



Nancy Fraser recibió
Doctorado *Honoris Causa*
16-17



María del Pilar Ortiz recibirá
el Premio Italia Morayta 2017
10-11

universo



Descarga la app
de Universo UV



Disponible en
App Store

APP ANDROID EN
Google play

Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 16 / 669 / Marzo 13 de 2017 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

UV, cerca de acreditar todos sus programas

3,19,23



UNAM presentó
documento "En
defensa del
interés nacional"
5



Licenciatura en
Enseñanza de las
Artes se impartirá en
Veracruz, Poza Rica
y Córdoba 25

general

Secretaría Académica
convoca al Premio a la
Innovación Docente 4

IIESCA realiza
primera investigación
sobre "Finanzas
conductuales" 8

Fundación IMSS
reconoció a médicos
residentes 6

Continúa campaña "A
quitarnos un kilo de
encima, la familia y la
UV nos necesitan" 7

Regiones

Medicina-Veracruz
cumplió 65 años 18

Alumnos de Medicina
destacaron en el
EGEL-Ceneval 21

Cultura

Jorge Luis Prats se
presentará con la OSX 27

deportes

Halcones dominaron la
Universiada Estatal
29-30



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtro. Gerardo García Ricardo
Secretario de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez Pacheco, Paola Cortés Pérez, José Luis Couttolenc Soto, Claudia Peralta Vázquez, Karina de la Paz Reyes Díaz y Carlos Hugo Hermida Rosales

Corresponsalías

- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez Madonado
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río
- **Orizaba-Córdoba:**
Eduardo Cañedo Lomán
Poniente 7 1383
Teléfono (272) 7259417
Orizaba
- **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín Cruz
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115
Poza Rica
- **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Ana Cecilia Escribano Reyes
Chihuahua 803. Col. Petrolera
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202
Coatzacoalcos

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujiro Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

Servicio Social
Melissa Montaña y Lucero Cruz

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



Televisión de la UNAM presenta en Tele UV la serie:



LA VICTROLA

Temas musicales: *El Siquisirí, Golpe de Sotavento, Madre tierra y la guacamaya*

jueves 16 de marzo, 9:00, 14:00 y 19:00 horas



¡Te invitamos a seguir nuestra barra programática!

www.uv.mx/television

¡Sigue nuestras Redes Sociales!



#SomosTeleUV



De lunes a miércoles, a las 13:00 y 18:10 horas



Producción que busca divulgar el quehacer de la Universidad Veracruzana en sus áreas sustantivas: docencia, investigación, difusión y extensión de los servicios



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



UV se acerca a la meta: acreditó 10 programas educativos más de calidad

La Universidad Veracruzana (UV) ratificó su compromiso con la calidad educativa al recibir el reconocimiento del Consejo de Acreditación en Ciencias Administrativas, Contables y Afines (CACECA) que acreditó 10 programas educativos (PE) del Área Académica Económico-Administrativa.

Los programas acreditados de la región Veracruz son: Contaduría, Administración Turística y Sistemas Computacionales Administrativos; de Orizaba-Córdoba: Administración, Contaduría y Sistemas Computacionales Administrativos, y de Xalapa: Administración de Negocios Internacionales, Publicidad y Relaciones públicas, Relaciones Industriales y Gestión y Dirección de Negocios.

En la ceremonia, realizada en la región Veracruz el 3 de marzo, Sara Ladrón de Guevara, rectora de la Universidad, celebró el esfuerzo institucional de todos los implicados en los procesos de acreditación y señaló que para lograr el propósito se requirió del trabajo, organización, visión y amplitud de vida.

Indicó que estas acreditaciones demuestran que la formación de la UV es de calidad y subrayó el compromiso que se tiene con la educación pública.



La certificación da confianza y certeza a los universitarios

Además de que estas acciones están encaminadas a asegurar el cumplimiento de la meta 1.1 del Programa de Trabajo Estratégico (PTE) 2013-2017, Innovación Académica con Calidad, referente a los programas educativos, para que cumplan con los estándares de calidad nacionales e internacionales.

El presidente del CACECA, Eduardo Ávalos Lira, se congratuló de las metas alcanzadas por la UV, y explicó

los logros y alcances de este organismo, previo a la entrega de las acreditaciones. Detalló que CACECA es miembro de la red mundial de agencias de acreditación e invitó a los académicos de esta casa de estudio a sumarse a su padrón de evaluadores.

Asimismo habló de la escasez de especialistas en el área de logística y aduanas, el área de oportunidad para expertos en agronegocios y la necesidad de posgrados profesionalizantes.

En respuesta, la Rectora comentó que la UV, consciente de estos requerimientos sociales y áreas de oportunidad, oferta en este nuevo ciclo escolar los PE de Logística Internacional y Aduanas, así como Ciencias Políticas y Gestión Pública. Mencionó que desde hace años, la Veracruzana forma a profesionales en agronegocios.

Informó que durante 2015 y 2016 se trabajó con los diferentes procesos para mantener la calidad de los PE

recién acreditados y que se les está dando seguimiento a cinco más para atender de 21 a 41 recomendaciones solicitadas por el organismo acreditador.

En tanto, la directora general del Área Académica Económico-Administrativa, Liliana Betancourt Trevedhan, manifestó su orgullo ante estos reconocimientos porque dan cuenta de la autonomía, además de comprometerse a seguir trabajando por su alma mater.

En su mensaje nombró a los encargados de los procesos de acreditación de cada PE, resaltó el trabajo coordinado que se realizó y se unió a la felicitación para todos los que participaron activamente.

Una acreditación es calidad y confianza para los estudiantes, y permite contar con egresados competentes y capacitados para los retos actuales, mencionó Alfonso Pérez Morales, vicerrector de la región Veracruz.

También se unieron a la celebración de estos reconocimientos la vicerrectora de Orizaba-Córdoba, Beatriz Rodríguez Villafuerte; Laura Elena Martínez Márquez, directora de Planeación Institucional; Carlos Lamothe Zavaleta, secretario académico de la región Veracruz, y Juan Pablo Munguía, secretario de Administración y Finanzas en la misma región.

Asimismo, las directoras de las facultades de Contaduría y Administración de Veracruz, Xalapa e Ixtaczoquitlán, y de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales de Xalapa, así como académicos y alumnos de estas dependencias.



La Rectora destacó el esfuerzo y el compromiso institucionales



En el proceso de acreditación participaron académicos y alumnos

Secretaría Académica convoca al Premio a la Innovación Docente 2017

La fecha límite para el envío de propuestas es el 30 de junio

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Universidad Veracruzana (UV), a través de la Secretaría Académica, invita a todos sus profesores a participar en la convocatoria del Premio a la Innovación Docente 2017, que tiene por objetivo impulsar la transformación de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica, comentó que este premio forma parte del proceso de la transformación académica y del paradigma educativo que ha asumido en los últimos años esta casa de estudio.

En este contexto, "la Universidad lanza esta convocatoria con la intención de estimular la innovación docente



Leticia Rodríguez Audirac dio a conocer la convocatoria

en las aulas, mediante estrategias que den resultados favorables para el enfoque educativo que estamos promoviendo".

Para este año, mencionó que las propuestas educativas presentadas por los académicos deben estar enfocadas en el

diseño y producción de recursos digitales y objetos de aprendizaje, ya que es el tema central del premio.

Los trabajos de innovación educativa y docente deben incorporar los temas transversales que la UV promueve: internacionalización, sustentabilidad, interculturalidad, género, justicia y derechos humanos, cuidado de la salud, así como arte-creatividad, los cuales fortalecen la formación integral de los estudiantes, resaltó Rodríguez Audirac.

La convocatoria ya está publicada en el portal de la Secretaría Académica y los interesados deberán enviar sus propuestas antes del 30 de junio.

Puede participar todo el personal académico de las cinco regiones universitarias y de las cuatro sedes de la Universidad Veracruzana Intercultural.

Los requisitos que deben cumplir, detalló la funcionaria,

son: ser académico vigente y presentar (individualmente) un reporte de intervención educativa, conforme a lo establecido en la Guía para el Seguimiento y Evaluación de la Innovación en los Procesos de Enseñanza-Aprendizaje del Proyecto Innova CESAL, donde describa el proceso y el resultado de aplicar los recursos digitales y objetos de aprendizaje en una experiencia educativa.

Los resultados se publicarán el lunes 14 de agosto en el portal de la Secretaría Académica. Los ganadores serán apoyados para asistir al Foro Internacional de Innovación Docente 2017, convocado por la Red Innova CESAL, a realizarse del 9 al 14 de octubre en Saltillo, Coahuila.

Rodríguez Audirac recordó que desde 2009, profesores de la UV han participado y formado parte de la estrategia de innovación docente de dicha red, que ahora se denomina Comunidad de Profesores, donde pueden interactuar con académicos de toda América Latina y Europa.

La información detallada sobre el proceso de registro y requisitos se encuentra en el sitio [web www.uv.mx/secretariaacademica/premio-innovacion-docente/](http://www.uv.mx/secretariaacademica/premio-innovacion-docente/)

> Anunció nuevos sorteos

Sorteo UV ofrece más oportunidades de ganar

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Fundación de la Universidad Veracruzana (UV) dio a conocer su plataforma de Sorteos para este año, que contempla sólo premios en efectivo y se constituye como una herramienta para mejorar las condiciones de los estudiantes y sus facultades.

Se trata de cinco emisiones que se desarrollarán de mayo a noviembre: dos para colaboradores, dos para estudiantes y el magno para la sociedad veracruzana, todas ellas enmarcadas en el lema institucional "UV Damos Más".

Así lo informó Mauricio García Velázquez, director de Desarrollo Institucional de la Fundación UV, ante autoridades universitarias encabezadas por la rectora Sara Ladrón de Guevara, reunión en la que también estuvo Facundo Pacheco Rojas, director general de dicho organismo.

En el encuentro celebrado el 6 de marzo en la Sala de

Juntas de Rectoría, y al cual se enlazaron por videoconferencia los vicerrectores de las cuatro regiones universitarias, se dieron a conocer las modalidades de la emisión 2017.

El magno Sorteo UV ofrece un millón y medio de pesos al primer premio, 700 mil pesos al segundo, 350 mil pesos al tercero, 200 mil pesos al cuarto, y del quinto al octavo, 100 mil pesos. Este sorteo será el viernes 24 de noviembre a las 12:30 horas en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), de Xalapa.

Para colaboradores, el sorteo "Puntual UV" tiene como primer premio 100 mil pesos, 30 mil pesos al segundo y 10 mil pesos al tercero, así como premios de tres mil, dos mil y mil pesos. Se realizará el lunes 19 de junio a las 13:00 horas en la USBI.

El sorteo "Última oportunidad UV", también para colaboradores, entregará un primer premio de 50 mil pesos, un segundo de 25 mil pesos y un tercero de 10 mil pesos,

entre otros. Se celebrará el jueves 23 de noviembre en la USBI. En ambos sorteos pueden participar integrantes de la comunidad universitaria y de la sociedad en general.

Los sorteos para estudiantes son: "Soy UV 1", que se efectuará el miércoles 17 de mayo y ofrece 62 premios, el primero por 30 mil pesos, el segundo por 12 mil pesos y premios de tres mil y mil 500 pesos. Así como el sorteo "Soy UV 2", con fecha para el viernes 17 de noviembre, el cual ofrece un primer premio de 20 mil pesos, 10 mil pesos para el segundo, cuatro mil para los premios del 3 al 12, y mil pesos del 13 al 100. En ambos casos existe la posibilidad de recibir un determinado número de folios electrónicos por cada boleto vendido, de acuerdo a los

lineamientos señalados en <http://sorteosuv.org.mx/estudiantes/fechas-importantes/>

A lo anterior se suman los premios asignados, que se entregarán por haber vendido alguno de los boletos ganadores de los premios del 1 al 63, recibiendo desde 50 mil pesos, por el primer premio, hasta dos mil pesos por haber vendido el boleto ganador del premio número 63.

Para conocer a detalle los montos de los premios en cada uno de los sorteos y cómo adquirirlos en línea, se puede consultar el sitio de Internet: <http://sorteosuv.org.mx/>



Este año habrá dos sorteos para estudiantes

Urge que México cambie su estrategia económica

Se presentó el documento “En defensa del interés nacional ante la coyuntura crítica, ¿qué hacer?”

La reflexión puede consultarse y descargar en <http://www.nuevocursodedesarrollo.unam.mx>

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Carlos Moreno Brid, consejero del Programa Universitario de Estudios del Desarrollo (PUED) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), afirmó que la política económica impulsada por Donald Trump, presidente de Estados Unidos de Norteamérica, no debe ser un problema sino una oportunidad para desarrollar medidas a corto plazo que mejoren la estructura económica del país.

Así lo expresó en la presentación del documento “En defensa del interés nacional ante la coyuntura crítica, ¿qué hacer?”, elaborado por el Grupo Nuevo Curso de Desarrollo de la UNAM, el 9 de marzo en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) Xalapa.

El evento fue presidido por la rectora Sara Ladrón de Guevara, desde la región Veracruz, quien siguió el debate a través del sistema de videoconferencias; en la USBI Xalapa estuvieron José Rivera Banuet, representante de la UV en la Ciudad de México; Jorge Eduardo Navarrete López, ex embajador de México en varios países; Enrique Provenio Durazo y Juan Carlos Moreno, consejeros del PUED.

Moreno Brid comentó que desde la administración presidencial de Miguel de la Madrid Hurtado, México apostó a incrementar sus exportaciones manufactureras al mercado internacional, ya que se contaba con mano de obra calificada barata, además de ser vecinos de unas de las principales economías del mundo, la de Estados Unidos de Norteamérica.

“Exportamos como dioses, exportamos manufacturas de buena calidad y de alto contenido tecnológico. De cada tres cosas que se hacen, una se exporta, México ocupa el tercer lugar a nivel mundial por el número de exportaciones. Entonces, ¿qué pasó, si todo iba bien?”

Explicó que pese a las reformas e impulso a las exportaciones, no se ha conseguido el crecimiento esperado, ejemplo de ello es que México es el único país de América Latina que ha mostrado menos dinamismo en su Producto Interno Bruto *per cápita*.

“Ésta fue nuestra primera señal de alarma, fue antes de la crisis financiera de 2008 y de Donald Trump. Las exportaciones crecían a dos dígitos, más del 10 por ciento anual, pero el resto de la economía no creció, no cerramos la brecha, empezamos a tener muchos problemas. Ya veníamos mal.”

Para 2008 y 2009, la economía norteamericana entró en crisis y el comercio internacional empezó a perder dinamismo, incluso antes de Trump empezó a estancarse y no creció.

“El crecimiento y dinamismo económico que ya no logramos antes de la crisis de 2008, difícilmente se alcanzará actualmente. Lo que hace Trump es poner el dedo y decir ‘parece que no te cayó el veinte de que tu estrategia exitosa de exportar ya no se podrá más’, porque ahora sus intereses son muy nacionalistas” y para México se cierran las oportunidades que antes representaban las exportaciones.

Ante esta coyuntura, el también Director Adjunto de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) dijo que es necesario cambiar de estrategia económica y de modelo de desarrollo. Para lograrlo tienen que hacerse dos cosas: la primera es fortalecer el mercado interno, al poner la desigualdad en el centro de las preocupaciones de la macroeconomía; está la segunda, relacionada con la estructura productiva, es decir, no hay

manera de ser competitivos cuando la infraestructura se ha venido deteriorando.

“Desde que hay una política de ajuste es mucho más fácil cortar proyectos de inversión, que despedir maestros; es mucho más fácil no hacer puentes y no mantenerlos, que recortar médicos; es mucho más fácil tronar infraestructura, que bajar salarios; la manera en la que corregimos las finanzas públicas no es la adecuada.”

Es por ello que Trump no es el problema, pues lo que se vive en la actualidad es consecuencia de una problemática que viene de años atrás, por lo tanto ésta es la oportunidad de desarrollar verdaderas reformas para activar la economía mexicana a corto plazo, “de lo contrario tendremos una emergencia de ser aprobada la reforma fiscal en Estados Unidos de Norteamérica”.

Ante este panorama mundial, Jorge Eduardo Navarrete comentó que el Grupo Nuevo Curso de Desarrollo de la UNAM elaboró el documento para debatir y reflexionar sobre la situación actual que enfrenta México y la comunidad

internacional, derivada de las acciones emprendidas por Donald Trump.

“La inquietud, la preocupación y alarma se manifiestan en otras latitudes, eso se muestra en la prensa internacional, en particular después del 20 de enero, con la toma de protesta del nuevo gobierno.”

El propósito del documento, precisó, es someter a escrutinio las acciones y políticas que se han dado desde Washington, Estados Unidos, así como la conducta que han tomado los gobiernos del mundo.

Aclaró que el escrito presentado en la USBI Xalapa se trata de una versión actualizada con los comentarios y aportaciones que han recibido desde el 20 de enero. Está disponible para su descarga en <http://www.nuevocursodedesarrollo.unam.mx/>.

Al respecto, Enrique Provenio externó que el objetivo es activar los centros de pensamientos, los grandes laboratorios de ideas que son las universidades y centros de investigación, porque también se han visto afectadas con esta situación.

Resaltó la importancia de implementar una política de interés nacional, que no debe confundirse con un recurso retórico ni una atracción nacionalista y retrógrada; se refiere a las necesidades y urgencias de la mayoría de la población.

Asimismo, dijo que proponen que el Congreso de la Unión convoque a una gran conferencia nacional-plural, y que algo similar se haga en las regiones y los estados para deliberar sobre esta situación y las perspectivas.

“Pensamos que la situación actual debe acelerar el tránsito hacia un nuevo curso de desarrollo, que tiene que pasar por la re-oxigenación y fortalecimiento de la democracia, por la recuperación de la reforma del Estado que debe hacerse en la perspectiva desarrollista.”

Finalmente, planteó la necesidad de pensar en una estrategia de contingencia, porque hay muchas necesidades de urgencia en el país.

A la presentación de esta propuesta, transmitida a las cuatro regiones de la Universidad a través del sistema de videoconferencias, asistieron directores generales de áreas académicas y administrativas, profesores, investigadores y estudiantes.



Integrantes del Grupo Nuevo Curso de Desarrollo de la UNAM

La Secretaría Académica de la Universidad Veracruzana convoca al personal académico de esta casa de estudio a participar en el

Premio al Decano 2017

Fecha límite para recepción de solicitudes: 31 de marzo de 2017

Convocatoria y bases en: <http://www.uv.mx/secretariaacademica/files/2017/03/Convocatoria-Premio-al-Decano-2017.pdf>

Especie humana se enfrentará a más epidemias causadas por virus



Antonio Lazcano Araujo impartió ponencia en la USBI

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Antonio Eusebio Lazcano Araujo Reyes, científico mexicano especializado en biología evolutiva, advirtió que en los próximos años la especie humana se enfrentará a más epidemias producidas principalmente por el virus ARN (que usan el ácido ribonucleico como material genético o en su proceso de reproducción) transmitido de los animales a las personas.

Invitado por la Facultad de Biología y de la Academia Mexicana de Ciencias Sección Centro-Sur, destacó que en los últimos 25 años hemos sido testigos de la aparición de patógenos terribles

como: la influenza A (H1N1), síndrome respiratorio agudo y grave (SARS, por sus siglas en inglés), influenza aviaria, hantavirus (género que agrupa varios virus ARN que son transmitidos por roedores infectados), Virus de Inmunodeficiencia Humana VIH/SIDA, Virus del Nilo Occidental, Ébola y Zika.

Al impartir la conferencia “Origen y evolución de los virus: una perspectiva molecular”, el investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y fundador del Laboratorio de Origen de la Vida, se refirió al retorno de patógenos humanos y a la aparición de nuevas enfermedades.

Entre ellas mencionó a la enfermedad de los legionarios, criptosporidiosis (enfermedad causada por un parásito que vive en la tierra, los alimentos y el agua), Ébola, fiebres hemorrágicas, SIDA, síndrome tóxico.

El investigador Nivel 3 del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) también habló de la aparición de epidemias vivas en las plantas de frijol, cítricos, tomate, caña de azúcar, y las que atacan a los árboles de las ciudades.

“Claramente necesitamos entender la dinámica de evolución de los virus, para lo cual requerimos de marcadores evolutivos.”

Al inicio de su ponencia en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), la cual fue presenciada por estudiantes, académicos e investigadores de las regiones de Orizaba-Córdoba y Poza Rica-Tuxpan, dijo que a los virus se les identifica como patógenos, de hecho la palabra virus proviene del latín “veneno”.

En el origen de la vida, los virus tienen una tradición muy antigua que se remonta a finales del siglo XIX y principios del XX, en donde las personas empezaron a jugar con la idea de que si los virus son muy pequeños y se multiplican “tal vez pudieran ser las primeras formas de vida”.

Relató que en el laboratorio, él y su equipo de trabajo se dieron cuenta de que había un gran número de secuencias de genomas virales que podían ser analizadas con una perspectiva evolutiva.

“Eso explica el motivo de esta charla”, manifestó el especialista, quien se ha destacado por diversas publicaciones y reconocimientos nacionales e internacionales.

En la ponencia también estuvieron Clementina Barrera Bernal, directora de la Facultad de Biología, y Margarita Martínez Gómez, presidenta de la Academia Mexicana de Ciencias Sección Centro-Sur.

Antonio Eusebio Lazcano Araujo Reyes es egresado de la Facultad de Ciencias de la UNAM, donde fundó el Laboratorio de Origen de la Vida, anteriormente de microbiología.

Durante más de 35 años ha estudiado el origen y la evolución temprana de la vida por medio del análisis de secuencias de genes y genomas, además es miembro de El Colegio Nacional.

Fundación IMSS premió a residentes médicos

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

La Universidad Veracruzana (UV) ha cumplido cabalmente con la formación de especialistas de calidad que puedan atender de manera adecuada a una sociedad cada vez más demandante, afirmó el director general de la Unidad de Estudios de Posgrado, José Rigoberto Gabriel Argüelles, durante el acto protocolario de la entrega de premios “Fundación IMSS a la Investigación Científica en Residencias Médicas 2017”, que tuvo lugar el martes 21 de febrero en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI).

Los alumnos reconocidos fueron Yeyety Guadalupe Ordóñez Azuara, en primer lugar por el trabajo “Correlación de factores biopsicosociales con insatisfacción de la imagen corporal en adolescentes de Xalapa, Veracruz”; el segundo lugar fue para Ana Cristina Erezuma de la Hoz, por “Eficacia clínica de higiene de columna y ejercicios de Williams en

lumbalgia crónica”; el tercer lugar lo obtuvo Luz del Carmen Vázquez Bustamante, con “Factores asociados a complicaciones obstétricas y perinatales en embarazadas de la UMF 61”, y como finalista, Rafael Argel Torres Díaz, con “Modificación del conocimiento en prevención de infecciones nosocomiales posterior a una intervención educativa en personal becario del HGZ 11 del IMSS en Xalapa”

En presencia de Antonio Benítez Lucho, delegado del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) Veracruz Norte; María Concepción Sánchez Rovelo, directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud, y Jorge Sánchez Mejorada, coordinador de Residencias Médicas, Gabriel Argüelles informó que la Universidad cuenta con casi tres mil alumnos en estudios de posgrado y la tercera parte de ellos corresponde a residentes médicos de las diversas especialidades que ofrece esta casa de estudio en las diferentes regiones de la entidad.

Ante el vencimiento de algunos convenios generales con algunas instituciones de salud estatales, el Director General de la Unidad de Estudios de Posgrado indicó que se trabaja ya en la estructuración de nuevos convenios para darle formalidad a esta actividad, en los que se está creando un apartado especial para los residentes médicos, pues anteriormente tenían las mismas obligaciones y derechos que cualquier estudiante de licenciatura como posgrado convencional, y ahora contarán con un trato y atribuciones específicas puesto que las clases se imparten en el hospital y no en el aula.

Por su parte, el Delegado del IMSS informó que en el concurso al que convocó la institución participaron 63 tesis que fueron sometidas a una rigurosa revisión por parte de un comité de evaluación integrado por profesores universitarios, de las

cuales fueron elegidas cuatro finalistas.

El programa de Residencias Médicas se enmarca en el plan de trabajo de la actual administración universitaria, con el propósito de dar continuidad a la formación integral que implica no sólo el aspecto académico propio de cada disciplina, sino la transversalización de temáticas emergentes que recuperan el compromiso de una formación humanista para todos sus perfiles profesionales y una formación ética que sea socialmente responsable, señaló María Concepción Sánchez al intervenir en el mismo evento.

La premiación sirvió de marco para la clausura del ciclo académico 2016-2017, y para la inauguración del ciclo 2017-2018 en Residencias Médicas.



Alumnos culminaron sus estudios de especialidad

La Dirección General de Tecnología de Información convoca al curso-taller

Herramientas web e innovación tecnológica

Seis sesiones sabatinas: 18 y 25 de marzo; 1, 8, 22 y 29 de abril, con duración de 40 horas

Informes: Jesús E. Martínez Rojas. Teléfono: 8421700, ext. 11667. Correo: efmartinez@uv.mx

SAISUV realiza seguimiento de estado nutricional de trabajadores

La actividad es parte de la campaña “A quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan”

El 6 de marzo inició la cuarta etapa del seguimiento del estado nutricional del personal universitario de la región Xalapa, una actividad más de la campaña “A quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan”, impulsada por el Sistema de Atención Integral a la Salud de la Universidad Veracruzana (SAISUV).

Lizbeth Romero Carrera, asistente en la Coordinación de

Salud Pública del Sistema de Atención Integral a la Salud de la UV, recordó que la campaña inició en agosto de 2015 y de manera ininterrumpida se han desarrollado diversas actividades enfocadas en la promoción de la salud de los trabajadores de esta casa de estudio; entre las cuales destaca el seguimiento del estado nutricional del personal universitario.

“El propósito es que cambiemos a estilos de vida saludable, es decir, siendo proactivos en la salud individual para revertir los padecimientos actuales ocasionados por el sobrepeso y obesidad como son las enfermedades crónicas no transmisibles.

“Contamos con nutriólogos y personal especializado, quienes pueden recomendar los alimentos preferibles para el consumo, así como la oferta de actividad física adecuada.”

Precisó que después de la Unidad Central, donde inició la cuarta etapa de la campaña, recorrerán otras entidades académicas y dependencias.

Los equipos que atienden están integrados por personal de la Dirección de Actividades Deportivas, personal de enfermería del Módulo de Primeros Auxilios de la Dirección General del Área Académica de Ciencias de la Salud, de la Clínica Universitaria de Salud Reproductiva y Sexual, Coordinación de Salud Pública del

SAISUV y prestadores de servicio social de la Facultad de Nutrición.

Herminio Dasa Salazar, de la Dirección de Planeación, compartió su experiencia con las actividades de la campaña y platicó que desde hace 12 años padece diabetes. Al iniciar la campaña se sumó a las actividades y contó: “En marzo del año pasado pesaba 102 kilos y ahora peso 93, lo cual conseguí con las recomendaciones y estando en la campaña ‘A quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan’, pues todos los días asisto a bailar, en Rectoría. Además, tomo asesoría con el nutriólogo”.

Para él es importante que este programa se mantenga y se amplíe, pues sí hay resultados favorables entre la comunidad universitaria. “Un ejemplo es mi persona, a mí me beneficia, pues siempre estamos encerrados trabajando y un poco de ejercicio es bueno. Hay que mejorar la vida hoy y para un futuro”.



El propósito es mejorar la calidad de vida de las personas que laboran en la institución



Participan gestores de salud, nutriólogos, enfermeras y prestadores de servicio social

Universidad Veracruzana

**NO más
ZIKA**

Encuesta de Conocimientos,
Actitudes y Prácticas sobre
el virus Zika

Y tú, ¿qué tanto sabes del Zika?



Participa en la **segunda fase** de la encuesta de Conocimientos, Actitudes y Prácticas sobre el virus Zika y ayúdanos a valorar la campaña “No Más Zika”

Ingresa a MiUV en www.uv.mx o en <https://es.surveymonkey.com/r/QFS2W6G>

¡Contamos contigo!



Universidad Veracruzana

Investigadores analizan conducta personal en materia financiera

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Académicos del Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores de las Ciencias Administrativas (IIESCA) lideran un proyecto de investigación para conocer cómo las personas toman decisiones en materia financiera principalmente en situaciones de incertidumbre, basado en el enfoque conocido mundialmente como Behavioral Finance o “Finanzas conductuales”.

El Cuerpo Académico (CA) Financial Research Group se dedica al área de investigación financiera y una de sus líneas se enfoca a las finanzas conductuales, explicó Rogelio Ladrón de Guevara Cortés, investigador y responsable de dicho CA.

En una evolución del proyecto fue posible obtener el apoyo de la convocatoria del “Fortalecimiento de Cuerpos Académicos” del Programa para el Desarrollo Profesional Docente para el tipo Superior (*Prodep*) de la Secretaría de Educación Pública (SEP), lo que ayudó a financiar nuevas etapas que permitieron escalarlo a otras dimensiones.

Este proyecto comenzó con estudios teóricos y trabajos recepcionales, tanto de licenciatura como de posgrado, derivados del mismo, que inició como un estudio aplicado a los alumnos de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA), y al que posteriormente se fueron incorporando a los de otras licenciaturas y de maestría, desarrollando proyectos con el apoyo de la convocatoria mencionada.

“El estudio inicial había sido aplicado a estudiantes de la FCA, que es parte de una tesis de maestría, y a partir de ello se expandió a estudiantes de todas las regiones y todas las licenciaturas de la UV; en esa misma expansión, facilitada por el financiamiento de *Prodep*, fue posible extenderlo a otras universidades, como en semanas anteriores que visitamos la Universidad Autónoma del

Es la primera vez que en México se realiza una investigación sobre “Finanzas conductuales”



Integrantes del IIESCA

Estado de Hidalgo (UAEH), aplicándolo con estudiantes y profesores, fomentando la vinculación con otros cuerpos académicos, colaborando con nosotros y expandiendo el alcance del proyecto”, precisó el académico.

En ese sentido, agregó, se trabaja actualmente en la consolidación de un convenio específico de colaboración para impulsarlo.

En esta nueva etapa se aplicará una segunda encuesta a los integrantes de la comunidad universitaria, por lo cual solicitó su apoyo y colaboración para responderla, además de que será analizada con técnicas más avanzadas que docentes de la UAEH les compartieron.

“Técnicamente este tipo de estudios nos permite analizar cuál es el proceso que los individuos utilizan en la toma de decisiones, porque las teorías económicas clásicas definen un individuo ejemplar, cuyas decisiones son totalmente racionales; en la actualidad buscamos, con la teoría del Behavioral Finance, cuáles son las decisiones que toman los individuos, nos basamos en que existe una irracionalidad, no como un aspecto negativo sino como algo natural del ser humano en su toma de decisiones”, explicó.

investigación y a conocer la situación actual de la sociedad para analizar y comprender este tipo de procesos, que darán una pauta a seguir a partir de los resultados”, comentó Fernández León.

“Las finanzas se analizan desde un enfoque conductual y los estudios buscan proporcionar evidencia empírica que en nuestro país no existe, hasta donde tenemos conocimiento”, aclaró Rogelio Ladrón de Guevara; “muchas de las hipótesis de las teorías clásicas no se constataban en la realidad, no obstante este enfoque es una alternativa o complemento para la teoría económica”, refirió.

Los resultados de las encuestas aplicadas con los alumnos corroboraron que esta teoría se ajustaba más a la realidad; ahora con esta segunda etapa se analizan los datos para confirmar los presupuestos del estudio inicial, “es una mina de datos que nos dará mucha información”, aseguró.

Por su parte, Rogelio Ladrón de Guevara Domínguez, también investigador del IIESCA, dijo que en Brasil el estudio se aplicó a estudiantes de contabilidad; asimismo destacó que el apoyo de *Prodep* se hizo posible porque “no existían estudios de este tipo y estamos encontrando que, con la globalización, todas las personas, sin importar su perfil profesional, requieren de un conocimiento financiero para la toma de decisiones, quisimos ir con alumnos de todas las regiones y todas las carreras, estaban asombrados porque los queríamos sumar a las encuestas y ahora hemos demostrado a todos los entrevistados que las finanzas no son ajenas a nadie”.

En ese sentido, María del Carmen Díaz Rivera, egresada de Contaduría y becaria del proyecto, recordó que cuando éste inició, ella era alumna de Contaduría y respondió la encuesta; ahora le toca aplicarla a los estudiantes, quienes “se asombran porque la simple mención del término finanzas provoca incertidumbre, pero el instrumento busca

simplemente conocer la manera de pensar y cómo se perciben las finanzas personales, no es nada del otro mundo, al contrario, es muy importante porque todos necesitamos saber de finanzas”.

La universitaria recalzó que el instrumento es una encuesta anónima que no registra datos personales de los participantes y llega por correo electrónico institucional.

La investigación se enfoca en el análisis del proceso de toma de decisiones financieras de los individuos en situaciones de incertidumbre, recordaron los entrevistados, y su objetivo “es recolectar evidencia sobre una muestra de la comunidad académica de la Universidad Veracruzana, de todas las áreas académicas y regiones, que permita analizar sus decisiones financieras en situaciones cotidianas que se plantean en la misma”.

La encuesta está dirigida tanto al personal académico, administrativo, de confianza y en general a toda la comunidad interesada en participar; es anónima y puede ser contestada desde cualquier computadora o dispositivo móvil conectado a Internet.

Más adelante se buscará aplicar a los estudiantes que cursan algún posgrado en la UV y a la comunidad estudiantil del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA).

En el proyecto también participan Rosa Marina Madrid Paredones y Bismarck Gastón Sesma y Muñoz, académicos adscritos al IIESCA.

Los resultados del estudio serán compartidos con las distintas entidades que les han apoyado y podrá brindar certeza a la toma de decisiones con respecto a las finanzas y reflexionar cómo se está haciendo tal proceso.

“Ya visitamos todas las regiones y todas las facultades, también como un buen resultado podemos afirmar que encontramos un vínculo con la comunidad universitaria y la posibilidad de compartir los conocimientos sobre finanzas para fomentar la reflexión sobre el tema en todas las disciplinas del conocimiento”, enfatizó Rogelio Ladrón de Guevara Domínguez.

En próximas fechas se enviará por correo electrónico la encuesta a los integrantes de la comunidad universitaria para invitarlos a participar en el proyecto.

La Dirección General de Tecnología de Información invita al curso

Análisis de precios unitarios y presupuestos de obra

Sesiones cada viernes, a partir del 17 de marzo, con duración de 40 horas

Informes: Joel Contreras. Teléfono: 8421700, ext. 11667. Correo: pjoelcontrerasreyna13@gmail.com

IES, responsables de salvaguardar la identidad digital de sus usuarios

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Las instituciones universitarias son responsables de garantizar y salvaguardar la integridad digital de sus usuarios, lo que significa que deben proporcionar herramientas para incrementar la seguridad, así como custodiar la privacidad de los datos personales, señaló María Inmaculada Bravo García, colaboradora de los Servicios Informáticos de la Universidad de Salamanca, España.

Por primera vez, la especialista estuvo en la Universidad Veracruzana (UV), el 8 de marzo, invitada por el Área de Formación Básica General y el Programa de Investigación e Innovación en Educación Superior (PIES), para impartir la conferencia "Aproximación histórica de la identidad digital".

Bravo García reconoció la evolución y los sistemas de autenticación de datos implementados en la UV, mediante el uso de la Red Inalámbrica (RIUV) y el Intranet.

"Me doy cuenta que ha evolucionado en temas de autenticación y el modo de identificarse para todos los

servicios con un mismo usuario y contraseña."

En la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), y en presencia de académicos que imparten la experiencia educativa (EE) Computación Básica, la invitada vislumbró los riesgos existentes pese a la implementación de nuevos mecanismos para salvaguardar la identidad digital, como por ejemplo el robo de contraseñas o hackeo de páginas *web*.

En el caso de las contraseñas, están expuestas a riesgos, sobre todo cuando son débiles, no se cambian continuamente o son reutilizadas para otros servicios. También se exponen al ataque de virus, troyanos, *keyloggers* y USB infectados.

"Siempre habrá un riesgo, por lo que en el tema de seguridad de las contraseñas se deben implementar segundos factores de autenticación, cada vez es más necesario", dijo la experta con posgrado en Seguridad en Redes y Sistemas Operativos.

En este sentido, reiteró que la obligación de las universidades es adaptarse a lo que ofrece la tecnología, evitar que los riesgos

sean más grandes y concienciar a las personas de que éstos existen.

Durante su ponencia, que también fue transmitida a las cinco regiones universitarias a través del sistema de videoconferencias, comentó que en 2009 la Universidad de Salamanca fue pionera en la instalación de un sistema denominado Adas (*Advance Authentication Server*), el cual ha sido reproducido por más de 13 instituciones de educación superior (IES) en Europa, y además incluye aplicaciones *web* y móviles. "Sabemos que el resto de las universidades van por el mismo camino", agregó.

En cuanto a costo, se maneja un *software* libre y la inversión únicamente se destina a un mantenimiento anual.

Además, cuentan con RedIRIS, que es la red académica y de investigación española que proporciona servicios avanzados de comunicaciones a la comunidad científica y universitaria nacional.

La experta, egresada de la carrera de Ingeniería Electrónica y Automática de la Universidad de Salamanca, habló sobre la evolución de Internet desde la década de los años noventa y cómo empezaron a gestarse

los repositorios de usuarios, credenciales para darles acceso a los diferentes servicios digitales, hasta llegar a la situación actual en la que se emplean métodos de autenticación de usuarios y gestión del ciclo de vida de los mismos.

Al término de su charla puntualizó que a una persona se le debe considerar como una identidad digital, que es necesaria una actualización constante de identidades para

proporcionar siempre todas las actualizaciones y concienciar a la institución y a los usuarios de los riesgos de la suplantación de identidad.

Por su parte, Alberto Ramírez Martinell, integrante del PIES, explicó que la recolección y salvaguarda de datos en las instituciones educativas debe volverse una prioridad institucional.

"Tendríamos que seguir estándares internacionales, experiencias y casos de éxito para la salvaguarda y cuidado de dichos datos."

Informó que esta ponencia forma parte de la primera etapa de capacitación dirigida a profesores de la EE Computación Básica, misma que está en proceso de modificación.



María Inmaculada Bravo García, de la Universidad de Salamanca, España

tips
tecno.
La tecnología a tu alcance

Prevención ante el robo de identidad

¡Evítalo!
sigue estos consejos

Contrasenías
Usa diferentes contraseñas en tus cuentas, que sean fuertes y cámbialas periódicamente

Conectividad
Cambia la contraseña de la red inalámbrica (wifi) que trae por defecto

Soporte técnico
Asegúrate que el correo electrónico enviado sea por la plataforma de ayuda o soporte técnico real, puedes recibir falsos mensajes para extraer datos

Pagos
Cuida los detalles con los pagos en línea, pueden engañarte con falsos argumentos

Virus
Usa un antivirus y realiza análisis constantes para ver si hay virus o malware, pueden robar tus claves

Premios
¡Felicidades, has ganado un premio!, no lo creas, al reclamarlo, piden tus datos personales, ahí esta el robo de tu identidad

Sitio web
Verifica dos veces la dirección de URL y asegúrate de que sea correcta, ya que en los sitios falsos roban tu usuario y contraseña

Contactos
No hables con extraños en línea, pueden obtener datos personales al conversar y sin percatarnos

Información **segura...**
¡es cultural!

María del Pilar Ortiz será galardonada con el Premio Italia Morayta 2017

Por su prolífica labor como docente e investigadora en el campo de la traducción del francés al español

La universitaria destacó la necesidad de que esta casa de estudio imparta un posgrado en traducción



La académica es integrante del IIE

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

“Ustedes tienen la desgracia de ser monolingües”, dijo el antropólogo Carlo Antonio Castro a un grupo de estudiantes de la Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”, entre quienes estaba María del Pilar Ortiz Lovillo. Ella tomó el mensaje y decidió aprender francés, lengua de la que se enamoró con el paso del tiempo.

“Como pertenezco a una generación que se consideró antiyanqui, preferí el francés. Además, Francia se ha caracterizado por su gran cultura y enorme riqueza en las artes y ciencias”, expresó la integrante del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE).

Pero éste no fue el único camino que la llevó al lugar en el que hoy se encuentra: “Estábamos en un curso de Literatura Francesa, cuando estudiaba la Licenciatura en Francés en la Ciudad de México. Un día olvidé hacer la tarea y el maestro, que era bastante estricto, me pidió justo a mí que leyera mi trabajo. Empecé a leer, a traducir simultáneamente y a una compañera le llamó tanto la atención que dijo ‘¡lo está leyendo directamente del francés!’. El maestro me comentó ‘serás una buena traductora’ y me pareció una buena idea”.

Trayectoria

El esfuerzo y el talento de María del Pilar Ortiz le han valido varios reconocimientos, el más reciente es el Premio Italia Morayta a la Traducción 2017, que le entregarán el 28 de septiembre en el marco del Foro Internacional para Intérpretes y Traductores de Lenguas de este año, que se celebrará en la Ciudad de México.

Mucho antes de aquella observación de su maestro de Literatura Francesa, la académica tenía el gusto por traducir todo material que le parecía interesante y compartirlo con sus amistades. Por ello decidió estudiar en el Programa de Formación de Traductores Literarios de El Colegio de México (Colmex).

“Poco a poco se fueron abriendo las puertas de las editoriales, primero tuve que tocarlas y conforme iba publicando libros fue más fácil”, compartió la entrevistada, quien lleva alrededor de 30

años desempeñándose como traductora.

Ha traducido más de 200 libros que circulan bajo el sello de las editoriales Diana, Larousse (para la que trabajó durante 10 años), Verdehalago, Fondo de Cultura Económica, Taurus-Aguilar, Ediciones Sin Nombre, la Embajada Francesa, la Secretaría de Educación Pública y naturalmente de la Universidad Veracruzana, por citar algunas.

Entre sus traducciones más destacadas están *Los placeres y los días*, de Marcel Proust, por el que obtuvo una beca del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes; *Tres cuentos* y el *Diccionario de las ideas recibidas y de las opiniones elegantes*, de Gustave Flaubert; *¿Qué queda del paraíso?*, de Jean Delumeau, y *Psicología y epistemología genéticas*, un homenaje a Jean Piaget.

Además, se desempeñó como traductora del periódico *Le Monde Diplomatique* durante un año.

Con todo ese camino andado, la universitaria expuso: “La traducción es el reflejo de la época que la produce, y definirla resulta complejo en el caso de la sociedad

occidental en la que vivimos, tan confusa y contradictoria, que se caracteriza por continuos cambios a una celeridad nunca antes observada, con grandes movimientos migratorios entre naciones y continentes que nos obligan a enfrentar dilemas provocados por los conflictos interculturales”.

Y añadió: “La traducción nos enseña a ver cómo está conformado un texto, un párrafo o un enunciado; traducir es una operación que transforma el pensamiento, por lo que considero de lo más interesante indagar en los procesos mentales durante el proceso de la traducción, que es lo que intenté hacer en mi investigación realizada en el Doctorado en Ciencias del Lenguaje, que lleva como título ‘Análisis microgenético del proceso de enseñanza y aprendizaje de la traducción’”.

Para Ortiz Lovillo, la época actual plantea diversos desafíos, uno de ellos es preparar traductores en México que puedan competir con los mejores del mundo.



Tradujo *La duramadre* (2001) publicado por Editorial UV

“Tomando en cuenta que el traductor es el mejor lector, para traducir se requiere realizar una lectura a profundidad y saber interpretar lo que se lee; así, para formar buenos traductores se requiere primero formar lectores competentes, capaces de leer correctamente en la lengua de partida para poder interpretar lo que leen y así poder escribir en un segundo momento en la lengua de llegada, conservando todos los elementos semánticos, lingüísticos pragmáticos y culturales”, explicó.

La traducción en la Universidad

María del Pilar Ortiz Lovillo se incorporó a la Universidad Veracruzana en 2005 y aquí continuó la labor de impulsar la cultura de la traducción. Dentro de la Universidad ha desarrollado proyectos de investigación sobre didáctica de la traducción. Además, desde 2011 imparte el Seminario de Traducción de Textos Científicos y Literarios del Francés al Español, y la asignatura Técnicas y Prácticas de la Traducción de la Literatura.

“Lo más destacado es que los estudiantes de la Universidad se han interesado muchísimo. Considero que es momento de que en la Universidad Veracruzana haya un posgrado en traducción, porque ahora muchos lo solicitan. Antes no teníamos un cuerpo docente, pero ahora ya tenemos un grupo de investigadores y maestros especialistas en la traducción”, destacó.

En marzo de 2013, Ortiz Lovillo fundó el Cuerpo Académico (CA) Lingüística y Traducción, el cual coordina, integrado por profesionales en la materia como Celia Contreras Asturias, Erwan Morel, Miguel Figueroa Saavedra, Diana Luz Sánchez Flores, Irlanda Villegas, Cristina Kleinert y Miguel Ángel Vallejo.

El trabajo de este CA ha contemplado la organización de seminarios, talleres y conferencias magistrales impartidos por destacados especialistas de universidades de Suiza, España, Francia y Canadá.

Además, es académica asociada del CA Estudios en Educación, donde coordina la línea de investigación “Educación, ética y valores”, cuya sublínea es “Didáctica de la traducción”.

“En la Universidad, tanto estudiantes como profesores e investigadores han empezado a ser conscientes de la importancia de la traducción, porque han comprendido que si han logrado tener acceso a la literatura, las ciencias y las artes en general, es gracias a los traductores, pues sin saber ruso, alemán, inglés, francés, griego, árabe y muchas otras lenguas, han podido disfrutar

las obras de Tolstoi, Shakespeare, Voltaire, Platón; gracias a los traductores han podido leer libros como *Ana Karenina*, *Romeo y Julieta*, *Las mil y una noches*, o bien obras de medicina, arquitectura o pintura, sólo por mencionar algunas, así como de religión, como la Biblia y el Corán”, afirmó.

El reconocimiento

La Fundación Italia Morayta determinó de manera unánime otorgar a María del Pilar Ortiz Lovillo el Premio Italia Morayta a la Traducción 2017, en enero pasado.

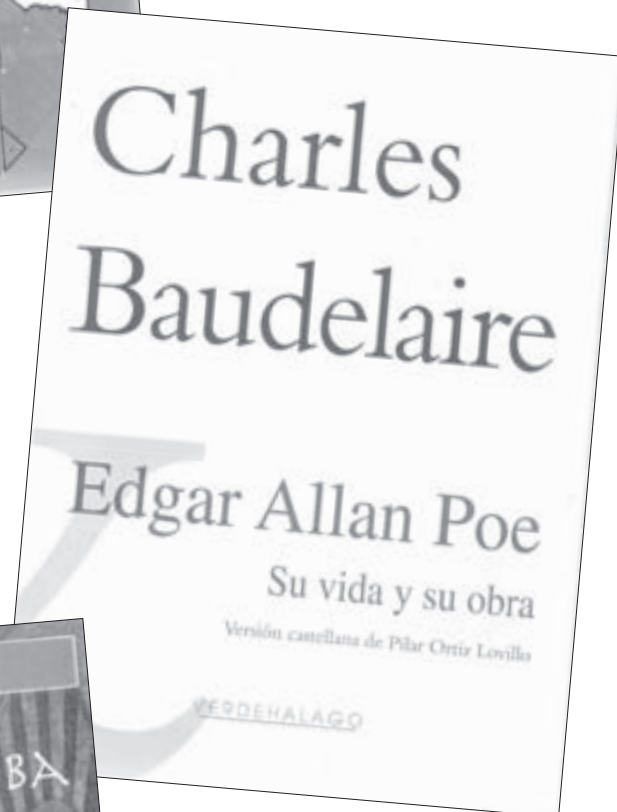
La Fundación, cuyo presidente del Consejo Directivo es Gonzalo Celorio Morayta, sintetizó en cinco puntos tal reconocimiento para la académica: la calidad y solidez de su formación académica y su educación continua, que incluyen la participación en un gran número de actividades profesionales de diversos tipos en el país y el extranjero; su prolífica labor como docente e investigadora en el campo de la traducción a nivel de licenciatura y posgrado en México; su larga y distinguida carrera como traductora, que abarca la traducción del francés al español de 225 libros de literatura.

Así como el alto nivel de profesionalismo y ética con el que se ha desempeñado durante toda su carrera; los reconocimientos, becas, publicaciones y otros estímulos nacionales e internacionales que justifican sus méritos; los valiosos aportes que con sus esfuerzos a lo largo de años ha hecho a favor de la visibilidad y profesionalización de la actividad traductora, entre los cuales llaman la atención especialmente los enfocados a la literatura infantil y al desarrollo y difusión de la enseñanza y el aprendizaje de la traducción en la provincia mexicana.

Cabe mencionar que la intención de la Fundación es perpetuar la labor de Italia Morayta (1920-2015), considerada la primera intérprete simultánea del país, y quien luchó por el reconocimiento profesional de la labor de intérpretes y traductores, por sus condiciones de trabajo y la capacitación de las nuevas generaciones.

Se trata de la primera edición del Premio Italia Morayta y contempla cuatro categorías: para intérpretes de conferencias, para traductores (que le será otorgado a la entrevistada), para intérpretes comunitarios y a trabajos de investigación.

Para Ortiz Lovillo se trata de un gran logro que la motiva a seguir y así como la institución tiene desafíos, como el posgrado en traducción, ella tiene los propios: ver a los que hoy son sus alumnos desenvolviéndose como traductores. “Ver sus nombres en varias obras”, expresó sonriente.



Ha traducido más de 200 libros para diversas editoriales

► En el marco del Día Internacional de la Mujer

Derecho realizó Seminario Ámbito Jurídico con Perspectiva de Género

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

En el marco del Día Internacional de la Mujer, la Facultad de Derecho realizó el seminario-taller Ámbito Jurídico con Perspectiva de Género, dirigido a estudiantes de la Licenciatura en Derecho y público en general, en el Aula Magna "Guillermo Ortiz Mayagoitia" de esta entidad académica.

El ejercicio se desarrolló del 6 al 10 de marzo, con el objetivo de analizar, comprender y explicar desde las perspectivas epistemológica, metodológica y jurídica, los fenómenos de la desigualdad e inequidad entre hombres y mujeres, así como resaltar el quehacer del derecho en aras de proponer alternativas que propicien relaciones equitativas y solidarias.

La inauguración fue encabezada por José Luis Cuevas Gayosso, director de la Facultad, quien estuvo acompañado por María Eugenia Jerez Velasco, docente de esta entidad académica y coordinadora del evento; Elías Rafael Moreno



María Eugenia Jerez Velasco coordinó la actividad

Azamar, consejero Jurídico y de Derechos Ciudadanos de la oficina del gobernador, así como catedráticas que participarán dentro del seminario.

Jerez Velasco mencionó que el Estado mexicano ha adquirido importantes compromisos al adoptar las medidas necesarias a fin de consolidar espacios que

impulsen, garanticen y protejan los derechos de las mujeres en diversos ámbitos jurídicos, en pos de eliminar todo tipo de discriminación en relación con

los principios de universalidad e interdependencia.

La académica manifestó que el seminario-taller busca lograr que los asistentes reflexionen en torno a los logros obtenidos por las féminas en diversas ramas del derecho como la constitucional, la indígena, la familiar, la fiscal y las políticas públicas.

Cuevas Gayosso afirmó que la Facultad de Derecho, como institución educativa pública, tiene el deber de vincularse con sus egresados, la sociedad y el mundo jurídico en general, pero también con aquellas personas que aunque no se desenvuelven en el ámbito del derecho tienen mucho que compartir y aprender dentro del mismo.

El catedrático enunció que la sociedad actual debe hablar de una igualdad entre hombres y mujeres sin actitudes machistas, y que dentro de ella debe prevalecer una equidad real, que vele por la inclusión social de las mujeres, por su reconocimiento y su forma de valorarlas.

Participaron como ponentes las académicas Adriana Morales García, Alma Rosa Álvarez Reyes, Antonia Reyes Banda, Araceli Reyes López, Bertha Alicia Ramírez Arce, Laura Celia Pérez Estrada, Margarita García Gutiérrez, María Eugenia Jerez Velasco, Norma Elizabeth Fortis Hernández, Rossana Escobar Martínez y Verónica Carreón Cruz.

Triquis de Oaxaca experimentan violencia histórica: investigadora

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

El pueblo indígena triqui del estado de Oaxaca se ha caracterizado durante muchos años por vivir una violencia ya histórica e intraétnica fomentada por las lógicas partidarias de su región, así como por los movimientos de resistencia gestados para intentar frenar los despojos territoriales y defender su autonomía, sostuvo Natalia de Marinis, del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Unidad Golfo.

Invitada por el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S), la Doctora en Antropología ofreció la conferencia "Violencia en las márgenes del Estado: una etnografía sobre liderazgo indígena y política partidaria en Oaxaca", resultado de su trabajo de siete años de investigación en esa región y la base para su tesis doctoral,



Natalia de Marinis ofreció charla en el IIH-S

con la que obtuvo el premio de la Academia Mexicana de Ciencias a la mejor tesis de doctorado en ciencias sociales.

En su exposición, la investigadora presentó sus

reflexiones desde una perspectiva etnográfica sobre la construcción del liderazgo político triqui, contextualizándolo en una interrelación de las estructuras clánicas y de linaje de este sector

de la población indígena, hasta llegar a la construcción de estado a partir de la intervención política del Partido Revolucionario Institucional (PRI) en los años setenta.

Tras reiterar que las comunidades triquis han sido víctimas, por más de 40 años, de los conflictos armados, De Marinis explicó que esto es resultado de que a diferencia de la condición desértica de casi toda la mixteca, la tierra de los pueblos indígenas es rica en recursos naturales y lugar de cultivo de café, que al no tener un sistema de fincas requirió de la construcción de un complejo sistema de poder y concentración de este producto a manos de caciques mestizos ajenos a los triquis, un monopolio del comercio cafetalero.

Los años de conflictos y despojo territorial a través del dominio caciquil llevaron a la construcción de un tipo de masculinidad violenta y desplazamiento forzado de buena parte de la población, ocasionando la migración triqui. Según estimaciones, aproximadamente 18 mil viven en Oaxaca; de éstos, 15 mil en la región triqui y el resto en ciudades

del estado; dos mil 74 se localizan en el estado de Baja California Norte, mil 620 en la Ciudad de México y el Estado de México, y mil 211 en Sonora.

Sin embargo, Natalia de Marinis no dejó de reconocer que la reforma electoral de 1995, la cual legalizó el sistema de "usos y costumbres indígenas", abrió la posibilidad para que fueran presentadas planillas comunitarias apartidistas, que sumado a la aparición de la Asamblea Popular de los Pueblos de Oaxaca (APPO), han hecho posible que la hegemonía del PRI esté en franca decadencia luego de décadas de detentar el poder político absoluto.

Por último y ante la colindancia de Oaxaca con Veracruz, la conferencista indicó que desde hace un año tiene en proceso un nuevo trabajo de investigación enfocado específicamente a este estado, en el que analiza las prácticas locales de formación de estado del PRI en las regiones indígenas, y cómo tejer puentes para repensar qué situaciones se pueden contrastar con las encontradas en Oaxaca, dado que en Veracruz el PRI había tenido la hegemonía durante décadas.

Vivimos en un régimen racial de acumulación: Nancy Fraser

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La filósofa norteamericana Nancy Fraser se considera activista antes que feminista, ya que desde su juventud ha luchado por los derechos humanos, así lo expresó al dictar la conferencia magistral “De la explotación a la resistencia: la persistencia de la opresión racial en las sociedades capitalistas”, el 2 de marzo en el Auditorio “Jesús Morales Fernández” de la Unidad de Humanidades, como parte de los festejos del 40 aniversario de la Facultad de Sociología.

Comentó que al nacer en Baltimore, Maryland, Estados Unidos de Norteamérica, la lucha contra la segregación racial fue una experiencia de su juventud, situación que la puso en el camino del activismo que ha recorrido desde entonces, “soy activista mucho antes de ser feminista, de conocer qué es el feminismo, o antes de ser anti-Vietnam”.

Con relación al tema de la conferencia, dijo que es un intento por reflexionar sobre el problema de la opresión racial en las modernas sociedades capitalistas, a partir de todo lo aprendido como activista.

Al respecto, señaló que históricamente la opresión racial ha estado estrechamente relacionada con el sistema capitalista, por ejemplo “la esclavitud, el capitalismo industrial y el encarcelamiento de masas del siglo XXI”.

Dijo que se trata de una relación confusa, ya que en un sistema donde lo principal es la extracción y acaparamiento de recursos, las cuestiones raciales deberían



La activista ofreció conferencia magistral en la Unidad de Humanidades

ser indiferentes y el grupo de trabajadores productivos debería ser grande.

“Quizá la conexión no es fortuita, tal vez está equivocada la idea del capitalismo como un sistema ciego de acumulación a través de la explotación laboral; quizá deba entenderse como un sistema funcional para fabricar la raza.”

Comentó que de acuerdo con Karl Marx, el secreto de la acumulación del capital es la explotación no de los sirvientes o esclavos, sino de los individuos que pueden entrar al mercado mediante la venta de su fuerza laboral para asegurar su subsistencia, ya que no tienen acceso a los medios de producción.

El punto central del sistema es la relación esencial entre dos clases: los capitalistas (poseedores de los medios de producción) y los productores libres sin propiedad, que venden su fuerza de trabajo. “El capitalismo no sólo es un sistema

económico, también es un sistema de dominación de clases, ya lo dijo Marx”, recordó.

Pero, ¿por qué hay una fuerte relación entre el capitalismo y la opresión racial? Desde la perspectiva marxista, explicó que el enfoque está en la explotación del asalariado que es esencial para teorizar la dinámica racial de las sociedades capitalistas: por un lado, los trabajadores no asalariados, dependientes, no libres y sujetos a la dominación; y en el otro, aquellos que tienen el estatus de individuos libres que pueden vender su fuerza laboral.

Nancy Fraser reiteró que ambas figuras –expropiados y explotados– son cruciales para entender la raza, son fundamentales para la constitución de las sociedades capitalistas.

Precisó que el trabajador expropiado dentro de la sociedad capitalista, es aquel a quien le han confiscado sus capacidades y recursos, conquistado su territorio y esclavizado para acumular riqueza;

también asume características más modernas como el trabajo criminal, el tráfico sexual, las deudas, entre otras, relacionadas con el nuevo imperialismo.

“La expropiación juega un papel en la construcción de formas de explotación distintas, explícitamente racistas.”

En tanto, detalló que el trabajador explotado es aquel que tiene el estado legal de individuo libre, autorizado para vender su fuerza de trabajo a cambio de salario, es protegido –al menos en teoría– de la expropiación, “su estado es diferente de aquel que su trabajo, propiedad y persona son sujetos de confiscación”.

Entonces, el sistema mundial capitalista hizo nacer una geografía imperialista atractiva, donde su núcleo es la explotación y la expropiación, misma que es impulsada por una economía

basada en el negocio internacional, mercados globales y financiamiento internacional, producto de tratados, convenios globales, leyes internacionales y regímenes de gobierno supranacionales.

“Todo esto ha formado un ambiente internacional que lleve a una acumulación continua y sostenida dentro de un sistema de multi-estados.”

En la actualidad, apuntó la filósofa norteamericana, se vive un régimen de acumulación racial denominado capitalismo financiero, donde la expropiación ha incrementado y amenaza con reducir la explotación como fuente de valor y expansión del capital.

Además, “la demografía y la geografía de los expropiados y los explotados ha cambiado dramáticamente; hay mucha explotación industrial a gran escala y la expropiación ha llegado a afectar no sólo a los sujetos tradicionales sino también a quienes fueron protegidos como trabajadores-ciudadanos”.

Ahora, dijo, hay una nueva lógica en el sistema capitalista: los sujetos expropiados (que cada vez son más y sin defensa), los ciudadanos explotados y una nueva figura que es el ciudadano trabajador expropiable y explotable.



Estudiantes y académicos asistieron a la charla




¡Aprende, es gratis!

¡Accede a la colección de Histórico Sociales!



Conoce más de 30 años de investigación.

 [itunesu.uv](https://www.facebook.com/itunesu.uv)
 [itunesu_uv](https://twitter.com/itunesu_uv)
 [itunesu_uv](https://www.instagram.com/itunesu_uv)

www.uv.mx/itunesu
Centro de Desarrollo Educativo Veracruz

En la contemporaneidad no se puede hablar sólo de un rol femenino: Nancy Fraser

Las mujeres ahora tienen un rol doble en la sociedad, pero tendría que estudiarse por clase, etnia, etcétera

LUCERO MERCEDES CRUZ PORRAS

Nancy Fraser es una de las voces con mayor impacto en los estudios de género y la teoría feminista dentro de la tradición académica contemporánea. La intelectual norteamericana ha develado, desde hace más de cuatro décadas, una corriente de pensamiento crítica que parte de la filosofía para cuestionar las identidades establecidas en torno a la mujer en la sociedad capitalista moderna.

En el marco de un debate efervescente sobre los valores culturales que ubican a las mujeres en un sistema de violencia cotidiana, la profesora de Ciencias Políticas y Sociales en la Nueva Escuela de Nueva York reflexionó acerca del proceso de configuración del feminismo como terreno de investigación a lo largo de su trayectoria.

Por ejemplo, hizo notar cómo las mujeres profesionistas de clase directiva o administrativa están

contratando a mujeres pobres para realizar las labores domésticas en sus hogares y cuidar a sus hijos, acción con la que recrean “un tipo de división de clase en la que ofrecen un sueldo muy bajo, sin derechos ni protección laboral a mujeres vulnerables, creando una nueva cadena de represión”.

¿De qué forma se desarrolló el feminismo como campo de estudios teóricos?

Hay que destacar que el feminismo como campo de estudios teóricos surgió de un movimiento social. Cuando era una estudiante recién graduada y una profesora joven se vivía un tiempo con intensa militancia del feminismo radical

y del feminismo social con el cual yo simpatizaba; en ese momento generábamos preguntas con mucha profundidad teórica, tratábamos de entender la forma en que la subordinación de las mujeres funcionaba en la sociedad, cómo sus causas tenían raíces hondas y por qué era tan difícil cambiar esta ira institucionalizada.

En mi caso, traje una perspectiva no ortodoxa a mis cuestionamientos acerca del género, su relación con la igualdad, la segregación racial, las clases sociales y el capitalismo; en este sentido, comenzamos a asumir en grupo estas preguntas, más que teóricas como políticas, descifrando todo lo que estaba pasando y lo

que deberíamos hacer. Después retomamos estos puntos cuando nos integramos a la academia; muchas de nosotras éramos muy activas en la fundación de programas de estudios sobre la mujer –que no existían como tales, ni siquiera eran llamados estudios de género.

¿Cómo fue el proceso de reconocimiento de esta actividad académica?

Cuando estábamos en la fundación de estos programas de estudio, yo estuve en contra de un cierto tipo de feminismo separatista, que dividía las cuestiones de género de los tópicos de raza, clase y capitalismo; por ello siempre



La filósofa y feminista visitó la UV

traté de desarrollar el feminismo social, pero muchos colegas dentro de la academia tenían perspectivas distintas. Lo único que puedo decir es que fue una época muy emocionante, de mucho intercambio entre las disciplinas y el activismo, ello produjo un gran cambio que se explica por dos motivos.

Por un lado, las mujeres de la academia interesadas en el género comenzaban a especializarse más y este campo ya estaba en vías de normalizarse e institucionalizarse. Por otra parte, el movimiento feminista estaba en transformación, se convirtió –más allá de ser un movimiento social militante– en un grupo de interés que trabajaba, en lo que respecta a nuestro país, con el Partido Demócrata –que era más abierto que el Republicano– o con organizaciones no gubernamentales (ONG); entonces, el movimiento estaba cambiando y eso caracterizó un método de trabajo más académico y menos conectado con algún tipo de activismo militante.

¿Cambió también la recepción de su trabajo?

Nuestro campo de estudios es visto desde fuera de diversas maneras, pues hay muchos colegas que lo ven con escepticismo, generalmente compañeros ajenos al tema; en este punto hubo muchas dificultades, puesto que desde el inicio estuvo presente la idea de que los estudios de género no son realmente un campo académico, sino político, y que no pertenecen realmente a la universidad. En esa etapa, lo abordábamos principalmente mujeres, pero teníamos problemas constantemente en nuestros departamentos con otros colegas; yo era la única mujer en el Departamento de Filosofía y me miraban de forma sospechosa por mi interés en el género... éramos una minoría de profesoras que dentro de nuestras secciones nos encontrábamos aisladas, pero que nos uníamos por un interés compartido.

En cuanto a las redes interdisciplinarias, hubo algunas, como la antropología, con mayor cercanía a los estudios de género; pero áreas como las ciencias duras rechazaban este trabajo. El problema que surgió con esta división, fue que nos convertimos en una especie de gueto en el que sólo conversábamos internamente y fue negativo para disciplinas como la filosofía, que necesitaban la provocación de nuestras voces, y para nosotras, pues necesitábamos un mayor intercambio para desarrollar nuestras ideas. Actualmente la filosofía feminista es más aceptada en los Estados Unidos de Norteamérica, pero es mínima la apertura en comparación con otras vertientes de las humanidades.

¿Qué sucede con la mujer en el siglo XXI?

En oposición con los hombres, las mujeres tienen una responsabilidad abrumadora en cuanto a las labores domésticas y todo lo que conlleva la reproducción dentro de la sociedad; por otra parte, las mujeres son obviamente vulnerables a la violencia, a los asaltos sexuales... sin embargo, cuando se rebasan estas generalidades para una reflexión pormenorizada, es muy importante ubicar sobre qué tipo de mujer se habla en la contemporaneidad; no creo que se pueda hablar de un rol.

En el presente siglo ha devenido una tremenda afluencia de mujeres en la fuerza de trabajo remunerada, son números masivos –no son solamente mujeres jóvenes que trabajan por algunos años antes de casarse y tener hijos, o mujeres de la clase trabajadora que viven una presión económica fuerte–, son mujeres de todas las clases, etnias y estados civiles. Estas cifras son específicas de nuestro periodo y de nuestra forma de capitalismo, donde no se ha generado una repartición justa del trabajo doméstico: las mujeres actualmente laboran doble turno, tienen dos trabajos, y sufren grave problema de estrés por la falta de tiempo.

Por tanto, las mujeres ahora tienen un rol doble en la sociedad, pero tendría que estudiarse por clase, etnia, etcétera. Existe un sector significativo de mujeres profesionistas de clase directiva o administrativa que tienen una buena preparación –en algunos casos son profesoras en universidades, en otros son ejecutivas, abogadas–, este pequeño porcentaje tiene mucha influencia y una voz muy importante en la sociedad, debido al privilegio de la educación. No obstante, estas mujeres que reciben un sueldo razonablemente bueno, contratan mujeres pobres –muchas veces inmigrantes– para realizar las labores domésticas en sus hogares y cuidar a sus hijos; entonces entablan un tipo de división de clase en la que ofrecen un sueldo muy bajo, sin derechos ni protección laboral, creando una nueva cadena de represión.

En cuanto a la academia y la comunidad científica, puedo comentar que las mujeres siguen mostrando muy bajos índices de representación en los cargos altos. Creo que ha habido un cambio en el feminismo que confunde las necesidades e influencias del pequeño grupo de mujeres adscritas a los cargos de poder –dentro de su vida profesional–, con las perspectivas de todas las mujeres.

¿Cómo hablar de equidad en un país como México, con elevados niveles de violencia de género?

La forma de hablar sobre equidad es decir que no la tenemos, la susceptibilidad a la violencia es un sensor fundamental de su existencia; la igualdad medida en manos de otros es un signo de que hay grupos que no viven un estado pleno de derechos, no gozan de protección legal por parte del Estado y no tienen alternativas para salir de algún ciclo de abuso que no les permite tener libertad ni una calidad de vida estable. México tiene muchas crisis de violencia paralelas –como la del narcotráfico– que se vinculan y expresan también con la de género; entonces, empezar a tratar la equidad desde su vulnerabilidad y falta de condiciones de justicia es asertivo para adentrarse en el problema de la discriminación en materia de diversidad sexual.

Tengo que decir que en mi experiencia de vida he notado que se han logrado avances remarcables en cuanto a derechos, como el del matrimonio igualitario, que a pesar de que muchas personas se han posicionado en contra se ha logrado establecer; no creo que este derecho pueda ser arrebatado fácilmente a la población gay, porque es una decisión que muestra un progreso constitucional. Ver el rostro humano de este tipo de conflictos, visibiliza y cambia estructuras sociales; la gran pregunta –al menos en los Estados Unidos de Norteamérica– tiene que ver con las personas transexuales que sufren segregación en los espacios públicos –hasta en las mismas universidades.

¿Cuál es su línea de trabajo más reciente?

Trabajo en un marco de análisis de la crisis actual del capitalismo, una crisis que, además de ser económica, se relaciona con el impacto ecológico, los problemas de estrés laboral que repercuten en las mujeres y las nuevas formas de cuidado e interacción para las próximas generaciones de familias, y por supuesto, con la crisis política que desdibuja consecuencias terribles para la democracia.

Todos estos asuntos de gravedad son aspectos de una misma crisis compleja que está arraigada en el capitalismo, particularmente en la forma en que lo vivimos, que es el capitalismo financiado y el neoliberalismo. Estas formas ponen muchas presiones en el planeta; en este hábitat donde los humanos, la naturaleza y los animales nos desenvolvemos en un orden político pobremente democrático, que empuja a las personas hacia la desposesión de la tierra, de los servicios públicos, de su tiempo... y de su vida misma.

Universidad Veracruzana

Foro Participativo
Construyendo Juntos
la Sustentabilidad

Convocatoria
ABIERTA

Proceso de registro:
Del 24 de febrero al
17 de marzo de 2017

Consulta la convocatoria en:
<http://www.uv.mx/cosustenta>

Universidad Veracruzana

Nancy Fraser recibió *Honoris Causa* y se solidarizó con México, refugiados y migrantes

KARINA REYES Y DAVID SANDOVAL

La Universidad Veracruzana (UV) entregó el 2 de marzo el Doctorado *Honoris Causa* a la filósofa, activista y teórica del feminismo Nancy Fraser, quien en su discurso de aceptación, se refirió a la política de la administración que encabeza Donald Trump y señaló:

“Mi mensaje es claro: millones de estadounidenses, incluyéndome, estamos indignados y molestos por estas políticas y acciones que surgen de este discurso; somos solidarios con ustedes, con los refugiados y con los migrantes, con aquellos que han sufrido guerras que nuestro gobierno comenzó con armas compradas a nuestra industria militar”.

La norteamericana recibió la máxima distinción académica de la UV por su innovador trabajo académico, con sentido crítico y propositivo en el contexto internacional, y su involucramiento en la lucha por el bienestar social en asuntos de género.

La catedrática de Ciencias Políticas y Sociales en la Nueva Escuela de Investigación Social

de la Universidad de Nueva York, Estados Unidos (EEUU) fue investida en sesión solemne del Consejo Universitario General (CUG), celebrada en la Sala Anexa de Tlaqná, Centro Cultural, la rectora, Sara Ladrón de Guevara, entregó a nombre de la institución el pergamino y la medalla conmemorativa a la autora y filósofa.

Al recibirlos, Nancy Fraser agradeció el reconocimiento otorgado: “Desde lo más profundo de mi corazón, estoy muy honrada y agradecida por este conmovedor honor” y agregó: “He venido a Xalapa desde los Estados Unidos de Norteamérica en un momento terrible para la larga y accidentada historia de las relaciones entre nuestros países”. Hoy en día, el guante de terciopelo ha cedido su lugar al puño de hierro y no es fácil hablar bajo esas circunstancias, expresó.

La filósofa aseguró que la llegada a la presidencia de Donald Trump es sólo la punta del iceberg de un problema más profundo que emana del neoliberalismo, al que denomina “capitalismo financiado”: una combinación mortal del descenso

real del ingreso, deudas rapaces, austeridad en la inversión, formas de comercio capitalistas, en oposición a formas libres de comercio, un régimen laboral precario y la destrucción de hábitat y formas de vida.

Pugnó por deshacer la contradicción entre movimientos progresistas, por un lado, y el capitalismo, por el otro. “Se debe concebir como una resistencia que busca reconectar a movimientos como el feminismo con el antirracismo, la clase trabajadora y su impacto en las clases dirigentes, este tipo de movimiento representan nuestra única esperanza para expresar las condiciones subyacentes que han hecho posible la presidencia de Trump”.

Correspondió a Mayabel Ranero Castro, profesora de la Facultad de Sociología, leer la semblanza de la homenajead, donde puntualizó que la entrega del doctorado reconoce la obra y trayectoria de una destacada intelectual y feminista, a la vez que visibiliza algunas de las complejas problemáticas a las que nuestras sociedades se enfrentan.

La académica señaló que, por el trabajo realizado de la condecorada, ésta se ha convertido en una autora fundamental de finales del siglo XX y principios del siglo XXI.

“Visto en conjunto, el pensamiento de la filósofa estadounidense es un aporte vital para la teoría feminista y sus contribuciones a la teoría del reconocimiento, a la filosofía política y a la teoría de la democracia.”

En su intervención, la rectora Sara Ladrón de Guevara lamentó que muchos congresistas en EEUU aplaudan a Donald Trump, cuyo discurso es de odio y discriminación; no obstante, aclaró, actualmente es tiempo de reivindicar políticas de respeto a los derechos humanos, de las personas que no son blancas ni varones, de quienes piensan, hablan y generan conocimiento en lenguas distintas a la inglesa.

“Por eso hoy celebramos que la Universidad Veracruzana distinga con un Doctorado *Honoris Causa* a quien ha reivindicado las políticas de respeto a la diversidad, precisamente en un país donde

hoy se pisotean estos principios universales.”

Para ella, tanto México como EEUU enfrentan una amenaza seria y real: la que representa el gobierno de Donald Trump. En la sociedad estadounidense las primeras medidas del magnate ya han puesto en entredicho importantes conquistas sociales y laborales; mientras que en la mexicana, ya se padecen las primeras consecuencias de una política migratoria que, tras violar los más elementales derechos humanos, está expulsando a cientos de connacionales que de esa manera ven cortadas sus legítimas aspiraciones a una vida digna y decorosa.

En ese contexto, destacó la Rectora, la UV lucha por una justicia social, y como muestra están la creación de la Defensoría de los Derechos de los Universitarios, la Coordinación de la Unidad de Género, el concederle la Medalla al Mérito UV a Las Patronas, el reconocer el legítimo derecho a que el certificado de estudios de una joven transgénero lleve el nombre con el que finalmente ella decidió vivir, y



La Rectora entregó la máxima distinción académica a la filósofa norteamericana

también el entregarle el Doctorado *Honoris Causa* a Nancy Fraser, “una compañera que ha dedicado su vida profesional y su vida personal a luchar por la justicia”.

Sara Ladrón de Guevara remarcó: “En la Universidad Veracruzana luchamos por la justicia, lo hacemos cuando reconocemos los aportes teóricos (de Fraser) a la causa del feminismo y sus contribuciones prácticas a la construcción de un mundo justo. Se lo entregamos hoy a la estudiosa social que en las últimas décadas ha ido incorporando al legado socialista de la justicia social las demandas del feminismo y del multiculturalismo”, enfatizó.

Cabe recordar que la Junta Académica de la Facultad de Sociología propuso otorgarle el Doctorado *Honoris Causa* a la filósofa estadounidense y el CUG lo aprobó en la sesión ordinaria del 14 de diciembre de 2016.

Previo a su discurso, la Rectora hizo un exhorto al Gobierno del Estado para que pague las becas de manutención pendientes a más de 10 mil estudiantes.

Ante la titular de la Unidad de Género de la Secretaría de Educación de Veracruz, Martha Flores Bello, expresó: “Sea usted portavoz de la inquietud y problemática que aqueja a alrededor de 10 mil estudiantes de la Universidad Veracruzana, a quienes le retuvieron ese apoyo. Sabemos que el lunes (27 de febrero) ya les fueron pagadas a



La ceremonia se efectuó en sesión solemne del CUG, celebrada en la Sala Anexa de Tlaqná

los estudiantes de la Benemérita Escuela Normal Veracruzana y esperamos que pronto les sean pagadas a nuestros estudiantes”.

Atestiguaron la entrega del doctorado Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica; Gerardo García Ricardo, secretario de Administración y Finanzas, y Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría.

Por videoconferencia siguieron la sesión desde las cuatro regiones universitarias los vicerrectores, acompañados de los respectivos consejeros universitarios.

Como invitados especiales participaron María Amparo Álvarez Castilla, secretaria del

Ayuntamiento de Xalapa, y coordinadores de la red de género de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), región Sur-Sureste.

Lucha por igualdad debe ser cotidiana: universitarias

Entrevistadas al término de la ceremonia, académicas de esta casa de estudio coincidieron en que el reconocimiento a las contribuciones de las mujeres y la lucha por iguales derechos y condiciones tanto para ellas como para los hombres deben ser cotidianos.

Tras reconocer los aportes de

Fraser a la lucha por la igualdad de género, y a propósito del Día Internacional de la Mujer, que se celebra cada 8 de marzo, la socióloga Yolanda González Molohua recordó la figura de la religiosa y poeta del siglo XVII, Sor Juana Inés de la Cruz, quien contempló la posibilidad de disfrazarse de varón para gozar de derechos como el libre pensamiento.

La también directora de la Facultad de Sociología explicó que contrario al pasado, actualmente a las mujeres se les abrió un espacio en el campo de las ciencias sociales para discutir propuestas teóricas desde la perspectiva de ser mujer.

“Obviamente nunca será la misma manera de ver y entender el mundo, y a las ciencias sociales, desde la perspectiva de los hombres que de las mujeres. Me parece que las mujeres nos hemos insertado en las ciencias sociales abriendo espacios con nuevas perspectivas, que en otras circunstancias y en otros tiempos no hubiésemos tenido oportunidad.”

A la notable inserción de las mujeres en el desarrollo académico y educativo se le suma el artístico. Para la actriz y académica de la Facultad de Teatro, Adriana Duch, es “fundamental” el desarrollo de una disciplina artística para cualquier ser humano –hombre o mujer.

En su caso, el teatro le ha dejado un crecimiento, quizá como a cualquier persona, y una mejor comprensión de la humanidad.

“Yo en general no soy muy afecta a las conmemoraciones, y además hay toda una historia de por qué se festeja a la mujer. Está relacionada con un hecho trágico. La propuesta, que no es original, es de todas las mujeres, es que todo el año se reconozca el papel que tenemos y en el caso del teatro, mejores condiciones de trabajo para las actrices.”

En tanto, Leticia Mora Perdomo, adscrita al Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias, dijo que el Día Internacional de la Mujer es una ocasión para celebrar una agenda que posicione a las mujeres en condiciones de igualdad, y debería ser así todo el tiempo, no sólo un día al año.

En el ámbito de su disciplina, mencionó que en los últimos años han cobrado especial importancia los estudios de género dentro de la literatura.

Si bien el panorama es alentador, la investigadora también recordó que hay materias pendientes, y en ese sentido lamentó las condiciones en que vive Veracruz, donde prevalecen de manera considerable los niveles de feminicidio y la violencia contra las mujeres.

El Día Internacional de la Mujer se conmemora en alusión a los hechos suscitados en 1908, cuando murieron 146 mujeres trabajadoras de la fábrica textil Cotton de Nueva York en un incendio provocado ante la negativa de abandonar el encierro en el que estaban a manera de protesta por los bajos salarios y pésimas condiciones laborales.

En el marco de esta fecha, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía publicó estadísticas sobre el tema: “En el ámbito educativo, México se encuentra en proceso de crecimiento en materia de igualdad de oportunidades para que mujeres y hombres obtengan acceso a niveles de educación que les permita sumarse de igual manera a los beneficios del desarrollo.”

En este sentido, datos de la Encuesta Intercensal 2015 muestran que México ha sumado importantes avances hacia la alfabetización universal de su población de 15 y más años, 93.6 por ciento de la población mexicana sabe leer y escribir un recado (92.5 por ciento de las mujeres y 94.7 por ciento de los hombres)."

Añade: “En años recientes, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, junto con otros organismos subsidiarios de Naciones Unidas, promovió la igualdad entre géneros respecto del acceso a los diferentes niveles de enseñanza formal.”

“De acuerdo con cifras de la Secretaría de Educación Pública, en el ciclo escolar 2015-2016, 49.2 por ciento de los inscritos en el nivel de enseñanza básico en el Sistema Educativo Nacional es una mujer; en el nivel medio superior existe una ligera pero mayor proporción de mujeres inscritas (50.2 por ciento) que hombres (49.8 por ciento), en tanto que en el nivel superior 49.3 por ciento de las personas que cursan estudios profesionales son mujeres.”



La galardonada se dijo “muy honrada y agradecida” por el reconocimiento

Medicina celebró 65 aniversario



El Vicerrector encabezó el festejo



La matrícula actual es de 734 alumnos

Desde sus inicios, en 1952, han egresado más de 10 mil médicos

Veracruz

ALMA MARTÍNEZ Y ARACELY HERNÁNDEZ

La Facultad de Medicina de Veracruz festejó con su comunidad los 65 años de su fundación, el 21 de febrero, en una emotiva ceremonia en la que el director Pedro Gutiérrez

Aguilar recordó los inicios de esta entidad académica.

Gutiérrez Aguilar mencionó que la primera generación fue de 84 alumnos y agradeció la presencia de tres de ellos durante el festejo. Asimismo informó que actualmente la matrícula es de 734 alumnos y han egresado más de 10 mil médicos.

Compartió algunos de los logros y resaltó la última acreditación

de su programa educativo (PE) de Médico Cirujano por parte del Consejo Mexicano para la Acreditación de la Educación Médica, A. C. (*Comaem*), cuya vigencia es de 2015 a 2020.

Indicó que la acreditación del PE ha abierto las puertas a varios egresados al iniciar una especialidad y elegir plazas, además de facilitar la movilidad estudiantil con otras universidades nacionales e internacionales.

En tanto, el vicerrector y ex director de esta Facultad, Alfonso Gerardo Pérez Morales, destacó la vocación de servicio necesaria para ejercer esta noble profesión e indicó que el mejor pago es el agradecimiento de los pacientes.

En sus palabras demostró el cariño que siente por la Facultad de Medicina, que lo formó profesionalmente, y exhortó a los jóvenes a actualizarse pues "la vida

del médico es un estudio constante, ya que la medicina cambia continuamente", puntualizó.

En la ceremonia, un grupo de alumnos cantó el himno de la Facultad, escrito por Elvira García Betancourt, y al término se partió un pastel que fue compartido por alumnos, egresados, académicos e invitados.

Al evento asistieron: Rosario Rivera, en representación de la directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud, Concepción Sánchez Rovelo; el secretario de la Facultad, Luis Lorenzo Salazar Martínez; la delegada sindical del Sindicato Estatal del Personal Académico de la UV (*Fesapauw*), Rosa María Álvarez; el director del Hospital Regional de Alta Especialidad ISSSTE, José Luis Palmeros Sarmiento, y algunos de los ex directores de la Facultad.

Facico y Café La Parroquia renuevan colaboración

Veracruz

La Facultad de Ciencias de la Comunicación (*Facico*) ratificó el convenio de colaboración que desde 2011 tiene con el Gran Café de la Parroquia.

El abogado general Alberto Islas Reyes, junto con los socios y directivos del emblemático café, Ángel y Fernando Fernández Ceballos, expresaron su agrado por la alianza que ha contribuido a fortalecer la formación de los universitarios.

Derivado del convenio de colaboración, los estudiantes de la *Facico* continuarán haciendo sus prácticas profesionales y servicio

social en el canal radiofónico de la empresa: GCPW. A través de la realización de entrevistas a personajes y brindando información de interés estatal, los estudiantes reforzarán lo aprendido en las aulas.

Al respecto, Alberto Islas manifestó el interés de la Universidad por continuar formando capital humano de calidad que sirva a la comunidad y responda a las necesidades del país.

Además celebró la firma del convenio con una empresa de prestigio y tradición como el Gran Café de la Parroquia.

El director de la *Facico*, Marco Agustín Malpica Rivera, mencionó que las prácticas profesionales



Directivos de la empresa y la Universidad ratificaron el convenio

apoyan en gran medida la inserción de los estudiantes al mercado laboral. Informó que desde la firma del convenio pasado, en 2011, más de 15 alumnos han podido realizar sus prácticas en esta tradicional empresa.

En el acto también se entregaron reconocimientos a los egresados que concluyeron su participación con esta empresa, y se les dio la bienvenida al nuevo grupo de alumnos que colaborarán en la emisión radiofónica.

Presentes en el evento estuvieron como testigos de honor el secretario académico regional, Carlos Lamothe Zavaleta; el presidente del Consejo Coordinador Empresarial de Veracruz, José Manuel Urreta Ortega, así como académicos de la *Facico*.



Francisco Velázquez recibió la acreditación de Conevet



Se devolvió una placa conmemorativa por los 60 años de fundación de la Facultad

FMVZ obtuvo acreditación nacional e internacional de calidad

Conevet y Copevet reconocieron el trabajo de la comunidad que integra a la Facultad

Veracruz

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

En el marco del sexagésimo aniversario de su fundación, la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) de Veracruz recibió la acreditación de su Programa Educativo (PE) por parte del Consejo Nacional de Educación de la Medicina Veterinaria y Zootecnia (Conevet).

La rectora Sara Ladrón de Guevara expresó que han sido 60 años de vida “en los que esta instancia académica ha mostrado un desarrollo ascendente, ha crecido, se ha planteado objetivos y los ha cumplido, ha sabido estar a la altura de los tiempos y aprovechado las condiciones materiales que la Universidad, el Gobierno del Estado y la sociedad veracruzana en general le han ofrecido”.

Recordó la importante y decisiva contribución que la FMVZ ha hecho al desarrollo económico y social de Veracruz: “Buena parte de las numerosas generaciones de profesionales de la veterinaria y la zootecnia que se han formado en estas aulas, han hecho una

importante contribución al buen y productivo desarrollo de esta rama de la economía”.

Las sucesivas direcciones de la FMVZ han puesto su interés en ofrecer una educación de calidad, una formación profesional basada en la excelencia y en la actualización, agregó.

Ésta fue la primera Facultad que buscó su acreditación al interior de esta casa de estudio y ahora es un proceso institucional que busca acreditar el 100 por ciento de los PE que imparte y “nació como semilla fértil aquí”.

Destacó los significativos avances en la conclusión del Hospital Veterinario de Grandes Especies, “el mérito que representa este avance cobra su verdadera dimensión si consideramos las difíciles y adversas condiciones económicas y financieras en que, en general, nuestra casa de estudio viene desarrollando sus tareas cotidianas en los últimos años”.

En ese sentido, el reconocimiento externo refrenda “nuestro compromiso con esta noble y generosa disciplina científica, con nuestros alumnos y su legítima aspiración a recibir una formación profesional basada en la excelencia, y con nuestra sociedad y su desarrollo económico en una rama clave y determinante”, dijo la Rectora.

Alberto Arrés Rangel, presidente del Conevet y del Consejo Panamericano de Educación en las Ciencias Veterinarias (Copevet), calificó como singular el evento al

darse en el marco de la asamblea nacional de la Asociación Nacional de Escuelas y Facultades de Medicina Veterinaria y Zootecnia, siendo ésta la Facultad que “abrió la brecha” para la enseñanza al interior del país.

Este reconocimiento no hubiera sido posible sin el apoyo de la Universidad, afirmó, por ello “es digno de reconocimiento y gratitud por nuestra parte al sentirnos escuchados en nuestras recomendaciones”.

Francisco Velázquez Sarmiento, director de la FMVZ, recordó que el 22 de febrero de 1967 se inauguró esta entidad, que fue la primera al interior del país y la segunda a nivel nacional.

Actualmente oferta cuatro programas educativos: el Doctorado en Ciencias Agropecuarias, que forma parte del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt); la Maestría en Ciencia Animal, también dentro del PNPC; la Licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia, y la Licenciatura en Agronegocios Internacionales, actualmente en evaluación para acreditarse.

Al día de hoy se cuenta con siete Cuerpos Académicos, 50 por ciento de los profesores del PE acreditado tiene grado de doctor, el 22 por ciento pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), más del 55 por ciento tiene el perfil del Programa para el Desarrollo Profesional Docente (Prodep) y más

del 50 por ciento está certificado a nivel nacional. Aunado a lo anterior, el profesor Juan Manuel Pinos Rodríguez ingresará a la Academia Mexicana de Ciencias y la profesora Dora Romero Salas ingresará a la Academia Veterinaria Mexicana.

“Todos estos logros ayudan a fortalecer la docencia, investigación, vinculación y extensión de los servicios”, comentó; “eso nos da mucha confianza sobre lo que somos y lo que valemos, pero principalmente para rendirle cuentas a la sociedad sobre qué estamos haciendo, dónde estamos y hacia dónde vamos”.

En la ceremonia estuvieron presentes Alfonso Pérez Morales, vicerrector de la región Veracruz-Boca del Río; Domingo Canales Espinosa, director general del Área Académica Biológico-Agropecuaria; Luis Fernando Carrasco Castro, presidente de la Asociación Mexicana de Escuelas y Facultades de Medicina Veterinaria y Zootecnia, y Jesús Ortega Couttolenc, presidente de la Unión Ganadera Regional de la zona centro.

También asistieron 30 directores de facultades de Medicina Veterinaria y Zootecnia de distintas universidades del país.

Como un reconocimiento a la comunidad académica se colocaron ofrendas florales dedicadas al fundador de la Facultad, Jesús Tavizón Araiza, y a los profesores fallecidos. Asimismo se devolvió una placa conmemorativa por la fundación de la entidad académica y un reconocimiento por haber obtenido la presente acreditación.



La Facultad fue la primera en buscar su acreditación al interior de la UV

UVI se vincula con el sector productivo

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

El grupo de extensionistas universitarios en formación por la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) realizó una práctica demostrativa con la asesoría técnica e intervención de investigadores del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias (INIFAP) del Campo Experimental de Ixtacuaco.

Esta vinculación, desarrollada en coordinación con el Centro de Extensión e Innovación Rural (CEIR) Veracruz, y con el respaldo del Componente de Extensionismo del Programa "Apoyo a pequeños productores" de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (*Sagarpa*) y que tuvo lugar el 3 de marzo, se hizo con productores de naranja de la comunidad Santa Isabel y la Dirección de Fomento Agropecuario del Ayuntamiento de Espinal.

Daniel Bello López, coordinador de Vinculación de la UVI Totonacapan, explicó que el intercambio de experiencias inició con la presentación del paquete tecnológico que los extensionistas universitarios en formación han sistematizado luego de su trabajo en campo y vinculación con los



Extensionistas en formación y funcionarios del sector rural

productores de las comunidades Paso de Valencia, de Papantla, y Santa Isabel, de Espinal, lo que ha implicado la aplicación de metodologías participativas, el intercambio de experiencias y la gestión de saberes.

La práctica demostrativa se enfocó al análisis de las principales

plagas: ácaros, mosca de la fruta, enfermedades como la gomosis (pudrición de pie y raíces) y mancha grasienta (causada por el hongo *Mycosphaerella citri*) que afectan a la naranja valencia con patrón de cucho –o naranjo agrio–, durante el ciclo productivo; la importancia del análisis de suelo,

labores culturales para el control de malezas y podas.

Durante el diálogo establecido con los productores, éstos plantearon preguntas relacionadas con el mejoramiento de sus prácticas de cultivo para lograr una producción diferida que les permita cosechar en tiempos de mayor demanda y mejor

precio, pero también explicaron cómo controlan algunas plagas y manejan sus huertas, para lo cual expusieron la necesidad de asesoría técnica y apoyos económicos, lo que puede gestionarse con la mediación de los extensionistas ante instituciones y centros de investigación como el INIFAP.

Posteriormente los investigadores del INIFAP sugirieron un paquete tecnológico adaptado a las condiciones socioeconómicas, productivas y edafológicas de los pequeños productores, mismo que les entregaron para que puedan incorporarlo de manera gradual con el fin de elevar los rendimientos por hectárea y productividad, al introducir innovaciones en el manejo del cultivo de la naranja.

Para los extensionistas, la UVI y el CEIR Veracruz, este evento representó el inicio de actividades del Grupo de Extensión e Innovación Territorial del Totonacapan, que en primera instancia se vincula a los naranjeros con el ayuntamiento de Espinal, a través de la Dirección de Fomento Agropecuario a cargo de Reynaldo Pérez Rivera, egresado de la UVI Totonacapan, quien busca incorporar a otras instituciones de desarrollo del sector rural e indígena con presencia en la región, como el Centro de Apoyo al Desarrollo Rural 03 y el Centro Coordinador para el Desarrollo Indigenista de Morgadal, Papantla, además de otros actores de la cadena productiva de la naranja.

Pluralismo jurídico fortalece formación de abogados

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

La Vicerrectoría de la región Poza Rica-Tuxpan y la Dirección de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) realizaron el Foro "La enseñanza del derecho con pertinencia cultural para la exigibilidad y defensa de los derechos humanos y de los pueblos originarios desde el enfoque del pluralismo jurídico", con la participación de destacados investigadores, el 23 de febrero en el Auditorio de Humanidades "Adela del Toro" de esta región.

Participaron José Luis Cuevas Gayosso, director de la Facultad de Derecho, región Xalapa; Victoria Chenaut González, del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Unidad Golfo, y Galileo Hernández Reyes, de Justicia Étnica, A.C., y colaborador del Centro de

Estudios para la Enseñanza y el Aprendizaje del Derecho, A.C.

El foro fue moderado por Jaqueline del Carmen Jongitud Zamora, presidenta de la Junta de Gobierno de la UV e investigadora del Centro de Estudios sobre Derecho, Globalización y Seguridad.

Dicho evento formó parte de las actividades para la presentación ante la comunidad universitaria de la nueva Licenciatura en Derecho con Enfoque de Pluralismo Jurídico que impartirá la UVI sede Totonacapan, localizada en Espinal.

La directora de la UVI, Shantal Mesguer Galván, mencionó los objetivos del nuevo programa educativo, cuya convocatoria de ingreso se encuentra abierta desde el 20 de febrero al 21 de abril.

Cuevas Gayosso señaló la incidencia de la aplicación de los tratados y convenios internacionales en materia de derechos humanos en los que México participa, lo cual refuerza el reconocimiento al derecho de los pueblos originarios integrado



Se presentó el PE Derecho con Enfoque de Pluralismo Jurídico

en diversos sistemas normativos, componente del pluralismo jurídico característico del sistema jurídico mexicano que hoy en día es obligatorio estudiar, investigar y conocer para promover su respeto y garantizar a las minorías nacionales y grupos vulnerables el acceso

pleno a la jurisdicción del Estado, mediante la formación integral de un nuevo tipo de abogado.

Victoria Chenaut enfatizó la importancia de formar abogados que conozcan las costumbres y especificidades culturales de las personas pertenecientes a pueblos

originarios, implicados en asuntos legales, en lo individual y lo colectivo; en ese sentido, la nueva licenciatura de la UVI permitirá el ejercicio de un derecho que reconozca la diferencia cultural, desde el diálogo intercultural para el bien de todos los mexicanos y de la justicia de los pueblos originarios.

Galileo Hernández, abogado de ascendencia nahua de la Huasteca potosina, expuso que a pesar de los avances legislativos para la consolidación en materia indígena, todavía no hay un pleno reconocimiento a los derechos de los pueblos originarios, por lo que es urgente retomar los sistemas normativos indígenas y las formas tradicionales alternas de resolución de conflictos practicados por estos pueblos. La enseñanza del derecho debe estar orientada a formar abogados que sistematicen y fundamenten la defensa jurídica de sus representados en la articulación de los órdenes jurídicos para la ampliación y el reconocimiento de los pueblos, agregó.

En el foro estuvieron presentes el vicerrector José Luis Alanís Méndez y Aurora Galicia Badillo, secretaria académica regional.

Estudiantes de Medicina aprobaron el EGEL-*Ceneval*



El Vicerrector reconoció el esfuerzo y dedicación de los egresados



Un total de 18 alumnos recibieron su constancia de acreditación

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Estudiantes de la Facultad de Medicina recibieron acreditaciones por aprobar de manera satisfactoria el Examen General para el Egreso de Licenciatura (EGEL) que aplica el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (*Ceneval*).

Por primera vez en la historia de la Facultad de Medicina, 18

egresados presentaron el EGEL, lo que les permitió obtener de manera automática su título y para la institución representa una medición del aprendizaje de los alumnos a su paso por las aulas.

En ceremonia realizada en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), el vicerrector de la región Poza Rica-Tuxpan, José Luis Alanís Méndez, reconoció el esfuerzo y dedicación de los egresados que recibieron el

22 de febrero la constancia de acreditación del *Ceneval*.

“Sin duda alguna fue uno de los más grandes retos para ustedes, primero como estudiantes y actualmente como egresados de Medicina; los felicito pero también reconozco el apoyo de sus familias para lograr esta importante meta en su vida profesional”, expresó el Vicerrector.

Señaló que el examen es una prueba de conocimientos y habilidades que emite el *Ceneval*, ello representó sin

duda un gran reto para todos los egresados de Medicina, quienes como estudiantes obtuvieron buenos promedios.

Por su parte, el director de la Facultad, Fidencio Gaspar Fernández Pérez, dijo que esta celebración es memorable ya que es la primera ocasión que el total de egresados que presentó el EGEL obtuvo su titulación de manera automática a través del *Ceneval*.

Y destacó que desde el quinto semestre los estudiantes cursan una experiencia educativa para

realizar una investigación que presentan para titularse.

“Es satisfactorio que hasta el momento todos los egresados que han presentado el EGEL han aprobado satisfactoriamente, ello les ha permitido medir los conocimientos adquiridos en las aulas y que han puesto en práctica en el servicio social y posteriormente en las residencias.

Por último, Fernández Pérez comentó que en mayo cuatro estudiantes más presentarán el EGEL.

Aún tienes la oportunidad de conocerte, ¿te atreverías?

Percíbete



Diagnóstico de percepción, riesgo y consumo de drogas

www.uv.mx/percibete2/

* Toda la información suministrada será de carácter confidencial y usada exclusivamente para fines académicos



REVIVA
Red Veracruzana
de Investigación en Adicciones

➤ Presentó en la UVI libro sobre Tlacotalpan y el son

Historia ayuda a entender fenómenos sociales: Bernardo García Díaz

CECILIA ESCRIBANO Y EDUARDO CAÑEDO

En el marco del programa “La palabra y los Decanos”, el historiador Bernardo García Díaz visitó las sedes Las Selvas y Grandes Montañas de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), donde presentó su libro más reciente, *Tlacotalpan y el renacimiento del son jarocho en Sotavento*, y donó a la biblioteca de la dependencia algunos de los títulos que ha publicado.

García Díaz, ganador del Premio al Decano 2016, es investigador, licenciado y maestro en Historia por la Universidad Veracruzana; especialista en disciplinas históricas y geográficas por la Universidad de Turín, Italia; y tiene el grado de doctor en Historia de México por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

La presentación en la sede Las Selvas, ubicada en Huazuntlán, municipio de Mecayapan, se realizó el 6 de marzo y la bienvenida estuvo a cargo del gestor académico, René Hernández Luis, quien presentó al decano y señaló que en 2013 publicó el libro *La construcción de La Escuela Esfuerzo Obrero* junto con Horacio Guadarrama; en 2012 hizo lo propio con la *Breve*

Historia del Instituto Veracruzano de la Cultura tomo I y *Los primeros XV años*.

Entre los temas que García Díaz ha abordado en sus publicaciones destacan la lucha obrera con títulos como *Textiles del Valle de Orizaba*; *Santa Rosa y Río Blanco*; *Los Trabajadores del Valle de Orizaba y la Revolución Mexicana*, *retratos de grupo*, así como temáticas de similitudes sociales entre Veracruz y Cuba, como su publicación en colaboración *La Habana/Veracruz, Veracruz/La Habana, las dos orillas*, con la cual obtuvo el Premio en Ciencias Sociales 2004 que otorga la Academia de Ciencias de Cuba.

Bernardo García es miembro del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S), con extensa experiencia en la historia regional, misma que compartió con los universitarios, motivándolos a investigar, escribir y plasmar la cultura.

El decano mencionó que su principal trabajo es hacer aportaciones a la historia gráfica regional, crear libros con fotografía histórica, relatar lo vivido y compartir los saberes.

El historiador también acudió, el 7 de marzo, a la UVI Grandes Montañas, ubicada en

el municipio de Tequila, donde realizó un conversatorio con el tema “Mi aportación a la historia gráfica regional”.

En su presentación expresó su beneplácito al poder conversar con estudiantes de la UVI y los exhortó a generar un vínculo colaborativo que forme alianzas estratégicas de intercambio de información y contactos.

García Díaz compartió con los asistentes algunos de sus libros más icónicos y enfatizó que gusta de ponderar las fotografías, pues es a través de las imágenes que se puede contar la historia de forma más sencilla.

“La historia es un elemento que nos ayuda para saber hacia dónde nos dirigimos como sociedad”, expresó al tiempo de reconocer que ésta ha ido perdiendo terreno ante la “ficción” de los medios de comunicación: “Tenemos un bombardeo constante de información, desafortunadamente no somos capaces, en la mayoría de los casos, de procesarla de la manera correcta y es precisamente lo que buscamos en la Universidad, desarrollar un pensamiento crítico que puedan entender la sociedad y sus diferentes fenómenos”.



El historiador con la comunidad de la UVI Las Selvas



El decano también estuvo en la UVI Grandes Montañas



La Junta de Gobierno invita a la comunidad universitaria a la presentación del libro blanco ABC del proceso de designación rectoral 2017 de la Universidad Veracruzana y de la Plataforma de información oficial del proceso de designación rectoral, de acuerdo con el programa siguiente:

Consulta más información sobre la Junta de Gobierno y sus procesos en www.uv.mx/juntagob

Universidad Veracruzana

Fecha	Región	Sede	Hora
13 de marzo	Orizaba-Córdoba	Auditorio Cuatro vientos de la UVI	9:00 a 10:00
		Auditorio de la Facultad de Ingeniería	11:00 a 12:00
		USBI Iztacozquitlán	13:00 a 14:00
		Aula magna de la Facultad de Arquitectura	17:00 a 18:00
14 de marzo	Xalapa	Auditorio de Humanidades	9:00 a 10:00
		USBI Xalapa	12:00 a 13:00
		Auditorio de Contaduría	18:00 a 19:00
15 de marzo	Xalapa	Auditorio de Ciencias de la Salud	9:00 a 10:00
		Auditorio de Arquitectura	12:00 a 13:00
		Explanada de la Unidad de Artes	18:00 a 19:00
21 de marzo	Coatzacoalcos-Minatitlán	Auditorio de Medicina	9:00 a 10:00
		USBI Coatzacoalcos	13:00 a 14:00
22 de marzo	Veracruz-Boca del Río	USBI Veracruz	9:00 a 10:00
		Auditorio de Ingeniería	10:30 a 11:30
		Auditorio de la Facultad de Medicina	13:00 a 14:00
23 de marzo	Poza Rica-Tuxpan	USBI Poza Rica	9:00 a 10:00
		Hotel Crowne Plaza, Tuxpan	12:00 a 13:00

UVI Las Selvas, Medicina y FISPA sellan calidad de la UV en la región sur

En Medicina-Minatitlán el *Ceneval* otorgó el Nivel 2 a los egresados que presentaron el EGEL

Está por cumplirse la meta de la presente administración: acreditar el 100 por ciento de PE de calidad para 2017

Coatza • Mina • Acayucan

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) sumó más programas educativos (PE) reconocidos por su calidad, ahora en la región Coatzacoalcos-Minatitlán con las facultades de Medicina en Minatitlán e Ingeniería en Sistemas de Producción Agropecuaria (FISPA) en Acayucan, además de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID) de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Las Selvas, ubicada en Huautlán.

Con estos acontecimientos, la UV se acerca a la meta propuesta por la presente administración: contar con el 100 por ciento de PE de calidad para 2017.

El 8 de marzo, dos PE recibieron el reconocimiento que entregan los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y que los acredita por su calidad a nivel nacional; asimismo, el otro PE fue reconocido como Programa de Alto Rendimiento Académico por parte del Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (*Ceneval*), por resultados en su Examen General para el Egreso de Licenciatura (EGEL).

“Estamos ante una Universidad Veracruzana viva y activa, que tiene plena conciencia de su papel y que lo está desempeñando con visión y perspectiva, y que, como un solo ente, sigue sumando fuerzas y esfuerzos hacia la consecución del objetivo general de tener todos sus programas acreditados al final de mi administración”, manifestó Sara Ladrón de Guevara, rectora de la institución.

El *Ceneval* otorgó el Nivel 2 al PE de Medicina en Minatitlán, gracias a



La Rectora celebró el Nivel 2 que otorgó *Ceneval* a los aplicantes del EGEL

las calificaciones de sus egresados; al respecto, la Rectora destacó que la Facultad ha sido pionera en la acreditación con la que cuentan ahora los PE de Medicina de todas las regiones de la UV, “ustedes nos señalaron el camino”, aseveró.

La meta y los resultados obtenidos coinciden con los objetivos generales de la presente administración, añadió, “pero, sobre todo, dan cuenta de la calidad de nuestros programas educativos, de la calidad con que formamos a nuestros alumnos, y de la calidad como criterio central en el ejercicio cotidiano de las labores de nuestra casa de estudio”.

En ese sentido, el director de la Facultad, José Luis Sánchez Román, extendió el máximo reconocimiento a los académicos por su compromiso y motivación.

Al celebrarse el Día Internacional de la Mujer, la Rectora pidió un aplauso de y para todas las mujeres en los tres eventos celebrados y apuntó: “La UV es un espacio propicio para las mujeres, algunas están cambiando esquemas en sus familias y otras son las primeras en sus casas que llegan a cursar una licenciatura”.

En la sede Las Selvas de la UVI, Sara Ladrón de Guevara subrayó la pertinencia y pertenencia de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID), que a partir de hoy es el primer PE de la UVI acreditado por los CIEES.

Shantal Meseguer Galván, directora de la UVI, añadió que desde su creación 12 años atrás, siempre se pensó en proveer educación de calidad, “tenía que ir unida a un trabajo contra las desigualdades de todo



Areli Castilla Chiu recibió la acreditación de la LGID

tipo, ofreciendo un servicio de pertenencia y pertinencia cultural para aprender de la diversidad”.

En ese sentido, el director de la FISPA, Nayib Bechara Acar Martínez, al recibir a invitados y autoridades universitarias, dijo que en 21 años de historia se han titulado más de 700 egresados y actualmente el 60 por ciento obtiene empleo a seis meses de concluir sus estudios. “En la FISPA siempre damos más”, recalcó.

La consejera estudiantil, Marianne Itzel Chaires Herrera, resaltó que en este día de conmemoraciones y reconocimientos, “la lucha de la mujer es por su participación en igualdad con el hombre, para las mujeres de esta Facultad no existe ningún obstáculo”.

El vicerrector de la región Coatzacoalcos-Minatitlán, Jorge

Alberto Andaverde Arredondo, puntualizó que en esta casa de estudio tienen cabida “todas las formas del pensamiento y se apoyan las acciones encaminadas al bien del pueblo mexicano, reconocemos nuestra pluralidad de ideas, sabemos que todos los universitarios colaboramos en la construcción de un mejor mañana”.

Cabe señalar que en la UVI Las Selvas las autoridades universitarias encabezadas por la Rectora, el Vicerrector y la arqueóloga y académica, Lourdes Budar Jiménez, responsable del proyecto “Piedra Labrada”, hicieron la donación de la réplica de la pieza arqueológica conocida como “El Príncipe”, cuyo original reside en el Museo de Antropología de Xalapa (MAX).

En la visita a dicha sede se inauguró formalmente el VI Encuentro de Estudiantes de la UVI, que contó con representaciones de todas las sedes interculturales, delegaciones de estudiantes provenientes de Oaxaca e Hidalgo, así como integrantes de organizaciones de la sociedad civil.

Javier Díaz de la Serna Braojos, director técnico de CIEES, reconoció el esfuerzo y compromiso de las distintas comunidades universitarias y de la institución en su conjunto por mantener la calidad educativa, “es un compromiso continuo porque todos los mexicanos necesitamos buena educación y ustedes son un ejemplo a seguir”, aseveró.

Las autoridades universitarias hicieron un recorrido por las nuevas instalaciones de la FISPA: espacios para el área administrativa, la biblioteca y aparatos para ejercitarse.



La comunidad de la FISPA celebró el reconocimiento como programa de calidad nacional

USBI Córdoba cuenta con andador ecológico e iluminado

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

Autoridades de la Universidad Veracruzana y del Ayuntamiento cordobés inauguraron el 6 de marzo el andador de acceso a la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Córdoba, en ceremonia encabezada por Beatriz Rodríguez Villafuerte, vicerrectora de la región Orizaba-Córdoba.

La funcionaria se congratuló por la conjunción de esfuerzos entre esta casa de estudio y el ayuntamiento, que redunda en mejoras de infraestructura en la USBI, entre ellas el nuevo andador de acceso a esta entidad, que en el futuro se llamará Centro para la Cultura, la Ciencia y las Artes.

Rodríguez Villafuerte detalló que actualmente la USBI-Córdoba alberga a cerca de 400 estudiantes de los Talleres Libres de Arte (TLA); alumnos de dos diplomados; la Coordinación Regional de Posgrado e Investigación, y próximamente recibirá a la primera generación de estudiantes de la Licenciatura en Enseñanza de las Artes.

El director de Obras Públicas de la ciudad de Córdoba y responsable de la construcción del andador, Hugo Fernández Bernal, comentó que esta obra dará seguridad a los estudiantes porque tienen ya un camino de cerca de mil metros cuadrados con un amplio sentido ecologista, que posee concreto ecológico 100 por ciento permeable y 19 luminarias.

Mencionó que para esta obra el ayuntamiento invirtió casi un millón de pesos y expresó que tener mejor infraestructura permite a la USBI ofrecer algo que es primordial para la sociedad: espacios universitarios dignos y carreras que permitan encauzar esa vocación de muchos por los altos estudios y además por las bellas artes (en alusión al nuevo programa educativo en Enseñanza de las Artes).

En la inauguración del andador estuvieron presentes Jaime Tomás Ríos Bernal, presidente municipal de Córdoba; Miguel Flores Covarrubias, director general del Área Académica de Artes (DGAAA); María de los Ángeles Sahagún Morales, directora municipal de Desarrollo

Social; José Eduardo Martínez Canales, secretario académico regional; María de Lourdes Cid Garzón, coordinadora de Educación del ayuntamiento; Deyanira Guillermina Guzmán Moreno, coordinadora académica de la DGAAA, y Claudia Ivonne Espinoza Herrera, alumna de los TLA y de Arquitectura.



La obra es de concreto ecológico y tiene 19 luminarias



Corte del listón inaugural

Universitarios y médicos tradicionales llamaron a cuidar el entorno

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

La Universidad Veracruzana (UV) celebró el tradicional Xochitlalis, el viernes 3 de marzo en la Facultad de Ciencias Químicas (FCQ), con la participación de estudiantes, académicos, investigadores, trabajadores y funcionarios de esta casa de estudio, así como médicos indígenas tradicionales y autoridades de las instituciones de salud.

Yaqueline Gheno Heredia, integrante del grupo de académicos que participan con el Grupo Regional de Apoyo a la Medicina Indígena Tradicional (GRAMIT) en el centro del estado de Veracruz, explicó que celebraron la ceremonia de agradecimiento llamada Xochitlalis, que permite establecer contacto con nuestras raíces y también se pide con

flores a la Madre Tierra –al inicio del año agrícola– una buena y abundante cosecha.

Informó que una de las cosas que más ha dañado a la Tierra es el cambio de uso del suelo, lo que ha causado erosión, por ello la Universidad establece programas de sustentabilidad que apoyan alternativas que eviten la devastación del suelo.

Alertó de la problemática que existe en el Parque Nacional del Pico de Orizaba, donde el bosque está sometido a graves daños y se defiende como puede; “por eso hacemos un llamado a cuidarlo, porque sin él no tendremos agua en toda la cuenca, y sin agua no hay nada”, sentenció.

Los académicos de la UV miembros del GRAMIT consideraron importante que la edición 2017 del Xochitlalis se hiciera en la FCQ ya que sus académicos han colaborado con los médicos tradicionales

en la elaboración de remedios herbolarios, con el fin de lograr su certificación a través de un proceso de calidad.

Los médicos tradicionales explicaron que no sólo este día se agradece a la Madre Tierra, también hacen faena colaborativa, le piden apoyo y agradecen los dones recibidos de ella pidiendo perdón por el daño que le causan.

La ceremonia del Xochitlalis la condujo Pedro Sánchez Rosales, médico tradicional de la zona fría de Tlaquilpa, quien cubrió a la Madre Tierra con lo más delicado que tiene la naturaleza como son los pétalos de flores, para protegerla, cuidarla y arroparla como ella nos arropa a nosotros.

Durante el Xochitlalis los médicos tradicionales mostraron en varias mesas sus productos. Miguelina Luna, de Coscomatepec, mostró tintura de ajo para la hipertensión, triglicéridos y problemas de circulación; crema

orgánica de manzana, hueso de aguacate y vitamina E para suavizar la piel; y un ungüento para resfriados elaborado con resina de ocote, eucalipto, alcanfor y vaselina a base de cera de miel y aceite.

Camila Barojas, del mismo lugar, expuso una pomada para desinflamar y quitar estrías elaborada con sábila y eucalipto, así como el champú Maravilla que evita la caída de cabello y a la vez hace que crezca; dijo surtirlo a una institución de personas con cáncer a quienes rapidísimamente les crece el cabello, la base principal es escobilla, sábila, yerba del golpe y 17 plantas más.

Elena Rosas Francisca, de Ixhuatlancillo, presentó bolsas con flores de marzo, con las cuales hace una infusión en alcohol que se frota en el cuerpo para dolores musculares, calambres, cólicos “y lo que se necesite”.

Pedro Sánchez Rosales y su esposa Camila Salas producen jarabe para la tos, gotas para la carnosidad y conjuntivitis, vino indio para mareos y cansancio, pomadas para inflamación de los ovarios, para resfriados, jarabe para tos seca, entre otros remedios.

Por su parte, Juana Aguilar Villa, de Tlaquilpa, mostró su arte con prendas y muñecos de lana hilada a mano y teñida con plantas naturales.



Pedro Sánchez durante la ceremonia

➤ Se impartirá en Veracruz, Córdoba y Poza Rica

UV presentó nueva Licenciatura en Enseñanza de las Artes

El programa educativo está disponible en la convocatoria de ingreso vigente; contará con 25 lugares por sede

EDGAR ONOFRE

La Universidad Veracruzana (UV) presentó su nuevo programa educativo (PE) de Licenciatura en la Enseñanza de las Artes, en las regiones universitarias de Veracruz, Orizaba-Córdoba y Poza Rica-Tuxpan.

El 6 de marzo, Miguel Flores Covarrubias, director general del Área Académica de Artes (DGAAA), y los vicerrectores Alfonso Pérez Morales y Beatriz Rodríguez Villafuerte, de Veracruz y Orizaba-Córdoba respectivamente, dieron a conocer ante los medios de comunicación el PE que a partir de la convocatoria de ingreso vigente se impartirá en Córdoba, Veracruz y Poza Rica, en modalidad semipresencial y que contará con una oferta de 25 lugares disponibles por cada una de las sedes.

Alfonso Pérez señaló que en Veracruz el PE forma parte de la nueva oferta educativa que la Universidad ha sido capaz de desarrollar, a la par que mantiene su esfuerzo por estabilizar las finanzas universitarias.

Miguel Flores, por su parte, destacó que la Licenciatura en la Enseñanza de las Artes es un esfuerzo por descentralizar la oferta artística de la institución; asimismo, constituye una respuesta tanto a las necesidades regionales como a las reformas educativas que en la materia impactan, sobre todo a nivel de educación básica y media superior.

Deyanira Guzmán Moreno, coordinadora académica de la DGAA, explicó que el programa fue diseñado con fundamento en los saberes específicos requeridos y que será impartido en modalidad semipresencial: una parte de la carga académica se llevará a efecto ante grupo y la otra a través de la tecnología de la información.

En Córdoba la presentación se realizó con la participación del presidente municipal, Tomás Ríos Bernal; tanto él como la Vicerrectora se refirieron a la colaboración entre la UV y el ayuntamiento que hizo posible lanzar el nuevo PE. Ambos mencionaron que el esfuerzo nació tras una solicitud del municipio a la rectora Sara Ladrón de Guevara para traer a la ciudad las capacidades históricas de la Universidad en materia de arte.

En Poza Rica, la presentación se realizó el 7 de marzo, con la participación del vicerrector José Luis Alanís Méndez y Miguel Flores.



Miguel Flores y José Luis Alanís durante la presentación en Poza Rica

El Vicerrector destacó que la Universidad ha trabajado durante la presente administración para hacer más eficiente el presupuesto y aterrizar con éxito iniciativas como esta nueva licenciatura. Explicó que el programa presentado se suma a la Licenciatura en Derecho con Enfoque de Pluralismo Jurídico y el Doctorado en Ciencias Marinas como parte de la nueva oferta educativa regional.

Licenciatura en Enseñanza de las Artes

El programa será impartido en tres ciudades: Córdoba, Veracruz y Poza Rica, a través de la DGAAA; da respuesta a las necesidades de formación para la educación


artística y el objetivo es formar profesionistas de la educación que tengan habilidades artísticas y herramientas disciplinares necesarias para la docencia en los niveles básico y medio superior. Esta oferta es una propuesta innovadora en la construcción de una educación integral en la formación de docentes.

De esta manera, el Área Académica de Artes también responde a la necesidad de expandir la oferta de educación formal de las artes más allá de la ciudad de Xalapa, descentralizando las oportunidades de preparación para los jóvenes veracruzanos de las regiones Veracruz, Poza Rica-Tuxpan y Orizaba-Córdoba.

Las oportunidades laborales del programa incluyen las instituciones dedicadas a la educación, al arte, espacios profesionales de la educación artística ya sea en el medio urbano o rural, entre otras. Su modalidad semiescolarizada optimiza los tiempos de formación y genera nuevas herramientas necesarias tanto en la docencia como en el manejo de las tecnologías de la información y comunicación y entornos virtuales.

Por otra parte, las experiencias relativas a las disciplinas artísticas como música, danza, artes plásticas y teatro, son rigurosamente de índole presencial para asegurar la calidad de sus procesos.

PROGRAMA EDUCATIVO 2016



Universidad Veracruzana
Dirección General
del Área Académica de Artes

Universidad Veracruzana

Licenciatura en Enseñanza de las Artes LENA

¿Te interesa desarrollar tus conocimientos, habilidades y competencias como docente de las artes?

La Licenciatura en Enseñanza de las Artes LENA con su sistema semiescolarizado optimiza los tiempos de formación y genera nuevas herramientas necesarias en la docencia de las artes para el nivel básico y medio superior.

Informes: Veracruz juareyes@uv.mx • Poza Rica cyaguilar@uv.mx • Córdoba jvarela@uv.mx
Dirección General del Área Académica de Artes 01 228 8421700 ext.11117 FB: ArtesUV

UV, invitada especial en feria del libro de la BUAP

La Dirección Editorial presentará lo mejor de su catálogo del 17 al 26 de marzo

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Universidad Veracruzana (UV) será la invitada especial en la trigésima edición de la Feria Nacional del Libro de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), a realizarse del 17 al 26 de marzo en el Complejo Cultural Universitario.

Esta casa de estudio será la primera institución de educación superior en asistir como invitada a la feria, con motivo de que su sello editorial cumplió el 20 de febrero 60 años de fundación.

Edgar García Valencia, director de la Editorial UV, adelantó que en un *stand* de 50 metros cuadrados se presentará lo mejor del catálogo universitario y de autores reconocidos.

“El ser invitados por una de las universidades que tiene una



Edgar García Valencia, director de la Editorial UV

importante producción editorial a nivel nacional, es un motivo de gran honor porque sabemos que la BUAP es una institución que apuesta por el libro.”

Entre los títulos a presentar están la novela *La obediencia nocturna* y los *Cuentos completos* de Juan Vicente Melo; *Las cartas a Luchting*, quien fuera el

traductor y agente literario del narrador Julio Ramón Ribeyro; *El pensamiento colonial*, de Fernando Matamoros Ponce, en coedición con la BUAP.

Además, la obra académica *El poder de la memoria*, coordinada por Gunther Dietz; *El umbral*, *María Teresa de Medina, la dama insurgente*, de Roberto Peredo; las revistas *La Palabra y el Hombre* y *La Ciencia y el Hombre*.

Esta edición de la Feria Nacional del Libro de la BUAP contará con la participación de 50 casas editoriales y se espera la asistencia de 60 mil personas. Habrá más de 200 presentaciones de libros, además de conferencias magistrales, talleres, charlas con autores, conciertos y diversas actividades artísticas.

En el marco de esta feria se llevará a cabo un homenaje al escritor recién fallecido René Avilés Fabila.

Asimismo, entre los invitados destacados estarán David Wagner, ganador del premio de la Feria del Libro de Leipzig, y Raúl Rojas, catedrático de la Universidad Libre de Berlín, considerado el mejor profesor extranjero de Alemania en 2015.

Todas las actividades tendrán acceso gratuito y para conocer la programación se puede consultar la página www.fenali.buap.mx

Lectores elogiaron catálogo de Editorial UV

Asistentes a la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería coincidieron en la calidad de los libros de la Veracruzana

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Lectores que asistieron a la 38 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (FILPM), realizada por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) del 26 de febrero al 6 de marzo, elogiaron el catálogo de la Editorial de la Universidad Veracruzana (UV), que exhibió diversas publicaciones en un *stand*.

En este magno evento de las letras –que cuenta con el apoyo de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, así como del Gobierno de la Ciudad de México– el público tuvo la oportunidad de apreciar y adquirir obras del amplio catálogo del sello editorial universitario.

Al respecto, Florentino Cruz, distribuidor de libros y encargado del *stand* de la UV, mencionó que las obras publicadas por esta casa de estudio tuvieron una gran aceptación durante el transcurso de la FILPM, debido a que estos textos ya cuentan con un mercado cautivo que los busca.

Comentó que los preferidos por el público asistente fueron los de literatura, entre ellos novelas y libros de cuentos e incluso poesía;

la antología del cuento mexicano de tema gay, *Amor que se atreve a decir su nombre*, de Mario Muñoz y León Guillermo Gutiérrez, además de *Sick & McFarland. Una novela pretenciosa*, de Alejandro Arteaga y Alfonso Nava, entre los más pedidos.

También *La obediencia nocturna* y *Cuentos Completos* de Juan Vicente Melo también estuvieron entre los más pedidos por el público.

El comerciante de libros declaró que lo que distingue a la producción editorial de la UV, al margen de la calidad de su contenido, es el precio competitivo con relación a otras casas editoriales.

Adán Román, estudiante de la Universidad del Distrito Federal (UDF), compartió que adquirió *Las moradas* de Santa Teresa de Jesús, *El alienista* y *otros cuentos* de Machado de Assis y *Vampirismo y otros cuentos* de Ernst Theodor Amadeus Hoffmann.

El joven relató que ya conocía los libros de la Editorial UV, los cuales le agradan debido a su gran calidad y a la excelente selección de autores que publican;



El público abarrotó el *stand* de la UV en el Palacio de Minería

manifestó que son textos muy valiosos que una de las mejores universidades del país pone al alcance del público, por lo cual deben ser aprovechados.

Sonia Guerrero Velázquez, actriz y directora de teatro independiente, narró que llegó al *stand* de la Editorial UV en busca del *Cuaderno de Teatro Tramoya*,

ya que en más de una ocasión ha hecho uso de los guiones que esta publicación incluye para representarlos en el escenario.

“*Tramoya* es la única revista a nivel nacional especializada en publicar guiones teatrales, por lo que es un referente obligado para quienes nos dedicamos a este arte escénico”, expresó.

“ La Palabra y el Hombre ”

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabayelhombre



Cuarteto Chroma, esfuerzo joven en pro de la música de cámara



En año y medio se posicionó dignamente en el panorama veracruzano y nacional

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Ganadores de un meritorio segundo lugar en Monterrey, en concurso convocado en febrero por el Cuarteto Latinoamericano, los integrantes del Cuarteto Chroma comentan en torno de sus aciertos y reconocimientos en apenas año y medio de su integración en Xalapa.

Integrada por los violinistas Carlos Quijano Vázquez e Ilya Ivanov Gochev, Félix Alanís Barradas en la viola y Manuel Cruz Morales en el violonchelo, la agrupación se adjudicó en julio de 2016 el primer lugar en el Concurso Nacional de Música de Cámara de Naolinco, y unas semanas antes se

trajeron el Premio “Manuel M. Ponce” de Aguascalientes.

Tres de ellos forman parte de la sección de cuerdas en la Orquesta Sinfónica de Xalapa, mientras que el cuarto es principal de violonchelos en la Orquesta de Música Popular de la Universidad Veracruzana. Lo anterior les exige redoblar esfuerzos para cumplir

con su compromiso laboral por las mañanas y destinar el resto del día a su desempeño en el delicado renglón de la música de cámara.

El primer lugar en Monterrey fue para un cuarteto invitado, procedente de Venezuela y con ocho años de permanencia, lo cual establece la dedicación y esfuerzo que estos jóvenes universitarios destinan a su labor en uno de los terrenos artísticos que requiere de mayor claridad en los objetivos y enorme destreza en su cultivo.

Con base en esfuerzo personal y de conjunto, Chroma pronto irrumpió sonoramente en el contexto de la actividad camerística veracruzana y nacional. A diferencia del Cuarteto Latinoamericano, la línea de Chroma no apunta sólo hacia la interpretación de autores de habla castellana, también incluye en su repertorio arreglos con un toque “latino” distintivo.

“Buscamos transcripciones interesantes, además de la creatividad de los contemporáneos mexicanos”, indicó el violinista Félix Alanís Barradas, quien cuenta con Doctorado en Música por la Universidad de Houston, al tiempo que el también violinista Ilya Ivanov tiene maestría por la Universidad de Bruselas. Todos son egresados de la Facultad de Música de la UV.

Para ellos, su trabajo se asemeja en mucho a la

convivencia como parte de la sociedad. “La labor en la música de cámara es aprender a esforzarnos entre todos, sumar esfuerzos, comunicarnos mejor y limar asperezas. No olvidamos que somos cuatro mentalidades distintas en función de una sola meta; cada uno es un solista y cualquier distracción afecta al resto. Debemos estar siempre alertas y tener en mente que todo ello nos hace crecer y nos fortalece en muchos aspectos”.

El entorno a nivel nacional es particularmente ingrato con esta actividad y ejercerla no reporta utilidades monetarias, por ello –entre otros factores– es que cuartetos como el xalapeño Halfter se retiraron de la actividad. Sólo en casos aislados, como el Latinoamericano (que cuenta con subsidio federal), es posible la permanencia ininterrumpida. Pero la búsqueda de forma independiente es parte de su vocación y Chroma ya tiene la invitación de la Universidad de Victoria, en Canadá, para asistir al célebre Cuarteto Lafayette durante la tercera semana de junio. Además, su proyecto presentado ante el programa de fomento “Ibermúsicas” para ir en agosto a Costa Rica, fue aceptado y llevarán música de compositores mexicanos vivos.

Jorge Luis Prats se presentará con la OSX

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

El reconocido pianista de origen cubano, Jorge Luis Prats, actuará como solista de la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) los días viernes 17 y sábado 18 de marzo, en un par de programas armados específicamente con obras de autores rusos y que se ha denominado *De la vieja y la nueva Rusia*.

Lo anterior se anuncia para las 20:30 horas del viernes, con repetición al día siguiente a las 19:00, en la sala de conciertos Tlaqná, Centro Cultural, y con la dirección de Lanfranco Marcelletti, titular de la OSX.

El programa es el siguiente: *Kikimora*, poema sinfónico sobre una antigua leyenda eslava, de Anatoly Liadov; la suite de la música para el ballet *Pulcinella*, de Igor Stravinski, para finalizar con el Tercer concierto en re menor para piano y orquesta de Serguei Rajmaninov.

Prats nació en la provincia de Camagüey y se preparó artísticamente en el Conservatorio de La Habana, y en París bajo

la guía de la profesora franco-brasileña Magda Tagliaferro, así como en Viena donde fue discípulo de Paul Badura-Skoda. Más tarde, en el Conservatorio de Moscú, se familiarizó con la obra pianística de maestros rusos como Chaikovski, Scriabin, Prokofiev y Rajmaninov.

Regresó a su país para presentarse con orquestas cubanas bajo la dirección de Manuel Duchesne Cuzán,



El pianista participará en el programa *De la vieja y la nueva Rusia*

Tomás Fortín y Guido López-Gavilán; tomó parte en diversos concursos internacionales y ganó el “Marguerite Long-Jacques Thibaud” de París, así como el “Katia Popova” de Bulgaria. Sus giras internacionales le han llevado hacia México y diversos países de Latinoamérica, también a Canadá, Francia, Inglaterra, Holanda y España, en este último país se instaló desde 2004 y al año siguiente obtuvo la nacionalidad española.

Para el evento de referencia, los boletos costarán 120 y 80 pesos, con descuento especial a estudiantes con credencial vigente. Para más información, llamar al teléfono (228) 8182158.

¿Ya es tiempo de hacer tu Servicio Social?

¿Te gustan los Museos?

¡Entonces ven al MAX!

Si estudias:

Arqueología • Antropología • Historia
Pedagogía • Turismo • RRPP
Lengua Inglesa y Francesa
Artes • Diseño • Publicidad
Arquitectura • Turismo • Informática

Ofrecemos:

- Un horario compatible con tus estudios.
- Participación en proyectos de difusión y vinculación cultural.
- Colaboración en proyectos relacionados con el patrimonio, la historia, el arte, la educación y la ciencia.
- Contacto con personas de diferentes nacionalidades.
- La experiencia de trabajar con un equipo multidisciplinario.

Informes

Museo de Antropología de Xalapa
Av. Xalapa s/n esq. Acueducto
Tels. 815 09 20 y 815 49 52 Ext. 118
Lunes a Viernes de 9:30 a 16:00 hrs

Cartelera

Tu ruta cultural

Universitaria

Cartelera sujeta a cambios

Sugerencias del 13 al 19 de marzo de 2017

difusioncultural@uv.mx

Difusión Cultural UV

@DGDCultural UV

Más información en: www.uv.mx/difusioncultural/cartelera



Lunes 13

Taller | 9:00 horas

Teatro de objetos

Impartido por Jorge Reza
Lugar: Unidad de Artes UV
Xalapa, Ver.

Martes 14

Taller | 9:00 horas

Taller de teatro de objetos

Impartido por Jorge Reza
Lugar: Unidad de Artes UV
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Martes de jazz en el Ágora

JAZZUV

Lugar: Ágora de la Ciudad
Xalapa, Ver.

Miércoles 15

Taller | 9:00 horas

Taller de teatro de objetos

Impartido por Jorge Reza
Lugar: Unidad de Artes UV
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Sandra Lohr y Pepe González

Miércoles Musicales UV-DIF

Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala Tajín
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Mariachi Universitario

Cultura en Arquitectura

Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Auditorio Fac. de Arquitectura
Xalapa, Ver.

Jueves 16

Taller | 9:00 horas

Taller de teatro de objetos

Impartido por Jorge Reza
Lugar: Unidad de Artes UV
Xalapa, Ver.

Taller | 10:00 horas

Auto-gestión y búsqueda de recursos en el sector privado

Impartido por Camila Aguirre
Lugar: Aula 2 Desarrollo Académico
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Xally Happy Stompers

La K-ja de Música

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Teatro La Caja
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Jorge Reza

Delirio Culinario

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Facultad de Arquitectura
Xalapa, Ver.

Viernes 17

Taller | 10:00 horas

Auto-gestión y búsqueda de recursos en el sector privado

Impartido por Camila Aguirre
Lugar: Aula 2 Desarrollo Académico
Xalapa, Ver.

Presentación de libro | 19:00 horas

Atrocidades innegables.

Confrontando crímenes de lesa humanidad en México

Presenta: Esther Hernández Palacios
Lugar: Foro de la USBI- Xalapa
Xalapa, Ver.

Teatro | 20:30 horas

Estridentópolis

Dirección: Karina Meneses

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Teatro La Caja
Xalapa, Ver.

Concierto | 20:30 horas

Orquesta Sinfónica de Xalapa

De la vieja y la nueva Rusia

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Centro Cultural Tlaqná
Xalapa, Ver.

Sábado 18

Teatro | 19:30 horas

Estridentópolis

Dirección: Karina Meneses

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Teatro La Caja
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas

Función Facultad de Teatro UV

Proyecto Iberescena

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Domingo 19

Inauguración festival | 12:00 horas

Festival Miguel Vélez Arceo

Ballet Folklórico UV

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Foro al aire libre

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Concierto | 13:00 horas

Coro UV

Domingos de Museo

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas

Estridentópolis

Dirección: Karina Meneses

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Teatro La Caja

Xalapa, Ver.

Exposiciones:

El mar de Yasu Suzuka

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Caudales de Byron Brauchli

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Personajes Híbridos

de Emmanuel Zavala

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Autorretrato de Gustavo Pérez

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

De la aventura a la investigación, el quehacer del arqueólogo

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Recorridos guiados

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Carrera Atlética del *Fesapauv* convocó a casi 200 competidores

Ángela Pérez y Gerardo Palestino, los principales ganadores

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con éxito se llevó a cabo la versión 2017 de la Carrera Atlética del *Fesapauv*, en la que participaron cerca de 200 competidores y que tuvo como principales ganadores a Ángela Pérez Salazar y José Gerardo Palestino Morales, en la prueba de los 10 kilómetros.

El disparo de salida estuvo a cargo de José Raúl Trujillo, director general de Recursos Humanos de la Universidad Veracruzana (UV), quien estuvo acompañado de Enrique Lvet Gorozpe, secretario general del *Fesapauv*; Irma Zamora Cortina, secretaria general del *Fesapauv*-Región Xalapa; Maribel Barradas Landa, titular de la Dirección de Actividades Deportivas, y Facundo Pacheco Rojas, director ejecutivo de la Fundación UV.

Fueron pruebas de 3, 5 y 10 kilómetros, en las que los participantes brindaron su máximo esfuerzo, cumpliendo bien sus recorridos en la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte.

En la prueba de los 10 kilómetros, categoría libre-femenil, el primer lugar fue para Ángela Pérez Salazar; el segundo, para Rubí

Viveros Contreras, y el tercero, para Luz Amelia Sánchez Landero.

En la categoría libre-varonil, el primer lugar correspondió a José Gerardo Palestino Morales y el segundo a José Juan Muñoz León.

En los 10 kilómetros, categoría máster-varonil, Luis Antonio Montero Ladrón de Guevara, Rodolfo Obregón Ramírez y Jorge Álvarez Mena obtuvieron el primer, segundo y tercer lugar, respectivamente.

Luis Reducindo Hernández, Oscar Manuel Narváez Trejo y Evodio Muñoz Aguirre, ganaron en la categoría veteranos-varonil.

En la senior-varonil, Carlos Palacios Aburto llegó primero,

Jorge Galindo González en segundo y José Luis Nava García fue tercero.

En los 10 kilómetros máster-femenil, Virginia Lagunes Barradas fue la ganadora.

En los 5 kilómetros, libre-varonil, Paulo César Soler Gómez fue primero, Fernando Rechy Ramírez llegó segundo y José Francisco Báez Corona en tercero.

La categoría máster-varonil fue dominada por Jacob Medina, le siguió Juan Carlos Arias Vargas y Alberto Sánchez Medina en tercero.

En veteranos-varonil: primero, Enrique Jiménez Oliva; segundo, Saúl Castillo Aguilar.

En la senior-varonil: primero, Luis Morales de la Vega; segundo, Mauricio Cruz Valencia; tercero, Ricardo Tovar Miranda.

En los 5 kilómetros, categoría libre-femenil: primero, Rubí Aguirre González; segundo, Jéssica Garizurieta Bernabé; tercero, Dulce Osorio Martínez.

En la máster-femenil: primero, Verónica Arcos Toto; segundo, Alejandra Zúñiga Ortega; tercero, Ana Badillo Hernández. Senior-femenil: primero, Cristina Ladrón de Guevara; segundo, Yamilet Lira López; tercero, Rosa María Rodríguez Cruz.

En los 3 kilómetros, categoría libre-femenil, Edna

Pérez Lascurain, primer lugar; Marina Mendoza Gómez, segundo, y Marcela Ventura Vázquez, en tercero.

En máster-femenil, Jacqueline Dorantes Carrión, Aldemarín Castro Góngora y Miriam Márquez Barrientos hicieron el 1-2-3.

Yolanda Francisca González Molohua, María del Pilar Castillo Valencia y María Cortés Rodríguez, fueron las triunfadoras en los 3 kilómetros, veteranas-femenil.

Por último, en los 3 kilómetros, libre-varonil: primero, Jorge Octavio Virués; segundo, Jorge Alberto Reyes; tercero, Gustavo Retureta.

En la máster-varonil: Fredy Castañeda Sánchez, Félix Báez Galván y Francisco Córdoba Montiel, primero, segundo y tercer lugar, respectivamente.

Veteranos-varonil: primero, Víctor Fernández Rosales; segundo, Carlos Palestina Mae; tercero, Jesús Ramírez Sánchez.



Los participantes en plena competencia



El pódium de los triunfadores

➤ La justa se realizará del 16 al 26 de marzo

Delegación UV participará con 300 deportistas al Regional de Tlaxcala

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Maribel Barradas Landa, titular de la Dirección de Actividades Deportivas de la Universidad Veracruzana (DADUV), informó que esta casa de estudio acudirá a la Universiada Regional de Tlaxcala, que se llevará a cabo del 16 al 26 de marzo, con una delegación de 300 deportistas, la cual es mayor que la del año pasado.

“Estamos muy contentos y orgullosos por todo lo que implica la participación de nuestros estudiantes en el evento Estatal,

donde demostraron respeto, responsabilidad, valores y el espíritu que debe caracterizar a los deportistas universitarios.”

Satisfecha con los resultados en la Universiada Estatal, donde la UV logró calificar en la mayoría de los deportes de conjunto e individuales, Maribel Barradas destacó el alto nivel que ha alcanzado el deporte en Veracruz.

“Lo importante es que crezca el deporte a nivel estatal, pues nosotros vamos en su representación, somos el reflejo del mismo y es un placer ver el

nivel en estas competencias y el compromiso que muestran todas las instituciones del estado”, comentó la titular de la DADUV.

Asimismo destacó el intenso trabajo de los deportistas de la UV: “Trabajamos todo el año en las disciplinas deportivas y estamos satisfechos con el equipo de trabajo, lo cual se refleja en la actuación de nuestros deportistas”.

Apuntó que el Regional de Tlaxcala se presenta como otro reto a superar: “Sabemos que es otra etapa muy complicada, pues igual, las instituciones de otros estados



Maribel Barradas Landa señaló que los *Halcones* van bien preparados

están trabajando. Hay un gran nivel en muchas de las disciplinas deportivas, pero nosotros vamos con objetivos muy claros, a competir con categoría y mostrar el

mejor nivel para alcanzar el pase a la Universiada Nacional”.

Recalcó el reto y el compromiso de *Halcones* UV de mantenerse entre las 10 mejores instituciones del país.

“Tenemos equipo para calificar a la Universiada”: entrenador de *Handball*



Los *Halcones* pasaron a la etapa regional tras vencer a la BENV

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Tras su contundente participación en los Juegos Estatales de Educación Superior, la Selección de *Handball* de *Halcones* está lista para encarar la etapa Regional, que del 22 al 29 de marzo se llevará a cabo en Tlaxcala.

El entrenador José de Jesús Cid de León Facas y el capitán de los *Halcones*, David Domínguez Aguilar, coincidieron en señalar: “Tenemos equipo para calificar a la Universiada Nacional de Nuevo León”.

Cid de León destacó la actuación del representativo de la UV en el triunfo sobre la Benemérita Escuela Normal Veracruzana (BENV), que les dio

el pase a la etapa Regional. “Fue un buen partido, el equipo mostró superioridad y ahora vamos a seguir nuestra preparación para el evento en Tlaxcala”, expresó.

El entrenador resaltó la intensa preparación de los seleccionados, su esfuerzo y entrega: “Debemos seguir trabajando pues los retos son grandes. Ahora viene un evento fuerte en el que enfrentaremos a Puebla, Hidalgo y Tlaxcala, pero lo haremos con un buen equipo para calificar a la Universiada Nacional”.

Por su parte, el capitán de los *Halcones*, David Domínguez, quien cursa el cuarto semestre de la Maestría en Gestión de Organizaciones, señaló que se cumplió con el primer paso,

“ahora vamos a prepararnos para lo siguiente. Viene el Regional en Tlaxcala, donde el principal rival será Puebla para disputar el pase al evento Nacional de Nuevo León”.

Domínguez Aguilar enfatizó la intensa preparación del equipo, sobre todo su participación en la Liga Metropolitana de *Handball* que les ha dado experiencia. “Es muy importante por el foguero que tenemos, pues cuando vamos a la Metropolitana enfrentamos a equipos fuertes, lo cual nos da la preparación y el nivel adecuado”, expresó.

El capitán de los *Halcones* confió en la calidad del equipo para lograr la calificación a la Universiada Nacional, “donde la meta será figurar entre los primeros lugares”.

Halcones calificaron al Regional de Tlaxcala, en voleibol



Saraí Baizabal Rivera, capitana de la Selección Femenil

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los capitanes de las selecciones de Voleibol de *Halcones*, Saraí Baizabal Rivera y Font Jams Gutiérrez Jaimes, están felices de haber dominado en la Universiada Estatal y conseguir el pase a la etapa Regional, que del 22 al 29 de marzo se llevará a cabo en Tlaxcala.

Saraí Baizabal, capitana de la Selección Femenil, mencionó que

ante la Universidad Anáhuac fue una final especial que se decidió en cinco *sets*: “Realmente fue muy complicado todo, los dos equipos estábamos muy aferrados, pero al final pudimos sacar el triunfo y calificamos al Regional”.

Asimismo, destacó la calidad de los equipos que participaron en la fase Estatal: “Por su gran nivel, puede ser la etapa más complicada para llegar a la Universiada Nacional”.

Añadió que viene una competencia difícil en Tlaxcala, “pero tenemos la confianza de realizar un buen papel y lograr el objetivo de estar en el Nacional y colocarnos entre las ocho mejores instituciones”.

Saraí Baizabal dijo que como capitana tiene la responsabilidad de impulsar al equipo: “Estoy muy orgullosa de estar al frente, agradecida con las autoridades y la porra que siempre está con nosotros”.

Por su parte, Font Jaimes, de la Selección Varonil, destacó que a la final llegaron los dos mejores equipos, UV y la Universidad Anáhuac, por lo cual el encuentro fue muy parejo: “Gracias al esfuerzo de los compañeros logramos el objetivo de pasar a la siguiente fase y logramos el triunfo en tres *sets*”.

Ahora viene el evento Regional, el cual resulta difícil pero interesante, señaló: “Enfrentaremos a equipos de gran nivel como la Universidad de Las Américas Puebla. Hay que brindar nuestro mayor esfuerzo y calificar a la Universidad Nacional”.

De llegar, añadió, sería su primera vez en la máxima justa deportiva: “Es el gran sueño de todo universitario, competir a nivel nacional”.

En el deporte también hay desigualdad de género

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El deporte es un espacio en el que también existe desigualdad de género, advirtió Saraí Ramírez Colina, coordinadora de los programas de actividad física para la salud de la Dirección de Actividades Deportivas de la Universidad Veracruzana (DADUV).

Lo anterior, durante la presentación de la nueva temporada del programa *Más allá de la ciencia*, transmitido por Tele UV, que tuvo lugar el 7 de marzo en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI).

En dicho evento fueron presentados los capítulos “La felicidad desde la perspectiva de género” y “La felicidad desencadenada por el deporte”.

Con relación a este último, se realizó el panel “La ciencia de la felicidad: la mujer en el deporte”, en el que también participaron Sara Beatriz Hernández Marcial, medallista nacional en judo, e Israel Nahúm Silvestre Valero, capitán de la Selección de Basquetbol.

Saraí Ramírez recordó que la primera participación de las mujeres en los Juegos Olímpicos fue en 1900, pero sólo en dos disciplinas: tenis y golf, porque reforzaban el estereotipo frágil y delicado.

Lamentó que la desigualdad no haya desaparecido y contó

que un caso reciente fue el registrado en 2016, cuando la boxeadora Namibia Flores Rodríguez no pudo representar a Cuba en las olimpiadas, porque en su país el boxeo no es un deporte para mujeres.

“En México está el caso de la gimnasta Alexa Moreno, quien fue fuertemente criticada por los mexicanos porque su cuerpo no encaja en el estereotipo físico de las gimnastas.”

Por su parte, Sara Beatriz Hernández compartió que su camino en el judo inició a los siete años de edad, desde entonces escuchó comentarios como: “el judo es un deporte sólo para niños” o “mejor práctica ballet o un deporte que no sea tan agresivo”.

A pesar de que ese tipo de agresión no ha desaparecido, dijo que no les da importancia y lo mismo les aconseja a las niñas que practican judo.

A su vez, Israel Nahúm Silvestre denunció que vivimos en un país donde sólo hay palabras motivadoras para los hombres, mientras que a las mujeres no se les reconoce sus logros en el deporte.

Sobre la nueva temporada de *Más allá de la ciencia*, la productora Yessica Herrera Guzmán detalló que iniciará en abril y constará de 12 capítulos; en cada uno se expondrá una perspectiva teórica y científica que exponga qué hay detrás de la felicidad.

Sorteos UV

AHORA ¡TU SUEÑO ES TU PREMIO!



¡VENDE BOLETOS Y CUMPLE TU SUEÑO!

Sorteos para Colaboradores

Puntual UV

(19 de junio, 13:00 hrs., USBI Xalapa)

PREMIO 1 \$100 Mil	PREMIO 2 \$30 Mil	PREMIO 3 \$10 Mil	PREMIOS 4 al 11 \$3 Mil
PREMIOS 12 al 30 \$2 Mil	PREMIOS 31 al 130 \$1 Mil	<i>Premios de \$1,000 para 100 colaboradores cuyo folio electrónico termine con los 2 dígitos formados especialmente para esta mecánica.</i>	

Última Oportunidad UV

(23 de noviembre, 12:30 hrs., USBI Xalapa)

PREMIO 1 \$50 Mil	PREMIO 2 \$25 Mil	PREMIO 3 y 4 \$10 Mil
PREMIOS 5 al 12 \$5 Mil	PREMIOS 13 al 22 \$3 Mil	PREMIOS 23 al 70 \$2 Mil

Por cada 10 boletos que deposites hasta el 12 de junio te llevas **8 folios** para participar en los **dos sorteos** para colaboradores.

¡Gana más!

Si vendes un boleto ganador de estos premios te llevas:

Premio 1	▶	\$50 mil
Premio 2	▶	\$30 mil
Premio 3	▶	\$25 mil
Premios 4	▶	\$15 mil
Premios 5 al 8	▶	\$12 mil
Premios 9 al 18	▶	\$8 mil
Premios 19 al 38	▶	\$4 mil
Premios 39 al 63	▶	\$2 mil

Premiamos tu lealtad

Llévate estos regalos por vender boletos

Si vendes	Te llevas
10 boletos	Libreta
20 boletos	Cilindro sport metálico
30 boletos	Sombrilla

Además, si compras boletos participas por los premios del:

MAGNO Sorteo UV

Regístrate en:
sorteosuv.org.mx

/SorteosUV

En la **UV**
no pedimos más.

¡Damos más!

#UV_DamosMás



3,593 académicos
participaron en el
Programa de Formación
de Académicos (ProFA),
estrategia permanente
en todas las regiones
y áreas académicas.



Universidad Veracruzana



Mipago

Todos tus pagos, en línea



Más seguro.



Más rápido.



Más cómodo.



Más eficiente.