



Fundación becó a 85 estudiantes **3**



American College of Surgeons condecoró a Alfonso Pérez Morales **22**

# universo

Descarga la app de Universo UV



Disponible en App Store

APP ANDROID EN Google play



Universidad Veracruzana  
Dirección General de Comunicación  
Departamento de Prensa

Año 16 / 658 / Octubre 31 de 2016 / Xalapa, Veracruz, México / [www.uv.mx/universo](http://www.uv.mx/universo)

## Accreditación de calidad para Arqueología **15**



Universo, 16 años de informar **10-11**



Gobierno estatal asume obligaciones de pago a la UV **16-17**

### general

Instituto de Antropología homenajeó a Ramón Arellanos Melgarejo **4**

“La ética nos salva de la corrupción”: Ruy Pérez Tamayo **7**

FCA destacó en Maratón Nacional ANFECA **9**

Voluntariado inicia campañas “Apadrina una carta” y “Dona un juguete” **14**

### regiones

Medicina homenajeó a sus académicos **21, 25**

Nutrición realizó segundo Foro de Investigación **23**

### Cultura

Festival de Teatro, ejemplo de libertad de expresión **16-17**

OSX ofrecerá *Fiesta de Todos Santos* **27**

### deportes

Carlos Jared Mejía, oro en caminata del Carnaval Atlético Universitario **31**

Próxima edición, 14 de noviembre



Universidad Veracruzana  
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

**Dra. Sara Ladrón de Guevara González**  
Rectora

**Mtra. Leticia Rodríguez Audirac**  
Secretaría Académica

**Mtra. Clementina Guerrero García**  
Secretaría de Administración y Finanzas

**Dr. Octavio Ochoa Contreras**  
Secretario de la Rectoría

**Dr. Raciél Damón Martínez Gómez**  
Director General de Comunicación Universitaria

**L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos**  
Director de Medios de Comunicación

## universo

**Directora**  
Irma Villa Ortiz  
irvilla@uv.mx

**Editor General**  
René Ramírez Hernández

**Coordinadora de Información**  
Susana Castillo Lagos

**Coedición**  
Karina de la Paz Reyes Díaz

**Mesa de redacción**  
David Sandoval Rodríguez, Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez Pacheco, Paola Cortés Pérez, José Luis Couttolenc Soto, Claudia Peralta Vázquez y Carlos Hugo Hermida Rosales

**Corresponsalías**

• **Veracruz-Boca del Río:**  
Alma Martínez Madonado  
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles  
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309  
Boca del Río

• **Orizaba-Córdoba:**  
Eduardo Cañedo Lomán  
Poniente 7 1383  
Teléfono (272) 7259417  
Orizaba

• **Poza Rica-Tuxpan:**  
Alma Celia San Martín Cruz  
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales  
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115  
Poza Rica

• **Coatzacoalcos-Minatitlán:**  
Ana Cecilia Escribano Reyes  
Chihuahua 803. Col. Petrolera  
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202  
Coatzacoalcos

**Fotografía**  
César Pisil Ramos  
Luis F. Fernández Carrillo

**Corrección**  
Enrique García Santiago

**Diseño y Formación**  
José Rujiro Hernández Temis  
José Miguel Hernández Platas

**UniVerso** es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.  
**Teléfonos:** Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.  
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz).  
**Tiraje semanal:** Cinco mil ejemplares.

**Distribución gratuita**  
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



**tiende ese puente ancestral que une el presente y el futuro**

¡Te invitamos a seguir nuestra barra programática!  
[www.uv.mx/television](http://www.uv.mx/television)

¡Sigue nuestras Redes Sociales!



#SomosTeleUV



Transmisión del concierto que presentó la Orquesta Sinfónica de Xalapa en Brasil

Lanfranco Marcelletti, Director Titular  
Silvestre Revueltas-Redes

Marlos Nobre-Passacaglia para Orquesta  
Claude Debussy-Preludio a la Siesta de un Fauno  
Richard Strauss-Suite de 'El Caballero de la Rosa'

**Viernes 4 de noviembre a las 9:00 y 14:00 horas**



**Infórmate responsablemente**

Información oficial en:



# Fundación UV entregó 85 becas en la región Xalapa

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El Comité de Becas de la Fundación de la Universidad Veracruzana (UV) entregó 85 becas en la región Xalapa, correspondientes al periodo Agosto 2015-Enero 2016, que ascienden a un total de 408 mil pesos para apoyar a estudiantes de 28 programas educativos.

El evento, que tuvo lugar el 25 de octubre en el mezzanine del Centro Cultural Tlaqná, fue encabezado por la rectora Sara Ladrón de Guevara, acompañada del presidente del Comité de Becas Región Xalapa de la Fundación UV, Manuel Cienfuegos García.

Facundo Pacheco Rojas, director ejecutivo de la Fundación UV, detalló que de las 85 becas que fueron apadrinadas por 65 personas de la comunidad universitaria, 29 corresponden a becarios nuevos y 56 a refrendos, estos últimos son estudiantes que reciben la beca de nueva cuenta porque han mantenido su promedio y sus condiciones de vulnerabilidad, y a quienes se apoyará hasta que concluyan sus estudios.

En los últimos cuatro años y medio, resaltó, la Fundación ha procurado becas por la cantidad de 3.91 millones de pesos, para



En los últimos cuatro años y medio se han apoyado a 305 universitarios

apoyar a 305 universitarios de escasos recursos con un total de 816 becas.

Julio César Flores, estudiante de séptimo semestre de la Licenciatura en Administración de Empresas, habló a nombre de todos los beneficiarios: "Estoy muy agradecido por la labor que hacen por nosotros.

Les doy las gracias porque con esta beca también están apoyando a la sociedad del futuro".

En tanto, la Rectora comentó que el esfuerzo que hace la comunidad universitaria al apoyar este programa de becas tiene por objetivo contribuir en la formación de personas de bien, quienes a su vez serán parte de este

círculo de generosidad y solidaridad al reproducir estas buenas prácticas.

Dijo que en momentos difíciles, como los que se viven en el Estado, es propicio celebrar la generosidad de la comunidad universitaria y reflexionar sobre el compromiso que tiene la institución con la formación de calidad.

Asimismo, enfatizó: "Es falso que los espacios universitarios hayan sido tomados por el crimen organizado, es falso que tengamos brotes de delincuencia al interior. Lo cierto es que no somos inmunes a la violencia, pero los espacios universitarios son utilizados para la docencia, investigación, conservación del patrimonio y difusión de la cultura".

Manuel Cienfuegos exhortó a los jóvenes becarios y a la comunidad universitaria en general a seguir luchando y no dejarse contaminar por la histeria colectiva que se ha extendido por el estado y el país.

Enseguida, Ernesto Rodríguez Luna, investigador de la UV y quien ha participado durante ocho años en el programa de becas de la Fundación UV, expresó estar convencido de que hay que regresar a la institución lo que de ésta se recibe, y que no hay mejor manera de hacerlo que apoyar a los estudiantes que lo necesitan.

Por último, Pacheco Rojas invitó a toda la comunidad universitaria a participar en este programa de becas, a fin de incrementar el número de jóvenes beneficiados.

Al evento también asistieron Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica; María Amparo Álvarez Castilla, secretaria del ayuntamiento de Xalapa; Francisco Javier Escalera Navarrete, representante de los asociados de la Fundación UV; Eduardo Huerta Cortés, representante de Enrique Levet Gorozpe, secretario general del *Fesapauv*, y Héctor Escobar, representante de Irma Zamora Cortina, secretaria general de la región Xalapa del *Fesapauv*.

# UV recibió donativo de Banco Santander

La institución bancaria entregó un cheque por 235 mil pesos, para becar a estudiantes que realicen estancias de movilidad nacional

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Universidad Veracruzana (UV) recibió un donativo de 235 mil pesos por parte de Banco Santander, los cuales se destinarán para becar a 10 estudiantes que realicen estancias de movilidad nacional en otras instituciones de educación superior.

Clementina Guerrero García, secretaria de Administración y

Finanzas, agradeció a nombre de la UV el apoyo económico otorgado, al tiempo que reafirmó el esfuerzo que la Universidad hace por gestionar recursos con la iniciativa privada en beneficio de las personas que son su razón de ser: los estudiantes.

Resaltó la importancia de que instituciones de presencia mundial como Banco Santander brinden a la UV este tipo de ayuda, lo cual habla de la

confianza depositada en la misma para que directamente entregue los recursos a los beneficiarios.

Gerardo García Ricardo, director general de Recursos Financieros, explicó que la entrega de este apoyo económico forma parte del programa *Universia*, del cual Banco Santander es el principal benefactor.

Aseveró que gracias a estos acuerdos, cualquier alumno de la UV puede tener acceso a este tipo de apoyo y obtener una fuente de financiamiento para trasladarse a otras instituciones de educación superior del país.

Ciria Janeth Pérez Reyes, ejecutiva de Banca de Gobierno,



Clementina Guerrero agradeció la entrega de recursos

comentó que se trata de un apoyo que Banco Santander entrega cada semestre a la UV a través del programa *Universia*, el cual ayuda a estudiantes de esta institución a complementar su formación académica fuera de esta Universidad.

Enunció que la relación entre la UV y Banco Santander es excelente, ha crecido y se ha fortalecido debido a la profesionalidad y serio compromiso mostrado

por parte de las autoridades universitarias, lo que ha permitido la implementación de otros programas como "Mi Pago" —mediante el cual estudiantes universitarios pueden pagar su inscripción— o proporcionar el servicio de nóminas a sus trabajadores.

En el acto de entrega del cheque también estuvo presente Eduardo Burgos Suárez, director de Ingresos de la UV.

# Arqueólogos enaltecieron legado de Ramón Arellanos

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Un apasionado de la arqueología, profesor y pionero de la arqueología subacuática, así como un ser humano con una generosidad memorable, fueron los conceptos que se expresaron en el homenaje al arqueólogo Ramón Arellanos Melgarejo, realizado el 26 de octubre en el Auditorio “Alfonso Medellín Zenil” del Museo de Antropología de Xalapa (MAX).

El Instituto de Antropología, a través de la Academia de Arqueología, convocó a amigos, colegas y discípulos para que, a lo largo de dos días, aportasen sus recuerdos y reflexiones sobre las vivencias y el legado del académico e investigador fallecido hace 14 años.

Al inaugurar el evento, la rectora Sara Ladrón de Guevara expresó: “Quiénes estamos aquí lo recordamos con enorme afecto”, declaró al definirlo como una persona generosa y agregó: “Esa generosidad la vivía con su doble formación profesional: de profesor y de arqueólogo; tuve la fortuna de ser su alumna y de conocerlo en esas dos facetas”.



Amigos, colegas y discípulos acudieron al homenaje

Arellanos Melgarejo fue estudiante en la Benemérita Escuela Normal Veracruzana y en la Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana, donde además “fue maestro de muchas generaciones”.

Fue uno de los primeros en impulsar el involucramiento con los proyectos de otras universidades e investigadores

nacionales y extranjeros, ejemplo de ello es su colaboración con Michael D. Coe y Richard Diehl en San Lorenzo Tenochtitlán, al sur de Veracruz.

Su quehacer en la arqueología, planteó la Rectora, “no se recoge en la obra escrita completamente porque mucho se quedó en el tintero; me parece que su calidad como

maestro, que mantuvo desde que concluyó la Normal hasta su muerte, nos la ofreció a sus jóvenes alumnos y no se refleja en sus escritos, en la vieja tradición del magisterio, de compartir el conocimiento.

“Los hallazgos de Ramón son extraordinarios y algunos están en las colecciones de este museo”, destacó.

Correspondió a Ponciano Ortiz Ceballos, investigador del Instituto de Antropología, presentar la semblanza del arqueólogo, profesor y amigo, quien, recaló, fue su primer maestro en el campo, al contratarlo como peón para el proyecto “Higueras”, el 6 de noviembre de 1968.

Colaboró en proyectos de gran prestigio internacional como el de San Lorenzo Tenochtitlán, más tarde en Tula, Hidalgo, fungió como jefe de campo, de 1971 a 1972, e inmediatamente después en el proyecto El Zapotal con Manuel Torres.

Su tesis de maestría, que obtuvo el grado *magna cum laude* y fue publicada posteriormente por la Editorial UV, “representa para mí su gran obra, pues en ella nos ofrece un trabajo cuidadoso y detallado; en cuanto a la restauración, fue un trabajo inédito y pionero en todos los sentidos”, puntualizó.

Como invitados especiales, se contó con la presencia de Sofía Larios León, directora del Instituto de Antropología; Carmen Blázquez Domínguez, directora general de Investigaciones; Maura Ordóñez Valenzuela, directora del MAX, y Lourdes Beauregard García, investigadora del Instituto de Antropología y viuda del homenajeado.

Posteriormente la Rectora hizo un recorrido por la exposición *Ramón Arellanos Melgarejo: experiencias arqueológicas*, ubicada en la sala de exposiciones temporales del MAX, que incluye una proyección de trabajos, entrevistas y una muestra de piezas de los sitios en donde trabajó, como Las Higueras, Quiahuiztlan, Banderilla y Ojo de Agua.

## ➤ Señaló la Rectora

# Humanismo unió a la UV con Carlos Fuentes

REDACCIÓN UNIVERSO

La sexta edición de la Cátedra Interamericana “Carlos Fuentes” (CICF) 2016 se celebró en la Universidad de Brown, Rhode Island, Estados Unidos, el 21 de octubre, con la participación de la rectora Sara Ladrón de Guevara, así como de intelectuales y amigos del escritor, quienes conversaron acerca de la historia cultural de la migración, las identidades y la diversidad entre Estados Unidos y México.

Bajo la temática “Fronteras de Cristal en las Américas—Glass Borders in the Americas”, Jorge Castañeda, Antonio Villaraigosa, Rafael Tovar y de Teresa, Silvia Lemus y Héctor Raúl Solís, moderados por Víctor Arredondo Álvarez, abordaron

diversos temas como la herencia cultural de México, una perspectiva de los latinos en el siglo XXI y en torno al libro *La frontera de cristal*.

En su intervención, la Rectora recordó que en 2009 la Universidad Veracruzana (UV) instituyó la Cátedra “Carlos Fuentes” como un espacio académico y cultural idóneo para abordar los temas que desde siempre fueron del interés del autor, así como los grandes problemas sociales que enfrentan los países iberoamericanos.

“Estoy segura de que fue el profundo y rico sustrato humanista el que permitió a la casa de estudio, primero, establecer contacto con Carlos Fuentes y, luego, entablar con él una relación cercana, fructífera, entrañable y perdurable”, afirmó.



Sara Ladrón de Guevara y el moderador Víctor Arredondo

El primer acercamiento ocurrió en el año 2000, cuando la institución le concedió el Doctorado *Honoris Causa* y en su discurso de recepción de la máxima distinción que la UV otorga, el autor de *Terra nostra* confesó que tenía muchas y muy poderosas razones para agradecer este inmenso honor.

Asimismo, en su discurso de bienvenida a la primera edición de la Cátedra, el creador de *Aura* dejó en claro la importancia que Veracruz —la ciudad y el estado— tenían para

su persona: “Me siento de regreso en mi casa”, expresó en aquella ocasión.

En 2012 y con el apoyo de las universidades Nacional Autónoma de México, de Guadalajara y Autónoma de Nuevo León, se logró que destacadas instituciones de educación superior de México, Brasil, Canadá, Colombia, Costa Rica, Chile, Estados Unidos y Perú se sumaran a su iniciativa y le confirieran a la Cátedra el carácter de Interamericana, detalló.

Ladrón de Guevara reconoció que “con esta edición la Cátedra

comienza su recorrido itinerante. Y su primera estancia es en esta prestigiada y prestigiosa Brown University. Quiero agradecerle a Julio Ortega su generosa intervención y sus buenos oficios para la consecución de este objetivo. Agradezco, asimismo, a las autoridades universitarias por su disposición, su apoyo y su generosa acogida”.

Recordó que en 2015, al efectuar la quinta edición de la CICF, correspondió a la señora Silvia Lemus decidir el tema sobre el que la misma versaría, “la compañera de Fuentes no lo dudó, había llegado el momento de hablar de nuestro propio autor, y en particular de una de las obras en las que, con la lucidez y la brillantez que siempre le caracterizaron, abordó la historia cultural y la identidad de los pueblos que hoy conforman Hispanoamérica: *El espejo enterrado*.”

“Esa edición constituyó el marco ideal para que la Universidad Veracruzana le entregara a Fuentes, *post mortem*, la Medalla Museo de Antropología de Xalapa”, recordó la Rectora.

# Egresado de Medicina recibió Medalla “Dr. Pedro Rendón Domínguez”

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Rubén Manuel Ladrón de Guevara Hernández, egresado de la Facultad de Medicina, recibió el 24 de octubre la Medalla “Dr. Pedro Rendón Domínguez”, que le fue entregada por el gobernador interino Flavino Ríos Alvarado, en el marco del Día del Médico.

Con especialidad en Pediatría Médica y subespecialidad en terapia intensiva pediátrica, Ladrón de Guevara Hernández consideró como “inmerecido” el reconocimiento que le fue otorgado, porque “en el medio en el que me desenvuelvo, encuentro compañeros que hacen lo mismo que yo, o quizá mucho más; éste es un reconocimiento al trabajo de los médicos en general, al que se está partiendo el alma en la sierra, en condiciones difíciles, pero también al que pone todo su empeño y profesionalismo en el medio urbano”.

Sin embargo, dijo que representa un gran compromiso



Rubén Ladrón de Guevara Hernández con el Gobernador interino

para tratar de continuar haciendo bien las cosas y seguir superándose para cada día ser mejor.

Respecto a qué lo llevó a esta disciplina, el médico terapeuta explicó: “Cuando uno está estudiando no se tiene una visión clara de

en qué consiste cada profesión, por lo que llaman la atención cuestiones aisladas. Entré a la Facultad de Teatro, pero también me llamaban la atención la química y la física, sin embargo la medicina siempre me atrajo

más, especialmente la fisiología, entender cómo funcionan los organismos; ello fue lo que me inició en esto como una carrera de tiempo completo, porque la medicina no es posible compaginarla con ninguna otra actividad ajena a la disciplina”.

En 35 años de ejercer su profesión, Ladrón de Guevara Hernández ha tenido satisfacciones e insatisfacciones; de las primeras, dice, son íntimas como la adquisición de conocimientos no sólo de medicina, sino de cultura general y poderlos transmitir a las nuevas generaciones.

En cuanto a la formación del médico, reconoció que el avance de la tecnología va de la mano con el avance de la humanidad, y por lo tanto el ejercicio de la medicina no puede quedarse de lado ni ir atrás.

Aceptó que la tecnología ha avanzado a pasos agigantados, ejemplo de ello son las cirugías de corazón, que se han convertido

en algo rutinario, pues se llegan a hacer hasta dos en una misma semana: “En una cirugía se le detiene el corazón a una persona al 100 por ciento, se desvía toda la circulación hacia un aparato extracorpóreo, una bomba, abren el corazón, trabajan sobre él, reparan el daño, lo cierran, lo vuelven a conectar y lo echan a andar”.

Debido al uso de toda esta tecnología, el médico está obligado a actualizarse de manera constante, por ello se han creado las especialidades y las subespecialidades y eso hace de los médicos verdaderos expertos en áreas muy específicas.

Finalmente, Ladrón de Guevara envió un mensaje a todos los estudiantes universitarios, principalmente a los que cursan el Área de Ciencias de la Salud: “Es sumamente importante que cursen una especialidad, también cada vez se hace más necesario una subespecialidad. La recompensa y la satisfacción personal será el haber adquirido conocimientos que se pondrán al servicio de la población y de los pacientes, por lo que no debemos olvidar que si existimos como médicos, como grandes hospitales o como instituciones de salud, es porque hay pacientes que son a quienes nos debemos”.

# UV asumió Vicepresidencia de la RMUPS

La Universidad Veracruzana (UV) fue elegida para ocupar la Vicepresidencia de la Red Mexicana de Universidades Promotoras de la Salud (RMUPS) para el periodo 2016-2018, durante el VI Congreso Nacional del organismo y Congreso Internacional de Promoción de la Salud Universitaria, celebrado del 18 al 21 de octubre en la Universidad La Salle Noroeste en ciudad Obregón, Sonora.

En el congreso, José Luis Castillo Hernández representante de la UV, participó en el panel “Experiencias exitosas en promoción de la salud”, en el que dijo que el cuidado de la salud forma parte de los ocho temas transversales que la UV impulsa de forma articulada y destacó las acciones realizadas en el eje “Entornos favorables para la salud” y la certificación para entidades y dependencias por parte de la Secretaría de Salud (SSA) como “Espacios 100 por ciento libres de humo de tabaco”, programa implementado desde

la Secretaría de la Rectoría con el apoyo del Instituto de Salud Pública de la UV.

Subrayó que se cuenta con 17 cafeterías y puestos expendedores de alimentos certificados por la SSA, estrategia coordinada por la Secretaría de Administración y Finanzas (SAF) a través del Sistema de Atención Integral a la Salud de la UV (SAISUV) y con la participación de la Facultad de Nutrición Xalapa. Además se firmó un convenio de colaboración con la SSA-Sesver para promover la alimentación segura y saludable en la comunidad universitaria.

Como parte del Área de Formación de Elección Libre, los estudiantes deben cursar experiencias educativas (EE) destinadas a la promoción y estilos de vida saludables, impartidas por la Dirección de Actividades Deportivas (DADUV), el Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios (Cendhiu), así como investigadores de institutos

tanto de Ciencias de la Salud como de otras áreas.

El Área Académica de Ciencias de la Salud aplica el Examen de Salud Integral (ESI) a los estudiantes de nuevo ingreso para conocer su estado de salud, las enfermedades latentes y probables riesgos que puedan mermar su rendimiento académico.

La SAF, a través del SAISUV, lleva a cabo la campaña “A quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan”, en la que se evalúa en las entidades y facultades el estado de nutrición de los trabajadores, canalizando a los que tienen sobrepeso y obesidad para su atención integral; a través de Tele UV se promueve la gimnasia laboral, se difunden talleres de cocina y despensa saludable; se imparten talleres gratuitos sobre activación física, ejercicio, danza y bailables y con la participación de DADUV y la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad

se realizan las “Rodadas universitarias”.

Señaló que con la colaboración de la Dirección General del Área Académica de Ciencias de la Salud y el Instituto de Investigaciones Jurídicas, así como del Consejo Estatal de Alimentación Saludable y Actividad Física para la Lucha Contra el Sobrepeso y la Obesidad, se elaboró la iniciativa de ley “Regulación del uso de la bicicleta en el estado de Veracruz”, que fue entregada al Secretario Técnico del

citado consejo, quien la turnó a la Comisión de Salud de la Legislatura estatal.

Entre otras acciones, las Vicerrectorías llevan a cabo programas de promoción de la salud y recientemente, a iniciativa de la Rectora, se instaló la Red Veracruzana de Instituciones de Educación Superior Promotoras de la Salud, conformada por 13 instituciones y presidida por la UV.

Al congreso también asistió Edith Yolanda Romero Hernández, directora de la Facultad de Nutrición de Xalapa.



José Luis Castillo acudió al VI Congreso Nacional del organismo

# Red de Etnobotánica rindió protesta

Su finalidad será conjuntar conocimiento sobre el uso de plantas medicinales

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Red Institucional de Etnobotánica tomó protesta el 19 de octubre, en el marco del XIV Simposio Internacional de Etnobotánica realizado por esta casa de estudio en colaboración con la Fundación “Amigos de la Universidad para la Paz de Costa Rica”, del 17 al 21 de octubre, en el Museo de Antropología de Xalapa.

El comité directivo estará encabezado por Jacqueline Gheno Heredia, catedrática de la Facultad de Biología región Orizaba-Córdoba, como presidenta; Leticia Cano Asseleih, integrante del Centro de Investigaciones Tropicales (*Citro*), como secretaria, y Rebeca Menchaca García, responsable del Orquidario del *Citro*, como vocal.

Yacqueline Gheno compartió que la Red Institucional de Etnobotánica está compuesta por un equipo multidisciplinario de académicos e investigadores de la UV, quienes trabajan en proyectos relacionados con la etnobotánica y en general con las plantas útiles en este ámbito.

Relató que uno de los objetivos prioritarios es llevar a cabo trabajos integrales que revaloricen a las plantas medicinales y a las comunidades poseedoras del conocimiento sobre su uso.

Asimismo, se busca realizar un proyecto de manejo y uso de plantas medicinales dentro de la Universidad, el cual consiste en sembrar estas especies vegetales en sus diferentes sedes y respaldar esta acción con un proceso de cuidado y estudio científico; de este trabajo se espera obtener remedios herbolarios que puedan ser aplicados directamente en la comunidad universitaria.

Por su parte, Leticia Cano declaró que el conocimiento sobre el uso de plantas

medicinales le pertenece a las comunidades en las cuales se encuentran, por lo cual hace falta desarrollar trabajos que valoren correctamente esta cuestión.

Detalló que no tan sólo basta realizar publicaciones en este ámbito, sino crear proyectos que permitan un desarrollo económico de las comunidades, para así potenciar su crecimiento.

En tanto Rebeca Menchaca reiteró que la Red Institucional de Etnobotánica velará por que las comunidades en las cuales se encuentran las plantas medicinales tengan un aprovechamiento sustentable de las mismas, lo que repercutirá en beneficio de sus habitantes al presentar una alternativa económica para ellos.

La investigadora aseveró que este grupo de trabajo va acorde con la visión de sustentabilidad que maneja la Universidad, dentro de la cual toda la comunidad universitaria debe conducir sus acciones bajo esta bandera que promueve un mayor respeto al planeta.

## Artesanías representan historia e identidad indígenas

MELISSA MONTAÑO PÉREZ

Citlalli López Binnqüist, integrante del Centro de Investigaciones Tropicales (*Citro*), participó en el XIV Simposio Internacional de Etnobotánica realizado por esta casa de estudio en colaboración con la Fundación “Amigos de la Universidad para la Paz de Costa Rica”, con la ponencia “Artesanías y patrimonio colectivo biocultural” el 18 de octubre.

En su exposición, enmarcada en el eje temático “La etnobotánica en territorios tropicales”, López Binnqüist habló sobre los proyectos que lleva a cabo en las sierras de Zongolica y del norte de Puebla con su equipo de trabajo conformado por Adolfo de Jesús Rebolledo Morales, Mariana Hernández Ramos y Belinda Contreras Jaimes, egresados de la Maestría en Ecología Tropical del *Citro*, dirigidos por la investigadora en sus correspondientes tesis, todas con temas centrados en las artesanías, y que actualmente son estudiantes del Doctorado en Ecología Tropical.

“Las artesanías representan la historia e identidad de los pueblos indígenas de México, hay una gran riqueza en belleza e innovación en la producción artesanal”, recalcó la también Doctora en Desarrollo Rural por la Universidad de Twente, Países Bajos.

Explicó que este tipo de producción se remonta a una tradición realizada incluso antes de la llegada de los españoles al continente americano; citó como ejemplo el uso del papel amate en la época prehispánica para la elaboración de códices y la representación de dioses. Por otro lado, mencionó la utilización de nuevos materiales para la elaboración de artesanías; por ejemplo, en Jalcomulco el bejuco es usado para canastas y lámparas.

Sobre los productores artesanales, explicó que debido a la migración de los hombres, las mujeres recurren a esta labor como medio de subsistencia, “el papel de las mujeres en la producción de las artesanías es vital”, sin embargo es también causa de marginación, pues sus ganancias no rinden y los precios en los que las venden son cada vez más bajos.

La investigadora también señaló dos tendencias que su equipo de trabajo ha observado en el campo de los productores artesanales: por un lado, están aquellos que producen en minoría y a tamaño miniatura; por otro, aquellos artesanos reconocidos “que son llamados artistas y logran promoverse fuera de México, su trabajo es presentado en galerías, sus obras son muy apreciadas y se venden a altos precios”.

Finalmente, López Binnqüist explicó que México ocupa el cuarto lugar a nivel mundial en biodiversidad y que las artesanías son reflejo de ésta.

Posterior a la participación de Citlalli López, los integrantes de su equipo de trabajo explicaron brevemente sus temas de tesis; los cuales se relacionan al trabajo que Citlalli López realiza en torno a las artesanías.

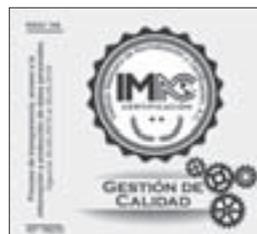
Adolfo de Jesús Sánchez expuso el estudio “Estado actual del conocimiento tradicional sobre las especies vegetales utilizadas en la producción de papel amate en la comunidad de San Pablito en la Sierra Norte de Puebla”; Mariana Hernández obtuvo su título de maestra con la investigación “Uso y extracción de bejuco utilizados para la cestería en el municipio de Jalcomulco, Veracruz, México, con énfasis en *Arrabidaea Inaequalis*”; Belinda Contreras expuso “Biodiversidad y saberes locales: el caso de los textiles de lana de Tlaquilpa, Veracruz, México”.



Está compuesta por un equipo multidisciplinario



Citlalli López Binnqüist



Coordinación Universitaria de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

Calle Veracruz No. 46 Depto. 5  
Fraccionamiento Pomona, CP 91040  
Xalapa, Veracruz, México.  
Teléfonos: (228) 841 59 20 y (228) 818 78 91  
Commutador: (228) 824 17 00 y (228) 824 27 00  
Extensiones: 10500 a la 10503

cutai-uv  
@cutai\_uv  
www.uv.mx/transparencia  
www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema

Universidad Veracruzana



# UV crea espacios de reflexión para la ética

Se realizó la Jornada de Actualización “Ética en investigación”, esfuerzo colaborativo de institutos y facultades

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) promueve el diálogo entre académicos, estudiantes y sociedad en general sobre los principios éticos que deben normar el quehacer institucional, como se constató con la realización de la Jornada de Actualización “Ética en investigación”, celebrada el 24 de octubre en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de la Universidad Veracruzana (UV).

Al inaugurar el evento, coordinado por la Dirección General de Investigaciones (DGI), el Instituto de Salud Pública (ISP), la Facultad de Psicología y el Instituto de Ciencias de la Salud (ICS), la secretaria académica Leticia Rodríguez Audirac calificó de relevante que este grupo de entidades académicas “participle en la construcción de un espacio en el cual sea posible establecer un conjunto de principios sobre los cuales normar el quehacer científico pero también el quehacer de una universidad”.

Señaló que el evento formó parte de un conjunto de acciones imprescindibles para la promoción de un diálogo entre académicos, estudiantes y sociedad en general, “que al mismo tiempo es idóneo para la difusión de resultados y para el impulso de una investigación con pertinencia social”.

María José García Oramas, presidenta del Comité de Ética en Investigación de la Facultad de Psicología y coordinadora de la Unidad de Género, consideró como fundamental la realización de la jornada, “queremos impulsar los comités de ética y poner en la mesa la temática de la ética y la investigación, que nos parece fundamental, no sólo en las ciencias de la salud sino en otras áreas del conocimiento relacionadas”.

Asimismo agradeció la iniciativa del director del ISP, Gabriel Riande Juárez, quien estableció un vínculo con la Comisión Nacional de Bioética, ya que forma parte del comité de bioética estatal y es representante de la máxima casa de estudio en el mismo.

Destacó además la presencia del investigador emérito de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ruy Pérez Tamayo, y de la representante de la Comisión Nacional de Bioética, Erika Judith Salinas de la Torre.

Por su parte, Salinas de la Torre, titular de la Dirección Ejecutiva de la Comisión Nacional de Bioética, agradeció a los directivos universitarios por la invitación y reconoció que el intercambio interinstitucional resulta trascendente para arraigar la práctica de una conducta ética en investigación y el desarrollo de la bioética en México.

## La ética nos salva de la corrupción: Pérez Tamayo

Después de la inauguración, Ruy Pérez Tamayo, jefe de la Unidad de Investigación Médica Experimental de la Facultad de Medicina de la UNAM, dictó la conferencia magistral “Ética e investigación científica”.

Pérez Tamayo destacó que los orígenes del pensamiento sistemático sobre el bien y el mal se encuentran en la antigua Grecia y el primero en referirse a ellos como ética fue Aristóteles.

Pero fue su maestro Platón, en el diálogo “Critón”, quien insistió en tres aspectos que conforman la ética: deliberar siempre siguiendo a la razón, no a los sentimientos; pensar por cuenta propia, sin hacer caso de las opiniones de la mayoría; y no ser nunca injustos.

“Estos tres postulados continúan vigentes al día de hoy, es más, la ética nos salva de la corrupción”, recalcó. “Sócrates enseñó con su muerte que es peor cometer el mal que recibirlo, el verdadero mal es aquel que nosotros hacemos, no el que se hace en contra nuestra, porque el mal que nosotros hacemos daña nuestra psique y para Sócrates es la verdadera identidad del ser humano”.



El investigador emérito de la UNAM añadió que “la ética también sirve para salvarnos de las inclemencias de la moral, nacemos en una sociedad con una moral que nosotros no elegimos, hay otros que la eligieron y vivimos la vida con una mirada prestada, tomada de otros y valoramos como uno debe valorar, pensamos como uno debe pensar y vivimos como uno debe vivir”.

Según Pérez Tamayo, “la ética nos salva de ser uno más del montón de borreguitos buenos y nos lleva a pensar por cuenta propia para seguir nuestras normas, la ética nos salva de la moral”.

En cuanto a establecer una definición de ciencia, advirtió la dificultad para generar un consenso entre la comunidad científica, ello como consecuencia de tres elementos; el primero es la “miopía” profesional, entendida como una cortedad de miras de quienes reflexionan sobre el tema, principalmente filósofos de la ciencia y pocos hombres de ciencia en activo.

El principio inicial plantea que se debe distinguir entre la mentira –es decir, la afirmación de que algo es verdadero cuando sabemos que es falso– y el error –que es la afirmación de que algo es verdadero cuando así lo creemos pero en realidad es falso.

El segundo principio es “no ocultar verdades”, que significa el compromiso del científico de presentar todos los datos que le permiten llegar a las conclusiones que propuso.

El tercero es no apartarse de la realidad, es decir, que pretender incluir aspectos sobrenaturales o fantásticos es ir en contra del espíritu de la ciencia; el científico siempre debe mantenerse dentro de la naturaleza y presupone su regularidad, aunque a veces la realidad supera a la fantasía.

El cuarto principio consiste en cultivar la consistencia interna y es una regla válida para todas las formas de comportamiento humano racional, significa que no puede haber contradicciones internas en los postulados de una propuesta científica.

El quinto principio consiste en no rebasar el conocimiento, explicó, “una tendencia muy natural del hombre es extrapolar la información a lo desconocido, proyectar lo que ya sabemos más allá de los límites de lo que hemos aprendido, esta operación mental es perfectamente válida siempre que se haga con el carácter de hipótesis, especulación o de predicción”.

El sexto señala que los hechos también se equivocan, es decir, que los científicos se equivocan, “los investigadores sabemos muy bien lo difícil que es estar bien seguros de que las cosas son como debieran ser o como creemos que deberíamos ser, podemos equivocarnos muy fácilmente si tomamos a nuestras primeras experiencias de un fenómeno como la verdad, hemos aprendido que debemos observar muchas veces y de distintas maneras”.

Refirió que la ciencia progresa con la incorporación de conocimientos nuevos, pero éstos no son otra cosa que la refutación de los hechos que se aceptaban como buenos, “porque la ciencia aprende de sus errores”.

Desde mediados del siglo XVII se ha establecido esta forma de hacer las cosas para obtener los resultados más confiables, reproducibles y que reflejan mejor la realidad que estamos interesados en conocer, asintió.

“Siguiendo estas reglas del juego hemos podido calcular y construir puentes que no se caen, aviones que nos transportan sin caerse, aparatos para examinar el interior de nuestros cuerpos sin necesidad de abrirnos”, expresó el científico.



La ética nos salva de ser uno más del montón de borreguitos buenos y nos lleva a pensar por cuenta propia”:

Ruy Pérez Tamayo

Quienes han definido a la ciencia desde el ámbito científico han surgido de las ciencias exactas y “sus definiciones son aplicables a este grupo de ciencias”.

El segundo problema es que la ciencia no es ni nunca ha sido una sola por sus principales características, ello significa que no es homogénea; el tercer problema es que existe una confusión entre su definición y su descripción.

No obstante a la heterogeneidad de conceptos relativos a la ciencia, Pérez Tamayo señaló que existe una serie de principios comunes a los distintos enfoques que establecen sus respectivas definiciones del método científico.

# FEI celebró Día Mundial de la Estadística

Se realizó un ciclo de conferencias impartidas por investigadores locales y externos

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Facultad de Estadística e Informática (FEI), a través de la Especialización en Métodos Estadísticos y la Maestría en Estadística Aplicada, llevó a cabo un ciclo de conferencias con motivo de la celebración del Día Mundial de la Estadística, proclamado por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) el 20 de octubre.

La inauguración del evento fue encabezada por Genaro Rebolledo Méndez, director de la FEI, quien aseguró que la aplicación de la estadística hoy en día va más allá de llevar cuentas y hacer gráficas, ya que esta ciencia es indispensable para ayudar a tomar decisiones en diversos ámbitos como el científico y gubernamental, lo cual reduce los márgenes de error e incertidumbre.

Julia Aurora Montano Rivas, coordinadora de la Especialización en Métodos Estadísticos y la Maestría en Estadística Aplicada, comentó que el ciclo de conferencias tuvo la finalidad de promover la difusión y actualización de los nuevos temas sobre estadística, dentro de los cuales resalta el análisis de datos para mejora de las comunidades, lo que demuestra que esta ciencia también puede llevar a cabo labores sociales.

Los ponentes fueron los catedráticos e investigadores Sergio Juárez Cerrillos y Mario



Directivos y académicos de la Facultad en la inauguración

Miguel Ojeda Ramírez, adscritos a la FEI; como invitados se contó con la presencia de Alejandro Alegría Hernández, investigador de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (*Flacso*); Carlos Cuevas Covarrubias, académico de la Universidad Anáhuac, y Víctor Manuel Armando Aguirre Torres, catedrático del Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM).

Sergio Juárez impartió la conferencia “Retos y oportunidades de la carrera de Estadística”; afirmó que hoy en día se vive un momento de gran oportunidad para la estadística como disciplina tanto a nivel local como global, ya que el entorno actual ofrece grandes oportunidades para innovar en esta área.

Compartió que antes el profesional de la estadística requería tradicionalmente sólo de una formación matemática, pero hoy en día eso ya no basta. Quien incursione en este ramo requiere también de una capacitación en diversas áreas como computación, finanzas y emprendimiento de negocios, e incluso en ciencias como genética y medicina.

El docente aseguró que los tiempos cambiaron y esto trajo consigo nuevos retos a las diversas áreas del conocimiento, dentro de los cuales se encuentran los problemas de análisis de datos, que requieren de un personal competente para resolverlos, perfil que un estadístico cumple sobradamente.

En tanto Carlos Cuevas, quien participó con la ponencia “El

uso de la distribución normal en finanzas, desde la modelación estadística hasta la evaluación del riesgo”, relató que la distribución normal es una herramienta muy útil para medir el riesgo financiero y modelar el comportamiento de los rendimientos de las empresas.

Aseveró que dentro del área de finanzas el papel del estadístico es fundamental, ya que en el entorno empresarial actual el rendimiento financiero de cualquier inversión está sujeto a variaciones aleatorias que implican diversos riesgos.

El investigador manifestó que para medir y minimizar esos riesgos se requiere de herramientas matemáticas especializadas como la probabilidad y la estadística, las cuales predicen las distintas variables surgidas a partir de la

toma de determinada decisión, lo cual ayuda al crecimiento de las inversiones.

Víctor Aguirre impartió la conferencia “Retos y oportunidades de la estadística en la nanotecnología”, en la que aseguró que la estadística potencia el desarrollo de la nanotecnología y hace que se lleve a cabo en menor tiempo y con mayor alcance.

El académico explicó que las aplicaciones de la nanotecnología –tecnología que se dedica al diseño y manipulación de la materia a nivel de átomos o moléculas, con fines diversos como industriales o médicos– se encuentran presentes en muchos aspectos de la vida cotidiana.

Entre éstas se incluyen envolturas inteligentes que brindan apariencia fresca a los alimentos, tecnologías visuales que se aplican en pantallas cada vez más ligeras y flexibles de los dispositivos electrónicos, o incluso cremas de protección solar que absorben los rayos UV.

Añadió que esta tecnología puede resolver problemas a gran escala que aquejan a la humanidad como enfermedades, hambre y falta de agua potable y vivienda digna.

Víctor Aguirre compartió que dentro de la nanotecnología, la estadística puede contribuir a cuantificar errores de métodos de medición, mantener características de calidad estables en el proceso productivo, caracterizar la distribución del tiempo de vida de productos en campo, escalar procesos en diseño de experimentos, por mencionar algunos ejemplos.

Dijo que lo único que un profesional de la estadística requiere para trabajar en proyectos sobre nanotecnología es tener la firme convicción de hacerlo, además de mucha motivación, ya que los conocimientos que posee son su mejor carta de presentación.

Afirmó que los egresados de la Licenciatura en Ciencias y Técnicas Estadísticas, la Especialización en Métodos Estadísticos y la Maestría en Estadística Aplicada de la FEI, poseen todos los recursos para incursionar en el área de la nanotecnología, ya que la formación que reciben los prepara para enfrentar los problemas a los que se enfrentarán allí.

El docente manifestó que el auge actual de la estadística se debe a que la sociedad cada vez más se da cuenta de la importancia que tiene usar evidencia empírica al momento de tomar decisiones, y esta ciencia trabaja esta evidencia con una estructura formal, además de tomar en cuenta la variabilidad.

Enunció que en el siglo XXI el profesional de la estadística es bien recibido en áreas como la nanotecnología y en otras de vital importancia como la planeación financiera, el *big data* y el ámbito político.



Víctor Manuel Aguirre Torres, ponente invitado del ITAM



Las ponencias tuvieron nutrida asistencia

# Estudiantes de la FCA destacaron en el Maratón Nacional ANFECA

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Estudiantes de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) tuvieron una destacada participación en el X Maratón Nacional de Conocimientos realizado por la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA), los días 13 y 14 de octubre en la Universidad Autónoma de Tlaxcala.

El grupo compuesto por Javier Aguilera Garrido, Juan Samuel Martínez Serrano, Zaira Jimena Ramos García y Alan García Ortega, asesorado por el académico Jerónimo Ricárdez Jiménez, obtuvo el segundo lugar en la Categoría Costos.

A su vez, el equipo conformado por Paola Suárez Bueno, Luis Enrique Orea Acosta, Rafael Lozano Guevara y Joseph Augusto Salas Libreros, quienes fueron coordinados por la catedrática Nancy Aracely Olivares Ruiz, se hizo acreedor al quinto lugar en la Categoría Informática Administrativa.

Alan García, de la Licenciatura en Contaduría, afirmó que él y su equipo se prepararon arduamente para esta competencia, mediante el estudio de bibliografía del tema,



Obtuvieron segundo lugar en la Categoría Costos y quinto lugar en Informática Administrativa

además de muchas horas de asesoría con maestros de la FCA, quienes les apoyaron en todo momento.

El joven agregó que asistir a este certamen le deja una grata experiencia ya que constató que la formación académica recibida en esta casa de estudio le permite competir con las mejores instituciones de educación superior del país.

Por su parte, Augusto Salas, estudiante de la Licenciatura

en Sistemas Computacionales Administrativos, compartió el gran reto que significa participar en este tipo de eventos, en los cuales es necesario dar el mayor esfuerzo.

El universitario animó a sus compañeros a participar en este tipo de actividades y confiar en los conocimientos que adquieren en las aulas, mismos que se fortalecen al ponerlos en práctica.

## Trabajo en equipo

Para Patricia Arieta Melgarejo, directora de la FCA, estos logros son fruto de un gran trabajo en equipo y de la iniciativa de los estudiantes por participar, apoyados por los académicos quienes por varios meses fortalecieron su preparación, enfocándose en sus debilidades y virtudes.

Aseguró que la fortaleza, dedicación y responsabilidad

de los estudiantes de la FCA que asistieron al X Maratón Nacional de Conocimientos de ANFECA, fueron elementales para que se hiciera un buen papel, ya que es una satisfacción enorme competir con instituciones de educación superior de gran prestigio a nivel nacional.

El académico Jerónimo Ricárdez expresó que el segundo lugar obtenido por los chicos que él asesoró es resultado de una ardua preparación de un año, durante el cual mostraron gran esfuerzo y dedicación, además de mucho compromiso.

Mencionó que la obtención del segundo lugar en la Categoría Costos habla muy bien de los jóvenes que participaron, de la Facultad y de la UV; relató que el tema de costos dentro de la formación de un contador es complejo e incide en el desempeño profesional, por lo que este logro indica una buena preparación en esta área del conocimiento.

La académica Nancy Olivares manifestó que el grupo de estudiantes a su cargo en todo momento tuvo gran entusiasmo por obtener el mejor lugar posible dentro del X Maratón, en el cual mostraron un gran espíritu y ganas de dar su mejor esfuerzo.

Compartió que su participación dentro de esta competencia les deja una gran enseñanza formativa, ya que con base en los resultados obtenidos aprenderán a manejar el tiempo, además de reforzar las temáticas necesarias.

# Contaduría y Administración realizó la jornada IMEF-UV

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la Universidad Veracruzana (UV) y el Instituto Mexicano de Ejecutivos de Finanzas (IMEF), A.C., realizaron el Día IMEF-UV con el apoyo del Cuerpo Académico (CA) Financial Research Group, que se celebró el 20 de octubre y contó con un enlace por videoconferencia con las facultades de Coatzacoalcos-Minatitlán, Orizaba-Córdoba, Veracruz y Poza Rica-Tuxpan.

Patricia Arieta Melgarejo, directora de la FCA, destacó que todas las facultades de esta casa de estudio se comprometen en el crecimiento profesional y académico de los estudiantes; dio la bienvenida al IMEF que calificó como emblemático organismo dedicado a las finanzas en todos los ámbitos de

su ejercicio y el principal precursor del programa de innovación, actualización, investigación y difusión de los avances en materia de finanzas públicas y privadas”, explicó la Directora.

Iván López Fernández, presidente del grupo IMEF-Veracruz, señaló que el Instituto se fundó en 1961 como una asociación sin fines de lucro, cuyo propósito es impulsar el desarrollo integral de los profesionales en finanzas ejerciendo el liderazgo en todas las actividades que realicen.

“El capítulo universitario del IMEF es una organización estudiantil dependiente del Instituto y reúne a los jóvenes más destacados con los entornos económico, financiero y empresarial que realizan actividades contribuyentes a su desarrollo integral y que generan valor a nuestra sociedad”, puntualizó el directivo.

A continuación, Natalia Murrieta Martínez, jefa de carrera de Contaduría, realizó la inauguración protocolaria del encuentro y agradeció la presencia de José Raymundo García Cano, en representación de la Dirección General del Área Académica Económico-Administrativa; Rogelio Ladrón de Guevara Domínguez, Rogelio Ladrón de Guevara Cortés y Rosa Marina Madrid Paredones, integrantes del CA Financial Research Group, y Carlos Martínez Merinos, primer vicepresidente del grupo IMEF Veracruz.

El evento inaugural fue la conferencia “La competitividad en México: mitos y realidades”, por Santiago Macías Herrera, director general del Comité Nacional de Productividad e Innovación Tecnológica, A.C., quien presentó la definición de competitividad del



Patricia Arieta Melgarejo inauguró el evento

Foro Económico Mundial con sede en Davos, Suiza, “grado en el cual, bajo condiciones libres y claras de mercado, se producen bienes y servicios que aprueban el examen de los mercados internacionales, manteniendo y aumentando el ingreso real de sus habitantes”.

Este concepto tiene como componente fundamental la productividad y ésta a su vez se basa en dos conceptos: la eficacia y la eficiencia, pero en ese sentido advirtió que la productividad en México alcanza en términos netos

solamente el 40 por ciento, cuando otros países registran mayores porcentajes como Corea, con el 98 por ciento, Alemania con el 92 por ciento y Estados Unidos con el 94 por ciento.

Planteó que en el plano de la competitividad siempre hay un elemento que genera un círculo virtuoso o vicioso; en este segundo caso, si no existe eficiencia ni productividad, los recursos son escasos, no permiten invertir en infraestructura, educación o tecnología para generar riqueza.

# Universo, 16 años de circulación ininterrumpida



Primera portada del semanario

El 30 de octubre de 2000 circuló por vez primera *Universo*, el semanario cuya misión es difundir, dentro y fuera de la Universidad Veracruzana (UV), las actividades de la administración central, los estudiantes, académicos e investigadores.

A 16 años de su primera edición, la publicación ha cambiado su diseño, contenido, número de páginas, tiraje y se ha insertado en el mundo de la tecnología a través de su aplicación, la cual se puede descargar en iOS y en sistema Android, y su nuevo portal: [www.uv.mx/universo](http://www.uv.mx/universo)

A propósito de su aniversario, el equipo de redacción entrevistó a estudiantes para conocer qué es lo que más les gustaría ver en las páginas de *Universo*.

#### Xalapa

Alejandro Camacho Landa, estudiante de la Licenciatura en Arquitectura, afirmó que no conocía *Universo* ya que no llega a su Facultad; mencionó que le gustaría ver incluido en él una sección dedicada a la arquitectura, pues en el programa de estudios que cursa siempre se innova respecto a la enseñanza de nuevas tecnologías de la construcción.

Gabriela Velazco, quien cursa el mismo programa educativo, comentó que le gustaría un espacio dedicado a los proyectos que llevan a cabo los estudiantes, ya que a lo largo de su formación académica realizan varios y es importante que la gente conozca sobre ellos.

Iván Vázquez Anastasio, estudiante de la Licenciatura en Gestión y Dirección de Negocios, aseguró que en tres años que lleva en la UV, sólo ha visto el periódico máximo cinco veces en la Facultad de Contaduría y Administración. En el contenido del mismo, le gustaría ver más información de las otras regiones universitarias,

así como opciones de becas e intercambios disponibles para estudiantes.

Perla Landa Hernández, y Carmen Hernández Hernández, estudiantes de nuevo ingreso en la misma licenciatura, coincidieron en que no conocen el semanario pero les gustaría que éste incluyera oportunidades laborales para estudiantes y recién egresados.

Judith Pereda Jiménez, estudiante de Ingeniería en Agronomía, enunció que pese a que posee notas interesantes, le vendría bien una parte social en la cual los estudiantes expresen sus opiniones y se fomente la

relación entre facultades. Añadió que una cartelera con actividades académicas y culturales que se llevan a cabo dentro de la Universidad sería excelente.

David Edsel Torrecilla Castro, estudiante de Instrumentación Electrónica, comentó que en su Facultad el semanario sólo se encuentra en las oficinas de la dirección, donde se tiene muy poco alcance al mismo; en su opinión, estaría mejor que lo colocaran en la biblioteca o el centro de cómputo, lugares muy frecuentados por los estudiantes. Manifestó que le gustaría ver dentro de *Universo* información referente a becas y posibilidades de intercambio estudiantil.

#### Veracruz

Ernesto Sedas Martínez, estudiante de Contaduría, relató que lee *Universo* "de vez en cuando, porque viene información de la UV, de lo que se hace y sobre los eventos próximos".

El joven desconocía que el periódico cuenta con una aplicación para dispositivos móviles, pero consideró que es interesante que así sea. "Lo he leído en formato impreso, cuando voy a la USBI", contó.

Opinó que "sería bueno que la información fuera equilibrada y no dedicaran tan poco espacio a las regiones, viene mucha información de Xalapa, y en Veracruz hay muchas actividades que a nosotros nos gustaría conocer".

Ernesto aprovechó para expresar un mensaje alusivo al aniversario de la publicación: "Muchas felicidades por dar a conocer la información de lo que se hace en nuestra Universidad".

En la Facultad de Ciencias de la Comunicación (*Facico*), los entrevistados coincidieron en que es necesario que *Universo* tenga mayor presencia e identidad con la comunidad estudiantil.

Marcelo Bermúdez narró que sólo lo ha leído de forma impresa y lo que más le agrada son las notas sobre las investigaciones científicas y médicas que hacen los universitarios.

"Creo que eso es importante porque la gente ve a la UV como una escuela pero pocos saben de la investigación que se hace en muchos campos de la ciencia humana, la médica, etcétera. Eso le interesa a las personas y también debería interesarnos a nosotros, como estudiantes."

El comunicador habló de uno de los retos de este órgano de consulta e información: "Ahora que cada vez se leen menos periódicos impresos, *Universo* requiere más presencia, quizá en redes o cosas así; son pocos los jóvenes que se interesan por los periódicos".

Su compañero de Facultad, Carlos David Chávez Cruz, dijo que



Joel Bautista, de la UVI-Huasteca

el semanario “debería promover mayor sentido de pertenencia entre los universitarios, de alguna forma debería existir una motivación para que lo consultáramos más. Estaría padre tener algún módulo en las facultades, un espacio visible”.

#### Poza Rica-Tuxpan

Estudiantes de Ingeniería Química, Enfermería y Pedagogía, expresaron que este medio de comunicación les ayuda a conocer lo que sucede en otras regiones.



Marcelo Bermúdez, de la Facico

Areli Francisco Bautista, alumna de Pedagogía, empezó a consultar *Universo* porque en la experiencia educativa de Literatura les pedían que leyeran algunos artículos y los analizaran.

La joven, que desconocía que existe una aplicación para leerlo en línea, añadió que esta actividad le permitió enterarse de temas diferentes a los que se manejan en su disciplina, los cuales, dijo, son igualmente interesantes y la acercan a las actividades de otras regiones.



Perla Landa y Carmen Hernández, de Gestión y Dirección de Negocios

Erick Jonathan Cárcamo Francisco, consejero alumno de la Facultad de Pedagogía, mencionó que si bien no lo lee con frecuencia, está pendiente de la información que se publica de su entidad académica.

Para él, se trata de un “medio con información muy amplia” y sus contenidos son “la mejor forma para conocer las actividades realizadas por académicos y estudiantes de otras regiones”. Erick lee el periódico en su Facultad pues no conoce la aplicación para hacerlo en una *tablet* o teléfono inteligente. No obstante, ha leído en las últimas ediciones de *Universo* lo que se ha publicado sobre esta modalidad virtual.

Concepción Gómez Vicente, de la Facultad de Enfermería y quien consulta el semanario en papel, destacó que leerlo le permite saber lo que se hace en distintas áreas de esta casa de estudio.

A la universitaria le interesan, sobre todo, las notas acerca del programa educativo de Enfermería, sin importar la región a la que pertenezcan. Para ella es muy importante conocer el trabajo de la comunidad, así como las estancias de movilidad que realizan los estudiantes.

Por su parte, Grecia Saori Escudero Mar, de Ingeniería Química, consideró que “el contenido del periódico es interesante, además está muy bien estructurada la información”.

Compartió que además de las notas institucionales y académicas, sería muy interesante leer el sentir de los estudiantes sobre temas como los horarios de clases, sus deseos e inconformidades.

La estudiante también consulta la versión impresa de *Universo*.

#### Coatzacoalcos-Minatitlán

En esta región Brayan Becerra Cruz, estudiante de Ingeniería Eléctrica, comentó que lee *Universo* porque tiene información interesante y de utilidad; sin embargo, sugirió a este medio informativo que fortalezca más el vínculo con los estudiantes.

Jorge Luis Acosta Jiménez, estudiante de Ingeniería Mecánica, expresó que lee el semanario para informarse acerca de las actividades que se realizan en las otras regiones de la Universidad. También comentó que sería bueno que se publicara más información que dé cuenta de los trabajos recepcionales de los estudiantes.

Iván Alejandro, estudiante de Ingeniería Civil, opinó que *Universo* contiene temas valiosos del quehacer universitario; asimismo, da a conocer convocatorias que son de utilidad para los alumnos. No obstante, recomendó que se incluya más información de carácter científico.

Para Felipe de Jesús Ledesma Martínez, de Ingeniería Ambiental, es atractivo el contenido de este medio. “Encontramos información importante sobre proyectos científicos”.

Cabe citar que Brayan, Felipe e Iván Alejandro consultan el semanario en sus versiones impresa y virtual, no así Jorge, quien sólo lee la impresa.

Es más, Iván Alejandro consideró que no hay la suficiente promoción de la aplicación para leerlo en dispositivos móviles.

#### UVI-Huasteca

Alumnos de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Huasteca, ubicada

en Ixhuatlán de Madero, compartieron que aunque el semanario *Universo* llega a las instalaciones de su entidad académica, sólo permanece apilado en la administración de la misma y lamentablemente no se distribuye.

A pesar de lo anterior, Joel Bautista Hernández, estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID), comentó que él busca cada semana un ejemplar, con la intención de conocer lo que sucede en otras regiones y facultades de la Universidad.

“Es un medio informativo que me sirve para conocer lo que pasa en otras facultades, lejos de esta región; pienso que por los temas que trata podría llegar a más espacios, incluso fuera de la UV”.

Joel optó por el área de medios de la orientación terminal de su programa educativo y leer el periódico le ayuda a tener más nociones sobre la redacción de notas periodísticas, confió.

Para incrementar la consulta de este medio, el universitario sugirió que los maestros den a conocer a sus alumnos el contenido del mismo y su importancia para la institución, y que los directivos del plantel lo coloquen en diferentes puntos, lo cual facilitaría su difusión.



Areli Francisco y Erick Cárcamo, de Pedagogía-Poza Rica



Alejandro Camacho y Gabriela Velazco, de Arquitectura

➤ Obtuvo Mención Honorífica

# Estudiante destacó en certamen de composición arquitectónica



Jussué Nazul Rodríguez Cupul

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Jussué Nazul Rodríguez Cupul, estudiante del noveno semestre de la Facultad de Arquitectura, recibió Mención Honorífica dentro del XXXII Premio Nacional a la Composición Arquitectónica "Alberto J. Pani" 2016, organizado por la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Se trata de un concurso nacional celebrado entre alumnos representantes de escuelas y facultades de la República Mexicana, seleccionados como los mejores en la práctica de la composición arquitectónica, de acuerdo al dictamen de un jurado calificador integrado por catedráticos de reconocidas instituciones educativas.

El joven, originario del estado de Quintana Roo, representó a la Veracruzana en esta justa, en la que participaron un total de 53 estudiantes de igual número de universidades afiliadas a la Asociación de Instituciones de

Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana, A.C. (*Asinea*).

Entrevistado sobre este logro, comentó que durante tres días los competidores trabajaron en la Facultad de Arquitectura de la UNAM, en un proyecto que sólo conocieron hasta el día del concurso, el cual consistió en incorporar un pabellón itinerante de salud en una zona marginada en la Ciudad de México.

El jurado calificador tomó en cuenta aptitudes y habilidades sobre cómo el estudiante genera distintos procesos de creación, el trabajo que realiza bajo la geometría, el desarrollo de soluciones arquitectónicas y cómo las respalda.

Al final de este proceso, expertos de la UNAM, de la Universidad La Salle y de la Academia Nacional de Arquitectura, seleccionaron cinco finalistas, entre ellos a Jussué Nazul y otros alumnos de la Universidad de Guadalajara, Universidad Gestalt de Xalapa,

Universidad Iberoamericana de México e Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM).

La segunda etapa se llevó a cabo en las instalaciones de la Universidad La Salle, donde trabajaron durante tres semanas, a partir del 3 de octubre, en la elaboración de un proyecto sobre una Escuela Experimental de Ciencias de la Salud con Vinculación Social.

Al final de la competencia, en la que se evaluó la capacidad de los participantes, el alumno representante del ITESM fue elegido como el mejor, seguido de la Universidad Veracruzana y la Universidad Iberoamericana, a quienes les otorgaron Mención Honorífica y una medalla conmemorativa del concurso.

Para Jussué Nazul, quien retomó temas como el dibujo durante la creación arquitectónica, representó una grata experiencia observar cómo trabajan diferentes universidades y alumnos.

"Mi actuación fue bajo esquemas de dibujo a partir de la mente, algo que agradezco mucho a la Universidad Veracruzana porque es fruto de sus diversos talleres y coordinación con otras áreas de la creación."

Cabe resaltar que su participación en este concurso nacional derivó de otra selección realizada al interior de la Facultad de Arquitectura.

# Repensar el espacio público, reto de la sociedad actual

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

José Antonio Hernanz Moral, director general de Desarrollo Académico e Innovación Educativa, destacó que uno de los retos de las sociedades del siglo XXI es repensar el espacio público y restablecer un equilibrio de poder; es decir, que la toma de decisiones sea amplia, democrática y participativa, "porque todos tenemos algo que aportar en la forma de construir el mundo en el cual estamos inmersos".

Así lo expresó durante la conferencia magistral impartida en el marco de la inauguración del XV Taller Ciudad y Convivencia "Factores detonantes de la convivencia en diferentes contextos", realizado dentro de la Red Internacional para el Estudio de los Espacios Comunitarios.

Dentro de este evento que se desarrolla del 24 de octubre al 4

de noviembre en la Facultad de Arquitectura, el funcionario dijo que las sociedades contemporáneas viven en ciudades, tendencia que ha crecido progresivamente en las últimas décadas.

Destacó que hablar de ciudad contempla tres grandes problemas

que solemos afrontar: ciudadanía, gobernanza (capacidad para tomar decisiones) y sustentabilidad, lo cual no sólo es de carácter ecológico, sino ético, político y social.

Esta conexión entre ciudadanía, gobernanza y sustentabilidad, es

lo que puede alimentar el ámbito de la discusión de un tipo de ciudad donde es posible convivir y sobrevivir, dijo.

Ante estudiantes de la Veracruzana y de la Universidad de Chiba, Japón, así como académicos de esa institución y de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Hernanz Moral subrayó que las ciudades en las que nos miramos hoy en día, son resultado de lo que llamamos el mundo moderno y tiene que ver con la mentalidad moderna y construcción de la realidad.

## Colaboración internacional

El XV Taller Ciudad y Convivencia "Factores detonantes de la convivencia en diferentes contextos", de la Red Internacional para el Estudio de los Espacios Comunitarios, nace del intercambio académico que la UV mantiene con la Universidad de Chiba desde 2001. Como parte de este acuerdo se han realizado talleres comunitarios de forma anual, en sedes de Chiba y Veracruz.

María Guadalupe Noemí Uehara Guerrero, directora de Arquitectura, dio a conocer que la Red Internacional para

el Estudio de los Espacios Comunitarios está integrada por los Cuerpos Académicos (CA) Entornos Sustentables, de la entidad que ella dirige; Conservación de Patrimonio con Valor Cultural, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP); Nuevas Tecnologías de Habitabilidad, de la Pontificia Universidad Javeriana de Colombia; Arquitectura y Urbanismo, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), junto con la Universidad de Chiba.

Este evento tiene la intención de estudiar los espacios públicos comunitarios, entendiéndolos como lugares de vinculación social, generación de comunidad y contribuidores a la revitalización urbana y a la configuración de un patrimonio para la sociedad que los produce y habita.

Derivado del intercambio que sostiene el CA Entornos Sustentables con la Facultad de Arquitectura de la UNAM, participan cuatro docentes y 15 estudiantes de los Talleres "Carlos Leduc" y "Juan O'Gorman", quienes conocerán y aplicarán las metodologías participativas que desarrolla el CA.



Asistentes al XV Taller Ciudad y Convivencia

# Veracruz vive la mayor crisis de su historia: Arturo Hernández



Asistentes a la conferencia "Sistema Penal Acusatorio en Veracruz, simulación y desastre"



El penalista es egresado de Derecho

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Aunque aún muestra deficiencias en su aplicación, el Sistema Penal Acusatorio en Veracruz es mucho mejor que el anterior, al que jamás y por ningún motivo hay que regresar, enunció Arturo Hernández Abascal, penalista egresado de la Facultad de Derecho, quien destacó que la simulación es parte de un todo que se debe modificar.

Al presentar su conferencia "Sistema Penal Acusatorio en Veracruz, simulación y desastre" en el Aula Magna "Guillermo I. Ortiz Mayagoitia" de la Facultad, Hernández Abascal señaló que muchos de los abogados "hemos sido unos simuladores" y eso se refleja en una realidad que muestra sus crueles efectos en las instituciones y ante la sociedad. "Es el peor colapso en

la historia de Veracruz, al menos desde la Revolución, y lo que viene no será mejor. Tendremos que armarnos de paciencia porque la recuperación no será pronta ni fácil", indicó.

Al abordar las cifras que ubican a Veracruz como una entidad con mayor número de homicidios, secuestros e ilícitos de diversa índole, apuntó hacia el hecho de que las mismas

autoridades presentan números reducidos considerablemente. Por ello, es preferible recurrir a los datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) y a lo que la gente dice, no a lo que las autoridades muestran.

"Acusamos a los policías de flojos cuando los captamos dormidos en la patrulla. He sabido de algunos que han

trabajado seis días consecutivos sin descanso, ¡cómo no se van a quedar dormidos! Una de las 'atribuciones' del ex secretario de Seguridad Pública (Arturo) Bermúdez Zurita era cachetear a sus policías. ¿Es posible esperar que salgan a la calle a tratar con dignidad a la ciudadanía, cuando vienen de ser abofeteados por su propio jefe?", expresó.

Una de las más evidentes simulaciones fue la que apunta hacia las declaraciones a los medios informativos por parte del Fiscal General del Estado cuando se registraba un ilícito importante. "¿Por qué el fiscal, si esto es asunto que atañe a Seguridad Pública?".

Es importante detener la simulación mediante reformas de gran calado y una adecuada comprensión de las necesidades de la sociedad veracruzana, no las simulaciones que han permitido que "se le preste un helicóptero a un funcionario para que huya", criticó el penalista.

La expectativa de posible solución y de primera instancia, es un gobierno entrante que se aboque al diagnóstico correcto para saber si realmente vamos avanzando y no continuamos en el plano de la simulación. "Se requiere de la voluntad política de los funcionarios de más alto rango y de la participación ciudadana. No dejemos en manos del gobierno la solución al problema, no permitamos que las reformas de 2008 se conviertan en otro grandísimo ejercicio de simulación".



La jurista habló sobre el derecho de familia

## Menores de edad tienen capacidad de decisión: Carmen González

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

En el marco del VII Seminario Internacional de Estudios Jurídicos "Construcción del derecho de familia", organizado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas, el Sistema de Enseñanza Abierta y la Facultad de Derecho, María Carmen González León, catedrática de la Universidad de Salamanca, España, disertó en torno de los derechos de los menores.

La académica española detalló algunos aspectos relacionados con este sector de la población y su capacidad para decidir por sí mismos. Al definir al "menor maduro" y la labor de los padres o de quienes mantienen la patria potestad sobre ellos, son muchos los detalles que han trascendido hasta la legislación y el estado jurídico españoles, explicó.

"Tenemos que resolver el conflicto que representa tratar de conciliar el deber que tienen los padres con el respeto a la dignidad, identidad e intimidad del menor. Ya es caduco el concepto de que carece de capacidad de decisión si no ha alcanzado determinado número de años", indicó la especialista.

Es importante comprender la adquisición gradual de madurez y cobrar conciencia de su capacidad para tomar decisiones y actuar conforme a ello, sobre todo cuando se afecta al derecho de la personalidad. "Hay que respetar, en la medida de lo posible, su voluntad. ¿Está capacitado el menor de edad para aceptar o rechazar una intervención quirúrgica o, como en el caso de los Testigos de Jehová, negarse a una transfusión sanguínea aunque su vida esté en peligro?".

González León abordó también el manejo de las redes sociales, los datos e imágenes que el menor suba a las mismas con o sin supervisión de los mayores y el problema que ello implica si hay intromisión de los padres o tutores. "En España tenemos una ley orgánica de protección de datos que no nos ofrece pista en este sentido, lo único que indica es que los menores de 14 años requieren autorización de padres o tutores. Otro tema en discusión se refiere al uso de los teléfonos móviles en los colegios, que ha motivado posiciones en pro y en contra".

El asunto de los menores maduros y de su capacidad de decisión se encuentra sometido a escrutinio en España y no son pocos los detalles que aún quedan por resolver.

➤ Los interesados podrán participar a partir del 3 de noviembre

# “Apadrina una carta” es una campaña de amor



El año pasado se beneficiaron a mil 800 niños en todas las regiones

MELISSA MONTAÑO PÉREZ

Elia María Beltrán Coronel, presidenta del Voluntariado de la Universidad Veracruzana (UV), informó que el jueves 3 de noviembre iniciarán las campañas “Apadrina una carta” y “Dona un juguete”, que este año beneficiarán a comunidades de los municipios de Ixhuacán de los Reyes y Las Vigas de Ramírez.

A partir de esta fecha, autoridades, académicos, estudiantes y personal universitario podrán apadrinar alguna de las cartas enviadas por niños de preescolar y primaria de las comunidades Coyopolan, Atecaxil, Tlalchi, Xixicazapan, Xivizil, Nueva Villa, Comalixhuatla, La Alameda, El Zapote y Tecpitla, del municipio de Ixhuacán de los Reyes, así como El Llanillo y San Isidro, del municipio de Las Vigas de Ramírez, que son cercanas a las Casas UV.



Carta a los Reyes Magos

La iniciativa “Apadrina una carta” beneficia a infantes que actualmente se encuentran cursando sus estudios, y a su vez, es fortalecida por “Dona un juguete”, con la cual se favorece a niños menores de tres años, con el propósito de que toda la sociedad infantil reciba un obsequio.

Sobre la reacción de las comunidades beneficiadas en las ediciones anteriores, Beltrán Coronel expresó: “La respuesta ha

sido muy favorable. Los maestros platican que durante todo el año los niños esperan la campaña y responden mejor a sus estudios, porque saben que al final recibirán un premio de parte de un padrino que los acompaña y se preocupa por ellos”.

En cuanto a las experiencias que han tenido durante las entregas de los regalos, afirmó: “‘Apadrina una carta’ es una campaña de amor, yo lo veo en la manera en que los

universitarios entregan los regalos. Los niños son buenos, no hay envidias, todos son felices. Ellos se emocionan, nunca ha habido un reclamo por algún niño que no recibiera lo que pidió”.

Elia Beltrán además agradeció la participación de las vicerrectorías de las regiones Poza Rica-Tuxpan, Veracruz y Orizaba-Córdoba, que se unen a la celebración de esta campaña.

Este año, la meta de “Apadrina una carta” es romper el récord del año pasado, cuando se recibieron 722 cartas en Xalapa y se beneficiaron a mil 800 niños en todas las regiones.

Quienes deseen participar pueden acudir a la Planta Baja del Edificio “A” de Rectoría o a la dirección del Voluntariado UV, ubicado en Adalberto Lara número 28, Colonia Aguacatal, donde le asignarán un ahijado y su carta correspondiente; también pueden ponerse en contacto a través de *Facebook*: Voluntariado Universidad Veracruzana, en *Twitter*: Voluntariado\_UV o al teléfono (228) 8159004, así como en el correo electrónico voluntariado@uv.mx

La recepción de los regalos para la campaña “Dona un juguete” será en los lugares mencionados, del 3 de noviembre al 13 de enero. La Presidenta del Voluntariado solicitó que los juguetes sean nuevos y no electrónicos.

En las regiones, pueden comunicarse con Reyna Lorena Nevero Arriola, extensión 22007 en la Vicerrectoría de Veracruz; América Espinosa Hernández, extensión 43102 en la Vicerrectoría Poza Rica-Tuxpan, y Aldo Rangel Luna, extensión 33148, en la Vicerrectoría Orizaba-Córdoba.

La entrega de los obsequios será en el transcurso del 15 al 31 de enero.

## Fesapauv recordó a académicos fallecidos

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El Sindicato Estatal del Personal Académico de la Universidad Veracruzana (*Fesapauv*) inició sus festejos con motivo del Día de Muertos, con la muestra del altar correspondiente a la comunidad de Cuexcontitla, municipio de Benito Juárez, Veracruz.

La titular del Comité Regional del *Fesapauv*, Irma Zamora Cortina, encabezó el festejo y comentó que el altar fue dedicado a los académicos que fallecieron este año.

“Con mucho respeto y alegría recordamos a nuestros compañeros y amigos, en esta ocasión dedicamos este altar que hicimos con mucho cariño.”

Fue así que uno a uno de los familiares de los difuntos pasó a encender una veladora, misma que colocaron junto con una fotografía en el altar.

Zamora Cortina mencionó que el altar de Día de Muertos corresponde a la región de Chicontepepec, específicamente a la comunidad de Cuexcontitla. De acuerdo a la tradición

de la localidad, el espacio debe ser ahumado con copal para que el olor atraiga a las almas. Está conformado por un arco que es decorado con flor de cempasúchil, mano de león y otras más que son propias de la región; además, de su estructura penden fruta (manzana, plátano y naranjas) y diferentes figuras hechas de pan.

En la mesa, que es decorada con un mantel bordado a mano, se coloca arroz, queso, huevo, mole, pan y algunas bebidas preferidas de los difuntos. En el



Agremiados instalaron altar en el marco de la celebración del Día de Muertos

piso se pone un petate donde hay chayotes hervidos y tamales conocidos como chichicuiles.

También hay una cruz realizada con pétalos de cempasúchil y en cada extremo

una vela, la cual es elaborada por los pobladores con cera de abeja. Finalmente, se ubica un camino con pétalos de cempasúchil para que las almas se dirijan hacia el altar.

# Licenciatura en Arqueología recibió acreditación de calidad

Fue entregada por la *Coapehum* y la vigencia será de cinco años

La rectora Sara Ladrón de Guevara resaltó que más del 90 por ciento de los estudiantes cursan un PE de calidad

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El programa educativo (PE) de la Licenciatura en Arqueología, de la Facultad de Antropología, recibió el reconocimiento de acreditación de calidad con vigencia de cinco años, por el Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades (*Coapehum*).

La ceremonia encabezada por la rectora Sara Ladrón de Guevara, y el presidente del *Coapehum*, Roberto Hernández Oramas, tuvo lugar en el Auditorio “Jesús Morales Fernández” de la Unidad de Humanidades, el 28 de octubre, en el marco del XXIII Foro Anual de Docencia, Investigación, Extensión y Difusión de la Facultad de Antropología.



Autoridades universitarias y directivos del *Coapehum*

La Rectora subrayó que más del 90 por ciento de los estudiantes de esta casa de estudio cursa un PE de calidad y ahora las tres licenciaturas restantes de la Facultad (Antropología Histórica, Antropología Social y Antropología Lingüística) inician el proceso de evaluación para obtener el mismo reconocimiento.

Asimismo, dijo que la acreditación del PE de Arqueología es de vital importancia pues de éste depende la formación de profesionales con un alto sentido ético y probada capacidad teórica y tecnológica, en quienes recae la responsabilidad de manejar y defender el patrimonio público.

“La Licenciatura en Arqueología cumple con un rito de paso, un rito

de transición, alcanza un sentido de distinción basándose en su propio capital cultural y en el reconocimiento social que significa la acreditación que sus pares le dan.”

Hernández Oramas dijo que se trató de un proceso de evaluación largo –de dos años– y difícil porque es un PE que no es masivo en cuanto al número de estudiantes

y profesores, y sobre todo porque es una licenciatura con amplia trayectoria e historia a nivel nacional.

“La conjunción de docencia e investigación ha derivado en que el programa se actualice, crezca y tenga calidad, por lo que los futuros aspirantes tienen la garantía de que encontrarán un programa de calidad.”

José Luis Martínez Suárez, director general del Área Académica de Humanidades, mencionó que este reconocimiento es síntoma de que las humanidades están vivas y hacen mucha falta para formar mejores seres humanos.

“Es una muestra del compromiso asumido por esta entidad académica y que responde al reto de transformar vidas a través de una educación de calidad.”

Por último, Sergio Rafael Vázquez Zárate, director de la Facultad de Antropología, detalló que hasta enero de 2015 los cuatro programas de licenciatura mantuvieron el Nivel 1 de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES).

Adelantó que los tres PE restantes se encuentran en la fase de compilación de evidencias para iniciar con el proceso de evaluación por parte del *Coapehum*.

A la ceremonia asistieron Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica; Laura Elena Martínez Márquez, directora de Planeación Institucional; Rodolfo Parra Ramírez, jefe de la carrera de Arqueología; así como directores de las facultades de la Unidad de Humanidades, estudiantes, profesores y personal administrativo.

## Gobierno del Estado asume ante SAT obligaciones de pago a la UV

El Gobierno del Estado y la Universidad Veracruzana (UV) firmaron el 28 de octubre un convenio mediante el cual la parte gubernamental asume las obligaciones de pago que la máxima casa de estudio de Veracruz tiene con el Servicio de Administración Tributaria (SAT).

El gobernador interino, Flavino Ríos Alvarado, y la rectora Sara Ladrón de Guevara, encabezaron una reunión de trabajo en la cual se firmó el instrumento público que, además, establece el compromiso del gobierno estatal para realizar ante el SAT las gestiones necesarias para liberar de responsabilidad a la UV por los pagos de Impuesto Sobre la Renta (ISR) de 2014 a la fecha.

Como se recordará, en mayo de este año la Rectora y la titular

del monto del ISR retenido a la Universidad por el gobierno, pero no depositado ante el SAT, asciende a mil 386.3 millones de pesos

Desde mayo, el SAT había reconocido que la UV no era responsable del impago del ISR

de la Secretaría de Administración y Finanzas (SAF) sostuvieron una reunión con Aristóteles Núñez Sánchez, a la sazón jefe del SAT, y el titular de la Secretaría de Finanzas y Planeación (*Sefiplan*), Antonio Gómez Pelegrín, en la cual se acordó que el pago del impuesto lo realizaría el Gobierno del Estado.

El monto de los recursos retenidos por la administración

estatal a la institución educativa, pero no depositados ante el SAT, ascienden al día de hoy a mil 386.3 millones de pesos y constituyen más de la mitad de la deuda que el Gobierno del Estado tiene con la UV.

Al respecto, la SAF explicó que mediante la firma ante notario de este instrumento público, el gobierno estatal y la Universidad manifiestan voluntad para solventar los adeudos



El Gobernador interino y la Rectora firmaron el instrumento público

que ésta registra ante el SAT luego de que los recursos destinados para cumplir con el pago del ISR fueron retenidos a la UV desde 2014 por la autoridad estatal.

Sin embargo, precisaron que aún será necesario que el Gobierno del Estado y el SAT lleguen a un acuerdo y firmen un documento que libere de cualquier responsabilidad sobre el adeudo a esta casa de estudio.

En la reunión de trabajo también participaron el Secretario de Finanzas y Planeación de Veracruz; la titular de la SAF, Clementina Guerrero García, y el abogado general, Alberto Islas Reyes, de la UV; el notario público Rafael de la Huerta Manjarrez, entre otros funcionarios de la Universidad y del gobierno estatal.

► El próximo año celebrará 50 años

# Festival de Teatro Universitario, ejemplo de libertad de expresión



*Post México*, Mejor Dirección, Puesta en Escena y Escenografía, Categoría A (Foto: DGDC)

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El Festival de Teatro Universitario, organizado por la Dirección General de Difusión Cultural (DGDC) de la Universidad Veracruzana (UV), es claro ejemplo de que esta casa de estudio pondera la libertad de expresión como un valor irrenunciable, resaltó Arturo Meseguer Lima, director de dicho evento cultural, cuya más reciente edición fue *in memoriam* del actor y dramaturgo Hosmé Israel Martínez Meza, y dedicada a las víctimas de la violencia que se vive en el estado.

Durante la ceremonia de clausura, celebrada el domingo 23 de octubre en la Sala “Dagoberto Guillaumin” del Teatro del Estado, Esther Hernández Palacios, titular de la DGDC, expresó que “hace 49 años la UV decidió apostar al teatro de su comunidad y para su comunidad” y recordó que en 2017 se celebrarán los 50 años del festival.

Del 17 al 22 de octubre se presentaron 18 obras montadas por estudiantes, profesores, egresados, trabajadores y jubilados

Gracias a esta trayectoria, ahora el teatro universitario puede ser una herramienta para construir una realidad mejor, lo cual se logrará porque hay jóvenes comprometidos con el arte, la escena y la realidad social. El teatro, agregó, permite al actor verse desde diferentes maneras, “nos permite desdoblarnos y conocernos, además nos da esperanza”.

En el cierre del XXV Festival de Teatro Universitario se anunció que las obras ganadoras fueron *Post México*, de Iván López Renteral, estudiante de la Licenciatura en Artes Visuales, que obtuvo tres de los cinco premios de la Categoría A, así como menciones honoríficas; y *El Oso*, de Antón Chéjov, dirigida por Roberto Benítez, ganadora en la Categoría B.

Asimismo, el 28 de octubre inició la postemporada del festival, en la cual se mostraron algunos de los montajes galardonados, así como los que recibieron mención honorífica. Además se tiene programada una pequeña gira en las regiones universitarias.

## Esfuerzo universitario

En el recuento de este evento artístico, cultural y académico, Arturo Meseguer destacó que a lo largo de seis días, del 17 al 22 de octubre, los universitarios retomaron a los dramaturgos –clásicos y contemporáneos– o tomaron la pluma para presentar obras que develaron la realidad que actualmente viven.

Sobre el trabajo realizado detrás de escena, mencionó que estuvo a cargo de aproximadamente 20 técnicos, quienes tuvieron jornadas de 12 horas sin descanso, las cuales iniciaban antes del primer montaje y concluían al quitar toda la escenografía y dejar listo el escenario para el siguiente día.

“No conozco un teatro en México que realice tres montajes para tres funciones diferentes en un sólo día, nosotros hicimos 18 montajes en seis días, es un enorme esfuerzo para todos los técnicos.”

## Las obras ganadoras

*Post México*, el montaje ganador y que pertenece a la región Veracruz, obtuvo los premios a Mejor Puesta en Escena, Mejor Dirección y Mejor Escenografía, en la Categoría A, en la que compitieron obras de alumnos, maestros y trabajadores de diferentes facultades, centros, institutos y Talleres Libres de Arte. También recibió menciones honoríficas por el mejor vestuario y a la creación en puesta en escena.

El Premio “Manuel Fierro” al mejor actor fue para José Karlo Zamudio Sánchez, por el papel de “Bombón” en la obra *Dibujitos desanimados*. El Premio “Guadalupe Balderas” a la mejor actriz lo ganó Alicia Villafuerte de la obra *Las troyanas*.

En la Categoría B participaron únicamente alumnos y maestros de la Facultad de Teatro. El primer lugar fue para *El Oso*, dirigida por Roberto Benítez; el segundo lugar, para *Irse y volver en tren*, de Vladimir Arzate, y el tercer lugar, para *El cedro gris*, de Dalia Rodríguez de Leo.

Karla Piedra, de *El cedro gris*, obtuvo el Premio a la Mejor Actriz; y Víctor Manuel Robles Aguilar, el de Mejor Actor.

En la Categoría C, en la que participaron egresados de la Facultad de Teatro, el premio único fue para la obra *Bajo el silencio*, de Oscar Liera.

En esta edición se entregaron menciones honoríficas por su compromiso, dedicación y formación integral, a las obras *Princesas desesperadas* y al grupo teatral Ese Perro está Enroscado.

Por su musicalización *in vivo*, a las obras *Irse y volver en tren*, *El Oso* y *La mulata de Córdoba*. Por vestuario, a *Las troyanas*, *Cabaret trágico* y *Princesas desesperadas*.

*La mulata de Córdoba* recibió mención especial por el maquillaje y vestuario del personaje “La Muerte”. Las sedes Huasteca y Totonacapan de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) fueron reconocidas por su compromiso con el rescate de la lengua y costumbres de los pueblos originarios.

“Por ejemplo, *Batallas ambientales* montada por estudiantes de la Facultad de Ciencias Químicas, toca el tema de la defensa de la tierra, en el que la violencia desgraciadamente también estuvo reflejada. Los chavos están haciendo dramaturgia para develar la realidad.”

Resaltó que año tras año crece la participación de estudiantes, maestros, trabajadores, egresados y jubilados de la UV; en esta ocasión recibieron más de 35 propuestas de todas las áreas académicas, de las cuales lamentablemente sólo pudieron ser seleccionadas 18, ya que se dispuso de pocas fechas para montarlas.

Por día, recordó, se presentaron tres obras. Las funciones iniciaban a las 19:00 horas, pero el público hacía fila 45 minutos antes; todas las noches la Sala “Dagoberto Guillaumin” se llenó rápidamente e incluso resultó insuficiente ante el aforo registrado.



*El Oso*, primer lugar en la Categoría B (Foto: DGDC)



*La mulata de Córdoba*, mención especial por vestuario y maquillaje (Foto: DGDC)



La Sala "Dagoberto Guillaumin" tuvo un lleno total



Abril Méndez Pimentel, estudiante de Artes y Psicología



Ricardo Velasco, Griselda Cristóbal e Irma Pacheco, del *Citro*

### Riqueza cultural

El Festival de Teatro Universitario es una excelente forma de acercar la cultura a la comunidad de la UV y a la sociedad xalapeña, al presentar obras de excelente calidad y con acceso gratuito, coincidieron espectadores y participantes.

"Es bueno ver que alumnos de otras facultades están relacionados con el teatro. El festival es muy bueno porque promueve la cultura y la convivencia entre los estudiantes, ojalá se realizara en las demás regiones de la Universidad", expresó Abril Méndez Pimentel, estudiante de las facultades de Teatro y Psicología.

Debido a la calidad de las obras, algunos de los asistentes consideraron que sería prudente cobrar una cantidad simbólica, como apoyo a los estudiantes, maestros y demás participantes, quienes dedican no sólo tiempo sino en ocasiones recursos económicos para la elaboración de vestuario, maquillaje y escenografía.

"Este Festival es muestra de la riqueza cultural que tienen

la ciudad y la Universidad. No estaría mal cobrar, sería un apoyo e incentivo para los actores y para todos los que están detrás de las obras presentadas", opinó Adrián Ricardo Velasco Reyes, estudiante de posgrado del Centro de Investigaciones Tropicales (*Citro*).

Griselda Cristóbal Sánchez, también estudiante de posgrado del *Citro*, comentó que es una buena opción de entretenimiento para los estudiantes.

Norma Beatriz Baruch Hernández y Guadalupe López Castellanos, coordinadoras de Clínicas y de la Especialidad en Odontología Infantil de la Facultad de Odontología y participantes en la obra *Princesas desesperadas*, expresaron que el festival les dejó una grata experiencia.

"La Universidad ofrece gratuitamente una gran cantidad de actividades culturales, el Festival de Teatro es una de ellas, pero el público las ha desaprovechado", comentó Guadalupe López.

### Un teatro propio

En los últimos años, el Festival de Teatro Universitario ha tenido una fuerte, constante

y creciente participación de estudiantes, profesores, trabajadores, jubilados y egresados de la UV, no sólo en escena también como público, lo que ha hecho insuficiente la Sala "Dagoberto Guillaumin" del Teatro del Estado.

En los seis días del evento, el público mostró mucho interés en cada una de las obras presentadas, que se reflejó en

el lleno total del recinto. Las personas llegaban con mucha anticipación, lo que no era garantía de alcanzar un lugar.

Fue común observar una larga fila de personas en espera de ingresar y ver, por lo menos, una de las tres obras que se exhibieron en esta edición del festival.

Ante esta situación, se le preguntó a Arturo Meseguer

la posibilidad de que las obras participantes se presentaran en la Sala "Emilio Carballido", que tiene mayor capacidad, a lo que respondió que es complicado pues como las obras son en pequeño formato, visualmente se perderían en un espacio más grande.

Además, "no debemos olvidar que los jóvenes no son actores profesionales, sino estudiantes de las diferentes áreas académicas de la UV y de la UVI, que utilizan el teatro como una forma de expresión pero no es su profesión, entonces consideramos que están protegidos en un espacio pequeño".

Expuso que una solución sería que la UV tenga su propio teatro, adaptado a las necesidades de la comunidad universitaria, "esto buscamos desde hace mucho tiempo".

Meseguer Lima adelantó que la titular de la DGDC, Esther Hernández Palacios, ya trabaja en un proyecto que al momento es denominado Centro Universitario de las Artes, pero por la falta de recursos económicos no se ha podido concretar.



Norma Baruch y Guadalupe López participaron en *Princesas desesperadas*

# Expo Orienta 2016 recibió a tres mil bachilleres

Participaron alrededor de 70 instituciones, 34 facultades, 59 programas educativos y 40 stands

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Expo Orienta 2016 "UV informa... ¡tú decides!" concluyó el 19 de octubre, con la asistencia de tres mil estudiantes de nivel bachillerato procedentes de alrededor de 70 instituciones educativas, de los municipios de Xalapa, Perote, Jilotepec, Tlapacoyan, Alto Lucero, Emiliano Zapata, Tlalixcoyan e Ixhuatlán del Café.

Al encabezar el acto de clausura, Rocío Liliana González Guerrero, directora de la Facultad de Pedagogía, región Xalapa, dio a conocer que durante este evento, realizado los días 17, 18 y 19 de octubre, se contó con la presencia de 34 facultades y 59 programas educativos, distribuidos en 40 stands.

En las instalaciones del Gimnasio Universitario de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), la Coordinadora de Expo Orienta 2016 destacó la participación de las seis áreas académicas de la UV, de los stands del sistema de cómputo de la Autoevaluación para preparar el Examen de Ingreso (AEXI), Ingreso Escolar y del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA).



Rocío González Guerrero clausuró las actividades

También informó que durante el primer día se contabilizaron 392 estudiantes; el segundo, mil 500, y el tercero, mil 200, quienes fueron acompañados por 66 orientadores, 61 docentes y casi 40 padres de familia. Estos últimos reconocieron la iniciativa de la Universidad al promover una interacción directa con los jóvenes.

González Guerrero dio a conocer que entre los dos primeros días, el 21.3 por ciento de los asistentes fueron del Telebachillerato de Jilotepec; el 19.17 por ciento de la Escuela de Bachilleres Veracruz; el 15.41 por ciento de la Escuela "Antonio María de Rivera", y el 9.59 por ciento, de la Escuela Federal "Manuel Rincón" de Perote.

La Directora agradeció a los estudiantes, académicos y

funcionarios su colaboración para hacer posible esta vinculación con los alumnos de nivel medio superior y superior del estado de Veracruz.

Consideró que cada jornada fue gratificante, con actividades de 9:00 a 17:00 horas. También resaltó el papel de la Facultad de Pedagogía, ya que desde hace 20 años ha coordinado este evento,

mismo que actualmente se ha institucionalizado en las demás regiones universitarias.

Por ello, celebró el poder contar con este espacio de vinculación, interacción y comunicación con los jóvenes, a fin de darles a conocer información precisa de cada programa educativo a través de pláticas y conferencias.

## ► En Argentina

# Investigadora participó en Congreso Ortega y América

Sandra García Pérez, profesora investigadora de la Facultad de Pedagogía de la Universidad Veracruzana (UV), participó en el Congreso Internacional Ortega y América, realizado del 7 al 9 de septiembre en Buenos Aires, Argentina, donde expuso la ponencia "Conciencia y mundo en Ortega y Gasset" y presentó el libro *Meditaciones sobre la filosofía de Ortega*, del que es coautora.

En el congreso, que conmemoró el primer viaje de José Ortega y Gasset a Argentina, se revisó parte de su obra y analizó su influencia en el desarrollo filosófico y cultural de los países americanos, se dieron a conocer investigaciones originales y textos inéditos sobre la filosofía de este pensador español.

La organización corrió a cargo de la Embajada de España en Argentina, la Fundación Ortega y Gasset Argentina y la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón de España, siendo anfitriones la Universidad de Buenos Aires (UBA) y el Centro Cultural Borges.

La ponencia "Mundo y conciencia en Ortega y Gasset" tuvo por objetivo analizar que el mundo y la conciencia son correlativos, más aún, el mundo y la vida no se dan el uno sin el otro, para ello en este trabajo se presentaron líneas importantes desde un punto de vista epistemológico, sobre los conceptos de sensación, construcción e intuición, donde se hizo una crítica al neokantismo y al positivismo.

La académica expuso que el mayor problema que Ortega veía en el neokantismo era que su idea de conocimiento se reducía al de tipo científico, de esta manera el conocimiento vulgar, el que nace en el contacto inmediato del hombre con su realidad circundante, no tiene lugar dentro de su teoría del conocimiento. Esta teoría de Ortega resulta de interés capital para evaluar nuestra realidad actual.

Además, da a entender que la respuesta que Ortega da a su posicionamiento está inspirada en la fenomenología, es decir, en la experiencia sensible; deja claro que las relaciones entre sujeto y objeto, entre conocer y ser, entre conciencia y mundo, son correlativas, son coexistentes. No se da por un lado sólo el objeto de manera independiente, como sostenía el realismo, ni se da sólo el sujeto en su evidencia primera y absoluta como sostuvo el idealismo. Se sustenta la tesis de que Ortega encuentra un punto de equilibrio que intenta dar a cada cual su valor. Si conocer puede definirse como la

relación entre el sujeto y el objeto, conciencia y mundo constituyen los dos polos de esta relación epistemológica, explicó.

Por otra parte, Sandra García participó en la presentación del libro *Meditaciones sobre la filosofía de Ortega*, texto coordinado por ella y Rubén Sánchez Muñoz, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (UAP), que reúne textos de: Javier San Martín Sala, José Lasaga Medina, Javier Echeverría Ezponda, Roberto Menéndez, Eduardo González Di Pierro y Cintia C. Robles Luján, así como de García Pérez y Sánchez Muñoz.

García Pérez agradeció a los integrantes del Cuerpo Académico consolidado Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovación en la Sociedad del Conocimiento; a la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa y a su titular, José Antonio Hernanz Moral, por la confianza, gestión y apoyo para hacer posible su participación en el congreso.

También destacó el apoyo para la publicación de libro, por parte de



Sandra García Pérez

José Luis Martínez Suárez, director general del Área Académica de Humanidades; Amanda Aguilar García y Marisol Hernández, de Planeación y Evaluación.

# Examen de admisión no da ventaja a nadie

El EXANI II es una prueba hecha para todos, explicó José Juan Muñoz

DAVID SANDOVAL Y PAOLA CORTÉS

El examen que aplica la Universidad Veracruzana (UV) para el ingreso a las licenciaturas que ofrece, llamado EXANI II, no da ventaja a nadie, afirmó José Juan Muñoz León, coordinador del programa “Habilidad intelectual para el ingreso a la UV” al participar en Expo Orienta 2016 con la conferencia “EXANI-II: definición, estructura y características básicas”.

Al hablar con jóvenes provenientes de bachilleratos capitalinos y de poblaciones aledañas, el académico de la Facultad de Estadística e Informática se dirigió a ellos recalcando que el Examen Nacional de Ingreso a nivel Superior (EXANI) II brinda “un piso parejo para que todos vayamos a la Universidad, hagamos el mejor esfuerzo posible y si obtenemos un puntaje adecuado podamos ocupar uno de los lugares en la UV”.

El examen es elaborado por el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (Ceneval), A.C., que también realiza el EXANI I para ingresar al bachillerato, explicó.

El Ceneval define al EXANI II como una prueba en la que se miden habilidades y conocimientos tomando en cuenta, como única condición, haber concluido estudios de nivel medio superior; ello significa que el examen otorga la misma posibilidad de obtener un puntaje alto a todos los que han concluido estudios de bachillerato, no hay ventaja para quien cursa la preparatoria en el sistema abierto o para el que está en un bachillerato técnico o agropecuario, recalcó.



Asistentes a la Expo Orienta también probaron el software AEXI

Al ser una prueba que evalúa habilidades y conocimientos, está integrado por dos partes: la primera se llama “Admisión” y la segunda “Diagnóstico”; en el caso de la UV, un grupo de sus investigadores concluyeron que en la institución solamente se evalúa la primera sección desde hace ocho años.

Con la aplicación de dicha sección se evalúa la capacidad de los aspirantes para seguir aprendiendo, “entonces no vamos a preguntar la derivada de una función ni cómo se resuelve una ecuación lineal, tampoco las reglas de acentuación”.

Aunado a lo anterior, se presentan al aspirante preguntas

que medirán sus habilidades para adquirir nuevos aprendizajes, por lo tanto, reafirmó que “EXANI II es una prueba que está hecha para todos y no genera ventaja para ningún tipo de aspirante en particular”.

El examen consta de 112 preguntas, de las cuales 12 son únicamente de control, y está estructurado en cuatro secciones: Pensamiento Matemático, Pensamiento Analítico, Estructura de la Lengua y Comprensión Lectora; además el aspirante puede saber cuáles son las preguntas de control ya que están especificadas en el documento.

Recomendó a los jóvenes contestar el EXANI II en orden, ya que la estructura está diseñada para que dediquen más concentración y tiempo a los temas que demandan mayor pensamiento abstracto, “deberían contestarla en orden si quieren obtener el resultado más alto posible”.

Consideró que el aspecto más importante del examen es su carácter de prueba normativa, es decir, que en la UV el 82 por ciento de los aspirantes obtienen un puntaje cercano al 50 por ciento de los aciertos, ello no quiere decir que la mayoría repruebe, sino que la mayoría de los jóvenes se ubican entre 40 y 60 aciertos.

Lo que hace la diferencia entre ingresar a una licenciatura o no radica en dos variables: el número de lugares ofertados, que

en carreras con mucha demanda como Medicina son escasos, y el puntaje obtenido por el aspirante en el EXANI II.

Muñoz León recordó a los jóvenes que toda la información presentada está disponible en diversas secciones del portal institucional de la UV y los invitó a analizarla para poder tomar una decisión correcta al momento de elegir una carrera.

## AEXI, herramienta de gran utilidad

Dalia Mendoza y María Graciela Basilio Aparicio, alumnas del Telebachillerato de Jilotepec, aseguraron que la Expo Orienta 2016, especialmente el “Taller permanente de Autoevaluación para el Examen de Ingreso (AEXI)”, fueron un gran apoyo para los estudiantes de bachillerato ya que encontraron información detallada de cada uno de los programas educativos (PE) que ofrece la Universidad Veracruzana.

Las jóvenes asistieron a la Expo Orienta, acompañadas de sus profesores y compañeros de escuela, para informarse sobre las licenciaturas que desean cursar. Después del recorrido por los stands, tomaron el taller permanente del AEXI.

Amador Jesús González Hernández, coordinador de la actividad, dijo que se les mostró a los estudiantes cómo navegar en el CD del AEXI para obtener

información detallada sobre cada uno de los PE de la Universidad –que les ayude a analizar cuidadosamente a cuál quieren ingresar y las probabilidades que tienen– y, en especial, para apoyarlos en su preparación para el examen de ingreso.

“Consistió en un taller práctico, en una breve charla les explicamos cómo funcionaba (el examen de ingreso) y los módulos del AEXI. La UV ofrece esta herramienta que es de gran utilidad para los estudiantes de bachillerato.”

Asimismo, mencionó que fueron instaladas nueve computadoras con el software para que los jóvenes tuvieran la oportunidad de practicar de manera individual y así medir sus conocimientos.

Para Dalia, estudiante de quinto semestre, esto representó una valiosa oportunidad, ya que “nos mostraron una herramienta que puede ayudarnos a prepararnos para el examen de ingreso a la UV”.

Graciela comentó que el taller fue muy interesante porque le proporcionó información útil, como la probabilidad que tiene de quedar en la licenciatura que quiere estudiar y si es conveniente para ella.

“Este programa es muy interesante porque nos ofrece información de cada licenciatura y, sobre todo, nos podemos dar cuenta qué área del conocimiento tenemos que reforzar.”



José Juan Muñoz León



Amador Jesús González Hernández

# Estudiantes promueven detección oportuna del cáncer de mama

## Veracruz

ARACELY HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

Con el propósito de concienciar y sensibilizar a la población estudiantil y académica para fomentar la detección oportuna del cáncer de mama, el Grupo de Estudiantes de Enfermería en Contra de las Adicciones (*Greeca*) y la Facultad de Enfermería realizaron una serie de actividades el 19 de octubre, fecha en que se celebró el Día Mundial Contra el Cáncer de Mama.

Julissa Arriola, alumna de la Facultad, explicó que este tipo de cáncer es el más común entre las mujeres. Mencionó que en 2012, 408 mil mujeres fueron diagnosticadas con esta enfermedad y 92 mil fallecieron; se estima que para 2030, el 46 por ciento de la población femenina

será diagnosticada con cáncer de mama en toda América Latina.

Agregó que México ocupa el primer lugar de personas con este cáncer, por encima del cervicouterino: “Una de cada ocho mujeres padecerá cáncer a lo largo de su vida. En la actualidad, a diario fallecen nueve mujeres en un lapso aproximado de dos horas y media”.

Añadió que para reducir el riesgo de padecer este tipo de cáncer es necesario que las mujeres se practiquen la autoexploración y mastografía periódicamente, además de llevar una alimentación saludable y realizar actividad física. “La detección oportuna puede salvar muchas vidas”.

Tras inaugurar las actividades de este evento, Carlos Lamothe Zavaleta, secretario Académico regional, felicitó a los estudiantes y académicos de la Facultad de Enfermería “porque nuevamente destacan en otra campaña, en esta

oportunidad sobre la prevención del cáncer de mama”.

Añadió que es importante que ellos como enfermeros adopten este compromiso ante la sociedad, al prevenirlos sobre este tipo de enfermedades. También los convocó

a seguir trabajando en la prevención durante todo el año, porque es la mejor forma de actuar a tiempo.

Por su parte, María Elena Ruiz Montalvo, directora de la Facultad de Enfermería, destacó la importante labor que realizan los



La jornada fue organizada por *Greeca* y la Facultad de Enfermería

universitarios y reiteró el llamado a la autoexploración, así como a tomar medidas preventivas, entre ellas: una buena alimentación, beber agua, bañarse diariamente y hacer ejercicio.

Expresó que siempre es importante trabajar en equipo. Agradeció al *Greeca* su participación en esta actividad, al mismo tiempo lo exhortó a seguir difundiendo su labor entre la sociedad.

En el evento se entregó un moño simbólico a la comunidad universitaria por el Día Mundial Contra el Cáncer de Mama, se realizó un ejercicio para practicar la técnica correcta de la autoexploración y a manera de asumir el compromiso de su autocuidado, las participantes plasmaron las huellas de sus manos en un mural; finalmente se realizó una marcha simbólica con motivo de este día.

En la inauguración de las actividades estuvieron presentes Martha Elena Aguirre Serena, coordinadora Académica de la Vicerrectoría; María Inocencia Cerón Santes, secretaria de la Facultad de Enfermería, y Edith Castellanos Contreras, coordinadora del *Greeca*, así como académicos y estudiantes de la Facultad.

# Administración realizó Jornadas Tecnológicas

## Veracruz

ARACELY HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

En el marco de la celebración del 20 aniversario de la adscripción de la Licenciatura en Sistemas Computacionales Administrativos a la Facultad de Administración, se llevaron a cabo las Jornadas Tecnológicas organizadas en colaboración con la Biblioteca Digital *Telmex*.

La tercera edición de este evento se realizó del 18 al 20 de octubre y la Biblioteca Digital *Telmex*, bajo la dirección de Gabriela Hernández Santa María, abrió sus puertas a más de 600 alumnos de los programas educativos de Administración,

Administración Turística y Sistemas Computacionales Administrativos, que se imparten en la Facultad de Administración.

Durante tres días los estudiantes compartieron experiencias tecnológicas que enriquecieron sus conocimientos y su trayectoria académica, así como temas de actualidad de las tecnologías de información y comunicación, además de que se impartieron talleres enfocados para cada uno de los programas educativos de la Facultad de Administración, explicó la académica Fabiola Leyva Picazzo.

Leidy Margarita López Castro, directora de la Facultad, realizó una breve reflexión sobre la trayectoria de la Licenciatura en Sistemas Computacionales y Administrativos: “Hace 20 años

no se dimensionaba en México la tecnología como hasta ahora, no teníamos Internet, la tecnología era diferente; al mismo tiempo, todos esperaban con entusiasmo y con gran gusto la primera generación de egresados de este programa educativo”.

También felicitó a las académicas organizadoras de las Jornadas Tecnológicas y exhortó a los estudiantes a disfrutar y participar de todos los talleres y actividades: “Deseo que esto les sirva de gran motivación y que los conocimientos no solamente se queden en las aulas, sino que los exploten al máximo y que toda esta motivación se quede en el interior de ustedes para seguirse formando profesionalmente”.

Carlos Lamothe Zavaleta, secretario académico regional, inauguró las actividades y externó la satisfacción que le significó presenciar estas jornadas, “un evento donde podemos destacar cómo la empresa privada a través de su fundación apoya desinteresadamente el desarrollo de una sociedad”.

Agradeció que en esta ocasión la Biblioteca Digital *Telmex* recibiera a estudiantes de la Facultad de Administración, el futuro de este país y ver cómo los están apuntalando.

Durante el evento se entregaron reconocimientos a los académicos Felipe Verdalet Guzmán, Silvia Eréndira Rendón González, María de los Ángeles Cardona Cortés, María Paula Cruz Valdés y Julio César Amezcua Alcántara, fundadores del programa educativo y quienes durante

estos 20 años han formado en las aulas a generaciones que han egresado y con orgullo representan a la Licenciatura en Sistemas Computacionales Administrativos a nivel nacional e internacional.

También estuvieron presentes Beatriz Salas Parada y Guadalupe Juárez Gómez, académicas de la Facultad y coordinadoras del evento; Carlos Valdés Pérez, jefe de la carrera de Sistemas Computacionales Administrativos, así como académicos de la Facultad de los tres programas educativos.



Alumnos de los tres programas educativos de la Facultad

GRUPO CULTURAL SIN GÉNERO INVITA AL:

1º FORO DE PERIODISMO CULTURAL

19 NOVIEMBRE 2016 / 11:30AM / AUDITORIO FACICO UV

[www.singenero.com/foroperiodismo](http://www.singenero.com/foroperiodismo)

# UV honró y reconoció labor de los médicos

Veracruz

ALMA MARTÍNEZ MALDONADO

La Facultad de Medicina festejó el Día del Médico, que se celebra el 23 de octubre a nivel nacional, con la entrega de reconocimientos a académicos que cumplieron cinco, 10, 15, 20, 25, 40 y 45 años de impartir cátedra en esta entidad universitaria; también se distinguió a Beatriz González y Maximiliano Mondragón con las medallas “Rafael Cuervo Xicoy” y “Horacio Díaz Correa”, respectivamente.

En el homenaje, la directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud, María Concepción Sánchez Rovelo, mencionó que la medicina es “ciencia, arte y algo más”, según palabras de Ruy Pérez Tamayo.

Asimismo, expresó que la Universidad honra a los médicos del país y reconoce su invaluable labor en la promoción de la salud, la búsqueda de tratamientos oportunos y la mejora de la calidad de vida.

Al respecto, el vicerrector Alfonso Pérez Morales afirmó que la carrera de Medicina requiere de preparación y servicio constante: “Esta profesión es de servicio y de sacrificio, recompensado a veces únicamente por el agradecimiento del paciente, pero también hay tristezas cuando no se logran los objetivos”.

El festejo inició con el himno de la Facultad de Medicina cantado al unísono por alumnos, académicos, familiares de los homenajeados y personal que desde hace años forma parte de la entidad académica.

El director de la Facultad, Pedro Gutiérrez Aguilar, enfatizó la gran responsabilidad que tienen los médicos y que adquieren los alumnos que egresan para conservar y preservar la salud. Además, informó que existen más de 12 mil egresados de la Facultad de Medicina, región Veracruz.

Subrayó también la reciente certificación que obtuvieron como programa educativo de calidad; “en la Universidad innovamos y nos preocupamos por la actualización docente” e invitó a la comunidad a continuar trabajando en beneficio de la Universidad, de la sociedad y del país.

Como muestra de ello entregaron reconocimientos a los médicos que con su cátedra han dejado huella en las aulas por más de cinco años de servicio, y fueron alrededor de 15 los académicos distinguidos por su trayectoria y enseñanzas.

También se leyeron las semblanzas de Beatriz González Jiménez, quien se hizo acreedora a la Medalla “Rafael Cuervo Xicoy” por su destacada labor académica en el área básica, y de Maximiliano Mondragón Morales, quien obtuvo la Medalla “Horacio Díaz Correa” por su labor académica en materias clínicas.

Para concluir los festejos se inauguró una galería fotográfica de los secretarios de la Facultad.

Al evento también acudieron el secretario regional del *Fesapauw*, Enrique Levet Gorozpe; el presidente del Colegio de Médicos, Daniel González Vázquez; el director del DIF de Boca del Río, Manuel Zamora de Diego; la secretaria seccional del *Fesapauw* de Medicina, Rosa María Álvarez, entre otras personalidades.



María Concepción Sánchez Rovelo presidió el homenaje



Se inauguró la galería de los secretarios de la Facultad



Maximiliano Mondragón Morales, uno de los galardonados



Alumnos y académicos cantaron el himno de la Facultad

# American College of Surgeons reconoció trayectoria de Alfonso Gerardo Pérez Morales

El gastroenterólogo egresado de la UV fue Presidente de la Asociación de Cirujanos de Latinoamérica y el Caribe

## Veracruz

ALMA MARTÍNEZ MALDONADO

Alfonso Gerardo Pérez Morales, vicerrector de la región Veracruz, recibió un reconocimiento por parte del American College of Surgeons, institución que reconoció su destacada trayectoria de servicio en esta área, el pasado 16 de octubre en Washington.

El médico cirujano gastroenterólogo, egresado de la Universidad Veracruzana (UV), fue el único mexicano que participó en esta celebración. Sus credenciales, cédulas profesionales y su larga lista de pacientes corroboran su destreza médica y confirman sus pasos firmes durante 25 años en la cirugía.

Desde 1991 ingresó al Colegio Americano de Cirujanos y desde entonces ha participado de forma ininterrumpida. Además ocupó el cargo de

Presidente de la Asociación de Cirujanos de Latinoamérica y el Caribe durante el periodo 2011-2013, organización que agrupa alrededor de ocho mil profesionales de la medicina.

Durante su periodo se promovieron cursos de calidad y de enseñanza para cirujanos de México, República Dominicana, Brasil, Argentina, Bolivia, Perú, Chile y Colombia, por mencionar algunos.

“Estas actividades fueron reconocidas ampliamente por la asociación y sus integrantes”, mencionó el galardonado. Por ello recientemente recibió una notificación del American College of Surgeons informándole que por sus 25 años de actividad constante en el campo de la cirugía se le entregaría una medalla en el Congreso Clínico 2016, realizado del 16 al 20 de octubre en Washington, D.C.

“El reconocimiento fue inesperado e inclusive pensé en no acudir”, compartió el Vicerrector en entrevista, quien

aseguró que es muy grato que “te reconozcan porque hiciste algo por la cirugía latinoamericana”.

Respecto a su práctica profesional, reflexionó: “La medicina es una actividad de servicio, pero no tan sólo tengo que servir sino vivirla, como decía la poeta Gabriela Mistral, ‘sentir placer por servir’. Lo que uno tiene por retribución es servir a una persona, a una institución, a una asociación o a un colegio de la mejor manera posible, sin esperar nada a cambio, simplemente por el placer de servir”.

En cuanto a su significado expresó: “La medicina ha significado todo, yo he vivido para la medicina, todo ha girado alrededor de ella y de su administración, en mi preparación no tan sólo hice cirugía general y del aparato digestivo, también me preparé en la administración general y en la administración médica en particular”.

Cabe destacar que el American College of Surgeons nació en 1913 y fue fundado originalmente por cirujanos de Estados Unidos y Canadá, con el tiempo se sumaron de otras nacionalidades convirtiéndose en la asociación de cirujanos más grande del mundo.



La ceremonia se efectuó en Washington

Hoy en día sus congresos agrupan alrededor de 30 mil a 50 mil profesionistas.

Para pertenecer a él se deben pasar filtros muy estrictos: evaluación curricular, constancia de las cédulas profesionales tanto de cirujano como de alguna especialidad, trayectoria detallada

en la cirugía, entrevista-examen presencial y verificación de cada uno de los datos proporcionados por un comité de la asociación.

Toda esta información será determinante para decidir si el aspirante es aceptado como miembro del colegio, por ello el número de asociados es reducido.

## Ceeepor realizó V Jornadas de Atención Integral a la Educación

### Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

En el marco de las V Jornadas de Atención Integral a la Educación Especial, organizadas por el Centro de Educación Especial y Entrenamiento de Poza Rica (Ceeepor), se llevaron a cabo conferencias, talleres y actividades artísticas.

La directora de la Facultad de Psicología, América Espinosa Hernández, comentó que es fundamental tomar con mucha responsabilidad el compromiso que tiene la Universidad para realizar trabajo amplio y de absoluta vinculación a las necesidades de la sociedad.

Afirmó que la inclusión tiene que iniciarse con el nombre de los niños,

sin categorías ni nomenclatura que los separe. Agregó que la Universidad ha estudiado a fondo las implicaciones que tiene el trabajo con la sociedad, apostando por la inclusión de las diferencias en la vida cotidiana para trabajar con los sujetos y con sus retos.

“Poco a poco trabajaremos este tema que implica una reflexión profunda de ya no usar nomenclaturas para designar a las personas, vamos a seguir trabajando con ellos desde distintos programas y acciones.”

Agregó que este tipo de actividades les permite crecer de otra manera y tener una actitud de servicio a los demás, sobre todo ligar acciones distintas a los niños, jóvenes y adultos, sean cuales sean sus características. Estos trabajos permitirán crecer de otra manera y apoyar a los demás en la sociedad.

Dijo que estas acciones ligan a académicos y estudiantes de las facultades de Psicología, Trabajo Social y Pedagogía con el Ceeepor, para realizar un trabajo incluyente con la sociedad.

La inauguración de las actividades estuvo a cargo de la directora de la Facultad de Trabajo Social, Noelia Pacheco Arenas, en representación del vicerrector de la región Poza Rica-Tuxpan, José Luis Alanís Méndez.

Las actividades iniciaron con la presentación del ballet folclórico del Ceeepor, seguido por la conferencia “La psicopedagogía clínica: nuevos lugares para el docente, el psicólogo y el psicopedagogo hacia una evaluación vincular”, por Jorge Alberto Santos Guzmán, especialista en psicología clínica infantil.

También se realizó un taller de danza terapia (método María Fux) como arte integrador, concluyendo con la charla-conferencia dirigida a la Red de Padres con Hijos con Discapacidad, por parte de América Espinosa.



Ballet folclórico del Centro

Por la tarde siguieron las conferencias: “Aspectos a considerar en la inclusión escolar de las personas con condición de espectro autista”, a cargo de Eduardo Díaz Tenopala, presidente de Enlace Autista, AC.; “El acompañamiento a maestros como modelos de intervención

desde la psicopedagogía clínica”, por Jorge Santos Guzmán; “Duelo y discapacidad”, por Juan Daniel Figón Ramírez.

Durante estas actividades se llevó a cabo la tradicional Expo Venta de bisutería y botanas elaboradas y empaquetadas por los estudiantes del Ceeepor.

# Nutriólogos hacen un llamado a la seguridad alimentaria

## Veracruz

SHUGUEY ENRÍQUEZ AMBELL

En el segundo Foro de Investigación organizado por la Facultad de Nutrición, se informó que la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO, por sus siglas en inglés) refiere que uno de los mayores problemas relacionados con el cambio climático es la seguridad alimentaria.

“Las personas más pobres del mundo, la mayoría agricultores, pescadores y pastores, están siendo las más afectadas por las altas temperaturas y el aumento de la frecuencia de desastres relacionados con las mismas”, mencionaron los ponentes.

Asimismo se indicó que según la FAO, la población mundial crece de manera constante y se espera que para el año 2050 llegue a nueve mil 600 millones.

Los nutriólogos puntualizaron que tomando en cuenta la información proporcionada por la FAO, para cubrir una demanda de los sistemas agrícolas y alimentarios las personas tendrán que adaptarse

a los efectos adversos del cambio climático, de hacerse más resilientes, productivos y sostenibles.

Concepción Sánchez Rovelo, directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud,

destacó que el foro contempla temáticas relacionadas con los campos profesionales de desempeño del nutriólogo como lo es el área clínica, la nutrición poblacional, la tecnología de

alimentos y administración de servicios de alimentación.

“Este Foro de Investigación contribuye al logro de las metas del programa de trabajo de la actual administración universitaria, ya que en él se reconoce que la investigación es generadora del conocimiento y contribuye al desarrollo social, tecnológico, económico, cultural y político del país.”

Añadió que la investigación es el motor que articula la docencia y la extensión de los servicios, genera conocimiento que permite renovar

y mejorar los planes y programas de estudios, además de ofrecer valiosos instrumentos para lograr una vinculación efectiva con la sociedad y coadyuvar a la solución de los problemas prioritarios.

Resaltó que a través de estos eventos la Facultad de Nutrición facilita el contar con “una planta académica de calidad caracterizada por su alta habilitación acorde con los estándares de calidad nacionales e internacionales, organizados en cuerpos académicos que cultivan líneas de generación y aplicación del conocimiento innovadoras que articulan su trabajo en redes, que contribuyen significativamente y de manera oportuna al desarrollo social y económico del estado y del país”.

Por su parte, el vicerrector Alfonso Pérez Morales dijo que en la nutrición han existido cambios importantes y significativos en el campo de la investigación, en especial en el aspecto genómico y la aplicación clínica.

“Nosotros también trabajamos en la sustentabilidad de forma muy importante y no tan sólo en el tema de la nutrición, sino también interviniendo en muchos aspectos en la región Veracruz”, puntualizó.

En el acto inaugural se contó con la presencia de Carlos Lamothe Zavaleta, secretario académico regional; Martha Gabriela Campos Mondragón y Rubí del Rocío Sánchez Ramírez, directora y secretaria académica de la Facultad, respectivamente, y Gabriela Blasco López, coordinadora del Foro de Investigación.



Asistentes al Foro de Investigación de la Facultad de Nutrición

## ➤ En temas de ganadería bovina tropical

# Ganaderos se capacitaron en la UV

## Veracruz

ARACELY HERNÁNDEZ  
Y SHUGUEY ENRÍQUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) fue sede de los Cursos Cortos de Ganadería Bovina Tropical que organiza la Red de Investigación e Innovación Tecnológica para la Ganadería Bovina Tropical (*Redgatro*), la cual pertenece al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*), los días 26 y 27 de octubre en las instalaciones de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI).

Estos cursos están orientados a apoyar a productores y profesionistas, fundamentalmente, así como a médicos veterinarios, ingenieros agrónomos o de cualquier otra profesión ligada a la ganadería, a través de capacitaciones.

Los temas que se abordaron fueron: La producción y utilización de forrajes; Alimentación de ovinos en pastoreo; Medicina preventiva para hatos de cría; Técnicas reproductivas y mejoramiento genético; Producción; Cuidado de la ubre y calidad de la leche; Engorda intensiva y calidad de la carne; Organización de productores y administradores de ranchos, y Aprovechamiento sustentable de las tierras ganaderas, los cuales son importantes para los sistemas de producción de bovinos en el trópico.

Alfonso Gerardo Pérez Morales, vicerrector de la región Veracruz, agradeció a la *Redgatro* que haya seleccionado a la UV para ser sede de estos cursos que reunieron a profesionistas de la medicina veterinaria, productores y alumnos.

Asimismo, destacó que para esta región es muy importante que la UV brinde este espacio donde se compartió el compromiso

para el desarrollo de la sociedad y del campo, con la participación de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

En respuesta, Everardo González Padilla, coordinador general de *Redgatro*, agradeció la participación de académicos y profesionistas del país, entre ellos: de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias (INIFAP) y de la Universidad Veracruzana, así como algunas organizaciones de productores que forman parte de la red.

Jesús Ortega Couttolenc, presidente de la Unión Ganadera Regional de la Zona Central del Estado de Veracruz, fue el encargado de inaugurar formalmente los cursos y sostuvo que estas capacitaciones son en beneficio del gremio, que debe aprovechar las técnicas para mejorar la producción.

## El sector pecuario en Veracruz

Heriberto Román Ponce, integrante del comité organizador del evento, explicó que es la primera ocasión que se apoya específicamente a la ganadería bovina tropical, porque es la actividad económica de mayor importancia social y política en estados como Veracruz, Chiapas, Oaxaca y Guerrero.

“Es una extraordinaria fuente de empleo; en el caso particular de Veracruz, es el estado más ganadero del país, produce 270 mil toneladas

de carne y existen más de 120 mil productores con ranchos de diferentes proporciones –aunque la mayor parte son relativamente pequeños y medianos– y son una fuente que genera mucho trabajo en el medio rural.”

Detalló que cada rancho genera por lo menos dos empleos permanentes, más algunos eventuales, dependiendo de las actividades que realizan durante el año, ésa es la importancia de la ganadería.



La actividad se desarrolló en la USBI



Altar dedicado a maestros fallecidos de Trabajo Social



Catrinas en Odontología

## Universitarios mantienen viva tradición del Día de Muertos

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

Diferentes facultades de la región Poza Rica-Tuxpan realizaron una serie de actividades artísticas y culturales con el objetivo de preservar las tradiciones de la celebración del Día de Muertos.

En la Facultad de Trabajo Social y con la participación de alumnos de todos los semestres se instaló –como cada año– el altar en honor a los maestros fallecidos, se presentó la obra de teatro *La Sayona* y se leyó poesía en náhuatl; además hubo concursos de calaveritas y catrinas.

En la Facultad de Odontología por segundo año consecutivo se realizó el concurso de catrinas y catrines vivientes con el tema “Derechos humanos”.

El jueves 27 de octubre, en la Facultad de Contaduría de Tuxpan hubo un concurso de catrinas, además de la instalación del tradicional altar para los fieles difuntos.

El viernes 28 se efectuó el Festival Xantolo en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Químicas, en cuyo marco se inauguró la exposición de escultura en barro, resultado del curso impartido por Mauro Hugo Hernández Martínez a niños y padres de familia en los Talleres Libres de Arte (TLA) de Poza Rica.

Posteriormente, autoridades universitarias recorrieron los altares, periódicos murales de calaveritas y jardines adornados con la temática del Día de Muertos en donde participaron estudiantes y maestros de la DES Técnica.

Enseguida se realizó un concurso de catrinas, lectura de calaveritas, presentación del baile Xantolo, premiación a los ganadores de las calaveras y catrinas, concluyendo con bailes huastecos.

Este mismo día en los TLA de Papanla se realizó una exposición de catrinas, además de la presentación de bailes folklóricos y alabanzas.

La Facultad de Pedagogía llevó a cabo el Festival del Día de Muertos



Concurso de catrinas y catrines en Trabajo Social

Xantolo “Raíces mexicanas, tradición pedagógica”, Cultura en Resistencia 2016, en el Auditorio “Adela del Toro Ponce” de Humanidades donde hubo concursos de catrinas, calaveritas y lápidas, así como el tradicional baile de Xantolo.

La Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias instaló altares el jueves 27 y el viernes 28 hizo el concurso de catrines y catrinas, además de la premiación de los mejores altares y disfraces.

Las actividades concluyen este lunes con la exposición *Ninin 2016* en el lobby de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información de Poza Rica, en la que participan maestros y alumnos de los TLA de Poza Rica; asimismo se presentará una muestra de los trabajos realizados durante el curso de escultura que se impartió a niños, además de la instalación de un altar por parte de maestros y estudiantes.

## La letra con sangre entra

Orizaba • Córdoba

JOSÉ ANTONIO MÁRQUEZ GONZÁLEZ

¿Se acuerda usted cuando en la escuela primaria el profesor golpeaba a los niños con el gis o con la regla de medir? Seguro que este tipo de experiencias no está muy lejos de sus recuerdos. De hecho, algunos papás descargaban en los profesores una parte de esta responsabilidad pensando, claro, “en la educación del menor”.

En efecto, en el pasado algunas leyes prescribían la imposición de severos castigos a los hijos desobedientes. El mismo Aristóteles decía que “no es difícil ver que la educación de los jóvenes no debe tener por fin el juego; no se aprende jugando, sino que

el aprendizaje va con dolor”. El *Código de Hammurabi* contenía normas como las siguientes: si el hijo renegaba de sus padres, se le cortaba la lengua o se le sacaba un ojo; si golpeaba a su padre, se le amputaba la mano.

En el derecho romano existía también un poder muy amplio del padre sobre los hijos. Un ejemplo es el caso real de un padre que mató a su hijo –estando de cacería– porque lo sospechaba cómplice en el adulterio de la madre. De todas formas, el *pater familias* romano siempre podía recurrir al ejercicio de la acción noxal, es decir, al abandono del joven, hijo de familia o esclavo, en régimen de trabajos forzados.

La Biblia también nos habla de algunas de estas facultades correctivas. *Proverbios* tiene

varias que me pareció interesante copiar: La vara y la corrección dan sabiduría, mas el muchacho consentido avergonzará a su madre; Corrige a tu hijo y te dará descanso y alegría a tu alma; Por qué Jehová al que ama castiga, como el padre al hijo a quien quiere; La necesidad está ligada en el corazón del muchacho, mas la vara de la corrección la alejará de él.

Esta potestad de corregir y castigar a los hijos –y aun de utilizarlos para trabajar sin obligación de paga– subsistió durante toda la etapa medieval en Europa. Desde luego, se podía solicitar el auxilio de la fuerza pública en caso de rebeldía.

Y las cosas no eran sustancialmente distintas en el Nuevo Mundo. (Lucio) Mendieta y Núñez cuenta en uno de sus libros cómo se hería a los hijos con espigas de maguey y cómo se les sofocaba con humo de chile. Si persistían como incorregibles, se les podía

arrestar y vender como esclavos. Fray Bernardino de Sahagún dice en su *Historia general de las cosas de Nueva España* que los nativos tenían por costumbre retener a los niños en la escuela para castigarlos; los padres de aquel que estaba preso se veían obligados a dar gallinas, o mantas u otras cosas a los instructores, para que soltaran a los niños y no los ahogaran.

Algo pudo mejorarse, sin embargo, con la modernidad de los tiempos. El Código de Napoleón de 1804 prescribía que quien tuviera motivos muy graves, podía encarcelar a su hijo por seis meses. El texto vigente de este código ahora sólo dice que los padres tienen la obligación de proteger a los infantes en su seguridad, salud y moralidad (*dans sa sécurité, sa santé et sa moralité*) y afortunadamente no añade más. Pero todavía hoy –en el código afrancesado de la República Dominicana– el padre puede hacer encarcelar a su hijo

en caso de “motivos muy graves de descontento”, siempre que la prisión no exceda de seis meses, añade bondadoso.

En el estado de Guerrero, las leyes dicen que las personas que tengan al menor bajo su patria potestad y custodia deben educarlo convenientemente, asimismo tienen la facultad de corregirlo y castigarlo, aunque mesuradamente, pues añade que este derecho de castigar no implica infligir al menor golpes o malos tratos.

Otra ley en Baja California Sur precisa que corresponde a los padres la obligación de proteger y educar a los niños, además tienen la facultad de amonestar y corregir, pero evitando los castigos crueles e innecesarios. Las últimas reformas al Código Civil del Distrito Federal, de 2014, establecen que no puede justificarse en ningún caso el ejercicio de la violencia hacia las niñas, niños y adolescentes como forma de educación o formación.

# Medicina celebró 40 aniversario

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

Con una serie de conferencias, eventos culturales y talleres, la Facultad de Medicina de Minatitlán festejó el 24 de octubre su 40 aniversario, en el que participaron estudiantes, profesores, invitados especiales y autoridades, así como miembros de la Sociedad de Investigación y Educación Médica de dicha ciudad.

José Luis Sánchez Román, director de la entidad académica, dio la bienvenida al evento y reflexionó sobre qué significa ser médico: "Lo que sí me queda claro es cuánto esfuerzo hay que hacer para lograrlo pues nunca dejamos de aprender; ser médico implica desvelos, sacrificios, amor al prójimo, sacrificar el tiempo con los hijos, hacer buenas obras, procurar la salud y el bienestar del paciente, es una labor fuerte que se logra con el arte, la ciencia y el amor".

La inauguración estuvo a cargo del secretario Académico regional, José Vidal Herrera Romero, quien señaló: "Hoy celebramos 40 años de la Facultad de Medicina, felicitó a todos los presentes por ser médicos que enorgullecen a nuestra Universidad, que continúan aprendiendo durante su ejercicio profesional y que desarrollan su labor con entusiasmo, amor al prójimo y profesionalismo inigualable".

La celebración incluyó cuatro conferencias con los temas:

"El proceso del duelo", a cargo de Hugo Barrientos Gómez; "Susceptibilidad a las convulsiones en ratas expuestas prenatalmente al ácido valproico y su relación con la neurotransmisión gabaérgica y glutamatérgica", por Ángel Puig Lagunes; "Cáncer cervicouterino", por Eladio Fuentes Soto, y "Diagnóstico de leucemia", de Jaime Mejía Aguirre.

Además de dos eventos culturales: la conferencia "Música Colombia", por Ricardo Tepach Coello, y la presentación de la Orquesta de Música Popular del H. Ayuntamiento de Coatzacoalcos; asimismo, se realizó el torneo deportivo interfacultades y seis talleres: "Urgencias médicas", "Hemorragias obstétricas", "Nudos y suturas", "RCP neonatal", "Adiestramiento Qx" y "ECG básico".

Cabe destacar que como invitado especial estuvo Mario Velázquez Luna, quien fuera el principal impulsor de la Facultad de Medicina en esta región, y relató parte de la historia de la misma y cómo se creó la Unidad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social, entre otras anécdotas.

Durante su discurso, Velázquez Luna señaló que en 1973 la UV, bajo la rectoría de Roberto Bravo Garzón, estableció un programa de descentralización de esta casa de estudio. El 3 de mayo de 1976 iniciaron las actividades académicas de la Facultad de Medicina en el edificio de la Escuela Secundaria y de Bachillerías Oficial de Minatitlán (ESBOM).



Mario Velázquez Luna recibió un reconocimiento

El fundador señaló que "en ese tiempo la formación tradicional del médico fomentaba escasamente el sentido de la práctica de los alumnos, se privilegiaba la enseñanza más que el aprendizaje, la teoría más que la práctica, además de una visión biológica lesional del proceso de salud-enfermedad, enfocada en la enfermedad orgánica y sus síntomas, más

que el padecer de la persona y las causales psicosociales".

Bajo ese contexto, la UV implementó una enseñanza en dos campos: la comunidad, donde se origina el proceso de enfermedad, y el área hospitalaria, donde se encuentra la enfermedad en su máxima expresión de daño orgánico con variables según su desarrollo psicosocial y en la comunidad.

Así que en 1976 se creó el Departamento de Medicina Comunitaria, donde se contó con el valioso apoyo de instituciones como el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), entre otros. Las actividades comunitarias se fueron incrementando y diversificando con la participación de Enfermería, Odontología y Trabajo Social.

## FCA realizó Concurso Regional de Reciclaje

Con el lema "Cuidemos nuestro planeta"

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

La Facultad de Contaduría y Administración (FCA) realizó con gran éxito el Segundo Concurso Regional de Reciclaje 2016, evento que registró la participación de más de 300 alumnos de las facultades de Contaduría y Administración, Ingeniería Ambiental, Ingeniería Química y Enfermería, además de la Universidad Veracruzana Intercultural

(UVI) sede Las Selvas, informó el director José Luis Sánchez Leyva.

El evento fue organizado por la académica Leticia Sandoval Osorio y los alumnos del grupo 301 de la carrera de Administración de Empresas, el viernes 14 de octubre.

En el concurso participaron 60 proyectos en tres categorías: Murales, Elección Libre y Muebles.

En la última categoría, el primer lugar fue para "Mesilla ecológica" y el segundo para "Eclipse de colores", ambos de la carrera de Administración; en tanto, alumnos de la carrera de Sistemas Computacionales Administrativos obtuvieron el tercer lugar con "Eco-muebles".

En la Categoría Murales, el primer lugar fue para "Las dos caras de la vida", de la carrera de Gestión y Dirección de Negocios; el segundo, para "Junta pero no revuelta" de la carrera de Administración, y el tercero, para "Luzio", también de Administración.

En la Categoría Elección Libre, la carrera de Ingeniería Ambiental obtuvo el primer lugar con "Una tapa para mi casa"; el segundo, para "Compostero rotatorio", a cargo de alumnos de Ingeniería Ambiental, y el tercero, para "Material reciclado", de estudiantes de Ingeniería Mecánica.

Con este concurso los universitarios manifestaron el interés por el cuidado del medio ambiente, la creatividad y la iniciativa de lograr una sociedad más consciente y respetuosa del planeta.

Sandoval Osorio dijo que la participación de la comunidad universitaria fue gratificante, "en



"Junta pero no revuelta", segundo lugar en la Categoría Murales

la Universidad estamos trabajando por un cambio en nuestro ambiente y se debe hacer énfasis en que esto es tarea de todos".

Por último, mencionó que a través de esta actividad los alumnos de la Licenciatura en

Administración logran obtener aprendizajes significativos, además de gestionar y relacionarse con patrocinadores como: Vips, Deportenis, Cinépolis, C&A, Pericentro, Pizzas Minoni y empresarios de la región.

# Eduardo Zappa difunde artesanías de reclusos a través de la fotografía

Es poseedor del catálogo de imágenes más vasto de la OSX, desde la década de 1980

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Eduardo Zappa, egresado de la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana, ha dedicado la totalidad de su trayectoria artística a la fotografía y el dibujo, y uno de sus recientes logros es la captura de una serie de imágenes que muestran a mujeres artistas con cinturones bordados por internos del Centro de Readaptación Social de Pacho Viejo.

“Fui de la primera generación egresada de esa Facultad”, indicó en entrevista; “inicialmente mi intención era ser fotógrafo, pero esto se dio por la invitación de Fernando Vilchis para hacer trabajos fotográficos en el Instituto

de Investigaciones Estéticas. Trajo a Nacho López para impartir un curso de seis meses que tomamos Manuel González de la Parra, Gonzalo Cuspina y Miguel Ángel Acosta, entre otros. Al final, Carlos Jurado y Nacho donaron una cámara Leica con visor universal para entregarla al mejor del curso, que resultó ser yo. Esas experiencias cambiaron mi trayectoria profesional”.

A lo largo de su periplo laboral ha presentado 66 exposiciones, 59 con fotografías y siete de dibujo o pintura, en foros diversos de Xalapa y Villahermosa. Actualmente se desempeña en Pacho Viejo como maestro de dibujo y pintura, a solicitud de los propios internos. “Eso me ha dado muchas satisfacciones; me llamó la atención su trabajo sobre los cinturones y sus hermosos

diseños sobre la piel. Me propuse aportar algo para dar vista agradable a un concepto artístico que parece muy limitado”.

Fue por ello que invitó a mujeres artistas para posar con los cinturones. “Amablemente colaboraron y fue así que pude concretar el trabajo. Una de las más entusiastas fue Luisa González Pardo, pianista que coordina el

festival y concurso nacional ‘Las notas de Guido’”.

Zappa es poseedor del más nutrido catálogo fotográfico de la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX), desde la década de 1980. “Me ha correspondido una de las labores más ingratas en el arte, la de ser el entrometido que se atraviesa para buscar el mejor ángulo o el mejor acercamiento. Pero con el paso del tiempo, aquellos que se molestaban por mi labor son los que después me buscan para pedirme imágenes de tal o cual evento. Así son estas cosas”.

Amigo personal de Erasmo Capilla, cuenta con un acervo de imágenes del cual ha seleccionado 74, con las que pretende efectuar una muestra alusiva del violinista fallecido el 19 de agosto de 2008.



Es egresado de Artes Plásticas



Luisa González Pardo

## ► En España

# Ricardo Benet participó en Festival de Cine Invisible KCD

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

En entrevista para Radio Euskadi en Bilbao, España, Ricardo Benet difundió la labor que cumple al frente del Departamento de Cinematografía de la Universidad Veracruzana (UV) y puso énfasis en el trabajo en equipo que permite afinar de mejor forma los resultados finales en las realizaciones propuestas.

Al mencionar su labor de arbitraje ante las diversas opiniones, Benet comentó que su experiencia como realizador le aporta los elementos de juicio para evaluar. “Si no hacemos así,

rondamos la misma idea y no avanzamos significativamente; de esta forma, la creatividad es nuestra gran ganancia”, indicó ante tres entrevistadores especializados y con motivo de su participación en el Festival de Cine Invisible KCD, en la ciudad de la península ibérica.

El cineasta fue invitado a tres eventos cinematográficos que se efectúan en España durante octubre y noviembre. El primero de ellos fue el mencionado festival bilbaíno, cuyas siglas KCD son la abreviatura en vasco de “Cultura, Cine y Derechos Humanos”. En el mismo, impartió un taller con el tema “Reciclaje de imágenes”

y, al mismo tiempo, promovió el material audiovisual generado en el estado de Veracruz.

El Festival de Cine Invisible celebra este año su octava edición y su trascendencia se apoya en la presentación de realizaciones que apuntan hacia una visión social, de género y hacia la libertad de expresión, al tiempo que genera enlaces culturales y convenios con la cinematografía regional de diversos países. Por todo ello, se ha convertido en un referente español que extiende su influencia más allá de sus fronteras.

Es conveniente tomar en cuenta que la propuesta del festival es la reflexión sobre la búsqueda de diálogo y entendimiento entre razas, culturas e idiosincrasias diversas. Su inauguración se dio en lo alto del puente colgante del barrio de Portugalete, estructura que data del siglo XIX, una de las escasas sobrevivientes en Europa y que es considerada Patrimonio Histórico de la ciudad.



El cineasta en Bilbao

KCD apuesta por un enfoque para tratar de sistematizar experiencias y generar planes clave para la transversalización pro-equidad de género. Su misión

se concentra en fomentar un desarrollo humano intercultural, equitativo y sostenible a través de la promoción cultural y la comunicación social.

“ La Palabra y el Hombre ”

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: [www.uv.mx/lapalabayelhombre](http://www.uv.mx/lapalabayelhombre)

f LaPalabayelHombre  
@PalabayelHombre

# Fiesta de Todos Santos, concierto de la OSX este fin de semana



La cita es el 4 de noviembre en la sala Tlaqná, a las 20:30 horas

La muerte y su presencia en la música, bajo la dirección de Lanfranco Marcelletti

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Los festejos para los difuntos, una de las tradiciones de más poderoso arraigo en la idiosincrasia nacional, será motivo del concierto que ofrece este fin de semana la Orquesta Sinfónica de

Xalapa (OSX). La audición se ha programado para el viernes 4 de noviembre en la sala Tlaqná, a las 20:30 horas, con dirección de Lanfranco Marcelletti.

El listado se compone de la obertura "El murciélago" de Johann Strauss hijo, "Danza ritual del fuego"

de Manuel de Falla, *Toccata y fuga* en Re menor de Johann Sebastian Bach, "Sueño de una noche de aquelarre" de Héctor Berlioz, "Marcha al cadalso" del mismo autor y la "Danza macabra" de Camille Saint-Saëns.

La primera partitura es la pieza de entrada para una célebre opereta

de Strauss que ninguna relación guarda con la temática, pero se establece como una divertida introducción musical. Por lo que toca al español Manuel de Falla, su "Danza ritual del fuego" es la sección más conocida de la música para un ballet denominado "El amor brujo" y describe una ceremonia mágica para librar a una gitana de la presencia sobrehumana de su fallecido novio, quien se aparece para obstaculizar el nuevo amorío de la joven.

*Toccata y fuga* forma parte del nutrido catálogo del barroco alemán Johann Sebastian Bach para órgano y la transcripción para orquesta que mayor popularidad conoce es la realizada por el director de origen británico Leopold Stokowski, misma que se interpretará en esta jornada.

Por lo que respecta al francés Héctor Berlioz, su *Sinfonía fantástica* opus 14 es una partitura de carácter "programático", esto es, totalmente descriptiva y apunta hacia las vivencias del autor, cuando se enamoró de una actriz inglesa. Esto trató de describirlo de forma grotesca mediante las visiones de un hombre afectado por el consumo de opio. Luego de un baile y una idílica escena en el campo, observa cómo es conducido hacia el patíbulo después de dar muerte a su amada, a quien sueña poco después en medio de una reunión de brujas.

Finalmente, la pieza de Saint-Saëns se inspiró en un poema de Henri Cazalis que narra la danza de los esqueletos y la muerte ejecutando en su violín cerca de la media noche.

Para esta jornada, los boletos costarán 120 y 80 pesos para público en general; para estudiantes con credencial vigente, 30 pesos. Para más informes, se sugiere consultar la página [www.orchestrasinfonicadexalapa.com](http://www.orchestrasinfonicadexalapa.com)

➤ Con la Universidad de Zaragoza

## IIL-L invita al Simposio "Géneros menores y risa"

Tendrá lugar los días 3 y 4 de noviembre, con la participación de académicos mexicanos y extranjeros

El Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias (IIL-L) y la Universidad de Zaragoza, España, invitan a estudiantes, académicos y público interesado al Simposio "Géneros menores y risa", que se llevará a cabo el jueves 3 y el viernes

4 de noviembre, de 10:00 a 14:00 horas, en el salón de usos múltiples de dicha entidad académica.

El evento es organizado por investigadores del IIL-L, quienes trabajan en el proyecto colectivo "Manifestaciones de la risa en la literatura hispanoamericana".

El simposio tiene por objetivo reunir a académicos que estudian el problema de poética de los llamados géneros menores y su relación con la risa, para debatir enfoques e hipótesis que ayuden a generar nuevos conocimientos sobre la tradición literaria en

lengua española, desde diversas perspectivas de estudio.

Durante el mismo, se hará énfasis en los géneros menores y las llamadas formas simples ya que frecuentemente se les ha relegado. De igual manera; se hará una revisión del problema del género literario porque aún es una tarea pendiente en los estudios teóricos, críticos e historiográficos.

En total habrá seis mesas de diálogo. En la Mesa 1 "Reflexión teórica", programada a las 10:15 horas del jueves 3, Luis Beltrán Almería, profesor y teórico literario del Departamento de Lingüística General e Hispánica de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, dictará la plática "Las fronteras de los géneros menores".

A las 11:15 horas, se realizará la Mesa 2 "Sátira y memoria", con la participación de Rita Plancarte

Martínez, de la Universidad de Sonora, con la ponencia "Risa y distopía en la sátira popular colonial"; y Antonio Garrido, de la Universidad Complutense, Madrid, con "Memoria narrativa y recuerdos personales: a propósito del *memorable*".

La Mesa 3 "Géneros populares mexicanos", tendrá lugar a las 12:45 horas; en ella, Dahlia Antonio Romero hablará sobre "La muerte casera, pegada con cera: genealogía, fortuna y risa de la calavera literaria"; y Claudia Gidi Blanchet con "La figura del 'pelado' en el teatro popular mexicano".

Para el viernes 4, a las 10:00 horas, está contemplada la Mesa 4 "Cartas y epigramas", con la intervención de Rosa María Burrola, de la Universidad de Sonora, intitulada "Cartas de viaje en el siglo XIX"; y Lola Thiön, de la Université de Pau et des Pays

de l'Adour, con "El epigrama en el Romanticismo español".

A las 11:30 horas, tendrá lugar la Mesa 5 "El banquete y el tratado como géneros menores", con Aurora González Roldán, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con la intervención "La risa en la *Agudeza y arte de ingenio*"; y Fernando Romo Feito, de la Universidad de Vigo, con "El banquete ¿género menor de la risa?".

El evento cerrará con la Mesa 6 "Género menor y risa en Hispanoamérica", que iniciará a las 13:00 horas; en ella Pol Popovic, del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) y Martha Elena Munguía Zatarain presentarán sus trabajos "Lo cómico y lo equívoco en la obra de Juan Rulfo" y "¿Arte literario menor? El viaje del enunciado convencional al poético por el camino de la risa", respectivamente.

# Cartelera

Tu ruta cultural

## Universitaria

Cartelera sujeta a cambios

Sugerencias del 31 de octubre al 6 de noviembre de 2016

difusioncultural@uv.mx

Difusión Cultural UV

@DGDCultural UV

\* Eventos no organizados por la UV Más información en: [www.uv.mx/difusioncultural/cartelera](http://www.uv.mx/difusioncultural/cartelera)

### Jueves 3

Concierto | 19:00 horas

#### Concierto de día de muertos

*B'ida Metsi*

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Presentación de libro | 19:30 horas

#### 25 años. Bienal internacional del cartel en México

Presentan: Antonio Pérez Ñiko, Carlos Torralba, Federico López y Xavier Bermudez

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa, Xalapa, Ver.

Inauguración exposiciones | 20:00 horas

#### La pasión por lo que hay

de Marcela Navarrete y

#### El don de darse en el arte

de Roger Von Gunten

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal Xalapa, Ver.

Concierto | 20:30 horas

#### Ensamble Tonalli

*Festival Nuntempa*

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín Xalapa, Ver.

### Viernes 4

Concierto | 20:30 horas

#### Orquesta Sinfónica de Xalapa

*Fiesta de Todos Santos*

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Centro Cultural Tlaqná Xalapa, Ver.

4,5,11y12 | 20:30 horas

6 y 13 | 19 horas

#### Muerte subita

Lugar: Agora de la ciudad

Xalapa, Ver.



### Sábado 5

Concierto | 17:00 horas

#### Ensamble Contemporáneo

*Festival Nuntempa*

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín Xalapa, Ver.

### Domingo 6

Concierto | 13:00 horas

#### Othoniel Mejía

*Festival Nuentempa*

*Domingos de Museo*

Dirección de Grupos de Artísticos

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa Xalapa, Ver.



### Exposiciones

#### Vida y permanencia de la arqueología en Veracruz

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa, Xalapa, Ver.

#### Ramón Arellanos Malgarejo: experiencias arqueológicas

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa, Xalapa, Ver.

#### Recorridos guiados

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa, Xalapa, Ver.

#### Ahome Yori Yoreme

de Efraín Melendez

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa

#### La pasión por lo que hay

de Marcela Navarrete

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal Xalapa, Ver.

#### De darse en el arte

de Roger Von Gunten

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal Xalapa, Ver.



NOV. 2016  
VIE 04  
20H  
30  
TLAQNÁ, CENTRO CULTURAL  
FIESTA DE TODOS SANTOS  
Johann Strauss | Manuel de Falla | J.S. Bach | Hector Berlioz | Camille Saint-Saens  
LANFRANCO MARCELLETTI, DIRECTOR TITULAR  
Universidad Veracruzana

# Sorteos UV

Nuestra nueva familia en una sola marca

## Conoce a sus integrantes

**MAGNO**  
**Sorteo UV**

Se celebra para premiar a las personas que compraron uno o varios boletos. De todos los sorteos de la familia, es el que más premios entrega.

**Soy UV**

Sólo participan los estudiantes de las cinco regiones UV que tengan matrícula activa y vendan boletos del Magno Sorteo UV.

**Puntual UV**

Participan los Colaboradores registrados que hayan vendido y depositado el monto total de su cartera de 10 boletos de manera anticipada. Los folios electrónicos que se generen para este sorteo también juegan en el otro sorteo para vendedores.

**Última Oportunidad UV**

Es el segundo sorteo que se realiza para premiar el esfuerzo de los Colaboradores que hayan vendido y depositado el monto total de sus boletos en una fecha cercana al Magno Sorteo UV.



/SorteoUV

¡Con este boleto ganamos todos!

¡ESPERA PRÓXIMAMENTE  
LA NOVENA EDICIÓN!



Universidad Veracruzana

# Halcones triunfaron en el Torneo *Telmex*

En la rama varonil vencieron 3-1 a la Universidad Autónoma de Chihuahua; en la femenil, 5-0 a la UVM-Valle Verde

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los *Halcones* de la Universidad Veracruzana se lucieron en la jornada de fin de semana del Campeonato Universitario de Fútbol *Telmex-Telcel*, donde obtuvieron importantes triunfos en las ramas varonil y femenil.

Con tres golazos de Alejandro Villalvazo, a los minutos 24, 62 y 81, los *Halcones* derrotaron a la Universidad Autónoma de Chihuahua (UACH), con marcador de 3-1, para así sumar 12 puntos y posicionarse en el sexto lugar de la tabla, con posibilidades de ascender de acuerdo a los demás resultados de la jornada.

En la Unidad Deportiva y al mando del entrenador Emilio Gallegos Sánchez, los emplumados deleitaron a los aficionados con jugadas espectaculares y de alto nivel.

Por parte del equipo visitante anotó su goleador José Macías, quien poco pudo hacer para evitar la derrota.

El próximo juego de *Halcones* será también de local ante el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus León, el viernes 4 de noviembre a las 16:00 horas.

## Goleada en la femenil

En su visita a la Universidad del Valle de México (UVM), Campus



Los emplumados mostraron contundencia ante la Autónoma de Chihuahua

Valle Verde, el equipo femenil de la Veracruzana ganó con claro marcador de 5-0, dentro de la segunda jornada del Torneo *Telmex-Femenil*, con lo cual las pupilas del entrenador Raúl Fernández Hernández suman ya 4 puntos.

Su próximo juego será también como visitante ante la Universidad Autónoma del Estado de México, el viernes 4 de noviembre, para regresar a Veracruz el 11 del mismo mes, ante el equipo de la Universidad Iberoamericana de México.



Las pupilas de Raúl Fernández llegaron a cuatro puntos

## Selección de Softbol se prepara para las eliminatorias del *Condde*

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Selección Femenil de Softbol se prepara para los eventos estatales y regionales de educación superior, en los que buscará el pase para la Universiada Nacional Mexicali 2017, informó su entrenador Conrado Jiménez González.

El softbol, recordó, fue aprobado como deporte oficial por el Consejo Nacional del Deporte de la Educación (*Condde*), por lo que las instituciones iniciaron el proceso de conformación

de sus representantes y esta casa de estudio no fue la excepción.

Los entrenamientos son de lunes a viernes en la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte, y en la cancha ubicada frente a la Facultad de Ingeniería, de 15:00 a 17:00 horas, con invitación a todas las alumnas que deseen integrarse.

Especialista en esta disciplina, pues fue entrenador de la Selección Nacional de Cuba, que entre otros eventos participó en los Juegos

Panamericanos de Santo Domingo y República Dominicana, Conrado Jiménez tiene en la Selección de *Halcones* a 30 integrantes, a quienes les enseña los fundamentos básicos del softbol, combinados con trabajo físico y técnico.

Egresado de la Facultad de Cultura Física y Deporte de la Universidad "Manuel Fajardo" de Cuba, el destacado entrenador se ha integrado al grupo de instructores adscritos a la Dirección de Actividades Deportivas (DADUV).



Las veracruzanas buscarán el pase a la Universiada Nacional

➤ En San Luis Potosí

# UV obtuvo oro en Carnaval Atlético Universitario 2016

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Brillante resultó la participación de los atletas de la Universidad Veracruzana (UV) en el Carnaval Atlético Universitario 2016 de San Luis Potosí, donde Carlos Jared Mejía Zavaleta ganó medalla de oro en la prueba de 10 mil metros en caminata.

Al respecto, el entrenador de los *Halcones*, Diego Valerio Cárdenas, señaló que fue un evento de alto nivel organizado por el Consejo Nacional del Deporte de la Educación (*Condde*), que reunió a los mejores atletas de 31 instituciones de educación superior, siendo alrededor de 480 los participantes.

Valerio Cárdenas destacó la buena participación de los ocho representantes de la UV, encabezados por el medallista de oro, Jared Mejía.

“Fue un resultado muy bueno, pues tenía años que la Universidad no ganaba una medalla de oro en atletismo, en un evento organizado por el *Condde*.”

En otros resultados, destacó la medalla de bronce obtenida por Karen Lizeth Mendoza Rocha en lanzamiento de jabalina, y el cuarto lugar de Tánhia García Carreón en los 10 mil metros planos.

El entrenador señaló que el evento sirvió de fogueo para los atletas de la UV, rumbo a la Universiada Nacional Mexicaltli 2017. “Fue un evento de buen nivel donde comprobamos que estamos en los primeros lugares entre los atletas de nuestra región”.

Agregó que el siguiente encuentro de preparación será la Copa de Atletismo de Puebla, que se llevará a cabo en diciembre. “Se trata de otro evento importante para delinear la selección que participará en las eliminatorias estatal y regional del *Condde*, en busca del pase a la Universiada Nacional”.

Sobre las posibilidades de obtener medallas en dicha justa que se celebrará en 2017, el entrenador apuntó que están latentes con Carlos Jared Mejía, Karen Mendoza y Thania García, así como Samantha Vitte Ríos, quien ocupó sextos lugares en los 200 metros planos y salto de longitud, en San Luis Potosí, además de otros atletas que han trabajado fuerte.

Finalmente, agradeció el respaldo de las autoridades de la UV, a través de la Dirección de Actividades Deportivas, para la preparación de los atletas de *Halcones*, que siempre buscan los mejores resultados.



Carlos Mejía Zavaleta ganó los 10 mil metros de caminata



Diego Valerio Cárdenas, entrenador



El contingente de *Halcones* tuvo buena participación

Universidad Veracruzana



A quitarnos un  
**KILO** de encima,  
la familia y la UV  
nos necesitan.

## Receta de refrigerio saludable

Soreim Villagrán Paz, de la Coordinación de Diseño de Imagen Institucional, nos propone esta opción de refrigerio saludable.

### Chiles rellenos de picadillo de champiñones

#### Ingredientes

- Cuatro chiles poblanos lavados, asados y desvenados.
- Para la salsa:
- Cinco jitomates maduros
- Un diente de ajo
- Media taza de agua
- Pizca de sal de mar
- Una ramita de epazote

#### Para el picadillo:

- Un kilo de champiñones
- Media cucharadita de orégano
- Cuatro hojas de laurel
- Una cucharada de sal de mar
- Una pizca de canela en polvo
- Una pizca de tomillo
- Una pizca de pimienta en polvo
- Cuatro cucharadas de aceite de canola
- Dos dientes de ajo finamente picados
- Media cebolla finamente picada
- Dos jitomates picados en cubitos
- Un plátano macho hervido y picado
- Un cuarto de taza de pasitas picadas
- Un cuarto de taza de almendras peladas y picadas
- Diez aceitunas picadas

#### Información nutrimental\*

Kcal	180
Carbohidratos	22.5 gr
Lípidos	6.25 gr
Proteínas	8 gr
Fibra	3.85 gr

\*Aporte nutrimental de un solo chile

#### Modo de preparación

1. Haga una salsa licuando los jitomates con el ajo, la cebolla y el agua, ponga a calentar y agregue sal de mar y la ramita de epazote, deje hervir por 20 minutos.
2. Tateme (directo al fuego) los chiles poblanos hasta que estén totalmente negros. Colóquelos en una bolsa y déjelos sudar por unos 10 minutos. Retire los chiles de la bolsa, pélelos (retire la piel tatemada), desvenelos (haga una incisión por la mitad y retire las venas y las semillas) y lávelos.
3. Para el picadillo, fría en un sartén la cebolla hasta que cambie de color, agregue ajo y el jitomate en cubitos hasta que esté cocido, agregue los champiñones limpios y en cubos, el plátano macho, las pasas, almendras, aceitunas y las especias (orégano, laurel, sal, tomillo, canela y pimienta) cocine a fuego lento por 10 minutos.
4. Rellene cada chile con el picadillo de champiñones.
5. Sirva los chiles bañados con la salsa de jitomate.

Descarga la versión digital en el portal del SAISUV ([www.uv.mx/saisu](http://www.uv.mx/saisu)).



Sistema de Atención Integral a la Salud  
Universidad Veracruzana



Universidad Veracruzana  
Secretaría de Administración y Finanzas

# Expo AFEL

Área de Formación  
de Elección Libre

2016 *¡Ven y conoce  
tus alternativas!*

**7 y 8 de noviembre**

9:00 a 19:00 horas

Inauguración: 07 de noviembre, 10:00 horas.

Facultad de Contaduría y Administración, Xalapa.

<http://www.uv.mx/expoafel>



**Fecha límite:  
4 de noviembre de 2016**

Informes:  
Lic. Katya Zamora Cuevas  
Dirección de Comunicación de la Ciencia  
Tel. 8421700 ext. 11417-11411 / email: dcc@uv.mx  
<http://www.uv.mx/cienciauv/general/concursodivulgacion>



**3er Concurso  
de Divulgación  
de la Ciencia  
2016**