacionalización institucional, pero en muchas de nuestras universidades estamos lejos de lograrlo”, manifestó.

En el acto inaugural se contó con la presencia de Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica; Gerardo García Ricardo, secretario de Administración y Finanzas; los vicerrectores Beatriz Rodríguez Villafuerte, Alfonso Pérez Morales y José Luis Alanís Méndez, de las regiones Orizaba-Córdoba, Veracruz y Poza Rica-Tuxpan, respectivamente, así como los directores generales de las áreas académicas y de las áreas administrativas de la institución.

En el marco de este encuentro se realizó la Expo Oportunidades con 14 entidades participantes y se presentó el libro *La dimensión internacional en la educación superior: experiencia y compromiso de la Universidad Veracruzana*.



Magdalena Hernández Alarcón, titular de la DGRI



Alain Boutet, de la Universidad de Dalhousie en Halifax, Canadá



Sylvie Didou Aupetit, del Cinvestav

➤ En el marco del Programa 100,000 Strong in the Americas

UV recibió a alumnos del Pitt Community College

Desarrollan actividades de intercambio, académicas y culturales

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) recibió a estudiantes y profesores del Pitt Community College, situado en Carolina del Norte, Estados Unidos, quienes desde el 12 y hasta el 18 de mayo participan en proyectos académicos y culturales, junto con estudiantes de los programas educativos de Ingeniería de esta casa de estudio, en el marco del Programa 100,000 Strong in the Americas (La fuerza de cien mil en las Américas).

Rafael Díaz Sobac, director general del Área Académica Técnica de la UV, dio la bienvenida a la delegación estadounidense en el auditorio de la Facultad de Ingeniería Civil, evento que convocó al director de esta entidad académica, Eduardo Castillo González, e integrantes de la comunidad universitaria.



Rafael Díaz Sobac dio la bienvenida a la delegación norteamericana

Díaz Sobac manifestó que con base en las políticas institucionales se pretende que la UV sea un

referente no sólo de movilidad, sino de desarrollo de proyectos de aplicación social e industrial.

Subrayó que la internacionalización tiene como eje el conocimiento

interdisciplinar: “Se aprende mucho fuera de las aulas, es valioso lo que los profesores enseñan, pero en este tipo de proyectos y relaciones se aprende mucho más porque se aplica el conocimiento, el trabajo en equipo, existe una multiculturalidad y una visión global del mundo, además de que se reconoce que las problemáticas regionales siempre tienen un contexto mundial”.

En presencia de Stephanie Rook, decana del área de Ciencias y Artes del Pitt Community College, Rabindranath Romero López, académico de la Facultad de Ingeniería Civil, dio a conocer que este programa surge de una iniciativa desarrollada por el ex presidente estadounidense, Barak Obama, con la intención de poner en marcha diversos proyectos entre instituciones de educación superior (IES) de dicho país y de América Latina.

Fue de esta manera que la UV participó en el Programa 100,000 Strong in the Americas, con un proyecto en conjunto sobre la temática de agua y medio ambiente.

Como resultado de esta propuesta, en octubre de 2016 alumnos de Ingeniería fueron premiados por esta iniciativa y seleccionados –entre un total de 80 proyectos de IES– a nivel internacional para colaborar y desarrollar investigación sobre la temática antes mencionada.

Para continuar con estas acciones de intercambio, alumnos de la UV visitarán en el mes de junio próximo el Pitt Community College.

Universitarios conocieron opciones de movilidad

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

El V Encuentro de Internacionalización, desarrollado el 12 de mayo, albergó la Expo Oportunidades, espacio dirigido a estudiantes universitarios y en el cual participaron alrededor de 17 agencias internacionales de países como Estados Unidos de Norteamérica, China, Francia, Holanda, Irlanda y España, entre otros.

Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica de la Universidad Veracruzana, inauguró este evento realizado en la explanada de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información

(USBI), acompañada de autoridades universitarias.

Magdalena Hernández Alarcón, titular de la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI), resaltó que la Expo Oportunidades fue pensada para los estudiantes universitarios que desean conocer qué becas ofrecen otros países para cursar estudios de posgrado y pregrado.

También, para que estén enterados de las oportunidades propias de cada embajada, las que son compartidas con el gobierno mexicano, o en coordinación con organismos como el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

“Es información fundamental para los estudiantes que tienen intención de hacer movilidad durante su formación universitaria, o bien para el posgrado.”

Señaló que es una actividad que no sólo se realiza en Xalapa, sino en el resto de las regiones universitarias. Asimismo, destacó el éxito que esta iniciativa ha tenido, pues se ha llegado a contabilizar la visita de más dos mil alumnos.

A este evento asistieron José Luis Alanís Méndez y Beatriz Eugenia Rodríguez Villafuerte, vicerrectores de las regiones Poza Rica-Tuxpan y Orizaba-Córdoba, respectivamente.



Participaron alrededor de 17 agencias internacionales

Estudiante de Medicina obtuvo beca del Programa *Citibanamex*

Fue uno de los 50 jóvenes seleccionados dentro de la convocatoria 2017

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Bryan Alexis Landa Jiménez, alumno del sexto semestre de la Facultad de Medicina, región Xalapa, cursará una maestría en una de las universidades más importantes del extranjero, respaldado por el Programa “Jóvenes de Excelencia *Citibanamex*”.

El 25 de abril, a través del portal de la Secretaría Académica, el joven originario de Xalapa fue notificado del resultado que lo convierte en uno de los 50 estudiantes sobresalientes y seleccionados –entre un centenar de solicitantes de las cinco regiones universitarias– para formar parte de esta iniciativa puesta en marcha hace cuatro años, como parte de un convenio signado entre la institución bancaria y la Universidad Veracruzana.

El programa tiene como objetivo coadyuvar al desarrollo de alumnos de instituciones públicas, cuyo propósito es cursar una maestría en una de las 200 mejores universidades y 100 mejores programas del extranjero.

Lo anterior, a través de un proceso de acompañamiento y preparación en materias como matemáticas e inglés, con el fin de que puedan ser aceptados en una de las principales universidades del mundo –una vez que concluyan la carrera– y a su regreso contribuyan al desarrollo de su estado. Es por esta razón que Bryan Alexis respondió a la convocatoria lanzada a principios del presente año por Fomento Social *Banamex*, la Universidad Veracruzana y la Fundación Mexicana para la Educación, la Tecnología y la Ciencia (FUNED).

Para ello tuvo que comprobar que actualmente tiene un promedio de 9.6, pues el mínimo requerido es de 8.5; que aprobó todas las experiencias educativas y un examen virtual sobre razonamiento lógico-matemático, así como una entrevista de selección en línea, entre otros requisitos.

Tras conocer la respuesta definitiva, el estudiante dijo sentirse orgulloso y agradecido con todas las personas que lo

han apoyado, entre familiares, maestros y amistades.

“Cómo jóvenes, muchas veces nos encontramos con la incertidumbre del camino que vamos a seguir, sobre todo cuando salimos de la carrera y no sabemos por dónde empezar. Saber que este camino ya está trazado me da la confianza y me motiva a enfocarme en el área que debo reforzar más”, dijo.

Consideró que este logro también representa una motivación para sus compañeros, quienes incluso le han preguntado qué requisitos deben cubrir para responder a la convocatoria el año siguiente.

Manifestó que hoy en día, los retos de la medicina obligan a los estudiantes a prepararse mejor en el tratamiento y prevención de padecimientos como síndrome metabólico, obesidad y sobrepeso, que son las principales causas de muerte en el país.

Bryan Alexis opinó que la suya es una carrera muy completa, lo cual se fusiona con su deseo de cambiar el rumbo de la sociedad en la que vive. “Medicina se presenta como la oportunidad perfecta para apoyar a personas en momentos

difíciles, y muchas veces es necesario prepararse para concretar esos deseos”.

Dijo que desde muy pequeño jugaba con sus amigos y primos a curarlos. Pero conforme creció descubrió otros aspectos de esta área que lo ayudaron a reforzar su gusto y pasión por la profesión.

Entre los apoyos que los jóvenes seleccionados recibirán por parte de la Universidad destacan dos cursos propedéuticos para fortalecer el dominio del idioma inglés y el razonamiento lógico-matemático, cada uno de 200 horas de preparación durante un año, así como sesiones de tutoría académica.

Por parte de Fomento Social *Banamex*: mil pesos mensuales durante el proceso de preparación que durará 20 meses, siempre y cuando se cumplan con los criterios de evaluación y continuidad en el programa.

Incluye además: preparación para presentar exámenes estandarizados para la admisión

a la maestría de interés; revisión de documentos en cuanto a plan de financiamiento, aplicación a becas, orientación sobre cartas de recomendación; apoyo para la posible realización de prácticas profesionales o programas de verano, entre otros.

A través de FUNED, el respaldo se centrará en el acceso a becas y apoyos educativos reembolsables con base en la convocatoria del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*) y FUNED, para realizar estudios de maestría de tiempo completo y presencial, en una de las 200 mejores universidades del mundo.


Por su parte, Monserrat Melgarejo Gutiérrez, coordinadora de Investigación de la Facultad de Medicina, puntualizó que es un orgullo que uno de los alumnos de la institución haya tenido esta iniciativa que derivó en su beneficio.

“Es una gran oportunidad para cursar un posgrado en alguna universidad del mundo, y le abrirá un nuevo panorama para conocer más sobre la medicina curativa y académica.”


Reconoció la labor de *Citibanamex* de apoyar a estudiantes de pregrado y brindarles la oportunidad de participar y trazarse una meta antes de concluir sus estudios.






Bryan Alexis Landa Jiménez

iTunes U UV


Museo de Antropología de Xalapa



Descubre el pasado prehispánico de Veracruz y su cultura

 itunesu.uv
 itunesu_uv
 itunesu_uv

www.uv.mx/itunesu

➤ Del 12 al 16 de junio

FEI invita a la Escuela de Verano en Ingeniería de *Software*



Lizbeth Alejandra Hernández y María Karen Cortés

La organiza el Cuerpo Académico Ingeniería y Tecnología de Software

Se impartirán los cursos “Desarrollo *web* con HTML 5.0” y “*Ruby* y otras gemas”

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

El Cuerpo Académico (CA) Ingeniería y Tecnología de *Software*, adscrito a la Facultad de Estadística e Informática (FEI), llevará a cabo del 12 al 16 de junio– la Escuela de Verano en Ingeniería de *Software*, misma que este año abordará el tema “Tecnologías de desarrollo”.

María Karen Cortés Verdín y Lizbeth Alejandra Hernández

González, integrantes del CA, informaron que esta capacitación tiene como objetivo contribuir a la formación y al desarrollo de profesionistas en el área de ingeniería de *software*.

Por tal motivo, hicieron un llamado a académicos y estudiantes, tanto de la UV como de otras universidades, a participar en los dos cursos programados: “Desarrollo *web* con HTML 5.0” y

“*Ruby* y otras gemas”, que serán impartidos por Juan Carlos Pérez Arriaga y Jorge Octavio Ocharán Hernández, respectivamente, quienes son académicos de la FEI.

Ambos cursos tendrán una duración de 20 horas y se ofrecerán de lunes a viernes. El primero, de 9:00 a 13:00 horas; y el segundo, de 16:00 a 20:00.

Cabe mencionar que el curso “Desarrollo *web* con HTML 5.0”, está dirigido a estudiantes de programas educativos relacionados con las tecnologías de la información y comunicación, profesionistas en el área de desarrollo de *software* y público en general interesado en el desarrollo de aplicaciones *web*.

Se espera que los participantes logren aplicar estándares de desarrollo *web* en la construcción de aplicaciones para Internet.

El temario contempla: Introducción a los estándares *web*; Marcado semántico; Formularios; Manejo de estilos; Manejo de recursos multimedia; Almacenamiento fuera de línea; Geolocalización; Escritura de *scripts* y Futuro de la *web*.

Al curso “*Ruby* y otras gemas” podrán asistir estudiantes de Informática o Ingeniería de *Software* y todo aquel profesional del desarrollo de *software* que desee conocer el lenguaje de programación *Ruby*.

Resaltaron que los participantes tendrán una introducción al lenguaje *Ruby* y a su entorno de programación para el desarrollo de sistemas. También podrán escribir programas sencillos en los que conocerán y ejercitarán los principios fundamentales del lenguaje reutilizando bibliotecas (gemas).

El temario abarcará: Introducción a *Ruby* y su entorno; Flujo de control; Ciclos e iteradores; Estructuras de datos; Métodos, bloques y ordenamiento; Hashes y Symbols; Bloques, Procs y Lambdas; Programación orientada a objetos; Mejores prácticas y convenciones; y Gemas de uso común.

Ambos cursos tendrán un costo de 900 pesos para estudiantes con credencial, y de mil 500 pesos para público en general.

Los interesados podrán registrarse hasta los primeros días de junio en la página *web* www.quieroaprender.mx/escuelas. También pueden dirigirse al correo electrónico escuela.ingsoft@gmail.com, o al teléfono (228) 8421700, extensiones 14180, 14189 y 14190.

DGTI presentó “Agenda”, plataforma *web* de eventos universitarios

Administrará la publicación y gestión de las actividades académicas, deportivas, artísticas e institucionales

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Dirección General de Tecnología de la Información (DGTI) presentó el 9 de mayo la plataforma *web* “Agenda”, que conjuntará en el portal institucional los eventos académicos, deportivos y artísticos de la Universidad.

A través de la plataforma, los organizadores de eventos podrán hacerlos públicos, mientras que los usuarios universitarios y el público en general podrán conocer el calendario y detalles de las actividades, además de que podrán solicitar el ingreso a los mismos y obtener la información necesaria.

Para realizar esta plataforma, la DGTI contó con el apoyo de la Dirección

(DADUV) y la Secretaría Académica.

Con “Agenda” el usuario tendrá a la vista fecha, lugar y hora de los eventos académicos a realizarse, identificados por colores: coloquios y conferencias (azul), artísticos como conciertos y exposiciones (morado), deportivos como torneos universitarios

(naranja), e institucionales como informes y consejos universitarios (verde).

La rectora Sara Ladrón de Guevara celebró la implementación de esta agenda toda vez que, dijo, es un deber institucional dar cuenta a la sociedad del quehacer universitario.

Expresó, además, que esta herramienta brindará una mayor difusión y alcance a los esfuerzos que ya se hacen dentro de la Universidad y que muchas veces no son visibles fuera de ella.



La presentación se realizó en Rectoría



Coordinación Universitaria de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

Calle Veracruz No. 46 Depto. 5
Fraccionamiento Pomona, CP 91040
Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: (228) 841 59 20 y (228) 818 78 91
Commutador: (228) 824 17 00 y (228) 824 27 00
Extensiones: 10500 a la 10503

cutai-uv
@cutai_uv
www.uv.mx/transparencia
www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema

Universidad Veracruzana



DGI convoca a participar en estancias intersemestrales de investigación

La Dirección General de Investigaciones (DGI) convoca a todos los estudiantes de licenciatura de esta casa de estudio a participar en la quinta edición del Programa de Estancias Intersemestrales de Investigación Científica 2017. La recepción de solicitudes concluye el 19 de mayo, y la vigencia será del 13 de junio al 3 de julio del presente año.

Los objetivos del programa son: fomentar el interés de los estudiantes de licenciatura por la investigación científica; promover la movilidad de los estudiantes dentro de las diferentes regiones de la Universidad; coadyuvar a la formación académica de los estudiantes y al fortalecimiento de sus conocimientos disciplinares, y ampliar sus opciones de formación profesional futura.

De acuerdo con el calendario de la convocatoria, la recepción de solicitudes concluye el 19 de mayo, el proceso de selección de becarios es del 22 al 26 y la publicación de los resultados será el 29; de esa fecha al 9 de junio los estudiantes becados se pondrán en contacto con el investigador seleccionado para aclarar y precisar información sobre su estancia; la recepción de becarios en las cinco regiones será el 12 de junio, y la V Estancia de Investigación será del 13 de junio al 3 de julio.

En esta convocatoria podrán participar todos los estudiantes de licenciatura inscritos en el periodo Enero-Julio 2017, y que preferentemente hayan cubierto el 50 por ciento de los créditos totales de su programa educativo a febrero de 2017.

Quienes cumplan con los requisitos establecidos en esta convocatoria deberán enviar, escaneada en archivo PDF, la siguiente documentación, al correo electrónico rodlopez@uv.mx con atención a Rodrigo López Sánchez: carta de exposición de motivos que refleje el interés del estudiante por la investigación científica, y particularmente por realizar la estancia de investigación; constancia oficial de inscripción al periodo en curso, especificando el porcentaje de créditos y el promedio general obtenido hasta febrero de 2017.

Además, constancia de seguro facultativo o de afiliación a alguna institución del sector salud; identificación oficial (credencial de elector, pasaporte, cartilla militar); credencial de estudiante firmada o constancia de estudios actualizada, así como ficha de registro disponible en www.uv.mx/investigacion/files/2017/04/Ficha_Registro.docx

Los estudiantes deberán revisar previamente la relación de investigadores en la misma página y seleccionar inicialmente entre dos y tres opciones, de acuerdo a su área de estudio o interés.

Cabe destacar que la omisión de cualquiera de los puntos y condiciones

anteriores impedirá que la solicitud sea evaluada.

La DGI avalará por una sola ocasión 10 créditos en el Área de Formación de Elección Libre, a través de la experiencia educativa Introducción a la Investigación Científica, a quienes cumplan con el tiempo de estancia y sea aprobada por el investigador.

Los alumnos que sean seleccionados y participen con investigadores en regiones diferentes a la que estudian, recibirán un apoyo económico para estancia y alimentación.

La DGI conformará una comisión de evaluación que revisará que las solicitudes cumplan con los requisitos de participación, así como la disponibilidad financiera para el otorgamiento de estos apoyos.

Para mayor información consultar a Rodrigo López Sánchez, coordinador de Difusión de la Investigación y Posgrado, al correo electrónico rodlopez@uv.mx o al teléfono (228) 8421700, extensión 13109.



Los seleccionados podrán realizar investigación con académicos de las cinco regiones

Tu cuenta institucional evolucionó a Colabora365

Ahora puedes crear, editar y compartir archivos, con un amplio y renovado grupo de herramientas

Disfruta de 1TB de almacenamiento en la nube y 50GB en el buzón de correo

No necesitas instalar los programas, sólo conexión a internet y un navegador



Para saber más, visita: <https://www.uv.mx/colabora365/>

► En coordinación con la Universidad de Costa Rica

UV realizará seminario sobre desarrollo sustentable



María de los Ángeles Chamorro Zárata

El evento será el 12 de junio y estará abierto a los interesados en el tema de la gestión ambiental

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Como resultado del convenio de colaboración suscrito entre la Universidad Veracruzana (UV) y la Universidad de Costa Rica, el 12 de junio ambas instituciones ofrecerán de manera conjunta un seminario que tendrá como tema central la gestión ambiental para un desarrollo sustentable.

Lo anterior lo dio a conocer María de los Ángeles Chamorro Zárata, coordinadora de la Maestría en Gestión Ambiental para la Sustentabilidad que ofrece la Facultad de Biología.

Informó que el seminario tendrá como sede la Unidad de Servicios Bibliotecarios

y de Información (USBI) región Xalapa, y será transmitido por el sistema de videoconferencias a la Universidad de Costa Rica, Campus San Ramón.

Las actividades serán inauguradas a las 10:00 horas y continuarán hasta las 13:50, con la participación de académicos de ambas instituciones de educación superior, quienes ofrecerán ponencias que durarán entre 10 y 20 minutos, aproximadamente.

Chamorro Zárata precisó que en el intercambio de conocimientos entre investigadores de la UV y de la Universidad de Costa Rica,

ha focalizado coincidencias entre las maestrías que imparten en relación a la gestión ambiental, que existe gran afinidad en sus proyectos, que las dos tienen una orientación profesionalizante y que ambas aterrizan los proyectos de intervención hacia la atención de necesidades de la población.

Ante esto, acordaron llevar a cabo este seminario en la ciudad de Xalapa, durante el cual darán a conocer a los alumnos de los dos posgrados los proyectos que están realizando; en el caso concreto de la UV, corresponde al trabajo de tres Cuerpos Académicos que aportan al aspecto académico básico de la Maestría en Gestión Ambiental para la Sustentabilidad.

La investigadora explicó que en el seminario participarán cinco docentes de la Universidad de Costa Rica y 12 de la Universidad Veracruzana; al siguiente día se tienen programados trabajos de campo en localidades del Cofre de Perote, y para el día 14 una visita a la planta de lombricomposta de Teocelo, a petición de los académicos costarricenses.

Cultivo de vainilla ya no es redituable: investigador de la UNAM

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Víctor Salazar Rojas, catedrático e investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), mencionó que uno de los principales problemas que actualmente enfrenta el cultivo de la vainilla es la pérdida de conocimiento local, ya que la mayoría de productores son de edad avanzada y los jóvenes prefieren migrar de la ciudad que dedicarse a esta actividad, hecho que interrumpe la cadena de conocimiento.

El investigador impartió la conferencia "Recursos genéticos en vainilla: el estudio de su variación infraespecífica", el 5 de mayo en el Instituto de Biotecnología y Ecología Aplicada (*Inbioteca*).

Salazar Rojas enfatizó que México posee una gran variación genética en sus cultivos de vainilla, y que incluso dentro del país se cuenta con aromas de esta especie que aún no se comercializan, lo cual le da ventaja a este cultivo en contraste con otras naciones.

Sin embargo, afirmó que esta variación enfrenta amenazas de conservación terribles, y que existen muchos elementos negativos críticos que no se pueden manipular pero necesitan ser reconocidos para integrarlos a la toma de decisiones y diseño de estrategias de conservación y aprovechamiento de esta especie.

"Existen muchos retos sociales y económicos que salen de la capacidad de acción de la academia, pero ésta debe incorporarlos a su trabajo para afrontar la problemática", manifestó.

El académico comentó que la actividad humana ha favorecido el crecimiento en frecuencia e intensidad de fenómenos meteorológicos que afectan la producción de vainilla, como cambios de temperatura bruscos, tormentas tropicales y huracanes.

Añadió que el comportamiento especulativo y caída de los precios internacionales de la vainilla ha desalentado a muchos productores de esta especie,

quienes prefieren sembrar otros productos que les reditúan más ganancias económicas; agregó que políticas gubernamentales que apoyen estos cultivos son prácticamente inexistentes en el país.

Víctor Salazar declaró que el estudio de la variación en los recursos genéticos de México requiere del reconocimiento de su dimensión cultural, ya que al ser un país poseedor de una gran diversidad biocultural, es difícil emitir conclusiones a nivel de linaje sin reconocer este papel en la variación.

El investigador enunció que conocer la diversidad biocultural es fundamental para afrontar los nuevos retos ambientales y sociales que influyen en el aprovechamiento y conservación de los recursos genéticos.

"Al momento de trabajar en la problemática y retos que enfrentan los recursos genéticos, la toma de decisiones cada vez es más crítica y compleja, y dentro de ello es indispensable



Víctor Salazar Rojas

reconocer el papel de la diversidad biocultural", detalló.

Explicó que la generación actual es la primera que entiende la amenaza a la biodiversidad, y, a la par, es la última que tiene la oportunidad de hacer algo para detener la pérdida de ésta.

"Nos encontramos en la etapa de generar datos y

artículos, pero no debemos quedarnos allí ya que es urgente gestionarlos y transformarlos en soluciones y respuestas que puedan gestar verdaderos cambios positivos tanto en la conservación de recursos como en la calidad de vida de las personas", concluyó.

Falta de recursos propicia rezago tecnológico en IES

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

El avance tecnológico ha rebasado a las instituciones educativas, debido a la falta de recursos humanos y financieros, afirmó Pilar Gómez Miranda, investigadora del Instituto Politécnico Nacional (IPN), durante la charla que ofreció a estudiantes de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales (FCAS).

Esta situación se torna aún más complicada si los gobiernos privan de financiamiento, especialmente a las universidades públicas, puntualizó la integrante de la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas del IPN.

La Doctora en Inteligencia Artificial impartió la ponencia "Aprendizaje digital interactivo", en la que resaltó que las autoridades académicas deben gestionar recursos en materia de tecnologías educativas e implementar un área de este tema que brinde servicios integrales.

Comentó que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) han transformado el enfoque

del proceso de aprendizaje con el uso de diferentes técnicas aplicadas al interior de las aulas, tanto presenciales como en línea, a distancia y virtuales.

Indicó que el aprendizaje interactivo digital es un concepto gestado de acuerdo al tipo de recursos didácticos desarrollados, como por ejemplo: el rotafolio, pizarrón, presentaciones en *PowerPoint*, animación, audio y video, hasta la aparición de nuevas tecnologías en pantallas táctiles.

Dichas aplicaciones interactivas facilitan y fomentan el aprendizaje autónomo y colaborativo, apoyan al docente y son una magnífica opción para la educación a distancia.

Sin embargo, dijo que la tecnología no es el mejor recurso, toda vez que se requiere de un diseño instruccional y didáctico que permita el aprendizaje de esos temas.

Compartió con alumnos y académicos que uno de los objetivos de su grupo de investigación es contribuir con las instituciones educativas para que adopten metodologías y recursos, y esto se traduzca en una mejor calidad educativa.

Enseguida mencionó el diseño de una mesa interactiva de 100 toques para poder producir aplicaciones, elaborado por investigadores del IPN: "No vamos a sustituir al profesor, pero pretendemos que el estudiante pueda adquirir un aprendizaje que le favorezca interactuar con esas aplicaciones de una forma autónoma", subrayó.

Otro de los productos que esperan concretar en dos años, es el diseño de un aula digital interactiva.

Como parte de este proceso de investigación emprendido hace 12

años, en materia de aplicaciones interactivas, también han beneficiado a comunidades sordas, débiles visuales e infantes de nivel preescolar y primaria.

"La idea es apoyar al nivel educativo, a las universidades y a las escuelas."

Compartió que su experiencia en esta área de investigación le ha permitido identificar la falta de planes estratégicos de gestión y desarrollo de tecnología al interior de las propias instituciones.

Por otra parte, destacó que aún se percibe cierta

resistencia al cambio en torno a la implementación de las TIC en las instituciones de educación superior, no obstante sí se están adoptando desde un punto de vista práctico.

En este sentido Pilar Gómez, quien forma parte de la Red Temática Mexicana para el Desarrollo e Incorporación de Tecnología Educativa, planteó la necesidad de contar con un marco de trabajo que permita guiar la adopción de las TIC bajo buenas prácticas.

"Es un poco problemático, es un tema en el que se requiere de recursos humanos, tecnológicos, financieros."

Este ejercicio académico fue organizado por Martha Patricia Domínguez Chenge, Georgina Sotelo Ríos y Manuel Ignacio Martínez Acuña, integrantes del Cuerpo Académico (CA) Comunicación, Cultura y Sociedad del Conocimiento, adscrito a la FCAS.



Pilar Gómez Miranda dictó la ponencia "Aprendizaje digital interactivo" en la FCAS

tips
tecno.
La tecnología a tu alcance

¿Cómo puedo cambiar la contraseña de la cuenta institucional #UV?

- 1 Ingresar al portal UV
<https://www.uv.mx>
- 2 Dar clic en *MiUV*
- 3 Dar clic en
¿Quieres cambiar tu contraseña?
- 4 Llenar los campos requeridos
- 5 Dar clic en *Enviar*
- 6 Recibirá notificación:
"El cambio de contraseña se realizó con éxito.
En su próximo inicio de sesión podrá utilizarla."

Recomendaciones

- 🔒 Cambiar la contraseña de manera periódica
- 🔒 La nueva contraseña debe contener *más de 9* caracteres
- 🔒 Incluir al menos una letra mayúscula y un número, además de minúsculas o símbolos
- 🔒 Los símbolos permitidos para crear tu contraseña son:
* _ % = ¡ ; . + , [] { } < > - :
- 🔒 Evitar que la nueva contraseña sea similar a la anterior

Símbolos no permitidos

☞ \$ () / " @ ' & y espacios en blanco

Información
segura...
¡es cultural!

Constitución de 1917 es conocida a través de sombras: universitarios



Alumnos de Derecho e Historia desarrollaron un conversatorio sobre la Carta Magna

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Estudiantes de las facultades de Derecho e Historia desarrollaron el 5 de mayo un conversatorio sobre la Constitución Política de 1917, en el marco del evento denominado Tercer Día de las Humanidades, durante el cual coincidieron en lo ajeno que es la Carta Magna para la sociedad en general y la comunidad universitaria en particular, así como el papel que tienen las humanidades para revertir tal escenario.

Diana Laura Ruiz Ortega, de Derecho, habló de “La sombra y luz de la Constitución Política de México”. Luego de un repaso histórico, planteó una analogía con base en la alegoría de la caverna del filósofo Platón.

“El hombre que vive dentro de la caverna conoce el mundo de afuera a través de sombras que emanan de la fogata, y quien sale de ahí y conoce el mundo exterior por sus propios ojos, es el sabio; me atrevo a decir que la mayoría de los mexicanos conoce a su Constitución a través de sombras y siluetas, están dentro de esa caverna.”

Para ella es fundamental conocer la Carta Magna y después “criticarla, amarla u odiarla”, incluso exigir cambios conforme a las necesidades sociales y derechos humanos.

Enseguida, Perla Marina Sosa, de Derecho, conversó sobre “El paradigma de la Constitución de 1917 en las humanidades”. Para ella, los estudiantes del Área Académica de Humanidades en general, no sólo los de Derecho, deberían estar más relacionados y asociados con las leyes que nos rigen.

“Muchos no conocen la Constitución y a veces eso genera conflictos, porque no estamos de acuerdo con una reforma o un hecho que está ocurriendo, pero no siempre estamos informados. Es importante que (quienes cursamos) carreras de Humanidades nos reunamos, planteemos situaciones, trabajemos en conjunto para poder mejorar la Constitución de 1917.”

En tanto, el académico Jorge Rodríguez Molina, de Historia, participó con “La Constitución de 1917, su contexto y sus ideas”. Remarcó que los siglos XIX y XX fueron de dos grandes pasiones: la libertad y la humanidad, y se buscó traducirlo en documentos jurídicos.

Pero los escenarios han cambiado y en algunos casos se han revertido: “El fuero en su momento fue fundamental, hoy es el refugio de los criminales que nos representan en el Congreso. Ahí es donde nosotros como historiadores, que nos alejamos de la formalidad jurídica, también podemos aportar”.

El ejercicio académico se desarrolló en la Facultad de Derecho y cerró con la participación de Alix América Reyes Conde, quien habló sobre la legislación universitaria y las necesidades de modificarla.

UV promueve capacitación financiera entre su personal

AMECyD impartió curso sobre comercialización de actividades educativas

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El Departamento de Educación Continua de la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa de la Universidad Veracruzana (UV), llevó a cabo el curso-taller Ventas, para capacitar a gestores de actividades de educación continua, interesados en desarrollar habilidades de comercialización de productos y actividades educativas.

María Luz Pérez Lorenzo, jefa del Departamento de Educación Continua, dijo que el curso-taller

fue impartido gratuitamente por la Asociación Mexicana de Educación Continua y a Distancia (AMECyD), con el propósito de implementar estrategias competitivas al interior de la Universidad, en especial en las regiones universitarias.

Destacó que con esta capacitación se pretende fortalecer e incrementar el número de programas autofinanciables de educación continua, promovidos desde las diferentes regiones universitarias.

“Con este tipo de capacitación pretendemos incrementar el número de programas autofinanciables dirigidos al sector privado, que traigan consigo la generación de ingresos para la Universidad, que es una de las metas del Departamento de Educación Continua, la cual es acorde con el Programa de Trabajo Estratégico 2013-2017 de la UV.”

Mencionó que el curso se llevó a cabo del 25 al 27 de abril, en las instalaciones de la Escuela para Estudiantes Extranjeros de esta casa de estudio; fue impartido por Dither Balderas Galindo, especialista en Mercadotecnia y Publicidad, *Marketing* y

Competencias Directivas, además de ser experto consultor de grandes empresas.

“Aunque estaba programado para un total de 20 horas, como fue una actividad interesante para los asistentes se extendió a 22, nueve horas en los dos primeros días y cuatro en el último”, comentó.

Por último, detalló que asistieron 14 personas provenientes de la Dirección de Extensión de Servicios Tecnológicos, del Sistema de Enseñanza Abierta y de la Vicerrectoría Orizaba-Córdoba, del Instituto de Investigaciones

Jurídicas, de la Facultad de Psicología de Poza Rica, Facultad de Contaduría y Administración, Talleres Libres de Arte de Xalapa, del Departamento de Medios Audiovisuales de Tele UV, del Centro de Eco-Alfabetización y Diálogo del Saber, de la Dirección General de Difusión Cultural y del Departamento de Educación Continua.

Pérez Lorenzo dijo que seguramente éste será el primero de muchos cursos que esperan impartir en coordinación con la AMECyD, a fin de fortalecer al personal de la Universidad.



Asistentes al curso-taller

Ante escenario de violencia, el régimen autoritario es vulnerable: Edward L. Gibson

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Para Edward L. Gibson, jefe del Departamento de Ciencia Política de la Universidad de Northwestern en Illinois, Estados Unidos de Norteamérica (EEUU), el estudiante universitario debe reconocer que es una persona privilegiada y usar su posición para fortalecer a los integrantes de la sociedad que no tienen tal privilegio.

El académico norteamericano recibió la Medalla al Mérito Universidad Veracruzana de manos de la rectora Sara Ladrón de Guevara, el 24 de abril en el marco de la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU).

En entrevista para *Universo*, habló de la corrupción y la violencia que existe en Veracruz y en el país, así como de situaciones vinculadas a tales problemáticas, mismas que deben darse a conocer en otras partes del mundo.

Retomando las palabras de su conferencia, ¿estamos en una transición democrática inacabada?

Creo que el gran progreso que se ha hecho en —llamémosla— la transición democrática mexicana, ha sido en el diseño de instituciones, cosa que no ha ocurrido en otros lugares, en los que el desenvolvimiento social de prácticas democráticas a menudo precede la creación de instituciones democráticas y ése es un problema porque con el tiempo las élites del régimen antiguo logran apropiarse del poder.

Creo que una ventaja que ha tenido México es que todavía antes de la elección del año 2000 ya se habían llevado a cabo reformas importantes y es mucho más fácil hacerlo antes que después; ahora lo que debe suceder, es hacer respetar las normas, eso siempre me ha interesado mucho como modelo para entender otros lugares, pero también porque consiste en un mecanismo de monitoreo constante y permite sacar a la luz a nivel nacional lo que está ocurriendo a nivel local.

Entonces, creo que un gran logro de la transición mexicana, aun con todos sus desaciertos, ha sido en el campo del diseño institucional y eso es lo que he aprendido de estudiar el caso mexicano.

¿A qué se debe un diseño institucional previo a la transición democrática?

Sucedió en parte porque hubo mucho tiempo, fue una transición

eterna; recuerdo haber leído un artículo de Lorenzo Meyer titulado "Fatiga de transición", como duró 20 años, creo que en ese periodo los dirigentes partidarios, sobre todo los de oposición, tuvieron el tiempo de armar sus estrategias, observar que gran parte de los incentivos para la lucha era el armar redes locales y trabajar a nivel estatal, ahí se dieron cuenta de que no podrían desempeñar este trabajo con las reglas anteriores.

En otras transiciones se derrumba el régimen autoritario, entran los partidos políticos y lo único que están pensando es en ganar la presidencia, forman coaliciones de conveniencia, regionales y locales; en Argentina, otro país que analizo, los gobiernos democráticos que vinieron al poder, pactaron con personajes autoritarios provinciales realmente despreciables porque no tenían otra opción, ahí estaba la máquina, ahí estaba la fuente.

El político panista, por ejemplo, en 1989, sabe que el político priista no le va a entregar votos, sabe que habrá una permanencia del PRI aun después de la transición; entonces, como hipótesis podemos decir que tuvieron un gobierno autoritario civil, con partidos establecidos y con tiempo, eso creó una cultura orientada hacia el diseño institucional, también por parte de la oposición porque sus primeras peleas ocurrieron a nivel estatal.

Quizá por las particularidades del caso mexicano: la naturaleza del régimen autoritario, que no era un régimen militar, eso ayudó mucho.

En la lucha entre los poderes locales y nacional, ¿cómo está México comparado con otros países latinoamericanos?

Normalmente cuando hay escenarios violentos es porque el régimen autoritario es vulnerable; un régimen autoritario, incluso estatal, preferiría no ejercer la violencia porque tiene costos.

Si tenemos una situación de conflicto con violencia es porque hay una inestabilidad y el problema con el dirigente estatal en México es que, muy a menudo, es vulnerable y entonces recurre a la violencia.

La reducción en la participación de voto de los Estados Unidos en el siglo XIX, cuando votó el 60 por ciento de la población negra ocurría una situación violentísima, había represión y terrorismo pero salían a votar igualmente y se manifestaban. Cuando bajaron el voto al dos por ciento hubo paz y tranquilidad porque ya estaba "cocinado" todo.

El hecho aquí es que no está "cocinado" nada en muchos de los estados mexicanos, mientras que en Argentina está bien cocinado: uno entra a una provincia autoritaria y no pasa nada porque el federalismo argentino protege a sus gobernadores que establecen sus monopolios y es imposible desafiarlos; todos los

recursos fiscales van al gobernador, no a los municipios.

Pero en México hay corrupción, clientelismo y violencia, eso nos dice algo de la estabilidad de los sistemas autoritarios.

¿Cómo pueden involucrarse los universitarios en la lucha por sus derechos y en ejercer la democracia?

El estudiante universitario debe reconocer que es una persona privilegiada y creo que debe usar su posición, la protección que le da ser miembro de una comunidad universitaria y participar, reforzando a quienes no tienen esos privilegios.

La apatía de los estudiantes universitarios es un peligro en un contexto político como éste, pero también puede ser el filo de la navaja para la movilización de la sociedad civil, puede vencer el miedo y su situación privilegiada, tanto social como educativa, su conexión con las redes universitarias le da cierta influencia y lleva más a la vacilación de las fuerzas represivas, por eso no debe menospreciar lo local, formar organizaciones locales, saber lo que están haciendo.

El estudiante universitario en Estados Unidos suele enajenar a la mitad del país; hay que pensar también en eso, las manifestaciones callejeras de la sociedad civil son fundamentales pero asustan al ciudadano común, entonces hay que buscar formas de vincularlos a intereses del ciudadano común, no asustarlos.

En Argentina hay una organización de provincia semejante al Colectivo Solecito llamada "Madres del Dolor" y sus movilizaciones se centran en el estado de derecho, el respeto al poder judicial y también a la búsqueda de respuestas de las desapariciones.

Este grupo es un ejemplo de que es necesario armar conexiones entre organizaciones sociales e instituciones duraderas que pueden tener un efecto a nivel nacional es fundamental

El estudiante universitario puede ser el filo de la navaja para la movilización de la sociedad civil, expresó el politólogo

porque son canales de transmisión, ése es un ejemplo.

La respuesta corta sería: participación, manifestación, pero con estrategia a largo plazo.

¿Cómo se siente por el reconocimiento que le da la Universidad Veracruzana?

Para mí es muy significativo porque trabajo en un contexto académico y es importante saber que en los lugares que analizo y estudio, mi trabajo quizá tiene algún impacto sobre la forma de pensar de quienes están metidos en la pelea.

Puedo ayudar a la práctica de la política desde mi posición como académico, entonces eso es importante y este reconocimiento me muestra que por lo menos estoy haciendo algo bien.

¿Qué opina respecto a que Estados Unidos haya sido invitado especial en la FILU?

Me parece excelente para que el público mexicano entienda bien lo que está ocurriendo en Estados Unidos y para establecer un diálogo entre una universidad regional importante e instituciones académicas estadounidenses, por ello es importante que la Universidad Veracruzana muestre su gran tradición humanista, el impacto que ha tenido sobre el pensamiento humanístico en México y que esto salga a la luz, que ocurra a través de conexiones con instituciones de Estados Unidos.

Al volver a mi país me gustaría buscar una forma de invitar a representantes del Colectivo Solecito para dialogar con estudiosos y activistas de derechos humanos porque no se sabe nada de esto allá, se sabe poco y es muy importante sacar esto a la luz.

El derrumbe político que ocurrió en Veracruz, el número de desapariciones que hemos visto, los niveles de violencia y corrupción en una región importantísima de América Latina, es algo que no debe permanecer como algo local sino que debe conocerse internacionalmente y eso va a afectar cómo se desenvuelvan las cosas acá, porque es en las penumbras donde opera el autoritarismo.

Existen los resortes legales e institucionales para hacerlo, las leyes y las garantías existen, hay que vincularlos con la sociedad veracruzana, es lo que en Estados Unidos se llama *accountability* y en México se llama rendición de cuentas.



El académico estadounidense recibió la Medalla al Mérito UV

IIH-S realizó Coloquio Internacional “Intelectuales y exilio iberoamericano”



Conferencia de Claudia Edith Serrano Solares

Especialistas analizaron los casos de José Martí y Juan Bosch

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

El Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S) llevó a cabo el Primer Coloquio Internacional “Intelectuales y exilio iberoamericano: ideas, política y publicaciones”, el 12 de mayo, con la participación de académicos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), quienes disertaron sobre José Martí y Juan Bosch.

En el Auditorio “Gonzalo Aguirre Beltrán” del IIH-S, el investigador Rogelio de la Mora Valencia dio la bienvenida a los participantes y Virginie Thiebaut, adscrita al mismo instituto, fungió como moderadora.

Adalberto Enrique Santana Hernández, coordinador del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes de la UNAM, presentó la ponencia “Veracruz en el exilio de José Martí”, en la que hizo un recuento de la presencia del intelectual y prócer cubano.

Narró que en abril de 1874, junto con sus padres y hermanas, Martí llegó a México cuando en la isla se vivía la denominada “Guerra de los diez años”. México resultaba conveniente para el exilio por su gobierno de corte liberal. Eran los años de Benito Juárez y Sebastián Lerdo de Tejada, quien habría de suceder al primero en el poder. El de Martí por Veracruz fue un paso importante para llegar por tren a la Ciudad de México, específicamente a la Colonia Escandón, asentamiento fundado por la familia de ese apellido que también fue accionista del ferrocarril.

Enseguida, Claudia Edith Serrano Solares, académica de la Facultad de Estudios Superiores Aragón-UNAM, dictó la ponencia “Juan Bosch: el exilio y la conciencia de nuestra América”, durante la cual disertó sobre la experiencia del educador y político dominicano, enemigo de la dictadura impuesta por Rafael Leónidas Trujillo, electo presidente de República Dominicana en 1962. Ello generó temores en Estados Unidos de Norteamérica de que el gobierno de Bosch se convirtiera en un efecto dominó, a raíz del reciente triunfo de la Revolución Cubana. Lo anterior, aunado a su ideología política –que hoy podría calificarse de “populista”– motivó su derrocamiento en 1963.

Al final de cada una de las ponencias se realizó una animada sesión de preguntas y respuestas, que dio por resultado el análisis de la condición de migrante exiliado o refugiado en la época actual.



Participaron autoridades y estudiantes de las regiones Xalapa y Veracruz

Docentes analizaron investigación, innovación y transversalidad

Los cuerpos académicos (CA) Autonomía del Aprendizaje y Desarrollo Humano Veracruz realizaron el Primer Foro de Investigación, Innovación y Transversalidad en la Docencia Universitaria, cuyo objetivo fue difundir experiencias exitosas de productos innovadores a partir de tutorías, trabajos recepcionales e intervenciones de investigación con impacto en ambientes reales en las áreas académicas de Humanidades y Ciencias de la Salud.

El acontecimiento se desarrolló el 3 de mayo y estuvieron presentes Guadalupe Maldonado Berea, directora general de Innovación Educativa; Estela Acosta Morales, coordinadora del proyecto “Comunidad de Profesores”, y Martha Elena Aguirre Serena, coordinadora académica de la región Veracruz.

También participaron María Elena Ruiz Montalvo, directora de la Facultad de Enfermería región Veracruz; María Inocencia Cerón Santes, secretaria académica de la Facultad de Enfermería región Veracruz; Jorge Martínez Cortés, coordinador del CA Autonomía del Aprendizaje; Claudia Beatriz Enríquez Hernández, coordinadora del CA Desarrollo Humano Veracruz; así como académicos de las facultades de Idiomas-Xalapa, Enfermería, Bioanálisis y Psicología, región Veracruz.

En el Primer Foro de Investigación, Innovación y Transversalidad se presentaron evidencias del trabajo multidisciplinario y transversal entre la Facultad de Idiomas-Xalapa y de Enfermería-Veracruz, y lo hicieron estudiantes de las licenciaturas en Lengua Inglesa y Enfermería, así como de la Maestría en Enfermería.

Esta actividad académica se organizó en 15 ponencias

agrupadas en cuatro bloques: Innovación educativa, Diseño de materiales innovadores para la docencia, Evaluación de los aprendizajes con herramientas tecnológicas y Herramientas digitales para la creación de objetos de aprendizaje.

Por parte de las autoridades universitarias, Guadalupe Maldonado Berea subrayó la importancia de realizar proyectos educativos innovadores a partir de la comunidad de profesores que favorezcan la interdisciplinariedad, transversalidad e impactos en los diversos indicadores universitarios.

Para concluir el evento, Estela Acosta Morales presentó el proyecto “Comunidad de Profesores” de la Secretaría Académica de la UV, cuya finalidad es integrar comunidades de profesores con interés en la innovación educativa, y mencionó la posibilidad de integrarlo a los trabajos presentados en dicho foro.

Participación, necesaria para fomentar perspectiva de género

PAOLA CORTÉS PÉREZ

María José García Oramas, coordinadora de la Unidad de Género, dijo que es necesaria la participación activa de toda la comunidad universitaria para construir una perspectiva de género y fomentar una cultura de igualdad.

“Queremos apoyar a la comunidad universitaria a imaginar, diseñar, pensar y reflexionar sobre lo que juntos podemos hacer para construir una cultura de igualdad”, expresó al clausurar el curso “Estrategias participativas para la promoción de una cultura de igualdad de género en la UV”, el 9 de mayo en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) Xalapa, en la que se entregaron constancias a los 16 funcionarios asistentes.

Detalló que el curso fue impartido por integrantes de la asociación civil Desarrollo Autogestionario (*Auge*), los días 2, 3 y 8 de mayo en la USBI Xalapa, con una duración total de 20 horas. Esta capacitación se realizó de manera simultánea en las cinco regiones universitarias,

dirigida a estudiantes, personal administrativo y académico, así como a funcionarios.

Debido a que algunas personas no pudieron tomar el curso, García Oramas adelantó que se volverá a impartir en junio, pero únicamente en las regiones Xalapa y Poza Rica, y se puede consultar la convocatoria en la página de la coordinación (<https://www.uv.mx/uge>).

Silvia Elena Domínguez Méndez, directora y facilitadora de *Auge*, indicó que el curso se diseñó considerando la situación que vive la Universidad, por ello se abordaron temas como sexo, género, subjetividades, poder, violencia, equidad de género, que pueden ayudar a visibilizar situaciones y acciones que se han normalizado en la sociedad.

“Es de relevancia impartir este tipo de cursos en las instituciones educativas, porque la sociedad se nutre de los profesionistas que se forman y egresan de sus aulas. Si tienen una postura de reconocimiento y respeto a la diversidad, entonces la sociedad cambiaría.”

Algunos de los asistentes expresaron que se trató de un curso pertinente y adecuado dada

la violencia que cotidianamente está presente en el entorno social del estado y del país.

“Vivimos la violencia todos los días, a veces ya no la notamos

porque se ha hecho tan cotidiana, entonces es adecuado que se imparta este tipo de cursos al interior de la Universidad”, externo Vidal Hernández Aguilar,

jefe de Servicios Bibliotecarios de la USBI Xalapa.

Alejandra Durán Tovilla, administradora de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), expresó que este curso es necesario porque a veces no reconocemos la perspectiva que tiene el resto de las personas en temas de género.

“Es importante, como funcionarios y autoridades universitarias, entender y transmitir esta información al resto de nuestros compañeros.”



La asociación civil *Auge* impartió curso a funcionarios

➤ Con rondalla, coro, ballet y declamaciones

FCAS celebró a madres y maestros

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

El 12 de mayo la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales (FCAS) estuvo de fiesta, pues a través del Cuerpo Académico (CA) Paradigmas de las Ciencias Administrativas desarrolló un homenaje por el Día de las Madres y el Día del Maestro.

El responsable del CA, Francisco Espinosa Mejía, mencionó que desde hace seis años han impulsado actividades culturales dentro de la Facultad, con el afán de proporcionar a los estudiantes una educación integral.

Recordó que el CA conformó la rondalla de la FCAS, así como un coro juvenil y un *ballet*.

Además, organiza el concurso de declamación “Francisco Morosini Cordero”, en honor a su ex compañero de trabajo.

En esta ocasión participaron estudiantes de la rondalla, del coro y del ballet de las licenciaturas de FCAS –Administración de Negocios Internacionales, Publicidad y Relaciones Públicas, y Relaciones Industriales–, así como las mamás de algunos de ellos y académicos de la entidad.

Espinosa Mejía destacó el interés de los estudiantes por participar en estas actividades culturales. Aclaró que no tienen el nivel de agrupaciones como el Coro de la UV, pero sí el entusiasmo y la capacidad creativa. Todo eso “lo



Martha Patricia Domínguez Chenge con la rondalla de la Facultad

exponen sin miedo y sin temor, con mucho gusto y cariño”.

En su intervención, la directora de la FCAS, Martha Patricia Domínguez Chenge, celebró el entusiasmo del CA, así como de los estudiantes participantes en este festejo. Igualmente, dio una cordial bienvenida a los académicos y mamás presentes.

“Es una actividad lúdica, cultural, y en verdad aplaudo mucho el entusiasmo, porque no es fácil realizar esta tarea; espero que las mamás la disfruten mucho”, enfatizó la funcionaria

universitaria. Enseguida hizo referencia a la labor del maestro, pues además de “noble y bien remunerada en el caso de la Universidad Veracruzana, también es de mucha exigencia para quienes tenemos un verdadero compromiso en el aula”.

En esta fiesta los universitarios de la rondalla interpretaron desde canciones tradicionales para estas ocasiones como *Las mañanitas* y *Tres regalos*, hasta la *Serenata huasteca* de José Alfredo Jiménez; el ballet presentó salsa, chachachá y música pop, y el coro levantó de sus

asientos a los presentes –sobre todo a las académicas– para disfrutar más a gusto el *Noa noa* de Juan Gabriel, entre otras piezas.

La declamación de *El regalo*, autoría de Abraham Rivera Sandoval, estuvo a cargo del propio Francisco Espinosa Mejía, quien provocó lágrimas entre algunos de los presentes.

El académico aprovechó para agradecer el apoyo de Irma Zamora Cortina, secretaria general del *Fesapaw* región Xalapa, quien proporcionó las camisas que portaron los estudiantes en este festival.

Pedagogía brinda orientación laboral a estudiantes y egresados



Indra Caballero y Giovanni Cruz participaron en el taller Constrúyete, Proyéctate y Empléate

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Como parte de las actividades conmemorativas del 63 aniversario de la fundación de la Facultad de Pedagogía, región Xalapa, alumnos y egresados participaron en el taller Constrúyete, Proyéctate y Empléate, a través del cual obtuvieron herramientas para la búsqueda de un empleo acorde a sus perfiles e intereses.

Araceli de Jesús Basurto Arriyaga, jefa del Departamento de Vinculación con el Sector Productivo de la Dirección General de Vinculación, fue la encargada de impartir el curso, los días 8 y 9 de mayo en las instalaciones de la Facultad.

Comentó que con base en el Programa de Vinculación para el Desarrollo Profesional e Inserción Laboral de Estudiantes y Egresados, se busca que los jóvenes cuenten con herramientas que les permitan desarrollar habilidades y lograr su inserción laboral en un lapso de seis meses después de egresar del programa educativo.

Precisó que el interés primordial es garantizar el éxito del joven al momento de buscar oportunidades laborales; que el empleo le ofrezca posibilidades de desarrollo profesional acordes a su perfil; condiciones de trabajo alineadas a sus objetivos e intereses, y que aplique los conocimientos adquiridos.

“Si no saben hacia dónde se dirigen, difícilmente van a encontrar una fuente laboral que los satisfaga, donde ellos ejerzan su profesión, crezcan y hagan una carrera profesional laboral.”

Basurto Arriyaga comentó que regularmente el estudiante espera a egresar para enfrentarse con la búsqueda de empleo, pero se ha detectado –a través de los servicios que ofrece la Dirección General de Vinculación y de otros análisis realizados a nivel nacional– que la juventud es la más vulnerable para ubicar una buena oportunidad, porque si son recién egresados los empleadores generalmente les piden experiencia.

Ante esta situación, es importante que se preparen desde la etapa de formación, y empiecen a realizar ejercicios vinculados a las prácticas reales en la sociedad y al campo laboral en el que les interesa ejercer.

Comentó que el curso tiene una duración de tres horas y se imparte de forma permanente en los distintos programas educativos de las cinco regiones universitarias; durante el mismo también se les informa de las oportunidades que brinda la Universidad, a través del servicio de Bolsa de Trabajo y de otras organizaciones de apoyo al empleo.

La funcionaria universitaria anunció que a partir del próximo semestre, como parte complementaria de estos talleres, se ofrecerá la experiencia educativa Experiencias para la Empleabilidad, a través del Área de Formación de Elección Libre (AFEL).

Uzziel Maldonado Vela, coordinador del Área de Vinculación de la Facultad de Pedagogía, señaló que en el taller participaron alrededor de 50 jóvenes, entre estudiantes y egresados.

Indra Marcela Caballero Ortiz, estudiante de Administración de Empresas y Pedagogía, opinó que “este ejercicio es de suma importancia porque como egresados tenemos muchas preguntas. Puede que sepamos lo que es una entrevista, pero llegar directamente a una empresa o una institución es algo muy diferente”.

Por su parte, Giovanni Rafael Cruz Ramos, alumno de octavo semestre de Pedagogía, agradeció este apoyo que brinda la Universidad para conocer las áreas en las que puede laborar.

Matraca destaca vinculación con universitarios

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

En el marco del ciclo de actividades académicas conmemorativas del 63 aniversario de fundación de la Facultad de Pedagogía región Xalapa, se presentó el libro *Matraca. Experiencia y trayectoria*, que detalla los 25 años de historia de la organización Movimiento de Apoyo a Niños Trabajadores en Situación de Calle, A.C. (*Matraca*).

Los presentadores del evento celebrado el 4 de mayo hicieron hincapié en la vinculación permanente y la alianza que ha permitido el funcionamiento de la organización de la sociedad civil, destacando el aporte del capital humano que se genera en la máxima casa de estudio de Veracruz.

El coordinador de la obra, Arturo Narváez Aguilera, académico de la Facultad de Sociología y ex director de la organización civil, expresó: “Es una publicación que enmarca y sistematiza la trayectoria de la organización *Matraca* y sobre todo está nutrida por el trabajo de

educadores de calle, educadores de familia, por las voces de niños, niñas y adolescentes que han compartido la cultura de la calle como una práctica permanente de sobrevivencia”.

Matraca no recibe dinero del gobierno, por el contrario, cuenta con una red de apoyo de especialistas y voluntarios que aportan su trabajo para la organización.

El libro se estructura en ensayos y desde la perspectiva de los sujetos, “es una lucha por la justicia social y en ese sentido ha habido esfuerzos y voluntades de diferentes actores donde la Universidad Veracruzana ha sido central”, dijo.

Otro de los aportes de la publicación es proponer que pensemos las calles como espacios heterogéneos en los cuales los actores disputan diferentes capitales, tanto simbólicos como materiales.

Josefina Castrejón, integrante de *Matraca* desde su fundación, comentó ante los estudiantes que este libro “está lleno de vivencias y, por supuesto, información teórica”.

La organización ha logrado ser un referente para los niños y jóvenes en situación de calle, así como para sus familias, a través de varias líneas de acción que atienden sus derechos.

“Una alianza fundamental para *Matraca* ha sido la academia y la Universidad Veracruzana en particular, a través de la vinculación con diferentes facultades para que los estudiantes realicen su servicio social y prácticas educativas, lo cual le ha representado un capital humano formidable, con un valor fundamental para la organización”, afirmó.

La organización le brinda el espacio a la comunidad universitaria

donde pueden aplicar sus conocimientos mediante la práctica cotidiana, “es un aprender y un devolver de lado a lado”, añadió.

Jorge Humberto Macuixtle, moderador y recién egresado de la Facultad y quien se desempeña en el colectivo, agregó: “Esperamos que (el libro) sea un aporte a la investigación y al quehacer académico, en particular para la rama de educación comunitaria”.

Al finalizar la presentación, el académico Uzziel Maldonado Vela, coordinador del Área de Vinculación en la misma Facultad, recordó a los universitarios que a partir del involucramiento de los alumnos se han podido generar trabajos recepcionales, prácticas de servicio social y estancias académicas, que han dado lugar a un espacio de trabajo profesional, por lo cual invitó a los presentes a conocer más acerca del proyecto.



Miembros de la organización civil charlaron con alumnos de Pedagogía

Programa de emprendimiento cultural propició diálogo de saberes

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Un total de 29 estudiantes pertenecientes a distintas licenciaturas del Área Académica de Artes finalizaron su participación en el programa Artes UV 2017 “Emprendimiento cultural con impacto social”, por lo que se hicieron acreedores a una constancia de participación, posterior a la presentación de sus resultados, en evento realizado el 9 de mayo en la Galería AP de la Unidad de Artes.

El programa es una iniciativa de la Dirección General del Área Académica de Artes y en la presente convocatoria fueron seleccionados 29 estudiantes para capacitarse en un curso-taller de elaboración de proyectos culturales con impacto social.

Los proyectos se pusieron en práctica en el municipio de Zozocolco de Hidalgo, donde se involucró a la comunidad de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Totonacapan y la Casa de Cultura municipal; se recibió el apoyo de la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa (DGDAIE) y la Dirección General de Vinculación de la máxima casa de estudio.



Los universitarios recibieron constancias de participación

Los proyectos que se llevaron a cabo fueron: elaboración de un libro ilustrado, un taller de libretas artesanales, un taller de iniciación al grabado para niños, un mural que fue donado a la Casa de Cultura, un taller infantil para la creación de un periódico mural y un taller de fotografía para niños.

Al clausurar el evento, Miguel Flores Covarrubias, director general del Área Académica de Artes, recalzó que esta vinculación tendrá como principales beneficiarios a los estudiantes, la razón de ser de la Universidad.

Agradeció además a las autoridades de la UVI por su colaboración, permitiendo a

los jóvenes salir de su “zona de confort, sus hábitos artísticos, de consumo y de creación; les agradecemos que nos abran sus puertas, nos inviten y se genere esta oportunidad de diálogo”.

Asimismo, hizo un agradecimiento a la DGDAIE por el apoyo económico y seguimiento al programa, que representa una

innovación en el sentido de hacer el trabajo académico de una manera diferente.

“Sin ustedes, sin esa voluntad de diálogo, no hubiera sido posible el proyecto”, subrayó el funcionario al dirigirse a los universitarios seleccionados para el programa.

Rebeca Hernández Arámburo, directora general de Vinculación, reconoció este trabajo como algo muy valioso y dijo que además de las posibilidades que brinda la vinculación, en estos eventos se puede aprender.

El desarrollo con las comunidades implica conocer y potenciar sus capacidades, además del conocimiento que poseen; por otro lado, las habilidades de los estudiantes del Área de Artes permiten comunicar de una manera sencilla una expresión que permite al otro la toma de conciencia y la comprensión, agregó.

Alonso Irán Sánchez Hernández, secretario de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), reconoció el esfuerzo entre diversas instancias universitarias y demás instituciones para la realización de los proyectos que involucraron a estudiantes, académicos, sus familias y pobladores de la sede Totonacapan.

Adriana Durán García, directora de la incubadora cultural Nodo Sur y facilitadora del curso que se impartió a los universitarios, celebró la confluencia de las distintas áreas de la Universidad, así como del apoyo brindado para los proyectos y el trabajo interdisciplinario de la propia institución.

Trabajo en campo enriquece nuestra experiencia: estudiantes de Artes

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

El programa Artes UV 2017 “Emprendimiento cultural con impacto social”, llegó a su última etapa el 9 de mayo, con un Foro de Reflexión en el cual los estudiantes del Área Académica de Artes (AAA) que resultaron seleccionados y desarrollaron su propuesta en el municipio de Zozocolco de Hidalgo, coincidieron en que además de la aportación social el trabajo que realizaron en campo les ayudó a adquirir más experiencia profesional.

Este programa tiene por objetivo profesionalizar propuestas artísticas colectivas con pertinencia social a través de una capacitación en la que se identifique la estructura metodológica del diseño de proyectos culturales sostenibles. Así, quienes presentaron las iniciativas seleccionadas

participaron en el curso-taller “Emprendimiento cultural con impacto social”, impartido por la incubadora cultural Nodo Sur.

Posteriormente, los universitarios beneficiados viajaron a Zozocolco –ubicado en la zona del Totonacapan– para desarrollar el proyecto los días 28, 29 y 30 de abril. Los resultados fueron compartidos en el Foro de Reflexión, que tuvo como sede la Galería AP de la Unidad de Artes.

El primer proyecto que se presentó fue el de Ibaar Martín Morales Solís, Emmanuel Corona Jiménez, Alberto Hernesto Rueda Mateo y José Alberto Rodríguez Jiménez, quienes desarrollaron el Taller de Libretas Artesanales, con la intención de atender dos problemáticas: la migración y falta de empleo.

Reyna Erthal García y Cassandra Palmeros Lara desarrollaron el proyecto Mis

leyendas: presentación de cuadernillo ilustrado *Voces de los cántaros de barro*, una recopilación de leyendas del cronista del lugar Maclovio Sosa Palomino; el objetivo fue la preservación y difusión de la memoria histórica e identitaria del pueblo a través de sus mitos, leyendas y hechos históricos.

Otro proyecto artístico fue *Zozocolco late*, mural creado por los estudiantes Sixto Ángel Guarneros Dionisio y Mario Alberto Guzmán, cuyo objetivo fue revitalizar el ambiente cultural y ofrecer una atracción turística más, pues se creó con base en leyendas del lugar.

Más adelante se presentaron Alejandra Carretero Rodríguez y Emmanuel Hernández Urbina, quienes desarrollaron la dinámica artística “Viajeros”, en la que niños crearon un periódico mural de emociones.



Reyna Erthal y Cassandra Palmeros

Otro de los proyectos fue el Taller Infantil de Fotografía, “Jugando con luz”, a cargo de las estudiantes Nadya Hernández y Larissa Mateos Flores, quienes explicaron que el objetivo era acercar a los niños a la fotografía para que la utilicen como medio de expresión y comunicación.

Cabe señalar que otra de las propuestas culminadas fue el de iniciación al grabado “Entintarte”. La mayoría de los proyectos tuvieron como sede la Casa de la Cultura de Zozocolco y en todos los casos los universitarios, además de desarrollar la actividad, se enfrentaron a la tarea de hacer gestión del público.

Unidad SARA analiza planta medicinal para tratamiento de tuberculosis



Alberto Sánchez y Axhell Aleid Cornejo



Bidens pilosa L.

Alumna del Doctorado en Ciencias Biomédicas desarrolla una estrategia innovadora denominada quimiometría

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

A través del empleo de una estrategia innovadora llamada quimiometría, Axhell Aleid Cornejo Báez, estudiante del segundo semestre del Doctorado en Ciencias Biomédicas, busca hallar compuestos químicos en una planta llamada mozote blanco, que la lleven a encontrar alternativas de tratamiento para la tuberculosis.

Este padecimiento, que se creía erradicado, es considerado un problema de salud mundial, y aunque existen diversos fármacos para tratar la enfermedad, éstos causan muchos efectos secundarios en los pacientes, quienes optan por abandonar la terapia de antibióticos antes de finalizarla,

ocasionando el desarrollo de resistencia de las micobacterias hacia los medicamentos diseñados para combatirlos. Por lo tanto, deben recetarse otros cocteles de antibióticos que producen muchos más efectos secundarios.

Ante tal situación, la joven egresada de la carrera de Química Clínica y de la Maestría en Química Bioorgánica, decidió enfocarse en esta investigación pionera dentro de la Unidad de Servicios de Apoyo en Resolución Analítica (SARA), lugar donde actualmente la desarrolla, bajo la dirección de Alberto Sánchez Medina.

La finalidad de su estudio es encontrar compuestos químicos en contra de *Mycobacterium tuberculosis* (principal agente causal de la tuberculosis pulmonar), y que además puedan ser más potentes y efectivos contra las micobacterias resistentes a los fármacos actualmente empleados para su tratamiento.

“Si esto llega a salir como lo esperamos, empezaremos a trabajar en el diseño de un posible fármaco para el tratamiento de la enfermedad.”

Admitió que el camino aún es largo, pues tan sólo las pruebas clínicas de un nuevo medicamento demoran hasta 20 años. Sin embargo, es la única forma de conocer y probar si una planta tiene un efecto benéfico en el tratamiento de alguna enfermedad, no precisamente tuberculosis.

En este sentido, planteó que el uso de la quimiometría representa una alternativa efectiva, rápida y con bajo impacto ambiental para guiar el aislamiento y purificación de compuestos químicos naturales con actividad biológica.

¿Qué es la quimiometría?

Axhell Cornejo comentó que durante muchos años la medicina tradicional ha sido utilizada para el tratamiento de algunas enfermedades y ciertos beneficios en torno a la salud.

De igual modo, las industrias farmacéuticas han usado los conocimientos de la medicina tradicional en sus programas de desarrollo de nuevos fármacos, al utilizar como base un producto natural producido por plantas, animales, organismos marinos, bacterias u hongos.

No obstante, estos compuestos deben ser aislados y purificados para caracterizarlos químicamente y aplicarlos al desarrollo de nuevos fármacos para el tratamiento de alguna enfermedad.

La estudiante del Doctorado en Ciencias Biomédicas dijo que la literatura precisa que *Bidens pilosa L.*, mejor conocida como mozote blanco, presenta actividad en contra de la tos y asma, también estimula el sistema inmunológico y previene infecciones, pero no hay reportes de cuál es el compuesto químico responsable de la actividad en contra de la tuberculosis.

Tras haber elegido este tema, toda vez que siempre le ha interesado todo lo relacionado con enfermedades infecciosas, en especial bacterias, explicó que durante la Maestría en Química Bioorgánica se centró en analizar si diversas plantas nativas del estado de Veracruz tenían actividad en contra del *M. tuberculosis*. El resultado mostró que *B. pilosa* fue la más activa.

En comparación con otros estudios, expuso que la quimiometría es una estrategia útil para hallar compuestos químicos, además de ahorrar tiempo y ser muy efectiva. Por lo

que es recomendable para guiar el aislamiento y purificación de productos naturales con actividad biológica.

Detalló que se trata de un método basado en las matemáticas, la estadística y la lógica, para analizar y simplificar la información compleja obtenida a partir de un sistema químico automatizado.

A un año de haber iniciado el doctorado, ella realizó la recolección de la planta, secado y elaboración de extractos de la misma, además de cursar sus experiencias educativas correspondientes.

Señaló que mediante la técnica denominada Cromatografía Líquida de Alta Resolución (HPLC, por sus siglas en inglés), se podrán obtener los perfiles cromatográficos de cada extracto de la planta, los cuales serán analizados a través de dos técnicas estadísticas multivariantes, comúnmente utilizadas en la quimiometría: Análisis de componentes principales (PCA) y Proyecciones ortogonales a las estructuras latentes (OPLS).

Dio a conocer que, en la búsqueda de productos naturales activos, durante muchos años se ha seguido un protocolo estandarizado para guiar su aislamiento y purificación, denominado "fraccionamiento guiado por bioensayo" o "fraccionamiento biodirigido".

No obstante, el fraccionamiento biodirigido requiere de grandes cantidades de planta, "estamos hablando de kilos, también se requieren grandes cantidades de disolvente, lo cual contamina el medio ambiente, es muy caro y existe riesgo de pérdida de la actividad", dijo la especialista.

Mientras que la quimiometría puede realizarse con tan sólo 25 gramos de la planta. "Es muy poco, obtengo buen rendimiento de mis extractos, lo suficiente para realizar las pruebas *in vitro* y mis análisis químicos", agregó.

La importancia de este proyecto, dijo, es dar a conocer nuevas metodologías que sean económicas, ahorren tiempo e impliquen bajo impacto ambiental.

Subrayó que los extractos se obtienen del secado de la planta. En este caso, ella tomó la raíz, parte aérea, flores, hojas y tallo, con el fin de tener una mayor robustez de las técnicas estadísticas.

Modo de transmisión de la tuberculosis

La alumna de este posgrado y originaria de la ciudad de Xalapa, informó que la vía de transmisión de la tuberculosis pulmonar (la más frecuente, pues también afecta el riñón, hígado, ganglios linfáticos, huesos, cerebro) se da cuando una persona infectada estornuda y se expanden pequeñas gotas

de saliva, las cuales se quedan suspendidas en el aire alrededor de 10 a 15 minutos.

Aunque no las vemos, podemos aspirarlas y llegan directamente a los alvéolos pulmonares, que son los divertículos terminales del árbol bronquial, en los que tiene lugar el intercambio gaseoso entre el aire inspirado y la sangre.

La infección se produce cuando el sistema inmunológico está debilitado, pero si está en óptimas condiciones en ese momento la enfermedad no se desarrollará y tenderá a aparecer después.

"Si el sistema inmunológico de la persona es bueno, la puede albergar durante 10 años o más."

Dijo que este padecimiento afecta tanto a niños, adultos, personas de la tercera edad y pacientes con el Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH), toda vez que su sistema inmunológico se encuentra afectado y es fácil contraer una infección.

Sintomatología

Si una persona presenta tos persistente por más de 15 días, es posible que esté infectada de tuberculosis. Esto, aunado a temperatura, escalofríos, pérdida de peso y de apetito.

El tratamiento actual contra la enfermedad es efectivo pero tiene una duración de seis meses, además requiere que el paciente sea constante para obtener buenos resultados.

Generalmente se administran cuatro fármacos: isoniacida, rifampicina, pirazinamida y etambutol, los cuales se ingieren en los dos primeros meses, y durante los cuatro restantes el paciente debe continuar únicamente con isoniacida y rifampicina, así como con monitoreo clínico.

El índice de mortalidad es alto, superior al 20 por ciento en las personas que adquieren la enfermedad; mientras que es la primera causa de muerte en pacientes con VIH.

Veracruz, segundo lugar a nivel nacional

La estudiante precisó que nuestro estado ocupa el segundo lugar a nivel nacional con el mayor número de casos de tuberculosis, después de Baja California.

De acuerdo con algunas estadísticas, hasta abril de 2016, a nivel nacional se registraron cuatro mil 938 casos de tuberculosis pulmonar, de los cuales Baja California reportó 630 y Veracruz 512.

Un año antes, en 2015, México reportó alrededor de 22 mil 294 enfermos, de los cuales el 81 por ciento correspondió a la tuberculosis pulmonar.

En ese mismo año hubo 10.4 millones de nuevos casos de tuberculosis en el mundo, de

los cuales las personas con VIH representaron el 11 por ciento, que equivale a 1.2 millones.

De la cifra inicial, 480 mil casos fueron de tuberculosis resistente a los fármacos, lo que quiere decir que requieren de otro tratamiento.

Cornejo Báez subrayó que a nivel nacional el sector salud año con año refuerza las medidas de prevención y atención. El medicamento es gratuito y a los pacientes se les brinda un seguimiento hasta que son dados de alta.

Respecto a este estudio, Alberto Sánchez Medina, investigador de la Unidad SARA, coordinador de la Maestría en Química Bioorgánica y director del proyecto de investigación, precisó que la quimiometría resulta una estrategia novedosa que usa elementos matemáticos, estadísticos y lógicos para analizar y explorar datos químicos muy complejos.

Aseveró que es parecida al trabajo realizado en la "minería de datos" de la informática. "Son el mismo tipo de herramientas que usa la metabolómica, la bioinformática, donde analizan cantidades muy grandes de datos y tratan de reducirlos a variables que impliquen una propiedad".

En este trabajo, realizado en colaboración con Roberto Zenteno Cuevas, del Instituto de Salud Pública, lo que se busca es inhibir o matar a *M. tuberculosis*.

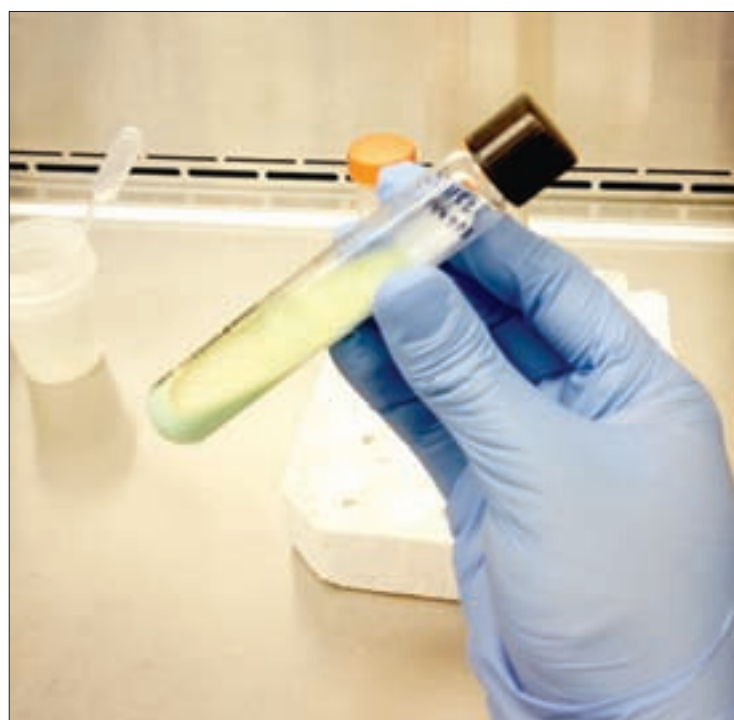
El investigador señaló que en 2015, como resultado de una colaboración con Luis Manuel Peña Rodríguez, del Centro de Investigación Científica de Yucatán, se publicó el primer artículo donde se usa esta metodología para dirigir el aislamiento de compuestos químicos responsables de la actividad biológica de una planta medicinal.

Desde 2011, y después de haber laborado como *Senior Lecturer in Pharmacology* en la Universidad del Este de Londres, Inglaterra, Alberto Sánchez se incorporó a la Veracruzana, en donde ha tratado de implementar esta nueva estrategia.

Al hablar sobre este trabajo, reiteró que aunque ya había reportes de que la planta se usaba y tenía efecto contra *M. tuberculosis*, aún no se ha aislado o reportado cuál es el compuesto responsable de esta enfermedad.

Por lo tanto, la labor se centra en el uso de la quimiometría para guiar el aislamiento y así llevar a cabo la identificación de los compuestos activos de *B. pilosa*, responsables de la actividad antituberculosa.

Cabe precisar que en 1971 fue creado el término de quimiometría por Svante Wold, investigador sueco, quien después desarrolló un *software* diseñado para estructurar datos analíticos.



Cepa de *Mycobacterium tuberculosis*



Filtración de los extractos de la *Bidens pilosa L.*



Extracción del material vegetal

Academia fortalece papel de la comunicación pública



El Vicerrector dio la bienvenida a los participantes

La segunda jornada del IV Encuentro Iberoamericano de Comunicadores Públicos se realizó en la *Facico*

Veracruz • Boca del Río

La Facultad de Ciencias de la Comunicación (*Facico*) albergó el 9 de mayo la segunda jornada de actividades del IV Encuentro Iberoamericano de Comunicadores Públicos “Hacia la recuperación de la confianza desde la comunicación pública”.

El evento contó con la presencia de Alfonso Gerardo Pérez Morales, vicerrector de la región Veracruz; Liliana Ladrón de Guevara Muñoz, coordinadora de la Red Iberoamericana de Comunicadores Públicos de la Unión Iberoamericana de Municipalistas; Aimée Vega Montiel, experta internacional en comunicación y género; Héctor Aguilera Lira, coordinador del encuentro, y Marco Malpica Rivera, director de la *Facico*.

Pérez Morales dio la bienvenida y destacó: “Es muy grato recibir en este recinto el IV Encuentro Iberoamericano de Comunicadores Públicos, cuya importancia trasciende ya que el evento abarca dos acciones simultáneas: por un lado, trabajar diferentes temáticas para recuperar la confianza de las instituciones desde la comunicación pública; por otro, se imparte el Diplomado Internacional en Comunicación Pública, en el que participan miembros de la Red Iberoamericana de Comunicadores Públicos de la Unión Americana de Municipalistas, así como la comunidad universitaria de *Facico*”.

Agregó que la importancia de la comunicación pública es el vínculo entre los gobernantes y los ciudadanos, y que la credibilidad de la comunicación y la información reside en las buenas prácticas de comunicación y no en el engaño, pues este último propicia incertidumbre en el crecimiento y desarrollo de una sociedad.

Por consiguiente, “estos encuentros son vitales para contribuir, desde la investigación y la academia, a fortalecer el papel cualitativo de la comunicación y la información entre las instituciones y los ciudadanos”.

Por su parte, Liliana Ladrón de Guevara destacó: “Estoy muy agradecida con la colaboración y apoyo de la Universidad Veracruzana, a través de la Facultad de Ciencias de la Comunicación; la suma de los cuerpos académicos de esta escuela hace que se potencie nuestra red”.

► Por tercer año consecutivo

Pedagogía realizó Jornada Cultural, Académica y Deportiva



Los universitarios participaron en talleres, conferencias y actividades recreativas

El vicerrector Alfonso Gerardo Pérez Morales destacó la organización e iniciativa de los alumnos

Veracruz • Boca del Río

Estudiantes de la Facultad de Pedagogía realizaron por tercer año consecutivo la Jornada Cultural, Académica y Deportiva, los días 11 y 12 de mayo, con la finalidad de fomentar una convivencia sana.

Durante ambas fechas, los estudiantes participaron en talleres, conferencias, mesas redondas, actividades deportivas, así como clases de baile, zumba y repostería.

El objetivo principal fue que los universitarios adquieran nuevos saberes, se conocieran y realizaran algunas actividades importantes para ejercitar el cuerpo, y que son necesarias para el rendimiento escolar.

En la inauguración, Cristina Miranda y Gloria Elena Landero, directora y secretaria académica de la Facultad de Pedagogía,

respectivamente, felicitaron a los organizadores del evento por su entusiasmo y entrega; además, exhortaron a los estudiantes a aprovechar al máximo todas las actividades.

Cristina Miranda destacó que en la Facultad de Pedagogía lo académico, cultural y deportivo tiene un significado especial; explicó que estas jornadas “dan la oportunidad de conocer de manera más cercana a los compañeros de semestres avanzados, lo cual sirve para generar este ambiente de identidad con la Facultad, con la profesión y con la comunidad de Pedagogía”.

La inauguración de la tercera Jornada Cultural, Académica y Deportiva la efectuó Alfonso Gerardo Pérez Morales, vicerrector de la región Veracruz, quien estuvo acompañado por las académicas citadas y por Josué Guillermo Díaz, consejero alumno.

En su mensaje, el Vicerrector destacó la organización de los alumnos de Pedagogía para concretar este evento y el hecho de que sean ellos quienes impulsen actividades que tradicionalmente son propuestas por los directivos.

► En seis años se han gestionado y entregado mil 264 estímulos

Fundación UV entregó 100 becas en la región Veracruz

Los donativos de empresarios, sociedad civil y universitarios han registrado 6.1 millones de pesos

“Un acto de solidaridad que puede hacer las veces de vínculo entre nuestro hogar y el mundo”: Rectora

Veracruz

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Fundación de la Universidad Veracruzana (UV) realizó la duodécima entrega de becas a estudiantes de alto desempeño académico y complicaciones económicas de la región Veracruz, el 8 de mayo.

Por sexto año consecutivo, la Fundación logró apoyos de la sociedad civil, empresarios y diversos benefactores para entregar 100 estímulos económicos tan sólo para el semestre Febrero-Julio de 2017. El total de estímulos gestionados y entregados en estos seis años suman mil 264 becas y el monto total asciende a 6.1 millones de pesos desde el inicio del programa en la región.

El evento, celebrado en las instalaciones de Grupo Tony en Boca del Río, fue encabezado por la rectora Sara Ladrón de Guevara, el Comité Regional de Becas y el presidente de la



Con pequeñas acciones, pero significativas, es como vamos a lograr el cambio”:

Sunashi Sashell Barrera Alvarado

Junta Directiva de la Fundación UV, Víctor Aguilar Pizarro.

Sunashi Sashell Barrera Alvarado, estudiante del octavo semestre de la Licenciatura en Enfermería, dio un mensaje a nombre de los beneficiados destacando la importancia de las becas, que son un apoyo para terminar la formación profesional.

“Esto no es sólo un beneficio para mí o mi familia, es un efecto dominó que va ayudando, por eso



digo que con pequeñas acciones, pero significativas, es como vamos a lograr el cambio”, dijo.

La alumna es madre de una adolescente de 14 años, desde hace nueve vive en unión libre y al recibir el respaldo de su familia decidió trasladarse a esta región porque en su tierra natal, Matías Romero, Oaxaca, no existen escuelas de enfermería.

Facundo Pacheco Rojas, director general de la Fundación

UV, precisó que en la entrega hubo 77 refrendos y 23 nuevos estudiantes de 18 licenciaturas, sumando un monto de medio millón de pesos para el semestre, otorgado por 79 donantes, alcanzando así un total superior a los seis millones de pesos desde el inicio del programa en la región, hace seis años.

La entrega de becas, precisó, “es posible gracias al compromiso de todos los que integran el

Comité Regional, de la red de donantes que apadrinan a nuestros becarios; muchísimas gracias por esta participación desinteresada, por aportar su tiempo y atención en beneficio de los jóvenes universitarios”.

Gustavo Sousa Escamilla, vicepresidente del Comité Regional de Becas, comentó: “Para este comité es altamente satisfactorio coadyuvar a la formación de estos jóvenes brillantes que, sin duda, serán orgullosos profesionistas egresados de nuestra queridísima Universidad Veracruzana”.

La Rectora, al dirigir un mensaje a los presentes, calificó la entrega más que como un compromiso, como un acto inicial de profunda amistad.

En esencia, manifestó, es un “acto profundamente amistoso, en el que unas manos se extienden hacia otras en clara y abierta señal de amistad, un acto de solidaridad que puede hacer las veces de vínculo entre nuestro hogar y el mundo, que bien puede abrir una nueva etapa en nuestras vidas”.

En la entrega de las becas también participaron Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica; Gerardo García Ricardo, secretario de Administración y Finanzas; Alfonso Pérez Morales, vicerrector de la región Veracruz; Víctor Aguilar Pizarro, presidente de la Junta Directiva de la Fundación UV; Marilú Chedraui Bolado, vicepresidenta de la Fundación Tony; Rafael de la Huerta Manjarrez, vicepresidente del Consejo Estatal de Becas de la Fundación UV; Rafael Hinojosa Moreno, secretario de la Junta Directiva de la Fundación UV; José Estrada Jácome, de Kimberly-Clark México; Rosa Elena Pérez, directora de la Constructora Sansa, y José Miguel Luna Frausto, director divisional de BBVA Bancomer.



Los universitarios con autoridades de la institución y benefactores

Medidas de Trump frente al cambio climático muestran su ignorancia

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

El investigador Adalberto Tejeda Martínez dictó la conferencia "Lo que ignora Trump del cambio climático" en la Facultad de Ingeniería de Ciudad Mendoza y en el Salón Central del Palacio Municipal de Córdoba, el 9 de mayo.

Durante su estancia en esta región, el integrante del Grupo de Climatología Aplicada, coordinador del Programa de Estudios de Cambio Climático y profesor-investigador de la Licenciatura en Ciencias Atmosféricas, abordó los temas: antecedentes en la presidencia de Estados Unidos; variaciones orbitales (miles de años); variaciones en la actividad solar (décadas a siglos); GEI antropogénicos, y Urbanización.

Refirió el periodo presidencial de Jimmy Carter (1977-1981) y el Informe Global 2000, que reconoce por primera vez a la biodiversidad como una característica crítica en el funcionamiento adecuado del sistema planetario; también citó al ex presidente Ronald Reagan cuando en 1988 fundó el Grupo Intergubernamental



Adalberto Tejeda Martínez dictó conferencia en el Palacio Municipal de Córdoba

de Expertos sobre el Cambio Climático (IPCC, por sus siglas en inglés) para facilitar evaluaciones integrales del estado de los conocimientos científicos, técnicos y socioeconómicos sobre el cambio climático, sus causas, posibles repercusiones y estrategias de respuesta.

En diciembre de 1997, el vicepresidente Al Gore firmó el Protocolo de Kioto para reducir emisiones de Gases de Efecto Invernadero (GEI) a niveles de 1990, y en 2015 Obama firmó el Acuerdo de París, que establece medidas para la reducción de las emisiones de GEI a través de la

mitigación, adaptación y resiliencia de los ecosistemas a efectos del calentamiento global.

Aclaró que Trump ignora que los desastres están aumentando por el cambio climático y el crecimiento poblacional. Y refuerza tal desconocimiento al nombrar a Scott Pruitt, director de la Agencia

de Protección Ambiental (EPA, por sus siglas en inglés); ordenar el retiro del tema del cambio climático de la página de la Casa Blanca y amenazar con salirse del Acuerdo de París; por anular avances de Obama en la regulación de carbono y fomento a fuentes alternativas de energía, y negar la evidencia del calentamiento planetario.

Tejeda Martínez precisó que el clima es el resumen meteorológico y se asocia con el verbo ser, el tiempo meteorológico se asocia al verbo estar, la variabilidad climática es el conjunto de variaciones recurrentes del clima y cambio climático son las variaciones que afectan a más de una generación.

Detalló cada una de las variaciones que ocurren con la órbita terrestre Milankovitch, así como la manera en que se obtienen los datos paleoclimáticos. Disertó sobre manchas solares y las variaciones en la actividad solar (mínimo de Maunder) y se refirió a la pequeña glaciación de siglo XVII. Además mencionó los GEI y sus fuentes.

Finalmente, alertó a los mexicanos sobre las amenazas a nuestras poblaciones, a saber: ondas de calor, inundaciones, escasez de agua y alimentos, enfermedades transmitidas por vectores, escasez de energía, emigración e inseguridad.

En la conferencia estuvieron presentes Beatriz Rodríguez Villafuerte, vicerrectora de la región Orizaba-Córdoba; María de Lourdes Cid Garzón, coordinadora de Educación en Córdoba, y Tomás Ríos Bernal, presidente municipal.

Adalberto Tejeda presentó en la USBI *Palabras dadas*

Recopilación de discursos de la rectora Sara Ladrón de Guevara

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

Palabras dadas, libro compilado por Adalberto Tejeda Martínez, profesor-investigador de la Licenciatura en Ciencias Atmosféricas, fue presentado el 9 de mayo en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) del Campus Ixtaczoquitlán.

En el evento, Adalberto Tejeda estuvo acompañado por la vicerrectora de la región de Orizaba-Córdoba, Beatriz Rodríguez Villafuerte, y la directora de la Facultad de Contaduría y Administración de Ixtaczoquitlán, Andrea Francisca Ortiz Muñoz.

El texto contiene una selección que Tejeda Martínez hizo de 34 discursos pronunciados por Sara Ladrón de Guevara durante los tres primeros años de su gestión como rectora, agrupados en principios, labor y faros.

Los discursos de principios son: Frente a los malos tiempos, solidaridad; Agnes Torres Hernández; Las Patronas; A bordo del Sinaia; La mujer en

tiempos difíciles; La formación de los hijos; Bienvenida la diversidad; Puentes para la paz; Interdisciplina para la paz; Universidad y libertad de

expresión; Las luchas por la paz de don Raúl Vera y Las Patronas; La ética en la docencia, y Reciprocidad.

Los de labor: Compromisos: ética, pertinencia, calidad y humanismo, 69 años de la UV; UV, espacio de innovación con rostro humano; Ni me tiembla la mano ni se me quiebra la voz; Nos deben; Despreciamos la palabra vana; Nuestros estudiantes no son clientes; Universidad crítica y

socialmente comprometida, y El valor de la palabra.

Los de faros: Carlos Fuentes; José Luis Melgarejo Vivanco; Lucie Sauvé y Amelia Valcárcel; Alfredo López Austin y Gilles Lipovetsky; Francisco Beverido Perea, Carlo Antonio Castro y Roberto Williams García; Gonzalo Aguirre Beltrán (1/2); Francisco Javier Clavijero; Jorge Federico Osorio; Jean Meyer; Alfonso Moreno; Gonzalo Aguirre Beltrán (2/2), y Diana Eugenia González.



Adalberto Tejeda, Beatriz Rodríguez y Andrea Ortiz

UV registró otra acreditación: Ingeniero Agrónomo, de la FCBA



La Rectora y el Director de la Facultad celebraron este logro

El Área Académica Biológico-Agropecuaria está cerca de acreditar el 100 por ciento de su oferta educativa

Orizaba • Córdoba

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

El programa educativo de Ingeniero Agrónomo, de la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (FCBA), ubicada en Peñuela, municipio de Amatlán de los Reyes, recibió el 11 de mayo la constancia de reacreditación de calidad por parte del Comité Mexicano de Acreditación de la Educación Agronómica (COMEAA).

El director de la FCBA, Otto Raúl Leyva, expresó que la reacreditación es un reconocimiento al esfuerzo realizado por todos los integrantes de la institución a su cargo, quienes contribuyeron con su esfuerzo y trabajo para atender cada una de las observaciones del COMEAA.

El académico agradeció el gran apoyo de Enrique Aguirre López, primer vocal del COMEAA, quien siempre estuvo al pendiente del proceso de reacreditación, y destacó la gran visión y trabajo de las autoridades universitarias, que han logrado que al día de hoy el 93 ciento de los programas educativos de la Universidad se encuentren certificados o acreditados.

La ceremonia de entrega de este reconocimiento se llevó a cabo en el aula magna de la FCBA y durante la misma Enrique Aguirre destacó la importancia de esta reacreditación

y afirmó que lograr consolidar un sistema de gestión de calidad hoy en día es una necesidad para todas las instituciones de educación superior. Esto, dijo, sólo se logra a través de un largo proceso de trabajo y liderazgo efectivo que da como resultado proyectos de esta gran trascendencia.

La ceremonia fue encabezada por la rectora Sara Ladrón de Guevara, quien destacó que con este logro la Universidad puede decir a la sociedad de la región Orizaba-Córdoba que la FCBA ofrece educación de calidad.

Añadió que la Universidad está cada vez más cerca de conseguir el objetivo general que la actual administración de esta casa de estudio se planteó, el cual es contar con el 100 por ciento de los programas educativos acreditados como programas de calidad.

En el evento también estuvieron presentes Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica; Beatriz Rodríguez Villafuerte, vicerrectora de la región Orizaba-Córdoba; Domingo Canales Espinosa, director general del Área Académica Biológico-Agropecuaria, y Laura Elena Martínez Márquez, directora de Planeación Institucional.

Reconocimientos de calidad para Enfermería, Medicina y Odontología

Orizaba • Córdoba

EDGAR ONOFRE

La Universidad Veracruzana (UV) obtuvo tres reconocimientos más a su calidad educativa: el 11 de mayo, en el Campus Ixtaczoquitlán, los programas educativos (PE) de Enfermería, Médico Cirujano y Cirujano Dentista de la región Orizaba-Córdoba, recibieron sendos reconocimientos por parte de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES).

La directora de Enfermería, María Esperanza Conzatti Hernández, habló a nombre de las tres entidades reconocidas, que obtuvieron el Nivel 1 otorgado por los CIEES como parte de sus respectivos procesos de acreditación de calidad.

Conzatti Hernández reconoció a los académicos líderes de cada Facultad, a los estudiantes y a los directivos universitarios, quienes apuntalan el proceso de acreditación.

La funcionaria aplaudió que este proceso tenga como finalidad última el prestigio de los programas educativos y, sobre todo, el fortalecimiento de la UV.

Por su parte, el representante del Comité de Ciencias de la Salud de los CIEES, Francisco Montes de Oca Garro, calificó como memorable el momento, toda vez que reafirma la sinergia de evaluación y acreditación de la calidad establecida entre los organismos evaluadores y las universidades del país y destacó:

“El proceso de evaluación es una forma cotidiana de construir

la excelencia y una forma efectiva para decirle a la sociedad: Esto somos y éstos son nuestros resultados”. Francisco Montes de Oca también señaló que a pesar del inédito escenario por el que nuestro país transita, las universidades no han perdido el rumbo en su tarea sustancial: formar estudiantes con la mayor calidad.

A su vez, la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte

señaló que el apoyo y solidaridad con el que la sociedad se ha volcado alrededor de la Universidad está fundamentado, justamente, en el compromiso de los universitarios y en la calidad de sus tareas. Celebró la historia de cada una de las tres facultades reconocidas e hizo una breve semblanza de la historia de ellas.

La rectora Sara Ladrón de Guevara, por su parte, saludó el compromiso con la vida de los futuros pacientes que los estudiantes de los tres programas reconocidos han hecho suyo y afirmó que la máxima casa de estudio de Veracruz hoy está auténticamente inmersa en una

cultura de la evaluación.

Se mostró orgullosa, además, del ejemplo que la comunidad académica de la Facultad de Medicina brindó cuando decidió organizar una colecta de recursos para financiar la pintura de sus instalaciones y luego darse a la tarea de remozarla ellos mismos.

También destacó que en breve se presentará el libro *La Universidad Veracruzana en Orizaba y Córdoba. Una Iconografía*, el cual se suma a la publicación de una serie de títulos con los que se rescata una parte importante de la historia de la UV y que ya dio a la imprenta *70 años de la Universidad Veracruzana en Veracruz y Boca del Río. Una Iconografía*.

En la ceremonia en la que los programas de Enfermería, Médico Cirujano y Cirujano Dentista obtuvieron sendos reconocimientos por parte de los CIEES también participaron Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica; Joaquín Romero Ricavar, director de la Facultad de Odontología; Alejandro Pimentel Domínguez, director de la Facultad de Medicina; María Concepción Sánchez Rovelo, directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud; Laura Elena Martínez Márquez, directora de Planeación Institucional; y Raciél D. Martínez Gómez, director general de Comunicación Universitaria.



María Esperanza Conzatti, Alejandro Pimentel y Joaquín Romero, directores de Enfermería, Medicina y Odontología

Estudiantes de Ingeniería Industrial integraron Capítulo 653 del IISE



Los jóvenes con su asesor, el académico Juan Daniel Jiménez Cristóbal

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

Estudiantes del programa educativo (PE) de Ingeniería Industrial se integraron recientemente como Capítulo 653 del Institute of Industrial & Systems Engineer (IISE).

Un Capítulo Estudiantil IISE se define como un grupo de alumnos que de manera particular en su colegio, instituto o universidad generan y desarrollan actividades en beneficio de la comunidad estudiantil y el desarrollo profesional.

En el caso del PE de Ingeniería Industrial, la recién nombrada presidenta Laura Julissa Lara Hernández señaló que iniciaron los trámites de afiliación al IISE México, para agilizar la inscripción al organismo internacional con sede en Atlanta, Estados Unidos.

Una vez realizado el proceso por parte de los estudiantes se aprobó la creación del capítulo por parte de la oficina central del IISE. Agregó que la afiliación se obtiene después de un riguroso proceso en el que se comprueba tanto la organización del grupo como la calidad del PE y de la universidad que lo imparte, por lo cual se convierte en un importante logro para la Facultad de Ingeniería.

Comentó que entre los beneficios que obtienen los afiliados al IISE, destaca principalmente la construcción de conocimientos más allá de las aulas, asistencia a conferencias que amplían el panorama de los estudiantes, además de desarrollar habilidades en comunicación y liderazgo, y construir una red de contactos (*networking*). Asimismo se pretende que el Capítulo 653 IISE comparta con la comunidad universitaria todos los conocimientos, habilidades y beneficios que el instituto otorga: membresías, pertenecer a una comunidad exclusiva de ingenieros industriales, y acceso a material exclusivo.

Laura Julissa Lara señaló que la integración del capítulo constituye un escenario de grandes logros y buenas perspectivas para el PE de Ingeniería Industrial, ya que serán ellos los encargados de difundir el quehacer universitario, el cual está a la altura de estándares internacionales y demuestra la calidad de la Facultad.

El capítulo se encuentra integrado por 15 miembros, de los cuales cuatro conforman la mesa directiva: Laura Julissa Lara Hernández, presidenta; Isaac Mancha Maya, vicepresidente; Omar Idhair Hernández Pulido, tesorero, y Gabriel Eduardo Rodríguez Salinas, secretario, asesores por el académico Juan Daniel Jiménez Cristóbal.

Invitan al Foro Regional de Egresados de Posgrado

El objetivo es intercambiar saberes y prácticas entre quienes cursaron alguno de los programas

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

La Vicerrectoría y la Coordinación Regional de Posgrado de la región Poza Rica-Tuxpan convocan al Foro Regional de Egresados de Posgrado (FREP-2017) "Compartiendo tu éxito", a realizarse el 17 de mayo en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), a partir de las 8:30 horas.

El objetivo fundamental es intercambiar saberes y prácticas entre quienes cursaron alguno de los programas de posgrado de esta región universitaria, a partir de su inserción e innovación con el sector productivo y de servicios.

El foro pretende fortalecer la relación con los egresados, impulsar el desarrollo del posgrado en la región, afianzar la

vinculación e innovación con el sector productivo y de servicios, identificar retos y áreas de oportunidad para capitalizar el papel que el posgrado debe tener en la sociedad, así como en el sector productivo, contribuyendo en el avance, el conocimiento y la innovación.

De igual forma, se analizará el impacto de los programas educativos ofrecidos por la Universidad; se identificará la pertinencia de los conocimientos adquiridos y su aplicación en la práctica profesional de los egresados; se conocerá, además, el grado de movilidad laboral obtenido por ellos una vez concluidos los estudios.

Todo lo anterior tiene como finalidad tomar decisiones para fortalecer la operación de los programas educativos, así como atender la necesidad socio-educativa de generar los espacios para la formación en el posgrado cumpliendo con los más altos estándares de pertinencia y calidad en el país como es el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*).

Podrán participar egresados de alguno de los programas de

posgrado en la región, tanto de manera individual como colectiva. El programa del FREP-2017 estará integrado por 16 ponencias en las cuales los egresados de los ocho posgrados compartirán sus experiencias.

Se contará con la participación de Margarita Martínez Gómez, investigadora titular del Instituto de Investigaciones Biomédicas de la Universidad Nacional Autónoma de

México (UNAM) y coordinadora de la Estación Científica La Malinche de la Universidad Autónoma de Tlaxcala-UNAM, quien ofrecerá una conferencia magistral.

Por la tarde se impartirá el curso-taller "Cómo vender el servicio profesional", dirigido a egresados de posgrado de la región como parte de las acciones para fortalecer la relación entre los participantes.

En la inauguración estarán José Luis Alanís Méndez, vicerrector de la región Poza Rica-Tuxpan; José Rigoberto Gabriel Argüelles, director general de la Unidad de Estudios del Posgrados, y Liliانا Cuervo López, coordinadora Regional de Posgrado.



El evento se llevará a cabo el 17 de mayo en la USBI

Entérate del acontecer universitario
en nuestros medios de comunicación



PrensaUV

www.uv.mx/prensa



TeleUV

www.uv.mx/television



RadioUV
90.5 FM
XHRUV

www.uv.mx/radio



Lanfranco Marcelleti abrirá las Jornadas Universitarias sobre Música y Política



El músico brasileño dictará conferencia magistral en el CECC

➤ Percival Álvarez, director invitado

OSX presenta últimos conciertos didácticos universitarios de temporada

La Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX), realizará conciertos didácticos del 17 al 19 de mayo en la sala de conciertos Tlaqná, Centro Cultural, bajo la batuta del director invitado Percival Álvarez, con la finalidad de acercar a la comunidad estudiantil de nivel medio y superior a la música clásica.

Maestros y alumnos de la música sinfónica: una mirada a la escuela de Viena, es el título del programa que hace un breve recorrido por las obras creadas en el centro musical más importante: Viena, ciudad donde trabajaron compositores que dejaron vestigio en la historia de la música clásica.

Originario de la Ciudad de México, Percival Álvarez estudió en la Escuela Nacional de Música de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Autónoma de Querétaro, en el Conductor's Institute del Bard College en Nueva York y en el Conservatorio del Liceu en Barcelona, España.

Es Licenciado en Música por la Universidad de Guadalajara y tiene un Artist Diploma por Bard College. Sus principales maestros en dirección orquestal incluyen a personalidades internacionales como Jorge Mester, Sergio Cárdenas, Antoni Ros-Marbá, Harold Farberman y Jordi Mora.

Igualmente desarrolló estudios de violín con los profesores Manuel Suárez, Jorge Risi y Pedro Cortinas, composición con Humberto Hernández Medrano; asimismo, cuenta con un Diplomado en Administración de las Artes por parte del Claustro de Sor Juana. Ha participado en diversos cursos de Dirección Orquestal y Análisis, principalmente, tanto en México, Estados Unidos, Canadá, España y Viena, bajo la guía de los maestros Mester, Mora, Ros-Marbá, Diazmuñoz, Nurhan Arman, Gustav Meier, Janos Furst, Leon Botstein, Salvador Mas, Jorma Panula, Keneth Kiesler y Gunther Schuller.

De enero de 2011 a la actualidad es Director Artístico de la Camerata de Mazatlán y director

de la Escuela Superior de Música y Canto de Mazatlán.

En esta ocasión, Percival junto con la OSX tienen el honor de invitar a todos los estudiantes de escuelas públicas y privadas a los conciertos didácticos en los que interpretarán obras de la corriente estilística de la música clásica europea, "La primera escuela de Viena", que agrupa a compositores de la talla de Mozart, Haydn y Beethoven. La cita es para los días 17 y 18 de mayo con dos funciones gratuitas 10:00 y 11:45 horas, y el viernes 19 a las 10:00. Reserva tus lugares al 8180834 o enviando un *email* a conciertosdidacticos.osx@gmail.com

El costo de entrada al concierto del 19 de mayo a las 20:30 horas es de 80 y 120 pesos. Para más información consulta la página www.orchestrasinfonicadexalapa.com o visítanos en *Facebook* como Orquesta Sinfónica de Xalapa.

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Las Jornadas Universitarias sobre Música y Política, que se desarrollarán del 17 al 19 de mayo en el auditorio del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación (CECC), iniciarán con la participación de Lanfranco Marcelleti, director de la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX), quien dictará una conferencia magistral.

Este evento, coordinado por Alfonso Colorado Hernández, investigador del CECC, será un espacio de diálogo entre músicos, conocedores de distintos géneros musicales y público interesado.

La inauguración se realizará el 17 de mayo a las 11:00 horas y 15 minutos después iniciará la conferencia del connotado músico brasileño.

Posteriormente, a las 11:45 horas será instalada la Mesa 1 "Las políticas públicas y la música", dentro de la cual se abordarán los siguientes temas: Políticas públicas alrededor de la música tradicional en México durante el siglo XX; La economía naranja rojiza de México; La política, el trabajo y la tradición en el son jarocho de Veracruz; y Los vaivenes cosmopolitas de la política veracruzana como plataforma de desarrollo del jazz en Xalapa.

Alejandro Martínez de la Rosa, de la Universidad de Guanajuato; Randall Kohl, de la Facultad de Música, y Diego Salas Avilés, del Centro de Estudios de Jazz, fungirán como expositores.

La Mesa 2 "La fuerza del público" se llevará a cabo en punto de las 16:00 horas. Aquí se discutirá en torno a: Las interfaces sociedad-Estado: coparticipación en el devenir del son jarocho contemporáneo, en donde intervendrá Homero Ávila Landa, del CECC.

También se dialogará respecto a "El público con poder: la producción de ópera"; y "La barra que aquí está presente. Cánticos futbolísticos e identidad grupal en Veracruz", con la participación de César Moreno Zingay, de la Universidad de Nottingham, Inglaterra; y Jorge Rosendo Negroe Álvarez, del CECC, respectivamente.

La Mesa 4, última de ese día y que iniciará a las 17:45 horas, lleva por título "La actualidad política y la creación musical".

En ese espacio se hablará sobre: Experiencias de la actualidad política de tres compositores contemporáneos; y Música y sátira política en la radio mexicana: la obra de Paco Toscano y Guillermo Zapata.

El 18 de mayo, a las 16:00 horas, en la Mesa 4 "Ciudades y música", Víctor Hernández Vaca, de la Universidad de Guanajuato, expondrá la charla "La capital mundial de la guitarra. Tradición y política sobre la guitarrería de Paracho, Michoacán".

Mientras que Juan Rafael Toriz Sandoval, de la Facultad de Música, se enfocará en "Música y cultura, ejes para la construcción de políticas educativas incluyentes. El caso de Xalapa y Coatepec".

Como parte de la Mesa 5 "Identidades sonoras en el horizonte global", que comenzará a las 17:15 horas, Rafael Figueroa Hernández, del CECC, discutirá sobre "El movimiento jaranero contemporáneo: comunidades imaginadas reinventando tradiciones desde la aldea traslocal".

Yuyultzin Pérez Apango, de la Facultad de Historia, también lo hará desde la perspectiva del son tradicional frente a los medios masivos en una comunidad indígena en la Huasteca.

Darién Manuel Alemán Trujillo, de la Facultad de Antropología, abordará lo concerniente a "Identidades sonoras locales. Música-fusión e identidad en la relación global-local".

El 19 de mayo, dentro de la Mesa 6, expertos disertarán acerca de "Música e historia política".

Los temas a tratar, a partir de las 16:00 horas son: Londres, 1823-1825. Biografías, retratos y música patriótica para las nuevas repúblicas hispanoamericanas; El desertor: reflejo de la ideología y transformación de Walter Dahms en Gualterio Armando; y Mecanismos de resistencia a la censura: la canción catalana durante el franquismo.

La Mesa 7 "Ecos de la Revolución Mexicana", comprende el abordaje de: La música como militancia política: Rodolfo Campodónico (1864-1926) entre el Porfiriato y la Revolución; Concha Michel: la tradición musical al servicio de la Revolución; Revolución y contrarrevolución en el corrido mexicano.

La clausura será en punto de las 19:30 horas, con un concierto de corridos de la Revolución Mexicana, a cargo del grupo Fuerza Norteña, del municipio de Xico, Veracruz.

➤ En la Galería "Fernando Vilchis"

Ausencias, exposición fotográfica sobre mujeres desaparecidas

SUSANA CASTILLO LAGOS

Un par de zapatillas azules con listones translúcidos para asirlos a tobillos inexistentes. Ropa interior, abrigos, blusas, chamarras, vestidos, botas y zapatos cuyo colorido resalta la falta de un cuerpo que los porte y les dé sentido. Prendas y calzado femeninos que yacen sobre un fondo negro, cubiertos por hojas, ramas y pasto secos, abandonados.

El espectador no sabe de quién son pero intuye, por sugerencia del montaje, que a alguien pertenecieron. Eso, más la iluminación enfocada en cada pieza, trabajada para resaltar sus texturas, evidencian las *Ausencias* que la fotógrafa María Cruz Velásquez retrata en la exposición así nombrada, que se exhibe en la Galería "Fernando Vilchis" del Instituto de Artes Plásticas (IAP).

Las 15 imágenes que lo integran fueron estructuradas deliberadamente por la autora, quien seleccionó el encuadre, las prendas, el aspecto de las mismas, su posición, la temperatura del color y la iluminación. Lo anterior contrasta con la situación de las víctimas, quienes son despojadas del derecho a decidir, a tener una identidad, condición que alcanza a sus familias al no saberlas vivas ni muertas.

Este punto es abordado por Helena Neme Morató, académica de la UV, quien asesoró a la fotógrafa en este proyecto y escribió el texto de sala de *Ausencias*: "En el estudio una tiene control sobre su cuerpo y sus decisiones, lo cual lamentablemente no sucede en nuestra vida cotidiana porque como bien dice María 'El cuerpo de las mujeres a lo largo de la

historia ha sido un botín de guerra'. Me interesa destacar ese contraste entre el control de la artista ante el descontrol de los sucesos cotidianos".

La denuncia social implícita en esta muestra se sustenta en la investigación que la joven realizó como parte de su tesis para graduarse de la Licenciatura en Fotografía, datos que de forma sintetizada son intercalados entre las imágenes.

Así, se puede leer que para la Secretaría de Gobernación una persona desaparecida es aquella que "con base en información fidedigna de familiares, personas cercanas o vinculadas a ella, la hayan dado por desaparecida de conformidad con el derecho interno, lo cual puede estar relacionado con un conflicto armado internacional o no internacional, una situación de violencia o disturbios de carácter interno, una catástrofe natural o

cualquier situación que pudiera requerir la intervención de una autoridad pública competente".

Que hasta 2015, "en México al menos siete mil 185 mujeres permanecen en calidad de desaparecidas". Y que en Veracruz, en 2014 desaparecieron 87 mujeres; en 2015, los casos aumentaron a 118 y para octubre del año pasado, eran 280. Además, Xalapa es la ciudad con más sucesos de este tipo, según el monitoreo de medios que realiza la investigadora Estela Casados.

Números que cobran sentido y pierden su frialdad al observar las fotografías y, por unos minutos, ser parte de las mismas gracias al reflejo del cristal que las protege. Quien las ve se mira en ellas y llega a pensar que esa ropa arrugada y esos zapatos sucios pudieron ser los propios; o bien –y esto gracias a las hojas secas que fueron colocadas en el piso de la galería– imaginar qué hubiera pasado si al caminar

por un lugar desolado se topara con este tipo de hallazgo.

A diferencia de lo que se acostumbra en Iberoamérica, comentó Neme Morató en entrevista, María Cruz optó por la fotografía construida para hacer una denuncia social que típicamente es expresada por los fotógrafos a través del retrato documental, registrando al momento lo que está pasando.

"El tema es muy delicado y ella lo abordó de una forma sensible. El resultado final me parece que refleja muy bien esa ausencia, la incertidumbre que implica una desaparición. Desde la propuesta técnica a la puesta en escena, al respeto de que no haya cuerpos, que sean sólo indicios. Me parece un trabajo bien logrado y con un nivel de compromiso que no es tan común", destacó.

Para Xavier Cózar, director del IAP, el arte debe ser contestatario, provocador y rebelde,



“

Las desapariciones conciernen a todos”:

María Cruz

características presentes en la primera exposición individual de la egresada universitaria, en la cual se alerta sobre un tema con gran pertinencia social.

"La desgracia ajena se va convirtiendo en algo cotidiano y a través de la producción estética, de la composición fotográfica, podemos mover fibras sensibles, incitar a la reflexión o a emprender acciones más evidentes. Porque no consideramos que esto sea malo hasta que nos pasa a nosotros o a alguien emocionalmente cercano", planteó.

La creadora de *Ausencias* quisiera que al concluir la exhibición en Xalapa esta muestra viajara a su estado natal, Oaxaca, pues si bien alude a lo que sucede en Veracruz, es una problemática presente en otras partes de México y, principalmente, que nos concierne a todos.

Este ensayo fotográfico sobre las mujeres desaparecidas en Veracruz permanecerá en exhibición durante las próximas tres semanas, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:30 horas.



La exposición puede visitarse de lunes a viernes, de 9:00 a 14:30 horas



La artista optó por la fotografía construida para hacer una denuncia social

► En la Casa del Lago UV

Colectivo Voceras inauguró librero callejero

Cualquier persona podrá tomar prestado un libro, sin necesidad de registro

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

El colectivo Voceras, integrado por las promotoras de lectura Laura Beverido Duhalt, Paula Busseniers Elsen y Nadia Medina Muro, en compañía de Maliyel Beverido Duhalt, coordinadora general de la Casa del Lago, inauguraron el 8 de mayo un librero callejero ubicado en las afueras de este centro cultural.

Éste fue el primero de tres libreros callejeros que serán instalados por este colectivo; el segundo se inauguró el 12 de mayo en la calle Hortensia del camino a Coapexpan, y el tercero abrirá el 22 del mismo mes en la calle Palmas de la Colonia Jardines de las Ánimas, como parte de una estrategia para fomentar la lectura entre la población xalapeña.

Nadia Medina comentó que el librero callejero inaugurado en la



Laura Beverido, Nadia Medina, Paula Busseniers y Maliyel Beverido

Casa del Lago UV contiene libros donados por miembros de diversos círculos de lectura de la ciudad y las integrantes del colectivo Voceras.

Laura Beverido explicó que el objetivo es que las personas que acuden a alguna actividad cultural

a la Casa del Lago o que asisten a disfrutar de las áreas verdes que la rodean, tengan acceso a esta pequeña biblioteca y si encuentran algo de su agrado lo tomen, se lo lleven, lo lean y lo devuelvan después.

La promotora de lectura destacó que para tomar algún libro no es necesario registrarse, tramitar alguna credencial o acceder a una lista de préstamos, ya que se apela a la honorabilidad de las

personas que escogen un texto para leerlo y que sea devuelto.

Comentó que el librero estará disponible en los horarios en que se encuentra abierta la Casa del Lago UV.

Paula Busseniers compartió que entre los libros que la gente puede escoger para llevarse a casa se encuentran obras de autores mexicanos y extranjeros, de diversas temáticas y para todas las edades, por lo cual la selección es muy variada; detalló que evitaron incluir textos religiosos, políticos o de autoayuda.

David Gaspar Moctezuma, egresado de la Licenciatura en Administración de Empresas de la UV, aplaudió la iniciativa del colectivo Voceras, así como la confianza que sus integrantes ponen en quienes tomen los libros para que sean devueltos después.

El joven invitó a los usuarios de estos libros a ser conscientes y devolver los que tomen, para así dar la oportunidad a más personas de tener acceso a la lectura de los mismos.

Quienes deseen realizar donaciones para este librero callejero y los dos que serán inaugurados próximamente, pueden contactar al colectivo Voceras al correo electrónico vocerasxalapa@gmail.com, o hacer la entrega en las oficinas de la Casa del Lago UV.

Editorial UV, en transición hacia la era digital

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Durante 60 años la Dirección Editorial de la Universidad Veracruzana (UV) ha albergado trabajos de grandes escritores que son referencia obligada dentro del mundo de la literatura, haciendo de este proyecto –por su amplio catálogo– uno de los pilares importantes de la máxima casa de estudio.

Producto de este trabajo, que goza en la actualidad del reconocimiento nacional

Inició la distribución mundial de libros electrónicos, continuará con las revistas

e internacional, es que la Editorial UV se vio en la necesidad de incorporarse a la modernidad de la digitalización, que la ha llevado a contar con una página de libros electrónicos, iniciando también la producción tanto en formato FOP (*Formatting Objects Processor*) como en PDF.

Edgar García Valencia, director de la editorial universitaria, dio a conocer lo anterior e informó que están comenzando con la distribución mundial de libros electrónicos y edición bajo demanda, “y el camino que sigue son las revistas”.

Para estar en condiciones de cumplir con todo

este proceso, durante el presente mes personal de la Editorial recibirá un curso de capacitación para la implementación de la nueva plataforma de acceso abierto para revistas, así como para la implementación de los números de identificación digitales, el DOI (*Digital Object Identifier*), a los cuales ya tienen acceso.

“Estamos justo en el momento de la transición real a lo digital, no solamente en subir un archivo, sino en tener una plataforma de visibilidad con todas las funcionalidades”, precisó.

La Dirección Editorial de la UV publica anualmente cerca de 60 libros y poco más de 12 revistas, de institutos, facultades y otros programas, “y todas son de muy buena calidad”, apuntó.



Edgar García Valencia

“ La Palabra y el Hombre

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabayelhombre

f LaPalabayelHombre

@PalabayelHombre

”

Estudiantes proponen plataformas digitales para difundir la cultura

La FCAS invita al evento Neo Arte: Corredor Creativo Digital, el 27 de mayo

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Estudiantes de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales (FCAS), a través de la agencia publicitaria VINOVA Publicidad y Relaciones Públicas, llevarán a cabo el evento artístico-digital Neo Arte: Corredor Creativo Digital, el 27 de mayo en el centro histórico de Xalapa.

Marcial Mario Ramírez San Cristóbal, estudiante e integrante de la agencia publicitaria, dijo que el objetivo del evento es difundir y fortalecer el arte en diferentes entornos. “Es el primero que se lleva a cabo en la ciudad y está apoyado totalmente por plataformas y herramientas digitales”.

Pero, ¿qué es un corredor creativo digital? Es la construcción colectiva de un espacio a partir de prácticas artísticas, que fomenta la divulgación y el consumo de bienes culturales a través de plataformas tecnológicas y digitales.

Margarita Karina Vázquez Pérez, integrante de VINOVA, detalló que el proyecto comprende cinco microactividades: “Recorriendo el arte digital”; “Sostenibilidad a través del arte digital”; “0.1 Arte para ser”; “Patrimonio: cultura que evoluciona”, y “Territorio creativo”. Todas ellas se realizarán en distintas sedes del centro histórico de Xalapa.

Isaí Trápaga Quintero comentó que “Recorriendo el arte digital” tendrá lugar en el Hemiciclo de las Virtudes, en la parte baja del Parque Juárez, será un espacio donde artistas, personas involucradas en el área, estudiantes y público en general, conozcan diversas formas de expresión artísticas que involucran sistemas digitales y tecnológicos.

En lo referente a “Sostenibilidad a través del arte digital”, Mario Ramírez explicó que consistirá en un panel de discusión que reunirá a expertos y artistas de los entornos sostenible, artístico y digital, para conocer diversas perspectivas acerca de la importancia que tiene la sostenibilidad involucrando tendencias artísticas digitales. Tendrá lugar en el Salón Naolinco del Hotel Holiday Inn Express, ubicado en la calle Ignacio Zaragoza.

“0.1 Arte para ser” también será un espacio de interacción que contribuya a la comunidad artística y académica, a partir de nuevos enfoques que el arte digital propicia. Constará de dos acciones: una charla impartida por actores expertos en la temática y una muestra realizada por un artista, ya sea un *performance* u obra. La sede

será el Salón y Centro de Negocios Jade, en la calle Juan Soto número 17.

“Patrimonio: cultura que evoluciona” consistirá en una mesa de diálogo que reunirá a personas involucradas con el sector artístico y digital, para conversar sobre el patrimonio cultural en el entorno digital. Se realizará en el Auditorio y Galería

“Alberto Beltrán”, en la calle Benito Juárez número 79.

“Territorio creativo” también será una mesa de diálogo sobre los derechos de autor para el desarrollo de la economía naranja (economía creativa), así como sobre los beneficios de registrar las creaciones artísticas. Tendrá lugar en el Salón Naolinco del Hotel Holiday Inn Express.

Finalmente, Diana Laura López Villa dijo que la información completa sobre los horarios del evento se puede consultar en Facebook como Neo Arte, en Twitter e Instagram como @neoarteccd, en la página www.neoarteccd.com y en el correo electrónico vinova.medios@gmail.com



Integrantes de la agencia VINOVA Publicidad y Relaciones Públicas

Novela negra retrata violencia y corrupción de la sociedad

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Imanol Caneyada Pascual, escritor, editor y corrector de estilo, aseveró que la novela negra o policiaca retrata la violencia y la corrupción del poder de la sociedad en la que vivimos, al momento de dar la conferencia “Novela negra, periodismo y realidad”, el 4 de mayo en el Auditorio “Jesús Morales Fernández” de la Unidad de Humanidades.

Este evento formó parte del programa del Tercer Día de las Humanidades, realizado en la Unidad antes citada y las facultades de Derecho y Psicología.

El escritor estuvo acompañado por Magali Velasco Vargas, académica de la Facultad de Letras Españolas y comentó que en México la literatura pertenece

a unas élites minoritarias, y que ésta es inaccesible al grueso de la población ya que está asociada con el estudio y no con placer y diversión, hecho que conviene a la gente que se encuentra en el poder.

Caneyada Pascual relató que el género de novela negra o policiaco surgió a mediados del siglo XIX en medio de la Revolución Industrial, y que el texto *Los crímenes de la calle Morgue* de Edgar Allan Poe, podría considerarse como el primer relato dentro de este ámbito.

“En esa época la sociedad creía ciegamente que a través de la ciencia y la tecnología la humanidad iba a ser más feliz y tener un alto grado de bienestar”, narró.

Imanol Caneyada explicó que en sus primeras épocas que la novela negra giraba en torno a un orden social que era violentado

por el crimen; un delincuente rompía este orden y entonces surgía la figura del detective, que con las herramientas de la época solucionaba los problemas y restablecía la situación.

Posteriormente, después de las dos guerras mundiales la humanidad perdió su ingenuidad, ya que éstas fueron devastadoras gracias a la ciencia y a la tecnología, herramientas que debían ofrecer la felicidad absoluta; la sociedad entonces despertó a una realidad de miseria y pobreza, en la que se mostraba que el poder era corrupto, generador de violencia y creador del crimen organizado.

“La novela negra pasó a retratar el contexto social en que se desarrolla el crimen y actúan los criminales, y el detective-héroe se convirtió en un antihéroe

cínico que no cree en el sistema, lo cuestiona y en ocasiones va en contra de él”, compartió el escritor.

Imanol Caneyada declaró que mientras la principal función de la literatura es estética y busca establecer un diálogo con el lector a partir de la construcción simbólica del lenguaje, la novela negra tiene una vocación sociológica importante, de una conexión inmediata con la realidad.

El creador literario aseguró que a pesar del desprecio en el país por este género de parte de quienes se han apropiado del concepto de literatura, éste comienza a tener

un auge a nivel nacional, ya que cada vez existen más autores que escriben sobre él.

“Hace 15 años casi no existían autores de novela negra en México, pero conforme ha avanzado el siglo XXI éstos se han multiplicado, sobre todo en el norte del país”, expresó.

El escritor afirmó que la situación por la que atraviesa México lo convierte en el ambiente de novela negra por excelencia, ya que el crimen se encuentra presente en la vida cotidiana y las estructuras de poder basadas en criminalidad y violencia han generado un poder alterno.



El escritor dictó conferencia en la Unidad de Humanidades



Miércoles 17

Artes plásticas | 9:00 horas

Festival Naranja

Facultad de Artes Plásticas

Lugar: Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Concierto | 10:00 y 11:45 horas

Orquesta Sinfónica de Xalapa

Concierto didáctico universitario

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Centro Cultural Tlaqná

Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Cutberto Navarro

Miércoles musicales UV-DIF

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Sala Tajín

Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Orquesta de Salsa

Cultura en Arquitectura

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Facultad de Arquitectura

Xalapa, Ver.

Encuentro | 19:30 horas

Encuentro Mundial Universitario de

Baile Folklor en parejas

Ballet Folklorico de la U. Veracruzana

Sala Dagoberto Guillaumin

Teatro del Estado

Xalapa, Ver.

Jueves 18

Artes plásticas | 9:00 horas

Festival Naranja

Facultad de Artes Plásticas

Lugar: Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Concierto | 10:00 y 11:45 horas

Orquesta Sinfónica de Xalapa

Concierto didáctico universitario

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Centro Cultural Tlaqná

Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

La serva padrona

Kristell San Germán y Ensemble de la

Orquesta Universitaria de Música Popular

Lugar: IMAC

Xalapa, Ver.

Concierto | 20:30 horas

Coro UV y Tlen Huicani

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Sala Dagoberto Guillaumin

Xalapa, Ver.

Viernes 19

Artes plásticas | 9:00 horas

Festival Naranja

Facultad de Artes Plásticas

Lugar: Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Concierto | 10:00 y 20:30 horas

Orquesta Sinfónica de Xalapa

Concierto didáctico universitario

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Centro Cultural Tlaqná

Xalapa, Ver.

Inauguración exposición | 18:00 horas

Título pendiente

Arturo Jiménez

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa

Xalapa, Ver.

Presentación de libro | 18:00 horas

Uni-Verso de Víctor Toledo

Presentan: Maliyel Beverido, Diego Salas,

Fernando Corona y el autor

Lugar: Foro USBI

Xalapa, Ver.

Concierto | 20:30 horas

Xalli Latin Jazz

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Sala Dagoberto Guillaumin

Xalapa, Ver.

Danza | 20:30 horas

Particular el olvido

Molino Escena

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Sábado 20

Danza | 20:30 horas

Particular el olvido

Molino Escena

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Domingo 21

Concierto | 13:00 horas

Coro UV y Tlen Huicani

Domingos de Museo

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa

Xalapa, Ver.

Concierto | 13:00 horas

Orquesta Universitaria de Música

Popular Tangos

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Centro Cultural Tlaqná

Xalapa, Ver.

Danza | 19:30 horas

Particular el olvido

Molino Escena

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Exposiciones:

Exposición colectiva de alumnos

de la Facultad de Artes Plásticas

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal

Xalapa, Ver.

The connections de Tsveta

Plamenova, Krasimira Lyubenova y

Violeta Yordanova

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal

Xalapa, Ver.

Memoria ancestral

de Mariana Velásquez

Lugar: Museo de Antropología de

Xalapa. Xalapa, Ver.

Argonáutica de Arturo Jiménez

Lugar: Museo de Antropología de

Xalapa. Xalapa, Ver.

Recorridos guiados

Lugar: Museo de Antropología de

Xalapa. Xalapa, Ver.

Foro de etnomusicología, del 29 al

31 de mayo

Lugar: Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

➤ En lucha grecorromana y judo

Halcones siguen brillando en la Universiada Nacional

Gabriel Luna, Sara Beatriz Hernández y Froylán Mejía aumentaron la cosecha de medallas para la UV

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los *Halcones* de la Universidad Veracruzana (UV) lograron medallas de oro, plata y bronce dentro de las disciplinas de lucha grecorromana y judo en la Universiada Nacional Nuevo León 2017, que se celebra en Monterrey.

El 10 de mayo, Gabriel Luna Castillo tuvo una brillante actuación al lograr la presea de oro dentro de la especialidad de lucha grecorromana.

En un combate cerrado, el gladiador de la UV impuso condiciones ante su contrincante de la Universidad Autónoma de Sinaloa, para así

darle la primera medalla dorada a la delegación de *Halcones*.

Previamente, el 8 de mayo, Sara Beatriz Hernández Marcial logró la presea de plata en judo, categoría de 48 kilogramos, luego de una brillante demostración.

En su oportunidad y dentro de la categoría de 60 kilogramos,

Froylán Alessi Mejía Ávila ganó la medalla de bronce, tras clasificarse entre los cuatro primeros lugares.

Cabe destacar que en la modalidad por equipos, el combinado de *Halcones* logró la medalla de bronce, que significó la quinta presea de la UV en la máxima justa estudiantil.

La organización de la Universiada Nacional 2017 corre a cargo de la Universidad Autónoma de Nuevo León, con el aval del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (*Condde*).

En las competencias, que concluirán el 17 de mayo, participan alrededor de seis mil deportistas de más de 200 instituciones de educación superior del país.



Gabriel Luna Castillo, oro en lucha



Sara Beatriz Hernández Marcial, plata en judo



Froylán Alessi Mejía, bronce en judo



Judokas de la UV, bronce por equipos

Dedico mi medalla a la UV: Edison García

El estudiante de Educación Física obtuvo la presea de bronce en el boxeo de la Universiada Nacional

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Edison García Luis, alumno del cuarto semestre de la Facultad de Educación Física, región Veracruz, dedica a la Universidad Veracruzana (UV), a sus entrenadores y familiares, la medalla de bronce que obtuvo en la Universiada Nacional Nuevo León 2017.

El estudiante universitario celebró que por primera vez se haya incluido a este deporte en la máxima justa estudiantil y señaló que se trata de una gran oportunidad para quienes lo practican: "Me dedico al boxeo desde los 17 años y ahora que se abrió esta oportunidad en las universiadas es motivante".

Edison destacó el alto nivel de los encuentros en Nuevo León, sobre todo en la ronda de semifinales: "Enfrenté a un rival del Instituto Tecnológico de Sonora, en un combate a tres rounds dentro de la categoría de los 56 kilogramos, al final se dio el resultado por decisión dividida".

Asimismo, compartió que fue un orgullo representar a la Universidad en el evento nacional pero también "una responsabilidad, por eso nos preparamos bien para lograr un buen resultado. Esperaba un mejor lugar, pero estoy contento con la medalla de bronce, trataré de mejorar el próximo año. Dedico esta presea a la Universidad por darnos la oportunidad de competir, a mis entrenadores y mi familia que siempre me ha apoyado".

Reconoció que no es fácil combinar el estudio con el deporte, pues se trata de un gran esfuerzo: "Es algo pesado, que implica tiempo, compromiso y disciplina, pero es muy satisfactorio cuando vez los resultados".

A sus 20 años de edad, Edison García Luis sueña con llegar a ser boxeador profesional: "Ésa es la meta, pero primero voy a cumplir con lo académico y seguir representando a la UV, y posteriormente espero se dé la oportunidad en el profesionalismo".



El joven tuvo un gran debut en la máxima justa estudiantil

UV logró su mejor actuación en el *handball* de la Universiada

La Selección Femenil terminó entre las ocho mejores y colaboró con 50 unidades en la puntuación general de *Halcones*

“Nos faltó un poco, pero el trabajo de las jugadoras fue excelente”: Carlos Alfredo Torres Núñez, entrenador

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Selección Femenil de *Handball* de la Universidad Veracruzana (UV) tuvo su mejor actuación en la Universiada Nacional Nuevo León 2017, pues se colocó entre las primeras ocho del país, colaborando con 50 unidades en la puntuación general de la institución.

Motivado con los resultados, el entrenador Carlos Alfredo Torres Núñez detalló cómo se fueron dando los triunfos hasta llegar a los cuartos de final.

“Nos fue muy bien.

Calificamos en primer lugar de grupo y llegamos a cuartos de final, donde nos faltó un poco, pero el trabajo de las jugadoras fue excelente.”

Destacó los triunfos sobre las universidades de Colima, Metropolitana de Monterrey y Autónoma de San Luis Potosí para llegar a los cuartos de final, etapa en la que perdieron ante la Universidad de Zacatecas.

“Estamos satisfechos, aunque me queda la sensación de que pudimos haber llegado más lejos, pero el equipo continúa y ahora con la posibilidad de mejorar el siguiente año. Lo importante es que ya estamos entre los mejores del país y colaboramos con 50 puntos para la institución.”

Destacó el trabajo realizado por el psicólogo Manuel Zurita, antes y durante la competencia.

“Fue pieza clave dentro del proceso. Ofreció charlas a las jugadoras en forma grupal e individual, nos acompañó en cada uno de los juegos, planeando cada uno dependiendo del rival.”

Señaló que el trabajo rumbo a la Universiada 2018 inicia desde ahora con intenso entrenamiento con el equipo base y el reclutamiento de nuevos elementos.

“Las jugadoras están entusiasmadas. En Nuevo León creamos lazos de amistad con entrenadores de otras instituciones para programar algunos encuentros de preparación.”

Agregó que la invitación está abierta a todas las alumnas de la UV para que se integren a los entrenamientos.

Escuela de *Handball*

Carlos Alfredo Torres comentó que la Escuela de *Handball* de la UV es vital para formar talentos que en un futuro serán parte del representativo de *Halcones*.

La escuela funciona los lunes y miércoles de 17:00 a 19:00 horas, para niños y niñas hasta los 12 años de edad, y martes y jueves de 19:00 a 21:00 horas para jóvenes de 13 años en adelante.

Los entrenamientos se llevan a cabo en la cancha anexa a la Alberca “Eulalio Ríos” y en el Gimnasio “Miguel Ángel Ríos Torres”.



Las veracruzanas calificaron en primer lugar de grupo y llegaron a cuartos de final (Foto: UANL)

Urinatores, campeón del fútbol de salón de Educación Física

Venció en la final a Safari Team, con marcador de 4-1

El torneo contó con la participación de siete equipos

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con éxito se llevó a cabo la final del Torneo de Fútbol de la Facultad de Educación Física en la región Veracruz, donde el equipo Urinatores resultó campeón.

Bajo la coordinación del profesor Celso Lagunes Ortiz, de Actividades Deportivas región Veracruz, y del alumno de servicio social Roberto Ramos

Pimienta, el torneo contó con la participación de siete equipos que durante una semana se eliminaron hasta surgir los finalistas.

En el juego titular, el equipo de Urinatores se impuso con marcador de 4-1 al Safari Team en encuentro celebrado en la cancha de la Facultad de Educación Física, donde al final se llevó a cabo la ceremonia de premiación.





Mipago

Más seguro. Más rápido.
Más cómodo. Más eficiente.

1

El sistema MIPAGO permite realizar en línea los trámites por derechos arancelarios y cuotas de los procesos de inscripción y reinscripción.



2

En MIPAGO puedes cubrir las cuotas de arancel de inscripción, credencial o resello, examen de salud integral, cuotas de recuperación y en su caso, las cuotas voluntarias de estudiantes, así como la impresión de recibo.



3

Con MIPAGO tienes más opciones de pago por medios electrónicos: tarjeta de crédito, tarjeta de débito y con cargo a cuentas bancarias.



4

MIPAGO es gratuito



5

Si aún así prefieres imprimir el formato de pago e ir al banco, ahora puedes hacerlo en alguna de estas cinco opciones: Banamex, Bancomer, HSBC, Santander y Scotiabank.



En la **UV**
no pedimos más.
¡Damos más!

#UV_DamosMás



Este año ocupamos
el **3°** lugar nacional de
universidades públicas
estatales por el número
de posgrados reconocidos
en el PNPC



Universidad Veracruzana



Percíbete2 está cerca de terminar ¿ya participaste?

Muchos de tus compañeros han tenido la oportunidad de conocer aspectos importantes de su vida pero nos faltas tú.

Recuerda que tú eres responsable de tu salud física, mental y emocional
¡Percíbete!

Te esperamos en www.uv.mx/percibete2

Percíbete2
Diagnóstico de percepción, riesgo y consumo de drogas