



universo

Descarga la app
de Universo UV



Disponible en
App Store

APP ANDROID EN
Google play



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 15 / 653 / Septiembre 26 de 2016 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

UV recibió dictamen favorable de la Comisión Evaluadora del CUMex 16-17



general

Universitarios
homenajearon a
Miguel Hidalgo 3

ISP diseña campaña
contra el Zika 8

Estudiantes extranjeros
se interesan por la
cultura mexicana 10-11

Académicos analizaron
Modelo Educativo de
la SEP 14-15

Regiones

Foros de Consulta
fortalecieron confianza
ciudadana 22

DGRI impulsa
movilidad académica
y estudiantil 23

Cultura

Agrupaciones de
Jazzuv comparten
propuestas 27

deportes

Halcones iniciaron con
triumfos en Liga ABE
y Torneo Telmex 31



Expo Sustenta
2016 “Creamos,
compartimos,
construimos”
6-7



Economía albergará
Congreso Nacional
de Mitigación del
Daño Ambiental
18



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtra. Clementina Guerrero García
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Coedición
Karina de la Paz Reyes Díaz

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge
Vázquez Pacheco, Paola Cortés Pérez,
José Luis Couttolenc Soto y
Carlos Hugo Hermida Rosales

- Corresponsalías**
- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez Madonado
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río
 - **Orizaba-Córdoba:**
Eduardo Cañedo Lomán
Poniente 7 1383
Teléfono (272) 7259417
Orizaba
 - **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín Cruz
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115
Poza Rica
 - **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Ana Cecilia Escribano Reyes
Chihuahua 803. Col. Petrolera
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202
Coatzacoalcos

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujiro Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.

¡Te invitamos a seguir nuestra barra programática!

www.uv.mx/television

¡Sigue nuestras Redes Sociales!



#SomosTeleUV



De lunes a miércoles, a las 13:00 y 18:10 horas

Es una producción que busca divulgar el quehacer de la Universidad Veracruzana en sus áreas sustantivas: docencia, investigación, difusión y extensión de los servicios



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



UV, responsable de impulsar valores que nos dieron patria

La comunidad universitaria participó en la Guardia de Honor a Miguel Hidalgo



Recordar el proceso libertario “significa volver la vista a los hombres y mujeres que nos dieron la oportunidad de vivir en libertad”:

Carmen Blázquez

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Las instituciones educativas tienen la responsabilidad, como formadoras y forjadoras de ciudadanos y líderes, de impulsar los valores de quienes le dieron patria y libertad a los mexicanos, expresó Carmen Blázquez Domínguez, titular de la Dirección General de Investigaciones (DGI),

durante la Guardia de Honor a Miguel Hidalgo y Costilla de la Universidad Veracruzana (UV), encabezada por la rectora Sara Ladrón de Guevara, el lunes 19 de septiembre.

A nombre de la máxima casa de estudio y en el marco del 206 aniversario de la Independencia nacional, la historiadora dirigió un mensaje en el cual destacó que recordar el proceso libertario “va más allá de celebrar una fecha en el calendario cívico, significa volver la vista a los hombres y mujeres que nos dieron la oportunidad de vivir en libertad como seres humanos”.

La también integrante del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIHS) agregó que a ellos se les debe “algo más que la celebración y el recuerdo, les debemos su justo valor y la conservación de sus propuestas, hoy transformadas en muchos de los principios y normas que nos rigen como mexicanos”.

Asimismo, planteó que la conmemoración debe servir para tomar conciencia respecto “a los avances que hemos tenido y los que aún nos falta por alcanzar”.

Posteriormente, Sara Ladrón de Guevara, acompañada de Leticia Rodríguez Audirac,

secretaria Académica; Clementina Guerrero García, secretaria de Administración y Finanzas; Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría y otros

funcionarios universitarios, así como los secretarios de las organizaciones gremiales, montaron la Guardia de Honor en el monumento a Miguel Hidalgo



Autoridades universitarias y representantes sindicales homenajearon al “Padre de la Patria”

y Costilla para a continuación escribir mensajes en el libro de visitantes distinguidos.

En el evento destacó la presencia de Alberto Islas Reyes, abogado general; Ricardo Corzo Ramírez, integrante de la Junta de Gobierno; Enrique Levet Gorozpe, secretario general del *Fesapauv*; Irma Zamora Cortina, secretaria regional del *Fesapauv*, y Martha Herrera Hernández, secretaria general de la AFECUV.

También asistieron directores generales de áreas académicas y administrativas de la institución.

Trabajadores del SETSUV aprovechan capacitación

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Personal de diversas áreas adscrito al Sindicato Estatal de Trabajadores al Servicio de la Universidad Veracruzana (SETSUV), concluyó su capacitación en el tema “Atención y servicio de calidad a usuarios”, el 14 de septiembre, sumando con ello el séptimo curso que se imparte en la región para trabajadores de esta casa de estudio.

Al respecto, Haydeé Hernández Rodríguez, quien labora en el Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales (IISES), comentó que es la primera vez que toma un curso de este tipo.

“Siento que el tiempo se fue muy rápido, no se me hizo pesado.

Nos servirá de mucho para mejorar o cambiar algunas actitudes, realmente sí nos está sirviendo mucho”, comentó.

Enfatizó la importancia de que se les siga tomando en cuenta para la realización de los cursos, los cuales pueden ser dirigidos a otras áreas de atención.

En el mismo sentido, Teodora Ordóñez Hernández, adscrita al Instituto de Investigaciones Psicológicas, comentó que la actividad le pareció muy buena, sobre todo los videos motivacionales que no sólo abordan cuestiones de trabajo, sino de vida.

Su administradora le dijo que estaba seleccionada para asistir a la capacitación y

aunque en principio dudó en hacerlo, expresó: “Al estar aquí me di cuenta de que me hubiera perdido de algo muy bueno, nos hace falta a muchos y siento que también a los jefes, para que todos estemos en la misma sintonía”.

Agregó que personalmente se siente muy satisfecha y contenta, “aprendí cosas que no sabía, estuve muy bien”.

Reconoció que le gusta su trabajo y trata a los alumnos con respeto y con cariño; asimismo, opinó que los cursos deberían ser más frecuentes y considerar a más personal de su sindicato: “Si nos invitan, creo que nos va a gustar mucho y pondremos lo mejor de nuestra parte”.



Participaron en curso “Atención y servicio de calidad a usuarios”

El curso se impartió a personal administrativo, técnico y manual de la región Xalapa, que se desempeña en funciones de control escolar, detalló Jonathan Saldaña, analista de capacitación adscrito al Departamento de Evaluación y Desarrollo de Personal.

Añadió que a los asistentes se les extendió una constancia de

participación por 16 horas, avalada por la Secretaría de Administración y Finanzas (SAF).

Consideró relevante mencionar la retroalimentación por parte de las entidades académicas, las cuales han reconocido un cambio actitudinal de los participantes, mejorando así la labor administrativa como la realización de listas y certificados.

➤ Inicia el 1 de octubre y concluye el 10 de diciembre

Convocan a curso sobre escritura académica

Dirigido a comunidad universitaria y público en general de las cinco regiones universitarias

Es organizado por el Departamento de Educación Continua y la Biblioteca Digital de Humanidades

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La Dirección de Educación Continua, a través de la Biblioteca Digital de Humanidades (BDH), ofrece para la comunidad universitaria y público en general el curso-taller “Escritura académica: de la investigación a la publicación”, que se llevará a cabo del 1 de octubre al 10 de diciembre en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de cada una de las cinco regiones de esta casa de estudio.

Así lo dio a conocer Paola Cordero Román, académica de la Facultad de Idiomas y una de

las instructoras del curso dirigido a académicos, investigadores, alumnos y público en general, con el objetivo de brindarles acompañamiento y asesoría en el desarrollo de sus trabajos, ya sea de investigación o académico.

“Vimos que hay una necesidad de unificar criterios, toda vez que se piensa que alguien de la Universidad ya sabe escribir en toda la extensión de la palabra; sin embargo, lo cierto es que para entrar al conocimiento científico se debe hacer con cierto estilo.”

En cada una de las regiones habrá una instructora, especialista en el área editorial, corrección y edición, que impartirá el

curso durante seis sábados presenciales y uno más a distancia, de 9:00 a 14:00 horas.

Precisó que aunque se habla de trabajo académico, los interesados no precisamente deben ser académicos o investigadores. “Éste sería un buen espacio para quienes tienen una tesis y desean convertir los resultados de su investigación en un artículo científico”. Uno de los requisitos es que tengan una propuesta de trabajo, ya que la desarrollarán durante el curso.

Cordero Román señaló que durante este periodo, los alumnos aprenderán lo referente al estilo de textos científicos, estilos unificados, criterios para publicar ensayos, manera de citar y construcción y estructura de un párrafo.

Añadió que con base en los resultados que se obtengan de esta primera edición, en un futuro se podrá proyectar un segundo taller.

Las instructoras en cada una de las regiones son: Jennie Elenor Arrington Báez, en Veracruz; María del Pilar Hernández Blanco, en Xalapa; Dunia Salas Rivera, en Poza Rica-Tuxpan; Paola Cordero Román, en Coatzacoalcos-Minatitlán, y Edna Orozco López, en Orizaba-Córdoba.

Agregó que el curso tendrá un costo de mil 500 pesos y 150 de inscripción. Mayores informes en la Biblioteca Digital de Humanidades, teléfono: 8421700, extensión 11174, o en los correos electrónicos: bdh@uv.mx y biblio.digital.humanidades@gmail, o www.uv.mx/bdh



“

Éste sería un buen espacio para quienes tienen una tesis y desean convertir los resultados de su investigación en un artículo científico”:

Paola Cordero Román

➤ De Humanidades

Biblioteca Digital invita a colaborar

LUCERO MERCEDES CRUZ PORRAS

La Biblioteca Digital de Humanidades (BDH), en coordinación con la Dirección General del Área Académica de Humanidades, presentó una convocatoria para la recepción de obras originales susceptibles a su publicación en alguna de sus colecciones de acceso libre, como parte del ciclo 2016-2017.

La presentación se llevó a cabo el 8 de septiembre en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) y estuvo a cargo de Martha Ordaz Hernández, coordinadora editorial de la BDH, quien informó que la convocatoria está dirigida a autores de cualquier grado académico y nacionalidad, con una o más obras escritas en español, cuya propuesta posea relevancia en el ámbito humanista y sea de carácter divulgativo.

Las colecciones contempladas por la convocatoria incluyen títulos de literatura, “obras completas o compilatorias como novelas, traducciones y antologías de cuento y poesía”; didáctica, “que busca la difusión de conocimientos y experiencias de la comunidad académica frente a la docencia e investigación”; y ensayo, “donde se consideran obras y estudios que vinculen tanto a las humanidades como a la tecnología y otras disciplinas científicas como la sociedad y la comunidad universitaria”.

En diálogo con Mercedes Lozano Ortega y Jesús Turiso Sebastián, académicos de la Universidad y miembros del Consejo Editorial de la BDH, Martha Ordaz destacó los logros de la BDH: ha realizado actividades destinadas a socializar –a través de estrategias comunicativas diseñadas– la obra de autores para que empiecen a trascender en el ámbito universitario y fuera de él.

Comentó que la Biblioteca ha tenido una exitosa respuesta en sus redes sociales con los títulos que ha publicado y con la convocatoria editorial que recibirá originales para su publicación en dos momentos: durante septiembre y en marzo del próximo año; en este sentido, contará con dos convocatorias de forma sistematizada para trabajar

en orden y desarrollar un proceso editorial preciso, posibilitando que el contenido sea cuidadoso de principio a fin.

Una de las ideas que Martha Ordaz comentó con especial énfasis, fue que la BDH no ha olvidado el hecho de que la escritura de los libros parte de la lectura, de la reflexión y de un quehacer cotidiano. “Es por ello que intenta reflejar eso en su imagen: una calidez y cercanía con los instrumentos de trabajo, donde los elementos se sintetizan en las obras que los autores, formadores de texto, editores y correctores transforman en un libro –sin importar que tenga un soporte digital o físico–; porque el libro es libro en cuanto sea el receptáculo del trabajo intelectual de un autor”.

Por otra parte, Mercedes Lozano dijo sentirse entusiasmada con el impulso de la iniciativa a la interacción entre docentes y alumnos a través de la posibilidad de transmitir sus reflexiones; destacó la importancia de ofrecer a los estudiantes espacios donde difundir sus trabajos. A pesar de preferir el formato físico, dijo que las plataformas digitales son una alternativa para llegar a los jóvenes de manera más económica y accesible.

En cambio, Jesús Turiso abordó la transformación que ha ocurrido con la BDH, que actualmente experimenta una “verdadera internacionalización de contenidos mucho más abiertos con interés en todo el mundo”; mencionó que en la modernidad las bibliotecas digitales tienen más alcance.

Por último, José Luis Martínez Suárez, director general del Área Académica de Humanidades, reconoció los resultados positivos del equipo de trabajo de la BDH, reafirmando los compromisos de la Universidad con el proyecto.

Para mayor información acudir a las oficinas de la Biblioteca Digital de Humanidades, ubicadas en el segundo piso del Edificio “A” de Rectoría: Lomas del Estadio sin número, en la Zona Universitaria; llamar al teléfono: (228) 8421700, extensión 11174; dirigirse al correo electrónico: biblio.digital.humanidades@uv.mx o en Facebook: Biblioteca Digital de Humanidades.

► En ciencia biológica

Expertos presentaron propuestas para fortalecer posgrado

Participaron académicos de la UV, así como representantes de la Asociación Chelonia, de España y Colombia

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Con el propósito de realizar actividades conjuntas de investigación, docencia y fortalecer la propuesta de la nueva Maestría en Ciencias Biológicas que ofrecerá la Facultad de Biología de la Universidad Veracruzana (UV), el 21 de septiembre tuvo lugar el Simposio Internacional de Investigaciones Biológicas "Conservación y manejo en Colombia, España y México".

El evento efectuado en el auditorio de la entidad académica formó parte del trabajo continuo de la Red de Investigaciones en las Ciencias Biológicas; en esta ocasión, entre los expositores participantes estuvo Manuel Merchán Fornelino, coordinador general de la Asociación Chelonia en España y experto en tortugas marinas y conservación. Actualmente tiene a su cargo una investigación relacionada a la tortuga marina de la parte sur de aquel país.

Cabe mencionar que la participación de Merchán Fornelino fue de especial importancia, dado que desde hace tres años la Facultad de Biología desarrolla un proyecto en el campamento tortuguero Santander del municipio de Alto Lucero, donde trabajan en la conservación de tortugas marinas, de manera particular en las especies *Chelonia mydas* (tortuga verde o blanca) y *Lepidochelys kempii* (tortuga lora), ambas en peligro de extinción.

Gracias al conocimiento que el Coordinador de Chelonia posee sobre el tema, se le invitó al simposio para que compartiera sus investigaciones y experiencias, e integrar proyectos para no sólo tomar la metodología y experiencias de ellos, sino coordinar también trabajos conjuntos con la asociación que representa y buscar financiamientos internacionales.

Otro de los expositores fue Miguel Andrés Cárdenas, representante de Chelonia en Colombia, quien compartió experiencias del trabajo que desarrollan en su país.

Por la UV participó Claudia Álvarez Aquino, adscrita al Instituto de Investigaciones Forestales, quien habló del proyecto de reforestación que realizan en la microcuenca de Naolinco, que comprende dicho municipio y el de Miahuatlán, en donde llevan a cabo un trabajo de apoyo a estas zonas para acciones de reforestación basado en especies nativas del bosque mesófilo, orientándolos sobre cómo hacer un vivero con las mejores especies para reforestar, así como de los sitios más propicios para esa actividad.

Asimismo, Javier Bello-Pineda, del Instituto de Ciencias Marinas y Pesquerías de la UV, presentó la ponencia "Análisis espacial aplicado al estudio de arrecifes coralinos".



Participantes del Simposio Internacional de Investigaciones Biológicas

UV, fuerte aliada de Asociación Chelonia

En junio de 2015 ambas instituciones firmaron un convenio para ejecutar proyectos de investigación académica y conservación de recursos naturales

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Manuel Merchán Fornelino, presidente de la Asociación Chelonia, afirmó que la Universidad Veracruzana (UV) es fuerte aliada de ésta para el desarrollo de proyectos enfocados a la conservación del medio ambiente en México, y que la fuerte actividad de sus estudiantes brinda la pauta para la creación de nuevos proyectos en conjunto.

La Asociación Chelonia, organización sin fines de lucro con sede en Madrid, España, y con delegaciones en varios países de Europa, África y América, tiene como objetivo la conservación e investigación de recursos naturales marinos y continentales.

En junio de 2015, la UV firmó un convenio con esta asociación para la ejecución de proyectos con objetivos comunes enfocados en las partes de investigación, académica y conservación de recursos naturales.

Manuel Merchán comentó que a partir de este convenio, México se ha convertido en una prioridad para la Asociación Chelonia dentro del campo de la formación académica y desarrollo de proyectos.

Mencionó que entre los trabajos realizados en conjunto con la UV se encuentra la publicación del libro digital *Dinámica poblacional y manejo de tortugas marinas (Chelonia mydas y Lepidochelys kempii) en Santander, Veracruz, México*, que parte de la tesis de Edgar Bautista Apan, egresado de la Licenciatura en Biología.

También ejecutan el proyecto "Distribución, abundancia y estado de conservación del coral cuerno de alce en el arrecife de la Laja", estudio que llevan a cabo en la localidad de Chachalacas, municipio de Úrsulo Galván.

La actividad más reciente consistió en la participación de Manuel Merchán y Miguel Andrés Cárdenas, director general de Asociación Chelonia en Colombia, en el Simposio Internacional de Investigaciones Biológicas, realizado por la Red de Investigación en Ciencias Biológicas de la UV.

En este evento, Merchán Fornelino brindó una introducción sobre los objetivos de la asociación que dirige, así como de los proyectos que realiza en diversas partes del mundo.

Por su parte, Andrés Cárdenas expuso un estudio de caso aplicado a bosques tropicales, realizado

en la región de Piedemonte llanero en Colombia, con el cual resaltó la importancia de los bosques de galería como corredores biológicos que permiten el intercambio genético.

Clementina Barrera Bernal, de la Facultad de Biología, destacó que el convenio entre la UV y la Asociación Chelonia ha permitido a esta entidad académica alcanzar metas del Programa de Trabajo Estratégico de la UV, ya que las publicaciones y cursos impartidos han permitido a los cuerpos académicos pasar de un nivel a otro.

Expresó que pese a enfrentarse a las barreras de los recursos monetarios y del tiempo, actualmente se encuentran en la consolidación de nuevos proyectos que les permitan trabajar con instituciones de otros países como los Emiratos Árabes Unidos y Japón, para continuar el apoyo a la internacionalización de la UV.

Las personas que deseen colaborar en las iniciativas que la Asociación Chelonia trabaja en conjunto con la Universidad, pueden acercarse a investigadores integrantes de la Red de Investigación en Ciencias Biológicas, a la Facultad de Biología o a los institutos de Ciencias Marinas y Pesquerías o de Investigaciones Forestales.

También pueden contactar directamente con la Asociación Chelonia en su página *web*: www.asociacionchelonia.org o al correo electrónico: chelonia@chelonia.es



Miguel Cárdenas, Celia Acosta, Clementina Barrera Pascual Linares y Manuel Merchán

Expo Sustenta 2016, recurso educativo en defensa de la Tierra



La Rectora recorrió la exposición



Miguel Ángel Escalona Aguilar, titular de CoSustenta

sustentabilidad como una responsabilidad de vida.

Destacó que la Expo Sustenta representa un recurso educativo no tan sólo para los jóvenes universitarios sino para la sociedad en general, ya que fomenta mayores acciones y conciencia por el cuidado del medio ambiente a fin de reproducir una mayor calidad de vida para las generaciones futuras y la nuestra.

Miguel Ángel Escalona Aguilar, titular de CoSustenta, comentó que el objetivo del evento es trabajar por formar un vínculo entre la Universidad y la sociedad en torno a la defensa de la Tierra.

El catedrático enfatizó que la exposición no se basó sólo en la sustentabilidad sino en el respeto a los derechos humanos, la equidad, la posibilidad de tejer redes y transversalizar los procesos de la Universidad con una visión hacia el futuro.

Durante el evento se firmó un convenio entre la Universidad y la asociación civil “Desarrollo sustentable del río Sedeño-Lucas Martín”, con lo que se formalizó una relación de 15 años de trabajo.

En representación de “Desarrollo sustentable del río Sedeño-Lucas Martín”, el sociólogo Francisco Rafael Vázquez Ávila aseguró que con esta firma se atestigua la relación fructífera entre ambas instituciones, dentro de la cual se han realizado muchos trabajos de investigación.

Comunicar la sustentabilidad

Entre las actividades destacó el Foro “Medios universitarios para la comunicación de la sustentabilidad”, que convocó a Miguel Ángel Escalona; Nancy Domínguez González, coordinadora de las actividades del Laboratorio Multimedia X-Balam del Área Académica Biológico-Agropecuaria; Beatriz Torres Beristain, de la Dirección de Comunicación de la Ciencia; Citlali Aguilera Lira, de Siembra UV, y Arleth Barradas Padilla, jefa del Departamento de Medios Audiovisuales (Tele UV).

Escalona Aguilar dijo que “contar y hablar sobre sustentabilidad no sólo es una cuestión verde o separación de residuos, sino una práctica

Universitarios e integrantes de la sociedad civil mostraron el trabajo que realizan en torno al cuidado del ambiente

REDACCIÓN UNIVERSO

La Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad (CoSustenta) celebró la Expo Sustenta 2016 “Creamos, compartimos, construimos”, en las instalaciones de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), el 20 de septiembre con enlace a las regiones donde esta casa de estudio tiene presencia.

En la inauguración, la rectora Sara Ladrón de Guevara resaltó el trabajo que realizan directivos, académicos, estudiantes, trabajadores universitarios, además de integrantes de la sociedad civil, por lograr un mundo mejor y reconocer la

cotidiana que propicia cambios de actitud, y los medios de comunicación juegan un papel importante para lograrlo.”

Nancy Domínguez comentó que desde hace 12 años, el laboratorio ha diseñado y desarrollado recursos educativos mediados por la tecnología, para compartir saberes, experiencias y brindar apoyo a la educación formal e informal.

Citlali Aguilera reiteró la necesidad de que el conocimiento generado por los universitarios se comparta con toda la sociedad veracruzana, a través de la vinculación entre los medios de comunicación universitarios.

Arleth Barradas opinó que los medios de comunicación tienen una responsabilidad con la sustentabilidad, una manera de cumplirla es con la transmisión de programación relacionada con esta temática; “tenemos que ver hacia dónde y qué destino tienen los residuos tecnológicos que se generan”.

Beatriz Torres habló de los mecanismos que tiene la Dirección de Comunicación de la Ciencia para coadyuvar en la

socialización del conocimiento generado en la Universidad, entre ellos se cuentan la revista *La Ciencia y el Hombre*, el libro *Viaje por la ciencia*, la sección “Ciencia y Luz”, el Diplomado en Comunicación de la Ciencia, así como los concursos de fotografía y video.

Actividad en las regiones

En Poza Rica-Tuxpan, las actividades de Expo Sustenta tuvieron lugar en la USBI y fueron inauguradas por el vicerrector José Luis Alanís Méndez, quien enfatizó que eventos como éste ayudan a crear conciencia, pero también fomentan entre los universitarios y la ciudadanía en general el cuidado y la preservación del entorno natural.

Por su parte, la coordinadora regional para la Sustentabilidad, Griselda García García, destacó el trabajo que en torno de este tema se realiza en cada uno de los programas educativos.

Las actividades incluyeron la presentación del libro *Prácticas sustentables en el norte de Veracruz*, así como las conferencias “Bioconstrucción

y etnotecnias”, “Gastronomía Kumi”, “La interpretación de la sociedad sobre sustentabilidad” y “La falta de información y ecología profunda”.

De igual manera, se expusieron hortalizas y herbolaria, aplicación de las propiedades de la flora en la resolución de problemáticas ambientales, proyectos autosustentables por parte del Centro de Entrenamiento y Educación Especial de Poza Rica (*Ceeepor*), sensibilización con participación infantil. Además se impartieron talleres de agroecología, cuidado y convivencia con animales. Posteriormente, en el *lobby* de la USBI hubo una exhibición de yoga, así como el *performance* titulado *Hacia la sustentabilidad*.

Más tarde se realizó la obra de teatro *La furia entre Ernesto y Ernestina*, seguido por un grupo de *rock* y la aplicación de pruebas rápidas para la detección de VIH-SIDA por parte del Grupo Multisectorial.

Coatzacoalcos-Minatitlán

En la región sur, las actividades fueron organizadas por la

Facultad de Ciencias Químicas de Coatzacoalcos e incluyeron propuestas presentadas por alumnos del programa educativo de Ingeniería Ambiental, en las modalidades de Cartel y Producto.

Roberto Carlos Moreno Quiroz, coordinador regional para la Sustentabilidad, señaló que este evento fue la plataforma para presentar proyectos como captación de agua de lluvia, manejo de residuos sólidos y problemas de contaminación con soluciones innovadoras.

La Unidad de Transversalización Académica Intercultural (UTAI) presentó la campaña “el silencio marca tu vida”, cuya promotora, Breyda Arlene Gerónimo Reyes, estudiante de Gestión y Dirección de Negocios, señaló: “Deseamos informar a los alumnos que existe un enlace capacitado en atender cualquier caso de acoso y hostigamiento”.

Veracruz

En esta región las actividades tuvieron lugar en la USBI de Boca del Río y fueron encabezadas por Miguel Ángel

Escalona; Carlos Lamothe Zavaleta, secretario Académico regional; Margarita Véliz Cortés, coordinadora regional para la Sustentabilidad; Martha Elena Aguirre Serena, coordinadora Académica regional, así como directores de facultades.

Margarita Véliz destacó que la Expo Sustenta constituyó una experiencia de encuentro y convivencia: “Juntos podemos crear, compartir y construir mejores escenarios de diálogo, cooperación, colaboración y amor para el cuidado de nuestra casa en común”, afirmó.

En la ceremonia inaugural se premió a los estudiantes ganadores del concurso de carteles “Por una universidad sustentable 2016”; se trata de Jenny Zurisaday Hernández Villegas, primer lugar; y Zullin Zacarías Beristain y Xochdri Cano Alarcón, segundo.

La Expo Sustenta 2016 incluyó foros, conversatorios y la exposición de proyectos sustentables emprendidos por los estudiantes.



En Coatzacoalcos participaron alumnos de Ingeniería Ambiental



Foro “Transformamos para transformar un mundo mejor” en Veracruz



La sustentabilidad es una responsabilidad de vida



Los jóvenes mostraron su creatividad



En Poza Rica mostraron los beneficios de la aromaterapia

Alumnos de bachillerato, vulnerables a embarazos

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Estudiantes veracruzanos del nivel medio superior son vulnerables a enfrentar embarazos no planeados ni deseados, así como a contraer enfermedades de transmisión sexual (ETS), debido a que carecen de información completa y veraz sobre temas fundamentales como educación sexual y métodos anticonceptivos.

Estos datos se vieron reflejados en el trabajo de investigación realizado por alumnos de la Facultad de Pedagogía, región Xalapa, y el Consejo Nacional de Población (*Conapo*), en el marco de la Estrategia Nacional para la Prevención del Embarazo en Adolescentes, lo anterior como parte de un convenio de colaboración signado en el año 2000 entre ambas dependencias.

Joselito Muñoz Contreras, docente de la Facultad de Pedagogía y quien lidera este proyecto al interior de la UV, enfatizó que la situación actual de embarazos no planeados impacta significativamente en las diversas condiciones de desarrollo social, pobreza, educación, salud, migración, empleo y demás fenómenos sociales.

En México, cerca de un millón de embarazos corresponden a adolescentes, lo cual representa para el sector salud una mayor inversión ya que las jóvenes requieren de más atención y cuidados, afirmó.

Tan sólo la vida sexual de los adolescentes en el estado de Veracruz inicia, en promedio, a los 12 años de edad, así lo revela la

Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica. Otro dato importante lo da a conocer el *Conapo*, que subraya que en 2016 la población adolescente veracruzana entre 15 y 19 años de edad asciende a 755 mil 631 y representa el 9.5 de la población.

Muñoz Contreras explicó que en cumplimiento al objetivo de dar seguimiento y atención a

la salud sexual y reproductiva en adolescentes y jóvenes para reducir los embarazos en dichas etapas, un total de 139 estudiantes de Pedagogía han participado en la implementación de pláticas, talleres, levantamiento de encuestas y procesamiento de análisis de datos.

Desde febrero de 2015 se han impartido alrededor de 189 pláticas en diferentes grupos de nivel medio y superior de los municipios de Xalapa, Emiliano Zapata, Alto Lucero, Banderilla y Actopan, en beneficio de 10 mil alumnos. También se han ofrecido 10 talleres y aplicado dos mil 808 encuestas.

Así lo afirmó el docente al compartir esta experiencia con

estudiantes de la Facultad, dentro de la IX Jornada Académica de Orientación Educativa "Educación Emocional", que inició en agosto y concluirá en noviembre, la cual contempla el desarrollo de conferencias, pláticas informativas, cine y debate.

Añadió que los resultados del trabajo muestran que los jóvenes de bachillerato creen que tienen la información respecto a lo que es la educación sexual, métodos anticonceptivos y prevención de ETS como VIH-SIDA.

"Al trabajar directamente con los grupos, la información que tienen no es completa ni veraz, lo cual representa un factor de riesgo debido a que se encuentran en una situación vulnerable de un embarazo no planeado o de contraer alguna ETS."

Por ello, es importante que la Facultad de Pedagogía, en coordinación con otras instituciones tanto estatales como federales, busquen una solución a esta problemática. Además, planteó la necesidad de reforzar la forma de abordar este tema desde los departamentos de orientación de las mismas escuelas y el contenido de libros de texto.

Actualmente, la Facultad de Pedagogía y el Consejo Estatal de Población revisan todos los programas de estudio de nivel medio y superior, de las diferentes modalidades, con el fin de presentar una propuesta a la Secretaría de Educación Pública (SEP) con base en los resultados obtenidos.



Joselito Muñoz Contreras participó en la Jornada Académica de Orientación Educativa

➤ Dirigida a la comunidad universitaria

ISP diseña campaña de prevención de Zika

Se apoyará en un equipo multidisciplinario para aprovechar la creatividad de los estudiantes

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

El Instituto de Salud Pública (ISP) prepara una campaña de sensibilización y difusión al interior de la comunidad académica, estudiantil y administrativa, sobre las medidas necesarias para evitar contraer el virus del Zika, y que llevará implícita la prevención de enfermedades de transmisión sexual (ETS), informó Hilda Montero Ladrón de Guevara.

La investigadora adscrita al ISP señaló que no obstante de que mucha información sobre el padecimiento del Zika se encuentra disponible en las redes,



Hilda Montero Ladrón de Guevara, integrante del ISP

es necesario instrumentar esta campaña de difusión para que la comunidad universitaria reciba toda la información relacionada con el virus que es transmitido por el vector *Aedes aegypti*, ya que está comprobado que muchos de los

jóvenes no le ponen la atención adecuada a esta patología.

Para tener el mayor impacto posible con esta campaña, el ISP convocó a la Facultad de Ciencias de la Comunicación y al Área Académica de Artes para que

aporten ideas y aprovechar así la creatividad que poseen maestros y alumnos, con la intención de que reflexionen sobre los riesgos de contraer el virus y al mismo tiempo se conviertan en promotores y difusores de los beneficios de la

prevención entre las personas que no acuden a la Universidad.

Hilda Montero, quien es viróloga molecular e integrante de la Red Mexicana de Virología, explicó la importancia de que los estudiantes conozcan que además de la transmisión tradicional del virus –a través del piquete del mosquito infectado–, también se contagia por la vía sexual.

Estudios arrojan que el virus logra permanecer en el semen durante seis meses y debido a que los jóvenes universitarios se encuentran en una etapa normal de su vida sexual, es recomendable el uso del preservativo.

Hasta el momento, apuntó, sólo está documentado en un artículo la probable aparición del virus en el moco cervical de la mujer, pero no se ha podido comprobar si ésta lo puede transmitir al hombre.

La investigadora precisó que la campaña de referencia se encuentra aún en proceso de diseño, por lo que no se cuenta con una fecha precisa de inicio, pero en cuanto esté debidamente estructurada será puesta en marcha de inmediato para preservar la salud de la comunidad universitaria.

Salud influye en rendimiento académico de los estudiantes

El ESI, un esfuerzo de la UV para conocer aspectos médicos y psicosociales de sus alumnos

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

El Examen de Salud Integral (ESI) de la Universidad Veracruzana (UV), aplicado a los alumnos de nuevo ingreso, es una herramienta para conocer el estado en el que se encuentran y detectar el impacto que su salud tendrá en su rendimiento académico, planteó Concepción Sánchez Rovelo, directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud de esta casa de estudio.

Al participar en la LXV Reunión Ordinaria del Consejo Estatal de Salud, la universitaria señaló que esta valoración se realiza desde 2001, por acuerdo del Consejo Universitario General (CUG), y comprende aspectos médicos, odontológicos, psicopedagógicos, psicosociales, de enfermería, nutricionales, así como exámenes de laboratorio.

Sánchez Rovelo precisó que el ESI se aplica a quienes ingresan a las diferentes licenciaturas y los programas de Técnico Superior Universitario

(TSU) que la UV imparte en las cinco regiones universitarias.

Indicó que este esfuerzo que la UV realiza tiene como propósito valorar el estado de salud y los principales factores de riesgo en los estudiantes, así como identificar las áreas de atención prioritarias y realizar la promoción de estilos de vida saludable, al mismo tiempo que coadyuva en la generación de políticas de salud pública.

El examen consta de dos etapas. La primera es una encuesta en línea que el estudiante debe responder desde la página: <http://esi.uv.mx/esi>, a ella puede ingresar con su número de usuario (matrícula) y una contraseña que le es asignada. Contempla información como datos generales, esquema de vacunación, aspectos psicológicos, nutricionales y actividad física.

La segunda etapa corresponde a las valoraciones de análisis clínicos, biometría hemática completa, examen general de orina y, a solicitud del propio alumno, puede practicarse el VDRL, la cual es una prueba serológica realizada en medicina con

sensibilidad y especificidad para complementar el diagnóstico de sífilis.

Sánchez Rovelo precisó que a los alumnos que se les detecta alguna patología se les canaliza para su atención al módulo de

consulta externa en la Unidad de Ciencias de la Salud de Xalapa y en los que se tiene en cada una de las regiones universitarias.

Dijo que en 2015 se aplicó el ESI a 11 mil 550 estudiantes, lo que

representó el 74.75 por ciento del total de alumnos de nuevo ingreso, debido a que no todos acuden a este llamado. La información que se obtiene se utiliza para fines de investigación y para generar acciones estratégicas aplicadas a los propios estudiantes, guardando en todo momento la confidencialidad de los datos.

Por último, la académica confió en que la próxima generación que ingrese a la Universidad tenga una mayor participación en la aplicación del Examen de Salud Integral.



Concepción Sánchez Rovelo

DGDAIE desarrolla aplicación para realizar planeación didáctica

Ayudará a los académicos a organizar las experiencias educativas que imparten

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa (DGDAIE) creará una aplicación que tiene por objetivo auxiliar a los docentes de esta casa de estudio a elaborar su planeación didáctica y organizar las experiencias educativas (EE) que imparten a lo largo de 15 semanas de clases.

Irma Alicia García Contreras, jefa de Departamento de Desarrollo Curricular de la DGDAIE, explicó que la Universidad ha implementado diversas estrategias de planeación, entre las que se encuentran el Proyecto Aula, Diseño Modelo y Guía del Docente, por lo que esta nueva propuesta

rescata los mejores puntos de las tres anteriores.

García Contreras mencionó que esta aplicación es desarrollada mediante un trabajo conjunto de la DGDAIE con la Dirección General de Tecnología de la Información (DGTI), se espera lleve de la mano al profesor al momento de realizar su planeación didáctica y permita a cada directivo, catedrático y alumno ver las planeaciones de cada EE.

Aseguró que esto ayudará a que el docente no llegue al aula a improvisar su cátedra y que cumpla con el alumno cada unidad de competencia para garantizar el aprendizaje de éste.

Asimismo, el estudiante podrá revisar los temas que le

serán enseñados y la forma en que será evaluado, y no tendrá la sensación de que lo que le explicó el catedrático fue planeado de último momento.

La DGDAIE ya realizó dos pruebas piloto con el sistema de planeación didáctica que utilizará la aplicación, por medio de un curso con duración de 20 horas repartidas en cinco semanas, que se llevó a cabo en la Facultad de Medicina de la región Veracruz, y la Facultad de Odontología región Xalapa –en esta última en las semanas comprendidas entre el 15 de agosto y el 14 de septiembre–, el cual sirvió para mejorar detalles del mismo.

García Contreras expresó que fue de mucha ayuda trabajar con profesores que ya habían manejado otras estrategias de planeación didáctica, ya que esto les ayudó a desechar



Irma Alicia García Contreras

acciones que no funcionan en la nueva estrategia.

Se espera que esta aplicación esté disponible para realizar las planeaciones didácticas de las materias correspondientes al periodo Febrero-Julio 2017 y que

los docentes de cada programa educativo tengan su planeación al 100 por ciento; esto se demostrará a organismos acreditadores al momento de evaluar un programa académico y ayudará a obtener acreditaciones educativas.

Estudiantes de Estados Unidos se interesan en la cultura mexicana

Fortalecieron su español en la Escuela para Estudiantes Extranjeros

Para ellos, conocer la historia de la esclavitud africana en Veracruz fue conmovedor

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Cinco estudiantes provenientes de varias preparatorias de Nueva York, Estados Unidos, fortalecieron su español y conocieron la cultura mexicana, como parte de una experiencia que les ofreció la Escuela para Estudiantes Extranjeros (EEE).

Durante cinco días, un curso adecuado a sus necesidades específicas les permitió efectuar entrevistas entre los capitalinos hablando español y conociendo a los jóvenes que asisten al Centro de Estudios de Jazz de la UV (*Jazzuv*).

Se trata de estudiantes que forman parte del programa denominado Instituto Internacional de Liderazgo Juvenil (IYLI, por sus siglas en inglés), cuyo propósito es enviar a adolescentes a diferentes países donde hubo esclavos africanos para estudiar cómo han influido en sus respectivas culturas.

“Venimos aquí a ver cómo influyeron en la cultura, el arte y la comida, también a estudiar español con Emilio Sánchez Menéndez, coordinador académico de la EEE”, explicó Yolanda Fordham Villegas, responsable del programa y directora del Liberty Partnership Program de la Universidad de Nueva York.

Parte de la estancia de los jóvenes consistió en realizar además una etnografía sobre los lugares que conocieron, para ello salieron a las calles de Xalapa a entrevistar personas en diversos lugares públicos del Centro Histórico.

Con la ayuda y asesoría del profesor Emilio Sánchez, durante tres días levantaron la encuesta con el fin de conocer cómo África ha influido en el arte y la cultura de la región.

En Xalapa estuvieron 11 días, con los cuales concluyeron su visita de un mes al país, en la



Los alumnos del IYLI, acompañados de Emilio Sánchez Menéndez

que conocieron diversos lugares, desde la Ciudad de México y Teotihuacán, que dejó una profunda impresión en todos ellos, hasta las plantaciones de tabaco y fruta en la región de Los Tuxtlas, donde visitaron el pueblo de Yanga y el puerto de Veracruz.

Ninguno de ellos conocía Xalapa y fue en esta ciudad donde pasaron más días que en cualquier otro sitio.

Fordham Villegas agradeció el apoyo de Emilio Sánchez y Nora Basurto Santos, directora de la EEE; asimismo, explicó que dos de ellos habían estudiado español en sus respectivas escuelas –entre cuatro y cinco años–, sin embargo consideraron que la estancia y la forma de acercarse a la ciudad fue la mejor clase del idioma que hayan recibido.

Cuatro de ellos habían viajado a otras naciones con anterioridad, pero para los cinco ésta fue su primera vez en México, por ello recalcó: “Estamos aquí también para iniciar una relación entre ambos países, porque desde hace 10 años no se realizan visitas de este tipo, esperamos que se siga con este plan y hay muchas posibilidades de realizar nuevamente esta experiencia con jóvenes de bachillerato que acudan a la EEE”.

Jorge López, asistente del programa IYLI, refirió que personalmente la visita a la localidad de Yanga fue muy emotiva y significativa: “Caminar los mismos senderos que mis ancestros y recorrer el lugar tuvo un impacto profundo en mí, constatar las condiciones en que vivían y conocer la historia de su liberación fue algo que nunca imaginé. Estaba conmovido y me senté ahí mismo a reflexionar sobre ello, imaginé sus sueños y lo que habían hecho para lograr su libertad. Al regresar buscaré más información e investigaré acerca de sus historias”.

Destacó que le gustaría volver por su cuenta y traer estudiantes para hacerles conocer lo que ha visto, involucrarlos más en la historia de sus antepasados, que puedan asimilar esta parte de su cultura y regresen a compartirla con sus compañeros de preparatoria.

Belu-Olisa Sarkissian, de 17 años, comentó que viajó antes a Marruecos y gracias a ello pudo constatar la influencia africana en su país, pero aquí fue diferente porque conoció la localidad de Yanga, fundada por esclavos libertos.

“Para mí fue conocer algo real, aunque los edificios se ven descuidados era el verdadero lugar donde sucedieron los hechos, por eso noté más la influencia de

los esclavos, como no la había visto en otros sitios.”

Le gustaría regresar cuando ingrese a la universidad, así como realizar una estancia que le permita conocer más acerca de las artes plásticas y la influencia africana en ellas.

“Fue muy emocionante platicar con gente joven de *Jazzuv* y saber que algunos son fanáticos de una banda que me gusta mucho, Tame Impala, fue muy sorpresivo, nunca imaginé que encontraría a fans de este grupo en Xalapa, eso es uno de los mejores recuerdos de esta experiencia.”

El contacto con los estudiantes y su trato hicieron considerar a la joven la posibilidad de vincularse con ellos para seguir comunicándose después de esta visita.

Daw’ud Muhammad, joven de 15 años que también estudia trompeta, contó que cuando entrevistó a gente joven en el Parque Juárez le recomendaron visitar el *Jazzuv*; ahí encontró a muchos jóvenes y descubrió que tenían mucho en común: “Nos llevamos bien porque somos casi de la misma edad, me sentí más cómodo platicando con ellos y al ver que en una pared tenían fotografías de varios de mis ídolos fue muy agradable porque

me pareció que teníamos algo en común y nos unía la música”.

Por su parte, Chynna Seck, estudiante de 17 años, reconoció que le costó adaptarse al clima y un poco más a las personas pues, “somos muy diferentes y al caminar por la ciudad había muchas miradas, les llamaba mucho la atención y algunos tomaban fotos sin pedir permiso”.

Sin embargo, la calidez de los veracruzanos también se hizo notar, como en la comunidad de Yanga, donde se le acercó una mujer llamada Socorro, quien les dijo que Yemane Charles, otro de los estudiantes, se parecía a su papá y además de tratarlos muy bien intercambiaron teléfonos para seguir en contacto, se tomaron fotografías y se sintieron bien recibidos en la comunidad.

“Venir a México para aprender español parecía algo difícil, en mis clases de preparatoria había aprendido poco, aquí en sólo cinco días avancé mucho más de lo que hubiera imaginado y creo que fue principalmente por cómo ocurrieron las cosas y el apoyo del profesor Emilio, quien todo el tiempo nos acompañó y nos motivó a acercarnos a las personas sin sentir miedo. Me llevo muy buenas bases para continuar aprendiendo español”, detalló la joven.

Ya’eesh Muhammad, joven de 16 años, se quedó sorprendido cuando conoció el *Jazzuv* ya que no imaginó que en esta ciudad encontraría a personas con gustos tan afines a los suyos: “Es una sorpresa encontrarse con estas personas y saber que les gusta lo mismo que a mí, fue increíble”.

Compartió que ha estado en Senegal, Marruecos y España, pero en ninguno de esos países encontró músicos jóvenes con tal afinidad a sus gustos.

“Las clases con Emilio fueron muy didácticas y divertidas porque me ayudaron a comunicarme en español con las personas que debía entrevistar y eso permitió que aprendiera mucho más, no sólo de los entrevistados sino de todo el ambiente y el entorno de la ciudad, así como de la cultura y el arte.”

Antes de venir el joven se encontraba desanimado para seguir estudiando español, sin embargo esta visita le dio la energía suficiente para regresar con mayor interés y ganas de practicarlo, aprendió cosas que no imaginó asimilar tan rápido. “Hay tanto más por conocer que sólo hacen falta las ganas, el idioma es el primer paso, pero hablar con las personas fue algo que me dio el impulso para hacerlo; ahora, visto en



Chynna Seck y Jorge López



Yolanda Fordham Villegas

retrospectiva, me doy cuenta de que en sólo cinco días aprendí mucho más de lo que había aprendido en siete años, no sólo sobre el español sino de la cultura, por eso me llevaré esta energía para mis clases de bachillerato y universidad”.

Yemane Charles, de 16 años, comentó que lo mejor de su estancia en Xalapa fue que pudo tocar los tambores con alumnos del *Jazzuv*, ya que “la música es mi pasión y mi amor; estar rodeado de músicos fue una de las mejores experiencias y me sentí muy orgulloso de haberlo hecho”.

El joven consideró que uno de sus mejores momentos fue cuando visitaron la comunidad de Yanga, un guía turístico les prestó un balón de basketbol y jugaron un rato, “fue muy simbólico porque estábamos en un lugar original donde habían sucedido hechos históricos, fue muy significativo jugar al lado de la estatua de Gaspar Yanga, me conmovió mucho”.

Por su parte, Emilio Sánchez Menéndez, coordinador académico de la EEE, explicó que el curso que se les impartió es una mezcla de enseñanza de cultura mexicana y español, por lo tanto se aprende el idioma por

medio de la cultura, se abordan aspectos como pedir comida típica mexicana, cómo pueden reservar en un hotel, porque se trata de que su vivencia cultural esté impregnada del contenido gramatical necesario.

El curso mezcla vocabulario, gramática, producción oral, dado que el nivel de español de los jóvenes es bajo y su intención es que puedan comunicarse con los mexicanos y en ello se hace énfasis.

“Me parece que la educación del español tiene que ver con la empatía que se establece entre estudiantes y profesores, por ello en la EEE hacemos énfasis en la conexión entre ambos, y cuando esto ocurre la educación avanza muy velozmente”, afirmó.

Sánchez Menéndez destacó que la EEE se adapta a los requerimientos y necesidades de cada grupo de alumnos que desea aprender español: “Ofrecemos programas especiales a los cuales pueden asistir grupos de alumnos a tomar clases los días que les sea posible; la escuela ofrece cursos, acceso a la biblioteca y un centro de cómputo, tiene la flexibilidad de ofrecer al grupo un curso de acuerdo a sus propias necesidades”.

➤ Aseguró Patricia Bonatti

Intercambio académico favorece la integración social y cultural

La investigadora de la Universidad de Buenos Aires ofreció la conferencia “Argentina, mi país destino”

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Patricia Bonatti, investigadora y académica en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires (UBA), ofreció la conferencia “Argentina, mi país destino”, con la intención de dar a conocer a estudiantes de la Universidad Veracruzana (UV) la opción que representa el país sudamericano en cuanto al tema de intercambio a nivel internacional.

El evento se llevó a cabo en el Aula Clavijero, como parte de la conmemoración del vigésimo aniversario de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales (FCAS); contó con la presencia de Domingo Vázquez Condado, de la Coordinación

de Movilidad Académica y Estudiantil, así como de la directora de FCAS, Martha Patricia Domínguez Chenge, quien ofreció unas palabras de bienvenida.

Bonatti inició con la descripción general en torno de las bondades y atractivos de su país, el segundo más extenso en América del Sur y octavo más grande en el mundo, ubicado entre las 20 economías más influyentes a nivel global y el más visitado en Sudamérica gracias a sus atractivos turísticos.

Al abordar la importancia de la movilidad entre estudiantes, así como el intercambio cultural que se deriva de ello, resaltó las ventajas de considerar a Argentina por el gran número de instituciones a las que podrían integrarse, como las universidades de la Plata, Nacional de Córdoba, Nacional de Rosario y, de manera especial, la Universidad de Buenos Aires, la más prestigiada en el país.

La especialista en el estudio de la teoría de la decisión destacó su sistema educativo como “uno de los más avanzados, enciclopedistas y progresistas de Latinoamérica”; agregó que la UBA se fundó en 1821 y es todo un referente

nacional e internacional en formación e investigación.

De ella surgieron cinco Premios Nobel: Carlos Saavedra Lamas (Paz, 1936), Bernardo Alberto Houssay (Medicina, 1947), Luis Federico Leloir (Química, 1970), Adolfo Pérez Esquivel (Paz, 1980) y César Milstein (Medicina, 1984).

Expuso que la oferta académica de la UBA es muy amplia y se conforma por 97 carreras de grado, 448 de posgrado, 277 especializaciones, 131 maestrías y 40 doctorados. Las becas que ofrece se dividen en cuatro categorías: Estímulo, para los estudiantes de grado que se orientan hacia la investigación; Maestría, para la realización de posgrados; Doctorado, y Culminación de Doctorado.

“La importancia de realizar un intercambio académico y profesional radica en la apertura a un panorama global; el conocer, interactuar e intercambiar con diferentes culturas y de esta manera lograr una integración social y cultural.”

La actividad fue coordinada y promocionada por el grupo Arqué, integrado por estudiantes de la Licenciatura en Publicidad y Relaciones Públicas de FCAS.



La charla se efectuó en el Aula Clavijero

› De la Facultad de Derecho

Comunidad estudiantil hizo importantes aportes al PVD



En la Universidad caben todas las ideas, todas las inclinaciones políticas, sociales y culturales”:

Néstor Enrique Sosa Peña

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Estudiantes de la Facultad de Derecho, región Xalapa, sumaron esfuerzos con académicos e investigadores de esta entidad para realizar propuestas al Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, informó

el consejero alumno Néstor Enrique Sosa Peña.

Entre los jóvenes universitarios surgió la inquietud de tener una mayor participación en el diseño y contenido del PVD que habrá de regir la actuación de la próxima administración gubernamental del estado de Veracruz, y por ello un grupo de compañeros de Derecho decidió colaborar con maestros de la institución y proponer algunas reformas en materia de legislación, las cuales fueron expuestas en los Foros de Consulta Ciudadana para el PVD, que organizó la Universidad Veracruzana.

Sosa Peña dijo estar consciente de que las ideas que aportaron difícilmente podrían arrojar resultados en tan sólo dos años de gobierno,

pero sí estarían dejando sentadas las bases para que futuras administraciones recogieran los frutos de esto, “consideramos y creemos que jamás se debe dejar de invertir en la educación pública, y las nuestras son propuestas que se pueden concretar”.

Sobre el trabajo que presentaron en los foros, el consejero alumno de la Facultad de Derecho añadió que buscaron dejar en claro que “en la Universidad caben todas las ideas, todas las inclinaciones políticas, sociales y culturales, que se respeta la libertad de expresión y que en cualquiera de los ejes rectores que conformarán el PVD la Facultad puede aportar ideas o normas en lo relativo a la legislación”.

Por último, apuntó que los alumnos que cursan la carrera de Derecho buscan cambiar la opinión que se tiene de ellos de que son “cuadrados”, de que son estudiantes que únicamente se dedican a aspectos que la legislación comprende, por lo que decidieron participar de manera activa y directa en la instrumentación del PVD mediante propuestas adecuadas a un periodo de dos años, pero con una visión de continuidad a un tiempo mayor de administración.

Derecho realizó curso-taller sobre audiencias preliminares y juicio oral

LUCERO MERCEDES CRUZ PORRAS

La Facultad de Derecho presentó el 14 de septiembre, en el Aula Magna “Guillermo I. Ortiz Mayagoitia”, los resultados del curso-taller “Audiencias preliminares y juicio oral”, evento en el que se entregaron reconocimientos a los siete alumnos con mayor puntaje en las pruebas finales, quienes serán los representantes de la comunidad escolar en los próximos concursos de litigación oral.

La ceremonia contó con la presencia del director de la Facultad, José Luis Cuevas Gayosso, y los coordinadores del curso, Austria Paola Barradas Hernández, Luis Fernando Reyes Rocha, Laura Celia Espinosa Nicolás, Rafael García Peña y Patricia Araceli Díaz Rodríguez, para quienes el derecho es una disciplina en constante transformación y por ello es necesario que los estudiantes “se capaciten y ejerzan con mayor calidad su profesión”.

Los juristas compartieron que el curso-taller “Audiencias

preliminares y juicio oral” se llevó a cabo del 22 al 26 de agosto, y su plan de estudios formó parte del Área de Humanidades del Departamento de Educación Continua de la UV.

Durante la presentación se comentaron algunos logros de la

Facultad de Derecho en concursos de materia penal durante 2015 y 2016, años en los que ha obtenido premios como el primer lugar estatal del III Certamen Nacional Universitario “Conatrib” de Litigación Oral, Sistema Penal Acusatorio, y el segundo lugar nacional del II

Concurso Nacional de Audiencias Preliminares y Juicio Oral, entre otros.

De la misma forma, se destacó que los participantes de este tipo de encuentros tienen el derecho a competir por una beca a la Maestría en Litigación Oral en el California Western School of Law de San Diego, California, Estados Unidos, y una beca para la Academia de Destrezas en Litigación de la misma institución. Por otra parte, también el Centro de Justicia Penal Federal de la ciudad de Xalapa, Veracruz, les ofrece la oportunidad de realizar pasantías.

Cuevas Gayosso comentó que durante su gestión como director de la Facultad ha presenciado una evolución favorable en diferentes labores del cuerpo docente, y felicitó a los maestros de la institución que han impulsado la formación de los estudiantes en materia de juicios orales.

En este sentido, argumentó que estas actividades permiten que la Facultad se posicione como “una entidad que puede alcanzar objetivos importantes” agradeciéndole a dichos docentes “ser un ejemplo en cuanto a la posibilidad de acrecentar el conocimiento atendiendo a su vocación”.

Posteriormente, Austria Paola Barradas entregó reconocimientos a los instructores y estudiantes que participaron en el curso, el cual tuvo una duración de 24 horas.

Por último, se otorgaron las distinciones correspondientes a los siete mejores resultados de la prueba final del curso, constituida por 168 puntos, en la que la más alta calificación fue de 135. Los estudiantes reconocidos, en un orden del séptimo al primer lugar, fueron: Sergio Erik Olivares Amador, Itzel Abril Herrera Sánchez, Guillermo Basilio Cruz Ataxca, Pedro Eduardo Alcocer Jiménez, Uriel Hernández Gama, Víctor Manuel López Hernández y David Gabriel Valerio.



Se entregaron reconocimientos a los alumnos con mayor puntaje

Dominar idiomas abre horizontes académicos y profesionales

El Centro de Idiomas Xalapa atiende cada semestre una matrícula de más de tres mil estudiantes

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Dominar idiomas extranjeros abre horizontes académicos y profesionales, por lo que cada estudiante universitario debe aprender uno o dos de ellos como parte de su formación integral, ya que esto le dará ventajas en esos ámbitos, afirmó Luis Méndez Herrera, coordinador del Centro de Idiomas Xalapa (CIX)

El catedrático mencionó que el CIX cada semestre atiende una matrícula de más de tres mil estudiantes, quienes asisten para aprender los idiomas que esta dependencia ofrece: Inglés, Francés, Italiano, Alemán, Portugués, Japonés y Chino Mandarín, los cuales son enseñados por 50 profesores altamente calificados.

“La plantilla de maestros está compuesta por 30 catedráticos fijos y 20 temporales, enfocados



Luis Méndez Herrera, coordinador del CIX

a cursos autofinanciables; todos ellos poseen título de licenciatura y experiencia en docencia, además de que algunos

cuentan con diversos posgrados en su currículum.”

El profesor comentó que el CIX también cuenta con el Centro

de Autoacceso, dentro del cual los alumnos aprenden idiomas de manera independiente y los profesores simplemente les dan seguimiento por medio de asesorías, para que de esta forma ellos avancen a su ritmo.

“Muchos estudiantes optan por esta modalidad, pues aunque la mayoría prefiere estar en clases frente a un profesor, los problemas de horario hacen que el aprendizaje por autoacceso sea cada vez más popular.”

Luis Méndez manifestó que cada dos meses el CIX aplica exámenes de certificación en los idiomas que ofrece, los cuales son muy solicitados por quienes quieren cursar posgrados en el extranjero y les piden como requisito dominar el idioma nativo del país en el que estudiarán.

El docente agregó que también cada semestre es aplicado el Examen de Certificación de Lengua Inglesa (EXAVER), el cual fue desarrollado por la UV en conjunto con el Consejo Británico y la Universidad de Cambridge, Inglaterra, que sirve para validar el conocimiento del idioma inglés de estudiantes y público en general con base en estándares internacionales.

Méndez Herrera declaró que el CIX se encuentra abierto a todo tipo de expresiones culturales como presentaciones de grupos artísticos, festivales y ciclos de cine, los cuales son de gran ayuda para reforzar el aprendizaje de los alumnos.

“Dentro del proceso de aprendizaje se busca acercar a los alumnos a la cultura de los países del idioma estudiado, ya que para aprenderlo realmente deben conocer las costumbres del lugar en el que éste se habla.”

Asimismo buscan resaltar las tradiciones mexicanas, un ejemplo de ello es el montaje anual de un altar de Día de Muertos, representando a alguna región del estado de Veracruz; en su elaboración participan los estudiantes coordinados por los profesores.

El catedrático compartió que un amplio sector de la comunidad universitaria desconoce la oferta académica del CIX, por lo cual periódicamente visitan diversas facultades y dependencias universitarias para que puedan aprovecharla.

“Muchos estudiantes han obtenido becas gracias al dominio de idiomas aquí adquirido, es común que egresados de la UV que cursaron en el CIX tengan acceso a mejores puestos laborales, por lo cual esperamos seguir con la función de apoyar a la Universidad y sociedad en general en este aspecto”, concluyó el docente.

Para mayores informes, los interesados pueden consultar la página del CIX, www.uv.mx/CIX

➤ Aseveró Edgar Ibarra

Conocimiento profesional debe conllevar excelencia humana

El consultor empresarial colombiano participó en el Simposio Internacional DECISI.ON, realizado por alumnos de FCAS

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Estudiantes de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales (FCAS) realizaron el Simposio Internacional “DECISI.ON”, durante el cual Edgar Ibarra Ayerbe, consultor empresarial colombiano, planteó que el conocimiento profesional siempre debe ir acompañado de excelencia humana, ya que sólo de esa forma se está preparado para

dirigir grandes consorcios a nivel organizacional y social.

El evento tuvo lugar los días 8 y 9 de septiembre y fue organizado por el grupo Arque con motivo del 20 aniversario de la fundación de esta entidad académica. La inauguración convocó a autoridades universitarias, entre las cuales destacaron Leticia Rodríguez Audirac, secretaria Académica, y Patricia Domínguez Chenge, directora de FCAS.

Las dos jornadas que abarcó el simposio se caracterizaron por ser un espacio de diálogo sobre tópicos de interés para la toma de decisiones en las organizaciones, desde las ciencias administrativas y sociales.

Además de la conferencia de Ibarra Ayerbe, titulada

“El poder de la gestión en las organizaciones: toma de decisiones en un mundo globalizado”, participaron como ponentes Patricia Bonatti, catedrática de la Universidad de Buenos Aires, quien dictó la conferencia magistral “Decisiones organizacionales: potenciando alternativas”, además de presentar el libro *Teoría de las decisiones*, del cual es coautora.

Así como Roberto Ehrman Fiorio, con la plática “Lobbying y negociación: herramientas para la toma de decisiones”, en la que resaltó la importancia del cabildeo para las organizaciones.

Por su parte, Sergio Alvarado Altamirano expuso “Campos emergentes en las organizaciones”, donde señaló



Integrantes del grupo Arque

la importancia de la innovación en el ámbito internacional para incrementar la producción.

El foro concluyó con la mesa de diálogo “Los profesionistas, pieza clave en las organizaciones”, con la participación de Irma Jiménez, David Pale Hernández y Fidel Arroyo, quienes coincidieron en que las organizaciones hoy en día

deben estar preparadas para un entorno cambiante y que las nuevas generaciones de profesionistas deben ser más competitivas, así como plantearse grandes retos.

El Simposio Internacional “DECISI.ON” fue abierto al público en general y ofreció a los asistentes la oportunidad de aprender de conferencistas de talla mundial.

UV acogió reflexión sobre Modelo Educativo de la SEP



La Rectora inauguró el debate



Olac Fuentes Molinar

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) celebra que se genere un espacio de reflexión y debate sobre el Modelo Educativo 2016 que propone la Secretaría de Educación Pública (SEP), expresó la rectora Sara Ladrón de Guevara al inaugurar, el martes 20 de septiembre, el Foro “El Modelo Educativo 2016 y la estructura curricular de la educación obligatoria vista desde la Universidad”.

La sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) lució repleta de académicos, especialistas,

invitados especiales y alumnos de diversas instituciones.

La rectora Sara Ladrón de Guevara realizó la inauguración y celebró que fuera la UV la sede de este evento, con el que se busca hallar los conocimientos que sirvan para formar a las nuevas generaciones.

Asimismo, destacó que “en nuestras instituciones tenemos a los especialistas en educación, a los que están reflexionando sobre el proceso educativo y a los jóvenes estudiantes que habrán de ser los futuros maestros”.

Precisamente en la UV se efectúa la revisión, reflexión y evaluación del modelo educativo, puntualizó; “qué mejor momento para revisar esto como un todo, en esa integralidad que significa formar a ciudadanos y a profesionistas, formar en el conocimiento y también formar como personas”.

A nombre de los organizadores, Juan Carlos Ortega Guerrero, académico del “Programa de investigación e innovación en educación superior”, dio la bienvenida a los presentes y señaló que en respuesta a la consulta propuesta por la SEP para el análisis del Modelo Educativo 2016 se realizó el foro.

Educación ambiental forma valores: académica

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

María de los Ángeles Chamorro Zárate, catedrática de la Facultad de Biología, manifestó que a través de la educación ambiental se afianzan valores y acciones que contribuyen a una transformación positiva del individuo y la sociedad, y se promueve el manejo adecuado de recursos naturales, bienestar de la población y equidad social.

La docente participó en la Mesa 8 “Educación ambiental”, junto con Cynthia Martínez Fernández, del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE), y María de los Ángeles Silva Mar, docente de la Facultad de Pedagogía, región Poza Rica-Tuxpan; la moderación corrió a cargo de Ana Luz Delfín Linaldi, catedrática de la Facultad de Pedagogía, región Xalapa.

Este panel realizado el 21 de septiembre formó parte del Foro “El

Modelo Educativo 2016 y la estructura curricular de la educación obligatoria vista desde la Universidad”, realizado por la Universidad Veracruzana (UV) en conjunto con la Escuela Normal “Juan Enriquez” de Tlacotalpan y la Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”.

Chamorro Zárate declaró que en las últimas décadas la cátedra sobre la educación ambiental ha pasado de la conservación ecológica a la complejidad del ambiente, por lo

cual esta última tiene que ser abordada en el aula dentro de cualquier actividad.

Añadió que se debe dotar al estudiante de un pensamiento crítico que le permita analizar, razonar y argumentar lo que ocurre a su alrededor, para que de esta manera pueda aterrizar esta mentalidad a las diversas situaciones que debe resolver.

María de los Ángeles Silva afirmó que la práctica educativa actual en temas ambientales no es apropiada, ya que posee un enfoque conductual erróneo que refuerza comportamientos inadecuados.

Comentó que un ejemplo de ello es la realización de campañas de acopio de las instituciones educativas, con el objetivo de obtener premios o reconocimientos, actitud que debe ser modificada.

Cynthia Martínez expresó que la educación ambiental abarca un gran campo que posee discursos dinámicos y plurales, por lo que es un motor para la transformación social, que conlleva un proceso interdisciplinario para favorecer que los ciudadanos sean conscientes y estén informados sobre el cuidado al medio ambiente.

Aseguró que la sociedad se encuentra en el momento ideal para reposicionar el diálogo entre diferentes actores sociales y llevar a cabo una reconstrucción ciudadana que afronte los retos ambientales a nivel regional y nacional en este nuevo siglo.

Sistema educativo mexicano, una catástrofe: Olac Fuentes

Olac Fuentes Molinar, profesor de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y ex Subsecretario de Educación Básica de la SEP de 1992 a 2001, dictó la conferencia “Resultados de aprendizaje y desigualdad”. Comenzó señalando que el defecto básico de la propuesta del Modelo Educativo es la contradicción.

“Lo que hoy podemos discutir del modelo está presentado en tres documentos de orden, de contenido, no sólo muy distinto sino muy poco consistente internamente, quiero decir, el sino de la presentación de esta propuesta es básicamente la contradicción y se expresa de uno a otro de los documentos que se presentan”, precisó el académico.

Recalcó que en ninguno de los tres documentos se hace una referencia específica a quiénes son y en qué condiciones de aprendizaje están los estudiantes cuyo objetivo es la aplicación de la propuesta, “extraña que no tenga siquiera un elemento diagnóstico de carácter general”.

Puntualizó que una propuesta de reforma sería, bien intencionada y con la misión de lograr resultados, “tiene que hacerse pensando en que lo que tenemos enfrente, como sistema educativo y como constructor de aprendizajes, es una catástrofe”.

De hecho, continuó, ésta es una de sus carencias, porque no analiza “que el estado catastrófico afecta de distinta manera e intensidad a quienes provienen de diferentes niveles socioeconómicos, principalmente aquellos con los menores ingresos familiares”.



Panelistas de la Mesa 8 “Educación ambiental”

Modelo 2016, sin propuestas pedagógicas novedosas

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

En términos pedagógicos, la propuesta de la Secretaría de Educación Pública (SEP) sobre el nuevo Modelo Educativo no representa alguna novedad, puntualizó Miguel Ángel Casillas Alvarado, del Programa de Investigación e Innovación en Educación Superior (PIIES) de la Universidad Veracruzana (UV).

Esto, al reflexionar en torno a las apreciaciones de especialistas, académicos e investigadores que participaron en el Foro “El Modelo Educativo 2016 y la estructura curricular de la educación obligatoria vista desde la Universidad”, celebrado los días 20 y 21 de septiembre en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI).

“Todos coincidimos en la necesidad de la reforma, de revisar, actualizar y mejorar el modelo educativo del país”, dijo durante este espacio de análisis y discusión al que asistieron también estudiantes de diversos programas educativos (PE).

Manifestó que durante estos dos días la propuesta curricular fue objeto de muchas observaciones



Miguel Ángel Casillas y Julio César Arango

específicas, toda vez que no tiene un diagnóstico sobre quiénes son y en qué condiciones de aprendizaje están los niños y los docentes.

“Si no se ubican los problemas no se sabe qué hacer, qué cambiar y mejorar.”

Se hizo evidente que falta un diagnóstico sobre la situación actual de las escuelas, no hay un balance de las reformas anteriores y en el documento no se fundamenta por qué se eliminan y cambian contenidos y materias,

se recortan o amplían las horas de algunas asignaturas.

El investigador universitario dijo que con base en el nuevo Modelo Educativo se señalaron fundamentos anticuados que no retoman los avances actuales de las ciencias.

Subrayó que no hay referencia a las teorías y paradigmas que orienten el cambio curricular, ni de los resultados de investigación que hacen imperativo el cambio, “son imprecisas o inexistentes las definiciones de este documento”.

Asimismo, Miguel Ángel Casillas expresó que es patente la ausencia de referencias y fuentes bibliográficas, se carece de definiciones precisas sobre conceptos clave, y hay exceso de contenidos que saturan el currículum.

En este sentido, afirmó que no hay un uso provechoso de las TIC, pues el modelo exige maestros mejor preparados pero no hay calidad sobre lo que deberían saber de tecnologías.

Respecto a la autonomía curricular que propone el Modelo Educativo, agregó que es muy difícil de operar dado la desigualdad de recursos con los que cuentan las escuelas y las condiciones laborales de los docentes.

Por otra parte, sostuvo que el documento es impreciso en el esquema de evaluación propuesto, al no considerar las necesidades, condiciones y recursos de la capacitación continua del magisterio; no plantea una estrategia para la renovación de los planes de estudio de las escuelas normales ni para las condiciones de trabajo de los docentes en las escuelas.

Por lo anterior, el maestro se ve desprotegido porque no hay materiales de apoyo.

En su intervención, Julio César Arango Chontal, profesor de Educación Primaria egresado de la Escuela Normal “Juan Enríquez” de la ciudad de Tlacotalpan, expuso los principales retos de las entidades federativas ante el Modelo Educativo 2016 y se refirió a la gestión del nuevo currículum.

La definición de contenidos regionales, tanto los que se den en el componente del Modelo Educativo denominado “Autonomía Curricular”, como los que hagan de manera formal las secretarías estatales, deben ser propuestas que vayan más allá de un determinado grado escolar y un determinado espacio curricular.

Con relación al rediseño de tutorías académicas, señaló que a nivel nacional “no puede hablarse de un éxito de esa estrategia debido a todas las dificultades técnicas que implica”.

Lo anterior lleva a una necesidad más amplia que conlleva al rediseño en la distribución de competencias normativas entre el ámbito federal y las entidades, dijo el Doctor en Derecho Público por la UV, quien ha desempeñado diversos cargos en la Secretaría de Educación de Veracruz (SEV).

Expuso también la necesidad de brindar asistencia técnica especializada y acompañamiento a la escuela para impulsar su fortaleza organizacional y lograr que ejerciten su autonomía escolar.

También mencionó que la tutoría académica implica contar con docentes en servicio dispuestos a participar con los maestros de nuevo ingreso.

www.alcalorpolitico[®].com

La verdad de lo que ocurre en Veracruz
...en la palma de tu mano

› Integran el consorcio sólo universidades de calidad acreditada

UV recibió dictamen favorable de la Comisión Evaluadora del CUMex



La Rectora recibió del presidente de CUMex, Humberto Veras, el documento

El dictamen se llevará ante el Consejo de Rectores, quienes determinarán el ingreso de la UV al Consorcio

Frente a la adversidad se multiplicó el esfuerzo, comprometidos con la calidad: Sara Ladrón de Guevara



El comité evaluador se reunió con estudiantes, profesores y autoridades

estamos muy comprometidos con mostrar calidad”.

Enfatizó que frente a la adversidad se decidió trabajar con mayor esfuerzo para demostrar que la UV realiza sus labores con calidad, por ello el interés de ingresar al CUMex, que alberga a las instituciones de educación superior que se distinguen por la calidad acreditada de sus programas.

El potencial ingreso de la Universidad al Consorcio, explicó, “es una garantía de calidad frente a la sociedad; tiene un reconocimiento de pares, un reconocimiento externo de las universidades hermanas que son de excelencia y pueden validar que el trabajo que estamos haciendo no sólo es valioso sino que lo estamos desempeñando con calidad”.

Al respecto, el rector Humberto Veras explicó que la comisión evaluadora “cuenta con el cumplimiento de los indicadores solicitados, por lo que serán presentados a consideración del Consejo de Rectores para su dictamen”, quienes determinarán el ingreso de la UV al Consorcio.

Asimismo, reconoció que “con lo que ustedes nos han dado a conocer tenemos todas las herramientas para decir que cumplen con lo que se dictamina para el procedimiento de ingreso al Consorcio de Universidades Mexicanas”.

Comité evaluador recorrió instalaciones universitarias

Al dar la bienvenida a los integrantes del comité evaluador, la Rectora calificó la visita como “un día muy esperado para el cual toda la comunidad universitaria ha trabajado con mucho ahínco”.

Destacó la plataforma tecnológica que permite atender a las diversas regiones donde tiene sedes la institución y manifestó: “Sabemos que la historia de la UV está ligada a la del estado de Veracruz, que está conformado y se ha desarrollado a partir de los profesionistas formados precisamente en nuestras aulas”.

Desde hace tres años la institución trabaja con el Programa de Trabajo Estratégico “Tradición e Innovación” que busca reconocer ambos componentes, así como las identidades y las capacidades de innovación de la comunidad universitaria.

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) obtuvo el 21 de septiembre un dictamen favorable para ingresar al Consorcio de Universidades Mexicanas (CUMex), organización universitaria que agrupa a las instituciones con el mayor porcentaje de programas educativos de calidad acreditada a nivel nacional.

Un comité evaluador de CUMex, conformado por rectores de universidades estatales públicas y expertos, realizó una visita a la máxima casa de estudio de la entidad. Al finalizar ésta, el presidente de dicho organismo y rector de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), Humberto Veras Godoy, dio a conocer el dictamen favorable a la UV.

La rectora Sara Ladrón de Guevara, señaló al respecto: “Hemos sufrido embates muy fuertes en términos financieros y esto no ha sido un pretexto para bajar la guardia ni el esfuerzo, al contrario, se convirtió en un factor de cohesión. Quienes formamos parte de esta administración

En respuesta, Veras Godoy agradeció la hospitalidad y el apoyo brindado para poder realizar la visita: “Somos pares académicos, no venimos a juzgar sino a compartir y buscar la posibilidad de crecer juntos porque éste es el espíritu del Consorcio de Universidades Mexicanas”, puntualizó. “Venimos a emitir un dictamen que está relacionado directamente con el cumplimiento de los estándares del consorcio”.

El Rector de la UAEH detalló además que “nuestro consorcio tiene la posibilidad de contar con un alto porcentaje de profesores con perfil del Programa para el Desarrollo Profesional Docente (*Prodep*) y del Sistema Nacional de Investigadores, así como con un alto porcentaje de programas educativos reconocidos por su buena calidad”.

Acompañaron al Presidente de *CUMex*, como parte del comité evaluador, el vicepresidente y rector de la Universidad Autónoma de Guerrero (UAGro), Javier Saldaña Almazán; Rubén Reyes Córdoba, rector de la Universidad Autónoma de Tlaxcala; Rafael Campos Enríquez, académico de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; Víctor Manuel Abarca Ramírez, académico de la UAGro, y el coordinador general del consorcio, Néstor Quintero Rojas, académico de la UAEH.

La reunión se enlazó por videoconferencia a las cuatro regiones universitarias, contando así con la presencia de los respectivos vicerrectores: José Luis Alanís Méndez, de Poza Rica-Tuxpan; Alfonso Pérez Morales, de Veracruz; Beatriz Rodríguez Villafuerte, de Orizaba-Córdoba, y Jorge Alberto Andaverde Arredondo, de Coatzacoalcos-Minatitlán.

A continuación, los integrantes del *CUMex*, la Rectora de la UV y su cuerpo directivo hicieron un breve recorrido por las instalaciones de las facultades de Ingeniería donde conocieron las aulas y laboratorios; posteriormente se trasladaron a la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), donde también conocieron el espacio del Centro de Autoacceso.

Tanto la Rectora como el Presidente del *CUMex* recalcaron el interés y entusiasmo de los estudiantes y académicos entrevistados por ingresar al consorcio, hecho que evidenció el reconocimiento de la comunidad universitaria por llegar a formar parte de la organización educativa.

La UV está a la vanguardia: Javier Saldaña Almazán

Al finalizar la reunión entre el comité evaluador y los directivos y funcionarios universitarios, se realizó la firma de un convenio general de colaboración entre la UAGro y la UV que signaron sus respectivos rectores: Javier

Saldaña Almazán y Sara Ladrón de Guevara.

Sobre las ventajas que obtendrá la UV con la integración al consorcio, Saldaña Almazán destacó que ayudará a que más jóvenes tengan mayor vinculación con universidades hermanas y que los profesores puedan llevar y traer experiencias a su institución.

La sociedad debe saber que la Veracruzana está a la vanguardia, que tiene gran avance, que a 72 años de su creación se fortalecerá con el ingreso al *CUMex*, sostuvo.

El Rector comentó algunos de los indicadores de calidad que analiza el consorcio: el número de programas que tiene una universidad y de éstos cuántos están acreditados, cuántos tienen el nivel uno otorgado por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES), cuánto representan de la matrícula; cuál es el total de académicos y de éstos cuántos son de tiempo completo, cuántos tienen perfil *Prodep*; total de investigadores y cuántos son parte del SNI, entre otros.

El Rector de la UAGro también dijo que siendo el *CUMex* un espacio común de la calidad, la permanencia en el mismo es difícil de sostener y que será en la próxima reunión del Consejo de Rectores cuando se decida el plazo (tres o cinco años) que tendrán las universidades adheridas para renovar sus indicadores de calidad.

“Mantenerse en el *CUMex* es un problema mayor, se está hablando de indicadores de tercera generación, se exige más competencia, doble titulación, internacionalización.”

En este sentido, se le preguntó por qué instituciones que gozan de prestigio como la UNAM, el Instituto Politécnico Nacional y otras del área metropolitana no integraban el consorcio, y contestó que éstas son dependencias federales con sistemas propios de evaluación.



Los evaluadores recorrieron instalaciones de las facultades de Ingeniería



También conocieron los servicios que ofrece la USBI



El Rector de la UAGro y Sara Ladrón de Guevara firmaron convenio de colaboración

Instrumentación Electrónica homenajeó a Julián Ádem

El Laboratorio de Simulación Numérica de Atmósfera lleva el nombre del matemático y geofísico tuxpeño

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Facultad de Instrumentación Electrónica develó el 9 de septiembre una placa en el Laboratorio de Simulación Numérica de la Atmósfera, que ahora lleva por nombre "Dr. Julián Ádem Chahín", en honor a este matemático y geofísico tuxpeño, pionero en la modelación de la trayectoria de huracanes y la física de la interacción océano-atmósfera.

La ceremonia fue encabezada por Ángel Gasca Herrera, director de la Facultad; le acompañaron René Garduño López, investigador del Centro de Ciencias de la Atmósfera de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y Manuel Martínez Morales, director de Comunicación de la Ciencia.

Ángel Gasca aseguró que para la Facultad de Instrumentación Electrónica es un honor que este laboratorio lleve el nombre de un gran investigador experto y pionero en la teoría del clima, quien perfeccionó el modelo termodinámico de la misma.

El docente compartió que Julián Ádem, quien en 1976 recibió el Premio Nacional de Ciencias,

apoyó la creación de la Licenciatura en Ciencias Atmosféricas ese mismo año, por medio de la gestión de apoyos nacionales e internacionales.

René Garduño destacó el reconocimiento que esta casa de estudio hizo a este ícono en el campo de la climatología a un año de su fallecimiento, ya que los aportes que realizó en este ámbito

fueron fundamentales para el crecimiento del ramo.

Por su parte, Manuel Martínez dijo que la develación de la placa conlleva una importancia mayor por la apertura del Laboratorio de Simulación Numérica de la Atmósfera, y mencionó que éste sin duda será el comienzo de una nueva etapa para el desarrollo de las ciencias atmosféricas dentro de la Universidad.

Gran inteligencia y bagaje cultural

René Garduño impartió la plática "Vida y obra de Julián Ádem Chahín" y aseveró que éste fue "un investigador con una gran inteligencia y cultura, pero sobre todo un profesional que siempre

demonstró mucha sencillez en el aspecto humano".

El ponente aseguró que el trabajo de Ádem Chahín tiene una gran importancia dentro del ramo de la climatología, ya que aportó el primer modelo físico matemático del sistema climático y colaboró en las investigaciones de innumerables colegas suyos en México y el extranjero.

Manifestó que es muy justo que la Universidad le rinda homenaje al poner su nombre al laboratorio, ya que los trabajos que se llevarán a cabo en él corresponden al área en la que el geofísico se desarrolló, lo que ayudará a que su obra sea conocida por las nuevas generaciones y pueda ser continuada.

Como parte de esta jornada se presentó "El Jarocho Cuántico", suplemento científico del diario *La Jornada Veracruz*, que dedicó su número 66 a Julián Ádem y a su amplia trayectoria dentro del estudio del clima.

Este ejemplar incluye una descripción de los modelos atmosféricos y oceánicos a través de una compilación de textos realizada por Jorge Luis Vázquez y Adalberto Tejeda, académicos de la Facultad de Instrumentación Electrónica.

Además de la compilación, Adalberto Tejeda colaboró con el texto "De los vikingos de la meteorología a los modelos numéricos", y Jorge Luis Vázquez con el artículo "Predicción del tiempo y del clima con modelos".



Manuel Martínez, René Garduño y Ángel Gasca develaron la placa conmemorativa

Economía alojará Congreso Nacional de Mitigación del Daño Ambiental

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Facultad de Economía de la Universidad Veracruzana (UV), en el marco de su 50 aniversario y en colaboración con el Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias (INIFAP), celebrarán el 5to. Congreso Nacional de Mitigación del Daño Ambiental en el Sector Agropecuario y Forestal de México, del 5 al 7 de octubre.

Durante tres días, la máxima casa de estudio recibirá cerca de 50 ponencias, talleres y conferencistas magistrales, entre quienes destaca la presencia del científico mexicano Tomás Hernández Tejeda, integrante del Panel Intergubernamental sobre Cambio Climático (IPCC) y que recibió el Premio Nobel de la Paz en 2007.

Rey Acosta Barradas, académico de la Facultad e integrante del comité organizador, destacó que el objetivo es analizar e intercambiar

información, conocimientos y experiencias entre investigadores, funcionarios públicos, productores y sociedad civil acerca de los resultados y acciones de investigación, participación social y de políticas orientadas a la mitigación del daño ambiental.

Hay mucha gente que duda de los efectos del cambio climático que repercute principalmente en el sector agropecuario, observó el investigador. "Seguir poniendo en duda el tema significa seguir posponiendo su atención y su investigación, sobre todo posponer medidas que tiendan a mitigar el daño y otras tendencias a adaptarnos para vivir en un entorno cada vez más cambiante".

Es un tema que requiere un mayor involucramiento de las instituciones educativas y de investigación, así como del gobierno y la sociedad civil, por tal razón varias instituciones nacionales se suman al evento,

entre ellas la Universidad Autónoma de Chapingo, la Universidad Autónoma Metropolitana, la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, el Instituto Tecnológico del Valle de Morelia y la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (*Sagarpa*).

El evento comenzará en el Museo de Antropología de Xalapa (MAX) el miércoles 5 de octubre a las 9:30 horas, con la conferencia magistral "El cambio climático y su contexto en el sector agroalimentario y forestal de México", a cargo de Tomás Hernández Tejeda.

La inauguración oficial, que contará con la presencia de autoridades universitarias y municipales, será a las 12:30 horas en el mismo espacio. Al finalizar, tendrá lugar la conferencia "Cambio climático y estrategia de



Arturo Bocardo, Rey Acosta y Katia Romero invitaron al evento

investigación para la seguridad alimentaria de México", de Antonio Turrent Fernández, del INIFAP.

Al respecto, Katia Romero León, coordinadora de la Maestría en Economía Ambiental y Ecológica, mencionó que además de las conferencias, los días 6 y 7 las actividades se realizarán en la Facultad de Economía, con un ciclo de cine documental que incluirá trabajos realizados por estudiantes en las Áreas Naturales Protegidas aledañas a la capital, así como

películas reconocidas por su temática ambiental.

Arturo Bocardo Valle, director de la Facultad de Economía, puntualizó que este congreso académico tiene relevancia a nivel nacional y lo calificó como "una oportunidad de reflexionar juntos".

Para mayores informes sobre el programa y costos de inscripción, los interesados pueden llamar a la Facultad de Economía, al teléfono 8147418.

Reforma Educativa tiende al neoliberalismo

Académico expuso que dicha medida disfraza la intencionalidad contra sector magisterial y sociedad

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

La Reforma Educativa pretende construir operarios, sujetos e insumos a favor del neoliberalismo, y no precisamente a favor de una ciudadanía informada y educada para ser personas críticas de su entorno y de su realidad social, sostuvo Sergio René Cancino Barffusón en su alocución sobre el tema “Derechos humanos, género y violencia”, como parte del Foro “El Modelo Educativo 2016 y la estructura curricular de la educación obligatoria vista desde la Universidad”, realizado los días 20 y 21 de septiembre.

En la Mesa 9, que se llevó a cabo en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) Xalapa, Cancino Barffusón –licenciado y maestro en Filosofía por la Universidad Veracruzana (UV), además de docente, investigador y actual diputado federal suplente por Movimiento Regeneración Nacional (*Morena*)– hizo hincapié en los propósitos de un mecanismo mal llamado “educativo” contra el cual “se levantan las voces de quienes aún confiamos en la fuerza formativa y transformadora de la educación”.

Añadió que desde 1990 existen propuestas acerca de

la construcción de nuevas relaciones de género desde los procesos educativos, así como las correspondientes a los estudios lésbico-gay, bisexual, transexual y demás, “todo lo cual está ausente en el documento”.

En atención a los sucesos ocurridos desde la aprobación de la Reforma Educativa, señaló que se ha mostrado todo “menos la implementación de políticas públicas para el fortalecimiento de las escuelas y el desarrollo profesional docente”. Acentuó que esto no es más que una nomenclatura que pretende disfrazar la intencionalidad del Estado en contra del sector magisterial y, en particular, del disidente.

“El planteamiento resulta risible, una mofa del gobierno y de la Secretaría de Educación Pública frente a toda la violencia y agresiones a los derechos humanos que nos acontecen a todos. Entiendo que es una propuesta formativa, pero tendría que ser más cruda en revelar el estado actual de lo que ellos mismos están cometiendo en contra del magisterio y de la población en general.”

En la misma mesa participaron Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión, coordinadora de la Especialidad en Estudios de Opinión, así como María Eugenia Guadarrama Olivera, coordinadora del Centro de Estudios de Género de la UV, moderadas por Liliane Carrillo Puertos.



Sergio René Cancino Barffusón



Liliane Carrillo, Jeysira Dorantes y María Eugenia Guadarrama

III Informe de Actividades 2015-2016

La Institución cuenta con
2,045 profesores de
tiempo completo,
de los cuales:

Más de la mitad cuenta
con perfil deseable
PRODEP.

1 de cada **5**
pertenece al SNI.

9 de cada **10** cuenta con
posgrado, de ellos un poco
más de la mitad tiene el
grado de doctor.

Fuente:

<http://bit.ly/TercerInformeUV>

#TercerInformeUV
#UV_DamosMás



Investigación sobre desarrollo humano carece de fronteras



Carmen Blázquez Domínguez inauguró el ejercicio académico

UV realizó un coloquio que reunió a especialistas en el rubro

Estudiantes y egresados de posgrado compartieron avances de sus proyectos e investigaciones concluidas

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Con la búsqueda de la comprensión del desarrollo humano en sus diversos ámbitos de aplicación como tema en común, el 23 de septiembre inició el IV Coloquio Mexicano de Investigación en Desarrollo Humano "De los proyectos a la realidad en la investigación", que reunió a académicos de la Universidad Veracruzana (UV) y de otras

instituciones de educación superior del país, así como de la Universidad Autónoma de Lisboa, Portugal.

En representación de la rectora Sara Ladrón de Guevara, la directora general de Investigaciones, Carmen Blázquez Domínguez, inauguró las actividades que continuaron el sábado 24 y aseguró que este tipo de eventos académicos representan un espacio para el encuentro entre investigadores y estudiantes, quienes a través de sus discusiones demuestran que la investigación sobre el desarrollo humano no tiene fronteras geográficas.

Agregó que las temáticas que serán abordadas durante ambas jornadas por especialistas en la materia enriquecerán los conocimientos de los estudiantes universitarios.

Por su parte Luis Rey Yedra, presidente del comité organizador del coloquio, dio a conocer que éste fue diseñado por la Maestría en Desarrollo Humano del Instituto de Psicología y Educación de la UV, con la finalidad de que los estudiantes y egresados de los posgrados en desarrollo humano "tuvieran un escaparate en el que muestren sus proyectos, avances e investigaciones concluidas y, al mismo tiempo, se les dé la posibilidad de recibir realimentación al respecto".

Reconoció que existen pocos eventos académicos dirigidos específicamente a profesionales, docentes e investigadores interesados en cuestionar, profundizar y generar otras formas de comprender la promoción del desarrollo de los grupos y de los seres humanos.

Por ello, sostuvo que los trabajos que se presentarán son estudios serios, de construcción y con rigor metodológico, que permitirán la reflexión académica desde diferentes perspectivas, examinadas a la construcción de nuevos conocimientos.

Concluyó señalando que se buscó no concertar reuniones masivas, "sino verdaderos encuentros en los que se compartan experiencias e investigaciones alrededor de un tema común: la comprensión del desarrollo humano en sus muy diversos ámbitos de aplicación".

Al acto protocolario de inauguración asistieron también María Concepción Sánchez Rovelo, directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud; Agustín Daniel Gómez Fuentes, director del Instituto de Psicología y Educación; Reginaldo Rodríguez de Almeida, director de Comunicaciones y Relaciones Externas de la Universidad Autónoma de Lisboa, y Elsa Angélica Rivera Vargas, coordinadora de la Maestría en Desarrollo Humano.

Estadística, disciplina nodal para desarrollo económico y social

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Mario Miguel Ojeda Ramírez, académico de la Facultad de Estadística e Informática (FEI), afirmó que la estadística se ha posicionado en todos los ámbitos de las actividades humanas y se ha convertido en una disciplina nodal para el desarrollo económico y social de todos los países.

El universitario dictó la conferencia "Estadística, una profesión con futuro promisorio", el 15 de septiembre en el auditorio de la FEI, dirigida a estudiantes de telebachillerato de las Zonas C y A de Xalapa.

Ojeda Ramírez aseveró que en la actualidad todas las disciplinas usan la estadística, debido a que esta ciencia les ayuda a tomar decisiones con bases fundamentadas, así como a diseñar estrategias para obtener información de una manera oportuna y confiable.

Añadió que 2013 fue nombrado el "Año Internacional de la Estadística" a petición de

alrededor de 700 organizaciones, universidades, organismos gubernamentales y empresas de casi 100 países, pues la disciplina es considerada eje del desarrollo de muchos pueblos: "Los sistemas de información estadística les ayudan a realizar análisis concienzudos de diferentes estructuras sociales para tomar decisiones oportunas y llevar a cabo intervenciones gubernamentales", añadió.

Mario Miguel Ojeda compartió que durante el siglo XXI la estadística adquirió gran relevancia social y cada vez tiene mayor reconocimiento, ya que la información, datos y conocimiento son una divisa muy valiosa para organizaciones, empresas, países y sociedad en general en la época actual.

Añadió que el estadístico de hoy en día debe ser una persona multifacética pues en su área profesional trabaja con equipos multidisciplinarios, por lo que también requiere habilidades de comunicación y estar actualizado en cuanto a tecnología como las supercomputadoras,

programación paralela y algoritmos de optimización remota.

Aseguró que las nuevas generaciones que incursionen en esta ciencia deben prepararse para una estadística moderna, imbuida en las tecnologías de la información y la comunicación, con alto grado de preparación en nuevas áreas del conocimiento como los datos a gran

escala, inteligencia de negocios y minería de datos.

Por su parte, José Juan Muñoz León, catedrático de la FEI, explicó que la plática de Ojeda Ramírez es parte del programa de "Difusión de ciencias y técnicas estadísticas" llevado a cabo por la entidad académica, para mostrar el impacto de esta ciencia en la sociedad.

Mediante estas conferencias se muestra la verdadera labor del estadístico y se borran las falsas creencias del ramo, para que así puedan conocerla a mayor profundidad y se animen a inscribirse en el programa educativo.



Mario Miguel Ojeda Ramírez, académico de la FEI

► Del 3 al 7 de octubre

Ingeniería realizará Semana Técnica, Cultural y Deportiva

Personal de Grupo SITSA, Sal La Fina y Punto México Conectado hablará de las oportunidades que tienen los egresados universitarios

Veracruz

SHUGUEY ENRÍQUEZ Y
ARACELY HERNÁNDEZ

Académicos de los programas educativos (PE) de Ingeniería Mecánica e Ingeniería Mecánica Eléctrica organizan la Semana Técnica, Cultural y Deportiva, que se llevará a cabo del 3 al 7 de octubre y tendrá como lema “La formación integral, base de la ingeniería actual”.

La realización está a cargo de los docentes Josué Domínguez Márquez, Dolores Vera Dector, Francisco López Huerta y Francisco Ortiz Martínez.

Este último es jefe de los PE de Ingeniería Mecánica e Ingeniería Mecánica Eléctrica, recordó que él y sus antiguos compañeros de aula participaron activamente en estos eventos que ya existían en su época estudiantil. Agregó que en ellos los jóvenes realizaban actividades recreativas,

deportivas, baile, asistían a conferencias, cursos y talleres que servían para retroalimentar su formación.

Explicó que con la Semana Técnica, Cultural y Deportiva se pretende rescatar esa esencia, ya que esta ocasión será organizada por académicos de la UV; sin embargo, “lo que buscamos es sembrar la semilla y que el próximo año los jóvenes se animen y realicen ese tipo de actividades de forma anual”.

En entrevista, Francisco Ortiz indicó que la finalidad es unir a egresados, maestros jubilados de la carrera de Ingeniería Mecánica Eléctrica y reclutadores para hacer un foro en el que se platique qué tan importante es el perfil del ingeniero mecánico electricista.

“Además, queremos que el estudiante conozca más herramientas desde las áreas de investigación, de producción de la industria, de sustentabilidad,

los estudiantes de los 13 PE de la entidad académica.

Por su parte, Josué Domínguez dijo que la idea surgió al ver que los perfiles de ambos PE se complementan, “buscamos que los maestros de Eléctrica impartan cursos a los de Mecánica, y viceversa”.

Compartió que la intención es motivar el interés de los muchachos para que su formación sea más integral y que tengan conocimiento de una y otra área, “porque en el campo laboral hay quehaceres muy diversos y estos conocimientos

que les daremos serán beneficiosos para su formación”.

Finalmente, Francisco López dijo: “La idea es traer grupos de diferentes áreas en cuanto a investigación se refiere; vendrán personas de Grupo SITSA (Soluciones Integrales para Trituración, Sociedad Anónima), Sal La Fina, Punto México Conectado y empresas de energía renovable para hablar del talento e innovación emprendedora y que los estudiantes vean todas las posibilidades que tienen de incorporarse a su vida laboral o científica una vez que terminen su carrera”.



Los académicos Francisco Ortiz, Josué Domínguez y Francisco López

Universitarios fortalecen acciones de protección civil

Veracruz

La Vicerrectoría Veracruz y la Coordinación Regional del Sistema Universitario de Gestión Integral de Riesgo (SUGIR) llevaron a cabo la Semana de la Protección Civil, del 19 al 23 de septiembre, en la cual especialistas impartieron conferencias en las diferentes entidades académicas con el objetivo de informar y reforzar aspectos del tema al interior de la comunidad universitaria.

En las pláticas informativas y simulacros participaron estudiantes, académicos y personal administrativo, quienes abordaron temas como fenómenos hidrometeorológicos, medidas de seguridad y protección ciudadana, tipos de simulacros, fenómenos sanitarios-ecológicos

y prevención del delito fueron abordados por personal de la Policía Naval, del C4, de la Policía Federal, del Departamento Toxicológico y de Protección Civil de Paso de Ovejas, por mencionar algunos.

El vicerrector Alfonso Pérez Morales agradeció la disponibilidad de los ponentes para compartir sus conocimientos con la comunidad universitaria. A estudiantes y maestros los exhortó a no hacer caso omiso de la información y mantener una vigilia constante ante los riesgos de seguridad ciudadana y ambientales.

Por su parte, Lorena Nevero Arreola, coordinadora regional del SUGIR, explicó que de manera constante se informa a la comunidad acerca de las medidas preventivas, pero que en la Semana de la Protección Civil se realizan actividades alternas para reforzarlas.



Autoridades universitarias inauguraron la Semana de la Protección Civil

► La última sesión se efectuó en Pánuco

Foros de Consulta fortalecieron confianza social: Vicerrector

Poza Rica • Tuxpan

CARLOS HERMIDA Y ÉDGAR ONOFFRE

La última sesión de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018 que organizó la Universidad Veracruzana (UV), tuvo lugar en Pánuco e inició con una ceremonia encabezada por el vicerrector de la región Poza Rica-Tuxpan, José Luis

Alanís Méndez; el gobernador electo, Miguel Ángel Yunes Linares, y representantes del Comité Rector del PVD.

Alanís Méndez reafirmó el carácter democrático de los foros y dijo que al hacerse cargo de la organización, la Universidad hizo historia: “Hace poco la sociedad aceptó de buen grado nuestra manifestación en defensa del justo derecho a recibir los recursos que nos fueron asignados. Hoy, en reciprocidad, la Universidad

recibe la manifestación de la sociedad sobre sus principales preocupaciones”, dijo.

El funcionario universitario celebró la respuesta a la convocatoria y señaló: “Estamos aquí para aportar ideas, sueños y esperanzas”, y añadió que el ejercicio de los foros fortaleció tanto la planeación participativa como la confianza social.

No hay mejor espacio que la UV Miguel Ángel Yunes destacó el papel que la Universidad

desempeñó en la organización: “No hay mejor espacio para este foro que la UV; la máxima casa de estudio permite a todos expresarnos sin partidismos, con la mayor pluralidad”.

Agradeció además la apertura de la rectora Sara Ladrón de Guevara para sumarse a esta iniciativa y celebró la presencia de diputados locales y electos, así como de municipios de la región y del senador Fernando Yunes Márquez.

Por su parte, la catedrática Claudia González Cobos resaltó la confianza del gobierno entrante hacia la Universidad y pidió a la futura administración estatal tomar en cuenta las inquietudes de los jóvenes y brindarles la oportunidad de hablar y ser escuchados.

Por último, el alcalde de Pánuco, Ricardo García Escalante, agradeció a nombre de los habitantes de la ciudad el que ésta haya sido elegida para cerrar los foros del PVD, lo cual fue motivo de satisfacción y reconocimiento hacia la región norte del estado.

Los Foros de Consulta Ciudadana iniciaron el 29 de agosto en Xalapa y recorrieron las cinco regiones universitarias del estado. La información y propuestas están disponibles en el sitio consultapvd.uv.mx, así como en los medios de comunicación institucionales de la Universidad.



José Luis Alanís Méndez celebró: “Estamos aquí para aportar ideas, sueños y esperanzas”



Claudia González Cobos llamó a escuchar la voz de los jóvenes

Veracruz no termina en Tuxpan: participantes en foros del PVD

Poza Rica • Tuxpan

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, organizados por la Universidad Veracruzana (UV), concluyeron el 17 de septiembre en Pánuco con la recepción de más de 100 propuestas para el desarrollo de la entidad en todos los ámbitos.

Funcionarios públicos, empresarios, agricultores, ganaderos, representantes de asociaciones civiles y público en general, reclamaron mayor

atención de las autoridades gubernamentales al norte del estado, ya que tradicionalmente los planes de desarrollo abarcan hasta la ciudad de Tuxpan.

Entre las principales peticiones resaltaron: impulso al sector agropecuario local, creación de un sistema de salud que satisfaga a la región, fundación de institutos de educación superior y mejorar las vías de comunicación existentes.

El foro fue dirigido por Alberto Arriaga Parada, coordinador de Vinculación, y Heidi Lizbeth Monroy Carranza, profesora de tiempo completo de la Facultad de Arquitectura; mientras que la

relatoría fue realizada por Alfredo Cristóbal Salas, coordinador regional de Internacionalización y Movilidad Estudiantil, todos ellos de la región Poza Rica-Tuxpan.

Dentro de las propuestas Rosalino Pérez Cruz planteó la creación de una central de abastos regional, la cual ayudaría a campesinos locales a vender su producción y beneficiaría más de 10 municipios de la zona.

Rosario Valerio Hernández propuso la fundación del Instituto Tecnológico de Tempoal, el cual cubriría la demanda educativa de este municipio, así como localidades aledañas.



Rosalino Pérez Cruz propuso crear una central de abastos en Pánuco

Humberto Flores Lara expuso la gran necesidad de hospitales que atiendan la demanda de la región, ya que los que actualmente se encuentran son insuficientes para ello.

Con el Foro de Consulta Ciudadana para el PVD de Pánuco, la UV cerró esta etapa para pasar a la revisión de las propuestas, reafirmando así su compromiso con la sociedad veracruzana y el desarrollo de la entidad.

DGRI promueve movilidad estudiantil y académica de posgrado

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Alfredo Cristóbal Salas, coordinador regional de Movilidad e Internacionalización de la Universidad Veracruzana (UV) en la región Poza Rica-Tuxpan, afirmó que esta casa de estudio ha iniciado un proceso de posicionamiento de sus programas educativos de posgrado en el ámbito internacional.

Advirtió que este proceso busca mejorar la preparación de los estudiantes en el aspecto de competencias en el ámbito mundial, así como fortalecer la investigación y la generación de conocimiento científico y tecnológico como motores del desarrollo económico que dé ventaja competitiva internacional a los sectores productivos y de servicios de la región.

Por ello recientemente se llevó a cabo el "1er. Taller de movilidad para coordinadores de posgrado" en las instalaciones de la USBI Poza Rica, en el cual estuvieron presentes estudiantes y coordinadores de los programas educativos: Maestría en Gestión

del Aprendizaje y Maestría en Trabajo Social, ambos registrados en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad del *Conacyt*, además de representantes de los posgrados en Enfermería y Gestión de la Calidad.

En este taller, representantes de la Dirección General de Relaciones Internacionales, así como de la Dirección General

de la Unidad de Estudios de Posgrado y las coordinaciones regionales de Posgrado y de Movilidad e Internacionalización, coincidieron en la importancia de la internacionalización del currículo, además de dar a conocer los distintos programas de apoyos y becas para la realización de movilidad tanto nacional como internacional.

Durante la reunión se aclararon dudas sobre el proceso de internacionalización, y se compartieron las estrategias a desarrollar para estudiantes y coordinadores de los posgrados mencionados.

Para fortalecer el aspecto motivacional de la comunidad estudiantil, alumnos de semestres avanzados expresaron

su experiencia de haber participado en el proceso de movilidad; mencionaron cuáles fueron sus aportaciones hacia la universidad que los alojó y a la UV una vez que estuvieron de regreso.

Como una forma de retroalimentación para el mejoramiento del proceso de internacionalización, se realizaron mesas de trabajo con la participación de estudiantes y los representantes de los programas de posgrado, se recabaron propuestas que permitan el desarrollo y crecimiento de tales programas en el ámbito de la internacionalización.

En el evento estuvo presente la coordinadora regional de Posgrado, Liliana Cuervo.



Participaron coordinadores regionales de Movilidad e Internacionalización y Posgrado

Académicos asistieron a Encuentro de Internacionalización del Currículo

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

Las actividades del IV Encuentro de Internacionalización del Currículo iniciaron el 22 de septiembre en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Ixtaczoquitlán, con el objetivo de analizar los avances de los programas que la Universidad impulsa en este aspecto.

La introducción al taller estuvo a cargo de la vicerrectora Beatriz Eugenia Rodríguez Villafuerte; María Magdalena Hernández Alarcón, directora general de Relaciones Internacionales; Laura Elena Martínez Márquez, directora de Planeación Institucional; José Antonio Hernanz Moral, director general de Desarrollo Académico e Innovación Educativa, y Rafael Díaz

Sobac, director general del Área Académica Técnica.

Rodríguez Villafuerte destacó el significado profundo de la internacionalización, el esfuerzo de sistematizar los retos de las universidades del presente siglo, así como el de romper barreras geopolíticas, amar la sabiduría y el conocimiento.

Hernández Alarcón recordó que los tres encuentros anteriores descansaron en aspectos generales como la estructuralidad, los idiomas y el posgrado, ahora toca reflexionar en el currículo con el caso de las ingenierías, donde se lograron enormes avances con sus programas acreditados.

Díaz Sobac señaló que al esfuerzo de la acreditación de las ingenierías en todas las regiones de la UV, ahora se trabaja con el currículo en el contexto de la internacionalización.

Destacó que toda competencia actual es internacional y que una universidad no internacionalizada corre el riesgo de volverse irrelevante.

Martínez Márquez alertó que uno de los principales obstáculos en la internacionalización se encuentra en el problema de su financiamiento, señaló que se debe avanzar en reconocer los estudios de alumnos de otras universidades y que éstas reconozcan las investigaciones de los nuestros; asimismo, añadió que se debe lograr el aseguramiento de la calidad, la cual debe ser permanente.

Hernanz Moral afirmó que sólo con profesores capaces es posible lograr la transformación, que son veloces los cambios en la educación superior, en las empresas y en la realidad mundial. Señaló que el mundo



Ronald Knust dirigió los trabajos

actual pertenece a la economía capitalista y el conocimiento científico, es decir, la ingeniería y la técnica buscan que el hombre pueda vivir de manera más justa en una economía del conocimiento.

Después de las intervenciones, Ronald Knust, académico de la Universidad de Ciencias

Aplicadas Stoas Vilentum, de Wageningen, Holanda, dirigió los trabajos de grupo de los docentes del Área Académica Técnica en todas las regiones, para que realizaran y presentaran un análisis de los avances de los programas respecto a la internacionalización.

Personal administrativo recibió capacitación sobre paludismo

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

Personal administrativo de la Facultad de Idiomas y de la Vicerrectoría Orizaba-Córdoba recibió capacitación sobre paludismo, por parte de personal de la Jurisdicción Sanitaria Número VII de la Secretaría de Salud, actividad

coordinada por Verónica Martínez Ramos, administradora de dicha Facultad, el 30 de agosto.

En las instalaciones del Centro de Idiomas, José Adrián Thiel Cano y José Martín Aguilera Vivanco, de la Jurisdicción Sanitaria Número VII, informaron que el paludismo es una enfermedad transmitida por los mosquitos hembra; las especies del agente causal son *Plasmodium vivax* y *Plasmodium falciparum*, y

los vectores que lo transmiten son *Anopheles albimanus* y *Anopheles pseudopunctipennis*.

Destacaron que quienes vivan o visiten localidades en las que esta enfermedad es endémica y presenten temperatura elevada, escalofríos y sudoración que cede y se repite cada tercer día, pueden ser casos probables de paludismo.

Thiel Cano y Aguilera Vivanco refirieron que los parásitos que

provocan este padecimiento se quedan en la sangre de quien lo contrae. La hembra del zancudo pica al enfermo y succiona su sangre, después pica a una persona sana y le pasa el parásito que tiene en su saliva, produciéndole paludismo. Éste, precisaron, también puede transmitirse por transfusión sanguínea.

El estudio que se realiza para el diagnóstico de esta

enfermedad es el de la gota gruesa y los medicamentos que se utilizan para su tratamiento son Primaquina y Cloroquina.

Existen cuatro tipos de tratamiento: supresivo-presuntivo, profiláctico, tratamiento de dosis única (TDU) y tratamiento de cura radical de 7 y 14 días, y masivo.

Como acciones preventivas, el personal de la Jurisdicción Sanitaria Número VII recomendó eliminar los criaderos de moscos en el entorno de la casa mediante el relleno o drenaje de charcos y la aplicación de aceite quemado en aguas estancadas; instalar mosquiteros en puertas y ventanas; desyerbar y cortar malezas; utilizar camisa de manga larga y pantalón largo; descansar dentro de la casa y usar repelente contra zancudos.



José Adrián Thiel Cano, Verónica Martínez y José Martín Aguilera



Acudieron trabajadores de la Facultad de Idiomas y de la Vicerrectoría

Trabajadores participan en curso de Computación Básica

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

Personal administrativo de diferentes entidades académicas de la Universidad Veracruzana participan en el curso-taller Computación Básica que se realiza en la Facultad de Enfermería.

Juan Francisco López Almeida, coordinador regional de la Academia de Computación Básica e instructor del curso, expresó que el objetivo del mismo es que los asistentes compartan y pongan en práctica lo aprendido en su centro de trabajo.

Los temas que se ven en el curso taller son conceptualización, *software* y *hardware*; sistemas operativos (*Windows*), seguridad e Internet; *Word*, *Excel*, y *PowerPoint*.



Juan Francisco López Almeida, instructor

El curso-taller se imparte dos días por semana en el Centro de Cómputo de Enfermería. Las sesiones iniciaron el 9 de septiembre y concluirán el 30

del mismo mes. Al final los alumnos harán una presentación de un tema propio usando *PowerPoint* y aplicando los conocimientos adquiridos.



Aprenden conceptos de *software* y *hardware*

En la capacitación participa personal de las facultades de Medicina y de Arquitectura, de las Unidades de Servicios Bibliotecarios y de Información de Ixtaczoquitlán

y de Córdoba, Vicerrectoría, Centros de Idiomas de Córdoba y de Orizaba, Sistema de Enseñanza Abierta y de la Universidad Veracruzana Intercultural, sede Grandes Montañas.



Lunes 26

Conferencia | 18:00 horas
El periodismo en México: mitos y realidades
 Presenta: Sergio González Rodríguez
 Lugar: Auditorio Jesús Morales Fernández
 Ex Unidad de Humanidades
 Xalapa, Ver.

Teatro | 20:00 horas

La lección
 Sintagma Teatro
 Lugar: Auditorio Jesús Morales Fernández
 Ex Unidad de Humanidades
 Xalapa, Ver.

Miércoles 28

Concierto | 19:00 horas
Orquesta de Salsa UV
Mi Casino Mi ciudad
 Director: José Luis Martínez
 Dirección de Grupos Artísticos
 Lugar: Casino Xalapeño
 Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas

Mariachi UV
Cultura en Arquitectura
 Dir. Artístico: Héctor Guerrero
 Dir. Musical: David López Corzo
 Lugar: Facultad de Arquitectura
 Xalapa, Ver.



Jueves 29

Concierto | 19:00 horas
Concierto de Big Bands
JazzUV
 Lugar: Casa del Lago UV
 Xalapa, Ver.



Viernes 30

Concierto | 20:30 horas
La OSX en Brasil
Orquesta Sinfónica de Xalapa
 Dirección de Grupos Artísticos
 Lugar: Centro Cultural Tlaqná
 Xalapa, Ver.

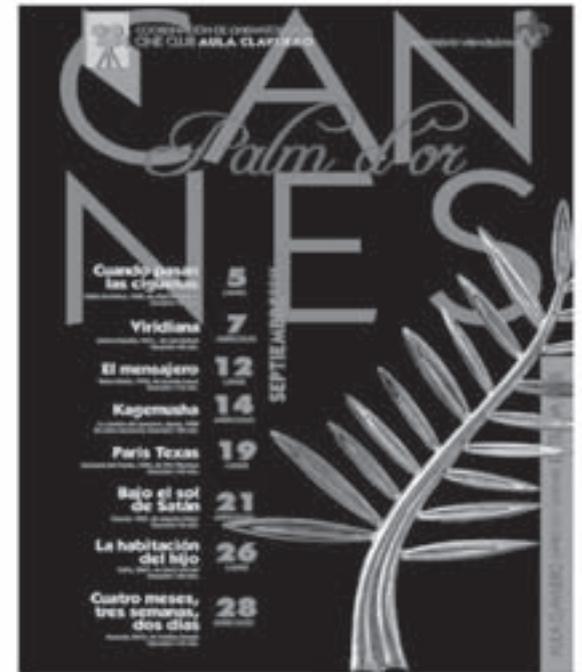


Domingo 2

Concierto | 13:00 hrs.
Tlen Hulcani Maderas
Domingos de Museo
 Director: Jorge Barranco
 Dirección de Grupos Artísticos
 Lugar: Auditorio del MAX
 Xalapa, Ver.



* Eventos no organizados por la UV



Exposiciones

Exposición colectiva de artistas de la Universidad de Fukui (Japón)
 Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
 Xalapa, Ver.

Los artistas celebran al MAX
 Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
 Xalapa, Ver.

Recorridos guiados
 Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
 Xalapa, Ver.

Espacios sublimes de Javier Manrique
 Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
 Xalapa, Ver.

Recorridos guiados
 Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
 Xalapa, Ver..

De paisajes y contemplaciones
 de Paulina Vilchis
 Lugar: Lobby de la USBI-Xalapa
 Xalapa, Ver.

Rocío Sagaón: El estilo que baila
 Galería virtual:
www.uv.mx/difusioncultural

En danza “sí hay oportunidades laborales”: Laura Ortiz Rodríguez

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Laura Edith Ortiz Rodríguez, estudiante de la Facultad de Danza, fue seleccionada para ser parte de Elenco B, un proyecto de Barro Rojo Arte Escénico (BRAE) cuyo propósito es la iniciación profesional de jóvenes bailarines. Con esta vivencia confirmó que quienes se dedican a esta disciplina “se tienen que mover no sólo en el escenario”, toda vez que en el país “sí hay oportunidades laborales”, pero sobre todo que “no sólo se trata de crear para ti, sino para compartir”.

Seis meses antes de salir de la preparatoria, a los 18 años, Laura Edith se encontró casualmente con la Licenciatura en Danza Contemporánea que ofrece la Veracruzana; como su plan inicial era presentar examen de ingreso para Ciencias Atmosféricas, optó por hacerlo para ambas y logró los lugares.

“Yo iba a zumba y otras actividades de gimnasio, unos compañeros de ahí iban a presentar examen en la Facultad de Danza y me animaron. Presenté para el propedéutico (ciclo preparatorio) de Danza Contemporánea y para Ciencias Atmosféricas y quedé.”

Un año cursó ambos programas académicos, pero decidió enfocarse en la danza, a sugerencia y apoyo de sus padres, pues se trata de una disciplina que estudia y vive con gusto: “Para mí la danza es una forma de vida, las experiencias que he vivido me han enseñado que somos un todo y yo no sólo soy bailarina en las horas que ensayo o me presento, porque todo lo que como y tomo se ve reflejado en mi trabajo, no sólo hacia el exterior sino en mi interior”, describió.

De la movilidad académica a una compañía de danza

La joven universitaria recientemente (de enero a junio de este año) realizó una movilidad en la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) y allí leyó la convocatoria de BRAE para ser parte de Elenco B.



La estudiante es parte de Elenco B, un proyecto de Barro Rojo Arte Escénico

BRAE fue fundada en 1982 en la Universidad Autónoma de Guerrero y dos años después se trasladó a la Ciudad de México como una compañía independiente.

“Su aportación a la danza contemporánea independiente en México es innegable. A lo largo de 30 años la obra de sus integrantes ha sido no sólo elogiada por la crítica y aplaudida por el público, también ha sido premiada gracias a su calidad técnica y artística y fundamentalmente la honestidad y convicción expresadas en su tarea diaria”, indica el portal oficial www.barrorojoarteescenico.com

Ahí también se precisa que el proyecto Elenco B es “un plan de trabajo intensivo dirigido a estudiantes y recién egresados de escuelas profesionales de danza que busca que los jóvenes tengan un espacio de iniciación profesional que les permita sentar las bases y los cimientos de sus futuros proyectos”.

Una vez que Laura Edith envió sus documentos, mantuvo en secreto la postulación a tal convocatoria y no lo compartió hasta que le llamaron para notificarle que la esperaban para ser parte de la audición donde seleccionarían a las 15 personas que conformarían Elenco B. Ese mismo día, el 2 de julio, le confirmaron que era parte del proyecto.

En julio y agosto Elenco B desarrolló un entrenamiento intensivo y preparación de *Revisiones 3.0*, puesta en escena integrada por tres obras que se presentan en el transcurso de septiembre en tres diferentes foros de la Ciudad de México.

Las obras que muestran son precisamente de los coreógrafos con los que trabajaron, integrantes de BRAE: *Vértigo* de Miguel Gamero, *Ni de adentro, ni de afuera... simplemente así* de Julio Hernández y *La espiral de la acritud* de Felipe Landa.

La primera es sobre la toma de decisiones personales, la segunda se enfoca en la pobreza e infancia callejera y la tercera trata la violencia y el acoso.

La serie de presentaciones inició los días 12 y 13 de septiembre en el Teatro “Javier Barro Sierra” del Centro Cultural Acatlán de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán de la Universidad Nacional Autónoma de México. Del 21 al 23 del mismo mes se presentaron en el Foro El Camino del BRAE y concluirán del 28 al 30 de septiembre en el Multiforo Tlalpan.

“Es una experiencia agradable; para empezar, significó probarme dentro del ámbito profesional, porque mi estancia en la UAQ también era una prueba, más bien académica. Mis compañeros en Elenco B tienen un muy buen nivel.”

Laura Edith dijo estar feliz y satisfecha de compartir escenario con compañeros de todo el país, de entidades académicas reconocidas

como la Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea del Centro Nacional de las Artes, la Academia Mexicana de la Danza y la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey.

“Es algo que me llena de satisfacción y también valoro mucho mi formación en la Universidad Veracruzana. Todos los regañones y sufrimientos durante la carrera, al final valen la pena.”

Además, le fortaleció la idea de que la danza tiene la posibilidad de brindar emociones y que cada persona las “aprehenda” dependiendo de sus experiencias. “Es muy amplio lo que se ofrece como bailarín y deja de ser tuyo, pasa a ser del espectador, es como un regalo para él”, precisó.

Esta iniciación en la vida profesional también la ayudó para tener claro que en cualquier disciplina es difícil encontrar empleo si una persona no busca las oportunidades.

“Un maestro alguna vez nos dijo ‘los bailarines se tienen que mover no sólo en el escenario’ y creo que si nos movemos y buscamos, no es tan complicado como pareciera. Yo imaginaba estar en una compañía, pero cuando lo ves hecho realidad te das cuenta de que sí existen las oportunidades.”

Admitió que en el país vivir de cualquier disciplina artística es complicado, tan sólo porque el presupuesto gubernamental destinado a la cultura está en constante disminución, pero ello no debe representar un obstáculo para “moverse de un lado a otro” y buscar oportunidades para desarrollar proyectos, así como complementar con actividades como la docencia, entre otras actividades.

Finalmente, compartió que otro aspecto que aprendió en BRAE es la cercanía con la sociedad. En el caso de la compañía, tiene diversas actividades y convocatorias que involucran a todo público, lo cual fomenta el gusto por la danza (ya sea de manera profesional o como aficionado).

“Ellos se acercan a la gente con talleres comunitarios y eso propicia que haya más espectadores en sus presentaciones y el público sea más amplio. Eso es algo importante, el no ser tan egoísta y crear sólo para el círculo que se dedica a la danza, sino compartir una experiencia, hacer un regalo para toda persona.”

➤ A través de sus agrupaciones estudiantiles

Jazzuv explora y comparte propuestas musicales

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Abraham Díaz desde niño se involucró con las bellas artes, principalmente con el teatro, pero alrededor de los 16 años decidió dejarlo y paralelamente se encontró con la música. Una vez que se informó de la existencia del Centro de Estudios de Jazz de la Universidad Veracruzana (*Jazzuv*) se incorporó a él y ahí se fueron abriendo los caminos y descubrió cosas maravillosas, una de ellas es la conformación de Blah-Blah Jazz Trío, una singular agrupación pues no contempla instrumento armónico.

“Más que un arte en específico, era una necesidad creativa y de comunicar algo. Me salí del teatro no pensando en meterme a la música, pero ese instinto creativo me llevó a ella. Yo soy cristiano, y en nuestras iglesias –como en cualquier liturgia– tienen música implícita, de muchos lenguajes. Por ahí empezó la comezón de conocerla y explorar ese mundo de instrumentos”, relató.

Un día, en la iglesia a la que asistía se ofrecieron clases de diversos instrumentos y él eligió la batería. Bastó un encuentro para que germinara en él la inquietud por la música en general y la batería en particular.

“Empecé por mi cuenta, en casa veía videos, tocaba en los sillones o lo que encontrara. Después, un tío me regaló una batería viejita que no usaba –la cual hice pedazos después de un tiempo, por el uso–, empecé a tomar clases, a tocar más y ver la música como una posibilidad de profesión.”

Abraham compagina la relación de este bello arte con la religión que profesa; por ejemplo, tiene presentaciones y proyectos de música cristiana, pero también ha ampliado esa visión a más lenguajes y espacios.

Corrían los años en que Abraham estaba dedicado totalmente a la batería cuando presenció, en su natal Oaxaca, un concierto en el que participaban maestros del *Jazzuv*. Le fascinó la interpretación del baterista Renato Domínguez y éste, a manera de invitación, le dejó un folleto de la entidad académica de la Universidad.

Blah-Blah Jazz Trío, sin instrumento armónico

En 2010, cuando Abraham tenía 18 años, llegó a Xalapa para estudiar en los cursos preparatorios del *Jazzuv*. Venía con toda la



Erick Quijivix, Santiago von Sternenfels y Abraham Díaz integran Blah-Blah Jazz Trío

disposición de aprender, pero más allá de eso, no imaginaba todos los caminos y posibilidades de desarrollo profesional que viviría.

Actualmente cursa el noveno semestre de la Licenciatura en Jazz. Forma parte de las agrupaciones oficiales del centro de estudios como la Big Band Count Basie y la Dixieland Jazz Band *Jazzuv*; así como de proyectos propios de música original como Mr. Cat. Además, junto con Santiago von Sternenfels, quien toca el saxofón alto, y Erick Quijivix, en el contrabajo, conforman Blah-Blah Jazz Trío.

En el caso de Santiago, originario de la Ciudad de México, comenzó sus estudios con el maestro Stuart Litch en Chicago y es miembro de la Orquesta Nacional de Jazz de México dirigida por el saxofonista Gerry López.

Erick Quijivix es oriundo de Guatemala, realizó sus estudios de música en la Universidad de San Carlos de aquel país, con especialización en contrabajo.

Posteriormente se incorporó a *Jazzuv* y recientemente se tituló de la licenciatura. Es parte de distintos proyectos musicales especializados en música de jazz, brasileña, folklórica latinoamericana, *rock*, *pop*, por citar algunos.

“Esta conversación musical a contrabajo, saxofón alto y batería explora los sonidos del lenguaje *bop* y se adentra en las características del *free jazz* con la ausencia de cualquier instrumento armónico, dando mayor énfasis al conjunto de melodías superpuestas que avanzan ya sea en direcciones opuestas o paralelas manteniendo un rico intercambio de opiniones e ideas”, detalla la carpeta de agrupaciones del *Jazzuv*.

Santiago proviene de una familia dedicada a varias vertientes artísticas como la danza, el cine y la música, pero en conjunto tienen una compañía teatral en la que convergen todos esos elementos. En 2011 invitó a Abraham a musicalizar una obra que presentarían en el Festival de Danza Córdoba.

“Empezamos a hacer música original para eso. Ahí entra la coincidencia o el destino, porque al final por una u otra razón no encontramos pianista ni guitarrista. Entonces surgió la idea de presentarnos así, sin armonía, sólo sax, contra y batería”, relató Abraham.

Aquella presentación fue el origen del trío, al cual Quijivix se incorporó más adelante, cuando llegó a *Jazzuv* para estudiar la licenciatura.

Una vez reunidos los tres, trabajaron alrededor de un año en la creación de música original y definir cuál era la identidad que querían para el grupo. “No hubo una presentación oficial, un día decidimos salir a tocar, sentimos que era el momento de exponer la música e ir madurando, no esperar a que todo saliera perfecto en el cuarto de estudio y después presentarnos”, recordó.

Para Abraham fue la mejor decisión, porque el presentarse les ayudó a identificar

muchos elementos que era necesario trabajar.

“Originalmente la intención era aprender a tocar cada vez mejor, y yo creo que todavía lo es, pero nos fuimos dando cuenta que todas estas vertientes del jazz –como el *free jazz*– no sólo son para el entretenimiento, muchas veces tienen un contenido social muy fuerte.

“Nuestra intención es decir ‘no estamos de acuerdo en muchas cosas y sabemos que podemos cambiarlas si pensamos diferente’; reflexionamos, somos inclusivos con la gente que nos rodea, por ello invitamos a estar abiertos a otras expresiones, como nuestra música, que es sin armonía.”

Blah-Blah Jazz Trío es un medio para que Abraham, Santiago y Erick expresen su descontento con muchas cosas que permean en la sociedad, como la desinformación. “En lo que no estamos de acuerdo es en no profundizar, en tener siempre una opinión ligera sobre las cosas o lo que acontece. Estamos muy enterados de lo que sucede, pero también estamos cada vez más desinformados”, explicó Abraham.

Esta agrupación, más que en Xalapa, se ha presentado en escenarios de la Ciudad de México, como Zinco Jazz Club, en el Instituto Mexicano de la Radio y en la Escuela Superior de Música del Instituto Nacional de Bellas Artes, así como en varios escenarios de Puebla y Veracruz.

“*Jazzuv* nos dio esa oportunidad de poder concentrarnos en un lugar, Xalapa, explorar algo que podíamos hacer y a partir de ahí ir a otros lugares y mostrar las propuestas. Creo que lo más importante es que la música llegue a otras personas y no se quede en nuestro círculo de amigos y conocidos.”

Algo más que les ha aportado este centro es “la esencia” de su formación: música de primera mano, escuchar a sus maestros tocar y a artistas de primer orden mundial en el género, gracias al Festival Internacional *Jazzuv*, destacó el entrevistado.

La agrupación actualmente está en un proceso de rediseño de su dinámica de trabajo, pues Santiago se trasladó a Ámsterdam para continuar sus estudios, Quijivix ya egresó de la licenciatura y Abraham está en proceso.

Entre sus planes a corto plazo figura el concretar una primera producción discográfica y, naturalmente, buscar el financiamiento para ello.

Ryszard Siwy difunde riqueza de la música popular

Publicó el libro *Solfeo mexicano*, con 160 ejercicios útiles para conocedores y autodidactas

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

En la presentación de su libro *Solfeo mexicano* en el auditorio de la Facultad de Música, el compositor y pedagogo Ryszard Siwy comentó que se trata de la compilación de 160 ejercicios de entonación con cifrado armónico con ejemplos de teoría musical y material para análisis.

El título aporta la idea del contenido en este documento de 90 páginas, ya que la totalidad de los ejercicios mostrados proceden de música mexicana de los siglos XIX y XX, lo cual resulta interesante desde el momento en que un músico originario de Polonia se interesa por la ejemplificación apoyada en la creatividad de la música nacional de antaño.

“También funciona para motivar el aprecio de las nuevas generaciones por los temas musicales típicos que ya no se difunden y que pocos jóvenes conocen”, indicó el también pianista y acordeonista que en 2005 ganó el Concurso para el Himno Veracruzano. Siwy fue catedrático de solfeo y armonía en la Facultad

de Música durante más de 30 años y fue distinguido con el Premio al Decano por esta casa de estudio.

Los dictaminadores de esta edición fueron Julieta Varanasi González, directora de la Facultad de Música, y el pianista Édgar Dorantes Dosamantes; las ilustraciones son de Patricia Blanco, con diseño y formación de Gerardo Ceballos.

Al resaltar aspectos teóricos fundamentales como los ejercicios para entonación, el material para análisis melódico-armónico y la rica diversidad de la música popular, el autor considera que puede resultar de gran utilidad para los autodidactas.

“Uno de los aspectos de la enseñanza del solfeo es el entrenamiento auditivo a través de la entonación. Simultáneamente con esta actividad se practica la lectura a primera vista, de modo que considero que este trabajo puede ser una guía práctica para quienes se interesan en el solfeo y los principios de la teoría musical”, mencionó el entrevistado, quien ha recurrido a fragmentos de obras que armonizó y transportó a diferentes tonalidades con el propósito de facilitar la entonación para las principales tesituras, ya sean graves o agudas.

Desde luego que Siwy no descuida recurrir a ejemplos procedentes de autores como Johann Sebastian Bach. “Algunas



Es compositor, pianista, acordeonista y pedagogo

notas pertenecen a la figuración armónica y otras a la figuración melódica. Si la melodía está compuesta de notas del acorde creando arpeggios, se trata de figuración armónica y un buen ejemplo de ésta lo tenemos en el primer Preludio en *do mayor*,

del primer tomo del *Clave bien temperado* de Bach. Si la melodía transita por las notas vecinas extrañas al acorde, entonces tenemos la figuración melódica”.

El maestro recomendó iniciar con los ejercicios de ritmo sencillo, para concentrarse más en la

afinación, para el avance gradual hacia los de mayor complejidad.

El libro *Solfeo mexicano* puede adquirirse en la tienda de música e instrumentos musicales La Nueva Estrella, ubicada en la calle Revolución número 32, en el centro de Xalapa.

OSX presenta obras que llevará a Brasil

Recorrerá cinco ciudades de aquel país, en octubre, con programa variado

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Este viernes 30 de septiembre a las 20:30 horas en la sala Tlaqná del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte, la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) presentará un concierto con algunas de las partituras que llevará a Brasil, en su gira programada para la primera mitad de octubre.

Bajo la dirección de Lanfranco Marcelletti, la OSX interpretará: *Redes* del mexicano Silvestre Revueltas, *Passacaglia* del brasileño Marlos

Nobre, *Preludio a la siesta de un fauno* del francés Claude Debussy, para cerrar con la suite de la ópera *Der Rosenkavalier* (“El caballero de la rosa”) del alemán Richard Strauss.

La OSX viajará al país sudamericano para presentarse el viernes 7 de octubre en Recife, el sábado 8 en Joao Pessoa, el domingo 9 en Natal, el miércoles 12 en Río de Janeiro, para cerrar el sábado 15 en Sao Paulo. La actividad incluye conciertos didácticos y formales, talleres y clases magistrales por parte de los integrantes de la organización artística veracruzana, con Marcelletti a la cabeza de estas labores.

Cabe mencionar el hecho de que ésta será la primera ocasión que una orquesta nacional visite Brasil, los antecedentes son muy interesantes ya que la OSX fue también la sinfónica mexicana

que presentó por vez primera un festival dedicado íntegramente a la música de compositores brasileños. Fue el Junio Musical de 2006, bajo la dirección artística de Carlos Miguel Prieto, en una secuencia que registró como evento principal el estreno en México de una partitura

monumental de Heitor Villa-Lobos, *A floresta do Amazonas*, para soprano, coro y orquesta.

Hoy, la Sinfónica de Xalapa se prepara para su incursión en Sudamérica y comparte su programa con el público regional. Los boletos para acceso tienen

costo de 120 y 80 pesos, con descuento especial a estudiantes con credencial vigente.

Para más información, los interesados pueden llamar al teléfono (228) 8182158, extensiones 107 y 108, o visitar la página www.orquestasinfonicadexalapa.com



La dirección será de Lanfranco Marcelletti

Psico/Embutidos, una apuesta por lo finito

Con esta obra, la Compañía Titular de Teatro realizó gira por Brasil

LUCERO MERCEDES CRUZ PORRAS
FOTOS: ORTEUV

Como parte del programa oficial de la cuarta edición de MIRADA: Festival Iberoamericano de Artes Escénicas de Santos, Brasil, la Compañía Titular de Teatro de la Universidad Veracruzana (UV) presentó la obra *Psico/Embutidos, Carnicería Escénica*, una pieza definida como puesta en escena e instalación de arte, con una gran recepción por parte del público y la crítica brasileña.

Con duración de 10 días –del 8 al 18 de septiembre–, la cuarta edición de MIRADA realizó un homenaje especial a España y ofreció una cartelera integrada por ocho obras de dramaturgos españoles y 35 montajes provenientes de Latinoamérica y Portugal, presentando un total de 43 piezas en diferentes recintos culturales, teatros, calles y espacios artísticos del municipio de Santos, ubicado en el litoral de Sao Paulo, Brasil.

Dentro de la programación del festival, destacó la presencia de la Compañía Titular de Teatro de la UV, la más antigua de México.

Cuestión de apetito

A lo largo de 120 minutos, *Psico/Embutidos, Carnicería Escénica* recibe a 40 espectadores, quienes, uno a uno, atraviesan diversos niveles de una estructura montada a manera de esqueleto, donde cada fase es parte del sistema digestivo humano.

Ésta es la apuesta de Richard Viqueira, autor y director de la obra: guiar una travesía íntima a través de lo que pareciera un organismo vivo. Entre olores, transpiraciones y evocaciones físicas, los 19 actores en escena representan 19 microhistorias en las que el trabajo interactivo con el espectador es parte fundamental de la experiencia artística, replicando un aparato de “deglute” a su público.

La alusión al universo de la comida es contundente en la creación de Viqueira, una metáfora multisensorial sobre aquello que es finito: la existencia corporal del ser humano, cuya materia, irremediablemente, se degrada con el tiempo. Es así como el recorrido escénico toma forma, en tiempo real, a lo largo de la vida de sus personajes –encarnados por un cuerpo actoral con un rango de edad que va de los 20 a los 82 años–, quienes envejecen a cada paso hasta llegar al último, donde el visitante es expulsado.



La intención es compartir la desnudez del alma y el cuerpo

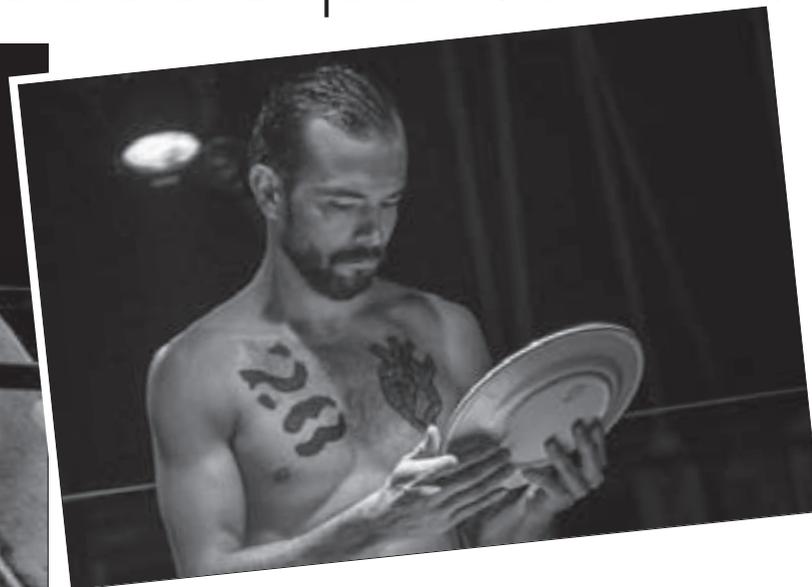


El recorrido escénico toma forma a lo largo de la vida de sus personajes

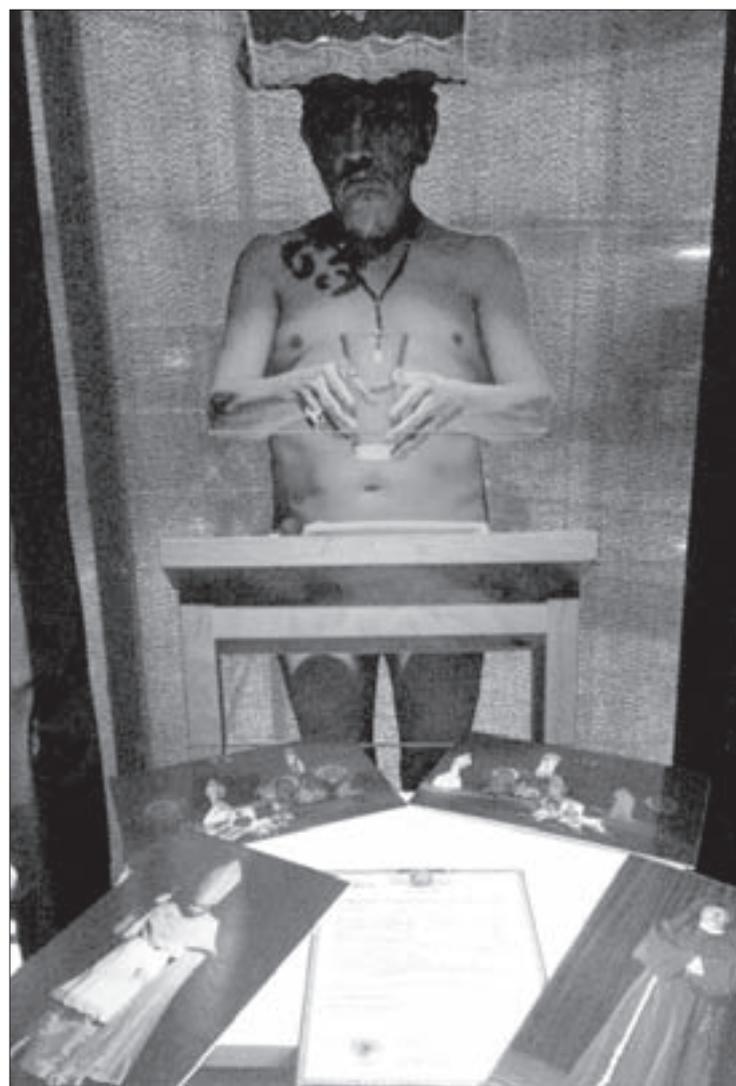
Esta auténtica experiencia que reflexiona acerca de los sentimientos, ha logrado generar una unidad indivisible entre el actor y el espectador. En este sentido, el público de *Psico/Embutidos* ha reaccionado de manera espontánea

y sorprendente, donde la única constante ha sido la intención de compartir la desnudez del alma y el cuerpo humano.

La dirección artística de la instalación está a cargo de Luis Mario Moncada y cuenta con



El montaje fue bien recibido por la crítica



El elenco homenajeó al actor Hosmé Israel

la participación de los actores Marisol Osegueda, Gustavo Schaar, Benjamín Castro, Karla Camarillo, Karina Meneses, Freddy Palomec, Marco Rojas, Gema Muñoz, Alba Domínguez, Rogerio Baruch, Félix Lozano, José Palacios, Raúl

Santamaría, Héctor Moraz, Carlos Ortega, Juana María Garza, Jorge Castillo y Luz María Ordiales, quienes continuarán con la presentación de *Psico/Embutidos, Carnicería Escénica* en diversos escenarios de Sao Paulo, Brasil.

Rodada Universitaria reunió a más de 50 ciclistas

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Hacer conciencia para disminuir el uso del automóvil y promover estilos de vida activos, son los principales objetivos de las Rodadas Universitarias, señalaron Maribel Barradas Landa, titular de la Dirección de Actividades Deportivas de la Universidad Veracruzana (DADUV), y Miguel Ángel Escalona Aguilar, titular de la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad (*CoSustenta*).

En el marco del Día Mundial sin Auto, celebrado el jueves 22 de septiembre, se llevó a cabo otra Rodada Universitaria que en esta ocasión convocó a más de 50 amantes del ciclismo, con salida y meta frente al Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos".

Al respecto, la titular de la DADUV señaló que se ha dado el trabajo coordinado con la

CoSustenta, con intereses comunes.

"Ellos, al promover un plan de movilidad para la comunidad universitaria, y nosotros al promover estilos de vida activa".

Señaló, además, que la celebración de las Rodadas Universitarias sirve para fortalecer tales acciones.

Por su parte, Miguel Ángel Escalona compartió que el uso de la bicicleta es para todos, "pues no distingue raza, sexo ni condición económica, es para todo el mundo, pero tenemos que reivindicar el espacio público para la bicicleta".

Asimismo, agradeció el apoyo del ayuntamiento y de la DADUV, puntal fuerte en las Rodadas Universitarias.

"Queremos que los participantes nos den su punto de vista sobre lo que son las rodadas, y sobre otros espacios de movilidad que vale la pena impulsar en el *campus* universitario."



El objetivo fue promover estilos de vida activos



Universitarios celebraron el Día Mundial sin Auto



Autoridades de la DADUV y *CoSustenta* organizaron el evento

Aurelio Pazos destacó en Mundial de Triatlón

Ocupó el decimotercer lugar en el evento celebrado en Cozumel, Quintana Roo

Ya se prepara para el Mundial de Holanda 2017

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El "Halcón" de la Universidad Veracruzana, Aurelio Pazos Ortega, se mostró motivado por su experiencia en el Mundial de Triatlón celebrado en Cozumel, Quintana Roo, en el cual ocupó la decimotercera posición, en la categoría de 25 a 29 años de edad.

"Había proyectado un buen resultado y creo que lo logré. Hice mi mejor esfuerzo. Estoy muy orgulloso y contento por cumplir con este logro personal, de la gente que me apoyó, de México y de la Universidad Veracruzana", compartió emocionado.

Señaló que se trató de una justa de alto nivel en la que estuvieron presentes las mejores triatletas del mundo: "Realmente fue una competencia con deportistas con el mayor nivel del mundo. Potencias como Gran Bretaña, Australia, Estados Unidos y Brasil marcaron el ritmo".

Destacó que su estrategia fue mostrar todo lo aprendido y cerrar fuerte la competencia, "esto me permitió colocarme en las primeras posiciones para lograr el resultado esperado. En cuanto

al tiempo (1:03:40), fue el que habíamos proyectado".

Aurelio Pazos, egresado de la Facultad de Administración, agregó que la experiencia le servirá para encarar el Mundial de Holanda 2017, al cual ya está calificado.

"Vamos a trabajar con muchas ganas, con la intención de bajar los tiempos para buscar una mejor posición."

Enfatizó la calidad de los triatletas que ocuparon los tres primeros lugares en Cozumel: Thomas Barton, de Estados Unidos (00:59:48); Aldo Alfonso Trejo, de México (01:01:07), y Rómulo Dos Santos, de Brasil (01:01:26).

"Realmente son excelentes competidores, personas con mucha trayectoria que hicieron un gran esfuerzo."

Pazos Ortega agregó que antes del Mundial de Holanda competirá en otros eventos de Federación, por lo que el entrenamiento será intenso en diferentes sesiones, bajo la dirección de su entrenador Santiago González Serralde.



El entrenador Santiago González Serralde con el triatleta

Halcones triunfaron en Fútbol y Basquetbol

En el Torneo *Telmex* ganaron a la UNAM en penales; en la Liga ABE, a la UVM-Valle Verde, por 83-50

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los *Halcones* de la Universidad Veracruzana (UV) lograron importantes triunfos en el inicio del III Campeonato Universitario de Fútbol *Telmex-Telcel* y el torneo de la Asociación de Basquetbol Estudiantil (ABE).

Tras las ceremonias de inauguración a cargo de la rectora Sara Ladrón de Guevara, quien estuvo acompañada por Maribel Barradas Landa, directora de Actividades Deportivas, y Facundo Pacheco Rojas, director ejecutivo de la Fundación Universitaria, inició la fiesta deportiva.

En el campo uno de la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte, los *Halcones* se enfrentaron en Fútbol a Pumas de la Universidad



El equipo de Fútbol con la Rectora y la titular de la DADUV

Nacional Autónoma de México (UNAM), con empate de 1-1 en el tiempo regular y victoria en los penales con marcador de 6-5.

Fue en la segunda parte del encuentro cuando los Pumas se pusieron adelante en el marcador, con anotación de José del Carpio, quien remató de zurda dentro del área.

El empate cayó casi al final del encuentro, a cargo del

goleador Alejandro Villalvazo, con tremendo disparo cruzado para poner el 1-1, por lo que se tuvieron que ir a los tiros penales para definir el punto extra, y fue en la muerte súbita cuando definió Eduardo Barrientos, tras la falla de Héctor Rosas, para el triunfo de la UV con marcador de 6-5.

De esta manera los *Halcones* obtuvieron dos puntos



En Basquetbol brindaron excelente juego

importantes en el arranque del Torneo *Telmex*, ante numeroso público congregado en la tribuna.

Basquetbol

En el Basquetbol rama varonil, en el gimnasio universitario el "Nido" del Halcón, la victoria fue contundente

por parte de los *Halcones* sobre la Universidad del Valle de México (UVM)-Campus Valle Verde, con pizarra de 83-50.

Fue un buen arranque de los pupilos de Néstor Hernández, en la Liga de la Asociación de Basquetbol Estudiantil (ABE).

> Torneo Interfacultades

FCAS, campeón del Fútbol Femenil

Se impuso con marcador de 2-1 a Ciencias de la Salud

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El equipo de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales

(FCAS) superó con marcador de 2-1 a su similar de Ciencias de la Salud, para coronarse campeón del Torneo Interfacultades de Fútbol Femenil.

Las acciones se llevaron a cabo en la cancha infantil de la Unidad Deportiva Universitaria, donde Cecilia Morales fue la encargada de anotar los goles que le dieron el triunfo a FCAS, con disparos realizados fuera del área.

Por parte de Ciencias de la Salud, Xóchitl Espinosa anotó el único gol, a través de un tiro penal.

Fue un encuentro peleado de principio a fin, en el que la escuadra de Ciencias de la Salud estuvo a punto de empatar el marcador en los últimos minutos, pero la buena actuación de la portera Linda Luna evitó la anotación.

La organización estuvo a cargo de la Dirección de Actividades Deportivas (DADUV), a través de la rama que coordina Bartolo Argüelles Lara, quien entregó trofeos al primero y segundo lugar del torneo.






(QR pendiente.)

¡Aprende, es gratis!

ODONTOLOGÍA

Clases, cápsulas y prácticas.



Cirugía de parodencia, colocación de zapata distal, extirpación de mucocela, y más.

 iTunesU UV
  iTunesU UV
  iTunesU UV

www.uv.mx/itunesu
Celula de Desarrollo Kalapa/Veracruz

Diálogos²⁰¹⁶ interdisciplinarios por la paz



26, 27 y 28 de Septiembre
Universidad Veracruzana
www.uv.mx/dialogosporlapaz



Universidad Veracruzana



Coloquio nacional sobre **Modelos Educativos Universitarios**

Retos y perspectivas en
su diseño y operación

5, 6 y 7 de octubre de 2016
USBI-Xalapa, UV
<http://www.uv.mx/coloquiomeu2016/>