



universo

Descarga la app
de Universo UV



Disponible en
App Store

Disponible en
Google play



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 15 / 650 / Septiembre 5 de 2016 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

UV apoya ejercicios democráticos para el bienestar de Veracruz

3-7, 18-19



general

Libro electrónico rinde homenaje a Melgarejo Vivanco **9**

Modelo educativo de la SEP presenta inconsistencias: académicos **11**

CIB invita al foro "Itinerarios hacia la ciencia abierta" **13**

Estudiantes foráneos eligen a la UV por su calidad **16-17**

regiones

Alumna destacó en Reunión Internacional de Investigación en Productos Naturales **22**

UVI realizó encuentro de hablantes de náhuatl **23**

Cultura

OSX, 87 años de tradición **24-25**

UV obtuvo Reconocimiento al Mérito Editorial **26**



Delegados federales reconocen aportes de la Universidad

10



Egresados crearon agencia de enfermería

14



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtra. Clementina Guerrero García
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Coedición
Karina de la Paz Reyes Díaz

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge
Vázquez Pacheco, Paola Cortés Pérez,
José Luis Couttolenc Soto
y Carlos Hugo Hermida Rosales

- Corresponsalías**
- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez Madonado
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río
 - **Orizaba-Córdoba:**
Eduardo Cañedo Lomán
Poniente 7 1383
Teléfono (272) 7259417
Orizaba
 - **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín Cruz
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115
Poza Rica
 - **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Ana Cecilia Escribano Reyes
Chihuahua 803. Col. Petrolera
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202
Coatzacoalcos

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujiro Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



Transmisión especial del 5 al 10 de septiembre de 2016

Por: www.uv.mx/television
Transmisión a partir de las 9:00 horas

Foros de Consulta Ciudadana
**PLAN VERACRUZANO
DE DESARROLLO 2016-2018**



Orizaba
7 y 8 de Septiembre

Poza Rica
9 y 10 de Septiembre

Facebook: [ConsultaPVD](#) Twitter: [@ConsultaPVD](#) Instagram: [#consultaPVD](#) Email: consultapvd@uv.mx



La Universidad Veracruzana, a través de la Dirección General de Comunicación Universitaria, la Dirección de Medios de Comunicación y Tele UV, convocan al:



Del 23 de septiembre de 2016 al 21 de enero de 2017
Correos: arbarradas@uv.mx, saguevara@uv.mx

Informes: 8421700 ext. 17601, 17602, 17603
www.uv.mx/television/general/diplomado

"La Universidad Veracruzana se reserva el derecho de cancelar o posponer el presente programa, si no se cubre el cupo mínimo requerido";
"Diplomado registrado y autorizado por la Universidad Veracruzana a través del Departamento de Educación Continua de la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa con clave DEC-DEC-027-16".

¡Sigue nuestras
Redes Sociales!



#SomosTeleUV



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



[dgcuv](#)

[@ComunicacionUV](#)

➤ Se inauguraron los Foros de Consulta Ciudadana para el PVD

UV apoya ejercicios democráticos para el bienestar de Veracruz: Rectora

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Con la inauguración de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD), la Universidad Veracruzana (UV) participa, con un espíritu apartidista, en los ejercicios democráticos que tienen como propósito el bienestar de Veracruz, manifestó la rectora Sara Ladrón de Guevara al dar la bienvenida a este evento, el 29 de agosto en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Xalapa.

En su mensaje destacó que “el Plan Veracruzano de Desarrollo 2016-2018 debe liberar nuestras aspiraciones y revivir los sueños que nos fueron quitados. Debe ser un punto toral que ejemplifique la participación democrática y la corresponsabilidad gobierno-ciudadanos”.

Subrayó que, si bien no corresponde a la Universidad la puesta en marcha del PVD, la institución coadyuvará a establecer líneas prioritarias para la entidad: “Sabemos con certeza que el desarrollo de los veracruzanos implica el desarrollo de su Universidad y el



fortalecimiento de su universidad pública implica el desarrollo de Veracruz”, puntualizó.

Ladrón de Guevara reiteró que la Universidad Veracruzana es una institución pública de educación

superior y, por ende, pertenece a todos los veracruzanos, “vale la pena reiterarlo, porque con ese carácter, que no puede ser otro, cumple una trascendental función social”.

“

El Plan Veracruzano de Desarrollo debe liberar nuestras aspiraciones y revivir los sueños que nos fueron quitados”:

Sara Ladrón de Guevara

Por su parte, Miguel Ángel Yunes Linares, gobernador electo del estado de Veracruz, puntualizó que con este ejercicio se acatan las disposiciones constitucionales y precisó: “Decidimos que esta casa de estudios, donde se pueden escuchar libremente todas las voces, fuera el seno, el eje, para la elaboración del Plan Veracruzano de Desarrollo 2016-2018.

“Es aquí donde se concentra lo mejor de Veracruz, donde están los talentos más importantes, donde está la historia de la cultura, de la capacidad de la enseñanza, fundamentalmente en ésta que es la más importante casa de estudios de Veracruz”, añadió.

Finalizó su mensaje invitando a la sociedad a participar en los Foros de Consulta Ciudadana: “Es la gran oportunidad que tenemos para todos construir el nuevo Veracruz” y recaló que el Plan Veracruzano de Desarrollo será la norma rectora de su gobierno para brindar certeza a la ciudadanía.

A nombre de la comunidad universitaria, el consejero alumno de la Facultad de Derecho, Néstor Enrique Sosa Peña, dio la bienvenida a los asistentes y recordó que la institución ha vivido momentos históricos difíciles en fechas recientes, “motivos que nos llaman a la unidad académica, cultural y deportiva”.

Refirió que los jóvenes veracruzanos están abiertos al diálogo y a la identificación de las necesidades, “por tanto requerimos políticas públicas de calidad que faciliten las herramientas necesarias para el desenvolvimiento”.

En Xalapa, los foros concluyeron el 31 de agosto; en la región Veracruz, se efectuaron del 1 al 3 de septiembre. Los días 7 y 8 este ejercicio se realizará en Orizaba-Córdoba; en la región Poza Rica-Tuxpan se desarrollarán los días 9 y 10; en Coatzacoalcos-Minatitlán los días 12 y 13, para concluir el sábado 17, en Pánuco.

Las sesiones se transmiten por Tele UV en www.uv.mx/television/. Para conocer el programa, registrar propuestas o conocer las ya existentes, se puede visitar la página <http://consultapvd.uv.mx>

Veracruz requiere limpieza estructural: Alberto Olvera

SUSANA CASTILLO LAGOS

Veracruz experimenta un desastre institucional mayúsculo que requiere una limpieza estructural y la reconstrucción de sus instituciones de seguridad y de justicia, afirmó Alberto Olvera Rivera, integrante del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S), al participar en los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018.

El investigador abrió las participaciones de la mesa “Estado de derecho y seguridad ciudadana”, específicamente las del tema “Reorganizar las instituciones para fortalecer una cultura de seguridad ciudadana”, la cual fue moderada por Víctor Andrade, acompañado de Efraín Quiñonez, Alfredo Zavaleta y Ernesto Treviño.

Olvera Rivera dijo que la seguridad ciudadana es un elemento central que se debe conservar a toda costa en la reconstrucción institucional de Veracruz, desde un enfoque de respeto a los derechos humanos.

Para resolver los temas de seguridad y del estado de derecho, subrayó que “es preciso resistir la tentación a la represión policiaca y a pensar que el tema de la seguridad se resolverá incrementando la capacidad de fuego y de acción de las fuerzas policiacas”.

Además, consideró indispensable garantizar la participación ciudadana en todas las esferas y espacios, así como darles autenticidad y representatividad a las instancias conformadas por la sociedad: “Particularmente, los consejos



El investigador llamó a repensar la participación ciudadana

ciudadanos de seguridad –que existen incluso acompañados de observatorios de seguridad pública– necesitan ser reconstruidos desde el principio, no se puede retomar lo que ya existe porque no funciona”.

Otro de sus planteamientos, que calificó de radical, fue la creación de una figura internacional para acompañar el proceso de reconstrucción institucional que requiere Veracruz. Como ejemplo exitoso en la materia, citó el caso de la Comisión Internacional contra la Impunidad en Guatemala (CICIG), en la cual participaron instancias como

las organizaciones de Naciones Unidas (ONU), Estados Americanos (OEA) y la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH).

“El desastre es de tal magnitud que hay que reconstruir desde los cimientos la Fiscalía General, el Poder Judicial y la Secretaría de Seguridad Pública. No podemos imaginar que con reformas parciales, con parches diversos, podamos hacer funcionar lo que tiene un daño estructural casi de origen”, añadió.

En ese sentido, Alberto Olvera llamó al gobernador electo y al

congreso entrante a considerar la posibilidad de solicitar apoyo nacional e internacional para crear tal comisión: “Se necesita que trascienda lo estrictamente local porque lo que hay que hacer es mucho y tiene que empezar a hacerse bien desde el inicio”, indicó.

Por su parte, el investigador Ernesto Treviño habló de la transparencia y participación ciudadana en la construcción de derecho, y la jurista Rebeca Contreras, cuya propuesta fue leída por Quiñonez, abordó la prevención de la violencia y el delito.

Antes de concluir la sesión, Alfredo Zavaleta precisó la diferencia entre un sistema de seguridad pública, cuyo objetivo es la preservación de un orden público desigual, interesado en el control e incluso aniquilamiento de los enemigos, y un sistema de seguridad ciudadana, que consiste en una convivencia pacífica mediante un estado de derecho “que no tenemos y que necesitamos construir a partir del apego estricto a las normas jurídicas, tanto de la clase política como de los ciudadanos”.

Propuestas universitarias buscan fomentar la participación social



Manlio Fabio Casarín León, académico de Derecho

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

El respeto a los derechos humanos, así como el ejercicio ciudadano de las leyes y reglamentos que fomentan la seguridad y la participación ciudadana, fueron los temas más recurrentes de la primera sesión de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, organizados por la Universidad Veracruzana.

El 29 de agosto se llevó a cabo el Foro “Estado de derecho y seguridad ciudadana” y en las temáticas “Reforzar el estado de derecho” y “Renovar la participación ciudadana” se contó con la moderación y relatoría de académicos y especialistas de la Facultad de Derecho y del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ), respectivamente.

Austria Paola Barradas Hernández, catedrática de la Facultad, fungió como moderadora y la relatoría correspondió a Laura Celia Pérez Estrada, Luis Fernando Reyes Rocha y Selma González Andrade.

Manlio Fabio Casarín León, académico de Derecho, recaló que “México vive un cambio de paradigma en diferentes ámbitos, no sólo en el tema de los derechos humanos”. Cuestionó si el diseño normativo del sistema jurídico es adecuado para aterrizar los cambios actuales a fin de “devolver la confianza al ciudadano en las instituciones estatales”.

Reyes Rocha llamó la atención sobre la agenda pública con respecto a la seguridad ciudadana, “donde se establece el tema con diferentes perspectivas,

no solamente en el transporte público”. Destacó también que las presentaciones sobre mecanismos de participación alterna, “efectivamente, fortalecen la democracia y en muchos de los casos son propuestas que ya están dentro del marco jurídico y los ponentes hacen referencia a una revisión contextual de los mismos”.

González Andrade observó que los ponentes coincidieron en la exigencia del cumplimiento pleno de los derechos humanos. Del total de propuestas surgieron cuatro temáticas principales: la participación ciudadana, la seguridad ciudadana, la justicia penal y los grupos vulnerables.

Participación ciudadana

Académicos del IIJ coordinaron los trabajos de la mesa “Participación ciudadana”, en la que se destacó la necesidad de dar a conocer los mecanismos de participación, así como crear nuevos que permitan a los ciudadanos ejercer sus derechos.

Los académicos Carolina Viveros García, como moderadora, Alejandro de la Fuente Alonso y José Francisco Báez Corona, como relatores, fueron los encargados de llevar a cabo la mesa.

Plantearon establecer regulaciones adecuadas para evitar escenarios como el que actualmente vive nuestro estado; en ese sentido, José Lorenzo Álvarez Montero propuso crear regulaciones adecuadas para recuperar la riqueza ilegalmente sustraída.

Ana Lilia Ulloa Cuéllar, también investigadora, señaló que la participación ciudadana debe contar con una visión holística y una de sus cualidades debe ser contemplar una visión de género en todos los procesos de participación.

Enrique Córdoba del Valle aseveró que la Comisión Estatal de Derechos Humanos (CEDH) ha pasado a ser una dependencia más del estado, por lo que su propuesta radicó en la posibilidad de modificar su constitución para asumir obligaciones constitucionales y fortalecer los canales de comunicación.

Raúl Olivares Vionet recaló que no existe una ley de participación ciudadana en la entidad, como ocurre en otros 22 estados, lo que limita en gran medida las posibilidades de la ciudadanía de incidir en los procesos democráticos y en la toma de decisiones.

Lauro Rodríguez Zamora mencionó que la participación ciudadana ocurre en varios niveles y destacó que para establecer un verdadero cambio con respecto a la forma en que se gestiona el gobierno estatal, la Universidad debería participar activamente en la evaluación de las acciones de la administración entrante.

➤ Para combatir la corrupción e impunidad

Urgente, reconstruir instituciones públicas

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La crisis que se vive en Veracruz es resultado de un mal gobierno, plagado de corrupción e impunidad, por ello es urgente reconstruir las instituciones públicas del estado mediante la participación activa de los ciudadanos, consideraron los participantes de la Mesa “Renovar la gobernanza”, como parte del Foro II “Gobierno nuevo para los veracruzanos”, de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018.

La relatora Martha Cristina Daniels Rodríguez mencionó que se recibieron 25 propuestas relacionadas con una nueva forma de gobierno, ejercicio del poder público, valores y conductas de los servidores públicos, sistema nacional anticorrupción de alcance público y privado, entre otros temas.

Entre las propuestas presentadas destacó la de Francisco Meléndez, de la Asociación EXATEC Xalapa, quien abordó el tema de las unidades de transparencia y

las coordinaciones de Acceso a la Información; de Transparencia; de Normatividad; de Ética, Filosofía y Promoción de la Transparencia; División en Estrategias y Contraloría; División de Tecnologías de la Información y División Administrativa.

En tanto, Agustín Basilio de la Vega propuso reformar la Constitución y el Código Electoral estatales con el objetivo de hacer concurrentes las elecciones municipales, estatales y federales, bajo el argumento de que con esto se ahorrarían recursos económicos y tiempos.

Isaura Sofía Montiel Rodríguez, estudiante de la Licenciatura en Contaduría de la UV, planteó elaborar un registro del padrón de los fideicomisos públicos, que incluya información del número de decreto, del rubro al que es destinado y de la institución

beneficiaria. “Debemos tener una página *web* con información contable, administrativa y jurídica, ya que hay poca transparencia de los fideicomisos públicos”.

En la segunda mesa intitulada “Reorganizar las finanzas públicas”, fueron registradas seis propuestas que abordaron temáticas como: servicio profesional de carrera, presupuesto con perspectiva de género, deuda pública, importancia de las finanzas públicas, aplicación de auditorías a las secretarías estatales, etcétera.

Al respecto, Rafael Meneses Jimarez, estudiante de posgrado del Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores de las Ciencias Administrativas (IIESCA), habló sobre la alineación de la gestión pública basada en resultados que busca mejorar el desempeño gubernamental a través de una buena planeación.

Marco Ortiz Jiménez, estudiante de la UV, dijo que ante la crisis financiera es urgente fortalecer la hacienda estatal mediante la efectiva y óptima recaudación de impuestos, lo cual “se puede lograr con la simplificación de los procedimientos con ayuda de las tecnologías de la información y la comunicación, así como tener una eficaz burocracia mediante su profesionalización”.



La Mesa “Renovar la gobernanza” registró 25 propuestas

► En Veracruz

Falta de infraestructura frena crecimiento económico

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La entidad veracruzana puede reactivar su economía si se apoya a los empresarios, se fomenta una cultura emprendedora y se cumple con las normativas establecidas por la ley, coincidieron en señalar los participantes del Foro “Reactivación económica, empleos y desarrollo en Veracruz”, actividad de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, organizados por la Universidad Veracruzana (UV).

Correspondió al Instituto de Investigaciones y Estudios

Superiores de las Ciencias Administrativas (IIESCA) integrar el comité organizador del encuentro, celebrado el martes 30 de agosto en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Xalapa, que también se transmitió en vivo a través de Tele UV.

Los académicos Luis Alberto Delfín Beltrán, como moderador, y Bertha Alicia Arce Castro, quien brindó un panorama acerca de la situación actual, iniciaron las actividades con la participación de empresarios, egresados de la UV y estudiantes de licenciatura y posgrado de la misma institución.



Participantes en la mesa sobre reactivación económica

Voluntad política y consenso social, claves para reactivar a Veracruz

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Es posible cambiar la difícil situación que se vive en Veracruz si se cuenta con la voluntad política y el consenso de los actores sociales, afirmaron ponentes y especialistas que participaron en la segunda jornada de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, en Xalapa.

El martes 30 de agosto se realizaron las mesas “Recrear el complejo productivo del sector primario, asociado al cuidado del medio ambiente” y “Redefinir y reforzar potencialidades turísticas del estado”.

En la primera, moderada por Juan Carlos Noa Carrazana, director del Instituto de Biotecnología y Ecología Aplicada (*Inbioteca*), se presentaron especialistas invitados, estudiantes, egresados y público en general, quienes plantearon la posibilidad de reactivar el sector

primario conjuntando esfuerzos entre productores, organizaciones civiles y gobierno.

Martín Pavón Rivera, presidente de la Federación Agronómica de Veracruz, recalcó que vivimos una pérdida de la soberanía alimentaria que inició con las políticas neoliberales desde el sexenio de Miguel de la Madrid Hurtado, lo que ha provocado un deterioro al sector rural que no permite una agricultura rentable.

Miriam Guadalupe Ramos Escobedo, presidenta de Global Water Watch, habló de los problemas de la ganadería en la entidad y propuso contribuir a regenerar los suelos y obtener ingresos de esta actividad, para ello hay que fomentar el uso de los desechos orgánicos como biofertilizantes.

Víctor Manuel Figueroa Arredondo propuso crear biodigestores locales para aprovechar los desechos agroindustriales y generar energía eléctrica; tomó como

ejemplo la localidad de Martínez de la Torre, donde se puede ocupar la merma de la naranja como biomasa para generar energía y así colaborar a disminuir costos del uso de energía eléctrica.

Francisco Martínez Tlapa propuso la utilización de lombricomposta y todo su potencial de aplicación en beneficio de los rellenos sanitarios de los municipios altamente contaminantes, señaló que en 15 años de investigación ha constatado que es posible e invitó a conocer los avances en el municipio de Teocelo.

Al efectuar la relatoría de la mesa, Miguel Ángel Escalona Aguilar, académico de la Facultad de Ciencias Agrícolas, mencionó “la gran cantidad de propuestas de instancias que se tendrían que crear para impulsar el proceso agrícola, pecuario y forestal”.

Unir esfuerzos locales para revitalizar el turismo

En la Mesa “Redefinir y reforzar potencialidades turísticas del

estado”, Dolores Pineda Campos, investigadora del Instituto de Antropología (IA), y Omar Melo Martínez, curador del Museo de Antropología de Xalapa (MAX), fueron los moderadores; participaron empresarios del ramo turístico, así como autoridades municipales de localidades aledañas a la capital.

Justo Fernández Ávila, empresario local, consideró que para desarrollar el turismo se requiere una visión regional y conjuntar esfuerzos para solicitar apoyos de instancias nacionales e internacionales, considerando los atractivos turísticos y culturales no sólo de la capital sino de la zona metropolitana y de la entidad veracruzana en la historia de México.

El alcalde de Jalcomulco, Gilberto Ruiz Chivis, manifestó la importancia de generar un clúster turístico –agrupar diversos lugares turísticos– para beneficiar a comunidades cercanas a Xalapa que poseen atractivos para los visitantes.

Arce Castro enfatizó que la infraestructura es uno de los pilares del desarrollo empresarial, “para lo cual es fundamental contar con mecanismos institucionales necesarios para apoyarlo desde el ámbito financiero, impositivo, de servicios, de comunicación y de seguridad”.

Entre las participaciones ciudadanas, Carlos Hernández Rodríguez presentó el proyecto “Xalapa: ciudad del conocimiento”, que busca establecerla como un centro generador de innovación y capacitación empresarial.

Mauro Antonio Villanueva Lendechy propuso impulsar la cultura emprendedora a través de la creación de un sistema de transferencia tecnológica y de servicios, que trabaje en colaboración con el Sistema Universitario de Mejora Empresarial (SUME) de la Facultad de Contaduría y Administración.

En el mismo sentido, Edgar Ortega González presentó la propuesta de crear una incubadora de empresas al interior del Instituto de Capacitación para el Trabajo de Veracruz (*Icatver*).

Por otro lado, Joel Andrés Pérez Ramírez, productor de la región Las Vigas, habló sobre la importancia de incentivar la producción de champiñones en las zonas montañosas de la entidad, señalando que al año se pueden generar, por invernadero, hasta mil 200 jornales; sin embargo, el proceso no ha podido ampliarse porque se requiere mayor infraestructura e invitó a los presentes a conocer el proyecto y sumarse ya que brinda empleos a familias que no cuentan con otros medios de subsistencia.

Reynaldo Guerrero Corona propuso la creación de “La ruta del cangrejo azul” como un proyecto que busca preservar la especie amenazada y reactivar el turismo en los 29 municipios costeros de la entidad y en municipios aledaños. “El turismo es la industria más limpia y debería tomarse en cuenta porque Veracruz tiene un gran potencial en ese sentido”, afirmó.

Finalmente, Antonio Pulido Chiunti, a nombre del Colegio de Ingenieros Civiles de Veracruz, enfatizó la importancia de respetar la normatividad existente en la adjudicación de contratos de obra pública, porque es en la ausencia de reglas donde las empresas constructoras veracruzanas se ven perjudicadas al ser asignados, en su mayoría, a empresas provenientes de otros estados.

La Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa convoca a participar en el

Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico (PEDPA) ejercicio de evaluación 2015-2017

La convocatoria, reglamento e instrucciones para realizar la inscripción se podrán consultar en la página **web www.uv.mx/dgdaie**

Desarrollo cultural genera riqueza en el estado



Integrantes de la Comisión de Equidad de Género

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Pensar en desarrollo cultural es generar riqueza para el estado, resaltaron los autores de las 15 propuestas correspondientes al factor “Regeneración y reforzamiento de las culturas humanísticas, científica y de masas, y su organización institucional”, como parte del Foro IV “Educación integral, equidad social y desarrollo cultural”, de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018 que realiza la Universidad Veracruzana (UV).

Lo anterior tuvo lugar el martes 30 de agosto en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información región Xalapa, donde resaltaron la importancia de repensar el papel de la cultura en un estado quebrantado como el veracruzano.

Las propuestas registradas versaron sobre los subtemas: desarrollo de la ciencia, patrimonio cultural, fomento a la creación artística y cultural, y fortalecimiento de la institucionalidad y nuevas estrategias de impulso a la cultura.

Ana Laura Ramírez Garcés, subdirectora del Foro Teatral “Área 51”, propuso hacer una revisión exhaustiva de los recursos destinados a los espacios y eventos culturales, con la finalidad de organizar más talleres, congresos y crear espacios teatrales que ayuden a fortalecer la cultura en la entidad.

El cineasta Gustavo Vega Galván propuso una Cineteca del Estado de Veracruz, para recuperar el archivo filmico de la entidad y promover la cinematografía como un fenómeno cultural y educativo.

Melchor Peredo, muralista veracruzano, planteó que el estado cuente con un Museo de Arte Moderno, en el cual se exhibirían obras que son propiedad de la UV, el Instituto Veracruzano de la Cultura (*Ivec*) y el Sistema de Administración Tributaria (SAT).

Posteriormente inició la mesa del factor “Reforzar la equidad de género, minorías y cuidado de familias”, en donde la comisión concluyó que el estado vive un grave retroceso en derechos humanos que queda demostrado con las altas cifras de homicidios dolosos contra mujeres y miembros de la comunidad Lésbico, Gay, Bisexual, Transexual, Transgénero e Intersexual (LGBTTI).

Al respecto, María Monserrat Díaz, de la Red Veracruzana por el Derecho a Decidir de las Mujeres, expresó que recientemente se dio “un gran golpe a los derechos humanos de las mujeres veracruzanas” con la promulgación de la reforma al Artículo 4 de la Constitución del Estado Veracruz, el cual criminaliza el aborto.

“Demandamos un estado que reconozca y respete todos los derechos humanos, sin considerar preferencia sexual o condición social”, externó René Cancino Barffusón, investigador del Centro de Estudios de Género de la UV e integrante del Colectivo Xalapeño por la Diversidad Sexual.

Finalmente, Alejandra Zúñiga Herrera, docente de esta casa de estudios, reiteró la importancia de cultivar y difundir los derechos humanos desde la familia y reforzarlos en las instituciones educativas de todos los niveles, con apoyo de los diversos medios de comunicación que existen actualmente.

Sistema educativo veracruzano está en situación crónica

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El sistema educativo en el estado de Veracruz vive una situación crónica que debe ser corregida urgentemente a través de la capacitación docente, incorporación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) y la rehabilitación de la infraestructura, advirtieron los participantes en el factor vertical “Reorganizar el sector educativo”, correspondiente al Foro IV “Educación integral, equidad social y desarrollo cultural”, de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018 que realiza la Universidad Veracruzana (UV).

La reflexión se llevó a cabo el martes 30 de agosto en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y

de Información de Xalapa y se registraron 69 propuestas.

Algunos de los temas tratados fueron: modernización de la infraestructura y equipamiento de las escuelas públicas; aprovisionamiento de material didáctico de última generación en cada plantel educativo; incorporación de las TIC al proceso enseñanza-aprendizaje; disminución de los índices de deserción escolar y reprobación.

Además, ampliación de apoyo a niños y jóvenes en situación de vulnerabilidad; creación de nuevos servicios educativos y ampliación de los existentes; ampliación y desarrollo de la infraestructura deportiva; inversión en investigación y para el desarrollo tecnológico, entre otros.

Lidia Espinoza, ponente invitada y profesora de educación primaria con más de 20 años de experiencia

como maestra multigrado, habló sobre el mejoramiento del desempeño en las escuelas normales.

Miguel Ángel Casillas Alvarado, miembro del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE), expuso la necesidad de elaborar un plan de mejoramiento de la infraestructura y de las condiciones de operación académica de todos los planteles educativos en el estado.

“Urge atender a las escuelas más desfavorecidas, mejorar la calidad educativa, modernizar los contenidos y procesos pedagógicos; mejorar el clima escolar, ampliando las libertades y autonomía de los estudiantes; fomentar la formación cultural y las prácticas deportivas; fortalecer el aprendizaje de los idiomas.

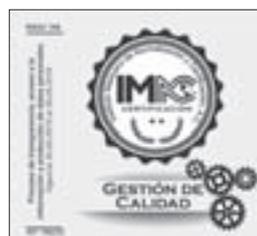
Además, generar condiciones para planear el desarrollo del sistema

educativo a través del Consejo Veracruzano de la Educación, que promueva políticas públicas adecuadas para la entidad.”

En tanto, Alberto Ramírez Martinell, investigador adscrito al IIE, señaló que el estado carece de un proyecto académico, de ahí que propuso tres líneas de actuación: incorporación de las TIC, capacitación docente y proveer de infraestructura tecnológica a los planteles educativos, “con esto seremos capaces de construir un sistema educativo innovador”.

Otro punto a destacar, indicó, es cambiar los perfiles de egreso de los normalistas en el uso de las TIC, al lograrlo, en automático se dará cumplimiento a dos de las líneas de actuación planteadas.

Mencionó que la primera acción es realizar un diagnóstico que muestre de manera detallada la situación actual de la educación y a partir de los resultados tomar las mejores decisiones, de lo contrario cualquier esfuerzo será insuficiente.



Coordinación Universitaria de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

Calle Veracruz No. 46 Depto. 5
Fraccionamiento Pomona, CP 91040
Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: (228) 841 59 20 y (228) 818 78 91
Commutador: (228) 824 17 00 y (228) 824 27 00
Extensiones: 10500 a la 10503

cutai-uv
@cutai_uv
www.uv.mx/transparencia
www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema

Universidad Veracruzana



Veracruz necesita reformas en salud y bienestar social

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

El estado de Veracruz necesita reformas que beneficien a la población en las áreas de salud y bienestar social, coincidieron los participantes de las mesas de trabajo “Reorganizar los servicios de salud, su expansión y mantenimiento” y “Regeneración de riquezas a través del fenómeno de capacidades para la dignidad de las personas: hacia una sociedad equitativa”, correspondientes al Foro de Consulta Ciudadana “Salud y bienestar social” del Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, organizado por la Universidad Veracruzana (UV).

La primera de las mesas fue organizada por el Instituto de Salud Pública (ISP); en ella, Gabriel Riande Juárez y Edit Rodríguez Romero, director e investigadora de la entidad, respectivamente, fueron los encargados de abrir los trabajos en los que participaron profesionales y especialistas del área de la salud, así como público en general interesado en presentar propuestas para la mejora de este sector.



Edit Rodríguez, Gabriel Riande, Christian Ortiz y Rosa Aurora Azamar

La relatoría corrió a cargo de Christian Ortiz Chacha y Rosa Aurora Azamar Arizmendi, investigadoras del mismo instituto.

Riande Juárez declaró que es fundamental que las políticas de la estrategia de desarrollo en el área de la salud atiendan los problemas regionales de un territorio tan grande como el veracruzano. Asimismo, expresó que el grupo de trabajo encargado de este eje revisará

exhaustivamente cada uno de los trabajos recibidos.

Las propuestas abordaron temas como: reestructuración de atención hospitalaria, extensión de servicios farmacéuticos, sistemas inteligentes de apoyo al diagnóstico médico y modificación de políticas públicas relacionadas con el cáncer infantil.

Jesús Álvarez Sánchez expuso un proyecto para desarrollar

tecnología propia y crear prótesis adecuadas a la anatomía del mexicano, especialmente del veracruzano, las cuales se proporcionarían a quienes las necesiten para reincorporarse a la vida productiva.

Magno Garcimarrero mostró una propuesta de “Declaración anticipada de voluntad”, la cual permite a una persona decidir sobre el cuidado futuro de su salud

mientras está en pleno uso de sus facultades mentales, previendo que en algún momento se encuentre incapacitada para expresar esas preferencias –por ejemplo al padecer alguna enfermedad terminal– y tomar decisiones por sí misma.

La mesa “Regeneración de riquezas a través del fomento de capacidades para la dignidad de las personas” fue dirigida por académicos de la Facultad de Nutrición de la UV. La moderación fue de Catalina Cervantes Ortega y José Luis Castillo Hernández, y la relatoría de Krystal Dennicé González Fajardo y Victoria Eugenia Bolado García.

Catalina Cervantes resaltó la responsabilidad de la UV de conducir este ejercicio de participación ciudadana con el fin de llevar a cabo el análisis y sistematización de la información que se aporte al PVD, para asegurar en todo momento una actuación objetiva e imparcial.

Marta Josefina Aguilar Nájera presentó una propuesta de capacitación para las personas que asisten a individuos con padecimientos especiales que les impiden valerse por sí mismos, en ésta se contempla incluirlos en los diversos beneficios sociales que otorga el Estado.

Pablo Moreno planteó la idea de una comunidad humanista para el desarrollo, cuyo objetivo es la creación de entes comunitarios que detecten las necesidades de la población que reside en áreas marginadas.

► En el gobierno

Profesionalizar servicio público aumentaría competitividad

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La profesionalización de los servidores públicos de las administraciones municipales y estatal, la certificación de las instituciones públicas, la reestructuración gubernamental y el uso de las nuevas tecnologías ayudarán a tener servicios de calidad y, por ende, un gobierno estatal competitivo, afirmaron los participantes en el eje transversal “Regenerar la competitividad gubernamental” del Foro II “Gobierno nuevo para los veracruzanos” de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, que lleva a cabo la Universidad Veracruzana (UV).

Cabe mencionar que el PVD tiene por objetivo conformar una planeación democrática del desarrollo de la entidad para los próximos dos años, por ello se convoca a la ciudadanía, académicos

y estudiantes a participar con el registro de propuestas.

La mesa realizada el lunes 29 de agosto en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Xalapa fue moderada por Luis Arturo Contreras Durán, quien comentó que registraron 16 propuestas que abordaron temas como la profesionalización de los servidores públicos, la eficacia y eficiencia de las instituciones públicas, el emprendedurismo, diseño de un plan económico estatal, reestructuración administrativa y gobierno electrónico, entre otros.

Tuvo como ponentes especiales a Héctor Villanueva, docente de la Facultad de Contaduría y Administración; María de Lourdes Vera Arriaga, presidente de la Asociación Mexicana de Mujeres de Xalapa, y Damaris Hernández Hernández, consejera estudiante de la Facultad de Contaduría.

Para elevar la competitividad gubernamental y del estado, Renata Zilli Montero, docente de la Universidad Anáhuac de Xalapa, propuso la creación de la Oficina de Asuntos Internacionales para tener una proyección como un actor de competitividad global.

Por su parte, Mercedes Santoyo Domínguez, de la Asociación EXATEC, dijo que no hay calidad en el gobierno estatal y si existe es ineficiente e insuficiente, por lo que se deben construir nuevas bases gubernamentales con calidad.

Por ello planteó cinco acciones para lograr la calidad gubernamental: visualizar al estado como una empresa, la cual le pertenece al pueblo y debe manejarse con absoluta transparencia; formar al equipo correcto que apoye a planear un sistema de gestión por la calidad; implementar los sistemas capacitando con herramientas que faciliten el

trabajo y garanticen resultados; prepararnos con certificaciones nacionales e internacionales para ser competitivos; dar seguimiento y mejorar continuamente.

La segunda jornada de los Foros de Consulta Ciudadana para el PVD en la región Xalapa concluyó con la presentación de la propuesta del Factor Transversal “Redefinir comunicación social y propaganda”, que tuvo como finalidad diagnosticar la situación de los medios de comunicación en el estado, replantear la comunicación social y reflexionar sobre su importancia en la gestión del gobierno, mencionó León Felipe Beltrán Guerra, integrante de la Comisión de Comunicación Social.

Entre los ponentes invitados estuvo Tulio Moreno Alvarado, director del periódico *Jornada Veracruz*, quien propuso la creación de una comisión especializada en el tema, conformada por técnicos y especialistas en pluralismo comunicativo, transparencia y rendición de cuentas, no discriminación y buen uso de los recursos públicos.

En tanto, Lourdes Hernández Quiñones, expresó que la difusión y la comunicación social para la cultura son necesarias en la reconstrucción del tejido social, en el fomento del diálogo intercultural y en la democracia.



También se analizó el tema de la comunicación social



Diseño gráfico y educación

AZAEL OLMOS BELLO

El desarrollo tecnológico en la época actual ha originado nuevas prácticas comunicativas en la sociedad. El mundo se ha saturado de información, imágenes, ideas, signos, conceptos, en fin, es una masa compuesta de distintos elementos de comunicación que, sin embargo, no significa que sean sinónimos de progreso, a pesar de que el diseño gráfico se consolidó como disciplina gracias a la Revolución Industrial y desempeñó un papel importante en la comercialización de lo que se producía en aquella época.

Es importante señalar que el papel del diseño se extiende a varias ramas, incluida la educación, donde es inherente pues a través de la información se busca un conocimiento significativo y un enriquecimiento perceptual. No es lo mismo diseñar con un propósito de ventas, que diseñar para promover la cultura.

Es fundamental entender que el proceso de educación en el ser humano se da a lo largo de toda la vida, tomando esto en cuenta, debemos ser conscientes de que la convivencia en sociedad ofrece un abanico de posibilidades educativas, lo cual va más allá de los límites del aula y está en prácticamente todas las actividades humanas: el trabajo, la política, los medios de comunicación, la música, el arte, el ocio, etcétera.

En dicho sentido, el diseño tiene que servir como instrumento para el análisis, la crítica, la reflexión y para promover la interacción entre los agentes del proceso educativo favoreciendo el aprendizaje significativo y colaborativo, además de propiciar el autoaprendizaje.

El constante avance tecnológico y el uso de sistemas orientados al autoaprendizaje, ponen la educación a disposición de un mayor número de personas. Es importante integrar al diseño gráfico como parte de estos nuevos modelos educativos basados en tecnologías de la información, teniendo como desafío la producción de diversos materiales visuales que favorezcan los requerimientos actuales de educación.

El diseñador tiene la oportunidad de crear nuevos métodos y sistemas de aprendizaje que permitan la socialización del conocimiento y flexibilicen los tiempos y formas de acceso a la información y la cultura. Es por esto que hoy en día es imposible pensar en compartir contenidos, especialmente educativos, sin el acompañamiento de una imagen para hacerlo atractivo al público, por desgracia se ha caído en el abuso de las mismas.

Lo anterior es una de las razones por las que se considera pertinente rescatar esta rama de la comunicación visual ya que la educación es un proceso permanente, el cual puede llevarse a cabo más allá de los límites de las aulas, por ello la necesidad social de aprendizaje sigue siendo campo de trabajo para la comunicación y el diseño gráfico.

Biblioteca Digital de Humanidades renovará imagen y contenido

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Biblioteca Digital de Humanidades (BDH) de la Universidad Veracruzana (UV) este año tendrá una etapa de renovación de imagen para ofrecer a los lectores más títulos de calidad, así lo dio a conocer su coordinadora Editorial, Martha Aura Ordaz Hernández.

Detalló que en la BDH se tienen publicadas por lo menos una treintena de títulos relacionados con la investigación humanística, los cuales son de acceso abierto, es decir, que pueden consultarse desde cualquier punto del mundo.

El objetivo, mencionó, es difundir los resultados de investigaciones individuales o colectivas, recursos didácticos y colecciones de ensayo o creación realizadas en el extenso campo de las humanidades, de tal suerte que se constituyan en un referente obligado para todos los interesados en el desarrollo del ámbito humanista.

La biblioteca, dijo, forma parte de una amplia red de publicaciones internacionales que tiene como rasgo característico el acceso abierto a las mismas.

Enfatizó que tienen obras de investigadores y estudiantes –que ahora son académicos– que desarrollaron temas propios de las disciplinas humanísticas.

Sin embargo, lamentó que hay poco interés por descubrir la gran gama de libros electrónicos que contiene la plataforma digital; por ello, actualmente se trabaja en la conformación de un catálogo que entregarán a la Editorial de la UV, para que en su página se promocionen los títulos.

En la página de la BDH (www.uv.mx/bdh) los lectores pueden encontrar una amplia variedad de autores y consultar una ficha informativa de los mismos, revisar los títulos y descargar los libros.

Asimismo, señaló, la página cuenta con una sección de tutoriales que muestra paso a paso cómo leer y descargar los libros en dispositivos móviles, así como insertar comentarios en *Word*.

“Al contar con estas herramientas, lo que pretendemos es que se consulte, se lea y se promocione más.”

En la actualidad tiene por lo menos 30 títulos, autoría de investigadores y estudiantes

En www.uv.mx/bdh se puede consultar una variedad de obras, fichas informativas de los autores y descargar libros

Renovación de imagen

Recientemente, el Consejo Editorial de la BDH, presidido por José Luis Martínez Suárez, director general del Área Académica de Humanidades, decidió emprender una renovación en la imagen, con el objetivo de ofrecer más títulos de calidad a todos sus lectores.

Entre las modificaciones, especificó Martha Aura Ordaz, están las series temáticas que fueron sintetizadas en tres líneas: Literatura, Didáctica y Ensayo; explicó que en Literatura se incluirán obras compilatorias como novelas, traducciones, antologías de cuento y poesía; en Didáctica, se considerarán títulos dedicados a la difusión de conocimientos y experiencias de la comunidad académica frente a la docencia y la investigación; y en Ensayo, será para obras y estudios que vinculen las humanidades, la tecnología, la ciencia y otras disciplinas con la sociedad.

De igual manera, se renovará la imagen de las plantillas de los libros digitales. Dicho proceso, aclaró, consistirá en un nuevo logo, difusión en redes sociales de la BDH e incrementar la vinculación con otras bibliotecas digitales.

“Queremos que las plantillas sean más amables y coherentes para las partes digitales, que sean cómodas para el lector; la extensión de las páginas será mínimo 100 y máximo 200, ya que de lo contrario puede ser cansado.”

Para lograr este cometido, dijo que también tuvieron que ser reformulados los tiempos de recepción de los trabajos originales. “Anteriormente teníamos una apertura durante todo el año, esto es, podían enviar sus obras en cualquier momento, así que decidimos cerrarla para tener un mayor control de los contenidos.”

En consideración a lo anterior, Ordaz Hernández dijo

que habrá dos periodos de recepción de originales: el primero en septiembre y otro en marzo. Por lo que del 1 al 30 de septiembre estará abierta la convocatoria para recibir las obras y empezar con toda la gestión editorial propia de cualquier libro, salvo por la fase de impresión.

Aclaró que pueden participar académicos y estudiantes, de la UV y de otras instituciones educativas, de manera individual y/o colectiva, de cualquier grado académico y nacionalidad, además pueden proponer uno o más títulos.

Los interesados pueden inscribirse en la página de la BDH (www.uv.mx/bdh) y enviar la información a los correos electrónicos bdh@uv.mx y biblio.digital.humanidades@gmail.com

Por último, subrayó que cada una de las obras enviadas serán dictaminadas por un equipo de expertos en el área, así que los autores deben tener la seguridad que se hará una validación con todo respeto al contenido y al autor, “con esto queremos garantizar una calidad sostenida de los títulos”.



Martha Aura Ordaz Hernández

Editorial presentó libro electrónico sobre José Luis Melgarejo Vivanco

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Editorial de la Universidad Veracruzana (UV) presentó el libro electrónico *José Luis Melgarejo Vivanco. Homenaje*, obra que rinde tributo al polifacético veracruzano quien fuera miembro de la Junta de Gobierno de esta casa de estudios de 1997 a 2002.

La presentación se llevó a cabo el martes 30 de agosto en Radio UV, con Maura Ordóñez Valenzuela, directora del Museo de Antropología de Xalapa (MAX), como moderadora, acompañada por Édgar García Valencia, director de la Editorial UV; Adalberto Tejeda Martínez, catedrático de la Facultad de Instrumentación Electrónica, y Jorge Edmundo Lara de la Fraga, columnista.

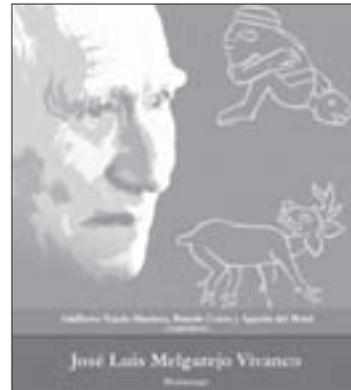
Este volumen contiene una selección de textos de conocedores y especialistas de la obra de Melgarejo Vivanco, dentro de los cuales se muestra un amplio panorama de ésta. Entre los autores se encuentran



Jorge Lara de la Fraga, Maura Ordóñez, Adalberto Tejeda y Édgar García

Sara Ladrón de Guevara, rectora de la UV, con el artículo "Los lienzos de Tuxpan, luces sobre la territorialidad ancestral"; Jorge Williams García, con "Preceptor y guía", y Marco Aurelio Martínez Sánchez, con "Simbiosis con la Escuela Normal". La compilación de los mismos fue realizada por Adalberto Tejeda, Ricardo Corzo y Agustín del Moral.

García Valencia comentó que la compilación fue publicada en formato electrónico y subida a la página de la Editorial UV para su consulta, debido a que la obra de José Luis Melgarejo tiene lectores en diversas partes del país y el mundo, de esta forma sus trabajos podrán estar a su alcance.



Puede descargarse gratuitamente

Declaró que el catálogo virtual de la UV es consultado diariamente por mil 500 personas de todo el orbe, aproximadamente, por lo que se espera que con este libro más personas conozcan la vida y producción del antropólogo.

Lara de la Fraga mencionó que se trata de una obra con un gran valor para ser revisada

por estudiosos y analistas de los renglones social, político, educativo, antropológico e histórico.

Aseguró que la UV hizo un gran aporte al publicar este libro, el cual incluye un gran número de documentos que abarcan distintos ámbitos de la obra del homenajeado, así como sus características personales.

Entre éstos destacó el realizado por Sara Ladrón de Guevara, en el que define a José Luis Melgarejo como "un extraordinario observador de nuestro acontecer, analítico, reflexivo, crítico, de ideas vanguardistas que en ocasiones eran motivo de polémicas que quedaban plasmadas en sus obras; un investigador que en su trayectoria señaló rumbos y líneas de trabajo inspiradoras".

Adalberto Tejeda aplaudió que la Junta de Gobierno de la UV y la Rectoría hayan apoyado la publicación de este libro. Afirmó que los textos de esta antología son un gran aporte para que futuras generaciones puedan conocer la vida y obra del antropólogo.

El libro electrónico *José Luis Melgarejo Vivanco. Homenaje* se puede descargar gratuitamente en <http://cdigital.uv.mx/handle/123456789/42636> o en <http://ebooks.uv.mx/product/jos-luis-melgarejo-vivanco-homenaje>

Facultad de Letras incentiva proyectos de capacitación profesional

Ofertará diplomados necesarios para el mercado laboral actual

LUCERO MERCEDES CRUZ PORRAS

La Facultad de Letras Españolas de la Universidad Veracruzana (UV) ofrecerá los diplomados Gestión de Proyectos Culturales y Artísticos –a partir del 19 de septiembre– y Emprendimientos Culturales y Creativos –que iniciará el día 20–, como parte de las estrategias de desarrollo profesional que impulsa para la formación continua de sus estudiantes y ex alumnos.

Lo anterior se desprende de las investigaciones realizadas por la Dirección General de la Facultad, a cargo de Guadalupe Flores Grajales, mediante las cuales se ubicaron las principales líneas de desempeño laboral de generaciones de egresados que se han especializado en materia de docencia, investigación, medios de comunicación, creación literaria y gestión cultural.

Como parte de las nuevas tecnologías y la mediatización de

la información en redes sociales y plataformas digitales, un importante sector del mercado laboral actual contempla la autogestión de empleos y el establecimiento de trabajos *freelance*: estrategias de difusión de competencias laborales a través de proyectos y espacios multimodales.

Es por ello que la Facultad de Letras Españolas, sumándose a este espíritu de modernidad, diseñó estos dos diplomados.

Diplomado en Emprendimientos Culturales y Creativos

Está destinado a brindar a los participantes las herramientas y conocimientos para "generar un modelo de negocio bien estructurado, competitivo y congruente con la realidad económica y social".

Será impartido por siete profesionales en el ámbito cultural, donde destacan nombres como Marco Darío García y Diana Murrieta Pazos, entre otros; además ofrecerá la oportunidad a los participantes de presentar su proyecto final ante funcionarios de la Secretaría

de Cultura y el Instituto Veracruzano de la Cultura.

El plan de estudios consta de tres módulos que se desarrollarán del 20 de septiembre de este año al 21 de febrero de 2017.

Diplomado en Gestión de Proyectos Culturales y Artísticos

Está enfocado a personas vinculadas al ámbito cultural con el interés de conocer y adquirir los "elementos conceptuales, así como las herramientas prácticas que les permitan diseñar proyectos autogestivos sustentables y factibles de ser financiados por instancias públicas o privadas".

Contará con la instrucción de 11 docentes con trayectoria en el campo cultural, encabezados por Adriana Durán Mendoza y Verónica Covarrubias. Está estructurado en tres módulos que inician el 19 de septiembre de 2016 y concluirán el 20 de febrero del año próximo.

Para mayor información sobre costos e inscripciones, comunicarse directamente a la Facultad de Letras Españolas al teléfono (228) 8421700, extensión 15143, con Carmen Cruz.




¡Aprende, es gratis!

Diseño de una presentación narrada en PowerPoint



Práctica donde se muestra como grabar e insertar voz en una presentación.

 itunesu.uv
 itunesu_uv
 itunesu_uv

www.uv.mx/itunesu
Centro de Desarrollo Xalapa/Ternacast

Delegados federales reconocen madurez y aportaciones de la UV



Los funcionarios reiteraron su respaldo a la institución



La Universidad está realmente comprometida con su quehacer”:

Rectora

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Delegados de dependencias federales en el estado de Veracruz, liderados por Ángel Isaac Ochoa Pérez de la Secretaría de Gobernación (*Segob*), expresaron su reconocimiento y apoyo a la actual administración de la Universidad Veracruzana (UV), encabezada por la rectora Sara Ladrón de Guevara.

Reunidos en la Sala de Juntas de la Rectoría UV, el miércoles 31 de

agosto, los delegados manifestaron su interés por generar un ambiente que contribuya en la vida y desempeño académico de la institución; en ese sentido, el también Coordinador de Delegados Federales en la entidad destacó: “La Universidad no está sola, cuenta con el respaldo del presidente Enrique Peña Nieto”.

Es más, añadió que esperan coadyuvar, como delegados federales, para lograr un mejor resultado ante el problema de

financiamiento que enfrenta la UV: “Sabemos de las condiciones económicas por las que atraviesa la Universidad y queremos hacer un reconocimiento a nombre del Gobierno Federal por la actitud y comportamiento, la madurez con que han actuado, porque sin duda ello nos ha permitido estar en una entidad con gobernabilidad”.

En la primera reunión de cooperación y entendimiento entre delegados federales de la entidad y

la UV, se acordó firmar un convenio marco que refuerce el vínculo de la institución con las delegaciones y a su vez muestre el respaldo institucional a la máxima casa de estudios de Veracruz.

En respuesta, Sara Ladrón de Guevara afirmó que en estos momentos adversos, la UV ha sentido el acompañamiento del gobierno federal, y subrayó que el apoyo es tal que la Veracruzana es la única universidad pública estatal que recibe directamente los recursos de la Federación, lo cual significa “oxígeno” y evita que se frenen las actividades.

“La estabilidad de una universidad en un estado significa en buena medida la gobernabilidad del propio estado y en eso estuvieron encaminados nuestros esfuerzos, independientemente de la exigencia, que es justa, y corresponde a los recursos que no nos han sido entregados oportunamente.

“Somos una universidad que está trabajando, no nos hemos ido a paro ni a huelga. La Universidad está realmente comprometida con su quehacer”, añadió.

A la reunión acudieron, por parte de la Universidad: Leticia Rodríguez Audirac y Clementina Guerrero García, secretarías Académica y de Administración y Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría; Alberto Islas Reyes, abogado general, y Raciél Martínez Gómez, director general de Comunicación Universitaria.

CoSustenta y Radio tienen nuevos titulares

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) tiene nuevos responsables de la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad (*CoSustenta*) y Radio UV, quienes rindieron protesta el jueves 1 de septiembre ante autoridades universitarias encabezadas por la rectora Sara Ladrón de Guevara.

En sesión celebrada en Rectoría y acompañada por secretarios, directores generales y jefes de departamento, Sara Ladrón de Guevara tomó protesta a Miguel Ángel Escalona Aguilar como nuevo titular de *CoSustenta*, quien releva en el cargo a Lázaro Rafael Sánchez Velásquez, y a Ernesto Collinot Aguilar como jefe de Radio UV, en sustitución de Rafael Méndez Arriaga.

Asimismo, la Rectora agradeció el trabajo de los responsables salientes y recordó a los funcionarios

que éste es el último año de la administración actual, por lo que es necesario redoblar esfuerzos para la consecución de los objetivos establecidos en el Programa de Trabajo Estratégico 2013-2017.

Tras recibir el nombramiento, Escalona Aguilar reconoció la confianza depositada en su persona y enfatizó la importancia de articular y construir juntos el horizonte “que queremos para una vida sustentable en la Universidad Veracruzana; hoy en nuestra casa de estudios suceden muchas acciones positivas en las que participan trabajadores, académicos e investigadores, funcionarios y estudiantes, si somos capaces de articular dichas acciones podremos hacerlas visibles para que inspiren a otras personas”.

Leticia Rodríguez Audirac, secretaria Académica, leyó la semblanza del académico, destacando que estudió Biología

en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales de la UNAM, posee Maestría en Producción Frutícola Tropical por la Escuela Nacional de Fruticultura, Maestría en Biotecnología por la Universidad de Colima, Especialización en Agricultura y Ganadería Ecológica por la Universidad Internacional de Andalucía en España y Maestría y Doctorado en Agroecología, Sociología y Desarrollo Rural Sustentable por la Universidad de Córdoba, España.

Raciél Martínez Gómez, titular de la Dirección General de Comunicación Universitaria, leyó la semblanza de Collinot Aguilar y subrayó que el egresado de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UV se ha desempeñado como productor y director de contenidos en radio e Internet.

Ha sido profesor de talleres de arte sonoro y laboró como jefe



Miguel Escalona, de *CoSustenta*



Ernesto Collinot, de Radio UV

de producción multimedia en la empresa Reporte Índigo; asimismo, ha sido productor e instructor de radio arte en Chicago, Estados Unidos, y ha trabajado como productor y generador de contenidos en televisoras nacionales.

Al recibir el nombramiento, Ernesto Collinot se comprometió a generar contenidos que se identifiquen con la comunidad universitaria y en consecuencia establecer una marca que distinga a la estación.

Propuso la articulación de cinco ejes durante su gestión: la

mercadotecnia, el tema jurídico y legal, el área técnica, el acervo fonográfico y la producción de contenidos que engloba además la curaduría musical.

Atestiguaron los nombramientos Clementina Guerrero García, secretaria de Administración y Finanzas; Alberto Islas Reyes, abogado general; José Antonio González Azuara, invitado especial y delegado federal de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (*Semarnat*), así como directores generales de áreas académicas y jefes de departamento de la institución.

► Concordaron especialistas en educación

Ausencias e inconsistencias persisten en el nuevo modelo educativo nacional

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

El modelo educativo propuesto por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y el gobierno federal cuenta con ausencias e inconsistencias en diversas materias como son la educación indígena, la formación de ciudadanía y la forma de medir los objetivos alcanzados.

Así lo plantearon especialistas que participaron en el panel “El Modelo Educativo 2016: reflexiones y preguntas desde el ámbito de la investigación”, organizado por los institutos de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S) y de Investigaciones en Educación (IIE) de la Universidad Veracruzana (UV).

Con el Auditorio “Gonzalo Aguirre Beltrán” del IIH-S repleto de estudiantes, docentes e interesados en el tema, Ernesto Treviño Ronzón, investigador de dicho instituto y responsable del Cuerpo Académico (CA) Estudios Sociopolíticos, dio la bienvenida a los ponentes y asistentes; entre los primeros se contó con Lorenzo Gómez Morín, académico de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (*Flacso*); Roberto Anaya Rodríguez, miembro del IIE; Marco Aurelio Martínez Sánchez, secretario general del Sindicato de Trabajadores Normalistas y de la Educación en Veracruz; Rosa Guadalupe Mendoza Zuany, investigadora del IIE, y Felipe Hevia de la Jara, investigador del Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Unidad Golfo.

Treviño Ronzón señaló que en el documento rector del modelo educativo existe

una mezcla epistemológica de humanismo, constructivismo y competencias; “uno se pregunta cómo es posible que se cuente una historia tan conveniente sobre la verticalidad de la educación”.

Gómez Morín recaló que es necesario transformar la organización pedagógica para que los niños puedan aprender en diferentes entornos y ambientes, sin embargo el modelo “no tiene un planteamiento claro del nuevo perfil docente”; asimismo, “el sistema educativo no establece metas de desempeño”, a ello se suma el hecho que “está demostrado en el último informe del INEGI que el financiamiento a la educación en general ha disminuido en términos reales”.

Por su parte, Roberto Anaya expresó que articular una política pública educativa dentro de un contexto nacional es un verdadero reto y se supone que el modelo educativo debe formar en ciudadanía, no obstante “plantea una visión como una supervisión del gobierno federal que sabe exactamente lo que la sociedad necesita”.

En el discurso aparecen ideales que no existen en la realidad, añadió, “si uno revisa la gobernanza del sistema educativo aparece la relación entre los gobiernos federal y estatal, que es el primer eslabón, después el sindicato, que será muy respetuoso de la política educativa nacional, y enseguida los padres de familia y la sociedad civil”. Con ello se está asumiendo una idea de nación en la que serán estos últimos quienes resuelvan los problemas

que plantea este modelo, apuntó el investigador.

Marco Aurelio Martínez analizó el discurso del modelo educativo reciente que enfatiza la profesionalización de los profesores desde sus inicios, “este mensaje resulta paradójico cuando las políticas educativas en la realidad permiten a cualquier egresado universitario ser maestro de educación básica”.

Aseveró que la SEP emplea un doble discurso: por una parte, solicita la participación de las escuelas normales; por la otra, arremete contra ellas mediante el recorte a la matrícula, impulsa además “campañas difamatorias y clasistas en medios de comunicación afines al sistema”.

En su participación, Mendoza Zuany hizo referencia al tema de la educación indígena en el modelo y cómo se ha modificado el enfoque secretarial hacia una inclusión educativa, ello “en detrimento a lo que en años anteriores tuvo mayor auge y se podía leer como educación intercultural”.

Observó que en el modelo no se habla prácticamente de lo intercultural, solamente con relación a la enseñanza media superior, y se remite a la convivencia y al aprecio por la cultura, una sola, la mexicana.

Felipe Hevia refirió que contar con tantos interesados en el tema sienta un buen principio para involucrarse en ello, “es nuestra responsabilidad y nuestra oportunidad como ciudadanos para poder apropiarnos de él y llevarlo a cabo, debemos pensar la educación que queremos en el siglo XXI”.



CONVOCATORIA

De conformidad con lo establecido por la Ley de Autonomía de la Universidad Veracruzana, en su artículo cuarto, fracción VI y artículo quinto, fracción I, II, III y IV, y el Reglamento de la Junta de Gobierno, en 2017 habrá de realizarse la sustitución de dos de sus integrantes, a saber, el doctor Adolfo Martínez Palomo y el doctor Roberto de Jesús Olavarieta Marengo.

En atención a la sugerencia del honorable Consejo Universitario General, en el sentido de ampliar la auscultación hacia la comunidad académica en el proceso de sustitución de miembros de la Junta de Gobierno,

SE INVITA A LOS CONSEJOS REGIONALES, A LOS CONSEJOS TÉCNICOS Y A LAS JUNTAS ACADÉMICAS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

a participar en el proceso de integración de **dos ternas**, una interna y otra externa, que habrán de someterse a la consideración del H. Consejo Universitario General.

Se podrá participar a través de la formulación de propuestas compuestas por académicos con reconocimiento nacional, que residan en el estado de Veracruz, sólo en el caso de ser candidato interno, en apego al espíritu de conformación original de la Junta de Gobierno.

Los requisitos para fungir como miembro de la Junta de Gobierno, de acuerdo con el artículo sexto de la Ley de Autonomía, son los siguientes:

- I. Ser ciudadano mexicano;
- II. Ser persona honorable y de reconocido prestigio;
- III. Ser miembro destacado de la comunidad académica estatal o nacional;
- IV. Haberse distinguido en su especialidad;
- V. No desempeñar cargos de dirección gubernamental ni de elección popular;
- VI. No ser ministro de ningún culto religioso;
- VII. No ser dirigente de partido político alguno, y
- VIII. No haber ocupado puestos directivos en la Universidad en los tres años anteriores. El cargo de miembro de la Junta será honorífico. En ningún caso habrá la posibilidad de reelección.

Las propuestas deberán hacerse llegar al correo juntagob@uv.mx, a partir de esta fecha y hasta el 19 de octubre de 2016, a las 14:00 horas. Cada propuesta deberá acompañarse por una versión curricular resumida y otra ampliada, así como por la aceptación expresa del postulado a participar en el proceso de integración de ternas.

ATENTAMENTE

“LIS DE VERACRUZ: ARTE, CIENCIA, LUZ”

Xalapa, Ver., a 5 de septiembre de 2016

Dra. Elena Rustrián Portilla

Presidenta en turno



Roberto Anaya, Marco Martínez, Guadalupe Mendoza, Lorenzo Gómez, Felipe Hevia y Ernesto Treviño

► En la Casa UV “Molino de San Roque”

Octava generación de UV-Peraj inició actividades



Participan estudiantes de Pedagogía, Psicología, Lengua Inglesa e Ingeniería Civil

AMPARO GARRIDO

En la Casa UV “Molino de San Roque” inició –el 26 de agosto– el curso de inducción para los tutores que participarán en el programa UV-Peraj “Adopta un amigo@” generación 2016-2017. El grupo está integrado por 11 estudiantes de las facultades de Pedagogía (Sistema de Enseñanza Abierta), Psicología, Lengua Inglesa, Pedagogía e Ingeniería Civil.

El programa UV-Peraj cuenta con dos sedes en la región Xalapa, la primera inició actividades en 2009 en la Casa UV con la participación de niños de la Escuela Primaria “Naciones Unidas”, en 2010 se abrió la segunda

en la Facultad de Economía donde participan infantes de la Escuela Primaria “Adolfo López Mateos”.

En agosto comenzaron las actividades de la octava generación de UV-Peraj en Xalapa y para coordinar el trabajo en cada una de las sedes se cuenta con el apoyo de dos estudiantes: Jana Esperanza Hernández, estudiante de Psicología, en la Casa UV, y Miriam Ceballos, estudiante de Pedagogía, en la Facultad de Economía.

Previamente los estudiantes analizaron temas como la responsabilidad social universitaria y pertinencia social, lo que les permitirá dimensionar su participación en el programa. Los universitarios que fungen como tutores recibieron capacitación, algunos de los temas que desarrollaron son: características psicosociales del niño, trabajo en equipo, plan de acción del programa, marco normativo, ejes lógico-matemático, cuidado del entorno y salud, lectoescritura, estrategia de planeación didáctica. También tendrán los talleres “Técnicas grupales” “Comportamiento del amigo@”.

Los tutores deben escribir reportes mensuales, llevar un registro fotográfico de sus actividades, programar sesiones grupales, elaborar materiales y organizar salidas grupales. Para todo ello cuentan con el apoyo de las coordinadoras de sede y de Mercedes García Ángel, coordinadora general del programa.

Al curso de inducción asistió Héctor Cruz González, jefe del Departamento de Vinculación Comunitaria, quien mencionó: “Aunque en UV-Peraj se realiza servicio social, la circunstancia es diferente, el contacto que van a tener con alumnos de quinto y sexto grado de primaria es muy importante porque a través de él brindarán a los niños herramientas para ser mejores, no que los imiten, sino que puedan ver cualidades en ustedes para que su visión del mundo sea más amplia”.

Agregó que al final del programa se intenta que el niño tenga una oportunidad mejor y que pueda verse reflejado en la Universidad, como algunos de la primera generación que ya cursan sus estudios superiores. “UV-Peraj pretende ser un proyecto que fomente la humanidad en el niño y en el universitario”, concluyó.

Directiva de la rama estudiantil de la IEEE rindió protesta

Con ello, la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica se adscribe a una organización de alcances mundiales

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

En el auditorio de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica de la Universidad Veracruzana (UV) se llevó a cabo la toma de protesta a la directiva de la rama estudiantil del Instituto de Ingenieros en Electricidad y Electrónica (IEEE, por sus siglas en inglés), el jueves 25 de agosto.

Al evento asistieron Reynaldo Celso Rodríguez Ortega y Rafael Arroyo y Castillo, presidente y secretario de la Sección Veracruz del IEEE, respectivamente; Rodolfo Solórzano Hernández, secretario de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, así como Víctor Jiménez Hernández y Noé Arroyo Molina, académicos adscritos a la Facultad de Instrumentación Electrónica.

En el acto se destacó el hecho de que esta directiva se afilia totalmente a una organización de alcances internacionales. Sus componentes son: Manuel Tamariz Álvarez, presidente; José Luis Fernández Domínguez, secretario; Jonathan Hernández Olivares, tesorero, así como del coordinador de membresías, José Eduardo Jiménez Zamora.

Jesús García Guzmán, profesor de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica y consejero

de la barra estudiantil del IEEE, indicó que se trata de una organización muy extendida a nivel mundial cuyos intereses son el desarrollo de tecnología para beneficio de la humanidad; comúnmente se denomina “i triple e” y en la actualidad agrupa no sólo a ingenieros, también profesionistas de muchas ramas, por lo que su concepto es totalmente multidisciplinario.

Del total de 334 secciones distribuidas en todo el mundo

–que se subdividen en sociedades, capítulos y grupos de afinidad–, Veracruz se ubica como parte de la Sección 9 de América Latina. Cuenta con aproximadamente 421 mil miembros en 160 países, 114 mil de ellos son estudiantes.

Después de enunciar la sinopsis histórica del instituto, cuyos inicios datan de 1884, García Guzmán resaltó la trascendencia de la conformación de una directiva como la que rindió protesta. Se trata de la inclusión de estudiantes en un complejo mecanismo de alcances importantes, con los beneficios que ello conlleva como acceso a su amplia biblioteca digital y apoyo en la elaboración de sus planes de trabajo.



Los universitarios formarán parte de la Sección 9 de América Latina

► Los días 22 y 23 de septiembre

CIB realizará foro de ciencia abierta

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

El Centro de Investigaciones Biomédicas (CIB), con apoyo de las direcciones generales de Relaciones Internacionales (DGR) y de Investigaciones (DGI), realizará el Foro "Itinerarios hacia la ciencia abierta: la crítica, la participación y la lentitud", los días 22 y 23 de septiembre en la Facultad de Biología y el Café Tierra Luna.

Rossana Citlali Zepeda Hernández, investigadora del CIB, explicó que el evento está dirigido a estudiantes, académicos y público en general; será un espacio de discusión y reflexión sobre ciencia, en donde se abordarán cuestiones generales como las formas tradicionales y alternativas de hacerla, así como por qué y quiénes la hacen.

También se mostrará por qué todas las personas deben tener

acceso al conocimiento generado de la ciencia y a las diferentes propuestas para llevar a cabo proyectos científicos.

El foro contará con la presencia de Antonio Lafuente García, investigador del Instituto de Historia del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, quien tiene experiencia de colaboración con "laboratorios ciudadanos" —no adscritos a universidades o centros de investigación— y brindará ejemplos de cómo científicos "amateurs" hacen aportes a la ciencia.

Rossana Zepeda compartió que el evento estará repartido en tres sesiones: "La crítica de la ciencia", "Ciencia ciudadana y ciencia común" y "Slow science y paz social".

En la primera sesión se defenderá la necesidad de una crítica de la

ciencia que ayude, acompañe o cuestione a los expertos en la difícil tarea de construir opinión y dar robustez a las políticas públicas; se mostrará la dificultad y precariedad de las relaciones de los científicos con los distintos públicos a los que se enfrentan.

En la segunda se defenderá la contribución ciudadana a la ciencia; se presentarán casos significativos que ayuden a entender los motivos por los cuales es necesario defender la ciencia ciudadana, ya sea para construir un compromiso mayor de la academia o ayudar a consolidar una democracia más robusta.

Por último, la tercera será dedicada a la defensa de la ciencia lenta, bajo la argumentación de que la ciencia rápida es susceptible de ser usada como instrumento del capitalismo neoliberal; se explicarán los muchos y recientes procesos de

aceleración del conocimiento y de sus prácticas, tanto en el aula como en el laboratorio.

Rossana Zepeda mencionó que muchas veces la forma en que la ciencia se crea es muy cuadrada, por lo cual dentro del foro los asistentes pondrán en contexto las alternativas que existen para hacerla y conocer los intereses que hay detrás de ella.

También se espera que el público reflexione sobre aquellos proyectos científicos enfocados a resolver cuestiones y problemas cotidianos, así como que identifique cuántos de éstos poseen potencial de aplicación directa a la sociedad.

La investigadora manifestó que se espera que este evento sienta las bases de una discusión científica más abierta, que pueda generar cambios que fomenten la creación de nuevos proyectos científicos.

El Foro "Itinerarios hacia la ciencia abierta: la crítica, la participación y la lentitud" es de entrada libre, pero tiene cupo limitado, por lo que se debe hacer un registro previo en la página [web www.uv.mx/cib](http://www.uv.mx/cib)



Rossana Citlali Zepeda Hernández

Depresión y ansiedad, principales problemas de salud mental

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Enrique Hernández Guerson, director del Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios (*Cendhiu*) de la Universidad Veracruzana (UV), afirmó que la depresión y la ansiedad son los principales problemas de salud mental a nivel mundial y que en México alrededor del nueve por ciento de la población mayor de 18 años los ha padecido alguna vez.

Compartió que con el objetivo de sensibilizar a las personas acerca

de estos padecimientos, así como mostrarles que hay posibilidad de vivir con ellos, el *Cendhiu* realizará en noviembre próximo el curso "Técnicas ericksonianas para el manejo de depresión y desórdenes de ansiedad", en colaboración con el Centro Ericksoniano de México, A.C.

Está dirigido a profesionales de la salud, estudiantes de pregrado y posgrado en psicología, medicina y salud pública, además de estudiantes y población en general interesados en el tema. Será impartido por Teresa Robles Uribe, directora del Instituto "Milton H. Erickson" y doctora en Psicología Clínica por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y Carlos Manuel de Castro Paiva, hipnoterapeuta portugués con Maestría en Psicología Clínica por la Universidad Lusitana de Porto.

Hernández Guerson explicó que la depresión y la ansiedad tienen múltiples factores asociados a su padecimiento, entre los que se encuentran cuestiones hereditarias, individuales o de contexto, por lo cual se requiere de diversos enfoques basados en diferentes teorías para abordarlas.

Detalló que las técnicas ericksonianas parten del principio de que lo natural es que el individuo se encuentre en armonía y que

puede transformarse cuando no está en ese estado.

Manifestó que se espera que el curso "Técnicas ericksonianas para el manejo de depresión y desórdenes de ansiedad" sea un detonador para que la gente preste más atención a su salud mental y puedan identificar la ansiedad y la depresión; por situaciones culturales es común que éstas sean mal diagnosticadas y no se reciba la atención debida para atenderlas.

El curso se impartirá en tres regiones universitarias: en la USBI de Poza Rica, el lunes 21 de noviembre de 9:00 a 15:00 horas; en la USBI de Xalapa, el martes 22, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00, y en Veracruz, en el salón del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA), el miércoles 23, de 11:00 a 15:00 y de 16:00 a 18:00.

El costo hasta septiembre es de 250 pesos para estudiantes y público en general; 300, para profesores y profesionistas en ejercicio; en octubre las cuotas de recuperación suben 50 pesos. A partir del 1 de noviembre y hasta el día del evento los costos serán de 325 pesos para estudiantes y público en general, y 375 para profesores y profesionistas.

El cupo es limitado a 50 personas por región. Las inscripciones se pueden realizar en la página [web www.uv.mx/cendhiu](http://www.uv.mx/cendhiu)

La Facultad de Contaduría y Administración, a través de la Coordinación de Inglés (BEC), convoca a los cursos de

Inglés para niños, adolescentes y adultos

Dirigido a: Comunidad universitaria y público en general

Intensivo: 21 de septiembre, dos horas diarias

Sabatino: 3 de septiembre / 5 de noviembre, cinco horas, vespertino / matutino

Informes e inscripciones: Coordinación de Inglés BEC

Teléfono: 8421700, extensión 11275

¿Necesitas acreditar Inglés I / II? Certifica y acredita Inglés

Correo electrónico: bec_uv@yahoo.com.mx

Facebook/beingles

Cursos autorizados por el Departamento de Educación Continua de la Universidad Veracruzana con valor curricular

La Universidad Veracruzana se reserva el derecho de cancelar o posponer el presente programa, de no reunir el cupo mínimo requerido



Enrique Hernández Guerson

➤ A la totalidad de los alumnos UV

Reviva aplicará segunda encuesta *Percíbete*

Es un estudio para conocer el consumo de drogas por parte de estudiantes, así como el conocimiento que tienen sobre los riesgos que esto conlleva

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

La Red Veracruzana de Investigación en Adicciones (*Reviva*) de la Universidad Veracruzana (UV) prepara la segunda aplicación del “Diagnóstico de Percepción, riesgo y consumo de drogas (*Percíbete*)”, encuesta que incluye otras variables de investigación no contempladas en la que se aplicó en 2012, por lo que permitirá conocer los índices de consumo de drogas lícitas e ilícitas, su evaluación escolar, reacciones y comportamiento ante determinadas circunstancias.



Paulina Beverido y Xóchitl de San Jorge

Paulina Beverido Sustaeta, coordinadora de la Maestría en Prevención Integral del Consumo de Drogas, adscrita al Instituto de Ciencias de la

Salud, explicó que a diferencia de la primera encuesta, que tuvo una participación voluntaria de más de 20 mil alumnos de las diferentes regiones universitarias,

en esta ocasión se pretende que sea aplicada a la totalidad de los alumnos de la UV, lo que permitirá tener un panorama más amplio y completo sobre el tema de consumo de drogas, así como de otros aspectos que se agregaron al cuestionario.

Precisó que la aplicación de este programa se lleva a cabo dentro del respeto absoluto a la confidencialidad de los datos que se aportan, los cuales son utilizados exclusivamente con fines de investigación. El alumno tiene acceso al cuestionario en línea y no se le solicita nombre ni matrícula, por lo que todo el proceso se realiza de manera anónima.

Beverido Sustaeta comentó que *Percíbete* intenta que el alumno mire dentro de sí y conozca cómo va, cómo reacciona, qué conductas desarrolla ante diversas circunstancias; “se busca que la aplicación sea clara y transparente porque a nadie se

estará forzando a responder, y en cambio se garantiza la confidencialidad de los datos”.

Las encuestas se aplican de manera regular cada cuatro años para tener información que permita hacer comparativos de retrocesos o avances de acciones o si éstas se encuentran estáticas, y por ello se decidió aplicar *Percíbete* en 2016, aunque aún no se tiene definida la fecha en que se llevará a cabo la nueva práctica que permitirá hacer comparativos a las aplicadas en 2012.

Entre los reactivos del nuevo cuestionario, además de lo relacionado con el tema de consumo de drogas lícitas e ilícitas, las variables en estudio que se agregan son sobre aspectos demográficos, rendimiento escolar, factores psicosociales de riesgo, estrés, depresión, discapacidad asociada al consumo de drogas, el papel de la Universidad ante este consumo, conductas antisociales y percepción sobre la legalización del consumo de marihuana.

Los estudiantes recibirán una impresión diagnóstica sobre su evaluación y, de ser necesario, conocerán también información de los lugares a los que pueden acudir, dentro y fuera de la Universidad, para obtener orientación y/o tratamiento del problema que se detecte, todo esto dentro de la más absoluta confidencialidad, concluyó la académica.

Egresados de Enfermería crearon agencia de atención a pacientes

LUCERO MERCEDES CRUZ PORRAS

Al egresar de la Licenciatura en Enfermería, Miguel Ángel Guzmán Sánchez se enfrentó a la difícil realidad del campo laboral. Al no hallar una fuente de trabajo, él y varios de sus compañeros de generación crearon “Enfermería y salud en tu hogar”, una agencia de cuidados profesionales para pacientes a quienes recién han realizado una cirugía y que atienden en el hospital o en su hogar, cuya selección contempla un estudio socioeconómico para ofrecer servicios de calidad a un precio accesible.

La agencia, generada a partir de una necesidad de áreas de oportunidad laboral para los recién egresados, ha tenido varias etapas en su proceso de establecimiento; inicialmente se ocupó en seleccionar y formar un equipo de trabajo cuyos

miembros compartieran una visión acerca del autoempleo y la promoción de un proyecto sin antecedentes en Xalapa.

El siguiente paso fue registrar una agenda de clientes potenciales que ha crecido con rapidez, enfocándose en brindar un servicio de enfermería autónomo, alejado de la práctica de la medicina.

Debido a la gran demanda, Miguel Ángel se interesó en cursar la Especialización en Administración y Gestión de la Enfermería que ofrece la Facultad de Enfermería, para tener una capacitación de calidad y mejorar la atención al paciente.

Actualmente “Enfermería y salud en tu hogar” también realiza procedimientos de alta complejidad, ya que existe un especial interés en que los colaboradores tengan las habilidades y aptitudes

necesarias para desarrollar con eficacia su trabajo.

Esta agencia ha logrado ser una subsección del Colegio de Enfermeros del Estado de Veracruz, estableciéndose como la sección oficial en Xalapa. Con este nombramiento, suman a sus funciones principales la impartición de cursos y talleres con el propósito de actualizar a sus colaboradores y a nuevos grupos de egresados, quienes necesitan acumular mayor experiencia para cumplir con los requisitos del perfil que generalmente solicitan las empresas e instituciones de salud.

El cuerpo de trabajo de la agencia está conformado por cuatro miembros que encabezan las actividades y organizan una agenda con 15 colaboradores, ex compañeros de la misma Facultad, quienes pasan



Miguel Ángel Guzmán Sánchez

por filtros y pruebas internas de conocimiento para ser comisionados a trabajar en campo. Se trata de un equipo muy joven, con un rango de edad entre 25 y 27 años, el cual propone ideas novedosas sustentadas en el apoyo y consultas con profesores especializados.

En entrevista con *Universo*, Miguel Ángel Guzmán comentó que los colaboradores de “Enfermería y salud en tu hogar” se encuentran en un periodo de certificación como profesionales de enfermería y próximamente se someterán a un proceso de certificación como agencia, para garantizar que cumplan con los estándares básicos de una empresa de calidad.

En este sentido, brindarán una mayor confianza a los clientes y tendrán mayor apertura en el campo, pues son la única agencia de este giro en Veracruz regulada por las normas oficiales del Consejo Mexicano de Certificación de Enfermería, A.C.

Cabe mencionar que la empresa fue registrada ante un notario público y la Secretaría de Hacienda y Crédito Público en agosto de 2015.

Los datos de contacto con la agencia están a disposición de los lectores en el teléfono: (228) 8162293 y el celular: 2282-337548; en *Facebook* como “Enfermería y salud en tu hogar” o directamente en su oficina ubicada en la calle Juan de la Barrera número 10 Bis, Colonia Revolución.

UV y SS capacitan a estudiantes de Medicina

A través de curso-taller de farmacovigilancia, que ofrecen desde hace dos años

“Es importante que cuando vayan a los escenarios reales conozcan el costo y los riesgos-beneficios de los medicamentos”: Lorena de los Ángeles Mendoza

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

La Universidad Veracruzana (UV) y la Secretaría de Salud (SS) del gobierno de Veracruz instrumentaron un curso-taller sobre farmacovigilancia, así como de manejo y dispensación de medicamentos, que es impartido a estudiantes de la Facultad de Medicina a partir del quinto y sexto semestre, con el propósito de que cuenten con los conocimientos que les permitan evaluar los riesgos asociados al uso de medicamentos por la población.

Lorena de los Ángeles Mendoza Camacho, coordinadora de Internado de Pregrado de la



Lorena Mendoza Camacho, coordinadora de Internado de Pregrado

Facultad de Medicina, dio a conocer lo anterior y señaló que la farmacovigilancia es un tema importante en la formación de los profesionales de la medicina, por lo que la Organización Mundial de la Salud (OMS) y los organismos sanitarios relacionados a los medicamentos se han encargado de organizar sistemas que faciliten la pronta detección de las reacciones adversas provocadas por medicamentos, con el fin de limitar en lo posible los riesgos en las personas que los utilizan.

Durante el curso-taller de inducción al internado de pregrado, se explica a los alumnos la determinación y comportamiento –mediante la recopilación de notificaciones de sospecha– de las reacciones adversas y frecuencia de aparición de efectos en el tratamiento de alguna patología específica.

De igual manera, se desarrollan interacciones con los medicamentos concomitantes, a fin de establecer relaciones de causalidad que permitan tomar acciones oportunas ante complicaciones o situaciones de



Alumnos en el curso-taller sobre farmacovigilancia

riesgo mediante dos vertientes: el análisis de riesgo que comprende la identificación, cuantificación y evaluación de las notificaciones recibidas; y la gestión de riesgos mediante la aplicación de acciones regulatorias, medidas preventivas específicas y la comunicación de los riesgos a los profesionales de la salud y la población.

La coordinación entre la UV y la SS para la instrumentación e impartición de este curso, precisó Mendoza Camacho, es resultado del convenio establecido a través de la Comisión Interinstitucional

para la Formación de Recursos Humanos para la Salud, en el que las facultades de Medicina coincidieron en la necesidad de enriquecer los conocimientos de los médicos que van al internado de pregrado, en este caso con lo relacionado a la farmacovigilancia, así como manejo y dispensación de medicamentos.

El curso, que se ofrece desde hace dos años, lo han recibido ya alumnos de las facultades de Medicina de las diferentes regiones universitarias y no se descarta que se haga extensivo a los estudiantes de otras facultades relacionadas con la salud.



**A quitarnos un
KILO de encima,**
la familia y la UV
nos necesitan.

Receta de refrigerio saludable

Lilia del Carmen Mora Alcaraz, de la Dirección de Servicios Informáticos Administrativos, nos propone esta opción de refrigerio saludable.

Macedonia de frutas

Ingredientes

- Un cuarto de taza de papaya
- Un cuarto de taza de sandía
- Un cuarto de taza de Melón
- Un cuarto de taza de piña
- Cuatro cucharadas de jugo de naranja
- Puede incluir frutas de su preferencia: mango, fresa, manzana, etcétera.

Modo de preparación

1. Pelar y picar la fruta en trozos pequeños.
2. Agregar el jugo de naranja.

Información nutrimental

Kcal	67	Proteínas	0 gr
Carbohidratos	19.2 gr	Fibra	1.68 gr
Lípidos	0 gr		

Estudiantes foráneos eligen a la UV por su calidad

Para el periodo Agosto-Diciembre, esta casa de estudios recibió a 39 estudiantes provenientes de universidades nacionales y 58 del extranjero

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Universidad Veracruzana (UV) destaca a nivel nacional e internacional por la calidad de sus programas educativos y nivel científico, así lo expresaron estudiantes mexicanos y extranjeros que cursan experiencias educativas en alguna de las facultades o centros de investigación.

La Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI) informó que en el periodo Agosto-Diciembre recibieron a 97 estudiantes mexicanos y del extranjero para realizar una estancia en esta casa de estudios; de ellos 39 proceden de universidades del país y 58 de instituciones de educación superior de diferentes partes del mundo.

De los 39 jóvenes mexicanos, 27 realizan un semestre en Xalapa, 11 en Veracruz y uno en Poza Rica. En cuanto a los estudiantes extranjeros, 51 estudian en Xalapa, cinco en Poza Rica y dos en Veracruz. Además, 11 de ellos se quedarán un año.

Al preguntarles por qué eligieron a la UV, respondieron que escucharon buenas referencias de sus profesores y tutores, además siempre habían tenido la curiosidad y el deseo de conocer México.

Nour Akouas y Raïnat Aliloiffa, estudiantes de la Universidad Sorbona Nueva-París 3, Francia, conocían un poco de México gracias a su profesora de español y desde entonces tenían la ilusión de visitar el país.

Raïnat Aliloiffa, quien hace su estancia en la Unidad de Artes, comentó que tenían la oportunidad de estudiar en la Ciudad de México, pero eligieron Xalapa porque consideran que es el lugar donde está la verdadera cultura mexicana; además en la UV se imparten materias que les son más atractivas para su formación.

Nour Akouas dijo que cuando supieron que su facultad les daba la oportunidad de estudiar en alguna universidad mexicana, de inmediato se pusieron a trabajar para hacer posible el sueño de estar en México. Tomarán clases de Mito, Religión y Sociedad,

Introducción a la Antropología Histórica y Fonética y Fonología, en la Facultad de Antropología.

“También queremos mejorar nuestro español, nos gusta más el acento mexicano que el de España, por lo que no pensamos mucho el venir, pues esta oportunidad sólo la tendremos una o dos veces en la vida. Además me gustan mucho las telenovelas”, expresó muy emocionada.

En tanto, Adam Janata, estudiante de la Universidad Checa de Ciencias de la Vida de Praga, República Checa, realiza su movilidad en el Centro de Eco-Alfabetización y Diálogo de Saberes (*EcoDiálogo*), donde lleva a cabo trabajo de investigación para su tesis, razón por la cual cursa tres experiencias educativas en el

programa de la Maestría en Estudios Transdisciplinarios para la Sostenibilidad.

“La coordinadora de la universidad de donde provengo me habló sobre *EcoDiálogo* y me recomendó trabajar directamente con el profesor Enrique Hipólito Romero, ya que mi tema de tesis trata el impacto socioeconómico de la producción de vainilla en Veracruz.”

Mencionó que *EcoDiálogo* es un lugar muy agradable, “aunque la ciudad es un poco caótica, pero al mismo tiempo muy interesante”. La comida que más le gusta son las tortas combinadas que venden en un local cercano al Paseo de Los Lagos.

Daniel David Ordóñez Villamil, de la Universidad de Sucre, Colombia, reconoció que no había escuchado nada sobre Xalapa ni acerca de la Universidad Veracruzana, hasta que se abrió la convocatoria de movilidad internacional y vio que había una oportunidad para viajar a México.

Desde agosto y hasta diciembre toma clases en la Facultad de Ingeniería Civil. “Hasta el momento la UV me ha parecido muy buena por las oportunidades que ofrece a sus estudiantes para formarse íntegramente; los centros de investigación son muy avanzados y sobre todo las personas tienen sentido de pertenencia a la Universidad”.

El joven dijo que al regresar a Colombia recomendará a sus compañeros hacer movilidad en México, porque es una forma de medir sus conocimientos y capacidades, “es una experiencia inigualable”.

Giulia Cestari, de la Universidad de Roma La Sapienza, Italia, compartió que escuchó de profesores y de un coordinador que sería una buena oportunidad estudiar durante un semestre en la UV porque consideran que tiene un buen nivel académico.

“Ahora mi comida favorita son los tacos al pastor; la Universidad

me ha parecido muy organizada y tomaré clases de ingeniería mecánica y energética.”

Nobuhiro Imahashi, estudiante japonés de la Universidad de Soka, Estados Unidos, al igual que el resto de los jóvenes, tenía el deseo de conocer nuestro país y mejorar sus estudios del idioma español, “Xalapa es una ciudad muy bonita y colorida, la gente es muy simpática”.

UV, una de las mejores en artes
De los connacionales que realizan su estancia en Xalapa, la mayoría cursa materias de programas educativos del Área Académica de Artes.

Pese a que tuvieron la posibilidad de hacer movilidad en otras instituciones de educación superior, como la UNAM, al final se decidieron por la máxima casa de estudios de Veracruz por el prestigio nacional que tiene y su calidad educativa.

“Me interesó venir porque he escuchado que la ciudad de Xalapa es muy cultural y artística, en Durango no se ve esto, además la mayoría de mis maestros estudiaron aquí, entonces me interesa conocer su sistema de educación”, externó Jesús Orlando Juárez de la Torre, de la Universidad Juárez del Estado de Durango (UJED), quien estudia en la Facultad de Música.



En Xalapa, 51 extranjeros cursan materias en algún programa educativo

Salomón Ortiz Apolinar, estudiante de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM); Samanta Pérez Fuentes, de la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM, y Karen Natalí Soto Betancourt, de la Universidad Juárez del Estado de Durango, concordaron al decir que la UV es una de las mejores a nivel nacional.

Salomón contó que uno de sus profesores le habló mucho sobre la calidad educativa de la Facultad de Teatro, además en los congresos nacionales tuvo la oportunidad de ver el trabajo de los estudiantes y dijo que son muy buenos.

“Aunque la Unidad de Artes es pequeña me ha gustado mucho el clima, estoy muy emocionado, podemos ver y apreciar el trabajo que realizan los estudiantes de otras carreras. En la ciudad hay cultura por todos lados y muchos lugares por visitar.”

El interés de Samanta por estudiar en la UV lo impulsó un objetivo diferente: su abuela es originaria de la capital veracruzana y por lo mismo quiere conocer la cultura en la que ella vivió y se desarrolló, también desea relacionarse más con los veracruzanos.

Con relación a la Facultad de Artes Plásticas, donde realiza su estancia, dijo que es muy interesante porque la escuela de donde procede es muy teórica, en cambio en la UV se dio cuenta que la enseñanza

es totalmente práctica, lo que representa un verdadero reto para ella, sobre todo porque está en los últimos semestres de la Licenciatura en Diseño.

“Tuve que reorganizar mi horario para tomar materias totalmente prácticas, pero no traje nada de material más que papel, plumas y una computadora; llegar y preguntar en dónde comprar el material, dónde te hacen descuento, dónde imprimir, es completamente diferente.”

Lo positivo, señaló “es ver que la Unidad de Artes es tu sueño hecho realidad, como estudiante siempre imaginaste que todas las áreas estarían reunidas en un solo lugar, te imaginas a gente creando arte o ensayando en los pasillos”.

Por otro lado, Karen Soto quiso realizar un semestre en la Facultad de Música porque sus profesores les dijeron que el nivel educativo es muy alto, la calidad de los alumnos es muy buena e incluso el método de solfeo que llevan en su universidad tiene sus orígenes en la UV. “Venir aquí me da un poco de miedo, pero al mismo tiempo es muy emocionante”.

Movilidad, oportunidad de desarrollo profesional

La Universidad Veracruzana no sólo recibe estudiantes de movilidad, también los mismos alumnos de esta casa de estudios realizan estancias en el país y en el mundo.

Para el periodo Agosto-Diciembre 2016, 41 jóvenes harán movilidad en universidades de Argentina, Chile, Colombia, China, Alemania, Francia y Estados Unidos, entre otros.

Cabe mencionar que la mayoría de los estudiantes solicitan estancias en países de habla hispana, como Chile, Argentina o España. “Tenemos una tarea difícil al escoger entre tantos candidatos porque sólo podemos ofrecer uno a dos espacios y el resto queda fuera”, afirmó José Domingo Vázquez Condado, responsable de Movilidad Internacional de la DGRI.

José Iddar Villegas Ramos, estudiante de la Facultad de Enfermería, y Alfredo Zárate Castellanos, estudiante de la Maestría en Enseñanza del Inglés, junto con otros 88 universitarios hicieron estancia internacional durante el periodo Enero-Junio del presente año.

Para ambos jóvenes, esta experiencia no sólo ayuda a potenciar el desarrollo personal sino también el profesional, por ello consideran que es importante que como estudiantes universitarios busquen hacer una movilidad en el extranjero.

“Deben estar conscientes de que hay mucha competitividad en el mundo laboral, el hecho de que se separen seis meses no es nada, tendrán el triple de recompensas a que sólo se queden en su lugar.

Estar en otro país te abre los ojos, si no nos retamos a hacer algo difícil nunca sabremos de lo que seremos capaces”, resaltó Alfredo Zárate.

José Iddar recordó que desde el momento en que se enteró que existía la posibilidad de hacer movilidad internacional se esforzó para mejorar su promedio y certificarse en el idioma inglés con el fin de tener una oportunidad.

Sobre su interés en hacer estancia en Irlanda, “se sabe que es un país destacado por su alta calidad de vida, esto debido a que le prestan principal interés a la prevención y a la salud mental; como estudiante de Enfermería quería estudiar estos temas”.

Pese a que las materias que tomó no fueron propiamente del programa educativo que cursa, sí son importantes para su tesis y para complementar su formación profesional.

Quizá lo más difícil, dijo, fue estar lejos de su familia y sus amigos, pero tuvo la fortuna de vivir con una familia irlandesa que fue muy amable y lo hizo sentir como en casa, “fue una experiencia muy agradable”.

Alfredo dijo que realizar su estancia en la Universidad de Amberes, Bélgica, no estaba en sus planes, sin embargo “al investigar sobre ella supe que tiene buen nivel académico y sus programas educativos son de alta competitividad”.

Detalló que sólo tuvo la oportunidad de cursar materias complementarias al programa educativo de posgrado que cursa: en primer lugar, porque ya concluyó sus estudios, y en segundo, porque no era competente en el flamenco, idioma que se habla en la región, “sólo tomé materias enfocadas al sistema político europeo y a la cultura de los países angloparlantes”.

Reconoció que al principio fue una experiencia difícil, pero “debemos pensar que no se trata de alejarse de la familia sino de promover nuestro desarrollo profesional”.

El pasado 8 de agosto se abrió la convocatoria para la movilidad estudiantil 2017-1 (Enero-Junio) y cierra el 14 de septiembre, los interesados pueden acudir a la Escuela para Estudiantes Extranjeros (EEE) o dirigirse a los coordinadores de movilidad en cada región para presentar su solicitud.

Para difundirla se efectúan sesiones informativas en facultades y en la EEE. Lo sobresaliente de esta convocatoria es que las entrevistas de los candidatos se realizarán en Coatzacoalcos y podrán ser de manera presencial o virtual.

Para mayor información sobre la convocatoria y los requisitos, los interesados pueden consultar el sitio [web www.uv.mx/internacional/rmuv](http://web.www.uv.mx/internacional/rmuv)



José Iddar Villegas y Alfredo Zárate realizaron movilidad en Irlanda y Bélgica



Adam Janata, de República Checa



Salomón Ortiz Apolinar, de la UAEM



Samanta Pérez Fuentes, de la UNAM



La UV también recibió a 39 estudiantes nacionales



Daniel Ordóñez Villamil, de Colombia



Karen Soto Betancourt, de la UJED

➤ A través de los Foros de Consulta

UV abre sus puertas a la sociedad



Se escucharon todas las voces y opiniones



Que se aproveche el talento de los jóvenes: Abisai Domínguez Mata

Veracruz

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018 iniciaron el 1 de septiembre en esta región, fueron inaugurados por el vicerrector Alfonso Pérez Morales y el gobernador electo Miguel Ángel Yunes Linares, acompañados por el coordinador de la iniciativa, el secretario de la Rectoría, Octavio Ochoa Contreras.

En su mensaje inaugural, el Vicerrector destacó que la comunidad universitaria y los representantes de todos los sectores de la región registraron una respuesta ejemplar para la participación en las sesiones del foro. Reafirmó la convicción universitaria de dar cabida a todas las voces y todas las opiniones, y advirtió que el interés de la Universidad no es otro sino aportar soluciones a la sociedad a la que se debe.

“Abrimos las puertas de la Universidad a toda la sociedad”, añadió y suscribió el mensaje que la rectora Sara Ladrón de Guevara dirigió al iniciar los foros el 29 de agosto en Xalapa: “la UV actúa sin partidismos

y aporta sus mejores herramientas para abonar a la construcción de un mejor gobierno para todos”.

Por su parte, Miguel Ángel Yunes Linares destacó la participación de la máxima casa de estudios de Veracruz en la construcción de un plan de desarrollo realista y factible. Se refirió al estado de emergencia que prevalece en la entidad y añadió: “Estoy convencido que fue un gran acierto trabajar juntos para realizar el Plan Veracruzano de Desarrollo”.

Aseguró, además, que el mejor plan de desarrollo es aquel que conjunta las ideas de los expertos universitarios con las de los ciudadanos de cada una de las regiones.

Talento de los jóvenes

Abisai Domínguez Mata, estudiante de la Facultad de Pedagogía, dirigió un mensaje en el que señaló que es un gran acierto que la UV participe en la creación del PVD, ya que a través de muchos años esta institución ha formado generaciones de profesionistas y emprendedores capaces de ver más allá de sus límites.

Mencionó que autoridades gubernamentales y la sociedad deben trabajar en conjunto para crear un futuro en el cual las capacidades y talentos de los jóvenes puedan ser aprovechados,

sin necesidad de abandonar a su familia y la tierra que los vio nacer, como hoy sucede, y en el cual se le dé la debida importancia a factores prioritarios para el desarrollo del estado, como la salud y la cultura, por mencionar algunos.

Enseguida inició el Foro “Estado de derecho y seguridad ciudadana” con la mesa de trabajo “Reorganizar las instituciones para fortalecer una cultura de seguridad ciudadana”, en el que Valentina María Ortega y Pardo expuso la creación de una comisión de juristas competentes para analizar el cuerpo de leyes del estado de Veracruz, y buscar abrogar aquellas obsoletas e ineficaces al Ejecutivo, con el objetivo de reforzar el estado de derecho.

Por su parte, Pedro Peña Molina propuso facultar a la Comisión Estatal de Derechos Humanos para interponer demandas de amparo indirecto cuando se trata de grupos en estado de vulnerabilidad.

En Veracruz los foros continuaron hasta el sábado 3 de septiembre; los días 7 y 8 se llevarán a cabo en la región Orizaba-Córdoba; en la región Poza Rica-Tuxpan se realizarán los días 9 y 10; en Coatzacoalcos-Minatitlán los días 12 y 13, para finalizar el sábado 17, en Pánuco.

➤ Aseguraron ciudadanos

Falta normatividad para asegurar responsabilidad de servidores públicos

Veracruz

Integrantes de la sociedad civil calificaron a los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018 como un ejercicio democrático trascendente, y reconocieron la labor impulsada por la Universidad Veracruzana (UV) y el equipo de trabajo del gobernador electo, Miguel Ángel Yunes Linares.

Durante la primera jornada realizada el 1 de septiembre en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), los ciudadanos presentaron propuestas sobre los ejes Reforzar el estado de derecho, Reorganizar las instituciones para fortalecer una cultura de seguridad y Renovar la participación ciudadana.

Los ponentes manifestaron su preocupación acerca de la seguridad, la falta de normatividad para asegurar la responsabilidad de servidores públicos, la carencia de educación en cultura vial, respeto a los derechos humanos y el cuidado del medio ambiente en el Foro “Estado de derecho y seguridad ciudadana”.

Para contrarrestar tal panorama y fortalecer el estado de derecho, Ana Irene Muro habló sobre la importancia de que desde la niñez se fomente el respeto a los derechos humanos, mientras que Rafael Agustín Hernández comentó sobre las mejoras del sistema acusatorio y oral, y Valentina María Ortega acerca de la necesidad de implementar módulos de asesoría jurídica en las cabeceras municipales.

En cuanto al eje Renovar la participación ciudadana, Guillermo Rodolfo Solís sugirió manejar el voto digital a través de urnas electrónicas, al igual que Nicolás Castillo, quien propuso que se realicen elecciones completamente automatizadas, que garanticen un conteo rápido de votos, mayor seguridad y ahorro de costos.

Durante la jornada, varios ponentes coincidieron en que la educación es pieza fundamental para generar cambios, y las propuestas compartidas también abordaron temas como el cuidado del medio ambiente, el impulso de la sustentabilidad desde las aulas, así como la importancia de sensibilizar a la sociedad sobre estos temas a través de campañas.

En el eje Reorganizar las instituciones para fortalecer



Los ponentes hablaron sobre participación ciudadana y estado de derecho

una cultura de seguridad ciudadana, destacó el tema de la responsabilidad de los servidores públicos y mecanismos para garantizar su labor efectiva en el gobierno, expuesto por Luis Alberto Martín Capistrán, al igual que la propuesta para fomentar la cultura vial en la zona conurbada

Veracruz-Boca del Río como mecanismo para reducir el índice de accidentes viales, expuesta por Tania Carolina Rivera.

El foro fue dirigido por la coordinadora de la Maestría en Derechos Humanos, Marisol Luna, y la relatoría estuvo a cargo de Olivia Chávez y Adela Rebolledo.

Inversión pública debe beneficiar a la población

Veracruz • Boca del Río

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La inversión pública debe beneficiar a la población y el gobierno debe destinarla a obras, infraestructura, servicios o incentivos para la creación de empresas, afirmó María Eugenia Senties Santos, catedrática de la Facultad de Contaduría, al participar en el foro de consulta "Reactivación económica, empleos y desarrollo para Veracruz", para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018, el viernes 2 de septiembre.

La profesora moderó la mesa de trabajo "Reforzar inversiones, creación de negocios y oferta

de empleos", que fue dirigida por catedráticos de la Facultad de Contaduría; la relatoría fue realizada por Tania Beatriz Quintero Bastos, Jorge Antonio Acosta Cázares y José Andrés Ruiz Blanco.

Como parte de las propuestas Jesús Antonio Muñoz de Cote Sampiery presentó un plan de desarrollo del sector comercio, de servicios y turístico del puerto de Veracruz, el cual incluye diversos ámbitos como la rehabilitación del centro histórico y la ampliación del puerto.

Marisol López García propuso la creación de la certificación "Empresa veracruzana con sentido humano", la cual será otorgada a aquellos negocios que demuestren implementar horarios flexibles a sus

empleados, así como brindarles capacitación que involucre el desarrollo humano.

La mesa "Renovar regiones industriales, zonas económicas especiales, e introducir las zonas digital-industriales" fue coordinada por investigadores y académicos de la Facultad e Instituto de Ingeniería de la UV. La moderación estuvo a cargo de Alberto Pedro Lorandi Medina, y la relatoría correspondió a Edna Rosas Huerta y José Barradas Hernández.

Pedro Lorandi planteó que se debe apoyar al sector industrial para que éste se consolide y convierta en fortaleza económica de la entidad; agregó también que la explotación de recursos naturales usados para el desarrollo, se debe hacer de una

manera ordenada, consciente y amable con el medio.

En tanto, René Ramírez Morales expuso un plan estratégico de desarrollo de la

ciudad industrial Bruno Pagliai, que incluye un reordenamiento de la misma para sacarla del estado de abandono en que se encuentra, hacerla funcional y explotar su potencial.

Javier Triana presentó un proyecto de generación de energía por medio de fuentes renovables, dentro del cual se plantea un acercamiento con empresas federales e iniciativa privada para que atraigan inversiones a la entidad que permitan desarrollar la tecnología necesaria para este fin, lo cual generará un impacto positivo en los ámbitos social y ambiental.



José Andrés Ruiz, Tania Quintero, María Eugenia Senties y Antonio Acosta

► Coincidieron participantes en foro del PVD

Prioritario reorganizar las finanzas en Veracruz

Veracruz • Boca del Río

CARLOS HERMIDA Y ALMA MARTÍNEZ

En la segunda sesión de los Foros de Consulta Ciudadana para el Plan Veracruzano de Desarrollo (PVD) 2016-2018 se generaron propuestas, acciones concretas y estrategias para impulsar un gobierno nuevo para los veracruzanos.

Los ponentes definieron este foro como "un espacio plural donde las voces son escuchadas", asimismo manifestaron su interés en que éstas realmente sean tomadas en cuenta y ejecutadas.

Alfonso Pérez Morales, vicerrector de la región Veracruz, destacó la trascendencia de las propuestas, en un ámbito que busca salvaguardar la seguridad de la población en diversos sentidos.

Las mesas de trabajo fueron dirigidas por la directora de la Facultad de Contaduría, María

Eugenia Senties Santos, junto con su equipo de académicos expertos; el director de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Marco Agustín Malpica Rivera; la académica Magaly Corona García y otros maestros especialistas en el área, así como investigadores del Centro de Investigación en Micro y Nanotecnología (*Microna*) junto con su coordinador Enrique Morales González.

Reorganizar finanzas públicas Marco Antonio Núñez, diputado electo por el Partido Acción Nacional, manifestó su interés por establecer mecanismos para una fiscalización efectiva en el estado, mediante una desconcentración de las retenciones de los empleados municipales y de las cuentas bancarias de los ayuntamientos. Indicó que la Secretaría de Finanzas y Planeación (*Sefiplan*) debe dejar de tener el control absoluto del dinero de los municipios.

Abel Cuevas Melo propuso una reingeniería de gobierno a través de la erradicación de los niveles de subdirección de áreas. Asimismo, Alejandro Salas expuso los beneficios que tendrían los municipios si tuvieran una cartografía actualizada que muestre las zonas de desarrollo que favorezcan la generación de empleos y la planeación urbana, así como el establecimiento de industrias.

Regenerar competitividad gubernamental Las propuestas de este factor se dirigieron en dos vertientes: hacia la situación por la cual atraviesa el Instituto de Pensiones del Estado (IPE) y la reactivación del deporte.

Filiberto Medina instó al gobierno actual a pagar la deuda que mantiene con el IPE y reintegrar la reserva técnica; al gobierno entrante lo exhortó a sancionar a los culpables del desfallo financiero

y vigilar la transparencia en la rendición de cuentas.

Redefinir comunicación social y propaganda

La moderación de este tema estuvo a cargo de Marco Agustín Malpica y Magaly Corona, mientras que la relatoría fue realizada por Antonio Marín Cardín y Alicia Elena Urbina González.

Oscar Francisco Calahorra Fuentes presentó el proyecto de un sistema veracruzano de radio cultural, que rescate el talento de músicos locales y las tradiciones del estado; asimismo, que esté relacionado con radiodifusoras culturales de todo el país.

Protección civil y urbana

Los trabajos fueron abiertos por Isidro Cano Luna, quien resaltó la importancia de la prevención en materia de protección civil, ante eventos inesperados como las catástrofes naturales.

La moderación corrió a cargo de Agustín Herrera May y Jaime Martínez Castillo, mientras que en la relatoría acompañó a Isidro Cano, Margarita Díaz Olalde.

Carlos Cerón Álvarez presentó una aplicación multiplataforma para protección civil estatal, la cual brindará a la población información relacionada con la protección civil del estado y estará integrada al sector salud para notificar las regiones dentro de la entidad que presenten epidemias o pandemias.



Las mesas fueron moderadas por académicos

Ingeniería realizó Primer Simposio de Desarrollo Empresarial



José Eduardo Martínez inauguró las actividades

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

La Facultad de Ingeniería de Ciudad Mendoza realizó el Primer Simposio de Desarrollo Empresarial, del 24 al 26 de agosto, con la participación activa de estudiantes de los programas educativos de Ingeniería Civil, Mecatrónica, Mecánica, Eléctrica e Industrial.

La inauguración estuvo a cargo de José Eduardo Martínez Canales, secretario Académico regional, y Martín Augusto Pérez Panes, director de la Facultad de Ingeniería.

En el evento se impartieron siete conferencias a cargo de Florentino Cruz Lucio, de Herbalife; Joel Genaro Cruz Vásquez, del programa de financiamiento del ayuntamiento de Orizaba; Jorge David Retes Vera, de la Universidad del Golfo-Centro, David Cano Meza, de Colorchem, S.A. de C.V., y Diana Gabriela Patraca Pérez, del Centro de Patentamiento-CRODE.

Otros ponentes fueron Ricardo Renán Cruz Vásquez, del ayuntamiento

de Orizaba, quien habló de “Modelos de negocios”, y Diego Aldo Meza Hernández, de la Facultad de Ingeniería, “Valores y liderazgo. El humanismo en la ingeniería”.

Asimismo se impartieron los talleres “Desarrollo humano”, a cargo de Diana Vera Pérez, y “Modelo de negocios canvas”, por Omar Juárez Rivera; los alumnos de quinto semestre de Ingeniería Industrial, de las experiencias educativas Desarrollo Empresarial y Comercialización expusieron proyectos.

Los eventos culturales estuvieron a cargo de Iraís Evelyn Luna Zárate, Javier Valera Aguirre y el cuarteto de violonchelos de la Universidad, así como del Trío de Guitarras de la Facultad –con la intervención de los alumnos: Denisse Germán Alonso, Eduardo Ariel García Ortigoza, Julio Abimael Domínguez Orozco, César Ismael Domínguez Orozco–, además de Voz y Teclado con la solista Alondra Sánchez Camarillo y Javier Varela en el instrumento.

Integraron el comité organizador: Victorino Juárez Rivera, Erika Barojas Payán, Francisco Merino Muñoz, Gilberto Ariel Rangel Téllez, Víctor Manuel Mendoza Déctor, José Manuel Castro Gaytán y Áurea Vera Pérez, académicos de Ingeniería Industrial.

La coordinación del simposio fue de Liliana Ramírez Rosales y la conducción de Jaime León García.

En México hace falta literatura sobre temas de discapacidad

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Esther Hernández Palacios Mirón, directora general de Difusión Cultural de la Universidad Veracruzana, presentó su más reciente libro, *El Cromosoma de Beatriz*, en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Ixtaczoquitlán.

Ante estudiantes, académicos y público general, relató que el texto fue escrito a invitación expresa de un allegado, con el pretexto de participar en la convocatoria de concurso lanzada por una de las casas editoras de mayor trayectoria en México, la cual especificaba que la historia debería tratar un tema de discapacidad.

Lourdes Cortés Castill, egresada de la Especialidad en Promoción de la Lectura, y la autora fueron las encargadas de dar a conocer la obra literaria,

la cual, a pesar de estar dirigida principalmente al público infantil, es enriquecedora para otro tipo de lectores, pues la protagonista vive una situación vulnerable al padecer síndrome de Down.

“En México y en el mundo tenemos muy pocas referencias de textos literarios que incluyan a personas con discapacidad, vivimos en una cultura de segregación para hacer invisibles a estas personas, es por ello que este libro adquiere aún mayor relevancia, pues nos ofrece la oportunidad de entender la importancia de tomar en cuenta a toda la sociedad sin importar sus rasgos físicos o diferencias, de ver su alma, que es lo verdaderamente valioso”, opinó Cortés Castill.

Exhortó a los asistentes a acercarse al mundo de la lectura, haciendo referencia a que ésta “no es una cuestión meramente escolar, el gusto por la misma se debe ir adquiriendo poco a poco, no es un proceso inmediato, se deben conocer varios autores, varias

historias, muchos personajes antes de verdaderamente apasionarse por los libros”.

Por su parte, Hernández Palacios compartió con los asistentes su incursión al mundo de la lectura para niños, la cual empezó con una invitación para publicar lo que en ese entonces era muy escaso en el país: libros infantiles. “Yo estudié Letras, mis escritos eran muy diferentes, tenía algunos textos académicos y algo de poesía. Cuando mis hijas eran pequeñas acostumbraba leerles, fue cuando comencé a inventar historias” que luego serían exitosos cuentos infantiles gracias a la invitación de un amigo editor.

Respecto a *El Cromosoma de Beatriz* comentó: “Tenía que escribir algo, pero no quería hacerlo desde mi situación de madre, quería que vieran a Beatriz –su hija y protagonista del cuento– desde la mirada de alguien que siempre la trató como igual, es por ello que decidí que la narradora de la



Esther Hernández Palacios presentó *El Cromosoma de Beatriz*

historia fuera mi hija mediana, pues ella siempre la vio sin ningún prejuicio, retándola en cada momento y lo que menos quería era despertar algún sentimiento de lástima”.

El tema de la discapacidad e inclusión está en boca de todos en estos tiempos, no obstante “se requiere información y literatura para lograr que esta moda se vuelva una convicción entre la sociedad, es lamentable que en México las personas con

discapacidad intelectual no tengan derechos civiles”.

Para finalizar la presentación, Beatriz, quien se encontraba en primera fila como orgullosa acompañante y espectadora del evento, comentó a los asistentes: “Quiénes tenemos síndrome de Down queremos y exigimos que nos den independencia para ser útiles, para planificar y hacer una vida”.

Cabe resaltar que Beatriz está por concluir el bachillerato abierto y es amante de la fotografía.

Enfermería realizó Foro Estatal de Egresados

Veracruz

ARACELY HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

La Facultad de Enfermería realizó el Primer Foro Estatal de Egresados “Vinculación de los programas educativos desde la opinión de egresados y necesidades de empleadores”, en cuya inauguración Carlos Lamothe Zavaleta, secretario Académico regional, reflexionó sobre los 80 años de fundación de esta entidad, de la cual han egresado alrededor de cinco mil 600 alumnos.

En la inauguración también estuvieron presentes: María Esperanza Conzatti Hernández, directora de la Facultad de Enfermería en la región Orizaba-Córdoba; María Elena Ruiz Montalvo, directora de la Facultad de Enfermería región Veracruz; María Inocencia Ceron Santes, secretaria Académica de la Facultad; Edith Castellanos Contreras, coordinadora de Posgrados, y Flor del Carmen Daberkow Hernández, coordinadora del evento.

Respecto del número de egresados de la Facultad, Carlos Lamothe comentó: “Imagínense todo lo que nos podrían decir estos alumnos, si tuviéramos la oportunidad de platicar con ellos acerca de sus experiencias, del grado de satisfacción de



Autoridades universitarias celebraron la iniciativa

cuando cursaron la licenciatura, acerca de lo que consideran necesario incluir o fortalecer dentro de los programas de estudios.”

Explicó que ése es uno de los propósitos de este tipo de foros, así como el de enriquecer los programas educativos y fortalecer la relación que existe entre los egresados.

Lamothe Zavaleta manifestó su satisfacción por la integración de las enfermeras que tuvieron una visión estatal y lograron hacer alianzas con las facultades de Orizaba y Xalapa, así como con egresados del posgrado.

Por su parte, Flor del Carmen Daberkow agradeció el apoyo y las facilidades otorgadas para la realización del foro, y en



Las facultades de Xalapa y Veracruz convocaron a sus ex alumnos

particular a la directora de la Facultad. También felicitó a los ex alumnos y destacó que cuando ya se encuentran en el campo laboral es difícil participar en este tipo de actividades, “porque el trabajo de los enfermeros es muy demandante”.

Para finalizar, exhortó a los egresados a disfrutar las actividades que se prepararon para ellos como conferencias

magistrales que abordan temas diversos, entre ellos las exigencias del mercado laboral, competencias profesionales, oportunidades de vinculación, marco normativo profesional y el proceso de la enfermería. También se llevaron a cabo paneles sobre empleadores y egresados y una exposición de carteles de egresados.

UV analiza clima y calidad del aire de la FIEC

Poza Rica • Tuxpan

Investigadores de la Universidad Veracruzana (UV), el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y el Centro de Supercomputación de Barcelona se reunieron para discutir temas de uso de equipo computacional de alto rendimiento para análisis de clima y calidad del aire en la Facultad de Ingeniería Electrónica y Comunicaciones (FIEC).

Esta actividad se realizó en el marco del II Foro Regional de Supercómputo Aplicado, organizado por el Laboratorio de Cómputo de Alto Rendimiento, para dar a conocer avances en la materia aplicados a diversas áreas del conocimiento como: cómputo en nube, análisis de datos y *big data*.

Alfredo Cristóbal Salas, coordinador regional de Movilidad

e Internacionalización, dijo que el evento contribuye al fortalecimiento de los lazos de colaboración de la UV con el sector educativo nacional.

Expresó que en la reunión virtual los participantes mostraron amplio interés en estrechar relaciones, con la finalidad de crear una alianza estratégica para educar jóvenes en el área técnica desde la preparatoria hasta el posgrado.

En este sentido, explicó que la UV ofrece una educación integral para los estudiantes, capacitándolos incluso desde nivel medio superior para lograr que tengan la preparación necesaria a fin de generar competitividad regional basada en la ciencia y la tecnología.

“Esto se ve reflejado en las actividades que realizan las tres instituciones de educación superior e investigación, que han unido esfuerzos de manera conjunta

para capacitar a los jóvenes veracruzanos, estableciendo un enlace entre grados académicos contiguos para dar seguimiento a alumnos destacados en el nivel medio superior.”

Esta alianza entre instituciones académicas garantiza que los jóvenes de la región Poza Rica-Tuxpan tengan a su disposición mejor infraestructura tecnológica y, a la vez, capacitación de primer nivel para incrementar la competitividad regional requerida por las empresas del siglo XXI.

Cristóbal Salas agregó que este evento marca un precedente interesante que buscará detectar talento veracruzano y encaminarlo al desarrollo de ciencia y tecnología de punta para su consumo en territorio mexicano. El programa de captación, capacitación y apoyo de jóvenes talentos inició con este foro donde se vislumbra un panorama prometedor para la industria nacional posicionando a la UV como pionera en seguimiento de jóvenes durante los grados de estudio.

Entre los temas que se abordaron destacan: “Laboratorios virtuales de la UV” y “Mejora en



El Laboratorio de Cómputo de Alto Rendimiento organizó la actividad

el proceso de toma de decisiones sobre la calidad del aire mediante la recuperación de datos históricos de contaminantes atmosféricos utilizando técnicas de inteligencia de negocios”, por parte de integrantes del Laboratorio de Cómputo de Alto Rendimiento de la UV; Francisco Javier

Doblas Reyes, de la Universidad Complutense de Madrid, ofreció la conferencia magistral “Cálculo de altas prestaciones y *big data* en climatología y calidad del aire”.

En este foro también participaron profesores del Telebachillerato de la Colonia Libertad de Poza Rica.

Alumna de FCQ estudia la enfermedad *Candida albicans*

Orizaba • Córdoba

Dolores Gallardo Monterrosas, oriunda de la localidad de Zapoapan, municipio de Ixtaczoquitlán y estudiante de la Licenciatura en Química Industrial de la Facultad de Ciencias Químicas (FCQ) de la Universidad Veracruzana (UV), desarrolla un trabajo mediante el cual desea colaborar con su comunidad, donde la larva de una polilla (*Phassus triangularis*) es utilizada para aliviar molestias de la enfermedad llamada algodoncillo producida por el hongo *Candida albicans*.

La joven, quien fue asesorada por la académica de la FCQ Magdalena Luna Barradas, comentó que en su lugar de origen esta enfermedad es recurrente, ataca tanto a infantes como a personas de edad avanzada y puede ocasionar daños severos en la tráquea y la laringe. De ahí surgió su interés para realizar el tema "Actividad antifúngica de extractos: etanólico, metanólico y etéreo del gusano *Phassus triangularis* sobre *Candida albicans*", a fin de corroborar científicamente si de verdad había inhibición sobre este hongo y el resultado ha sido positivo.

En 12ª Reunión Internacional de Investigación en Productos Naturales, su trabajo obtuvo el primer lugar



La académica Magdalena Luna con Dolores Gallardo Monterrosas

Detalló que el *Phassus triangularis* es barrenador y se alimenta del xilema de la planta *Lippia umbellata*, los pobladores aplican la parte interna del gusanillo en toda la boca para aliviar los síntomas del algodoncillo.

Dolores Gallardo destacó que su intención es continuar con los análisis para, en un futuro, desarrollar un medicamento a partir de un extracto natural, una vez que se haya corroborado con estudios microbiológicos el efecto inhibitorio.

Compartió que desea seguir trabajando en este proyecto para saber cuál es el metabolito que se encarga de producir ese efecto inhibitorio, pues considera que aún falta mucho por averiguar. Piensa estudiar una maestría en una universidad que

la acepte con su proyecto y apoye su realización.

Destacó que la UV figura como una de las mejores universidades nacionales y extranjeras, "como estudiantes a veces decimos que tenemos muchas carencias, pero con lo poco hay que hacer algo; se pueden hacer muchas más investigaciones importantes, sólo hay que echarle ganas, trabajar, encontrar lo que realmente nos gusta, apasionarnos por lo que amamos, proponer, ser creativo, dinámico y autodidacta".

Respecto al Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), dijo: "Nos estimula a decir 'quiero seguir haciendo esto, quiero hacer lo otro', por eso es flexible y nos permite acomodarnos".

Dolores Gallardo expuso su trabajo en la modalidad de póster en la 12ª Reunión Internacional de Investigación en Productos Naturales, llevada a cabo del 18 al 20 de mayo en Xalapa, donde se presentaron 325 investigaciones de universidades mexicanas y extranjeras.

La Asociación Mexicana de Investigación en Productos Naturales (*Amipronat*) y la Unidad de Servicios de Apoyo en Resolución Analítica (SARA) de la UV otorgaron a Gallardo Monterrosas constancia de su participación oral durante la reunión científica.

Asimismo Noemi H. Waksman Minsky, presidenta de *Amipronat*, otorgó a la alumna de la FCQ el premio por el primer lugar en el Concurso Estudiantil de Investigación en Productos Naturales, Nivel Licenciatura, así como un vale por pago de inscripción a la edición decimotercera de la reunión.

► Becaria del Programa Jóvenes de Excelencia *Banamex*

Estudiante de Odontología realizará estancia en Estados Unidos

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

Ilse Yoseline Pérez Jonguitud, estudiante de séptimo semestre de la Licenciatura en Odontología de la Universidad Veracruzana (UV), realizará una estancia en la Western Illinois University, en Estados Unidos, para estudiar inglés intensivo durante un mes.

Comentó que la beca la obtuvo del programa

Proyecto 100 mil que otorga la Comisión Nacional de Becas, con la finalidad de capacitar a estudiantes para cursar estudios intensivos del idioma inglés como segunda lengua, en centros certificados y pertenecientes a una institución de educación superior de Estados Unidos, durante el segundo semestre de 2016.

Dijo que primero leyó la convocatoria en Internet pero no le prestó atención, fue la Coordinadora de Movilidad de su Facultad quien la convenció

para aplicar, logrando obtener la beca.

Ilse Yoseline señaló que desde los 16 años concluyó los cursos de Inglés en el Centro de Idiomas de la UV, por ello decidió solicitar la beca a fin de continuar enriqueciendo sus conocimientos en el idioma.

Además, como becaria del Programa de Jóvenes de Excelencia *Banamex* tiene la obligación de certificarse en el idioma inglés, por lo que próximamente realizará los exámenes correspondientes

tanto del idioma como de matemáticas.

"Actualmente tomo algunos cursos de inglés, así cuando me vaya a Estados Unidos por la beca Proyecto 100 mil iré más avanzada, y cuando regrese a presentar la beca *Banamex* tendré mayor nivel para aprobar el próximo examen."

Comentó que el 21 de octubre partirá a Estados Unidos junto con otros compañeros de las regiones Xalapa y Veracruz de la UV, quienes al igual que ella obtuvieron esta beca.

Pérez Jonguitud se dijo muy satisfecha de haber obtenido la beca, ello le permitirá practicar el idioma y en breve presentar los exámenes para certificarse a fin de que al concluir su carrera pueda realizar una especialidad.



Ilse Yoselin Pérez Jonguitud

› En la sede Las Selvas

UVI realizó Segundo Encuentro de Hablantes de Lengua Náhuatl

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

La Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Las Selvas, ubicada en Huazuntlán, municipio de Mecayapan, realizó el Segundo Encuentro de Hablantes de Lengua Náhuatl, los días 25 y 26 de agosto, al que asistieron estudiantes del Estado de México, Hidalgo, Puebla, Morelos, UNAM, además de las otras sedes de la UVI. El evento inició con el ritual de los cuatro puntos a cargo de los ritualistas de Pajapan.

En el presidium estuvieron: Jorge Alberto Andaverde Arredondo, vicerrector de la región Coatzacoalcos-Minatitlán; Shantal Meseguer Galván, directora de la UVI; Areli Castilla Chiu, coordinadora de la UVI-Las Selvas; Daisy Bernal Lorenzo, responsable del Área de Normalización Lingüística de la UVI, y Rafael Nava Vite, académico de la UVI-Grandes Montañas.

Además, Andrés Hasler Hangert, investigador del CIESAS-Golfo; Lorenzo Hernández Gómez, comisionado ejidal de Huazuntlán, e Inocencio Osorio Morales, presidente municipal de Pajapan.



El evento inició con el ritual de los cuatro puntos

Shantal Meseguer, en su mensaje de bienvenida, agradeció al equipo de la orientación Lenguas por la organización del evento y enfatizó: “La presencia de los egresados es importante, ya que retroalimentarán sus actividades; necesitamos saber qué tan importante es el trabajo en lenguas

en la universidad para su desarrollo profesional, que compartan los trabajos e investigaciones que han realizado en las comunidades. Sean bienvenidos a ésta su casa, estamos orgullosos de sus resultados”.

Agregó que el aprendizaje que se ha generado en la UVI sobre los procesos educativos es por los

compañeros de Lenguas, “quienes nos han hecho pensar de forma diferente, han enriquecido el trabajo metodológico, educativo y pedagógico, lo cual agradezco”.

Agregó estar orgullosa y complacida por estar en un evento de resistencia total: “Estamos resistiendo la crisis económica,

pese a esto logramos reunirnos. También existe resistencia lingüística y cultural, vivimos un momento en el cual surgen leyes nacionales e internacionales, pero no parece haber suficientes políticas, voluntades y recursos para que los derechos lingüísticos en este país sean una realidad y todo mundo pueda ejercerlos; frente a eso, estos días serán de mucho trabajo y reflexión para promover la formación de redes que impulsen estos derechos”.

Jorge Alberto Andaverde agradeció la presencia de las autoridades universitarias y municipales en el evento. “Veracruz es una tierra de gente buena y trabajadora que ha resistido y continúa alegre”.

En tanto Daisy Bernal señaló que el objetivo es analizar, discutir y reflexionar las problemáticas socio-lingüísticas, la situación de la lengua náhuatl en el ámbito educativo y sus usos en los distintos contextos ya que se quiere formalizar en el ámbito académico.

“Nos interesa saber cómo actualizar la lengua, activarla para aquellos que la entienden pero no la hablan, cómo enseñarla, tenemos que generar políticas lingüísticas en la UV”.

Agregó que se tiene una propuesta para un diseño curricular en náhuatl, a través de la Maestría en Lengua y Vida Náhuatl, la cual se está consultando con los hablantes para que retroalimenten la propuesta.

Bernal Lorenzo señaló que “tenemos que garantizar los derechos lingüísticos, hacer cumplir las leyes y demandar lo que por derecho nos toca como pueblos originarios, a través de un proyecto lingüístico que rompa fronteras”.

› Con Semana Cultural

Alumnos celebraron Día del Trabajador Social

La jornada fue un espacio de expresión e intervención profesional

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

La Facultad de Trabajo Social de Minatitlán llevó a cabo la Semana Cultural 2016 –del 22 al 25 de agosto– en el marco del Día del Trabajador Social; entre las actividades destacaron: exposiciones artesanales y gastronómicas, cine debates, encuentro deportivo, los concursos de cartel, ensayo y “Todos tenemos talento”.

También se realizó el Foro “Fundamentos y contexto del perfil profesional”, a cargo de Lourdes Rojas Magaña, subjefa de Trabajo Social del Hospital “Valentín Gómez Farías”, y de Eligio Arias Rueda, trabajador social de la Jurisdicción Sanitaria No. 11 de Coatzacoalcos, quienes abordaron el tema de la promoción y la supervisión en el trabajo social.

Ana Laura Villalobos Ruiz, trabajadora social del mismo hospital, presentó el tema “Proceso de consejería en la atención de pacientes con displasia”.

La conferencia magistral “El reto de la fundamentación de la intervención en trabajo social” estuvo a cargo de Silvia Vázquez González, investigadora

de la Universidad Autónoma de Tamaulipas y evaluadora de la Asociación para la Acreditación y Certificación en Ciencias Sociales.

En las exposiciones gastronómicas no pudo faltar el tradicional “popo” ni los tamales de la región. Por otra parte, el encuentro deportivo estuvo a cargo de Selma Hernández Hernández, miembro de la Coordinación Regional del Deporte, quien organizó los torneos de voleibol y fútbol donde los universitarios se ejercitaron y divertieron sanamente.

En el concurso “Todos tenemos talento” participaron 19 universitarios de las facultades de Medicina, Odontología, Enfermería y Trabajo Social, quienes demostraron sus habilidades a través de distintas expresiones artísticas como la danza, la declamación y el canto.

Carlos Alexis Hernández, de la Facultad de Odontología, ganó el primer lugar; el segundo lugar fue para Erika Guadalupe López Rodríguez, de la Facultad de Trabajo Social, y el tercer lugar



Los jóvenes realizaron actividades académicas, culturales y deportivas

correspondió a Valeria González, de la Facultad de Medicina. El jurado estuvo conformado por los catedráticos Carmen Díaz Perdomo, Jorge Hernández Ríos y Rebeca del Rocío Mathey Udaeta.

Elizabeth Perry Cruz, directora de la Facultad de Trabajo Social, agradeció el entusiasmo y la participación

de la comunidad universitaria, así como de los docentes que organizaron el evento.

“Estamos celebrando el trabajo, el esfuerzo y la organización de la Facultad para que los estudiantes tengan espacios de expresión e intervención profesional y que los egresados se consoliden en esta noble profesión”, explicó.

OSX, 87 años de tradición y sonido propio



Los conmemoró con la Novena sinfonía de Bruckner, obra de las preferencias de muchos instrumentistas

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Al cumplirse 87 años de existencia de la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX), la totalidad de los instrumentistas coincidió en que se viven momentos importantes en la

organización y como parte integral de la Universidad Veracruzana.

Aseguraron que el sonido característico que ha conseguido este organismo ha sido posible gracias a la convivencia y trabajo a lo largo de generaciones, lo cual les permite abordar partituras tan complejas como la Sinfonía número 9 de Anton Bruckner, obra que fue seleccionada para el concierto de conmemoración el viernes 26 de agosto.

Las opiniones son por demás significativas y entre ellas se cuenta la de Adelfo Sánchez Morales, violinista de fila e hijo de quien fuera tubista de la

OSX durante muchos años. “Puedo decir que yo nací en la Orquesta; mi padre llegó aquí en 1944 y tuve la fortuna de que algunos de mis compañeros también fueran fundadores. Los logros han sido muy importantes a lo largo de tanto tiempo”.

Carlos Barquín, contrabajista con antigüedad de 38 años, comentó que no encuentra palabras para definir su sentir, al ver a su organización ajustar tan prolongado periodo vital.

El contrabajista Enrique Lara Parrazal dijo sentirse privilegiado de formar parte de una orquesta

con tanta tradición. “Me siento con mucho ánimo para lo que haya por hacer más adelante”. Por su parte, el violonchelista Alfredo Escobar coincidió: “Estoy muy orgulloso, aunque siento que hemos perdido presencia en la Ciudad de México, nuestro trabajo ha sido muy local y necesitamos mayor proyección hacia otras latitudes nacionales”.

Eric Martínez Toy, ejecutante de la viola, mencionó: “Son 87 años de la sinfónica más antigua del país, historias que se cuentan de muchas generaciones y de muchos

maestros que han desaparecido. Yo tengo 25 años en la OSX y doy gracias a Dios por ello”.

Carlos Villarreal, contrabajo, opinó: “Esta es una buena etapa en la vida de la orquesta; nuestra sinfónica se merece su renombre, su sala de conciertos y un repertorio en que ya se cuenta una obra tan grandiosa como la Novena sinfonía de Bruckner. Yo mismo soy un bruckneriano”.

El timbalista Rodrigo Álvarez no ocultó su satisfacción al saberse parte de una añeja tradición en las percusiones:

“Es un orgullo contribuir a lo que significa en nuestra sociedad la OSX. Qué puedo decir cuando los nombres de Ernesto Martínez, Alvin Krueger y Jesús Reyes nutren una historia como ésta”.

Por su parte David Rivera, ejecutante de piccolo y flauta que ingresó a la OSX en 2014, dijo: “La orquesta continúa creciendo y mantiene su privilegiado nivel artístico, lo que significa una enorme responsabilidad para mí; me pusieron la estafeta a una altura elevadísima”.

El clarinetista Juan Manuel Solís se dijo muy afortunado de formar parte de la OSX, con una antigüedad de 17 años que le hacen sentirse parte de la misma: “Es un orgullo contar con una orquesta así, no sólo en Xalapa sino en todo el país”.

Inti Bullón, principal, de violas, indicó: “Le debo mi vida artística a la Sinfónica de Xalapa. Siempre he estado relacionado con ella, mi padre fue violonchelista y actualmente Jefe de Personal”.

Por último, Alain Fonseca, violinista, añadió: “Me ha tocado ver este proceso de renovación de personal, algo que se da de manera muy natural en todo, pero este es un momento histórico y estoy muy contento”.

La audición de aniversario

Los instrumentistas guardaban plena conciencia del compromiso que representaba la ejecución de la Novena sinfonía de Bruckner, una obra madura y de proporciones inmensas. El autor fue organista en la iglesia de San Florián, en Viena, y su concepto sobre este terreno es perceptible en muchos momentos de su creatividad como compositor, ya que trató de trasladar la sonoridad y los ecos del órgano a la orquesta, mediante procedimientos como frases abiertas y prolongadas.

El viernes 26 de agosto, ante una sala Tlaqná asistida casi en su totalidad, la Orquesta Sinfónica de Xalapa —dirigida por Lanfranco Marcellitti— logró una intensa recreación, acentuada por el entusiasmo que muchos de sus músicos muestran hacia la obra del compositor citado.

Es necesario añadir que a esta exaltación se sumó el hecho de que se trató de una partitura que la OSX abordaba por vez primera en su historia.



Adelfo Sánchez



Alain Fonseca



Carlos Villarreal



Eric Martínez Toy



David Rivera



Inti Bullón



Juan Manuel Solís



Rodrigo Álvarez

Continúa homenaje a Alberto Ginastera

El cubano Iván del Prado dirigirá a la OSX el 9 de agosto

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Para la audición programada este viernes 9 de septiembre en la sala de conciertos del Complejo Cultural Tlaqná de la Universidad Veracruzana (UV), la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) continuará su homenaje al compositor argentino Alberto Ginastera en el centenario de su natalicio y presentará dos primeras audiciones en esta ciudad.

El listado de partituras será el siguiente: Obertura para “Fausto criollo” de Ginastera, Concierto para violonchelo de Paul Hindemith y la Quinta sinfonía de Antonin Dvorák.

La Obertura para “Fausto criollo” se estrenó el 12 de mayo de 1944, con la Sinfónica de Chile dirigida por Juan José Castro. Se trata de una partitura que alude a la obra de Estanislao del Campo (1834-1880) quien, con su poema burlesco en torno de la ópera “Fausto” de Charles Gounod, alcanzó enorme popularidad.

En el mismo, describe las experiencias de un paisano a quien denomina “Anastasio el Pollo”, que casualmente asiste a una función de esa ópera en el Teatro Colón de Buenos Aires. Impresionado por el espectáculo, a su regreso el criollo conversa largamente con Don Laguna, un gaucho a quien cuenta lo que vio en la escena. El ingenuo Anastasio es incapaz de diferenciar la ficción de la realidad y habla de lo que presencié en el teatro como si fuese historia verdadera.

Lo desconocido de Dvorák y Hindemith

Llama la atención el hecho de que, siendo Dvorák un compositor

tan interpretado, mucho de él se desconoce en nuestro medio y algo de ello se ubica en las sinfonías primeras: nunca se han interpretado en Xalapa las primeras cuatro que, de acuerdo a las investigaciones sobre este autor, no superaron la férrea autocritica de Dvorák y los manuscritos respectivos estuvieron a un paso de perderse para siempre.

Hasta bien entrada la segunda mitad del siglo pasado no aparecían en el listado del compositor, de modo que la que hoy conocemos como Novena (“Desde el Nuevo Mundo”) se numeraba como la 5.

Pero la difusión de estas obras ha resultado en una verdadera sorpresa, desde la número 1 en *Do menor*—conocida con el subtítulo de “Las campanas de Zlonice”— que data de 1865, hasta la que se interpretará en la jornada que nos ocupa, partitura en *Fa mayor* marcada con el opus 76, escrita en 1875, de intenso carácter bucólico y acorde con el estilo del maestro nacido en la región de Bohemia ubicada en lo que hoy conocemos como la República Checa.

Otro tanto ocurre con el Concierto para violonchelo del alemán Paul Hindemith, obra en tres movimientos terminada en 1940 y estrenada en febrero de 1941 por Gregor Piatigorsky como solista de la Sinfónica de Boston y dirección de Sergei Koussevitzky.

La dirección será del maestro cubano (nacido en Holguín) Iván del Prado y como solista actuará Adolfo Ramos, quien se desempeña como violonchelo principal en la Filarmónica de la Ciudad de México.

La audición se ha programado a las 20:30 horas, con costo de boletos de 120, 80 y 30 pesos, este último es para estudiantes con credencial vigente. Para más información, sugerimos consultar www.orchestrasinfonicadexalapa.com



Adolfo Ramos será solista

► En Pachuca

Feria Universitaria del Libro 2016 entregó Mérito Editorial a la UV

En el marco de la Feria Universitaria del Libro (FUL) 2016, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo entregó el Reconocimiento al Mérito Editorial a la Universidad Veracruzana (UV), en ceremonia realizada el lunes 29 de agosto en el Auditorio “Josefina García Quintanar” del Polideportivo “Carlos Martínez Balmori”.

El galardón le fue otorgado a la UV por “ser una institución que ha contribuido significativamente al desarrollo y la difusión de la literatura, las artes, la ciencia y la educación, enriqueciendo el quehacer editorial de las instituciones de educación superior y la cultura nacional”, de acuerdo con el acta que leyó Marco Alfaro Morales, presidente de la FUL 2016.

Édgar García Valencia, director de la Editorial UV, recibió de manos del rector de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Humberto Veras Godoy, el Mérito Editorial, quien resaltó que la Veracruzana da un gran impulso a las letras en el nivel superior

a través de su sello editorial y la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU).

En la ceremonia, García Valencia declaró que el principal reto de las editoriales universitarias es hacer llegar el libro –ya sea físico o electrónico– a los lectores. Destacó que las obras digitales se consideran aliadas del libro físico, pues brindan un acceso abierto a las publicaciones y permiten su uso a un mayor público buscador de información en Internet.

Asimismo, recordó que la Editorial de la UV cumplirá en febrero próximo 60 años de haber sido creada y consideró la distinción como un adelanto del festejo.

“Este es un reconocimiento que nos enorgullece mucho porque es de una casa de estudios lectora, que edita, que está entre las 10 mejores del país en producción editorial, que se ha preocupado por conformar un catálogo y una librería que quisieran tener muchas

universidades”, manifestó el Director de la Editorial UV.

El acto también fue presidido por Arturo Ahmed, director general del Instituto de Desarrollo Profesional para Libreros; Juan José Salazar, miembro del Consejo Directivo de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, y José Luis Antón de la Concha, coordinador de la División de Investigación y Posgrado de la UAEH.



“Este es un reconocimiento que nos enorgullece mucho porque es de una casa de estudios lectora”:

Édgar García Valencia



Mirada femenina diversificó al séptimo arte: cineastas

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Busi Cortés, guionista y directora de cine, afirmó que las cineastas femeninas de la década de los ochenta abrieron brecha a las nuevas generaciones, gracias a ello en la actualidad hay cada vez más mujeres que dirigen y editan películas o se hacen cargo de la fotografía de las mismas.

Lo anterior tuvo lugar en la mesa redonda “Mujeres cineastas en México”, organizada por el Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación (CECC) de la Universidad Veracruzana (UV) y el Instituto Veracruzano de la Cultura (Ivec), el 24 de agosto. En el evento también participaron las directoras de cine Guadalupe Sánchez Sosa y María Fernanda Galindo; la moderación corrió a cargo de Elissa Rashkin, investigadora del CECC.

Busi Cortés relató que en las décadas de los ochenta y

los noventa el cine mexicano raramente era exhibido dentro del país, y cuando esto ocurría era en salas con proyectores obsoletos y sistemas de sonido de muy baja calidad.

La directora de premiados largometrajes como *El secreto de Romelia* y *Serpientes y escaleras*, declaró que en esos años fue difícil levantar proyectos cinematográficos dentro del país y hacer que éstos llegaran a las salas de cine, ya que el enfrentamiento con la crítica siempre arrojaba resultados negativos para la producción, incluso era muy común que las películas nacionales tuvieran una mejor recepción en el extranjero.

Guadalupe Sánchez compartió su experiencia como integrante del colectivo “Cine Mujer”, asociación de cineastas femeninas fundada en la década de los setenta por estudiantes del Centro Universitario

de Estudios Cinematográficos (CUEC) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Narró que dentro de las integrantes de este grupo que aglutinó a directoras, editoras, camarógrafas, e incluso sociólogas y antropólogas, se encontraban mujeres que hoy cuentan con una larga carrera cinematográfica como Rosa Martha Fernández, Beatriz Mira Andreu, María Cristina Camus, María Novaro y Sonia Fritz.

La cineasta aseveró que los trabajos que el colectivo “Cine Mujer” llevó a cabo eran de una gran calidad, ya que contenían una amplia amalgama de ideas de especialistas en diversas disciplinas, las cuales tenían la determinación de crear y aprender de sus colegas.

Por su parte, María Fernanda Galindo expresó que dentro de la industria del cine las palabras sólo son un vehículo de las ideas, ya que es necesario construir imágenes



Participantes en la mesa “Mujeres cineastas en México”

para transmitir las correctamente y que puedan ser comprendidas.

La directora y productora cinematográfica mencionó los retos y experiencias que vivió al dirigir la serie *Historias de mujeres: caminos que transforman realidades*, en la que aborda cómo 15 mexicanas superan obstáculos y ejercen la solidaridad, al convertirse

en líderes que abogan por los derechos humanos y la igualdad de género.

Galindo manifestó que todas las historias que se incluyen en esta producción poseen un gran valor, ya que retratan el atrevimiento femenino frente a situaciones que la sociedad busca imponerles, lo cual encierra un gran aprendizaje.

Danza butoh es una forma de resistencia: Taketeru Kudo

PAOLA CORTÉS PÉREZ

En Japón las personas han dejado de asistir a eventos y actividades culturales, debido a que han sido atrapados por la cultura tecnológica, advirtió Taketeru Kudo, bailarín y coreógrafo japonés, durante la charla que sostuvo con estudiantes de la Facultad de Danza.

Taketeru Kudo, uno de los más grandes maestros de la danza butoh en el mundo y heredero de la tradición de este género dancístico, permaneció del 15 al 19 de agosto en la entidad académica.

Como parte de su visita, ofreció el curso-taller “La fuerza de lo primitivo en el cuerpo escénico” dirigido a estudiantes y profesores, así como una presentación exclusiva para la comunidad universitaria.

En entrevista, el maestro explicó que el propósito principal de su visita fue compartir su trabajo con los universitarios, así como conocer sus inquietudes sobre la danza.

Respecto del curso, lamentó que fuera tan corto ya que no tuvo la oportunidad de mostrarles a profundidad la danza butoh, sin embargo “pude enseñarles lo básico, cómo pararse o cómo caminar”.

Nahomi Bonilla Sainz, directora de la Facultad, detalló que el curso abarcó cinco horas diarias de clases, con un grupo formado por alumnos de todos los niveles y profesores. Tal versatilidad fue posible porque la danza butoh se presta para trabajar la sensibilidad a partir de las experiencias y la visión propia de la vida.

En el escenario de la Casa del Lago UV, Taketeru Kudo presentó la obra *Yo. Himano pagano* (basada en la estructura musical de *La Consagración de la primavera* de Igor Stravinsky) exclusivamente para la comunidad de la Facultad de Danza, la cual registró un lleno total.

“Durante medio año planeamos esta visita, que representó para los estudiantes una oportunidad única para conocer y ver en escena al maestro Taketeru, su trabajo en el ámbito creativo y expresivo, definitivamente es un referente para ellos.”

Al preguntarle a Taketeru Kudo sobre su experiencia en esta casa de estudios, comentó: “Sólo estuve algunos días, pero me da cuenta que los estudiantes son muy flexibles y tienen muchas posibilidades de desarrollo porque están abiertos a aceptar nueva información.

”Aquí es muy diferente en comparación con las grandes ciudades cosmopolitas, como Tokio, donde los estudiantes tienen acceso a mucha información que no les permite aceptar con facilidad lo nuevo.”

Su visita concluyó con una emotiva charla a estudiantes y profesores de la entidad académica, en donde compartió experiencias, sentires e incluso dio algunas breves recomendaciones a los jóvenes.

Fenómeno sociocultural

Con el fin de la Segunda Guerra Mundial y la rendición de Japón, Estados Unidos impuso cambios profundos en todo el mundo, incluidos los modos y las modas en la vida social, cultural y económica.

Las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki fueron destruidas con los bombardeos nucleares, mientras que sus habitantes sobrevivientes, conocidos como *hibakusha*, fueron excluidos socialmente por ser portadores del gen de muerte; todo esto se convirtió en emblema de lo que ocasionó la guerra.

“La cultura americana invadió rápidamente a Japón, fue durante esta época que se construyó una resistencia ante este cúmulo de ideas norteamericanas, se trató de un fenómeno sociocultural que surgió alrededor de la década de los sesenta, nació el *ankoku butoh*”, narró Taketeru Kudo.

El *ankoku butoh* o danza butoh fue fundada por los artistas Tatsumi Kijikata y Kazuo Ohno, quienes

a través de la danza presentaron un *performance* de la imagen torturada y desgarradora de los *hibakusha*, así como los horrores dejados por la guerra.

Este género dancístico utiliza el cuerpo humano como medio de expresión porque la danza es el cuerpo, y éste encierra toda la danza, no necesita más color que el blanco, ni más vestuario que la piel.

El bailarín japonés explicó que esta forma de resistencia no sólo fue a través de la danza, fue todo un fenómeno cultural en el que participaron escritores, poetas, pintores, bailarines, artistas, entre ellos el famoso novelista Yukio Mishima, quienes resistieron a esta invasión cultural.

Sobre los fundadores, comentó que tenían ideas, personalidades y talentos muy diferentes. Kazuo Ohno era un poeta y cuando él danzaba vivía su propio sueño de la vida. Se enlistó en tres o cuatro ocasiones al ejército, durante la Segunda Guerra Mundial fue prisionero en alguna de las islas del sur.

“La danza de Kazuo Ohno era una redención con respecto a la experiencia que vivió durante la guerra.”

En cambio, Tatsumi Kijikata fue exclusivamente un bailarín. Vivió en Japón en los tiempos que aconteció la guerra, y fue testigo de los ataques y horrores que ocasionaron los enfrentamientos bélicos.

Resaltó que actualmente en Japón son pocas las personas que practican la danza butoh, pero ya es muy conocida en todo el mundo.

De escritor a bailarín

Taketeru Kudo narró que hasta el segundo año de su formación universitaria se dedicaba a escribir novelas o crítica literaria y desconocía absolutamente tanto la danza butoh como su técnica.

Un día, relató, comenzó a odiar las palabras, de pronto se detuvo, ya no continuó leyendo, “simplemente rompí los libros y dejé de escribir, esto fue el principio de la danza.”

“Tuve la fortuna que en la literatura algunos autores me guiaron por este camino. El mundo está lleno de aprendizajes, algunas veces es cuestión de pelear y debatir para encontrarse con ellos. Muchas de las escrituras me cansaron, por lo que simplemente decidí cambiar el modo en el que me expresaba, pero de hecho el mundo está lleno de muchos bailarines.”

Para aprender la danza, Taketeru se fue a vivir con uno de sus maestros. Al observar sus experiencias y cómo se desenvolvía en lo cotidiano, adquirió el conocimiento sobre butoh.

Al preguntarle si únicamente recibió preparación física para convertirse en el bailarín que ahora es, respondió que ha trabajado ardua y constantemente para tener la plasticidad que se necesita en la danza.

Explicó que uno de los grandes temores de los bailarines es que su cuerpo pueda reflejar lo que sienten y lo que piensan, por ello sostiene que ser bailarín no sólo es cuestión de entrenamiento sino de las experiencias de la vida diaria.

“No sé si sea parte de la idiosincrasia asiática, pero lo que siempre decimos es ‘vacía tu ser, déjalo vacante’, entonces en ese momento podemos aceptar y recibir todo lo que puede venir de afuera, porque del mundo de afuera adquiero mucha inspiración al ser parte de mí.”

Consideró que impartir cursos y talleres sobre danza es una práctica reciente, surgió en los ochenta o noventa, pero “a veces me pregunto cómo es que mis alumnos han aprendido en los talleres, quienes han asistido pueden llevarse aquello que vieron, que experimentaron y que tocó su sensibilidad”.

Por último, recomendó a los estudiantes de la Facultad de Danza que continúen trabajando y tengan una visión clara de lo que quieren lograr; “en este mundo lleno de información a través de las tecnologías de la información, es muy difícil mantenerse enfocado”.

El llamado Olmeca

La estancia en la Facultad de Danza de la UV formó parte de la quinta visita que el coreógrafo japonés realizó a México, en cuya capital tuvo algunas presentaciones.

Respecto de lo que ha experimentado en el país, dijo que pese a que éste tiene mucha influencia de la cultura europea aún conserva algo de magia.

Ante la pregunta de si la visita se debió a un interés particular en México, Taketeru Kudo contestó que aunque fue una invitación directa, consideró que fueron las colosales cabezas olmecas las que lo convocaron.

“En esta ocasión recorrí el Museo de Antropología de Xalapa y al entrar vi la cabeza colosal olmeca, entonces recordé que cuando era adolescente pinté al óleo alguna de estas estatuas mexicanas porque algo me atraía a ellas de una manera que no puedo definir, y hoy me las encuentro aquí. Fue cuando sentí que estas cabezas colosales fueron las que me invitaron y es en realidad por ellas que estoy aquí.”

Con relación al apoyo que recibe la cultura por parte del gobierno japonés, apuntó: “México es más afortunado que Japón en este tema”, porque el gobierno mexicano apoya mucho las actividades artísticas, mientras que allá ese respaldo se obtiene en las calles, en una conexión hombre a hombre.

“Todo es caro en Japón, incluso el arte, pero las personas ahora son atrapadas por otro tipo de cultura que es la tecnológica, lo que ha ocasionado que poco a poco dejen de asistir a eventos culturales. Yo no uso teléfono celular, nunca lo he usado porque no me gusta, me da miedo llegar a perder sensibilidad sobre lo que me rodea.”



El bailarín y coreógrafo charló con estudiantes

Miércoles 7

Concierto | 19:00 horas

Armando Mora

Canciones mexicanas

Mi Casino... Mi ciudad

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Casino Xalapeño

Xalapa, Ver.



Concierto | 19:00 horas

Xalli Big Band

Cultura en Arquitectura

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Facultad de Arquitectura

Xalapa, Ver.



Inauguración exposición | 20:00 horas

Espacios sublimes de Javier Manrique

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal

Xalapa, Ver.

Jueves 8

Inauguración exposición | 12:00 horas

Artistas de la Universidad de Fukui

(Japón)

Exposición colectiva

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa

Xalapa, Ver.



* Eventos no organizados por la UV

Viernes 9

Concierto | 19:00 horas

Sinfonía No. 5, Dvorák

Orquesta Sinfónica de Xalapa

Dirección de Grupos Artísticos

Lugar: Centro Cultural Tlaqná

Xalapa, Ver.



Sábado 10

Teatro | 19:30 horas

Amor de Calixto y Melibea y la puta Celestina

Producciones Cañadonga

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.

Domingo 11

Teatro | 19:30 horas

Amor de Calixto y Melibea y la puta Celestina

Producciones Cañadonga

Lugar: Foro Miguel Herrera

Casa del Lago UV

Xalapa, Ver.



Exposiciones

Exposición colectiva de artistas de la Universidad de Fukui (Japón)

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Los artistas celebran al MAX

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Recorridos guiados

Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Espacios sublimes de Javier Manrique

Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

De paisajes y contemplaciones

de Paulina Vilchis

Lugar: Lobby de la USBI-Xalapa
Xalapa, Ver.

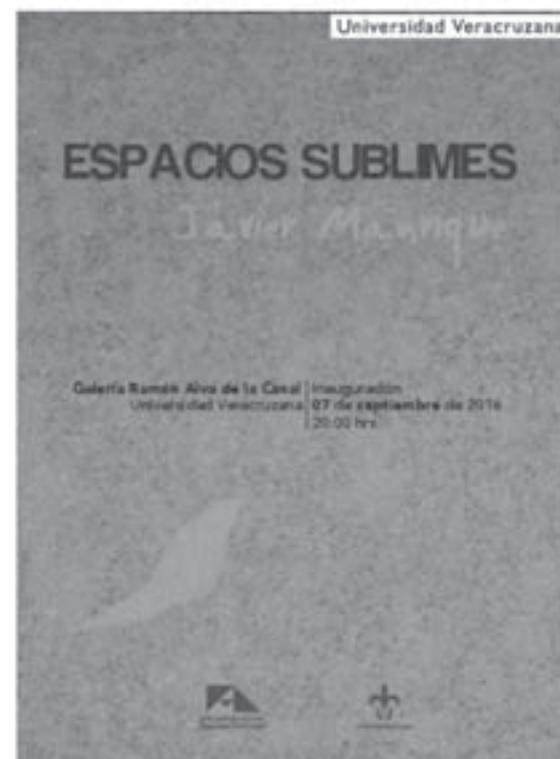
Reciente de artistas contemporáneos de la Universidad Veracruzana

Lugar: Instituto de Artes Plásticas

Rocío Sagaón: El estilo que baila

Galería virtual:

www.uv.mx/difusioncultural



Administración, campeón del Torneo de Fútbol Rápido UDICA



Boca Friends, el campeón



Gestión 600, segundo lugar



Los finalistas mostraron buen nivel

En la final de fútbol rápido se impuso 4-2 a Gestión 600

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El equipo de Boca Friends de la Licenciatura en Administración se llevó el título del Torneo de Fútbol Rápido de la Unidad Docente Interdisciplinaria de Ciencias Administrativas (UDICA) de la Universidad Veracruzana (UV), tras vencer con marcador de 4-2

a Gestión 600, de la Licenciatura en Gestión y Dirección de Negocios.

El encuentro se celebró en la cancha de la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte, donde Emmanuel Figueroa se lució con dos anotaciones, seguido por Mario Jiménez y Yoshua Larios, para que el equipo de Administración se llevara los máximos honores. Por los subcampeones, los goles fueron de Alejandro Ortega y David Chacón.

Jugadas de buen nivel y goles espectaculares se dieron en el encuentro, ante la

presencia de buen número de estudiantes que acudieron a apoyar a los equipos finalistas.

En el juego por el tercer lugar, Monkís de la Licenciatura en Contaduría superó 6-2 al Milán, con goles de Jesús Hernández (3), Miguel Hernández, Christopher Valencia y Osvaldo López, mientras que por el equipo contrario anotó César Hernández (2).

Los dos primeros lugares del torneo obtuvieron el derecho a participar en el Torneo Interfacultades de la UV.

Crece el interés por Liga Universitaria de Handball

El torneo arranca el 10 de septiembre en las categorías infantil, juvenil y libre

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Liga Universitaria de Handball de la Universidad Veracruzana (UV) se pondrá en marcha el sábado 10 de septiembre, en las categorías infantil, juvenil y libre o universitarios, informó Carlos

Alfredo Torres, coordinador y responsable del torneo.

Dijo que hasta el momento se han reportado 16 equipos, pero se espera que el número aumente debido al interés que ha despertado el evento.

Destacó que las inscripciones se encuentran abiertas, con invitación a todas las escuelas, clubes y equipos que deseen participar, pues el objetivo es dar mayor difusión e impulso a este deporte.

Los registros se pueden realizar en las oficinas de la Dirección de Actividades Deportivas de la UV en horas hábiles.

Carlos Alfredo agregó que los juegos se llevarán a cabo los fines de semana a partir de las 9:00 horas, en la cancha anexa a la Alberca Universitaria "Miguel Ángel Ríos Torres".

Otro de los objetivos del torneo será proveer elementos a los equipos representativos de Xalapa para eventos como la Olimpiada Juvenil, Juegos Escolares y de Educación Superior.

De igual forma, Carlos Alfredo Torres reiteró la invitación a todos los niños y jóvenes que deseen integrarse a la Escuela de Handball de Halcones UV.

Los entrenamientos se llevan a cabo de lunes a viernes en la cancha anexa a la Alberca Universitaria o en el Gimnasio "Miguel Ángel Ríos Torres", a partir de las 16:00 horas.



El objetivo es dar mayor impulso a este deporte

Calificar al Mundial de Triatlón, un sueño hecho realidad: Aurelio Pazos

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Aurelio Pazos Ortega, seleccionado del equipo de triatlón de *Halcones* de la Universidad Veracruzana (UV), calificó al Campeonato Mundial de la especialidad, a realizarse en Cozumel, Quintana Roo, a partir del 15 de septiembre.

El universitario está motivado tras ganar los primeros lugares en los nacionales de Ciudad del Carmen, Campeche, y Boca del Río, Veracruz, en la categoría 25-29 años de edad.

En entrevista con *Universo*, dijo: "Realmente es algo por lo que trabajé mucho, con el apoyo de mi entrenador. Me lo propuse y estar en un evento tan importante es un sueño hecho realidad".

Pazos Ortega, egresado de Administración de Empresas espera que en su primer campeonato mundial las cosas salgan bien, su objetivo es representar dignamente a la UV y a México.

Comentó que fue en marzo cuando se coronó en el Nacional de Ciudad del Carmen. De la misma forma, obtuvo el primer lugar en Veracruz en agosto, lo que le da amplias posibilidades de participar también en el Campeonato Mundial de Triatlón Holanda 2017.

Sobre su preparación rumbo al evento de Cozumel, destacó que al encontrarse a sólo unos días del campeonato, el trabajo es intenso. "Me encuentro con mucha fuerza y ganas de obtener buenos resultados, después de eso seguiré trabajando para figurar en Holanda 2017".

Destacó, además, el nivel que muestran los participantes de los eventos mundialistas: "Es gente con una gran trayectoria, el nivel es muy fuerte, hay atletas que vienen de representar a sus



El destacado atleta con el entrenador Santiago González Serralde

naciones en eventos mundiales y hasta en Juegos Olímpicos".

Agregó que su inicio en el triatlón se dio hace tres años, tras pertenecer varios años a la Escuela de Natación de la UV: "Al egresar de la carrera me entregué de lleno al triatlón y con el apoyo de mi entrenador alcancé el nivel deseado para las competencias".

Aurelio Pazos participará en la categoría *Sprint*, donde los recorridos son de un kilómetro de natación, 20 kilómetros de ciclismo y cinco de carrera; espera realizar un tiempo de menos de una hora con dos minutos para figurar entre los 20 primeros lugares.

Finalmente, señaló que inscribirse a una maestría o posgrado en la UV le daría la posibilidad de representar a los *Halcones* en la Universiada Nacional 2017.

Agradeció también el apoyo de su familia, que siempre ha estado pendiente de su carrera, y de los amigos y autoridades de la UV, que confían en su capacidad para poder lograr el objetivo.

Por su parte Santiago González Serralde, entrenador del triatleta, destacó la calidad y nivel de su pupilo: "Es un joven muy disciplinado, con excelente nivel, así lo refrendó en el Nacional de Veracruz, donde compitieron los mejores exponentes de América Latina".

Buenos resultados para Halcones
En el evento de Veracruz destacaron también otros integrantes de la Escuela de Triatlón, quienes ganaron medallas de plata y bronce.

En categoría de 13-14 años, el tercer sitio fue para el "Halcón", Erick Yamir Ramos CrodaJulieta Ramos Martínez, empleada de la Universidad, ocupó la tercera plaza en la categoría novatas; Alejandro Velasco Nogueira consiguió medalla de plata en la categoría de 8-9 años.

Mayra Castañeda Castillo, estudiante de la Facultad de Educación Física, fue la mejor veracruzana en la categoría "Élite", al cruzar la meta en el lugar 12.

Equipo de Americano visitó a la Rectora



Sara Ladrón de Guevara los incitó a representar con honor a la institución

Los miembros del equipo de Fútbol Americano, liderados por su *coach* José Luis Izquierdo, se tomaron la foto oficial con la rectora Sara Ladrón de Guevara, el 2 de septiembre, en el patio de la Unidad Central.

Entre el júbilo de los integrantes de *Halcones*, la Rectora los incitó a defender los colores de la Universidad y les recordó que siempre es importante ganar, pero también saber levantarse cuando se pierde.

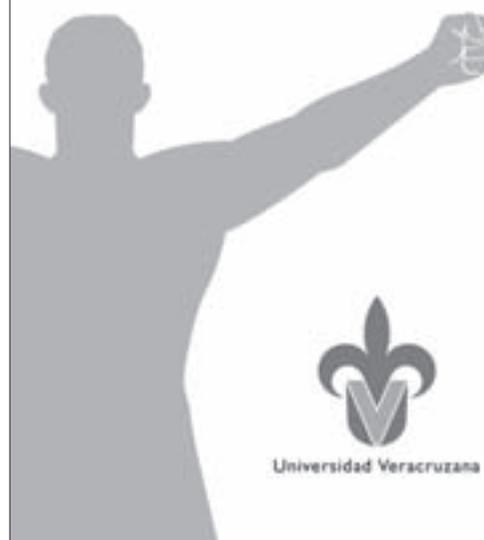
En respuesta, los deportistas le brindaron un aplauso en agradecimiento por el apoyo durante su gestión.

Universidad Veracruzana

En la **UV**
no pedimos más.
¡Damos más!

#UV_DamosMás

A través de las Brigadas
Universitarias y las Casas de
la Universidad impactamos
favorablemente a casi **900**
localidades, beneficiando a
cerca de **70** mil personas,
en su mayoría mujeres.





COORDINACIÓN DE CINEMATOGRAFÍA
CINE CLUB AULA CLAVIJERO

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

PALM D'OR

Quando pasan las cigüeñas

Unión Soviética, 1958, de Mijail Kalozozov
Duración: 94 min.

5
LUNES

Viridiana

México-España, 1961, de Luis Buñuel
Duración: 90 min.

7
MIÉRCOLES

El mensajero

Reino Unido, 1970, de Joseph Losey
Duración: 116 min.

12
LUNES

Kagemusha

La sombra del guerrero. Japón, 1980
De Akira Kurosawa, Duración: 180 min.

14
MIÉRCOLES

París Texas

Alemania del Oeste, 1984, de Wim Wenders
Duración: 144 min.

19
LUNES

Bajo el sol de Satán

Francia, 1987, de Maurice Pialat.
Duración: 93 min.

21
MIÉRCOLES

La habitación del hijo

Italia, 2001, de Hanni Moretti
Duración: 100 min.

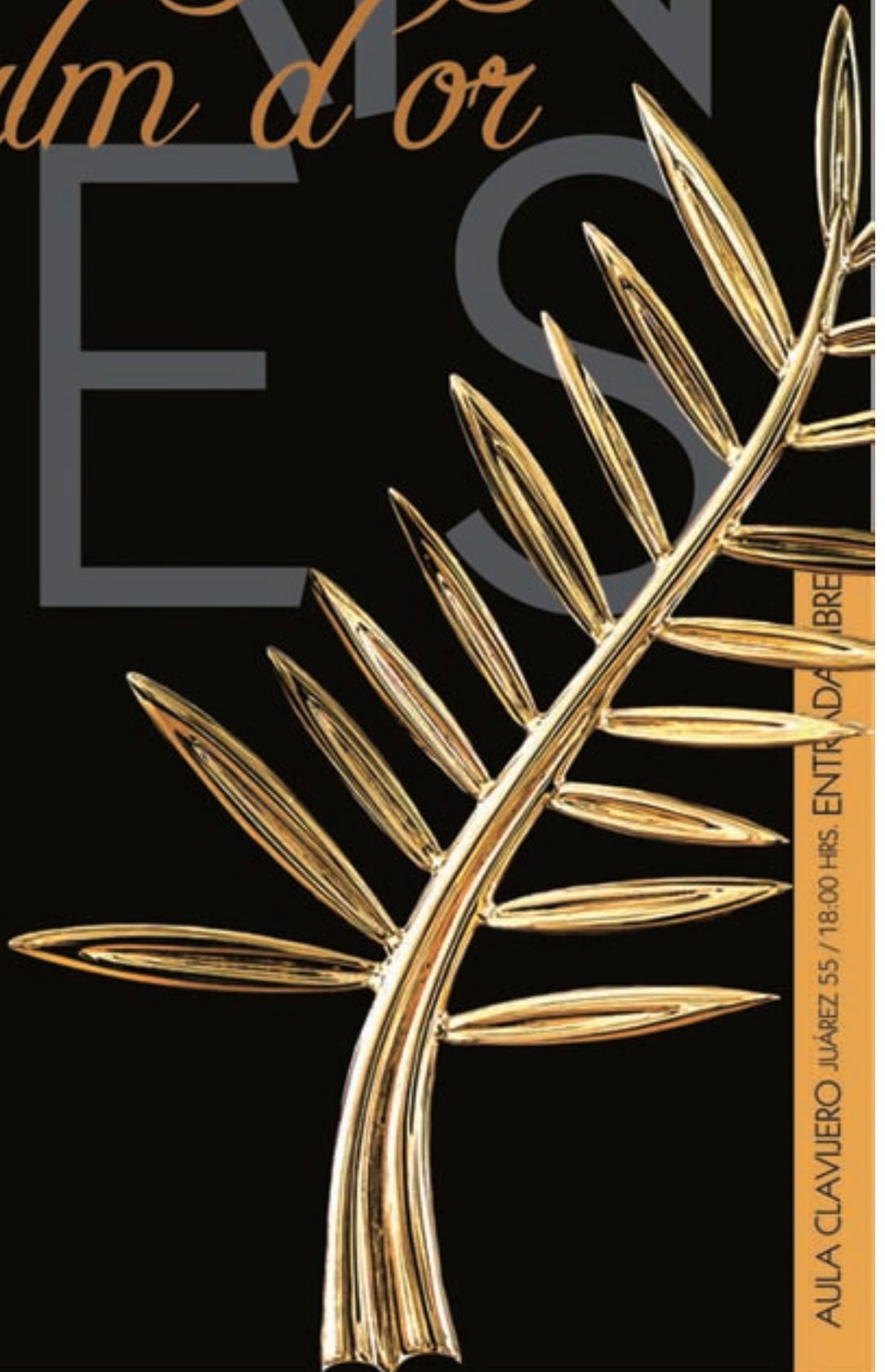
26
LUNES

Cuatro meses, tres semanas, dos días

Rumanía, 2013, de Cristian Mungiu
Duración: 113 min.

28
MIÉRCOLES

SEPTIEMBRE 2016



AULA CLAVIJERO JUÁREZ 55 / 18:00 HRS. ENTRADA LIBRE