



universo

Descarga la app
de Universo UV



Disponible en
App Store

APP ANDROID EN
Google play



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 15 / 651 / Septiembre 12 de 2016 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

UV se fortaleció: superó 90 por ciento de matrícula en programas de calidad

16-17



general

Empresa Citrofrut reconoce talento de universitarios **6**

Mujeres, fundamentales en gesta independentista **10-11**

SAF continúa capacitación a trabajadores **8-9**

Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico 2015-2017 **13**

Actores sociales respaldan a la institución **14-15**

Regiones

Medicina realizó Congreso Internacional de Quiropráctica **23**

Cultura

OSX ofrece conciertos didácticos **25**

deportes

UV apoya a sus mejores atletas **31**

PLAN VERACRUZANO
DE DESARROLLO 2016-2018



Foros de Consulta Ciudadana, espacio inédito de diálogo

18-21



IIH-S realizó Coloquio "Veracruz: crisis, alternancia y resistencias" **3-5**



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtra. Clementina Guerrero García
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Coedición
Karina de la Paz Reyes Díaz

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge
Vázquez Pacheco, Paola Cortés Pérez,
José Luis Couttolenc Soto
y Carlos Hugo Hermida Rosales

- Corresponsalías**
- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez Madonado
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río
 - **Orizaba-Córdoba:**
Eduardo Cañedo Lomán
Poniente 7 1383
Teléfono (272) 7259417
Orizaba
 - **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín Cruz
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115
Poza Rica
 - **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Ana Cecilia Escribano Reyes
Chihuahua 803. Col. Petrolera
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202
Coatzacoalcos

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujiro Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



La Universidad Veracruzana, a través de la Dirección General de Comunicación Universitaria, la Dirección de Medios de Comunicación y Tele UV, convocan:



Del 23 de septiembre de 2016 al 21 de enero de 2017

Objetivo: Obtener y desarrollar las herramientas necesarias para realizar una narrativa audiovisual, atendiendo a la necesidad de comunicar en forma creativa distintas disciplinas y temas, fortaleciendo el trabajo en equipo.

Informes: 8421700 ext. 17601, 17602, 17603
Correos: arbarradas@uv.mx, saguevara@uv.mx

Más información en:

www.uv.mx/television/general/diplomado

"La Universidad Veracruzana se reserva el derecho de cancelar o posponer el presente programa, si no se cubre el cupo mínimo requerido" "Diplomado registrado y autorizado por la Universidad Veracruzana a través del Departamento de Educación Continua de la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa con clave DEC-DEC-027-16".

¡Te invitamos a seguir nuestra barra programática!

www.uv.mx/television

¡Sigue nuestras Redes Sociales!




VERACRUZ 

Transmisión a partir de las 9:00 horas
Foros de Consulta Ciudadana
PLAN VERACRUZANO DE DESARROLLO 2016-2018

Coatzacoalcos
12 y 13 de septiembre

Panúco
17 de septiembre

#Somos Tele UV

 Canal 22 presenta en Tele UV la serie: **Los Alimentos Terrenales**
Conducción: Pedro Ángel Palou, escritor invitado: Frank Loveland
14 de septiembre a las 12:40 horas.



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



➤ Destacó la Rectora

UV tiene un compromiso moral con la sociedad veracruzana

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

En la inauguración del Coloquio “Veracruz: crisis, alternancia y resistencias”, organizado por el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S) de la Universidad Veracruzana (UV), la rectora Sara Ladrón de Guevara afirmó que ante la crisis social, política y económica que vive la entidad esta institución tiene la responsabilidad moral de aportar para “rehacerlos” como individuos y organismos sociales.

La Rectora comentó que frente a tal panorama quizá “en este primer momento sólo debamos aspirar a resistir”, a que la población continúe levantando el muro que detenga esa verdadera ofensiva que desde diversos frentes se padece.

“En esta tarea estamos llamados a participar todos por igual, en lo personal y en lo social, como miembros de la sociedad en general y de ésta o aquella instancia social en particular. La Universidad Veracruzana; entonces, tiene la responsabilidad y la obligación moral de poner el hombro y hacer su aportación a esta hoy más que nunca impostergable tarea.

“Ya lo hace al haber tomado en sus manos la organización de los



Sara Ladrón de Guevara inauguró el Coloquio “Veracruz: crisis, alternancia y resistencias”

Foros de Consulta Ciudadana que habrán de conducir a la elaboración del proyecto del Plan Veracruzano de Desarrollo 2016-2018. Lo hace ahora con la realización

del Coloquio ‘Veracruz: crisis, alternancia y resistencia.’”

Finalmente, la Rectora dijo estar segura que de este coloquio surgirán ideas, propuestas y

compromisos que le posibiliten a la población recuperar la confianza en sí misma.

“De esa manera, con libertad habremos de cumplir con nuestra

responsabilidad pública ante una sociedad de la que formamos parte y con la que hoy compartimos, sí, un presente aciago y amargo, pero, además y por fortuna, la confianza y la esperanza en un mundo mejor.”

En este sentido el investigador del IIH-S e integrante del comité organizador del coloquio, Alberto Olvera Rivera, añadió que se trató de un espacio que busca complementar los esfuerzos de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo 2016-2018 que desarrolla la UV.

“Este tipo de eventos ratifican la importancia de la autonomía de la Universidad, en la medida que puede permitirse dar voz a todo tipo de actores, profundizan en la comprensión de los problemas y, en ese mismo sentido, tratar de encontrar alternativas de fondo a los problemas, no necesariamente soluciones inmediatas, si bien éstas son deseables.”

Olvera Rivera destacó que en el coloquio colaboró la comunidad académica pero también la sociedad civil organizada, lo cual ratificó una tradición del IIH-S de la UV por construir espacios de autonomía, así como una crítica social y política constructiva que busca mantener la posibilidad de un diálogo entre la academia y la sociedad.

En el evento inaugural, celebrado en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), participaron la directora general de Investigaciones, Carmen Blázquez Domínguez; la directora del IIH-S, Filiberta Gómez Cruz, así como académicos, estudiantes y público en general interesado en estos temas.

México vive una guerra civil posmoderna: Andreas Schedler

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Para Andreas Schedler, académico del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE), la violencia organizada que padece el país desde hace 15 años tiene suficientes razones para ser calificada como una “guerra civil económica” o “guerra civil posmoderna”.

Lo anterior lo expuso durante la conferencia magistral “Violencia criminal organizada y democracia” que inauguró el Coloquio “Veracruz: crisis, alternancia y resistencia”, organizado por el Cuerpo Académico (CA) Estudios Sociopolíticos del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S), el 7 de septiembre en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información de Xalapa.

“Es una violencia no clásica de las guerras civiles –donde el foco se centra

en insurgencias que atacan el Estado con fines políticos–, aquí tenemos una prevalencia de violencia competitiva, empresarial (entre empresas ilícitas de drogas) pero, como en todas las guerras civiles, hay una mezcla, pues también tenemos violencia contra ciudadanos no armados y contra el mismo Estado (insurgencia criminal)”, dijo ante estudiantes, académicos y sociedad civil.

Algo que complica más el panorama es que “las fronteras entre el crimen organizado privado y crimen organizado público son muy borrosas”.

Citó que especialistas en la materia clasifican como guerra civil cuando se registran mil muertos al año, producto de conflictos entre grupos armados o éstos con el Estado. “En México estamos más allá de este umbral formal

cuantitativo desde el inicio del 2000. Sabemos que es una guerra que no tiene una agenda ideológica muy clara, pero de todos modos cae en lo que es llamada guerra civil posmoderna o económica”.

El autor de *En la niebla de la guerra: Los ciudadanos ante la violencia criminal organizada*, subrayó que la guerra civil y la democracia electoral se afectan mutuamente. “Ni la guerra está ajena a la democracia ni la democracia está ajena a la guerra”.

En ese contexto, es tal la afectación a ésta que la calificó como fallida, pero aclaró: “Cuando la democracia falla somos muchos quienes fallamos.”

Especificó que la organización no gubernamental Freedom House, con sede en Estados Unidos, y cuyo trabajo consiste en investigar

y promover la democracia, la libertad política y los derechos humanos en los países, diagnosticó recientemente a México como “parcialmente libre”.

“Esta regresión democrática, si la queremos llamar así, se debe básicamente a la llamada narcoviencia. Es una forma diferente de perder conquistas democráticas.”

Los daños a la democracia son varios, entre ellos están, por ejemplo, los derechos humanos, la

libertad de medios de comunicación y la competencia electoral.

De la guerra civil posmoderna y la democracia fallida, el académico del CIDE pasó a la “elusiva solidaridad ciudadana”. Es más, cuestionó: “¿Dónde está la tristeza pública, el enojo, la movilización” ante los miles de muertos, desaparecidos y cuerpos sin identificar, producto de la narcoviencia.”

La conferencia fue moderada por el investigador del IIH-S, Ernesto Treviño.



Ernesto Treviño, del IIH-S, y Andreas Schedler, del CIDE

› En promedio

En Veracruz se cometen 77 feminicidios cada año

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Estela Casados González, catedrática de la Facultad de Antropología e integrante del Centro de Estudios de Género, afirmó que del año 2000 a la fecha un promedio de 77 mujeres son asesinadas cada año en el estado de Veracruz y los gobernadores de los últimos tres sexenios no han sido capaces de frenar el incremento alarmante de la violencia en contra de este sector social.

La investigadora participó en la mesa “Violencias y violaciones a derechos humanos” del Coloquio “Veracruz: crisis, alternancia y resistencia”, organizado por el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S).

En la mesa también participaron Celia del Palacio Montiel, coordinadora del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación (CECC); Yadira Santamaría, investigadora del IIH-S, y Julián Verónica Fernández, párroco de la iglesia Santos Reyes de la localidad de Amatlán. La moderación corrió a cargo de Alfredo Zavaleta Betancourt, investigador adscrito al IIH-S.

Casados González declaró que 2016 es el año que más víctimas ha cobrado, ya que al 31 de agosto en



Panelistas de la mesa “Violencias y violaciones a derechos humanos”

la entidad han sido asesinadas 115 mujeres. Muchos de estos crímenes pueden ser catalogados como feminicidios, señaló.

Julián Verónica habló de la violencia que padecen los migrantes que atraviesan nuestro país en su camino a

Estados Unidos, aseguró que las condiciones para ellos se han recrudecido y vuelto más violentas y peligrosas.

Comentó que durante 2015, mil 768 migrantes señalaron a organizaciones civiles y gubernamentales haber sido víctimas de delitos en el país, la mayoría de los cuales ocurrieron en los estados de Chiapas, Oaxaca y Veracruz.

Los principales fueron robo, extorsiones, detenciones arbitrarias, secuestros, incluso mencionaron desapariciones de compañeros de viaje, lo cual muestra que los migrantes dejaron de ser personas y se convirtieron en mercancía para los grupos delictivos; aunado a esto, los estereotipos de género hacen que mujeres jóvenes y niñas sean consideradas como objetos sexuales y caigan en manos de grupos dedicados a la trata de personas.

Por su parte, Celia del Palacio relató la grave situación de inseguridad a la que se enfrenta el gremio periodístico dentro del estado y aseveró que la entidad es la más insegura a nivel nacional para ejercer este oficio.

Manifestó que los periodistas en Veracruz se enfrentan a distintos tipos de violencia: estructural, directa y cultural.

La violencia directa comprende amenazas, intimidaciones, agresiones físicas, ataques a instalaciones de medios de información, privación de la libertad, homicidios y desapariciones, todas éstas perpetradas en su mayoría por funcionarios de los tres órdenes de gobierno, grupos partidistas y miembros del crimen organizado.

Narró que durante 2015, Veracruz y el Estado de México encabezaron el número de casos de agresiones a periodistas, con 67 hechos registrados, cuatro de los cuales fueron asesinatos.

Pobreza en la entidad se ha urbanizado

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

El investigador Hipólito Rodríguez Herrero participó en la mesa “Pobreza, desigualdad y crisis fiscal” del Coloquio “Veracruz: crisis, alternancia y resistencia”, organizado por el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S), en donde afirmó que la pobreza no es exclusiva del ámbito rural, ya que ésta se ha urbanizado.

Rodríguez Herrero compartió que las cifras relativas a pobreza dentro de la entidad se han mantenido constantes en los últimos años, ejemplo de ello es que localidades con alto grado de marginación detectadas en 1970 como Zongolica y Huayacocotla,

en 2010 presentaban las mismas circunstancias de exclusión y privaciones.

El miembro del Centro de Investigación y Estudios Sociales (CIESAS) comentó que de 1990 a 2014 la población que padece pobreza patrimonial –ingresos inferiores a la línea de bienestar– se ha mantenido en 63 por ciento, mientras que la que se encuentra en pobreza alimentaria –ingresos inferiores a la línea de bienestar mínimo– disminuyó del 33.4 por ciento al 29.2 por ciento.

Por su parte Hilario Barcelata Chávez, catedrático de la Facultad de Economía, afirmó que el estado de Veracruz atraviesa una crisis fiscal en la cual resalta la



Hipólito Rodríguez Herrero

incapacidad del gobierno para financiar el gasto público con las fuentes de ingreso existentes y su ineficacia para reducirlo sin causar daño al aparato administrativo y social.

Barcelata Chávez declaró que la crisis fiscal del estado

se debe a la baja recaudación de ingresos públicos y excesivo gasto de los mismos, aunado a recursos federales no aplicados y corrupción de los funcionarios responsables.

A esta problemática se suman decisiones erróneas como la eliminación de impuestos al servicio de hospedaje y a la tenencia vehicular, lo cual ha disminuido los montos de recaudación.

Otro participante en esta mesa fue Rafael Vela Martínez, del Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales (IISES). Éste dijo que la economía de Veracruz se ha enfocado a la venta de productos y ha dejado de lado la fabricación de los mismos; según datos del Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI), el 55 por ciento de los trabajadores de la entidad labora en el sector de comercio y servicios, el 24 por ciento en el campo, y tan sólo

el 20 por ciento en actividades de transformación.

En tanto, Fernando Celis Callejas, asesor de la Coordinadora Nacional de Organizaciones Cafetaleras, platicó sobre la crisis que enfrentan los productores cafetaleros, quienes llegaron a ser la élite en el campo y hoy en día luchan para sacar adelante su producción.

Celis Callejas puntualizó que uno de los principales problemas a los que se enfrentan los productores de café es el bajo precio del grano el cual se redujo 50 por ciento, además de cotizar en una bolsa de precios muy volátil, por lo que es difícil prever la dinámica del mercado.

A esto se suman los altos costos de producción, falta de apoyo económico, afectaciones derivadas del cambio climático y acaparamiento de recursos gubernamentales en especie por parte de intermediarios y gestores.

El estado vive en el autoritarismo: Alberto Olvera

PAOLA CORTÉS PÉREZ

En Veracruz no se ha roto con el sistema político autoritario que se vive desde hace años pese a la alternancia política que se ha logrado en las elecciones para gobernador del estado, advirtió Alberto Olvera Rivera, investigador adscrito al Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S), durante su participación en la Mesa 5 “Régimen político y elecciones” del Coloquio “Veracruz: crisis, alternancia y resistencias”.

El evento fue organizado por el Cuerpo Académico (CA) Estudios Sociopolíticos del IIH-S, en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USB), los días 7 y 8 de septiembre.

En la mesa también participaron Manuel Reyna Muñoz y Leopoldo Alafita, moderados por Efraín Quiñonez, todos ellos investigadores del IIH-S.

Durante su intervención, intitulada “El régimen autoritario en Veracruz”, Olvera Rivera enfatizó que no habrá una ruptura del sistema político autoritario pese a la alternancia, debido a “la herencia maldita” dejada por los gobiernos de Javier Duarte de Ochoa y Fidel Herrera Beltrán.

Además, resaltó, persisten todos los pactos realizados con el crimen organizado y corporaciones, ejemplo de ello son los sindicatos, cacicazgos regionales, asociaciones ganaderas, entre otras, mismos que pueden ser controlados y usados por el nuevo gobierno para garantizar su permanencia en el poder. “Esto demuestra que Veracruz vive en la prehistoria política nacional, nada más que en el presente”.

Dijo que el gobierno entrante tiene una posibilidad de empezar a desestructurar el control político y luchar contra la corrupción a través de limpiar y poner orden en dos instancias: la Fiscalía General del Estado y el Órgano de Fiscalización Superior del Estado (*Orfis*), donde sus titulares están designados para continuar por varios años en el cargo.



El investigador participó en la Mesa “Régimen político y elecciones”

Para lograr lo anterior, planteó una alianza política entre los partidos Acción Nacional, de la Revolución Democrática y Movimiento Regeneración Nacional, a fin de poner cierto orden en el Poder Judicial.

“¿Habrá la capacidad política de las direcciones de estos partidos políticos para establecer esta alianza, que nos conviene a todos? No lo sé, pero debemos exigirles que estén a la altura de esta oportunidad ya que por primera vez en la historia, la alianza de la oposición puede vencer al PRI, incluso con mayoría calificada que puede hacer grandes cambios constitucionales en beneficio de los veracruzanos.”

Asimismo, apuntó que la crisis económica, política y social que se vive en Veracruz es resultado del debilitamiento y rompimiento del presidencialismo federal que

sucedió a partir de 1997, cuando hubo un equilibrio de fuerzas políticas en el Poder Legislativo que ayudó a controlar los excesos del Poder Ejecutivo.

En su intervención, Manuel Reyna Muñoz presentó un análisis y reflexión sobre el proceso electoral para la elección de gobernador y diputados locales, donde destacó que la elección presenta múltiples interpretaciones; por ejemplo, se sabe que fue una elección que involucró a seis partidos políticos, pero en realidad la disputa sólo se dio entre dos o tres.

Por último, Leopoldo Alafita dijo que lo importante es que se tendrá una Cámara de Diputados histórica, ya que por primera vez se contará con una representación plural, lo cual significa una oportunidad de gran trascendencia para la ciudadanía veracruzana.

Élite es intocable y puede corromperse: José Galindo

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La élite es intocable y puede corromperse a pesar de que exista una Ley Anticorrupción en nuestro país, declaró José Galindo, adscrito al Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S), durante su participación en el Coloquio “Veracruz: crisis, alternancia y resistencias”.

Durante su intervención en la Mesa “Corrupción y desempeño en los gobiernos locales”, se refirió al efecto de la corrupción enfocado en las instituciones formales y destacó los vínculos existentes entre los sectores político y empresarial, mejor llamado “capitalismo de amigos”, que tiene como finalidad la acumulación de capital a costa del despojo de terrenos pertenecientes al pueblo y a sus habitantes.

El investigador, quien también es economista por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), y Doctor en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), habló de la situación de crisis que ha generado el “duartismo” con la serie de abusos en los gobiernos locales, lavado de dinero, empresas fantasma, mal manejo de los recursos federales destinados a los rubros de salud, educación y seguridad.

Por su parte, Francisco Domínguez Canseco, coordinador del Centro de Servicios Municipales “Heriberto Jara, A.C.”, resaltó que la distribución de los recursos destinados a los gobiernos municipales es desigual, ya que se castiga a los situados en zonas serranas e indígenas.

Al exponer la estructura del gobierno municipal en la actualidad, aseveró que no ejercen la autonomía frente a los gobiernos estatal y federal, cámaras de diputados y senadores, sino que establecen relaciones de subordinación política frente a otros ámbitos de gobierno.

Asimismo, no existe un servicio civil de carrera, por lo que en cada cambio de gobierno municipal se ubica a nuevos servidores públicos y sólo se mantiene a los trabajadores sindicalizados. Además, la capacitación y formación de los funcionarios municipales es deficiente.

El especialista, egresado de la Escuela Normal Veracruzana y del Centro de Estudios Municipales y Cooperación Internacional de Granada, España, agregó que los planes de desarrollo municipal y las políticas públicas y programas que se desprenden no tienen continuidad en las siguientes administraciones, sólo continúan aquellos programas públicos que son de carácter federal o estatal.

También detalló que en la mayoría de estos gobiernos, el mecanismo para el control interno del ejercicio de los recursos públicos es débil e inexistente, aun cuando cuenta con contralorías internas que se capacitan con el Órgano de Fiscalización Superior del Estado (*Orfis*).

En opinión de Efraín Quiñonez León, investigador del IIH-S, existe una imperiosa necesidad de nuevos modelos de gobierno. Reveló que algunos municipios como Tuxpan, Veracruz y Coatzacoalcos presentan una enorme deuda que no parece tener salida. “Los alcaldes no tienen recursos, lo cual lo convierte en deuda pública y daño patrimonial”.

La moderación de la mesa estuvo a cargo del investigador Ernesto Treviño Ronzón, también del IIH-S.



Mesa “Corrupción y desempeño en los gobiernos locales”

PREMIO
ARTE
CIENCIA
LUZ
Mejor trabajo recepcional



Consulta las bases en

www.uv.mx/secretariaacademica/files/2016/09/Convocatoria-Premio-Arte-Ciencia-Luz-2016.pdf

En la UV hay mucho talento: Citrofrut

La empresa agroindustrial realizó una jornada de reclutamiento en la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Jorge Octavio Delgado Reyna, responsable de Desarrollo de Talento de la empresa Citrofrut, aseguró que los estudiantes y egresados de la Universidad Veracruzana (UV) poseen un gran talento, de ahí el interés de la organización que representa por reclutarlos.

Delgado Reyna participó en la jornada que para tales fines se llevó a cabo en el auditorio de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (FIME) de Xalapa, el miércoles 7 de septiembre, gestionada por la Dirección General de Vinculación de esta casa de estudio.

Le acompañaron Araceli de Jesús Basurto Arriyaga, jefa del Departamento de Fomento a la Vinculación Académica, y Andrés López Velázquez, catedrático y encargado de la Jefatura de Vinculación de la FIME.

Explicó que la jornada estuvo dirigida a estudiantes recién egresados y próximos a hacerlo de las carreras universitarias de la rama de Ingeniería. Citrofrut espera captar talento joven universitario e incluirlo en la empresa, así como ayudar a los jóvenes seleccionados a desarrollar su potencial laboral.

Delgado Reyna compartió que dentro de la empresa se manejan modelos de competencia que requieren aprendizaje al vuelo, es decir, que motivan al trabajador a continuar su preparación conforme avanza en el programa de desarrollo de talento; la organización también incluye un programa de capacitación emocional, ya que quienes ingresen a la empresa se enfrentarán a muchas emociones y retos para los cuales no están preparados.



Jorge Octavio Delgado Reyna

El reclutador manifestó que entre las habilidades que buscan en los candidatos a laborar en Citrofrut destacan la agudeza estratégica y visión a futuro, las cuales se analizan por medio de entrevistas para determinar si son capaces de desarrollar estas competencias; el liderazgo es también una cualidad requerida, pues en ocasiones tendrán proyectos a su cargo y sin éste es muy complicado sacarlos adelante.

Mencionó que la intención de esta jornada fue reclutar a cinco universitarios para que se desenvuelvan en el área de operaciones de la empresa en actividades como montajes de huertas, lavados de maquinaria o coordinación de proyectos de inversión.

Por su parte, Araceli Basurto explicó que la actividad formó parte del "Programa de apoyo a la inserción laboral" de la UV, el cual maneja estrategias que brindan oportunidades a los jóvenes para emplearse y que su trabajo les garantice éxito y crecimiento profesional.

Afirmó que desde 2013 tienen un convenio con Citrofrut, empresa que posee un programa de captación laboral enfocado a los jóvenes a punto de egresar, que incluye un semillero de formación y una precisa planeación de recursos humanos.

Añadió que esta organización retroalimenta a la Universidad al informarle del desenvolvimiento de sus egresados dentro de ella, compartiéndole sus fortalezas y áreas de oportunidad a fin de que pueda mejorar la formación académica en los ámbitos requeridos.

En tanto, López Velázquez aseveró que es fundamental que la UV realice convenios con las organizaciones empleadoras pues los jóvenes adquieren muchos conocimientos y habilidades durante su formación profesional, pero el acercamiento a los procesos en vivo les ayuda a adquirir esa experiencia que no obtuvieron en el aula.

Emanuel Ortiz Martínez, alumno de séptimo semestre de Ingeniería Mecánica, relató que no conocía la empresa Citrofrut pero quedó asombrado con su programa de capacitación y la oportunidad laboral que brindan a jóvenes; aplaudió que la UV realice este tipo de convenios en beneficio de sus estudiantes.

En tanto, Brianda Estefanía Centeno Mireles, egresada de Ingeniería Mecánica, agradeció a la Veracruzana acercarse a sus ex alumnos a las empresas, ya que así tienen la oportunidad de conocer cómo funcionan y observar sus técnicas de reclutamiento, lo cual les abre puertas a futuro.



Araceli de Jesús Basurto y Andrés López



Emanuel Ortiz y Brianda Estefanía Centeno



La actividad fue gestionada por la Dirección General de Vinculación



Coordinación Universitaria
de Transparencia, Acceso
a la Información y Protección
de Datos Personales

Calle Veracruz No. 46 Depto. 5
Fraccionamiento Pomona, CP 91040
Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: (228) 841 59 20 y (228) 818 78 91
Commutador: (228) 824 17 00 y (228) 824 27 00
Extensiones: 10500 a la 10503

cutai-uv
@cutai_uv
www.uv.mx/transparencia
www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema

Universidad Veracruzana



Egresada cursará doctorado en Universidad de Marsella

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Elva María Novoa del Toro, egresada de la Maestría en Inteligencia Artificial, cursará un doctorado en el Centro de Investigación en Cancerología (CRM) de la Universidad de Aix-Marsella, en Francia, al ser seleccionada en la convocatoria 2016 de las becas de excelencia que otorga el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*).

Su tema de investigación se denomina "El uso de aprendizaje de máquinas para predecir tratamientos óptimos personalizados a pacientes con tumores de cáncer en el páncreas", que se inscribió dentro del área temática "Ciencia y tecnología de la salud".

La universitaria, quien cursó su posgrado en el Centro de Investigaciones en Inteligencia Artificial (CIIA) de esta casa de estudio, reconoció que oportunidades como ésta no se dan en maceta, "tienes que aprovecharlas, si tienes el promedio, si te gusta estudiar y te apasiona un tema, si encuentras una persona que te abra las puertas en el extranjero, que te acepte en su equipo de investigación, adelante, es una bendición. Creo que valen la pena los dolores de cabeza, finalmente voy a vivir lo que ha sido mi sueño desde hace mucho tiempo: vivir en el extranjero, en este caso por tres años".

Su investigación se enfoca en la inteligencia artificial aplicada para generar tratamientos personalizados en pacientes con cáncer de páncreas; el 1 de noviembre iniciará su formación dentro del equipo de investigadores encabezados por Pedro Ballester, científico español líder en la investigación sobre cáncer y director del CRM.

Refirió que su trabajo de maestría se enfocó a la detección temprana de la enfermedad de Alzheimer, que deriva de los estudios que se realizan en el área de inteligencia artificial aplicada a medicina.

Compartió que se enteró de las becas de excelencia del *Conacyt* cuando iba a ingresar a la maestría, durante su estancia en ésta logró una beca a nivel nacional y ahora una para realizar estudios que cubren la duración de un posgrado completo en el extranjero.



Elva María Novoa del Toro es becaria de excelencia *Conacyt*

Comentó que la Maestría en Inteligencia Artificial es la única en el país que está dentro del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del *Conacyt* y obtuvo el apoyo respectivo al ingresar. Su trayectoria académica fue determinante para lograr lo anterior, aseguró.

Durante su maestría realizó una estancia de investigación en la Universidad de Queen en Kingston, Canadá, donde trabajó con un grupo de investigadores de neurología para realizar una segmentación manual, la cual consistió en marcar en imágenes cerebrales las secciones para analizar. "Me dieron todos los datos para que los procesara".

Por otro lado, precisó que el área de su investigación de doctorado se ubica bajo uno de los rubros específicos que tienen prioridad para el *Conacyt*, en este caso se denomina problemas de salud y enfermedades emergentes en México.

Buscaba una cura para el cáncer

Oriunda de Ciudad Guzmán, en Jalisco, Elva María estudió en el Instituto Tecnológico una Ingeniería en Sistemas Computacionales y egresó con promedio de 97.69.

"Cuando decidí estudiar una maestría, por cuestiones personales y problemas de salud muy cercanos con respecto al cáncer, me llamó la atención cómo han surgido tantos avances tecnológicos y todavía no existe una cura para esta enfermedad; entonces platicué con algunas personas y me dijeron que tenía que formar un equipo

multidisciplinario, me puse en contacto con una amiga que es médico, me hizo notar que existen diversos tipos de cáncer y cada órgano afectado requiere de una atención específica.

"Por ello me puse a revisar todos los programas dentro del PNPC para ver cuál me podía ayudar, me llamó la atención el de la Universidad Veracruzana, revisé las líneas de investigación y me di cuenta que uno de ellos había trabajado con cáncer cérvico-uterino."

Refirió que para poder realizar un diagnóstico no es necesario un método invasivo pues es posible hacerlo mediante análisis de imágenes.

Se puso en contacto con Héctor Gabriel Acosta Mesa, académico del CIIA, y ya dentro de la maestría se dio cuenta de que el investigador había hecho lo que ella tenía planeado.

"Entonces pensé que no tenía sentido seguir en este tema y trabajé con él la enfermedad de Alzheimer, que era algo relativamente nuevo para él pero también tiene mucha experiencia con aplicaciones de inteligencia artificial en medicina, es experto en aprendizaje automático y análisis de imágenes, ésas fueron las técnicas que utilizamos para hacer la detección".

Se requirió de una colaboración con expertos en neurología y se sumaron a la investigación Juan Fernández Ruiz, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM),

y Ángeles García Rodríguez, del Departamento de Neurociencia de la Universidad de Queen en Canadá.

"Desde hace un tiempo me apasionan las aplicaciones de IA en medicina porque creo que es una manera de aportar un poco a lo que hace falta a nivel mundial, atendiendo enfermedades con el uso de la tecnología; nosotros podemos aportar desde un ámbito totalmente diferente sin necesidad de ser expertos en la enfermedad porque procesamos los datos de manera directa."

Recordó que cuando buscaba el apoyo para obtener uno de los requisitos para ir al extranjero, una carta de apoyo en la que se invita a participar en un equipo de investigadores, muchos profesionales dudaban porque no era médico, "pero no es necesario porque yo voy a trabajar con los datos y éstos hablan por sí solos".

Fue entonces que Pedro Ballester, investigador del CRM de la universidad francesa, con experiencia en las áreas computacional y de medicina, redactó su carta de aceptación. "Ballester elabora medicamentos y es líder en el grupo de investigación desde hace dos años", detalló.

Comentó que su ingreso a la maestría no fue tan fácil como para el doctorado pues éste sucedió gracias a un contacto que existe con Ballester, ya que Efrén Mezura y él son colegas. Fue el especialista español quien solicitó estudiantes para

investigación, entonces sugirió contactarle ya que explicó que tenía interés por continuar sus estudios con un doctorado.

El mismo día que le escribió, el investigador respondió solicitando su currículum y tuvieron una videoconferencia para conversar sobre su interés. Además, Ballester se ha dedicado a apoyarlo con todos los trámites necesarios para ingresar al centro.

Respecto de los requisitos para obtener la beca, Elva comentó que algunos son fáciles de obtener, como la CURP y el acta de nacimiento, pero lo más difícil fue lograr la carta del sector interesado en México, que debe redactarla una institución pública o privada donde destaquen la importancia de la investigación y sus aplicaciones. En este caso revivió las dudas de los especialistas al no tener una formación en ciencias de la salud, pero finalmente el CIIA pudo completar tal requisito.

Los alumnos del doctorado al que asistirá provienen de varios países, sus clases serán en inglés pero esto no es un inconveniente, dado que la estudiante conoce el idioma desde que asistía al preescolar.

En cuanto al francés, reconoció que comenzó a estudiarlo durante este año y tendrá que utilizarlo para realizar todo tipo de trámites además de la convivencia diaria en la ciudad, "en la Universidad Veracruzana me ofrecieron clases gratuitas de francés y de inglés".

Apoyo familiar, indispensable

Novoa del Toro compartió su emoción por la experiencia que comenzará en octubre.

Estar lejos del hogar durante la maestría también ha sido parte de su formación, puntualizó la universitaria: "En mi familia están muy contentos y muy orgullosos de que me esté fijando metas tan altas; incluso venir a la maestría no fue fácil, tuve que desprenderme de mi familia porque vivía con mis papás. Me casé e inmediatamente venimos a Xalapa, estaba acostumbrada a muchas cosas que acá no podía tener. Fue un cambio muy drástico que me ha ayudado a prepararme para lo que viene".

En este momento su mayor preocupación es conseguir hospedaje porque para obtener la visa de estudiante residente necesita un contrato de arrendamiento y el costo del alquiler es elevado en la región.

Novoa del Toro calificó como fundamental el apoyo de su esposo para cursar la maestría y realizar los trámites de ingreso al doctorado.

➤ Gracias a una beca COMEXUS

Leticia Mariani se capacitó en la Universidad Estatal de Arizona



La universitaria está adscrita al Departamento de Análisis y Desarrollo de Sistemas

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Personal de la Universidad Veracruzana (UV) busca la preparación constante, tal es el caso de Leticia Mariani Valera, adscrita al Departamento de Análisis y Desarrollo de Sistemas, quien durante seis semanas cursó una capacitación en la Universidad Estatal de Arizona, Estados Unidos, que abarcó del 17 de julio al 27 de agosto.

Mariani Valera es egresada de la Licenciatura en Informática por la UV y trabaja desde hace 14 años en su área; además, los fines de semana imparte clases de inglés a nivel bachillerato en el sistema abierto, en la Escuela Preparatoria "Joaquín Ramírez Cabañas" de Coatepec.

La directora de su bachillerato, al enterarse de la convocatoria que emite la Comisión México-Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural (COMEXUS), le extendió la invitación para participar y logró

superar la primera y segunda etapas de selección, presentó un examen en el puerto de Veracruz y posteriormente le notificaron que había sido seleccionada.

"Esta beca representa un apoyo muy grande porque se requiere que los alumnos estén ampliamente capacitados tanto en el dominio de un idioma extranjero, que en este caso es el inglés, como en tecnología", expresó Leticia Mariani.

La certificación que obtuvo por 144 horas, así como el registro de sus calificaciones y la carta de aprobación del curso orientado a cómo utilizar la tecnología centrada en la enseñanza-aprendizaje, se suma a la Certificación en Competencias Docentes en el Nivel Medio Superior que obtuvo meses atrás y la certificación internacional de la Universidad de Cambridge por el manejo del inglés.

Explicó que se presentaron 15 mil personas al examen, de las cuales se eligieron a 250, seis de ellas provenientes de la entidad y solamente ella de Xalapa.

"Fue una experiencia grandiosa, aprendí muchísimo con recursos que no tenemos aquí debido a la brecha tecnológica, ya que esta universidad es la número uno en innovación y la quinta más grande de su país", detalló.

Su intención es aplicar todo lo aprendido con sus alumnos y luchar por que se tenga acceso a la tecnología en esa escuela en particular; "algunas ocasiones he apoyado haciendo traducciones y para mí es muy importante seguirme preparando, creo que nunca debemos dejar de hacerlo".

Refirió que es su primera experiencia de este tipo, no obstante varios participantes ya habían obtenido becas para realizar estancias en Canadá y en Reino Unido. "Siempre se aprende porque la tecnología y los modelos educativos continúan progresando y hay que adaptarse a todos los cambios, sobre todo en educación, donde está la base para que México pueda prosperar".

Consideró que en su caso lo más difícil fue alejarse de la familia por tantos días y soportar el clima extremo del lugar, donde todos los días debía recorrer grandes distancias, expuesta al sol y al calor con temperaturas superiores a los 30 grados centígrados.

Existe una infinidad de aplicaciones para enseñar inglés que son gratuitas y poco conocidas, observó, con ellas se puede obtener un muy buen nivel de los alumnos que estudian bachillerato.

Para la profesora esta experiencia fue como "abrir los ojos a un mundo totalmente diferente, en la tecnología que utilizan en los salones de clase".

Agradeció el apoyo de la Dirección General de Tecnología de Información y de las autoridades universitarias por permitirle tomar este curso de capacitación en el extranjero, también al alcalde de Xalapa, quien le brindó apoyo económico para gastos adicionales como el seguro médico.

Comunicación efectiva facilita trabajo institucional

Directores, administradores y jefes de departamento participaron en curso impartido por la SAF

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Secretaría de Administración y Finanzas (SAF), a través del Programa de Desarrollo Directivo, impartió el curso "Comunicación efectiva e integración de equipos", del 30 de agosto al 2 de septiembre, en la sala de usos múltiples de la Dirección General de Administración Escolar.

Mitzy Martínez Beristaín, jefa del Departamento de Evaluación y Desarrollo de Personal, comentó que el objetivo fue fortalecer la competencia de comunicación entre los participantes para impactar favorablemente en los procesos y logros de objetivos institucionales con la mejor coordinación entre las áreas universitarias.

Detalló que asistieron un total de 23 personas, entre directores de entidades académicas, administradores y jefes de departamentos administrativos, a quienes fue dirigido este

curso con una duración de 20 horas, impartido por José Carlos Hernández, doctor en Investigación Psicológica.

Sobre esta actividad, Francisco León Hernández, coordinador administrativo de la Unidad

Académica Arco Sur, expresó: "Fue un curso dinámico en el que mediante actividades aprendimos a tener una comunicación efectiva con nuestros equipos de trabajo y nuestros jefes directos".

Andrés Aguilar Juárez, de la Dirección de Ingresos, dijo que se trató de una actividad muy interesante porque le permitió darse cuenta que necesitaban

herramientas para tener una buena comunicación. "En nuestro trabajo ésta debe ser efectiva".

Finalmente, Nahomi Bonilla Sainz, directora de la Facultad de Danza, dijo que "en la actualidad la comunicación se corta por tantos medios existentes", por ello consideró importante afinar tal proceso y el curso, aseguró, fue fundamental para lograrlo.

"Cuando se tiene un propósito claro hay que buscar la vía más adecuada para cumplirlo, ése sería el mayor aprendizaje, la mejor comunicación no es aquella que es más precisa sino más efectiva."



Más de 20 universitarios se capacitaron en el tema

Trabajadores de confianza reforzaron su ortografía

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Empleados de distintas dependencias de la Universidad Veracruzana (UV) finalizaron el primer curso de ortografía y redacción que se impartió como parte del “Programa institucional de capacitación para el personal de confianza”, el pasado 2 de septiembre en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI).

Mitzzy Martínez Beristaín, jefa del Departamento de Evaluación y Desarrollo de Personal de la Dirección General de Recursos Humanos (DGRH), adscrita a la Secretaría de Administración y Finanzas (SAF), explicó que el curso se realizó los días 24, 26 y 31 de agosto, y concluyó el 2 de septiembre.

Detalló que durante este ejercicio se brindaron elementos



Los participantes con la facilitadora

básicos para que el personal pueda redactar documentos administrativos que se generan en las distintas dependencias de la institución.

El curso estuvo articulado a través de una temática que les permitiera actualizarse en distintos aspectos de redacción y ortografía.

La funcionaria explicó que el programa institucional de capacitación comprende diversos cursos que llevan a fortalecer las competencias y los conocimientos técnicos, normativos e institucionales del personal de confianza.

“En promedio se ofrecen dos cursos por semestre y en esta ocasión el grupo de participantes estuvo integrado por trabajadores de dependencias que ya lo habían solicitado, dándole prioridad a personal de las direcciones de Recursos Materiales, Vinculación, Medios de Comunicación, Recursos Humanos y la Dirección General de Personal.”

Destacó también que el curso se diseñó en colaboración con el Área de Formación Básica General (AFBG), por lo cual tiene una parte teórica y otra práctica con la intención de mejorar la comunicación escrita de los participantes.

La capacitación “despertó el interés del personal por seguirse actualizando”, apuntó. “Todos se van con herramientas que les permitirán mejorar la comunicación escrita, así como en los documentos que generan y puedan atender de manera puntual los requerimientos de sus respectivas áreas”.

La facilitadora del curso, Roselia Osorio Armenta, es coordinadora de la academia estatal de Lectura y Redacción del AFBG.

Precisó que en gran medida fue un curso práctico, ya que “el ejercicio de la habilidad escritural surge a partir de la práctica y se trató de abarcar varios aspectos de la escritura de textos administrativos”.

La administración, a nivel mundial, ha planteado nuevos elementos que impulsan una visión más funcional, así como una modernización y en ellas la escritura es un ámbito muy importante, señaló.

“Bajo este panorama hemos insistido en varios aspectos dentro del curso: la escritura del correo electrónico, la oralidad y el lenguaje escrito, cómo a veces combinamos ambos registros y se pierden de vista los contextos.”

Roselia Osorio reconoció que todos los participantes trabajaron con mucha disposición y resultaron interesantes sus propios comentarios con respecto a la práctica cotidiana que realizan en las dependencias donde laboran.

Los 23 trabajadores que integraron el primer grupo capacitado recibieron una constancia avalada por la DGRH.

SAF impartió curso sobre liderazgo

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Secretaría de Administración y Finanzas (SAF), a través del Programa de Desarrollo Directivo, impartió –los días 31 de agosto y 1 de septiembre– el Curso de Liderazgo a directivos y personal de mandos medios de entidades académicas y dependencias universitarias.

El objetivo fue desarrollar y fortalecer las habilidades y las aptitudes necesarias para ejercer un liderazgo desde la visión

estratégica de la Universidad, a partir de la aplicación de herramientas que permitan a los participantes integrar y conducir a su equipo de trabajo de una manera comprometida, eficaz y eficiente para el cumplimiento de los objetivos institucionales.

Mitzzy Martínez Beristaín, jefa del Departamento de Evaluación y Desarrollo de Personal, explicó que el curso tuvo una duración de 10 horas, con la asistencia de 18 personas,

y fue impartido por José Carlos Hernández, quien tiene Doctorado en Investigación Psicológica.

Al respecto, Eduardo Castillo González, director de la Facultad de Ingeniería Civil, dijo que es importante recibir este tipo de capacitación porque proporciona herramientas para desempeñar sus labores con mayor eficiencia.

“Nos dieron un diagnóstico sobre nuestro estilo de liderazgo y otras herramientas que podemos utilizar como alternativas para mejorar el trabajo en equipo.”



Evangeline Murcia Villagomez, directora de Presupuestos, comentó que este curso le ayudó a hacer un alto para autoevaluarse y mejorar sus habilidades, a fin de poder encaminar a su equipo de trabajo en el cumplimiento de los objetivos institucionales.

Finalmente, Emilio César Castillo Pratz, del Centro de Ciencias de la Tierra, expresó que este curso le ayudará a realizar algunos cambios y modificaciones que le permitan tener mayor éxito en sus actividades.

“Considero que debería impartirse en todas las direcciones, así todos estaremos armonizados. Se dio una retroalimentación entre los asistentes, detectamos debilidades en nosotros, hubo un autoconocimiento, todo esto seguramente nos ayudará a mejorar en nuestras actividades.”




Acudieron directivos y mandos medios







¡Aprende, es gratis!

Marea roja ¿Veneno en Veracruz?



Conferencia sobre Mareas Rojas en Veracruz en el marco del XV aniversario del Instituto de Ciencias Marinas y Pesquerías.

 [itunesu.uv](https://www.facebook.com/itunesu.uv)
 [itunesu_uv](https://twitter.com/itunesu_uv)
 [itunesu_uv](https://www.youtube.com/itunesu_uv)

www.uv.mx/itunesu
Celula de Desarrollo, Xalapa, Veracruz

› “Nuestras abuelas hicieron cosas importantes”

Estamos retrocediendo y borrando todo el siglo XIX: Celia del Palacio

La historiadora destacó la importancia de hacer visible el papel que tuvieron las mujeres en la guerra de Independencia

En aquella causa insurgente hubo muchas que entregaron su fortuna, hijos, cuerpo, la vida misma

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

“El 7 de diciembre de 1811, al amanecer, Carmen Camacho fue arrastrada fuera de su celda y para escarmiento de las mujeres de Acámbaro, la hicieron caminar por las calles vestida sólo con camisa de manta burda y un cartel que rezaba ‘Adicta a la Independencia’ colgado del cuello”, relata la historiadora de la Universidad Veracruzana (UV) Celia del Palacio Montiel en una obra dedicada a mujeres que lucharon por poner fin al dominio de la corona española en la llamada Nueva España, hoy México, mujeres que han sido invisibilizadas.

La obra se titula precisamente así, *Adictas a la insurgencia. Mujeres en la guerra de Independencia* (2010), relata cómo muchas féminas entregaron fortuna, hijos, cuerpo y la vida misma a los ideales de aquella gesta que inició en 1810 y concluyó en 1821.

“Hubo mujeres de la nobleza y la alta sociedad, como Leona Vicario y la ‘Güera’ Rodríguez, que tomaron el bando de la insurgencia y apoyaron con dinero, siendo espías, mandando información, aprovechando su posición y sobre todo que ellas no serían sospechosas.

“El paradigma de esto es la propia Leona Vicario que dio parte de su dinero para comprar armas, mandar bienes a los insurgentes que estaban en Tlalpujahua (en el actual estado de Michoacán), así como información de dónde estaban las tropas. Ella se movía en los círculos de la Nueva España, entonces sabía y estaba muy cercana de los realistas y podía tener esa información”, relató la académica e investigadora.

Para sorpresa de muchos, dijo, las esposas de los funcionarios realistas también apoyaron en esta causa, por ejemplo Josefa Ortiz de Domínguez, cónyuge de Miguel Domínguez, corregidor de Querétaro.

Quizá Leona Vicario y Josefa Ortiz de Domínguez sean de las más citadas, pero en aquella guerra participaron varias mujeres de las clases más privilegiadas de la Nueva España, aclaró. Incluso en sus propias casas realizaban reuniones, que eran más bien conspiraciones a favor de la insurgencia.

“Una mujer de aquí, de Xalapa, María Teresa Medina de la Sota Riva, que era esposa de la autoridad virreinal, estaba a favor de la insurgencia”, citó a manera de ejemplo.

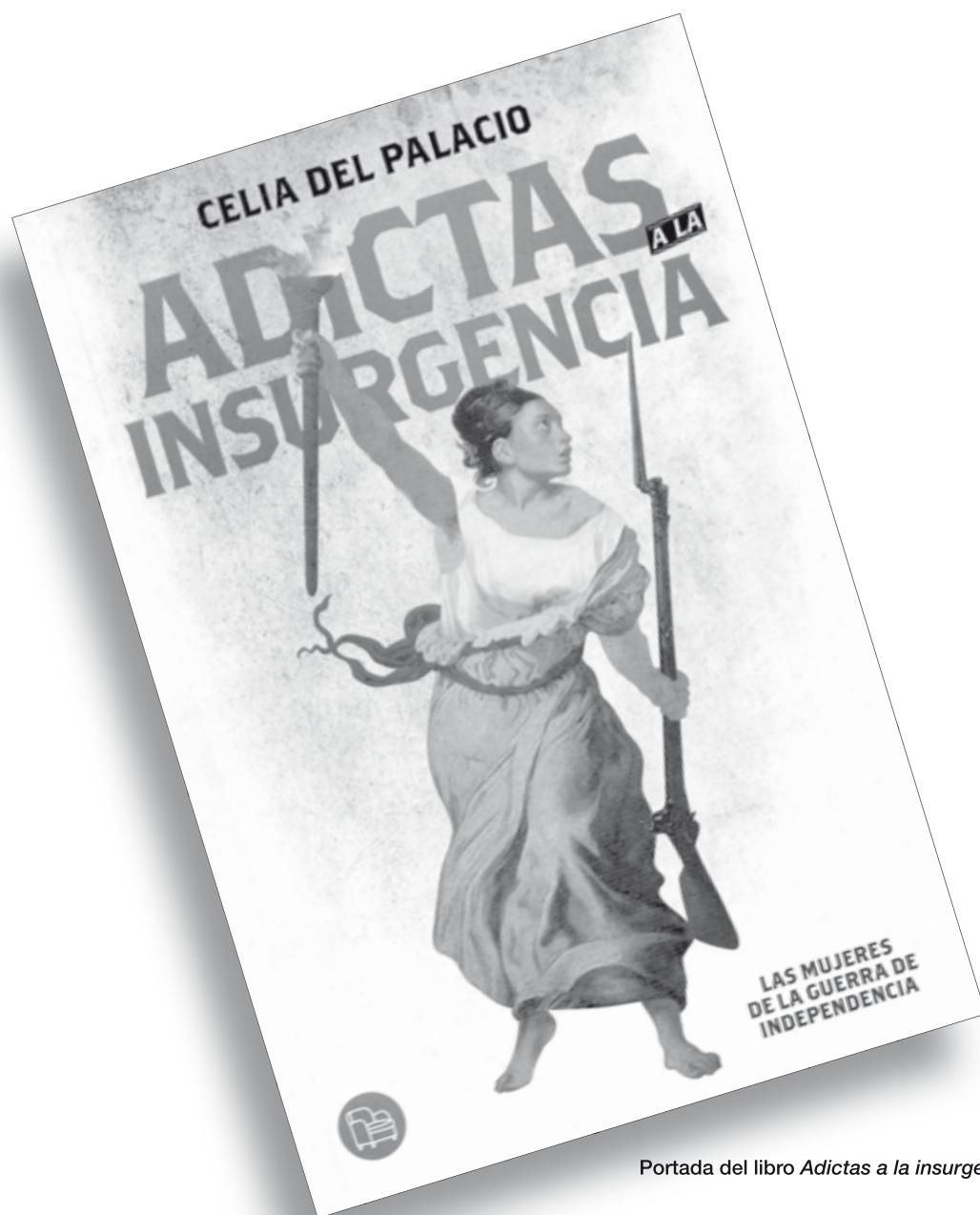
En *Adictas a la insurgencia* precisa: “Esta mujer de la clase alta xalapeña, que arriesgó su vida y empeñó sus bienes por el sueño de independencia, rara vez es recordada en las historias regionales. A diferencia de los otros conjurados, apenas una discreta calle de Xalapa guarda la memoria de sus hazañas. Como muchas otras mujeres de su clase y méritos, que también lo arriesgaron todo, ha desaparecido injustamente de la memoria colectiva”.

Mujeres de armas tomar

La también coordinadora del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación de la UV, subrayó que en la guerra de Independencia no sólo participaron mujeres ricas e influyentes, sino aquellas que no tenían recursos económicos, pero cuyos ideales insurgentes las impulsaron a luchar desde varias aristas.

“Hubo mujeres que se dedicaron a seducir a las tropas —ésas me caen muy bien—. Algunas muy populares y muy bonitas utilizaban su belleza para seducir a los realistas y convertirlos a la causa insurgente. Los propios realistas decían que eran peligrosísimas.”

Además, hubo muchas que fungieron como cocineras, capitanas, coronelas, es decir, hubo las que literalmente tomaron las armas y se dedicaron a matar gachupines.



Portada del libro *Adictas a la insurgencia*

Hay otras más que la autora de *Leona* (2010), novela histórica sobre la vida de Leona Vicario, califica como “mujeres de armas tomar”, pues además de enfrentar al ejército realista hicieron grandes sacrificios, como Antonia Nava “La Generala” y Catalina González, quienes eran parte de un pequeño ejército insurgente que tras más de un mes sitiado por los realistas en Jaleaca, cerca de Chilpancingo, se ofrecieron como comida.

“Hemos hallado la manera de ser útiles a nuestra patria... ¡No

podemos pelear, pero sí podemos servir de alimento!... He aquí nuestros cuerpos que pueden repartirse como ración a los soldados”, relata Celia del Palacio en *Adictas a la insurgencia*.

Sobre Antonia Nava precisa en la obra: “Como otras muchas mujeres en los años de la guerra insurgente, sacrificó literalmente todo lo que tenía para contribuir al triunfo de la causa: sus posesiones, su tranquilidad y su hogar, además de sus seres queridos, sus propios hijos e incluso estuvo dispuesta

a dar su cuerpo, lo único que le quedaba antes que rendirse ante el enemigo”.

Para Celia del Palacio es “difícil” documentarse y relatar tales historias. Aclaró que la vida de algunas sí ha sido biografiada de manera más prolija, como Leona Vicario, de quien se recuperó el proceso que vivió ante la Inquisición, testamento, un inventario de sus bienes, entre otros documentos.

“Por supuesto, es ligeramente más fácil encontrar datos de



Celia del Palacio Montiel

aquellas mujeres que tenían recursos, pero de las mujeres populares es muy difícil. Algunos historiadores de principios del siglo XX recopilaban los procesos inquisitoriales donde se les hicieron las preguntas y a partir de eso se puede suponer qué hicieron, de qué se les acusaba.”

Algo que distinguió a esas mujeres adictas a la insurgencia es que en general las que fueron condenadas no denunciaron a los cómplices, a diferencia de los hombres, como Miguel Hidalgo y José María Morelos, comentó a raíz de los procesos inquisitoriales estudiados.

Los ideales de la insurgencia continúan

En todos los países hasta hace muy pocos años era común no hacer visible el papel de las mujeres en la historia y, en la mayoría de los casos, son ellas mismas quienes trabajan para sacar a la luz las

pequeñas y grandes hazañas, dijo Celia del Palacio.

“Esta historia de las mujeres en realidad es bastante reciente. Antes de eso no había mucha visibilidad o se les hacía heroínas de bronce, intocables e inalcanzables, como fue doña Josefa. Una no se identifica mucho con esa doña, que es la que nos presentan en la primaria. Te cuentan una historia acartonada y dulcificada de lo que esa mujer fue.”

Para la entrevistada es importante hacer notar el lado humano de las heroínas y bajarlas al nivel del resto de las mujeres de carne y hueso, a manera de decir “tú también puedes llegar a ser eso”.

La lucha por visibilizar los logros de las mujeres continúa, porque “crecimos en una historia donde las mujeres nunca han hecho nada. Una como mujer crece pensando que ninguna ha

hecho nada, o eres la heroína o no eres nada”. Para ella, se deben hacer visibles también los pequeños hechos, que no por ello restan valentía a sus protagonistas.

Anteriormente las mujeres no tenían el papel político que es posible tener actualmente, su papel fue distinto, remarcó la entrevistada.

La posición que a la fecha tienen las mujeres en la sociedad es, en buena medida, resultado del trabajo realizado paulatinamente y desde hace muchos años, y también del que hoy en día hacen las feministas; por ejemplo, el derecho a votar y ser votada, y leyes orientadas a mejorar su situación.

“Eso tendría que ir acompañado con la visibilidad en la historia, en la que se diga: no somos las únicas ni somos la primera generación que ha hecho cosas, delante de nosotras hay mucha gente. Tenemos una herencia. Nuestras abuelas hicieron cosas importantes.”

Sin embargo, la historiadora observa una regresión en muchos aspectos, como la llamada “Ley antiaborto”, una reforma recién promulgada al Artículo 4 de la Constitución Política del Estado de Veracruz en la que se “protege la vida desde la concepción”, o el modelo de familia que imponen grupos religiosos y que sólo acepta a las que son integradas por madre, padre e hijos.

“Eso le da para atrás a logros y sangre de muchas generaciones que han peleado a favor de otro tipo de derechos para las mujeres”, criticó.

En su opinión, otro reto para las actuales mujeres es que encuentren un lugar en esta sociedad sin masculinizarse porque es otro problema. “Ahora se espera que hagas todo y más, aunque eso no te permita seguir siendo mujer, sensible, querer ser mamá y también profesional”, tal es el caso de Margaret Thatcher, llamada incluso “La Dama de Hierro”.

“Es un reto muy importante en este momento: aceptar que eres mujer y siéndolo puedes hacer muchas cosas, todas las que te dé la gana, porque nos hemos ganado ese derecho.”

A manera de conclusión, la académica planteó: “Me preocupa mucho que no nada más es la insurgencia, sino todas estas batallas que se libraron a lo largo del siglo XIX para llegar a lo que somos ahora, con mucho sacrificio, con mucha sangre derramada –para separar lo público de lo privado, por ejemplo– se estén borrando. Me parece muy angustioso que estemos retrocediendo y borrando todo el siglo XIX”.

AHFERRÁTE A LA VIDA+: Generalidades de VIH y SIDA

Las siglas del Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH) se refieren a lo siguiente:

V	Virus	Organismo que se reproduce invadiendo las células del cuerpo.
I	(de la) Inmunodeficiencia	Causa el debilitamiento del sistema de defensas del cuerpo.
H	Humana	Afecta únicamente a los seres humanos.

La principal característica del VIH es que daña las células del sistema inmunológico y se localiza en la sangre, fluidos sexuales y leche materna con la capacidad de transmitirse; cuando el virus entra en las células de defensa humanas, lo hace para replicarse y así destruirlas. Una vez que el cuerpo haya quedado sin defensas, tendrá dificultades para luchar contra infecciones y ciertas clases de cáncer, además de que el VIH podrá evolucionar a SIDA. Al cabo de pocas semanas de la infección por el virus, pueden aparecer, o no, síntomas como fiebre, dolor de garganta, sudoración excesiva, diarrea, dolor articular, trastornos bucales, infecciones por herpes, pérdida de peso y fatiga; más adelante, la enfermedad se vuelve asintomática y se convierte en SIDA.

S	Síndrome	Conjunto de signos y síntomas
I	de Inmuno	Debilitamiento importante del sistema de defensa del cuerpo.
D	Deficiencia	
A	Adquirida	No es hereditaria.

El Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) se considera la etapa más avanzada de infección por el VIH, y aunque mantienen una estrecha relación, no son lo mismo. Una persona desarrolla el síndrome solamente en las últimas etapas del VIH cuando el sistema inmunológico se vuelve incapaz de defenderse contra invasores como bacterias, virus y hongos, permitiendo el desarrollo de algunos tipos de cáncer. Su principal característica es la manifestación clínica, es decir, los signos y síntomas de las infecciones oportunistas como el sarcoma de Kaposi, manifestaciones neurológicas, gastroenterocolitis, hepatitis vírica, candidiasis, neumonía por *Pneumocystis jirovecii*, retinitis por citomegalovirus, diversas enfermedades y complicaciones bucales, cambios en la masa ósea y mayor riesgo de desarrollar osteopatías y cáncer del cuello uterino.

Los medicamentos antirretrovirales resultan fundamentales para el tratamiento eficaz del VIH y el SIDA ya que vuelven más lenta su evolución y evitan la multiplicación del virus, en consecuencia, disminuye la cantidad de éste presente en la sangre, la carga viral. Esto suele reducir significativamente el riesgo de padecer una enfermedad oportunista, las cuales se llegan a presentar cuando el nivel de células de defensa es muy bajo y el número de virus circulando en la sangre (carga viral) es muy alto. El tiempo de aparición del SIDA en una persona afectada por el virus varía; por lo general, sin tratamiento de antirretroviricos los signos se presentan en un lapso de cinco a 10 años. El tiempo que transcurre entre la infección por VIH y el diagnóstico del SIDA puede variar entre 10 y 15 años o a veces más.

El tratamiento antirretroviral (ARV) ha logrado que la calidad en la salud de personas afectadas con el virus mejore y se prolongue por más de 20 años, además de retrasar, cada vez más, la llegada a la etapa del SIDA. En la actualidad, la administración adecuada del tratamiento ARV, aunado al tratamiento de enfermedades asociadas, apoyo nutricional y psicosocial, hace que el número de células de defensa se eleve de nuevo y alcance los mismos niveles que tienen personas sin VIH. En esos casos el número de virus en la sangre llega de nuevo al nivel mínimo imposibilitando su detección en el laboratorio; en este punto se considera que la persona pudo superar la fase temporal de SIDA y podrá disfrutar, de una buena calidad de vida.

Consulta la información completa en www.uv.mx/universo



Una discreta calle de Xalapa guarda la memoria de María Teresa Medina

IIH-S presentó nuevo número de *Clivajes*

La publicación electrónica está disponible en <http://revistas.uv.mx/index.php/Clivajes>

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Los académicos no pueden ni deben dejar de lado el análisis y la observancia de la realidad desde diferentes cristales, de lo contrario se tendrá una mirada parcial, de ahí la importancia de considerar e incluir los estudios de género, subrayó Ana Fontecilla Carbonell, del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S) de la Universidad Veracruzana (UV), al participar en la presentación del número 6 de *Clivajes. Revista de Ciencias Sociales*.

La presentación de la revista electrónica se realizó el jueves 1 de septiembre en las instalaciones del IIH-S; además de la investigadora, participaron con comentarios

María José García Oramas, coordinadora de la Unidad de Género de la UV; Yadira Hidalgo González, directora del Instituto Municipal de la Mujer de Xalapa; Bárbara Valdés Benítez, también adscrita al IIH-S; y Silvia Jácome García, activista social de la comunidad LGBTTTI.

Valdés Benítez detalló que el número 6 de la revista (editada por dicho instituto) está dedicado a los estudios de género, por eso el título “Miradas en clave de género”. Está conformado por 11 textos: seis ensayos científicos, tres avances de investigación y dos reseñas.

Fontecilla Carbonell, quien coordinó este número, dijo que es importante que la sociedad conozca los debates y las discusiones que hacen en torno al feminismo y qué mejor manera de hacerlo que a través de publicaciones universitarias como *Clivajes*.

En tanto, Yadira Hidalgo apuntó que es fundamental la lectura del ensayo “Experiencia, feminismo, testimonio y subjetividad” de

Leila Martina Passerino, ya que abona a la comprensión y entendimiento de por qué las mujeres han sido hechas a un lado como testimoniantes.

Otro tema que es fundamental para la entidad en estos momentos, dijo Hidalgo González, es el abordado en el avance científico “Redes en torno al aborto clandestino: vínculos de socorristas y sistema de salud en Neuquén, Argentina”, de Julia Burton y Guillermina Peralta, en el cual se relata el trabajo de socorrismo realizado por el colectivo “La revuelta en el tema del aborto”. En el país sudamericano se realizan de 350 mil a 500 mil abortos al año.

De igual manera, platicó sobre el ensayo “Mujer y salud. Miradas en torno al nacimiento”, de Ana Prado Murrieta, el cual se enfoca en desarrollar el tema de la asistencia biomédica y de partería; y la reseña hecha por Bárbara Valdés sobre el libro *Manual para mujeres de la limpieza*, de Lucía Berlin.

Silvia Jácome García, también maestra en educación sexual, resaltó que el ensayo científico “Impunidad e invisibilización de los feminicidios en Veracruz”, de Estela Casados González, resulta de gran valía para profundizar en el tema y continuar con las investigaciones, principalmente en el estado.

Asimismo, comentó el ensayo “Construcciones y trayectorias identitarias de mujeres que profesan el Islam en Argentina”, de Mayra Soledad; el avance de investigación “Una teoría para comprender la maternidad temprana”; y la reseña “Violencia de estado, guerra, resistencia. Por una nueva política de la izquierda”.

María José García Oramas habló sobre el ensayo científico “Raza, clase, género: ¿Nueva divinidad de tres cabezas?”, donde la autora Houria Bouteldja aborda lo sucedido en los barrios bajos y suburbios de Francia –donde habitan los indígenas, negros y migrantes– desde la vista y voz de una feminista.

También citó el ensayo realizado por María Teresa Barón Cruz, intitulado “Envejecimiento en clave de género. El caso de Santa María Tiltepec, Oaxaca”; y el avance de investigación de Noelia Soledad Trupa, “Comaternidades y derechos en la Ley de Matrimonio Igualitario en Argentina”.

➤ Para el PVD

Foros de Consulta Ciudadana registraron 528 propuestas

PAOLA CORTÉS PÉREZ

En los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018 realizados en la región Xalapa de la Universidad Veracruzana (UV), se registraron 528 propuestas y participaron 327 expositores a lo largo de tres días, informó Liliana Betancourt Trevedhan, directora general del Área Académica Económico-Administrativa.

Lo anterior, durante el cierre de los foros en esta región universitaria, realizado en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) Xalapa.

Betancourt Trevedhan especificó que hasta el 31 de agosto se habían registrado 528 propuestas en Xalapa, de las cuales sólo fueron escuchadas 327 a lo largo de tres días. El registro de proyectos continuará abierto hasta el 17 de septiembre en <http://consultapvd.uv.mx/>

En la última jornada se abordó el Foro VI “Desarrollo urbano regional sustentable e inteligente para mejorar la calidad de vida”, con dos factores: “Redimensionar la expresión territorial del progreso” y “Reorganizar la construcción de obras de infraestructura e innovar el complejo información-comunicación”.

En el primer factor se registraron 48 propuestas pero sólo se leyeron 32; sobresalieron temas como: desarrollo metropolitano en el estado, programas de vivienda rural, captación y abastecimiento de agua, infraestructura vial y carretera, reorganización de las rutas y parque vehicular.

Francisco Javier Fernández Loaeza y Armando Antonio Rangel González presentaron propuestas para alcanzar un desarrollo metropolitano estatal y así obtener mayores recursos económicos que beneficien a la entidad.

Rangel González mencionó que en el país hay 19 zonas metropolitanas, ocho están en Veracruz y una más que comparte con Tamaulipas, siendo así el estado que más conurbaciones tiene, pese a esto sólo obtiene el 1.5 por ciento del presupuesto federal total destinado a este rubro.

En tanto, Francisco Javier Fernández planteó la realización de un marco normativo que ayude a bajar más recursos federales, así como la creación del Instituto de Planeación Metropolitana para el estado.

En el tema de reorganización de las rutas y parque vehicular, Arturo Velázquez Ruiz y Tomás Marín Arellano, de la Federación Veracruzana de Transportistas (en todas sus modalidades), propusieron un reordenamiento de las rutas del transporte público; relocalización de las paradas; generar paraderos en las orillas de la ciudad, para el caso de Xalapa; a largo plazo, contar con líneas de microbús y autobuses sustentables y la creación de una Secretaría de Movilidad estatal.

Velázquez Ruiz ejemplificó el caso del transporte público en Xalapa, del que se tienen registradas 300 rutas, las cuales –dijo– pueden reducirse a 50.

Por último, en el factor “Reorganizar la construcción de obras de infraestructura e innovar el complejo información-comunicación”, el diagnóstico de la comisión responsable de esta mesa consideró que las ciudades crecen sin conciencia, parecen enfermos crónicos que deben atenderse urgentemente.



El desarrollo urbano fue el tema del Foro VI



Convocan a los académicos a registrarse en el PEDPA 2015-2017

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV), a través de la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa (DGDAIE), emitió la convocatoria para registro en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico (PEDPA) del bienio 2015-2017. El periodo de inscripción del 12 de septiembre al 12 de octubre.

José Antonio Hernanz Moral, titular de la DGDAIE, explicó que de los programas que cuentan con recursos externos, uno de los más conocidos es éste, no sólo por el reconocimiento académico que concede sino por el monto económico que supone a los profesores.

Con la finalidad de aclarar dudas con respecto a la presente convocatoria, se detalló que, posterior a la revisión y validación de los consejos técnicos, los docentes pueden registrar sus productos hasta el 31 de marzo de 2017.

El PEDPA responde a un recurso extraordinario emitido por la Federación que busca impulsar las políticas académicas de la institución, la calidad de la docencia y estimula económicamente a los profesores que se comprometen con cambios significativos para la Universidad, detalló el funcionario.

“Es un estímulo que impulsa la docencia universitaria pero no es únicamente para profesores, las mejoras y cambios propuestos a partir de marzo de 2015 han buscado transformar la política académica para fortalecer la innovación en la UV.”

La Dirección General de Educación Superior Universitaria, dependiente de la Secretaría de Educación Pública, recibió el reglamento institucional para su revisión y se atendieron sus observaciones; sin embargo, debido a su carga de trabajo no han dictaminado sobre el mismo, por ello la DGDAIE, para evitar un retraso mayor, decidió convocar al programa de estímulos con el reglamento vigente.

“Se puede participar en el PEDPA con las mismas reglas para que no haya ningún problema”, señaló.

Detalló que en la convocatoria del bienio anterior se inscribieron mil 505 académicos y mil 381 fueron evaluados, por lo



José Antonio Hernanz, Margarita Montano y José Luis Pérez

que se tienen expectativas de una mayor participación.

Hernanz Moral desmintió también la noción de que el registro en el programa es complicado, y animó a los académicos a inscribirse, para ello se les brindará asesoría ya sea vía telefónica, por correo electrónico y presencial en las oficinas de la dirección.

En ese sentido, Margarita Montano Rivas, jefa del Departamento de Evaluación Académica, explicó que a partir del momento en que el académico se inscribe puede hacer la planeación bienal de sus actividades y debe corresponder al trabajo que ha realizado desde el 1 de abril de 2015 hasta el 31 de marzo de 2017. Posteriormente el Consejo Técnico valida dicha planeación para que, con su aval, se cumpla uno de los requisitos de la convocatoria.

La evaluación se realiza por comités de pares académicos que surgen a través del consejo de área que nombran a los candidatos idóneos, quienes integran la comisión especializada de arbitraje.

Por otro lado, en las juntas académicas de cada entidad se nombra a la terna de docentes que formará parte de la comisión de análisis y evaluación, ambas comisiones evalúan de manera conjunta los expedientes y otorgan el nivel para cada académico, el cual se publica en

el sistema con la intención de que conozca los resultados de cada indicador; en caso de que solicite una rectificación se establece un periodo de revisión que es supervisado por la DGDAIE.

El PEDPA está abierto a profesores de tiempo completo, técnicos académicos, profesores de medio tiempo y profesores por asignatura con 10 horas al año en promedio.

Aunado a esta convocatoria también estará disponible la respectiva del Programa de Estímulos al Desempeño en la Ejecución Artística (PEDEA), en ese sentido el directivo recalzó que ambos programas reciben recursos de la propia Universidad.

José Luis Pérez Chacón, responsable de la Dirección de Fortalecimiento Académico, recordó que el PEDPA tiene 25 años de historia en la institución y fortalece la vida académica de los universitarios, ya que gran parte de quienes se inscriben integran los cuerpos académicos y hacen trabajo en redes académicas al interior y al exterior de la propia Universidad, tanto a nivel nacional como internacional.

La convocatoria puede ser consultada en www.uv.mx/noticias/files/2016/09/CONVOCATORIA-PEDPA-2015-2017-FIRMADA.pdf



CONVOCATORIA

De conformidad con lo establecido por la Ley de Autonomía de la Universidad Veracruzana, en su artículo cuarto, fracción VI y artículo quinto, fracción I, II, III y IV, y el Reglamento de la Junta de Gobierno, en 2017 habrá de realizarse la sustitución de dos de sus integrantes, a saber, el doctor Adolfo Martínez Palomo y el doctor Roberto de Jesús Olavarrieta Marengo.

En atención a la sugerencia del honorable Consejo Universitario General, en el sentido de ampliar la auscultación hacia la comunidad académica en el proceso de sustitución de miembros de la Junta de Gobierno,

SE INVITA A LOS CONSEJOS REGIONALES, A LOS CONSEJOS TÉCNICOS Y A LAS JUNTAS ACADÉMICAS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

a participar en el proceso de integración de **dos ternas**, una interna y otra externa, que habrán de someterse a la consideración del H. Consejo Universitario General.

Se podrá participar a través de la formulación de propuestas compuestas por académicos con reconocimiento nacional, que residan en el estado de Veracruz, sólo en el caso de ser candidato interno, en apego al espíritu de conformación original de la Junta de Gobierno.

Los requisitos para fungir como miembro de la Junta de Gobierno, de acuerdo con el artículo sexto de la Ley de Autonomía, son los siguientes:

- I. Ser ciudadano mexicano;
- II. Ser persona honorable y de reconocido prestigio;
- III. Ser miembro destacado de la comunidad académica estatal o nacional;
- IV. Haberse distinguido en su especialidad;
- V. No desempeñar cargos de dirección gubernamental ni de elección popular;
- VI. No ser ministro de ningún culto religioso;
- VII. No ser dirigente de partido político alguno, y
- VIII. No haber ocupado puestos directivos en la Universidad en los tres años anteriores. El cargo de miembro de la Junta será honorífico. En ningún caso habrá la posibilidad de reelección.

Las propuestas deberán hacerse llegar al correo juntagob@uv.mx, a partir de esta fecha y hasta el 19 de octubre de 2016, a las 14:00 horas. Cada propuesta deberá acompañarse por una versión curricular resumida y otra ampliada, así como por la aceptación expresa del postulado a participar en el proceso de integración de ternas.

ATENTAMENTE

“LIS DE VERACRUZ: ARTE, CIENCIA, LUZ”

Xalapa, Ver., a 5 de septiembre de 2016

Dra. Elena Rustrián Portilla

Presidenta en turno

Actores políticos y sociales respaldan a la Universidad

CARLOS HERMIDA, PAOLA CORTÉS
Y JOSÉ LUIS COUTTOLENC

Integrantes de los sectores educativo, político y social de la entidad y del país, quienes asistieron al III Informe de Actividades 2015-2016 de la rectora Sara Ladrón de Guevara, manifestaron su respaldo a su gestión al frente de la Universidad Veracruzana (UV).

Jesús López Macedo, director de Estudios Estratégicos de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), aseguró que el informe fue bien recibido por la comunidad universitaria, ya que demuestra el trabajo hecho durante su administración, así como orden en las finanzas de la institución.

López Macedo resaltó el logro en la acreditación de programas de calidad académica, ya que ubican a la UV en un buen lugar dentro de las instituciones de educación superior en México.

Aseguró que las manifestaciones de la comunidad universitaria para reclamar el adeudo que las autoridades estatales tienen con la esta casa de estudio, marcan un hito por su naturaleza pacífica.

Enfatizó que mientras la institución demuestre que los recursos públicos que le son destinados son usados con transparencia y en beneficio de la comunidad, debe tener acceso a medios financieros suficientes que le permitan ofrecer una educación pertinente y de calidad.

Logros a pesar de obstáculos

Rafael Hernández Villalpando, ex rector de la UV, declaró que los logros académicos obtenidos por esta casa de estudio son destacables, en medio de los grandes obstáculos económicos que ha enfrentado.

Sostuvo que la Universidad, como cualquier órgano público, debe contar con un programa claro de transparencia para monitorear el uso de los recursos financieros y vigilar que sean usados para impactar positivamente en la sociedad.

Respeto a la tradición e innovación

Miguel Ángel Yunes Linares, gobernador electo del estado de Veracruz, expresó que la Rectora rindió un informe novedoso y distinto, propio de una comunidad que avanza



Jesús López Macedo



Rafael Hernández Villalpando



Miguel Ángel Yunes Linares



Agustín Basilio de la Vega

y acorde con el principio de respeto a la tradición e innovación.

El entrevistado resaltó su orgullo de ser egresado de la UV, lo que le motiva a realizar gestiones para que la institución siga siendo un referente.

UV, entre las mejores del país

A pesar de su complicada situación, la UV "es una institución que sigue

pujante, creciente y consolidándose como una de las mejores universidades del país", consideró el senador Fernando Yunes Márquez.

Mencionó que con el propósito de que la máxima casa de estudio continúe su crecimiento académico y pueda además albergar a los miles de jóvenes que se quedan sin la oportunidad de prepararse profesionalmente en sus aulas,

es necesario que consolide su autonomía financiera a través de una relación estrecha con los gobiernos estatal y federal.

Comunidad debe respaldar a la Rectora

La UV se sobrepuso a las adversidades gracias a la fortaleza de su comunidad y lo que sigue es que "ésta respalde los proyectos

de la Rectora, no sólo en palabra sino con el testimonio diario en cada aula frente a los alumnos, en la investigación, en las artes y en cada trinchera donde exista un universitario", señaló en entrevista Agustín Basilio de la Vega.

Señaló que como padre de familia, ha vivido de cerca el éxito de esta casa de estudio, porque además de que tiene un hijo en

Ingeniería Civil, también su hija egresó de la UV: “He visto como Sara Ladrón de Guevara ha sacado fuerzas para promover a los alumnos a nivel internacional y buscar las certificaciones de calidad”.

Legislatura ratificaría autonomía presupuestal

Alejandro Zairick Morante, diputado local del Partido Acción Nacional (PAN), manifestó su confianza en que la Legislatura estatal entrante ratifique la autonomía presupuestal del cuatro por ciento que fue asignado para la UV.

“Esto nos da mucho optimismo y esperanza a todos los veracruzanos, sobre todo a nosotros como diputados salientes de un Congreso estatal donde realmente no hubo un equilibrio de fuerzas, donde hubo un congreso a modo que sirvió a los intereses de un gobierno y un gobernador que sólo buscó el beneficio personal y el de los suyos.”



Alejandro Zairick Morante

La institución no está en venta

René Cancino Barffusón, académico del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE), expresó que el III Informe de Actividades de la Rectora fue puntual y claro al destacar los avances académicos logrados pese a la crisis económica.

Cancino Barffusón coincidió con la Rectora en que esta casa de estudio no está a la venta al mejor postor y, sobre todo, que no está supeditada a intereses u orientaciones de los partidos políticos.

UV va por buen camino

Ángel José Fernández Arriola, director del Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias (IIL-L), externó que la máxima casa de estudio del estado pasa por una etapa crítica en lo económico, en lo referente a lo académico va por buen camino, destacó.

“Me parece que lo dicho por la Rectora fue muy sensato, lo cierto es que hay muchas cosas pendientes; por ejemplo, es una tristeza que no haya ni un centavo para mantenimiento, si no hay instalaciones buenas entonces no hay un buen servicio de vocación.”

Apoyo de universitarios

La UV ha seguido adelante a pesar de los problemas que ha enfrentado, gracias al compromiso y apoyo que ha recibido de la comunidad universitaria, afirmó José Manuel Velasco Toro, director del Consejo Veracruzano de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico (Coveicydet).

Respecto a los tres años de la administración universitaria encabezada por la rectora Sara Ladrón de Guevara, dijo que deben destacarse dos puntos: el compromiso que tiene con la comunidad universitaria y que la



Ángel José Fernández Arriola

institución sigue caminando pese los obstáculos que se presentan.

Desempeño académico

La Universidad ha mantenido buenos indicadores de desempeño académico, resaltó el ex rector de esta casa de estudio, Víctor Arredondo Álvarez.

Con relación al Informe, comentó que se escucharon buenas noticias, lo cual es positivo dentro de un entorno de dificultades económicas y limitaciones presupuestales, “es un gran logro tener estos resultados”.

Y agregó: “Escuchamos buenos indicadores de desempeño académico que hemos recuperado, eso me da mucho gusto porque anteriormente la UV destacaba en los primeros lugares nacionales y ahora ha implementado medidas para ponderar la innovación y la mejora académica”.



Fernando Yunes Márquez



René Cancino Barffusón



José Velasco Toro



Víctor Arredondo Álvarez

► Durante el periodo 2015-2016

UV se fortaleció: superó 90 por ciento de matrícula en programas de calidad

PAOLA CORTÉS Y DAVID SANDOVAL

En medio de una complicada situación económica y social, la Universidad Veracruzana (UV) ha logrado que el 90 por ciento de su matrícula curse programas educativos de calidad avalados a nivel nacional, expresó la rectora Sara Ladrón de Guevara al presentar su III Informe de Actividades 2015-2016 en la sala de conciertos del Complejo Cultural Tlaqná, el lunes 5 de septiembre.

Ante integrantes del Consejo Universitario General (CUG), la funcionaria destacó que los resultados son "fruto de la participación, el trabajo y el esfuerzo de todos y cada uno de los miembros de nuestra comunidad universitaria, concepto que va más allá de quienes estamos laboral o académicamente ligados a la institución".

Calificó como el logro más relevante, por el impacto que

tiene en la formación de los estudiantes, que en julio pasado la máxima casa de estudio de Veracruz rebasó el 90 por ciento de su matrícula de licenciatura y posgrado en programas de calidad reconocida externamente.

"Esto nos coloca en un sitio privilegiado entre las universidades públicas que formamos parte del sistema educativo nacional", puntualizó. "Esto es trascendental ya que nunca antes se había alcanzado esa cifra, felicito a todos aquellos que con su esfuerzo diario trabajan para lograr este reconocimiento".

El conjunto de programas que ofrece la UV le sitúa en la de mayor diversificación de su oferta educativa, atendiendo a 62 mil 770 estudiantes inscritos en 314 programas: 174 de licenciatura, 132 de posgrado y ocho de Técnico Superior Universitario; sumados a ellos se cuentan 15 mil 871 estudiantes inscritos en programas

La Universidad "no es moneda de cambio", aseveró la Rectora en su III Informe de Actividades

Por su lucha, por la radicación de recursos federales y por sus resultados, la UV es hoy un ejemplo a seguir, destacó

de educación no formal, haciendo una matrícula total de 78 mil 641 estudiantes, 55 por ciento hombres y 45 por ciento mujeres.

En la convocatoria del ciclo escolar que inició en febrero se ofertaron 16 mil 268 lugares, es decir, 344 espacios más que en el periodo anterior.

En los dos periodos que abarcó el informe se beneficiaron con becas 10 mil 801 alumnos, de los cuales 50 forman parte del programa Jóvenes de Excelencia *Banamex*, agregó. Durante este lapso 47 programas educativos

fueron sometidos a evaluación externa, 19 de ellos, que pertenecen al Área Académica Técnica, obtuvieron su acreditación: "Logramos en un año lo que a otras instituciones les ha llevado dos décadas", afirmó.

En el rubro de la calidad señaló que 81 programas de posgrado de un total de 90 cuentan con el reconocimiento del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología al ser parte del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC).

Destacó que se han obtenido recursos financieros extraordinarios

con un monto de 10.8 millones de pesos, de los cuales el 70.6 por ciento proviene de fuentes externas, nacionales y extranjeras.

Con respecto a la evaluación del modelo educativo institucional, señaló que la comisión asignada ha realizado 36 entrevistas, 89 grupos focales de autoevaluación, 25 grupos interfacultades y la aplicación de tres encuestas en línea en las que participaron 18 mil 502 estudiantes, 120 funcionarios y dos mil 138 académicos.

Recordó que la planta académica está conformada por seis mil 25 docentes; de éstos, 91.44 por ciento son profesores de tiempo completo con posgrado, "porcentaje que nos ubica por arriba de la media nacional" y 425 de dichos universitarios pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores. Por otro lado, compartió que fueron convocadas 94 plazas de profesores de tiempo completo, que sumadas a las concursadas, suman 521.

En ese sentido, se convocaron tres mil 634 experiencias educativas, que sumadas a las convocadas en la administración en curso suman nueve mil 106.

Añadió que esta casa de estudio, a través de sus cuerpos académicos, desarrolla 393 líneas de generación



EL CUG sesionó en la sala de conciertos del Complejo Cultural Tlaqná



y aplicación del conocimiento; asimismo, se generaron mil 207 productos de investigación: 140 libros, 398 capítulos y 669 artículos.

Vinculación, una de las fortalezas

La vinculación con la sociedad se realizó a través de 22 Brigadas Universitarias en Servicio Social (BUSS) en 178 localidades de 50 municipios, donde se otorgaron 30 mil 13 servicios a 23 mil 947 personas.

Igualmente, los grupos artísticos y las actividades culturales sumaron mil 713 eventos, mil 361 en la entidad, 210 en el resto del país y 142 en el extranjero, contando con un aforo superior a los 287 mil espectadores.

En cuanto a la extensión, se firmaron 31 convenios internacionales, sumando un total de 179 vigentes con instituciones y organismos de 27 países.

En abril de este año se sostuvo una reunión con diputados federales integrantes de la Comisión de Educación Pública y Servicios Educativos, quienes “aplaudieron la gesta universitaria, empeñaron su apoyo a la UV y reconocieron el papel desempeñado en defensa del justo derecho a recibir el presupuesto que le corresponde y contra la reducción del mismo”.

Ladrón de Guevara agregó que la institución ha sido convocada para conformar la agenda legislativa en materia de educación superior nacional, con ello “ha traído a los primeros planos el debate acerca de la posible autonomía financiera”.

Con respecto a la perspectiva de género institucional, dijo que mil 511 personas participaron en actividades de sensibilización en las cinco regiones universitarias.

En el rubro de Gobierno y gestión responsables y con transparencia, puntualizó que se tiene certificados con la norma ISO 9001: 2008 los procesos de ingreso, permanencia y egreso escolar, administración de recursos financieros, administración de recursos humanos, adquisiciones, servicios bibliotecarios y evaluación



Constituimos una comunidad que ha demostrado que no se rinde ante las adversidades”:

Sara Ladrón de Guevara

del desempeño académico. Al respecto, la política de racionalización del gasto muestra una economía de 66 millones de pesos desde julio de 2013 a junio de 2016, lo que se refleja en una reducción entre el ejercicio 2015 y 2016.

Adeudo creció en 16 por ciento

En cuanto al adeudo que el Gobierno del Estado tiene con la UV, la Rectora mencionó que éste alcanza los dos mil 388.2 millones de pesos: “Al 31 de agosto la deuda total respecto al periodo anterior se ha incrementado en 16 por ciento”.

Al hablar del apoyo financiero que recibe de la Federación, enfatizó que la UV es pionera en la radicación directa de los recursos federales al ser la Secretaría de Educación Pública la que deposita directamente la cantidad de dos mil 720.9 millones de pesos de subsidio ordinario y 110 millones de pesos de subsidios extraordinarios, “la Universidad Veracruzana mantiene un rumbo claro y bien definido”.

Recalcó que en este tercer año de gestión, “la entrega de resultados, la obtención de metas es nuestro tema principal”.

Planteó tres botones de muestra de cómo se han afrontado los retos del presente: en primer lugar, existe un número creciente de programas acreditados; en segundo lugar, “hemos sido pioneros en materia de sensibilidad frente a la diversidad social, y en tercer lugar, somos reconocidos internacionalmente por nuestras prácticas de responsabilidad social”.



Los consejeros ovacionaron la postura la Rectora



Ladrón de Guevara agradeció el respaldo de la comunidad UV

“Nuestros estudiantes no son nuestros clientes”

La Rectora enfatizó que la UV está comprometida con la formación integral, “nuestros estudiantes no son nuestros clientes, sabemos que la educación superior no sólo es capacitación para el trabajo, sino además formación para la vida”.

Ladrón de Guevara recordó que “constituimos una comunidad que ha demostrado que no se rinde ante las adversidades, hemos sido probados y estamos saliendo airoso de la prueba” y subrayó que en las condiciones actuales “ni lo vimos entonces ni lo vemos ahora, como una oportunidad personal para medrar”.

Recordó a los asistentes que “si el éxito ha acompañado mi desempeño como Rectora de esta casa de estudio, es porque el éxito es de la comunidad entera. Pasé de ser una anécdota –la primera mujer a la que se encomienda la Rectoría de la Universidad– a ser un hito”.

Su gestión, declaró, se ha definido por “la inteligencia universitaria, del poder de las razones y la confianza en la justicia y la legitimidad”; empero, recalcó que el compromiso de saldar la deuda y apoyar el trabajo de esta casa de estudio es firme: “La UV no

es moneda de cambio, ni para mí ni para nadie, para saltar a la política, no hay un acercamiento interesado al poder. La UV no se vende”.

Declaró ante el auditorio que “nos ven como un ejemplo a seguir en la educación superior pública, éstos son nuestros frutos, no meras promesas”.

Al concluir el informe, Miguel Flores Covarrubias al piano y María de Jesús Arias Olmos al violín, interpretaron la *Rapsodia de Sotavento* de Eduardo Hernández Moncada.

Asistieron como invitados especiales Miguel Ángel Yunes Linares, gobernador electo; Héctor Yunes Landa, senador integrante de la Comisión de Protección Civil; Fernando Yunes Márquez, senador presidente de la Comisión de Justicia; los diputados federales, María Esther Guadalupe Camargo de Luebbert, Francisco José Gutiérrez de Velasco Urtaza y Enrique Cambrianis Torres; Jesús López Macedo, director de Estudios Estratégicos de la ANUIES, representante del secretario general ejecutivo, Jaime Valls Esponda; y Américo Zúñiga Martínez, alcalde de Xalapa.

De la UV estuvieron presentes Elena Rustríán Portilla, presidenta de la Honorable Junta de Gobierno;

Leticia Rodríguez Audirac, secretaria Académica; Clementina Guerrero García, secretaria de Administración y Finanzas; Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría; Beatriz Rodríguez Villafuerte, vicerrectora de la región Orizaba-Córdoba; José Luis Alanís Méndez, vicerrector de Poza Rica-Tuxpan; Alfonso Gerardo Pérez Morales, vicerrector de Veracruz y Jorge Alberto Andaverde Arredondo, vicerrector de Coatzacoalcos-Minatitlán.

Además de los ex rectores, Víctor Arredondo Álvarez y Rafael Hernández Villalpando; miembros de la Honorable Junta de Gobierno; directores y rectores de diferentes instituciones de educación superior; diputados locales, presidentes municipales; secretarios y subsecretarios del gobierno estatal; delegados federales del gobierno de la República en el estado; directores y representantes de organismos acreditadores; dirigentes de sindicatos universitarios; integrantes de la Fundación UV, integrantes del Patronato Pro Universidad Veracruzana; y directores generales de áreas administrativas y académicas universitarias.

“Aún tenemos esperanza, por eso estamos aquí”: Beatriz Rodríguez



La Vicerrectora reafirmó el papel crítico de la UV



Índira Rosales San Román



Adhara Villamar García, estudiante de la UVI



Joaquín Murguía, Álvaro de Gasperín, Julia Tepetla y Mónica González dirigieron la primera mesa

Orizaba • Córdoba

DAVID SANDOVAL Y EDGAR ONOFRE

La tercera etapa de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018 se llevó a cabo los días 7 y 8 de septiembre en la región Orizaba-Córdoba de la Universidad Veracruzana (UV), en la USBI de esta localidad, con una participación de alrededor de 300 ponencias y con la presencia de municipales, legisladores, académicos, estudiantes y directivos de esta casa de estudio, el Comité Rector para el PVD y la representación del gobernador electo de Veracruz, Miguel Ángel Yunes Linares.

En su mensaje de bienvenida, la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte explicó que si bien la

entidad se encuentra lastimada, lacerada, “aún tenemos esperanza, por eso estamos aquí”.

Reafirmó la convicción de la Universidad por asumir el reto democratizador y participar activamente en la construcción de lo público y la certeza de que ésta debe consolidar su papel como voz crítica de la sociedad, así como abrir sus espacios a la voz ciudadana.

La jefa de Oficina del gobernador electo, Índira Rosales San Román, dirigió un mensaje a nombre de Miguel Ángel Yunes en el que, sobre todo, destacó el papel que la Universidad ha jugado con la realización de los Foros de Consulta Ciudadana: “Debemos sentirnos orgullosos de la aportación de la UV al estado. No sólo forma académicos sino que forma veracruzanos”.

Rosales San Román calificó de admirable el acercamiento

que la UV ha establecido con la ciudadanía en la realización de los foros y rememoró a la rectora Sara Ladrón de Guevara, al afirmar: “La verdadera riqueza de la UV está en la misma UV”.

Por su parte, la consejera alumna de la UVI, Adhara Villamar García, dirigió un mensaje en el que advirtió que es necesario transitar de una hegemonía de estado a una interculturalidad plena, en todos los ámbitos de la ciudadanía. “Con este foro se expondrá el papel de una ciudadanía participativa y demandante”, dijo.

La primera jornada de los foros en esta región contó con la participación de Octavio Ochoa, secretario de la Rectoría de la UV y coordinador de la iniciativa al interior de la Universidad; Francisco Montfort, coordinador general del Comité Rector del PVD; los diputados Hugo

Fernández y Alejandro Zairick Morante; los municipales Tomás Ríos (Córdoba), Antonio Bonilla (Nogales) y María de los Ángeles Martínez (Río Blanco), además de representaciones de cámaras empresariales y organizaciones colegiadas de profesionales.

Correspondió a Joaquín Murguía González, académico de la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (FCBA), ser el moderador de la plenaria, en la que los profesores Álvaro de Gasperín Sampieri, Julia Tepetla Montes y Mónica González Rosas fungieron como relatores.

Murguía González señaló el amplio número de participaciones y dijo que la intención de los foros es escuchar la voz de todos ellos. A continuación dio la palabra a los especialistas invitados.

Mauricio García Ballinas, director del Instituto

Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), Campus Central de Veracruz, dijo: “Elevar la calidad de la educación es una demanda generalizada, pero faltan muchas cosas más”.

Iván Alejandro López Hernández, director del Observatorio Ciudadano del Centro de Veracruz (OCCV), habló acerca del estado de derecho y la seguridad ciudadana, recalcando que “sin seguridad, todos los demás esfuerzos son en vano”.

La inseguridad debe analizarse de manera multidimensional y recuperar la confianza de la ciudadanía ya que los indicadores oficiales siguen siendo dudosos. Planteó, además, que el nuevo sistema de justicia penal es la base para tener un mejor modelo que atienda las consecuencias de dicho fenómeno.

Actores sociales destacaron apertura y pluralidad del Plan Veracruzano de Desarrollo

Orizaba • Córdoba

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018 son un espacio de apertura a propuestas emanadas de la ciudadanía, la academia y los servidores públicos, coincidieron en señalar los ponentes de la primera jornada efectuada en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Ixtaczoquiltán.

En las propuestas articuladas bajo los rubros “Gobierno nuevo para los veracruzanos” y “Reactivación económica, empleos y desarrollo para Veracruz”, participaron empleados municipales, productores agrícolas, empresarios de las distintas cámaras de comercio y restauranteras, así como académicos y estudiantes no sólo de la máxima casa de estudio de la entidad, sino también de institutos tecnológicos e instituciones particulares.

Un llamado a transparentar la gestión y la asignación de recursos, fue tema recurrente en varias de las ponencias, así como la necesidad



Participaron representantes de diversos sectores

de que la ciudadanía tenga una participación activa en la toma de decisiones, como planteó la jurista Elia Robles Salazar.

Asimismo, en sus respectivas participaciones, Oliver Coronado Paz, académico de la UV, Ana Mendoza Pimentel y Dulce María Romero Aquino propusieron organismos de fiscalización y vigilancia de las autoridades,

integrados por consejos ciudadanos y agrupaciones civiles.

José Miguel Elías, representante de la Cámara Nacional de la Industria de la Transformación (*Canacintra*) en Córdoba, agradeció a la UV la realización de estos foros que permiten dar a conocer diversas propuestas de distintos actores sociales y propuso una modernización tecnológica y



Ana Karen Moreno Reyes, alumna de Administración

capacitación en derechos humanos para las policías.

En la jornada vespertina, donde se abordaron las propuestas para la reactivación económica, Ana Karen Moreno Reyes presentó el proyecto “Veracruz emprendedor” y Christian Cavazos González propuso un gobierno incluyente que impacte en la comunidad universitaria de la región con programas de

capacitación para el trabajo. Ambos son estudiantes de la Facultad de Administración de Orizaba.

En el mismo sentido, el alumno Francisco Paulino Bravo propuso generar un impacto socioeconómico con el apoyo a los productores agropecuarios gestionando recursos, capacitando y con la creación de un parque industrial.

Foros de Consulta Ciudadana, espacio inédito de diálogo: participantes

Orizaba • Córdoba

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

En la segunda jornada de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, organizados por la Universidad Veracruzana (UV), los ponentes coincidieron en la importancia de atender los servicios de salud y educativos a través de la vinculación entre los diferentes niveles y en la capacitación de sus respectivos personales.

Al recibir cerca de 100 propuestas provenientes de ciudadanos, especialistas, académicos, estudiantes y público en general, varios participantes hicieron patente su agradecimiento a la máxima casa de estudio por abrir este espacio de diálogo inédito en la historia de la entidad.

En el eje “Educación integral, equidad social y desarrollo cultural”

se presentaron propuestas para la atención a la equidad de género y a las mujeres violentadas, así como planes de atención y reconocimiento a los integrantes de los grupos Lésbico-Gay-Bisexual-Transsexuales-Transgénero e Intersexuales (LGBTI).

La mesa fue moderada por Adriana Ávila Pardo y contó con la relatoría de Norma Loaeza García y Mario Roberto Guapillo Vargas.

Dora Luz Mahuixtle Cervantes, estudiante de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Grandes Montañas, destacó la importancia de fomentar el respeto a las tradiciones en la sierra de Zongolica por parte de las instituciones educativas ya que no existen profesores capacitados para impartir una enseñanza bilingüe.

Al final, la relatora reconoció que las propuestas manifestaron una defensa de la legalidad y de las culturas autóctonas, así como una necesidad de todos

los involucrados en conocer los programas educativos de nivel medio superior y superior para una mejor planeación.

Inmediatamente se llevó a cabo la mesa “Salud y bienestar social”, que fue moderada por Bernardino Isaac Cerda Cristerna y tuvo como relatores a María Flor López Ariza y Joaquín Alfonso Vargas Baeza.

César Sánchez Escobedo, estudiante de la Facultad de Medicina y quien realiza servicio social en la Casa UV de Atlahuilco, enfatizó la importancia de capacitar al personal de salud con un trato humanista; en el mismo sentido, la alumna Brenda Cruz Alvarado propuso capacitar al personal de salud en la atención de enfermos terminales.

Académicos de la Facultad de Odontología de Río Blanco propusieron, en sus respectivas ponencias, que se atienda la salud bucal de los habitantes de escasos recursos en la zona, con lo cual se



Brenda Cruz Alvarado, de Medicina

incide además en la formación de sus estudiantes.

Guillermo Olavarría López agradeció a la UV por la apertura al diálogo que generó este espacio y explicó la importancia de crear una estación de bomberos en Nogales.

Al respecto, Manuel Sánchez Giles, de la Fundación “Concertación social”, propuso una regularización del atlas de

protección civil, así como un registro de los inmuebles y sus planes de acción.

La mesa finalizó con la participación de José Martínez Sánchez, quien destacó que no existe un análisis de vulnerabilidad social dentro del atlas estatal de riesgo, por lo cual se hace necesaria una actualización mediante trabajo de campo.

Sociedad civil se escuchó por primera vez



Amanda Simón, Alfredo Arroyo, Ricardo Flores, Verónica Pulido y Diana Ramírez

Veracruz

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018 concluyeron con una participación intensa y comprometida de investigadores, empresarios, estudiantes, representantes de la sociedad civil y público en general, quienes presentaron propuestas que hablan de gente que conoce la

problemática de su zona, declaró Alfonso Gerardo Pérez Morales, vicerrector de la región Veracruz de la Universidad Veracruzana (UV).

Aseguró que los proyectos expuestos en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información –del 1 al 3 de septiembre– contienen ideas positivas y viables, las cuales serán revisadas por expertos de la UV para que puedan ser plasmadas en el PVD.

El público asistente aplaudió que mediante este ejercicio la Universidad le haya otorgado voz para exponer sus ideas y necesidades,

hecho que reafirma el compromiso social de la máxima casa de estudio de la entidad.

En la mesa “Regeneración de riquezas a través del fomento de capacidades para la dignidad de las personas; hacia una sociedad equitativa” del Foro “Salud y bienestar social” realizado el 3 de septiembre, participaron los académicos de la UV: Ricardo Flores Rodríguez, Alfredo Arroyo Lara y Amanda Simón Lara, como moderadores, mientras que la relatoría correspondió

a Diana Ramírez Briano y Verónica Pulido Herrera.

Entre las propuestas, Luis Rey Obregón presentó un programa de capacitación a productores locales para que comercialicen sus productos en el extranjero y así generen recursos para ellos y el estado.

Por otro lado, Nohemí Palominos planteó la rehabilitación del barrio La Huaca debido al valor histórico y cultural que representa para la región; el proyecto incluye el rescate de su arquitectura, así como fomento

para la impartición de talleres culturales dentro de él.

La coordinación de la mesa “Reorganizar los servicios de salud, su expansión y mantenimiento” correspondió a catedráticos e investigadores de la Facultad de Medicina, encabezados por el director Pedro Gutiérrez Aguilar.

Los ponentes propusieron la reestructuración a los servicios de salud, campañas de actividad física e incluso la creación de hospitales que atiendan la amplia demanda de servicios de salud que la población necesita.

Pedro Gutiérrez planteó la posibilidad de crear en la región un hospital universitario a cargo de la UV, el cual tendría como objetivo fortalecer la docencia a través de la investigación, foguear a los estudiantes del Área Académica de Ciencias de la Salud y atender la salud de los veracruzanos.

Dimas Hernández expuso un plan de actividad física para combatir la obesidad infantil en Veracruz, a fin de evitar durante el crecimiento el desarrollo de condiciones para la aparición de enfermedades crónicas degenerativas a futuro.

Carlos Antonio Oropeza sugirió la instauración de un consejo estatal de urgencias médicas, que vigile que los derechohabientes de instituciones de salud realmente brinden los servicios y puedan tener acceso a cualquier hospital público en caso de urgencia médica.

Ciudadanos proponen circuitos turísticos para la entidad

Participaron en el Foro “Reactivación económica, empleos y desarrollo para Veracruz”

Veracruz

SHUGUEY ENRÍQUEZ AMBELL

En los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, organizados por la Universidad Veracruzana (UV), empresarios y prestadores de servicios se pronunciaron por la implementación de circuitos turísticos en el estado –por tierra, mar y ríos–, designación de un presupuesto para el mantenimiento

y reparación de carreteras y puentes, así como legislación y normatividad en el transporte urbano en la zona conurbada Veracruz-Boca del Río.

En el tema “Reactivación económica, empleos y desarrollo para Veracruz” se analizó el factor “Redefinir y reforzar las potencialidades turísticas del estado”; participaron los académicos Rosa María Vaca como responsable del eje; Francisco Alavez Segura contextualizó, Beatriz Salas fue la moderadora y los relatores Julio Amezcua y Javier Othón Fuentes.

El ciudadano José Félix Durán planteó reorganizar toda la estructura del transporte urbano. En tanto, Eder Cerbón Ruiz propuso impulsar el sector gastronómico a través de cursos, seminarios y activación de consultoras que pueden valorar, apoyar y capacitar a gente dentro del medio, con el fin de mejorar la calidad de negocios y servicios.

Elena Celis mencionó la oportunidad de impulsar a Tlacotalpan como destino turístico, mientras que Leticia López resaltó la importancia de garantizar la seguridad de los visitantes en las zonas turísticas del estado.

Isaac Torrealba dio ideas para mejorar el turismo de negocios;



Empresarios y prestadores de servicios acudieron a los foros del PVD

el representante de agrupaciones independientes Sigifredo Alcántara propuso tener un control de turistas en Veracruz.

El vicerrector Alfonso Gerardo Pérez Morales sostuvo que para la

UV la realización de los foros es un “ejercicio profesional y transparente”, con propuestas de los ciudadanos que tienen conocimiento exacto de cuál es la problemática.



José Luis Alanís Méndez inauguró los foros



Índira Rosales San Román, representante del gobernador electo



Amaranta Copal Torres, consejera alumna de Psicología



Adela Elizabeth Morales Méndez

Consulta en Poza Rica respaldó y recibió a la ciudadanía

Vicerrector reafirmó la posición universitaria ante esta iniciativa: “Las puertas de la UV están abiertas”

Poza Rica • Tuxpan

DAVID SANDOVAL Y EDGAR ONOFRE

La cuarta etapa de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, que tuvo lugar los días 9 y 10 de septiembre en la región Poza Rica-Tuxpan de la Universidad Veracruzana (UV), inició con una ceremonia en la que el vicerrector José Luis Alanís Méndez

reafirmó la posición universitaria ante esta iniciativa.

“Las puertas de la UV están abiertas para todos quienes miran por el bienestar de Veracruz y respalda a todos quienes defienden los valores universales, los valores universitarios”, dijo frente a munícipes, legisladores, académicos, estudiantes y directivos de esta casa de estudio.

Alanís Méndez señaló que la celebración de los foros constituye “el momento de la ciudadanía” y representa un alto sentido de

pertenencia para todos los que aquí participan. Añadió que la Universidad es consciente de ser depositaria de la confianza más valiosa: la de escuchar y compilar las manifestaciones de la sociedad veracruzana.

Índira Rosales San Román, en representación del gobernador electo de Veracruz, Miguel Ángel Yunes Linares, insistió en que los veracruzanos deben estar orgullosos de la UV toda que vez que ésta influye positivamente en el desarrollo del estado.

Amaranta Copal Torres, consejera alumna de la Facultad de Psicología, destacó que “la esperanza por un Veracruz mejor es lo que nos reúne aquí” y aplaudió el

aporte de la máxima casa de estudio con una educación de calidad, “somos una comunidad crítica y participativa”, aseveró.

Con los Foros de Consulta Ciudadana, puntualizó, la UV ha sentado las bases de identificación con la sociedad, “nos unimos al compromiso de superar retos, somos jóvenes que decimos lo que pensamos y nos sumamos a las propuestas de los ciudadanos”.

A continuación inició la mesa con el tema “Estado de derecho y seguridad ciudadana”, fungiendo como moderador el académico Ildelfonso Christlieb Grayeb y como relatores los profesores Mireya Cruz Ruiz y Eduardo Morato Reyes, en

la que se presentó Carlos Barragán Pérez, quien propuso la creación de un Centro de Readaptación Social (*Cereso*) en la región, que sustituya a la cárcel municipal; Sansón Barra De la Cruz propuso la instalación de botones de pánico y atención turística en la ciudad, y Olga Lidia Rincón López denunció la violación a los derechos humanos de los trabajadores cesados de la policía municipal, quienes no han recibido liquidación desde hace un año.

Adela Elizabeth Morales Méndez mencionó la importancia de atender los problemas de la trata de personas y feminicidios que se han incrementado en la entidad, particularmente en la región “reforzando el estado de derecho con un sistema de justicia eficaz y eficiente”.

En ese sentido, Luis Daniel Lagunes Marino propuso la creación de una comisión de la verdad para atender las desapariciones en Veracruz, donde precisó que cifras oficiales registran 950 personas desaparecidas, 51 desapariciones forzadas y la presencia de 17 fosas clandestinas.

► En Poza Rica, Tuxpan y Papantla

Talleres Libres de Arte iniciaron actividades con 347 alumnos

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

Los Talleres Libres de Arte (TLA) de la Universidad Veracruzana (UV) iniciaron actividades en Poza Rica, Tuxpan y Papantla con un total de 347 alumnos inscritos, informó Cinthya Denisse Aguilar Cervantes, coordinadora de los TLA de esta región.

Comentó que en este periodo se inscribieron más de 300 alumnos a algunos de los talleres que se ofrecen, lo cual es el reflejo de que el interés en cursar alguna experiencia educativa (EE) de este tipo, por parte de los universitarios e integrantes de la sociedad civil, es cada vez mayor.

Las EE que se ofrecen en Poza Rica son: Introducción a los Bailes de Salón, Canto Coral, Arte Popular, Historia del Arte, Geometría y Creatividad, Diseño Básico, Introducción a la Terracota, Dibujo Artístico, Pintura Experimental y Diseño de Cartel.

Aguilar Cervantes explicó que las EE Dibujo y Pintura Infantil y Dibujo y Pintura para Adultos están abiertas al público en general.

Asimismo se imparte el curso intensivo de Escultura, a cargo de Mauro Hugo Hernández Martínez, en el marco del evento NIININ 2016, festejo del Día de Muertos en la tradición totonaca, en el cual se exhibirán trabajos alusivos a esta celebración, así como de artes escénicas.

Añadió que en los TLA de Tuxpan, a cargo de Juana Irais Osornio Galeana, se imparten las EE Dibujo, Arte Popular y Pintura. Y aunque este espacio tiene poco tiempo en activo, la matrícula ha incrementado considerablemente con alumnos tanto jóvenes como adultos.

En tanto, Lorenzo Rivera Díaz, responsable de los TLA de Papantla, informó que la oferta incluyó Cerámica, Pirograbado, Escultura en Madera, Dibujo, Danza Folklórica y Pintura a estudiantes de los diferentes programas educativos y público en general.



El interés por los cursos es cada vez mayor

Universitarios participaron en Tercer Encuentro Estatal de Coros

Los conciertos se realizaron en distintos foros de Orizaba

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

El Coro Regional de la Universidad Veracruzana (UV) se presentó con éxito en el Instituto Regional de Bellas Artes de Orizaba (IRBAO), en el marco del Tercer Encuentro Estatal de Coros celebrado del 2 al 4 de septiembre, organizado por el Instituto Veracruzano de la Cultura, esta casa de estudio y la Secretaría de Cultura.

En este evento, que promueve lazos entre los participantes, intervinieron 27 agrupaciones

provenientes de 11 municipios veracruzanos que muestran alguna actividad coral.

Los conciertos se realizaron en distintos foros de Orizaba: El Museo de Arte del Estado, el Teatro "Ignacio de la Llave", el Palacio Municipal, la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen, los templos de Santa María de los Servitas y de Nuestro Señor del Calvario, el IRBAO y la Plaza Bicentenario.

La participación del Coro Regional de la UV destacó por un gran trabajo en equipo ya que las piezas cantadas son de un repertorio complejo y fueron a cuatro voces.

El programa incluyó: *Lascia ch'io Pianga*, de Georg Friedrich Händel, aria para soprano que se asocia a la ópera *Rinaldo* y que ha sido interpretada por varios cantantes y

aparece en numerosas películas; *Va pensiero*, de Giuseppe Verdi Va, que es el coro del tercer acto de la ópera *Nabucco*, con letra de Temistocle Solera, fue calificada como la "obra judía de Verdi", ésta canta la historia del exilio hebreo en Babilonia tras la pérdida del Primer Templo de Jerusalén, posteriormente se convirtió en un himno para patriotas italianos, quienes se identificaron con el pueblo hebreo y buscaban la unidad nacional y la soberanía frente al dominio austríaco.

Esta canción, cuyo tema es el exilio y expresa nostalgia por la tierra natal, así como la frase "¡Oh patria mía, tan bella y perdida!", resonaba en el corazón de muchos italianos.

Además se interpretó la canción vernácula oaxaqueña *La Llorona*



Obtuvieron el primer lugar en la categoría de coros no profesionales

con arreglo de Ramón Noble a cuatro voces, que expresa una de las más famosas leyendas mexicanas que ha dado la vuelta al mundo. Completó el programa el tema incidental de la película *La Bella y la Bestia* en una adaptación a dos voces y piano de Javier Varela Aguirre.

Cabe señalar que el Coro Regional de la UV y su director fueron galardonados con el primer lugar en la categoría de coros no profesionales y con el premio al mejor director de ensambles corales, respectivamente, en el Festival de Coros Universitarios celebrado en mayo de este año en la ciudad de Xalapa.

Medicina realizó Congreso Internacional de Quiropráctica



La Facultad fue sede por segunda ocasión

Veracruz

ALMA MARTÍNEZ Y ARACELY HERNÁNDEZ

La Facultad de Medicina albergó el XVIII Congreso Internacional Interdisciplinario de Quiropráctica, del 8 al 10 de septiembre, en el que especialistas nacionales e internacionales expusieron temas diversos en torno a esta disciplina.

En la inauguración, William Morgan, presidente de Parker University de Dallas, Texas, y Enrique Benet Canut, presidente del Colegio de Profesionistas Científico Quiroprácticos de México, A.C., celebraron que la Universidad Veracruzana, desde su rol de institución pública, sea pionera en la formación de profesionales de esta disciplina, y que tenga el interés de preparar y actualizar a sus estudiantes a través de congresos internacionales como éste.

Ambos coincidieron en la responsabilidad que implica ejercer dentro de este ámbito y el compromiso que se adquiere con el usuario para ser tratado de forma profesional. William Morgan afirmó que el paciente siempre será lo más relevante en esta disciplina.

En tanto, el vicerrector Alfonso Gerardo Pérez Morales destacó la trascendencia de la profesión de la quiropráctica y añadió que ha adquirido mayor relevancia en México.

Mencionó que el objetivo de celebrar el Congreso Internacional Interdisciplinario de Quiropráctica por segunda ocasión en la Facultad de Medicina, es reforzar la presencia de la Licenciatura en Quiropráctica con los propios docentes y alumnos, así como en toda el área de la salud, lo que fortalece y construye nuevas aportaciones que ayuden a esta profesión.

Por otra parte, Pedro Gutiérrez Aguilar, director de esa entidad académica, indicó que “el aprendizaje es abierto y la Universidad lo trae a todos los rincones”, además manifestó que la Facultad de Medicina es un rincón donde nace la profesionalización de la Licenciatura en Quiropráctica.

Afirmó que la Universidad impulsa la innovación y que esta carrera lo es, con una proyección muy grande: “Yo lo veo como el futuro de México en el que Veracruz será el inicio”.

El Director invitó a los estudiantes a seguir esforzándose y no darse por vencidos en esta carrera nueva, “todo inicio es difícil, pero sé que se puede avanzar y lograr el objetivo: ser unos profesionales que impacten”.

También comentó que el área de quiropráctica es la más demandada en las Ferias de la Salud que organiza esta casa de estudio.

En el congreso también participaron especialistas de la Universidad Estatal del Valle de Toluca. Se trataron temas actuales y los estudiantes tuvieron la oportunidad de preguntar, consultar e intercambiar puntos de vista sobre los contenidos que expusieron especialistas nacionales e internacionales.

La ceremonia inaugural contó además con la presencia de Jack Waymire, médico cirujano neurólogo de la Universidad de Houston, Texas, y el vicepresidente del Colegio de Quiroprácticos, Konrad Sproll.

Feria del Empleo para Jóvenes 2016 convocó a más de mil 300 aspirantes

Participaron más de 40 empresas

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

La Universidad Veracruzana (UV), en coordinación con el Servicio Nacional del Empleo (SNE) en Veracruz, realizó la Feria del Empleo para Jóvenes 2016 en la región Coatzacoalcos-Minatitlán, el miércoles 31 de agosto, evento al que asistieron más de mil 300 aspirantes a las vacantes ofrecidas.

La mesa del presídium estuvo integrada por: Jorge Alberto Andaverde Arredondo, vicerrector regional; Juan Pablo Sosa González, regidor primero de Coatzacoalcos; María Guadalupe Chávez Sandoval, coordinadora de vinculación laboral del SNE en el estado, junto con los directores de las facultades de la UV en esta región universitaria.

En este evento se recibió a todos los jóvenes que buscan un empleo en la región. Las 40 empresas participantes ofrecieron 500 vacantes en puestos como abogado, almacenista, asesor financiero, auxiliar

administrativo, cajero, chofer, cocinero, diseñador gráfico, ejecutivo de atención al cliente, encargado de mantenimiento, líder de tienda, médico general, médico penitenciario, supervisor de tienda, técnico de calidad, vigilante, entre otros.

Jorge Alberto Andaverde señaló que los jóvenes tienen la oportunidad de insertarse en el mundo laboral y recalzó: “Tenemos el compromiso con el SNE de que se realicen estas ferias cada seis meses. Celebro que hoy tenemos jóvenes de la Universidad aprovechando estas oportunidades”.



En el evento se ofrecieron 500 vacantes

Por su parte María Guadalupe Chávez agradeció el apoyo de la UV en la realización de este evento y señaló: “Las ferias de empleo son una herramienta que apoya

a las empresas en su proceso de reclutamiento, tratamos de colocar al 60 por ciento de personas que buscan empleos y de abarcar todos los giros de puestos”.

➤ En un principio, el maíz no era una planta sagrada

Olmecas establecieron civilización antes de practicar la agricultura

El arqueólogo Roberto Lunagómez Reyes detalló que una pequeña pieza proporcionó importante información de esta cultura

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

“El Elote”, una diminuta pieza elaborada en serpentina y única en su tipo, no sólo ha aportado valiosa información a los arqueólogos y especialistas en la cultura Olmeca, sino que es la más reciente obra que se incorporó al patrimonio del Museo de Antropología de Xalapa (MAX) de la Universidad Veracruzana (UV) y está en exhibición para el público en general.

Roberto Lunagómez Reyes, curador del acervo olmeca en el MAX, explicó que “El Elote” muestra la importancia del maíz en la etapa media de dicha cultura; si bien ya había manifestado de ello en esculturas de piedra, no se tenía en este tipo de materia prima.

“Por esta pieza fue posible confirmar que los olmecas estaban representando objetos de arte no sólo en las cabezas colosales, tronos, entre otros monumentos de gran formato elaborados con rocas volcánicas, sino en diversos tamaños y materiales, como las piedras semipreciosas.”

Explicó que el jade original no existe en América, pues procede de Oriente, principalmente de China, Birmania y Tailandia, mientras que las variedades americanas del mineral son la jadeíta y la serpentina, trabajadas por los olmecas hace más de tres mil años. La mayor evidencia de ello está en el sitio arqueológico Arroyo Pesquero, ubicado en la zona limítrofe de los municipios de Agua Dulce y Las Choapas, en el sur del estado de Veracruz.

Arroyo Pesquero

Lunagómez Reyes detalló que en 1969 los pobladores de Arroyo Pesquero encontraron accidentalmente máscaras, hachas y figurillas de jadeíta. “Desafortunadamente, la mayoría de esas piezas fueron saqueadas en el momento del descubrimiento. Los arqueólogos llegaron tarde pero todavía pudieron recuperar algunas piezas y lo más relevante es que se

tuvo información por primera vez sobre ese sitio”, relató.

Arroyo Pesquero corresponde a la época de esplendor de La Venta, sitio ubicado en Tabasco, a sólo ocho kilómetros de distancia, lo cual también habla de la importancia que tuvo en su momento.

El especialista explicó que ante la falta de evidencia clara sobre la función (funeraria, para ofrendas o habitacional) y la cronología del sitio, en 2008 el MAX de la UV y la Universidad Estatal de California, en Fullerton, Estados Unidos, realizaron un proyecto de investigación.

“En 2008 y 2010, con Carl Wendt, realizamos las primeras excavaciones y reconocimientos subacuáticos pero no encontramos datos relevantes; sin embargo, hallamos algunos elementos que nos permitieron fechar el sitio con muestras de Carbono 14, así como determinar la importancia que para ellos tenía el chapopote”, narró.

El uso del chapopote entre los olmecas es un tema muy trabajado por Carl Wendt y, gracias a distintos estudios que realizaron en Arroyo Pesquero, se corroboró que este material formó parte indispensable de su vida, porque lo utilizaron para impermeabilizar vasijas, canoas, incluso para los pisos de las casas.

Los olmecas rompieron una regla elemental

Entre los hallazgos de 2012, gracias a un sondeo subacuático, se encontraron dos piezas: la figurilla de un personaje olmeca con brazos cruzados, que

sujeta una hacha en una de sus manos; y “El Elote”, que representa la flor del maíz en el arte olmeca.

Lunagómez Reyes citó que el espacio donde éste se encontró es un pantano, lo cual dificultó los reconocimientos subacuáticos. Es más, cuando se dio el hallazgo, un buzo pensó que se trataba de una bujía de vehículo (en ocasiones los lugareños arrojan desechos), pues se trata de una pieza pequeña, con alrededor de 10 centímetros de largo y 3.5 de diámetro, que iconográficamente representa el brote de la espiga del maíz.

Como resultado de las investigaciones a las que ha sido sometida, se confirmó que la pieza, hecha en Veracruz, es de serpentina, materia prima cuyo origen es el Valle del Motagua, Guatemala.

“La trabajaron artesanos olmecas que representaron la espiga del maíz y aunque en la parte inferior se percibe una ruptura, no es así, significa que de ahí se unía a una especie de madero o bastón, es decir, un báculo de poder entre los gobernantes.

”Esto quiere decir que los olmecas en el preclásico medio (entre el 900 y 400 A.C.) estaban plasmando la iconografía, muy relacionada con la planta del maíz, lo cual hace sugerir que en ese momento ésta ya era la planta sagrada mesoamericana, pero no antes.”

El entrevistado aclaró que la subsistencia de los olmecas, en su primera etapa, no dependió totalmente del maíz, más bien

la complementaban con la recolección y la caza. “Eso era más importante en un primer momento entre ellos. Siglos después, cuando ya estaban desarrollados como civilización, empezaron a utilizar muchísimo el maíz”.

Para el arqueólogo, los olmecas rompieron una regla elemental en el desarrollo de las sociedades antiguas: primero implementaron la agricultura y después alcanzaron su máximo esplendor. En el caso de ellos, se consolidaron como civilización, formaron poblaciones extensas, utilizaron métodos para calcular el tiempo e incluso se dedicaron a la astronomía antes de desarrollar la agricultura, principalmente el cultivo del maíz.

Otro aspecto relevante de la pieza, remarcó, radica en que a través de ella fue posible verificar que el sitio Arroyo Pesquero no solamente fue ocupado para depositar máscaras y hachas, sino otro tipo de objetos relacionados con la cosmovisión olmeca, que en esa etapa era ya una civilización en pleno.

“Los datos que tenemos de la primera capital olmeca, San Lorenzo, es de aproximadamente mil años antes de Cristo, es decir, pasaron entre 200 y 300 años para que desarrollaran una civilización basada en la agricultura. Esto nos habla no sólo de la complejidad que alcanzaron, sino de una larga tradición, una continuidad arqueológica muy importante. Fue una de las grandes civilizaciones del mundo antiguo.”

La función de la arqueología

Los materiales arqueológicos obtenidos de aquella colaboración académica entre la Universidad Estatal de California y el MAX de la UV quedaron bajo resguardo y estudio de éste. Al evaluar qué piezas valía la pena exhibir, decidieron que fuera “El Elote” y tras el protocolo administrativo que debe realizarse ante el Instituto Nacional de Antropología e Historia, en 2014 se colocó en el área de jades prehispánicos de la Sala Olmeca.

La pieza ya ha sido motivo de publicaciones en revistas especializadas de Alemania, Estados Unidos, Japón y naturalmente México, producto de la colaboración académica de la Universidad Estatal de California, la de La Sorbonne, en París, Francia, y la UV. Tales artículos despertaron el interés de los estudiosos de estos temas y ello también alentó al MAX a exhibirla.

Además de la belleza que caracteriza a la pieza, su singularidad y la valiosa información que aporta a las investigaciones de los especialistas en la materia, vale la pena que el público en general se interese en conocerla, remarcó Roberto Lunagómez Reyes.

“Hay que pensar en la función de la arqueología. Muchas veces los grandes especialistas sólo discuten entre ellos en eventos internacionales o lo hacen en lugares accesibles pero con un léxico poco entendible para la gente común. Sin embargo, la labor del arqueólogo, del investigador y del académico es precisamente ésta: la divulgación de los nuevos hallazgos y los resultados de las investigaciones que contribuyen al conocimiento, en este caso, de la cultura Olmeca.”

“El Elote” también evidencia que el trabajo arqueológico nunca concluye y que si bien son sitios que se estudian desde hace varios años, pueden dar más resultados y evidencias importantes que vale la pena mostrar a la sociedad, añadió.

“La labor básica de la arqueología es el estudio y conocimiento de las civilizaciones del pasado. El conocer el pasado de nuestras raíces siempre nos hace valorar más nuestra situación histórica y política contemporánea. Si no sabemos qué fue nuestro pasado, menos sabremos qué somos ahora y qué queremos hacer en el futuro”.

Por ello, invitó a la sociedad en general a visitar el MAX de la UV y particularmente la Sala Olmeca, donde está “El Elote” y 300 piezas pequeñas más, así como 56 esculturas de gran tamaño, entre ellas las cabezas colosales.



“El Elote” fue hallado en el sitio Arroyo Pesquero

➤ Esta semana

OSX ofrecerá conciertos didácticos



Las audiciones serán el 14 y 15 de septiembre

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Como parte de su actividad enfocada hacia el público que desea relacionarse de mejor forma con el arte sonoro, la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) ha programado la serie de conciertos didácticos *Cuatro siglos de música orquestal*.

Se trata de un par de audiciones anunciadas para el miércoles 14 y jueves 15 de septiembre en la sala de conciertos del Complejo Cultural Tlaqná, en el Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte. El horario anunciado es a las 10:00 y 12:00 horas, bajo la dirección de Rodrigo Sierra Moncayo como maestro huésped.

El programa se desarrollará de la siguiente forma: *Sonata pian'e forte*, de Giovanni Gabrieli; el Tercer Concierto de Brandemburgo, de Johann Sebastian Bach; la Obertura para la ópera "La clemencia de Tito", de Wolfgang Amadeus Mozart; un movimiento de la Cuarta sinfonía de Piotr Chaikovski; la *Sinfonietta*

de José Pablo Moncayo, para cerrar con la "Danza ritual del fuego" de Manuel de Falla.

Como queda claro, se trata de la conjunción de partituras que permiten la incursión hacia etapas importantes en la historia de la música. El viaje parte del periodo barroco, atraviesa por el clasicismo propio de Mozart, aborda el romanticismo ruso y cierra con el nacionalismo mexicano y español. Una variedad atractiva con fuerte dosis de amabilidad, sin duda.

Rodrigo Sierra Moncayo es pianista y director de orquesta a quien parece pesarle poco la gigantesca sombra de su abuelo, el compositor jalisciense José Pablo Moncayo. Es el único de los descendientes del autor del célebre *Huapango* que decidió dedicarse a la música, y actualmente se desempeña como titular de la Orquesta Sinfónica de Zapopan, en su estado natal. Se le considera un joven talentoso y poseedor de notorias cualidades artísticas.

Por todo lo anterior, se trata de una serie digna de tomarse en cuenta. Para mayores informes llamar al teléfono (228) 8182158, extensiones 107 y 108, o en la página www.orquestasinfonicadexalapa.com

Teatro rendirá homenaje a Elena Garro

Las especialistas Silvia Peláez y Edith Ibarra impartirán talleres de dramaturgia

Como parte del 40 aniversario de la Facultad de Teatro (1976-2016) y el centenario del natalicio de Elena Garro, esta entidad, en vinculación con la Dirección de Cultura, Educación y Deporte del Ayuntamiento de Xalapa, realizará el homenaje "Elena Garro, un siglo de libertad interior", del 4 al 14 de octubre.

Cabe destacar que la escritora es uno de los pilares de la literatura mexicana y especialmente reconocida por su obra dramática: *Un hogar sólido*, *La señora en su balcón* y *Felipe Ángeles*, entre otras.

El homenaje contempla dos talleres de dramaturgia: el primero, "Adaptación para la escena. Estrategia para la adaptación de textos narrativos a obra dramática", será impartido por la dramaturga e investigadora Silvia Peláez, de la Universidad Nacional Autónoma de México. Se desarrollará del 4 al 7 de octubre, de 16:00 a 20:00 horas en el Centro Recreativo Xalapeño.

El segundo, "Taller de escritura-reflexión sobre cómo desterritorializarla", a cargo de la dramaturga Edith Ibarra, de la Universidad Iberoamericana, se realizará de 9:00 a 13:00 horas del 10 al 14 de octubre en El Telón, sala de artes, ubicado en la calle Fernando de Jesús Corona número 19 (cerca del Parque Los Berros).

Estas dos mujeres, estudiosas de la obra de Elena Garro, aportarán importantes herramientas a todas aquellas personas interesadas en la creación de textos dramáticos. Llevarán la

dramaturgia a un sitio accesible para los jóvenes, mostrándoles diferentes vías para llegar a ella y perder el miedo a crear.

La invitación es para todo el público que disfrute y necesite descubrirse escribiendo teatro. Para mayores informes e inscripciones pueden enviar una carta de motivos al correo electrónico elenagarrosiglodavidainterior@gmail.com

Además puede consultar la cuenta de Facebook Elena Garro: un siglo de libertad interior.



En agosto se cumplió el centenario del natalicio de la escritora

¿Ya es tiempo de hacer tu Servicio Social?

¿Te gustan los Museos?

¡Entonces ven al **MAX!**

Si estudias



Arqueología • Antropología • Historia
Pedagogía • Turismo • RRPP
• Lengua Inglesa y Francesa
Artes • Diseño • Publicidad
Arquitectura • Informática



Ofrecemos:

- Un horario compatible a tus estudios.
- Participación en proyectos de difusión y vinculación cultural.
- Colaboración en proyectos relacionados con el patrimonio, la historia, el arte, la educación y la ciencia.
- Contacto con personas de diferentes nacionalidades.
- La experiencia de trabajar con un equipo multidisciplinario.

Informes

Museo de Antropología de Xalapa
Av. Xalapa s/n esq. Acueducto
Tels. 815 09 20 y 815 49 52 Ext. 118
Lunes a Viernes de 9:30 a 16:00 hrs.



Mauricio Hernández Monterrubio impartió clase maestra en la Facultad de Música



Participaron alumnos de diversos niveles

“La música es como una ola del mar que, una vez que comienza a moverse, no podemos detener”, expresó el guitarrista

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

En una sesión que incluyó la presencia de por lo menos 15 alumnos de la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana (UV), el guitarrista Mauricio Hernández Monterrubio ofreció una clase magistral como parte del Sexto Foro de Egresados del Área Académica de Artes.

Invitado por la dirección de la Facultad y con la coordinación del académico Enrique Salmerón Córdoba, Hernández Monterrubio compartió sus conocimientos el lunes 5 de septiembre, en una prolongada sesión ante alumnos de diversos niveles.

El invitado atendió a cada uno de los inscritos, de modo que la vasta jornada incluyó temas musicales variados y una

disertación acorde a cada una de las piezas que los alumnos llevaron preparadas para someterse a la auscultación del maestro. De esta forma, se consideraron numerosas partituras desde las procedentes del barroco europeo hasta danzas latinoamericanas.

Hernández Monterrubio depositó especial acento en la expresividad que debe proyectar el ejecutante, así como su adecuada comprensión sobre la pieza en turno, el fraseo, la rítmica, matices y muchos detalles más. “Un guitarrista debe saber hacia dónde quiere llegar; la música es como una ola del mar que, una vez que comienza a moverse, no podemos detener”. Al instruir sobre el candombe que presentó uno de los alumnos, indicó que se trata de una danza concebida específicamente para dotación de percusiones, de modo que debe ser ejecutada por el guitarrista con la certeza de que se trata de una pieza bailable.

Dijo que nunca se imaginó que impartiría una clase maestra en la escuela de la que es egresado, enunció frases de reconocimiento para su maestro Salmerón Córdoba,

a quien debe mucho de lo que artísticamente es en la actualidad.

Hernández Monterrubio es egresado de la Licenciatura en Música con especialización en Guitarra y de la Maestría en Música con especialización en Musicología por la Facultad de Música de la UV. Ha sido ganador de los primeros lugares en los concursos Nacional de Guitarra en Paracho, Michoacán, en 1990; Nacional de Guitarra de Taxco, en Guerrero, en 1991; Nacional de Guitarra Clásica de Torreón, Coahuila, en 1993; Nacional de Guitarra en Xalapa, Veracruz, en 1994, y en el Segundo Concurso y Semana Nacional de la Guitarra en Guanajuato, en 1997.

Participó en cursos de perfeccionamiento con maestros de la talla de Leo Brouwer, Manuel López Ramos, Miguel Ángel Girollet, Iván Rijos, Álvaro Pierri, Flavio Cucchi, Víctor Pellegrini, Eduardo Fernández y Carlos Bonell, entre otros. Desempeña una intensa actividad como recitalista y concertista, ha actuado como solista al frente de las más importantes orquestas sinfónicas del país y fue catedrático de la Facultad de Música de la UV durante siete años.

También es compositor, arreglista y transcriptor; su música se ha tocado en diferentes escenarios de México, Estados Unidos, España, Cuba, Costa Rica y Guatemala. Actualmente se desempeña como investigador y catedrático en el Instituto de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.



Interpretó temas de su autoría

Miguel Zenón ofreció concierto en Contaduría

Con sala llena, el músico agradeció a los estudiantes su pasión por la música

LUCERO MERCEDES CRUZ PORRAS

Después de una intensa semana de actividades con los estudiantes del Centro de Estudios de Jazz (*Jazzuv*), el famoso saxofonista puertorriqueño, Miguel Zenón, culminó su visita con un concierto repleto de aplausos, sonrisas y miradas de admiración

y agradecimiento. El evento tuvo lugar el jueves 1 de septiembre en el auditorio de la Facultad de Contaduría de Xalapa, donde el público desbordó los pasillos, emocionado por presenciar la velada.

El conjunto musical que acompañó al saxofonista durante la primera parte del programa estuvo conformado por los maestros del *Jazzuv*: Rafael Alcalá al piano, Aldemar Valentín con el bajo, Renato Domínguez en la batería, Francisco Wilka en las percusiones y Tim Mayer con el saxofón tenor, alternando

en algunas melodías con Alejandro Bustos.

Posteriormente, Enrique Velasco del Valle, coordinador del *Jazzuv*, y Miguel Flores Covarrubias, director general del Área Académica de Artes, agradecieron la participación de Miguel Zenón en las actividades organizadas por la institución, otorgándole un cálido reconocimiento.

Del lunes 29 de agosto al viernes 2 de septiembre, el invitado ofreció clases maestras, intervenciones en clases (teóricas y de ensamble), ensayos y la presentación del concierto final.

Como parte de la experiencia de aprendizaje, estudiantes destacados de diversos semestres del *Jazzuv* ganaron, mediante un concurso interno, la oportunidad de compartir

escenario con el músico, después de haber ensayado intensamente a lo largo de la semana.

El repertorio incluyó temas de la autoría de Zenón con Aldo Rivera Olgún, al piano; Ana Karina Galicia, como vocalista; Leandro Luis Rey, en el saxofón tenor; Christian Sánchez Altamirano, en la guitarra; Francisco Galán García, con el trombón; Héctor Villa Robles, en la trompeta; Alejandro Lozano, en la batería, y Jorge Gamboa Pacheco, en el contrabajo.

Además de la ovación del público, conformado principalmente por sus compañeros, recibieron una mención especial de parte de Zenón, quien dijo sentirse satisfecho de haber trabajado al lado de jóvenes talentosos.

“ La Palabra y el Hombre ”

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabayelhombre

f LaPalabayelHombre

@PalabayelHombre



► Pianista de la Dirección General de Difusión Cultural

“Yo quiero tocar... soy músico”: Citlalli Guevara

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Citlalli Guevara se acercó a la música desde sus primeros años, cambió el violín por el piano y actualmente es una de las ejecutantes de la Dirección General de Difusión Cultural (DGDC) de la Universidad Veracruzana (UV). Además, recientemente lanzó su primer disco a cuatro manos con su colega Slavina Zhelezova, con quien conforma el dúo Guevara-Zhelezova.

“Soy universitaria desde que nací, comencé en el Centro de Iniciación Musical Infantil (CIMI) y de allí pasé a la Facultad de Música como violinista, ahí me decidí por el piano, cuando tenía entre 12 y 13 años; no era mi instrumento pero yo lo tocaba, mi hermana lo estudiaba en ese entonces y mi mamá me sugirió que fuera también a sus clases.”

Cuando llegó el momento de decidir si se daba de baja de la Facultad, optó por buscar a una maestra de piano, Laura Sosa, quien la tomó como su alumna.

Comenzó a estudiar este instrumento formalmente a los 15 años, casi al salir del bachillerato: “Tenía que decidir si quería estudiar algo más y mi maestra me motivó mucho, me dijo que podía ser pianista, lo que yo quería a fin de cuentas”.

Poco después comenzó a trabajar en algunas dependencias de la Universidad: en el CIMI acompañando a los alumnos, en la Facultad de Música e incluso en la Facultad de Danza; en ese sentido, expresó que le tocó vivir una época muy distinta en la que podía ser estudiante y trabajadora.

“Tengo alumnos y por eso he podido ver que es muy distinto, creo que está funcionando bien; el modelo que seguíamos nosotros era de 10 años, aunque se dividía en iniciación, preparatorio y profesional”, apuntó. “Ahora los estudiantes pueden avanzar a su ritmo, nosotros teníamos la oportunidad de adelantar, el maestro te guardaba la calificación, ahora se puede hacer formalmente y eso ayuda mucho a los alumnos talentosos que pueden ir más rápido, sin limitantes”.

La pianista, quien ganó el IV Concurso Internacional Bial de Piano en 2006, comentó que hacer carrera en el campo de la música requiere de mucha paciencia, “es

como un maratón, en el que uno va consiguiendo pequeñas cosas: un concierto aquí, otro allá, pero ahí no se acaba. Creo que uno de los retos más importantes es la resistencia, encontrar motivaciones para seguir sentándose a estudiar y seguir disfrutando; creo que eso es lo que le pasa a mucha gente, que deja de tocar y se envuelve en otras actividades y es una de las cosas que no he dejado de hacer, siempre tengo proyectos”.

Entre sus logros más importantes mencionó el haber ingresado a la Maestría en Concertismo en la Manhattan School of Music de Nueva York, donde estudió con la pianista Nina Svetlanova. “Fue un logro muy significativo, es una escuela muy buena y tuve una maestra fantástica”. Asimismo recibió varias becas como la Fulbright-García Robles y el apoyo de la UV, así como del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (*Fonca*).

Entre sus diversas actividades, ha sido solista con la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX), además de la Orquesta del Estado de México y la Orquesta de Guanajuato; en su caso, considera

que es una consecuencia de tener el propósito muy claro.

Actualmente divide su tiempo entre el dúo, su trabajo como solista y como maestra, pues a pesar de no estar en la Facultad, tiene alumnos que la buscan.

“He tocado con las mejores orquestas de México y en festivales muy importantes, también en el extranjero, eso para mí es muy importante porque es lo que yo quiero. Ha habido premios pero eso no es lo más importante, lo es más la parte real. Si eres pianista y tocas, los títulos académicos son un medio para llegar.”

Consideró que la maestría en Estados Unidos fue como una oportunidad para viajar y aprender, tocar y convivir con otras personas. La experiencia fue más importante, recalcó, ya que considera las experiencias de convivencia como superiores a la parte académica, aunque, observó, siempre van de la mano.

Como ejemplo de este enriquecimiento profesional, mencionó su relación con Slavina Zhelezova, nacida en Bulgaria y quien actualmente reside en Nueva York. Dijo que la retroalimentación

artística y cultural ha sido muy beneficiosa y enriquecedora para ambas. Se conocieron en un posgrado en Europa y descubrieron que tenían afinidades, lo que permitió una mayor colaboración.

“Artísticamente es muy importante tener colegas con el mismo nivel y los mismos intereses u objetivos, eso permite crecer, lo cual nos ha sucedido a las dos, a mí sobre todo me retroalimenta mucho incluso como pianista solista”, observó.

Subrayó también que en nuestro país hay un amplio campo de posibilidades para los músicos jóvenes, “en México hay oportunidades que no suceden en otros países, hay más oportunidades a ciertos niveles”, dijo.

En los últimos 10 años se ha dedicado a presentarse profesionalmente y reconoció que ha crecido en mayor medida que durante su formación, ya que la práctica es esencial para mejorar la interpretación.

Explicó que en el escenario se tiene que aplicar la experiencia y desarrollar la habilidad de adaptarse a los directores de orquesta; por ejemplo, cuando algunos son muy específicos en sus requerimientos y otros son más relajados, “tienes que estar preparado para eso y no lo sabes, hasta que te enfrentas. En estos 10 años es cuando más he crecido como pianista y como músico, precisamente porque he estado tocando”.

Su rol en la DGDC comenzó cuando volvió de su maestría y su profesora le comentó de la vacante de pianista en la OSX; otra profesora también le refirió que había una vacante disponible en la Facultad de Música, su respuesta fue: “Yo quiero tocar y si entro de tiempo completo a la Facultad o en la Orquesta me voy a acomodar, es decir, voy a tener que trabajar mucho y voy a ganar bien, pero yo quiero tocar porque para eso estudié y decidí ser músico”.

Fue una época en que le ofrecieron una contratación en la DGDC, “para mí era muy bueno porque, aunque era menos dinero, era seguro y era para tocar, entonces tomé ese riesgo. Hasta la fecha sigo con el contrato y no me arrepiento, es lo que me ha hecho crecer como músico, y al estar tocando hay alumnos que te buscan”.

A lo largo de estos años ha recibido algunos alumnos, aunque son pocos comparados con los que hay en un salón de la Facultad, pueden ser dos o hasta cinco.

Ante la pregunta acerca de quiénes son los músicos que más le inspiran, respondió que son varios. Recuerda que su primer amor fue Beethoven, “durante mucho tiempo fue el más importante en mi vida hasta que descubrí a Schumann y a Brahms, en ese momento

ellos se convirtieron en los ejes de mi música”.

Comentó que hay una historia entre Brahms, Schumann y su esposa, “que a mí me atrapó desde muy joven y se volvieron músicos muy queridos para mí, por eso programo sus obras”.

De los músicos vivos, comentó que la pianista que más le inspira es la argentina Martha Argerich, a quien ha visto en vivo varias ocasiones, “la vi en Nueva York, es la más grande de los que están vivos; recuerdo que era muy joven y compré un disco de ella, no sabía quién era, me volví súper fanática y pude escucharla varias veces, es una pianista que me ha inspirado muchísimo”.

Otro de sus músicos predilectos es el pianista y director de orquesta Daniel Barenboim, también argentino, a quien definió como “un músico inspirador, muy inteligente, muy culto”.

“Soy melómana y todo el tiempo estoy viendo quién toca, entre los jóvenes, además de los grandes; es una combinación que me gusta mucho. Sigo tocando mucho a Beethoven, es el más querido por todo mundo, luego está la época romántica con Schumann y Brahms; ahora, desde que toco en dúo hacemos música de Ravel, Piazzola o Stravinski, que es un poco más cercana a nosotros.”

Con respecto a la importancia de los recitales y en general a las actividades artísticas, reconoció que hay personas que sienten una especie de miedo o respeto a la música clásica o a la orquesta porque imaginan que es algo muy formal o muy serio, dijo. “Yo los invitaría a que se animaran, porque no tiene nada de aburrido y les va a llegar, es música que va a tocarles profundamente y que no tiene uno que saber, es como en el deporte: no tenemos que ser futbolistas para que nos guste el fútbol, es algo que te llega de algún modo y si le das la oportunidad te darás cuenta que vas a disfrutarlo más de lo que crees porque son emociones humanas”.

Cabe destacar que en junio salió a la venta el primer disco del dúo Guevara-Zhelezova, titulado *Midnight Conversations*, una obra realizada a cuatro manos que tuvo su origen en el interés mutuo que se desarrolló cuando se conocieron y conversaron durante varias noches en Europa. El material contiene piezas de Ravel, Rachmaninoff, Stravinski, Poulenc y Piazzola, con arreglos propios para ejecutarlos a cuatro manos y tienen planes de presentarlo en vivo en octubre próximo.

Para conocer detalles del dúo y el CD, los interesados pueden visitar el sitio www.guevarazhelezova.com/



Especialistas compartieron visiones de la enfermedad en la literatura

El CA Poética Literaria Hispanoamericana realizó un simposio sobre el tema

Los ponentes abordaron realidades y falacias sobre problemas de salud

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

El Cuerpo Académico (CA) Poética Literaria Hispanoamericana realizó los días 1 y 2 de septiembre el 1er. Simposio “Visiones de la enfermedad en la literatura: un problema de poética”, en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades, con el apoyo del Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias (IIL-L) y de la Facultad de Letras Españolas.

En la inauguración del evento, José Antonio Hernanz Moral, director general de Desarrollo Académico e Innovación Educativa, expresó que con frecuencia nos preocupamos por la salud y las heridas, aunque no nos queda más que recordar que vivir es mortal por necesidad, y apuntar hacia la trascendencia de un acontecimiento en que no



Asistencia al Simposio “Visiones de la enfermedad en la literatura: un problema de poética”

se definen patologías ni nuevos tipos de curas, sino que trata de la condición humana.

En la primera mesa del simposio, titulada “Enfermedades áureas y virreinales”, María del Pilar Chouza Calo, especialista en literatura y poesía del siglo de oro y académica en la Central Michigan University, disertó el tema “Pasiones y melancolías en la comedia de Lope de Vega”, en el cual hizo un concienzudo análisis sobre los rasgos pasionales, la enfermedad del “mal de amores” (no aceptada

por los códigos sociales de la época) y demás locuras en algunos de los personajes en el teatro del autor mencionado.

Posteriormente intervino Manuel Pérez Martínez, de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y doctor en Literatura Hispánica por El Colegio de México, con el tema “La enfermedad de los *exempla* novohispanos del siglo XVII”.

Planteó que hablar de enfermedades es hablar de la vida y de sus distintas formas

y colores; la corrupción en el cuerpo parte de las mismas leyes que nos explican el origen de la vida, mencionó que para Aristóteles hay una causa primaria, tanto para la vida como para la muerte y de muchas semejanzas al movimiento del sol; la traslación es causa común de toda generación y corrupción porque hace acercar y alejar el principio generador.

Finalmente, Marcos Cortés Guadarrama, doctor en Filología



María del Pilar Chouza Calo

Hispánica por la Universidad de Oviedo, España, e investigador en el IIL-L, presentó “Lo natural *versus* lo sobrenatural; una poética de la enfermedad en las primeras crónicas y tratados médicos de la Nueva España”. Expuso la comparación y diferencias entre la labor de los chamanes y los practicantes ibéricos de la “alta medicina”; las teorías acerca de que las enfermedades eran castigo divino y el concepto de que son parte de un proceso natural en el organismo humano.

Encuentros académicos nutren visión de estudiantes: docentes

MELISSA MONTAÑO PÉREZ

Eventos como el 1er. Simposio “Visiones de la enfermedad en la literatura: un problema de poética”, organizado por la Facultad de Letras Españolas en colaboración con el Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias (IIL-L), son tan importantes como los que se desarrollan en el aula, pues permite a los estudiantes nutrirse con nuevos conceptos e ideas para sus trabajos académicos.

Así lo plantearon los ponentes que participaron en la Mesa III “Enfermedad: carencias y tragedias”, realizada el 1 de septiembre en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades:

Francisco Panico, con “Enfermedad y literatura en *La montaña mágica* de Thomas Mann”; Víctor Saúl Villegas Martínez, con “Tragedia y humor en la representación del SIDA en la obra de Pedro Lemebel”, y Teresa García Díaz, con “Carencia y enfermedad: Lina Meruane”. Sus participaciones fueron moderadas por Agustín Del Moral Tejeda.

Los ponentes señalaron la relación que cada uno de los autores plantea de la enfermedad con algunos tópicos literarios como el amor, el humor y la tragedia, entre otros, y la configuración de los mismos escritores como personajes de sus obras, como en el caso de Lina

Meruane en su novela *Sangre en el ojo* (2012).

Posterior a las ponencias se abrió un espacio de preguntas y comentarios por parte del público, en el que participó Ana Rosa Domenella, doctora en Letras Hispánicas por El Colegio de México e investigadora de la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, invitada especial quien también expuso “Enfermedad y escritura; cuerpo y dolor en María Luisa Puga y Ángeles Mastretta” en la Mesa V “Enfermedad: insomnios y dolor” del día siguiente.

Acerca del tema del simposio, Víctor Saúl Villegas argumentó que “es una perspectiva diferente;



Francisco Panico, Víctor Saúl Villegas y Teresa García

siempre se trabajan tópicos como la política, el estilo, la moda; la enfermedad pocas veces se ha trabajado, pero es una perspectiva muy rica que permite un mejor acercamiento al objeto literario”.

Reiteró la importancia del encuentro para los estudiantes pues “entre más establezcas un diálogo con estos eventos, mejor será el acercamiento al ámbito académico o al objeto de estudio”, finalizó.

Martes 13

Concierto | 19:00 horas
 Celebración de la música mexicana
JazzUV
 Lugar: Ágora de la Ciudad
 Xalapa, Ver.

Miércoles 14

Concierto | 10:00 y 12:00 horas
Conciertos didácticos universitarios
Orquesta Sinfónica de Xalapa
 Dirección de Grupos Artísticos
 Lugar: Centro Cultural Tlaqná
 Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas
Orquesta de Salsa UV
Cultura en Arquitectura
 Dirección de Grupos Artísticos
 Lugar: Facultad de Arquitectura
 Xalapa, Ver.

Jueves 15

Concierto | 10:00 y 12:00 horas
Conciertos didácticos universitarios
Orquesta Sinfónica de Xalapa
 Dirección de Grupos Artísticos
 Lugar: Centro Cultural Tlaqná
 Xalapa, Ver.

OSX
ORQUESTA SINFÓNICA DE XALAPA
 SIN FRONTERAS!

MIÉ JUE
14 15
 10/ 10/
 12H 12H
 CONCIERTOS DIDÁCTICOS UNIVERSITARIOS
 A TIEMPO DE MÚSICA ORQUESTAL
 MARIO SERRA MORALES DIRECTOR ARTÍSTICO

SEGUNDA TEMPORADA DE CONCIERTOS 2016
 \$120 - 80 - 30
 TLAQNÁ, CENTRO CULTURAL



* Eventos no organizados por la UV

Sábado 17

Teatro | 17:00 horas
El principito
 Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico de Veracruz (PECDAV)
 Lugar: Casa del Lago UV
 Xalapa, Ver.

Domingo 18

Teatro | 12:00 horas
El principito
 Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico de Veracruz (PECDAV)
 Lugar: Casa del Lago UV
 Xalapa, Ver.



Concierto | 13:00 horas
Sandra Lohr
Música mexicana
 Domingos de Museo
 Dirección de Grupos Artísticos
 Lugar: Museo de Antropología de Xalapa, Xalapa, Ver.



Exposiciones

Exposición colectiva de artistas de la Universidad de Fukui (Japón)
 Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
 Xalapa, Ver.

Los artistas celebran al MAX
 Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
 Xalapa, Ver.

Recorridos guiados
 Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
 Xalapa, Ver.

Espacios sublimes de Javier Manrique
 Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
 Xalapa, Ver.

De paisajes y contemplaciones
 de Paulina Vilchis
 Lugar: Lobby de la USBI-Xalapa
 Xalapa, Ver.

Rocío Sagaón: El estilo que baila
 Galería virtual:
www.uv.mx/difusioncultural



Halcones asume nuevo reto en la ONEFA

Alrededor de 550 jóvenes participan en el Programa de Fútbol Americano, en 14 categorías

El equipo de la Liga Mayor va por su temporada 14, con el apoyo de la Rectoría

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los *Halcones* de la Universidad Veracruzana (UV) inician una nueva aventura en la Liga Mayor de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), en su temporada número 14 en el máximo circuito.

El *head coach*, José Luis Izquierdo Bustamante, destacó el apoyo de las autoridades universitarias, encabezadas por la rectora Sara Ladrón de Guevara, quien el viernes 2 de septiembre se tomó la foto oficial con el equipo.

“Es muy importante para el ánimo del Programa de Fútbol Americano, en estos 16 años de actividad, seguir disfrutando del recibimiento de los rectores, en este caso de la doctora Sara Ladrón de Guevara, pues es una buena experiencia para todos; a los jugadores y al programa los fortalece.”

Informó que en el primer duelo de la Liga Mayor, celebrado el 3 de septiembre ante Frayles del Tepeyac, los de la Veracruzana

cayeron con un cerrado marcador de seis puntos a dos.

El sábado 10, el equipo visitó a los Zorros del Instituto Tecnológico de Querétaro, y para el 17 recibirán al campeón Tecos de la Universidad Autónoma de Guadalajara.

En la conferencia donde participan los *Halcones* figuran también los equipos de Lobos BUAP, al que recibirán el día 24; los veracruzanos visitarán a Centinelas de Guardias Presidenciales el día 30, para descansar el 8 de octubre.

Luego, recibirán el 15 de octubre a Correcaminos de la Universidad de Reynosa, y cierran la temporada visitando a la Universidad Autónoma de Tamaulipas, el día 22.

Sobre lo que se espera de este equipo, José Luis Izquierdo señaló que con base en el trabajo realizado conjuntamente con el preparador físico Conrado Jiménez y el *staff* de entrenadores, el propósito es “ir sumando semana a semana, con el objetivo de llegar a la final y buscar la corona”.

Agregó que dentro de la categoría Juvenil de la ONEFA, la escuadra de



Los emplumados cuentan con el apoyo de las autoridades

Halcones abrirá temporada el 24 de septiembre ante Búhos del Instituto Politécnico Nacional, y en tres categorías de la rama femenil la UV participará en la mejor liga nacional, a finales de este mes.

El entrenador en jefe de los *Halcones* mencionó que alrededor

de 550 jóvenes participan en el Programa de Fútbol Americano de la UV, en 14 categorías, el único que se ofrece en Veracruz y uno de los pocos que existen en el país.

“Es una gran familia no solamente en el ámbito

deportivo, sino en la parte académica, con resultados importantes. Esta identidad con la comunidad universitaria, durante 16 años, ha hecho que este programa siga creciendo y se mantenga firme”, finalizó Izquierdo Bustamante.

► En la región Poza Rica-Tuxpan

Campeonato de Atletismo será el 14 de septiembre



La visoría de beisbol sirvió para seleccionar a nuevos elementos

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

La Coordinación Regional de Actividades Deportivas de la región Poza Rica-Tuxpan invita a la comunidad universitaria a participar en el Campeonato Interfacultades de Atletismo, que se realizará el miércoles 14 de septiembre en el Estadio 18 de Marzo de Poza Rica, a partir de las 9:00 horas.



La Selección Regional del “rey de los deportes” se reforzó

Los participantes de las ramas femenil y varonil deberán presentar credencial o el arancel de pago de inscripción que los acredite como estudiantes de alguno de los programas educativos, estar afiliados al IMSS obligatoriamente, llevar ropa deportiva y tenis.

Carla Soto Jiménez, responsable de esta actividad, informó que se correrán 100, 200 y 400

metros planos, salto de longitud, lanzamiento de bala y de disco.

Se integró el equipo de beisbol regional

El 31 de agosto se llevó a cabo la visoría de beisbol para elegir a los nuevos integrantes que se sumarán a la Selección Regional que competirá en el próximo Festival Deportivo Universitario que se realizará del 24 de septiembre al 10 de octubre en Xalapa y Veracruz.

Eder Alfonso Blen García, coordinador regional de Actividades Deportivas, comentó que se registró una importante participación de estudiantes de las facultades de las ingenierías Ambiental, Civil, Eléctrica, Química, Petrolera, Industrial, Mecánica, Electrónica y Comunicaciones, así como de Pedagogía.

El objetivo de este tipo de actividades es observar la práctica de los alumnos interesados, como parte de un primer filtro para conocerles, tener un acercamiento, realizar pruebas de fildeo, lanzamiento, bateo y corrimiento de bases, hasta un partido para conocer su desempeño en el juego.

Deportistas destacados recibieron estímulos

Se trata de 16 medallistas, 148 deportistas que registraron buenas marcas, 22 entrenadores y seis atletas máster

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Universidad Veracruzana (UV) entregó estímulos económicos a deportistas que destacaron en la Universiada Nacional Guadalajara 2016, así como a entrenadores y atletas máster, en ceremonia celebrada el 2 de septiembre en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) Xalapa.

El evento fue encabezado por la rectora Sara Ladrón de Guevara, acompañada de la secretaria Académica, Leticia Rodríguez Audirac; el secretario de la Rectoría, Octavio Ochoa Contreras, y la titular de la Dirección de Actividades Deportivas (DADUV), Rosa Maribel Barradas Landa.

Se entregaron reconocimientos y estímulos económicos a los 16 medallistas de la máxima justa deportiva estudiantil realizada en la



La Rectora reconoció el esfuerzo de los Halcones

Universidad de Guadalajara: 14 de la región Xalapa y dos de Veracruz. De igual manera, se premió a 148 deportistas universitarios que registraron buenas marcas durante su participación.

Además, 22 entrenadores recibieron reconocimientos y estímulos económicos, y de manera inédita fueron premiados seis trabajadores deportistas de la UV que participaron en la categoría máster.

Sara Ladrón de Guevara expresó que estos jóvenes deportistas ejemplifican el lema que desde hace

algunos meses identifica a esta casa de estudio: "En la UV no pedimos más, ¡damos más! Es verdad que estos jóvenes nos dan más, están comprometidos con sus estudios y formación profesional pero además practican algún deporte, entrenaron con gran compromiso para llegar a la Universiada, lograron puntajes importantes y además obtuvieron una medalla".

Comentó que por tercer año consecutivo la UV se ha comprometido a apuntalar las condiciones materiales necesarias



Atletas y autoridades después de la ceremonia

para los atletas universitarios, como la infraestructura física, el equipamiento y el estímulo económico, que les ayude a seguir como deportistas de competencia.

"El estímulo económico se inscribe no sólo en el terreno material, también en el campo moral y ético al ser un compromiso que esta administración universitaria asumió para ofrecerles una formación profesional diversa y estimular a quienes practican un deporte."

A su vez, la titular de la DADUV expresó que los deportistas representaron dignamente a su alma máter, al lograr la décima posición en la tabla de puntuación y el décimo segundo lugar en el medallero.

Luis Antonio Aguilar Jaime, medallista de oro en taekwondo, expresó a nombre de los deportistas: "Ser un halcón significa ser un triunfador en la vida".

En el evento estuvieron presentes directores generales de las áreas académicas, compañeros y familiares de los deportistas.

Torneo de Tenis de Mesa concluyó con éxito

Juan López y Paola Cházaro, de Arquitectura e Ingeniería, respectivamente, los ganadores

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El Torneo Interfacultades de Tenis de Mesa de la Universidad Veracruzana (UV) se llevó a cabo con éxito, con la participación de 20 elementos en el *hall* del Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos".

Los ganadores fueron Juan Héctor López Santiago, de la Facultad de Arquitectura, y Ana Paola Cházaro Watty, de Ingeniería de *Software*.

Los participantes mostraron buen nivel durante los dos días de competición pues buscaban los máximos honores y un lugar en la

Selección Xalapa que competirá en el Festival Estatal Universitario, contra los representantes de las cinco regiones de la UV.

La coordinación del evento estuvo a cargo del instructor Juan Carlos Carmona Castro, entrenador de la Selección de *Halcones*, quien se mostró motivado por la gran respuesta de los universitarios.

Juan Héctor López derrotó en la final a Gabriel Josué Cristiani Ramírez, de la Licenciatura en Gestión y Dirección de Negocios; en tanto que en la rama femenil, Ana Paola Cházaro se impuso a Cinthya Jazmín Ortega Cruz, de la Licenciatura en Contaduría.

Los cuatro elementos ganaron el derecho de formar parte de la Selección de *Halcones* de la UV para los diferentes procesos eliminatorios del Consejo Nacional del Deporte de la Educación, rumbo a la Universiada Nacional Mexicali 2017.



El certamen tuvo buena participación

La Facultad de Contaduría y Administración, a través de la Coordinación de Inglés (BEC), convoca a los cursos de

Inglés para niños, adolescentes y adultos

Dirigido a: Comunidad universitaria y público en general

Intensivo: 21 de septiembre, dos horas diarias

Sabatino: 3 de septiembre / 5 de noviembre, cinco horas, vespertino / matutino

Informes e inscripciones: Coordinación de Inglés BEC

Teléfono: 8421700, extensión 11275

**¿Necesitas acreditar Inglés I / II?
Certifica y acredita Inglés**

Correo electrónico: bec_uv@yahoo.com.mx

Facebook/becingles

Cursos autorizados por el Departamento de Educación Continua de la Universidad Veracruzana con valor curricular

La Universidad Veracruzana se reserva el derecho de cancelar o posponer el presente programa, de no reunir el cupo mínimo requerido



¡Con este boleto ganamos todos!



Momento de sumar ideas y redoblar esfuerzos

El Sorteo UV se prepara para arrancar con más fuerza en el 2017

Espera la novena edición que ofrecerá más premios y más ganadores



/SorteoUV

Con tu apoyo,
¡en la **UV Damos Más!**



Universidad Veracruzana