



Física y Arquitectura  
acreditaron su calidad **3**



Egresada de Medicina  
destacó en Encuentro  
de Jóvenes Talento **7**

# universo



Descarga la app  
de Universo UV



Disponible en  
App Store

APP ANDROID EN  
Google play

Universidad Veracruzana  
Dirección General de Comunicación  
Departamento de Prensa

Año 15 / 647 / Agosto 15 de 2016 / Xalapa, Veracruz, México / [www.uv.mx/universo](http://www.uv.mx/universo)

## Caritas sonrientes del MAX, en Brasil **16-17**



### general

Gestión y Dirección de  
Negocios se prepara  
para la acreditación **5**

Académicos obtuvieron  
certificado de  
competencia laboral **6**

UV tiene excelente  
reputación: alumnos  
extranjeros **9**

Sociología celebrará  
Segundo Encuentro  
de Egresados **15**

### Regiones

UVI Totonacapan  
recibió a nuevos  
estudiantes **21**

De bodas y de  
mentiras **22**

### Cultura

OSX inicia Segunda  
Temporada de  
Conciertos 2016 **24**

### deportes

Mejoran instalaciones  
en la Unidad Deportiva **30**



Rafael Velasco  
Fernández,  
gran humanista  
**11**



Universitarios  
aprovechan  
oportunidades  
de movilidad  
**18-19**



Universidad Veracruzana  
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

**Dra. Sara Ladrón de Guevara González**  
Rectora

**Mtra. Leticia Rodríguez Audirac**  
Secretaría Académica

**Mtra. Clementina Guerrero García**  
Secretaría de Administración y Finanzas

**Dr. Octavio Ochoa Contreras**  
Secretario de la Rectoría

**Dr. Raciél Damón Martínez Gómez**  
Director General de Comunicación Universitaria

**L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos**  
Director de Medios de Comunicación

## universo

**Directora**  
Irma Villa Ortiz  
irvilla@uv.mx

**Editor General**  
René Ramírez Hernández

**Coordinadora de Información**  
Susana Castillo Lagos

**Coedición**  
Karina de la Paz Reyes Díaz

**Mesa de redacción**  
David Sandoval Rodríguez,  
Santiago Morales Ortiz, Jorge  
Vázquez Pacheco, Paola Cortés Pérez,  
José Luis Couttolenc Soto  
y Carlos Hugo Hermida Rosales

- Corresponsalías**
- **Veracruz-Boca del Río:**  
Alma Martínez Madonado  
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles  
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309  
Boca del Río
  - **Orizaba-Córdoba:**  
Eduardo Cañedo Lomán  
Poniente 7 1383  
Teléfono (272) 7259417  
Orizaba
  - **Poza Rica-Tuxpan:**  
Alma Celia San Martín Cruz  
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales  
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115  
Poza Rica
  - **Coatzacoalcos-Minatitlán:**  
Ana Cecilia Escribano Reyes  
Chihuahua 803. Col. Petrolera  
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202  
Coatzacoalcos

**Fotografía**  
César Pisil Ramos  
Luis F. Fernández Carrillo

**Corrección**  
Enrique García Santiago

**Diseño y Formación**  
José Rujero Hernández Temis  
José Miguel Hernández Platas

**UniVerso** es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.  
**Teléfonos:** Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.  
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)  
**Tiraje semanal:** Cinco mil ejemplares.

**Distribución gratuita**  
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



## Tele UV presenta: Cocina Saludable



La alimentación balanceada es indispensable para llevar una vida saludable, el chef Pepe Ochoa nos muestra platillos sabrosos y saludables

# ¡Te invitamos a seguir nuestra barra programática!

[www.uv.mx/television](http://www.uv.mx/television)

¡Sigue nuestras Redes Sociales!



#SomosTeleUV

Participan los alumnos de la Licenciatura de Ciencias Atmosféricas de la Facultad de Instrumentación Electrónica  
**Pronóstico del tiempo**  
TeleUV  
Todos los días 11:15 y 12:30 horas



## Infórmate responsablemente

Información oficial en:



► Por parte del CAPEF

# Física recibió acreditación de calidad

Es una oportunidad para que académicos y estudiantes accedan a becas y proyectos de investigación

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Facultad de Física acreditó su Programa Educativo (PE) de licenciatura con una vigencia de cinco años (2016-2021), proceso que fue avalado por el Consejo de Acreditación de Programas Educativos en Física (CAPEF).

Norma Bagatella Flores, directora de la entidad académica, mencionó que ésta fue la primera vez que se solicitó la evaluación ante el organismo acreditador y obtuvieron un dictamen positivo gracias a la alta preparación de la plantilla académica y a la construcción de las nuevas instalaciones.

“Después de ser evaluados –el 29 de febrero, 1 y 2 de marzo de este año– estamos muy contentos porque fuimos notificados de que el PE de licenciatura fue acreditado por su calidad.”

Señaló que este logro fue posible gracias a la alta preparación de la planta académica, dado que los 11 profesores de tiempo completo tienen doctorado, el 60 por ciento son miembros del Sistema Nacional de Investigadores y dos son miembros de la Academia Mexicana de Ciencias.

Añadió que la Facultad cuenta con tres cuerpos académicos, dos consolidados y uno en formación; la eficiencia terminal es del 35 por ciento, que está por arriba de la media nacional.

Otro punto a favor, dijo, es que los evaluadores dieron cuenta de la construcción de las nuevas instalaciones, en las cuales habrá espacio suficiente para montar por lo menos cuatro laboratorios dedicados a la investigación y dos más para las prácticas estudiantiles.

“Esto nos da la oportunidad para continuar con la vinculación entre docencia e investigación, ya que incide en la formación de los estudiantes, quienes son una parte fundamental en la evaluación.”

Resaltó que es una gran oportunidad para los académicos y estudiantes, ya que pueden obtener becas y/o participar en relevantes proyectos de investigación.

“A los alumnos les permite competir con sus pares de otras

instituciones de educación superior al momento de buscar insertarse en el campo laboral.”

El siguiente paso será modificar el plan de estudios a fin de que los estudiantes tengan la opción de egresar con un perfil enfocado a la enseñanza y divulgación de esta disciplina en el nivel medio superior de educación.

Por último, Bagatella Flores reiteró que obtener la acreditación es un honor y un gran compromiso porque tienen que mantener la vigencia y sobre todo la calidad del PE. Agradeció a los académicos Sergio Adrián Lerma Hernández y Carlos Vargas Madrazo, por coordinar los trabajos relacionados con la acreditación.



Esto nos da la oportunidad para continuar con la vinculación entre docencia e investigación”:

Norma Bagatella Flores



## Arquitectura reacreditó su programa educativo

Los evaluadores destacaron la superación académica, ya que el 30 por ciento de los profesores tienen grado de doctor

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El Programa Educativo (PE) de la Licenciatura en Arquitectura fue reacreditado por su calidad, y el 9 de septiembre le será entregada la constancia por parte de la Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable, A.C. (ANPADEH).

María Guadalupe Noemí Uehara Guerrero, directora de la entidad, dijo que el personal académico, administrativos y estudiantes están satisfechos por obtener la reacreditación de calidad del PE, ya que el trabajo para cumplir las observaciones inició desde que recibieron la acreditación en 2011.

Reiteró que se conformaron los grupos de trabajo para cumplir con cada uno de los

10 rubros que evalúa la ANPADEH, entre los que se cuentan: personal académico, estudiantes, plan de estudios, evaluación del aprendizaje, formación integral, servicios de apoyo para el aprendizaje, vinculación, investigación, infraestructura y equipamiento, así como gestión administrativa y financiamiento.

Cabe destacar que los evaluadores encontraron que de 2001 a 2016 existe más superación académica, es decir, hay un incremento en los grados académicos; por ejemplo, el 30 por ciento de los profesores tienen doctorado y un número importante tienen maestría. “Ahora nos recomendamos apoyar a estos últimos para que obtengan el grado de doctor pues impactaría directamente en el PE”.

Al preguntarle sobre el significado de la reacreditación, dijo que el beneficio es directamente para los

alumnos, ya que cursar un PE de calidad automáticamente les da la oportunidad de hacer movilidad en alguna institución de educación superior del extranjero o del país.

“Mantener la acreditación abre los espacios de movilidad para los mil 250 estudiantes que cursan la Licenciatura en Arquitectura. Esto es muy positivo para todos.”

Uehara Guerrero dijo que entre las recomendaciones hechas por los

evaluadores está elaborar su propio examen de ingreso con perfil arquitectónico, el cual se añadiría al examen de admisión que aplica la Universidad.

“Han detectado que algunos de los estudiantes no vienen del Área Técnica, esto impacta en la formación e índice de deserción, tan sólo en la primera inscripción teníamos una lista de 250 estudiantes y sólo 52 se inscribieron.”

Por último, expresó que es un orgullo y satisfacción pertenecer a una entidad académica reconocida por su calidad educativa. Además, añadió, 55 profesores se han incorporado en actividades de gestión académica para el mantenimiento de la acreditación.

Cabe mencionar que la reacreditación tiene una vigencia de cinco años, por lo que la próxima evaluación será en 2021.



María Guadalupe Noemí Uehara Guerrero, directora de la Facultad

# UV simplifica proceso de contratación de personal académico



Autoridades académicas celebraron la medida



Clementina Guerrero García

El objetivo es acortar los tiempos de pago y con ello mejorar el clima organizacional entre sus catedráticos

Las reformas normativas que se implementan están apoyadas en los actuales avances tecnológicos: SAF

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Universidad Veracruzana (UV) registró un nuevo avance en su política de modernización y mejoramiento de sus procesos financieros y administrativos, esta ocasión realizó modificaciones a los trámites de contratación de personal

académico, con el objetivo de mejorar los tiempos de pago y el clima organizacional.

La Secretaria de Administración y Finanzas de esta casa de estudios, Clementina Guerrero García, encabezó una sesión de información con Directores, Secretarios y Administradores de entidades académicas de todas las regiones, ante quienes destacó los tres aspectos principales de las mejoras que se explican ampliamente a través de circulares ya publicadas:

“Habrá una disminución considerable de papel –colaborando así a la política de sustentabilidad– ya que toda la documentación para la contratación deberá remitirse en archivos electrónicos; se espera un acortamiento de tiempos de trámite ya que la emisión del dictamen y la asignación de carga académica que emiten las Direcciones Generales de Área Académica, se realizará como parte de la solicitud de la autorización de publicación de resultados; y las propuestas

de movimiento de personal se remitan directamente a la Dirección de Personal, sin tener que pasar por otras instancias previamente.”

La titular de la SAF afirmó que la actual gestión universitaria tiene como objetivo simplificar los procesos administrativos apoyados en los actuales avances tecnológicos, por lo cual se ha dado a la tarea de concretar reformas normativas para agilizar los procedimientos y de esta forma crear un mejor ambiente laboral para toda la comunidad administrativa de la UV.

Clementina Guerrero explicó que el objetivo de agilizar los trámites de contratación para personal académico se basa en un acuerdo rectoral tomado en julio pasado, mediante el cual se modifican artículos del Estatuto de Personal Académico para este fin.

La reunión de información se llevó a efecto en la USBI. En ésta también participaron: Ivonne Cisneros Luján, directora general de Recursos Humanos; Gerardo García Ricardo, director general de Recursos Financieros; Gloria Paredes Martínez, encargada de la Dirección de Personal; Evangelina Murcia Villagómez, directora de Presupuestos, y Guadalupe González Guzmán, jefa del Departamento de Control de Personal Académico.

## Secretaría Académica convoca a Cátedras de Excelencia 2016

La intención es reforzar las funciones sustantivas de la Universidad Veracruzana



La recepción de propuestas concluirá el 31 de agosto

La Secretaría Académica convoca a los coordinadores de las Cátedras de Excelencia de la Universidad Veracruzana a participar en las Cátedras de Excelencia 2016, donde podrán presentar proyectos para realizar actividades de investigación, docencia, difusión y vinculación que permitan la obtención de recursos.

La intención es promover el fortalecimiento y consolidación de las Cátedras de Excelencia existentes en la Universidad, mediante el incremento en la calidad y cantidad de actividades y los resultados de la investigación científica, humanística y tecnológica, así como en la creación artística.

El Consejo Consultivo de Cátedras de Excelencia será el organismo que avale el otorgamiento del presupuesto, en función del proyecto que presenten los coordinadores

de cada una de las Cátedras de Excelencia, siempre y cuando cumplan en términos de calidad, viabilidad, resultado e impacto.

Lo anterior tiene su fundamento en lo dispuesto en el Artículo 41 Fracciones IV y XXIII de la Ley Orgánica, así como en el marco del Título III “Del Financiamiento de las cátedras de excelencia”, Capítulo 1 “De las fuentes de financiamiento de las cátedras de excelencia”, punto 23 de las Políticas para el Funcionamiento de Cátedras de Excelencia existentes en la Universidad.

Las bases son las siguientes: presentar el proyecto a concurso ante la Secretaría Académica; el apoyo institucional será otorgado sin perjuicio de gestionar y promover la búsqueda y consecución de fuentes de financiamiento externas para el desarrollo y consolidación de las funciones sustantivas y adjetivas de las Cátedras de Excelencia.

Las entidades académicas de adscripción de los coordinadores de cátedra deberán realizar el ordenamiento de sus programas operativos anuales, así como ajustarse a la normatividad universitaria en los rubros de financiamiento, gasto,

comprobación y justificación del recurso. Las propuestas avaladas podrán recibir hasta 100 mil pesos, apoyo válido para ejercerse a partir de la publicación de los resultados y hasta el 30 de noviembre de 2016.

Los requisitos son: el Coordinador de la Cátedra de Excelencia deberá presentar escrito de solicitud debidamente firmado y con el visto bueno del titular de la entidad académica o dependencia correspondiente; el documento deberá ser escrito en formato ejecutivo (cuatro a seis cuartillas) y describir objetivo general, objetivos particulares, justificación (que incluya la vinculación con los programas educativos, cuerpos académicos y líneas de generación y aplicación del conocimiento), resultados contemplados a corto y mediano plazo, infraestructura disponible, cronograma de actividades y gastos, así como una reflexión sobre el impacto esperado.

La recepción de propuestas será del 15 al 31 de agosto y deberán ser enviadas al correo: ccee@uv.mx. Los resultados se publicarán el 8 de septiembre en el portal [www.uv.mx/secretariaacademica](http://www.uv.mx/secretariaacademica) se puede consultar mayor información al respecto.

➤ A un paso de la acreditación de calidad

# Gestión y Dirección de Negocios obtuvo Nivel 1 por parte de CIEES

La licenciatura, adscrita a la Facultad de Contaduría y Administración, será evaluada en noviembre por el Caceca

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Licenciatura en Gestión y Dirección de Negocios (LGDN) alcanzó el Nivel 1 que otorgan los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, A.C. (CIEES), con base en los resultados que obtuvo en su visita realizada en marzo de este año.

Patricia Arieta Melgarejo, directora de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA), calificó este logro como un esfuerzo grupal que se basa en la sinergia entre académicos, estudiantes y personal administrativo.

“Esta Facultad es una gran familia que siempre se ha caracterizado por apoyar a todas las carreras, hoy podemos decir que a ocho años de la puesta en marcha de este programa educativo los integrantes de su comunidad se sienten muy afianzados e identificados.”

La Directora expresó que el fortalecimiento a través de CIEES permite tener una matrícula de calidad, “estamos muy

orgullosos y seguros de que mantendremos este Nivel 1 que tiene una vigencia de cinco años y próximamente lo acreditaremos”.

Todos los integrantes de la entidad académica apoyaron en la obtención de este logro desde el trabajo previo que abarcó la recopilación de la información, integración de carpetas, entrevistas y supervisión por parte de los acreditadores de los CIEES; por ello, al iniciar este nuevo ciclo escolar los integrantes de la FCA portan un distintivo diseñado por los propios estudiantes de la licenciatura, puntualizó Arieta Melgarejo.

Erika Yesica Galán Amaro, jefa de la carrera de agosto 2015 a julio de 2016, explicó que a pesar de ser un programa educativo joven ha logrado triunfos importantes como el campeonato nacional en 2012 de la 7ª Expo Nacional Emprendedora de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA); asimismo, un equipo al que se sumaron alumnos de la Licenciatura de Ingeniería Química, participó en 2015 en el Foro Internacional de Ciencias e Ingeniería en Chile.

## Programa educativo con demanda

El Nivel 1 acredita a la LGDN como un programa de calidad y es el paso previo para lograr su acreditación a

nivel nacional por parte del Consejo de Acreditación en la Enseñanza de la Contaduría y Administración (*Caceca*), sumándose así a los tres programas acreditados con los que ya cuenta la FCA: Contaduría, Administración y Sistemas Computacionales Administrativos.

Erika Galán recordó que los evaluadores visitaron la Facultad del 9 al 11 de marzo, coincidiendo con la marcha en defensa de la institución, no obstante sus entrevistas y visitas ocurrieron sin inconvenientes.

“Uno de los propósitos fundamentales de esta licenciatura es crear empresarios que generen empleos y muchos de ellos tengan su propio negocio”, aseveró la docente.

El proceso de evaluación fue arduo pero enriquecedor, recalcó, “fue un gran aprendizaje para todos y es el primer escalón del proceso de acreditación, nuestra siguiente meta”.

Carlos Arturo Bolio Yris, académico que fungió como el primer jefe de carrera en 2008, recalcó que el objetivo de la licenciatura es “formar jóvenes generadores de riqueza, creativos, que impulsen sus propias fuentes de trabajo, así como más empleos para la sociedad”.

La demanda para ocupar alguno de los 60 lugares disponibles

para este PE incrementa año con año, y a la fecha se impulsa una formación que apunte las ideas de negocios que surgen de los propios estudiantes.

Bolio Yris añadió que el 90 por ciento de la economía está sustentada en las micro, pequeñas y medianas empresas, por ello la importancia de lograr la acreditación de calidad.

Por su parte, Luis Alejandro Gazca Herrera, quien desde la Dirección General del Área Académica Económico-Administrativa ha acompañado a la Facultad en el proceso de evaluación, señaló que una de las metas de la actual administración universitaria es lograr el 100 por ciento de los programas educativos acreditados a nivel nacional y para ello se trabaja constantemente.

En este caso, obtener el Nivel 1 de CIEES en su primera evaluación, significa que la licenciatura tiene la infraestructura, la planta docente y la formación de los estudiantes para cumplir con los estándares que solicitan dichos organismos nacionales.

Un beneficio de alcanzar la acreditación de calidad es la posibilidad de obtener recursos financieros por parte de la Subsecretaría de Educación Superior de la SEP, que pone a concurso montos para la mejora

de infraestructura, apoyo a profesores y estudiantes, “uno de los principales criterios es ser un programa de calidad”, puntualizó Gazca Herrera.

Tanaín Hernández Hernández, consejera alumna de la Facultad y estudiante de LGDN, refirió que decidió cursar esta licenciatura “porque me apasionan los negocios, previo a elegir estaba a punto de emprender un negocio y fue la que más me llamó la atención por las materias que ofrecía”.

Agregó que lo aprendido en el aula ha tenido aplicación práctica: “La gestión y dirección de negocios es una pasión, realmente me ha dado mucho, puedo decir que soy una empresaria pues tengo un micronegocio de muñecas y he aprendido a guiar mi negocio; cambié mi concepto de ser empleada a ser empleadora”.

Tanaín Hernández consideró que es el momento de hacer sobresalir a la licenciatura, “me siento muy emocionada por la evaluación y haber obtenido el Nivel 1, también porque se fue muy rápido el tiempo, ahora hay que echarle muchas ganas y poner en alto a la carrera”.

María del Carmen García, asistente de la profesora Galán Amaro en la jefatura, comentó que actualmente la matrícula es de 270 estudiantes que cuando realizan su servicio social a veces obtienen empleos o llevan a cabo ideas para iniciar sus propios negocios, así como en labores de consultoría.

Destacó que los universitarios apoyaron durante el proceso de evaluación, al igual que el personal administrativo, técnico y manual que ayudó en la elaboración de las carpetas informativas que evaluaron los integrantes de CIEES.



Carlos Bolio, María García, Tanaín Hernández, Patricia Arieta, Erika Galán y Luis Gazca



Alumnos y académicos celebraron el reconocimiento

# Red Interinstitucional de Etnobotánica impulsará cultivo de plantas medicinales

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Yaqueline Antonia Gheno Heredia y Feliza Ramón Farías, académicas de la región Orizaba-Córdoba; Leticia Cano, investigadora del Centro de Investigaciones Tropicales (*Citro*), y Rebeca Menchaca García, responsable del Orquidario del *Citro*, rindieron protesta como integrantes del Comité Coordinador de la Red Interinstitucional de Etnobotánica (RIE).

Cabe recordar que la red surgió a iniciativa de las direcciones generales de Vinculación y del Área Académica Biológico-Agropecuaria, con el objetivo de rescatar y conjuntar todos los conocimientos generados sobre el uso tradicional de las plantas medicinales y tópicos afines.

El 8 de agosto en la Sala de Juntas de las Áreas Académicas, los integrantes del Comité Coordinador de la RIE tomaron protesta: Yaqueline Antonia Gheno Heredia como presidenta; Leticia Cano,



Integrantes del Comité Coordinador

secretaria; Rebeca Menchaca García y Feliza Ramón Farías, vocales.

Rebeca Hernández Arámburo, directora general de Vinculación, detalló que hasta el momento se han inscrito aproximadamente 30 académicos e investigadores, aunque confió en que la cifra

incrementará porque la convocatoria sigue abierta y se invitará a especialistas de instituciones externas.

“Pretendemos que sea una red dinámica, con constante intercambio para enriquecer su trabajo y consolidarla a nivel nacional.”

Con relación a la conformación de la RIE, Gheno Heredia expresó que es de suma relevancia porque a lo largo de mucho tiempo la Universidad ha generado una importante cantidad de trabajos de investigación, gestión, vinculación y extensión relacionados con plantas medicinales y útiles.

“Es un buen momento para retomar y redimensionar el impacto que ha tenido todo este trabajo en la comunidad estudiantil y en la sociedad civil. Es un momento excelente para la integración de esta red.”

Rebeca Menchaca mencionó que esta iniciativa no sólo debe involucrar a investigadores y estudiantes, sino también a los pequeños productores de las comunidades donde hacen uso de las plantas medicinales.

“Esta actividad puede ser una alternativa económica, por lo que debemos alentarlos para que los productores cultiven las plantas, los asesoremos y les demos seguimiento para que tengan una alta calidad.”

Domingo Canales Espinosa, titular de la Dirección General del Área Académica Biológico-Agropecuaria, enfatizó que uno de los primeros proyectos que impulsará la RIE es el cultivo formal de plantas medicinales. Durante la reunión de la red propuso que la siembra se lleve a cabo en Veracruz o Catemaco, en terrenos propiedad de la Universidad.

Detalló que se presentó una lista de más de 40 plantas con posibilidad de sembrar, sin embargo se decidió que fueran tres con las que inicie el proyecto y progresivamente incrementar el número.

# Académicos obtienen certificado como consultores

Un total de 22 catedráticos recibieron el estándar de competencia laboral EC 0249

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) cuenta ahora con académicos certificados para brindar servicios de consultoría general a través del estándar de competencia laboral EC 0249, reconocimiento que les fue entregado el miércoles 10 de agosto en evento organizado por la Dirección General de Vinculación (DGV).

Rebeca Hernández Arámburo, titular de la DGV, calificó la entrega de reconocimientos como un acto significativo para la institución, ya que uno de los objetivos del Programa de Trabajo Estratégico

2013-2017 es contar con una planta docente de calidad.

Este proyecto inició a través del Departamento de Desarrollo Emprendedor e Innovación con la intención de formar cuadros y certificarlos, ello con la finalidad de ampliar las funciones universitarias, como en esta ocasión la consultoría para brindar asesoría en la realización de proyectos.

“Una gran cantidad de jóvenes están en procesos innovadores y de emprendimiento y requieren que expertos les acompañen, por esta razón se buscó el apoyo de la Dirección General del Área Académica Económico-Administrativa y

la Facultad de Contaduría y Administración”, destacó.

Hernández Arámburo explicó que “se capacitó a un grupo de académicos que dentro de su repertorio profesional tuvieran la experiencia y la capacidad para ser certificados en la norma general de consultoría EC 0249, quienes han mostrado que en este proceso –que conllevó tiempo y esfuerzo– obtuvimos resultados exitosos”.

Gracias a lo anterior, “tenemos ahora a nuevos consultores que nos permitirán crecer en múltiples proyectos al interior de la Universidad”, compartió.

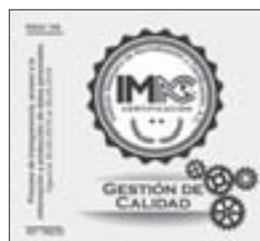
Al entregar los reconocimientos a 22 académicos, la titular de la Dirección General del Área Académica Económico-Administrativa, Liliana Betancourt Trevedhan, recalzó que el

arduo trabajo realizado por el grupo ha logrado resultados positivos; asimismo, agradeció la colaboración con la DGV y su equipo de trabajo.

“Hoy en día es muy importante la certificación de las competencias, además del logro personal, lo cual se reflejará en el servicio que demos a nuestros estudiantes y al exterior; por otra parte, nuestra institución es llamada a demostrar esta certificación de sus procesos, por ello es un logro muy significativo.”

Refirió que éste será el grupo semilla de la certificación y se buscará que la iniciativa se lleve a cabo en las demás regiones universitarias.

Mariana Pérez Rivera, responsable del Departamento de Vinculación con el Sector Productivo, mencionó que durante un año se capacitó a los académicos como consultores y fueron evaluados por la Unidad Certificadora de la Facultad de Ciencias Agrícolas.



Coordinación Universitaria de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

Calle Veracruz No. 46 Depto. 5  
Fraccionamiento Pomona, CP 91040  
Xalapa, Veracruz, México.  
Teléfonos: (228) 841 59 20 y (228) 818 78 91  
Commutador: (228) 824 17 00 y (228) 824 27 00  
Extensiones: 10500 a la 10503

cutai-uv  
@cutai\_uv  
www.uv.mx/transparencia  
www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema

Universidad Veracruzana



► **Obtuvo el cuarto lugar**

# Egresada de Medicina destacó en el 5º Encuentro de Jóvenes Talento

Su estudio va dirigido a determinar y disminuir grasa dañina del cuerpo, como la visceral

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Josette Rosana Staufert Gutiérrez, recién egresada de la Facultad de Medicina, región Xalapa, obtuvo el cuarto lugar en el 5º Encuentro de Jóvenes Talento 2016, donde expuso un estudio que inició a principios de 2013, basado en el empleo de la impedancia bioeléctrica, instrumento que mide la masa corporal para predecir obesidad o síndrome metabólico.

Al comentar su experiencia en este evento convocado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), a través del Consejo Veracruzano de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico (Coveicydet), reconoció el gusto y afinidad que tiene por la investigación.

El evento tuvo lugar los días 26 y 27 de mayo en la Universidad Anáhuac de Xalapa y Josette Rosana participó en la categoría Modelo Teórico.

La joven mencionó que eligió este tema porque México ocupa el segundo lugar a nivel mundial en obesidad en adultos y decidió centrarse en la "Determinación del índice de grasa visceral en comparación con la medición de la circunferencia abdominal como un factor predictivo de síndrome metabólico", título de su estudio.

Definió que la impedancia bioeléctrica es un instrumento y técnica utilizada para medir la composición corporal de una persona; el músculo y hueso lo da en kilos y la grasa en porcentaje.

"A través de cargas eléctricas que no se sienten, mide la resistencia contra la corriente eléctrica de los tejidos."

Para desarrollar el estudio contó con el apoyo de Francisco Javier Nachón García, académico de la Facultad de Medicina, quien además es gastroenterólogo.

Su trabajo consistió en el levantamiento de una muestra

durante todo un semestre a 800 personas, en su mayoría hombres, entre 20 y 85 años de edad, con problemas de obesidad y rangos de sobrepeso.

Se hizo una comparación de cómo se correlaciona el índice de grasa visceral y los parámetros del síndrome metabólico que son: glucosa, triglicéridos y colesterol.

"Esta medición que hicimos con el índice de grasa visceral nos lleva a que el parámetro para poder predecir el síndrome metabólico sea más cercano a la realidad."

Respecto a lo anterior, la estudiante mencionó que los parámetros empleados en la medición de obesidad, índice de masa corporal y circunferencia abdominal, son instrumentos diagnósticos estadísticamente no significativos, pues arrojan resultados muy dispersos.

Por ejemplo, la Asociación Americana del Corazón y la Federación Internacional de la Diabetes, que consideran la circunferencia abdominal para detectar síndrome metabólico, emplean un diferente parámetro.

"No tenemos un rango estandarizado a nivel mundial que se ocupe para todos."

Algunos rangos establecen que la circunferencia adecuada en mujeres es de 80 centímetros y 90 en hombres; mientras que otro indica 88 o hasta 90 centímetros en mujeres y 100 o 112 en hombres.

Puntualizó que no podría estandarizarse, ya que depende de la raza, población o incluso nacionalidad; si son norteamericanos, africanos, caucásicos, europeos, latinos, asiáticos, entre uno y otro cambia la constitución física.

En cambio, si la medición se realiza con la impedancia bioeléctrica, ésta medirá la cantidad de grasa que tiene cada persona y a partir de ahí se determinará si le afecta o no ese porcentaje a su organismo.



Josette Staufert Gutiérrez usa impedancia bioeléctrica para predecir obesidad



Alberto Navarrete Munguía, director de la Facultad

"Este estudio va dirigido a disminuir la grasa dañina del cuerpo, obviamente nuestro organismo requiere de ciertos porcentajes de grasa subcutánea y visceral, pero el exceso (almacenada en el abdomen) es perjudicial para la salud."

Especificó que la grasa visceral es la más dañina y se encuentra

alrededor de los órganos. También tenemos grasa subcutánea pero no daña igual que aquella.

"Me interesa comprobar si una báscula puede sustituirse por la impedancia bioeléctrica para diagnosticar mejor a las personas y obtener parámetros reales de su composición corporal", expresó Staufert Gutiérrez, quien en julio

concluyó sus estudios de licenciatura y ha iniciado el internado de médico de pregrado en el Hospital General "Manuel Gea González" de la Ciudad de México.

## Medicina avanza en tareas de investigación

Alberto Navarrete Munguía, director de la Facultad de Medicina, resaltó que la investigación que se impulsa al interior de esta institución educativa está dando los frutos esperados.

"Era algo que no se tenía consolidado, y a través de los trabajos que los jóvenes realizan motivados por los procesos de investigación, obtienen productos reconocidos y con impacto social."

Resaltó que anteriormente esta situación no era tan latente dentro del programa educativo, sin embargo hoy en día diversas Experiencias Educativas (EE) fomentan la investigación, como por ejemplo: Bioética, Bioestadística, Metodología de la Investigación y Experiencia Receptional.

Dichas EE están rodeadas de otras disciplinas, tanto del área socio-médica como de la clínica, donde ellos se fortalecen ya que bien pueden hacer estudios comunitarios, clínicos y del área básica.

Con relación a la participación de los alumnos en congresos, seminarios u otros foros donde han expuesto sus productos de investigación, el funcionario dio a conocer que hasta el momento no ha representado un alto costo.

No obstante, a través de los fondos económicos de la Facultad de Medicina se les apoya cuando ellos lo solicitan y se les brindan todas las facilidades. Generalmente, los alumnos que participan son del décimo semestre, candidatos a internado de pregrado o a ciclos académicos fuera de la Universidad.

Cuentan también con asesoría garantizada en el proceso de investigación, por parte de los profesores al frente del grupo de experiencia receptional.

Por último, Alberto Navarrete refirió que también se ha notado un incremento en el número de alumnos que reciben notas laudatorias por su alto aprovechamiento escolar.

"Este esfuerzo les permite mantenerse desde un principio con un buen promedio, y les favorece para ubicarse en el lugar que ellos desean al momento de realizar su internado de pregrado o servicio social."

Tan sólo, en la última entrega 205 estudiantes recibieron dicho reconocimiento.

**PLAZA REAL** Revolución esquina con Altamirano  
Centro Comercial donde encuentras joyerías, accesorios, bolsas, ropa, polish, helados, zona de comida y entretenimiento

Plaza Real Xalapa

LOCALES DISPONIBLES EN RENTA. Informes al 8-12-21-58



## Convergencia de servicios en la red

GABRIEL LOZANO GARCÍA

Las redes de datos ofrecen un sin número de servicios para realizar muchas tareas que antes sólo se podían hacer en sitios específicos; por ejemplo, mediante una aplicación (utilizando el plan de datos de Internet de un *Smartphone*) podemos comprar boletos para el cine, pedir comida a domicilio, reservar boletos de autobús, avión, habitaciones de hotel, incluso ver reseñas del vino que vamos a comprar. La lista continúa y cada día es más fácil recibir servicios o realizar actividades de pago de los mismos.

Esto no existía hace 20 años y hoy es una realidad, de esta forma las empresas se acercan a sus clientes y compiten con otras compañías.

Por lo anterior, la Universidad Veracruzana (UV) tiene que esforzarse en ofrecer a alumnos, académicos y administrativos una mejor atención, flexibilidad, prontitud en sus servicios y una mejor experiencia en la utilización de los mismos. Todo esto se realiza con ayuda de la tecnología, lo cual no es fácil, ya que si se ve desde el punto de vista técnico, hay que diseñar una red que permita el manejo de nuevas aplicaciones que necesiten recursos antes no utilizados, también deben adquirirse dispositivos que puedan ser manipulados para interactuar con otros aparatos y que en conjunto puedan ofrecer un nuevo servicio o nuevas capacidades.

Todo esto se realiza en la UV, se cuenta con una red que hasta el momento permite la inclusión de diferentes plataformas de comunicación; por ejemplo, desde 1998 cuenta con telefonía para todas las regiones con sólo marcar un número de extensión y utilizando como transporte el Internet. Hoy en día tiene telefonía IP como tal, esto a través de innovaciones con el firme propósito de mejorar los servicios.

Otro ejemplo para provecho de todos los universitarios son las videoconferencias, que nacen en la UV utilizando el protocolo propietario de una marca (H320); actualmente recurre a un estándar internacional (H323 que ya es sólo IP), el cual interactúa con diferentes servicios—incluso de terceros—y se pueden tener videoconferencias en alta definición.

Todos estos servicios que se ofrecen son los típicos y tal vez los mínimos que una universidad debe brindar a su comunidad, pero también hay que mencionar las novedades disponibles para los usuarios, las cuales hacen más cómodos los trámites administrativos como la inscripción en línea, que facilita la solicitud de reinscripción de los estudiantes y les permite elegir sus materias desde sitios seguros y confiables.

Como se puede observar, la cantidad de aplicaciones, servicios y otros recursos que promueven una mejor atención a la comunidad universitaria está creciendo, éstos convergen en un sólo punto que permite atenderlos, brindando mejores servicios y evitando traslados en la ciudad para asistir a una Facultad o centro administrativo para realizarlo.

### ¿Cuál es el límite para la oferta de servicios en la red?

Tal vez la única limitante será la imaginación; día con día las Tecnologías de la Información (TI) avanzan y permiten comunicar cosas que antes no se hablaban o que su idioma no era entendido. Hoy en día se cuenta con el Internet de las cosas (*Internet of Thing*), empezar a ver día con día nuevos desarrollos para ser utilizados en las tabletas y en *Smartphone*, que permitirán hablar tal vez con la luz eléctrica de nuestra casa, pagarla en ese momento, pagar la multa del estacionamiento, solicitar en un restaurante una mesa para ir a comer, pagar el recibo del agua.

Otro ejemplo puede ser el manejo del Internet para la transmisión de televisión en vivo; en México un equipo de futbol ya apuesta para que sus partidos de liga sean vistos por este medio.

En conclusión, las TI y en general la ciencia están siendo manipuladas para converger en un sin número de aplicaciones, trámites, esparcimiento, etcétera, utilizando el Internet para hacer el despliegue de todos estos servicios en línea, acercándolos más a los usuarios o clientes, permitiendo con esto su abaratamiento y difusión. Estos mecanismos permitirán más adelante muchas otras cosas, que en este momento son sólo sueños o trazos en cuaderno.

➤ Organizado por el Instituto Tecnológico de Massachusetts

## Estudiantes UV y Uach obtuvieron tercer lugar en el Global Startup Lab

Desarrollaron la plataforma *Yotta*, para tener acceso a libros de texto especializados

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Estudiantes de las facultades de Instrumentación Electrónica y de Ciencias Químicas de la Universidad Veracruzana (UV), en coordinación con estudiantes de posgrado de la Universidad Autónoma de Chihuahua (*Uach*), ganaron el tercer lugar en el Global Startup Lab organizado por el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT, por sus siglas en inglés) con el proyecto *Yotta*, plataforma de acceso a libros de texto especializados.

El Global Startup MIT se llevó a cabo durante el verano de 2015 en la Facultad de Estadística e Informática de esta casa de estudios, tuvo una duración de siete semanas (del 22 de junio al 7 de agosto) y participaron 31 estudiantes del país, 11 de ellos alumnos de la UV.

Es la tercera ocasión que el MIT celebra este curso de verano en el país, el cual tuvo como objetivo principal fomentar en los jóvenes las capacidades de negocios y que puedan desarrollar en un corto plazo una idea de negocios, por lo que en esa edición se puso mayor énfasis en proyectos que fueran prototipo y de *software*.

El equipo que obtuvo el tercer lugar lo integraron Francisco Rosas Rebollo y Jesús Alfonso Sánchez González, quienes cursan el séptimo bloque de Ingeniería en Instrumentación Electrónica; Jorge Luis Martínez Juárez, estudiante de Ingeniería Química; Carlos Licea y Víctor Hernández, alumnos de posgrado de la *Uach*.

Carlos y Jesús Alfonso explicaron que a lo largo de siete semanas desarrollaron la plataforma electrónica *Yotta* para ayudar a los estudiantes a tener acceso a libros y artículos científicos de una manera barata y simple.

Jesús Alfonso especificó que la plataforma electrónica cuenta con diferentes modalidades de acceso al contenido: compra y renta de todo el libro o sólo de algunos capítulos.

“Durante el estudio de mercado nos dimos cuenta que los libros de carreras como Medicina, Derecho e Ingeniería son muy caros y desafortunadamente los

estudiantes los usan sólo una vez, así que decidimos diseñar una plataforma que sea de ayuda para los universitarios, porque pueden consultar un capítulo o el libro completo a un bajo costo.”

Sobre la experiencia de participar en el curso, los cinco jóvenes coincidieron en que fueron las semanas más intensas y productivas que han tenido, ya que las exigencias de los mentores eran muy altas. Recordaron que en ocasiones sólo les daban 20 minutos para comer, a fin de que no bajaran el ritmo de trabajo.

“Recuerdo una ocasión en que el tiempo se acababa y el avance de los proyectos no era mucho, entonces junto con los mentores decidimos trabajar durante 24 horas seguidas sin parar”, compartió Francisco.

Debido al ritmo de trabajo, Carlos señaló que hubo algunos estudiantes que desertaron: de las aproximadamente 50 personas que ingresaron, sólo 31 concluyeron el curso.

Francisco dijo que “lo más pesado fue la parte del emprendimiento, porque éramos cinco ingenieros y ninguno comprendía o sabía de este tema ni de contaduría, pero al final obtuvimos un tercer lugar”.

En tanto, Jorge indicó que el proyecto tuvo una gran aceptación entre los inversionistas reales que fueron invitados para calificar cada uno de los trabajos de los estudiantes. “Lo vieron como una verdadera oportunidad de inversión, incluso fuimos invitados a ingresar a i-Lab Veracruz, empresa que promueve y fomenta el emprendimiento”.

Carlos expresó que participar en el Global Startup Lab le mostró la forma en que trabajan las grandes universidades del mundo: exigiendo más a sus estudiantes, y esto lo inspiró a intentar hacer algo en Chihuahua.

“Es una experiencia que todo mundo tiene que vivir, fueron las siete semanas más productivas que he tenido, me enseñaron que puedo lograr todo lo que me proponga.”

“Lo más significativo fue la forma de trabajar, misma que ahora aplico en la escuela”, externó Jorge.

Por último, Jesús dijo que trabajar a un ritmo académico dinámico, exigente y hasta cierto punto extenuante, les amplió el panorama, les mostró las exigencias que tienen las universidades de otros países y sobre todo “nos dimos cuenta que la formación que recibimos en la Universidad Veracruzana es de alta calidad”.



Jorge Luis Martínez, Jesús Alfonso Sánchez y Francisco Rosas

## Mensaje de bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso

*“Le tengo que decir a la Universidad que se pinte de negro, que se pinte de mulato, no sólo entre los alumnos, sino también entre los profesores, que se pinte de obrero y de campesino, que se pinte de pueblo o que deje abiertas sus puertas para que el pueblo penetre en ella y la pinte con sus colores, que son los colores de la verdad, la justicia, el saber, la democracia, la responsabilidad y la solidaridad, porque la Universidad es patrimonio popular, pertenece al pueblo”*

(Ernesto “Che” Guevara)

NÉSTOR ENRIQUE SOSA PEÑA \*

Como cada año, miles de jóvenes ingresan a nuestra institución con la sensibilidad, la responsabilidad, la esperanza y el compromiso de cursar las carreras que nuestra Universidad ofrece, para ser entes de cambio y edificadores del futuro de nuestro estado y de nuestro país.

Quienes tienen la oportunidad de ingresar a nuestra prestigiosa Universidad deben tener siempre presente que el estudio y la dedicación son la clave medular del crecimiento individual y grupal de quienes estudiamos en nuestra alma máter.

Nuestra Universidad ha vivido momentos históricos desde su fundación, tal vez difíciles y que no merece la máxima casa de estudios de Veracruz; sin embargo, éstos son momentos para afrontar como sociedad nuestro compromiso con el futuro de nuestra amada entidad, es la oportunidad de demostrarle al pueblo veracruzano de qué está hecha la Universidad Veracruzana.

Quienes hemos vivido muy de cerca los acontecimientos ya conocidos, sabemos que la tarea y el trayecto no han sido fáciles, pero esto ha servido para defender con responsabilidad la educación pública y la autonomía de nuestra Universidad, teniendo siempre presente que la UV no se toca.

Compañeros de nuevo ingreso: están por comenzar la mejor etapa de sus vidas, la etapa que marca la pauta para un futuro que ustedes mismos tienen que construir, donde la competencia depende solamente de ustedes y donde cada quien demuestra a dónde quiere y a dónde puede llegar.

La Universidad Veracruzana forma en sus aulas desde sus seis áreas a los mejores profesionistas de nuestro estado, y me atrevo a decir, del sur-sureste de nuestro país, desde Poza Rica-Tuxpan, Xalapa, Veracruz-Boca del Río, Orizaba-Córdoba y Coatzacoalcos-Minatitlán, retumban en las aulas las lluvias de los impactantes conocimientos de las ciencias exactas; con argumentos y pensamientos se defienden las humanidades; con pasión y entrega se demuestran las artes, con estudio y perseverancia se analizan las ciencias de la salud y las ciencias biológico-agropecuarias, y con precisión y objetividad se aprenden las ciencias económico-administrativas.

Éste es un momento muy especial, que quedará grabado en la vida de todos ustedes, en estos momentos forman oficialmente parte de la familia universitaria, por ello los exhorto a ejercer el compromiso que esto conlleva, a ser estudiantes responsables y respetuosos de nuestra legislación universitaria, a que día con día nos dediquemos a innovar y a enaltecer la esencia de los estudiantes universitarios de Veracruz, que al despertar cada día, al pisar las entidades académicas se mueva un orgullo y el símbolo de la realización de sus sueños y que en los próximos años puedan ver concluido el sueño egresando de nuestra Universidad Veracruzana.

Bienvenidos sean todos ustedes a la niña de los ojos del pueblo veracruzano.

“LIS DE VERACRUZ: ARTE, CIENCIA Y LUZ”

\* Consejero alumno de la Facultad de Derecho

# UV tiene excelente reputación a nivel mundial

Expresaron universitarios extranjeros que se integraron a esta casa de estudios para el periodo escolar 2016-2017

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Estudiantes extranjeros afirmaron que la Universidad Veracruzana (UV) posee una excelente reputación a nivel mundial, por lo cual están felices de estudiar en ella durante el ciclo escolar 2016-2017.

Los jóvenes participaron en la ceremonia de inauguración de cursos, que se llevó a cabo en el Gimnasio Universitario del Campus para la Cultura las Artes y el Deporte el viernes 5 de agosto, portando una

playera blanca con la leyenda Movilidad UV y banderas de su país de origen.

Camilo Andrés Niño Méndez, estudiante de la Universidad de Caldas, Colombia, quien cursará un semestre en la Facultad de Antropología, declaró que México es una potencia en esta ciencia a nivel internacional, especialmente en arqueología, y que dentro de esta rama la UV es ampliamente reconocida.

Manifestó que durante su estancia espera conocer la cultura

mexicana, ya que es fascinante y de una enorme riqueza.

Además, “las autoridades son muy amables y le dan mucha importancia al bienestar de sus alumnos, por lo cual creo que al venir tomé una decisión muy acertada”, aseguró el universitario.

Peter Bosko, de la Universidad Palackého, de la República Checa, compartió que la UV mantiene excelentes relaciones con su institución de origen, lo cual facilitó tomar la decisión de venir.

El estudiante cursará un semestre en la Facultad de Letras Españolas, expresó estar emocionado por su estancia en la UV y por vivir en una ciudad tan hermosa como Xalapa, y espera aprender mucho de esta experiencia.

“

Las autoridades son muy amables y le dan mucha importancia al bienestar de sus alumnos”:

Camilo Andrés Niño Méndez, de Colombia



Peter Bosko, de la República Checa



Los estudiantes provienen de Argentina, Colombia y República Checa, entre otros países

# Universidades deben promover cultura de donación de órganos



Salvador Aburto Morales, director del Cenatra

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

De los trasplantes de órganos y tejidos que se realizan en México, el 70 por ciento corresponde a donantes vivos y el porcentaje restante es de donantes fallecidos, por lo que es importante que las universidades incluyan en su propuesta curricular la promoción de la cultura de la donación de órganos, sobre todo en la formación de profesionales de medicina, expresó el director del Centro Nacional de Trasplantes (*Cenatra*), Salvador Aburto Morales.

Originario de Xalapa y egresado de la Facultad de Medicina, Morales Aburto reiteró que es fundamental que desde las aulas universitarias se proporcione la adecuada información de la cultura de la donación, a fin de que

la sociedad tenga conocimiento correcto del tema.

“La Universidad Veracruzana juega un papel importante como formadora de recursos humanos, si incorpora a su currículo este tema apoyaría el proyecto donación-trasplante y los profesionales de la salud afines al tema tendrían mayor y mejor información.”

Apuntó que en coordinación con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), *Cenatra* ofrece un diplomado para médicos generales que deseen incrementar sus conocimientos y tengan la intención de participar como coordinadores de donación de órganos y tejidos, tema que también se puede vincular con la Universidad y que proporcionaría el aval académico correspondiente para ofrecerlo en el estado.

Agregó que esto es sólo un proyecto y que se ven ya algunas áreas de oportunidad, como podría ser la creación de un laboratorio de histocompatibilidad, el cual es necesario en el estado. La suma de esfuerzos de la Secretaría de Salud estatal y la Universidad “puede hacer que las cosas funcionen mejor en Veracruz, de manera organizada, mucho más enriquecida y con equipamiento y recursos humanos capaces y preparados”.

La sociedad debe reflexionar y considerar los beneficios de la donación de órganos, tejidos y células; al respecto, Aburto Morales dijo que muchas personas fallecen en diversos puntos de Veracruz y sus familiares pudieran compartir los órganos y trascender preservando la vida de siete individuos más con corazón, pulmones, hígado, riñones, córneas, tejido músculo esquelético y piel.

Por otra parte, subrayó que los donantes vivos de órganos pares no disminuyen su calidad de vida activa, productiva y reproductiva, pero para ello se debe seguir el protocolo adecuado. Aquí es importante el procedimiento laparoscópico del donante en vida, ya que sus ventajas son muchas en el proceso de recuperación en comparación con las cirugías tradicionales que se realizan.

Finalmente, Salvador Aburto informó que el *Cenatra* y la UNAM realizarán el 22 de septiembre próximo el Día Nacional de Donación de Órganos y Tejidos en la Ciudad de México, donde más de 320 mil estudiantes universitarios discutirán sobre este tema.

“Esto es cultura, es educación, ambas van de la mano, y considero fundamental que la Universidad empiece a sumarse a este esfuerzo que realiza el gobierno federal para fortalecer las acciones de trasplante. La Universidad Veracruzana puede aplicarlo en el estado.”

➤ Expuso investigador de la UAM Xochimilco

## Zonas metropolitanas del país, espacios inhóspitos para la vida

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Zona Metropolitana del Valle de México (ZMVM), la mayoría de las zonas metropolitanas y las ciudades grandes del país, son espacios complejos y mal planeados que se han vuelto lugares inhóspitos para la vida, afirmó José Alberto Rivera Márquez, investigador y especialista en medicina social y nutricional de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Unidad Xochimilco.

Lo anterior, durante su participación en la XVIII Reunión Anual de la Sociedad Veracruzana de Salud Pública (SVSP), que se llevó a cabo en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI).

Rivera Márquez presentó el libro *Calidad de vida, salud y territorio*, el cual recoge la investigación desarrollada durante aproximadamente 30 años en materia de medicina social,

por el equipo de trabajo encabezado por José Blanco Gil, investigador fallecido hace casi un año.

El estudio, comentó, surgió del interés en analizar la calidad de vida y su relación con la salud en las ciudades y las zonas urbanas del país, principalmente en la Zona Metropolitana del Valle de México.

Entre los resultados arrojados destaca que alrededor del 80 por ciento del territorio de la ZMVM está compuesto por viviendas; de

éstas, el 60 por ciento tienen condiciones precarias que no favorecen el desarrollo de una vida digna para los pobladores.

En términos de condiciones de salud y de enfermedad, planteó que la Ciudad de México, las grandes ciudades y el resto de las zonas metropolitanas del país, son peligrosos no solamente para los niños, también para los ancianos por la relación entre enfermedades y violencia.

El también Coordinador de la Especialización y Maestría en Medicina Social dijo que para términos de política de salud social, “creemos que los programas médicos sanitarios deben enfocarse necesariamente a enfrentar la complejidad epidemiológica, así como a la resolución de los problemas de forma integral combinando acciones de promoción de la salud, prevención de la enfermedad y atención del daño”.

Por último, señaló que es necesario trabajar una visión metropolitana que satisfaga la garantía, la protección y el respeto al derecho de la salud de las personas, además de fortalecer las rectorías de las instituciones de salud en el nivel central, regional y local para enfrentar los desafíos en materia de medicina social.



La Reunión Anual de la SVSP se llevó a cabo en la USBI



Fue Rector de la Universidad Veracruzana de 1971 a 1973

# Rafael Velasco fue un gran humanista

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Héctor de Leo Tobalina, comisionado estatal contra las Adicciones, expresó que Rafael Velasco Fernández, ex rector de la Universidad Veracruzana, fallecido el 7 de agosto, fue un emblemático veracruzano que se distinguió por ser una eminencia dentro de la psiquiatría y en materia de adicciones realizó una labor humanística y profesional.

El funcionario estatal platicó sobre el reconocido médico y mencionó que también estudió la carrera de Filosofía, lo que fue esencial para desarrollar dos vertientes muy importantes en su trayectoria laboral y personal: la medicina y la educación.

Enfatizó que por su formación ostentó diversos cargos y realizó varias publicaciones; destacó que se hizo acreedor a reconocimientos de alto nivel, los cuales invitan a reflexionar sobre sus aportaciones dentro de la psiquiatría y la prevención del consumo de drogas.

En el ámbito de las adicciones, señaló que Velasco Fernández siempre enfatizó que los programas sociales y de salud pública, como en el caso de las adicciones, deben ser permanentes.

“Rafael Velasco fue un gran ser humano, pero a la vez un excelente médico de la salud mental, siempre se le recordará

por su gran legado en materia médica y educativa”, apuntó De Leo Tobalina y agregó que fue y será un ejemplo para la sociedad, sobre todo para quienes se desempeñan profesionalmente en la rama de la psiquiatría.

Dijo además que dejó muchos retos a mantener en materia de prevención de adicciones, como convencer a los gobiernos y a la sociedad de que la prevención es posible y si se hace bien puede alcanzar el éxito, combatiendo por todos los medios la permisividad frente al consumo de drogas, pues el reto es erradicarla.

El ex rector de la Universidad establecía como meta principal evitar el primer consumo y oponerse —con argumentos científicos— a la estrategia de la “reducción del daño” ante las drogas, focalizando acciones frente a la estrategia de disminución de la oferta, especialmente contra el narcotráfico.

Héctor de Leo dijo que Rafael Velasco dejó una gran tarea para continuar trabajando en pro de una mejor sociedad, tal es el caso de enseñar de manera más amplia los efectos adversos de las drogas adictivas en el individuo, en la familia y en la sociedad.

El Comisionado Estatal contra las Adicciones enfatizó el aspecto humanista de Rafael Velasco Fernández, dijo que esa sería la palabra perfecta para describirlo.



Se le recordará por su gran legado en materia médica y educativa”:

Héctor de Leo Tobalina



## Instituto de Salud Mental reconoce legado de Velasco Fernández

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Alejandro Salvador Escalante Varela, director del Instituto Veracruzano de la Salud Mental (ISM) “Dr. Rafael Velasco Fernández”, señaló que una de las formas de reconocer el legado del pionero de la psiquiatría en México no sólo es que este instituto lleve su nombre, sino hacerlo con el trabajo y el esfuerzo constante de todos y cada uno de los que ahí laboran.

El Director del ISM destacó que Rafael Velasco fue uno de los pilares de la psiquiatría en México, estableció las bases de la organización de la salud mental en el país; es decir, lo que ahora probablemente opera de forma cotidiana en este ámbito antes tuvo un proceso más complejo. Destacó que en los temas de salud mental y adicciones siempre fue una referencia.

Una de las características que definen la personalidad del ex rector de la Universidad Veracruzana es que fue un reconocido humanista, lo cual se vio reflejado en el servicio público con cargos que desempeñó con mucha honorabilidad.

Escalante Varela enfatizó que Velasco Fernández es un ejemplo de lo que el país necesita: servidores públicos con perfil profesional y una dosis de sentido humanitario para dirigir las cosas, no sólo con conocimiento técnico sino también de las emociones de quienes representa; esto era una de las virtudes

del médico psiquiatra veracruzano, el ser consciente de la importancia de la conducta sobre los resultados.

Mencionó que es autor de diversos libros dedicados a temas de psiquiatría, alcoholismo y adicciones y coautor de otros en el campo de la psiquiatría. Asimismo, escribió numerosos artículos relacionados con su especialidad y con la educación superior, mismos que han sido publicados en revistas especializadas.

Entre los cargos que ocupó Rafael Velasco Fernández destacan: jefe de Servicio Médico del Gobierno y secretario de Salud del Estado; director de la Clínica de la Conducta de

la Secretaría de Educación Pública; director general de Salud Mental de la Secretaría de Salud a nivel nacional y coordinador del Consejo Nacional contra las Adicciones; secretario general y rector de la Universidad Veracruzana; subsecretario de Educación Superior e Investigación Científica de la Secretaría de Educación a nivel nacional.

Fue fundador y Presidente de la Asociación Psiquiátrica Mexicana y de la Asociación Mexicana de Psiquiatría Infantil; miembro de la Asociación Internacional de Presidentes de Universidades; del International Council on Alcohol and Addictions; de la Organización Universitaria

Interamericana, con sede en Quebec, entre otros cargos y menciones honoríficas más.

Fue acreedor de merecidos galardones y reconocimientos: doctorados *Honoris Causa* por las universidades de Quebec y la Veracruzana; Premio a la Colaboración Universidad de Miami; Premio Internacional en Alcoholismo y Adicciones por sus aportaciones al estudio del alcoholismo, otorgado por la Universidad de San Diego, California.

Por último, Alejandro Escalante resaltó que Rafael Velasco fue uno de los hombres más importantes en el último siglo, que dio una batalla meritoria y reconocida en el ámbito médico, psiquiátrico y académico, por ello reconoció que se debe valorar su trabajo dentro del ámbito de la salud mental.



El ISM lleva su nombre

# Pedagogía prepara a estudiantes como emprendedores



Francisco Javier Domínguez y Jessica Jiménez

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Jessica Jiménez Esquivel y Francisco Javier Domínguez Callejas, egresados de la Facultad de Pedagogía, coincidieron en que esta entidad académica prepara a sus estudiantes como emprendedores, aunque su plan de estudios debe actualizarse y poner mayor énfasis en ese aspecto formativo.

Los jóvenes universitarios presentaron la tesis "Manifestación del emprendimiento en los egresados de la Facultad de Pedagogía" en el "Foro de presentación de documentos recepcionales, periodo escolar Febrero-Julio 2016", que se llevó a cabo del 4 al 6 de julio.

Dentro de este trabajo los jóvenes analizaron las habilidades emprendedoras

con las cuales cuentan los egresados de esta carrera para insertarse en el campo laboral, así como si el programa educativo se encuentra basado en esta necesidad.

Francisco Domínguez comentó que hoy en día se vive una crisis económica severa en México y las fuentes de empleo cada vez son más reducidas. Como respuesta a esto los egresados de la Licenciatura en Pedagogía desarrollan aptitudes emprendedoras las cuales se manifiestan a través de creatividad, determinación, innovación, aprendizaje, autoestima, asertividad, trabajo en equipo, liderazgo y persistencia.

El joven agregó que los saberes, actitudes, valores y acciones de quienes estudian en la Facultad de Pedagogía

reflejan emprendimiento en la búsqueda de oportunidades laborales, lo que complace a los empleadores que buscan candidatos plenamente formados capaces de enfrentarse al campo laboral.

Aseveró que pese a que el plan de estudios de la Licenciatura sí prepara a los jóvenes como emprendedores, éste requiere de muchas actualizaciones ya que el mercado laboral evoluciona constantemente.

Por su parte, Jessica Jiménez declaró que muchas veces los estudiantes universitarios piensan que al obtener su título de Licenciatura recibirán muchas ofertas de trabajo pero la realidad es otra, por lo cual deben adquirir aptitudes emprendedoras para solventar este proceso.

Aseguró que los egresados de Pedagogía si bien presentan dificultades al momento de encontrar empleo, desarrollan habilidades de emprendimiento y se vuelven innovadores, esto les permite competir por ofertas de trabajo que no pertenecen a su área.

► Como tema de trabajo recepcional

## Alumno analizó percepciones sobre cuidado del ambiente

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Daniel Mesa Ortiz, estudiante de último semestre de la Facultad de Pedagogía, región Xalapa, presentó el trabajo recepcional "Percepción del trabajo en equipo y el cuidado del medio ambiente en el proyecto 'Mi paisaje favorito'", durante el "Foro de presentación de documentos recepcionales periodo escolar Febrero-Julio 2016", evento organizado por la entidad académica del 4 al 6 de julio.

El alumno detalló que el proyecto "Mi paisaje favorito"

fue impulsado por la Facultad y la Secretaría de Medio Ambiente (Sedema) estatal, como parte del programa "Coexistencia sustentable: el Parque Natura como espacio educativo para la población estudiantil y comunitaria", con el objetivo de desarrollar acciones de cuidado, conservación y protección del medio ambiente.

Para ello, se puso a resguardo de la Facultad una hectárea del Parque Natura, donde estudiantes de la Experiencia Educativa (EE) Desarrollo Humano fueron capacitados para recolectar residuos

sólidos en el área y así formarlos en educación ambiental.

El proyecto, mencionó Mesa Ortiz, consta de tres etapas: recolección de residuos sólidos, preservar el espacio verde y la conformación de un club de personas interesadas en proteger el medio ambiente.

Daniel dijo que su trabajo recepcional se basa en investigar entre los estudiantes participantes en el proyecto, las percepciones que tienen sobre el trabajo en equipo y el cuidado del medio ambiente.

"Al principio de la investigación noté que los



Daniel Mesa Ortiz

alumnos no tenían una clara idea sobre el tema, pensaban que el cuidado del medio ambiente sólo se refería al cuidado de las áreas verdes."

Conforme avanzó el proyecto, apuntó que las percepciones de los estudiantes cambiaron, notaron la importancia del cuidado del medio ambiente y entendieron que está integrado por todo el espacio físico que nos rodea.

"En el trabajo se menciona que los hábitos y costumbres de los alumnos involucrados en el proyecto cambiaron a raíz de su participación en el mismo, además de que esto favoreció mucho sus competencias como pedagogos."

El joven universitario considera que en la actualidad es muy importante que los profesionistas en Pedagogía –y en general todos los profesionales– intervengan en la solución de las problemáticas ambientales y en cambiar los hábitos cotidianos.

"El área ambiental es un campo de estudio y de formación que apenas se aborda por los pedagogos, debido a que es emergente", finalizó.



**Biblioteca Digital de Humanidades**

### ► Convocatoria permanente

La Biblioteca Digital de Humanidades invita a los académicos del Área Académica de Humanidades a enviar obra de su autoría o coordinación que sea resultado de investigación, creación literaria, ensayo o materiales didácticos.

Para mayor información, los interesados pueden escribir al correo [doreyes@uv.mx](mailto:doreyes@uv.mx) y consultar la liga [www.uv.mx/bdh](http://www.uv.mx/bdh)

# OPLE reconoció a académicos

Contribuyeron a garantizar legalidad y transparencia en el proceso electoral del 5 de junio

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Académicos de la Universidad Veracruzana (UV) fueron reconocidos por el Organismo Público Local Electoral de Veracruz (OPLE) por contribuir con su experiencia y profesionalismo a garantizar legalidad y transparencia en el pasado proceso electoral del 5 de junio, en el que se eligieron representantes de los poderes Ejecutivo y Legislativo.

El 4 de agosto, en las instalaciones del OPLE, el presidente del Consejo General de este organismo, José Alejandro Bonilla Bonilla, destacó la notable labor de los especialistas universitarios dentro de este proceso que aún transcurre, como parte de los comités Técnico de Asesores para el Coteo Rápido (*Cotecora*) y Programa de Resultados Electorales Preliminares (*Cotaprep*).

Gracias a su labor, dijo, apegada a los principios rectores de la función electoral y con estricto rigor científico y metodológico, se dieron los resultados con certeza y confianza a la sociedad en su conjunto.

Durante la ceremonia, en la que estuvieron los integrantes del Consejo General del OPLE, resaltó que es la primera vez que en el estado de Veracruz se informa de manera preliminar las tendencias de votación que arrojó el sistema de conteo rápido con un nivel de confianza del 95 por ciento, basado en un ejercicio estadístico de alta precisión.

Alma Rosa Galindo Monfil, académica de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la UV, participó dentro del *Cotaprep* y señaló que se trató de una experiencia enriquecedora ya que no había tenido la oportunidad de incursionar en el tema político e institucional del estado de Veracruz.

Mario Miguel Ojeda Ramírez, académico de la Facultad de Estadística e Informática (FEI), dijo sentirse satisfecho por contribuir de forma importante en esta actividad y haber dado certidumbre y garantía de validez en el diseño, construcción e implementación del Programa de Resultados Electorales Preliminares (PREP).



Participaron especialistas de varias disciplinas

El equipo lo conformaron especialistas de varias disciplinas que intervinieron para que el PREP cumpliera con su objetivo.

Virginia Lagunes Barradas, también académica de la FEI,

manifestó que como integrante del *Cotaprep*, fue convocada para llevar a cabo esta tarea que consistió en asesorar al OPLE y a la empresa encargada del sistema, a fin de aportar los mejores resultados y descartar

alguna contingencia el día de la elección para gobernador y diputados.

Sergio Francisco Juárez Cedillo, adscrito a la FEI, dijo que fue una oportunidad para los académicos de participar de forma activa y directa en los problemas y situación del entorno.

Agregó que se enfocaron en el diseño muestral y en los procedimientos de estimación, “la responsabilidad fue muy grande, siempre hay un margen de error”.

Claudio Rafael Castro López, coordinador del Centro de Estudios de Opinión y Análisis de la UV e integrante del *Cotecora*, explicó que su labor consistió en tomar una muestra de casillas y dar una estimación justo a las 23:00 horas del 5 de junio, para intentar pronosticar los intervalos de votación de cada uno de los candidatos que contendieron.

“Desde enero nos tocó trabajar respecto a cómo planear las estrategias y determinar tamaños y muestras, hacer ensayos con relación al error mínimo”, manifestó Julia Aurora Montano Rivas, académica de la FEI.

También destacó la participación de Guillermo de Jesús Hoyos Rivera, investigador en la Facultad de Física.

## ► Revista del Cedegs

### Letras Jurídicas se dinamiza y evoluciona

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

A 17 años de existencia y 33 números publicados, la revista *Letras Jurídicas*, del Centro de Estudios sobre Derecho, Globalización y Seguridad (*Cedegs*), ha dinamizado su presentación y difusión, evolucionando también de manera importante en su contenido.

Rita María León López, maestra del *Cedegs* y apoyo en la edición de la revista, aseguró que el crecimiento de esta publicación se ha visto reflejado en su contenido ya que además de incluir importantes trabajos realizados por académicos e investigadores de la institución,

los lectores podrán encontrar ahora artículos y colaboraciones de otras universidades del país con las que se tiene vinculación –como la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)–, así como de España, Colombia, Argentina, Cuba e Italia.

*Letras Jurídicas*, que está bajo la dirección de Rebeca Elizabeth Contreras López, es una revista del *Cedegs* que difunde resultados de investigación científica relacionados con la ciencia jurídica, la globalización, la seguridad y la educación, con una visión multidisciplinar que permite la interacción entre

diversas especialidades; además, es un espacio de difusión de temas actuales del derecho, así como de las novedades legislativas y jurisdiccionales de interés.

León López precisó que los artículos y colaboraciones que son enviados para su publicación se someten a un riguroso proceso de arbitraje, en el cual participan dos personas que permanecen en el absoluto anonimato para los autores de los trabajos. Después de revisar el material, éste es devuelto a los autores para su corrección –si es que existen observaciones–; si la revisión requiere de una opinión más, se tiene opción de que un tercer árbitro intervenga.

Dijo que todo el proceso al que se someten los artículos garantiza la calidad, solidez y soporte del trabajo, y que al circular como contenido de la revista, servirá, en muchos casos, de consulta para los alumnos de ésta y otras universidades.

La entrevistada refirió que en el número reciente de *Letras Jurídicas*, correspondiente al semestre Enero-Junio 2016, el lector puede encontrar artículos que ofrecen discusiones interesantes en torno a los temas actuales que la ciencia jurídica trata de explicar, casi todos referidos a la necesidad de entender y hacer efectivo el marco legal contemporáneo que pone en primera instancia la protección de los derechos humanos, en sus diversas manifestaciones.



## Ratificación de la Presidencia de la Junta de Gobierno y Secretario

En cumplimiento de lo que establece el artículo 9 de su Reglamento Interno, los miembros de la Junta de Gobierno de la Universidad Veracruzana informan a la comunidad universitaria que la doctora Elena Rustrían Portilla fue ratificada por unanimidad como Presidenta en turno, a partir del 01 de julio de 2016, por un lapso de seis meses, periodo en el que funge como representante y vocera de este órgano, y como Secretario de la Junta el doctor Federico Roesch Dietlen.

&gt; 18 y 19 de agosto

# CCT realizará Jornadas de las Ciencias de la Tierra



Ignacio Mora González forma parte del cuerpo académico organizador

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

El Centro de Ciencias de la Tierra (CCT) realizará las Jornadas de las Ciencias de la Tierra los días 18 y 19 de agosto en la Facultad de Ingeniería Civil, con el tema central “Cómo impactan las ciencias de la tierra en la sociedad”.

El evento es organizado por tercera ocasión por el Cuerpo Académico (CA) Sismología e Ingeniería Sísmica y Estructural, para compartir con la comunidad universitaria y público en general el conocimiento generado sobre los procesos que dan origen a los fenómenos naturales, consecuencias que derivan de ellos y acciones o medidas a tomar para mitigar sus efectos.

Ignacio Mora González, investigador del CCT, adelantó que dentro de estas jornadas se incluirá la presentación del libro *Metodologías*

*aplicadas a las ciencias de la tierra*, que contiene una selección de nueve de los trabajos más importantes presentados en la primera edición de las Jornadas de las Ciencias de la Tierra.

Mora González, miembro del CA organizador, mencionó que esta obra es resultado de un esfuerzo editorial del CCT, donde se presentan los avances en el estudio de los fenómenos naturales y su relación con los fenómenos antrópicos, encaminados a la prevención de desastres y la gestión integral del riesgo.

Afirmó que las ponencias están enfocadas a temáticas que impactan directamente en la sociedad. “Ingeniería sísmica de las líneas vitales” impartida por Gustavo Ayala Millán, trata sobre estructuras que no se ven a simple vista pero que resultan dañadas cuando acontece un sismo, como redes hidráulicas, drenajes y cableado subterráneo.

“Aunque los daños de estos sistemas no se aprecian cuando ocurre un terremoto, sus efectos afectan directamente a la sociedad; un ejemplo de ello es cuando el sismo de 1985 dejó sin agua durante un periodo de tres meses a más de la mitad de la población de la Ciudad de México”, explicó el investigador.

La ponencia “Estudios estadísticos y de campo de volcanes monogenéticos” está orientada a la prevención de riesgos; será dictada por Marie-Noëlle Guilbaud, con el objetivo de medir las probabilidades de que nazca un nuevo volcán.

Ignacio Mora explicó que la región de Xalapa y sus alrededores cuenta con aproximadamente 50 volcanes monogenéticos extintos, entre los que se encuentran el cerro Macuiltépec, del Estropajo en San Andrés, y de la Culebra en Coatepec.

Las Jornadas de las Ciencias de la Tierra si bien manejan temas que interesan particularmente a estudiantes de áreas específicas de conocimiento como ingeniería civil, licenciatura en ciencias atmosféricas o geografía, están abiertas a toda la comunidad universitaria y público en general.

El acceso es libre. Para mayores informes sobre los ponentes y temas a manejarse dentro del evento, comunicarse con Ignacio Mora González al teléfono (228) 8421700, extensión 12636, correo electrónico imora@uv.mx

## Invitan al V Congreso-Tequipo y Feria Internacional Regional

La Red de Vinculación, Investigación y Docencia Auto-organizadas (VITAE-VIDA) anuncia el V Congreso-Tequio y la Feria Internacional y Regional, Científica, Artística y Artesanal

(FIR-Artesanal), que tendrá lugar en La Casa del Lago UV y Paseo Los Lagos de esta ciudad, del 17 al 20 de noviembre.

Darío Fabián Hernández González, director del Instituto

de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales (IISES) y coordinador de la Red VITAE-VIDA, dio a conocer la participación de artesanos del estado de Veracruz y de otras entidades como: Michoacán, Guadalajara, Tabasco, Chiapas, Tlaxcala y Oaxaca, quienes expondrán sus productos e intercambiarán experiencias.

El evento representa además un homenaje póstumo a Roberto Bravo Garzón, rector de la Universidad durante el periodo de 1973-1981; se planea la exposición de conferencias, mesas de negocios y un *showroom* para la demostración y venta de artesanías.

Destacó que será un espacio de diálogo relacionado con apoyos, información y cooperación gubernamental e internacional a la artesanía, arte y demás industrias culturales.

La Red VITAE-VIDA surgió oficialmente en 2009, y a través de ella se ha trabajado con las

comunidades rurales y semi urbanas de la zona centro de la entidad veracruzana, con el fin de difundir la actividad económica con base en productos y procesos artesanales.

El entrevistado dijo que las cinco regiones universitarias se encuentran rodeadas de economías de aglomeración. Se les denomina de esta forma a las pequeñas poblaciones y comunidades dedicadas a alguna actividad artesanal, como es el caso de Xico (vinos y quesos), Naolinco (zapatos y dulces artesanales) y La Joya (quesos y embutidos), por citar algunos ejemplos.

Darío Fabián Hernández, quien trabaja además sobre la Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento “Economía regional y urbana”, comentó que en otros países del mundo, estudiantes universitarios trabajan todo el tiempo con estos sectores; por ejemplo, los ingenieros se dedican a mejorar la maquinaria; los economistas se enfocan a los mercados externos y capacidades de exportación.

La Universidad Veracruzana no se queda atrás, ya que mediante la Red VITAE-VIDA ha trabajado directamente con artesanos de las regiones de Naolinco, San Miguel Aguasuelos, Totalco, Misantla, La

Joya, dedicados a la elaboración de zapatos, muebles de bambú, ramos para novias, quesos y dulces artesanales, entre otros productos.

Dichas economías responden a la Universidad y educan a los estudiantes, quienes acompañados de sus profesores acuden directamente a las localidades y escuchan sus necesidades, realizan encuentros e imparten cursos sobre administración, gestión, manejo de recursos y mejora de la calidad del medio ambiente.

Los jóvenes cursan distintos programas educativos (PE), entre ellos: Ingeniería, Medicina, Odontología, Nutrición, Química Farmacéutica Biológica (QFB).

“No intentamos ser agencia de desarrollo, pero sí somos un agente detonador de procesos de transformación.”

Puntualizó que los resultados son muchos, incluso varios de los artesanos han viajado a España y Sudamérica para exponer y comercializar sus productos.

También han surgido alrededor de 15 tesis por PE, así como de maestría y doctorado; se han logrado inversiones por siete y hasta nueve millones de pesos en donativos, invertidos en proyectos de infraestructura importantes.



Darío Fabián Hernández González, director del IISES

› Los días 18 y 19 de agosto

# Sociología celebrará Segundo Encuentro de Egresados

Contará con la presencia de profesionales que se desempeñan en los sectores público, privado, educativo, de la investigación y de la sociedad civil

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Facultad de Sociología celebrará su Segundo Encuentro de Egresados, los días 18 y 19 de agosto en el Auditorio “Jesús Morales Fernández” de la Unidad de Humanidades, expresó en rueda de prensa el comité organizador del evento.

La intención de esta segunda edición del encuentro es vincular a los estudiantes con entornos laborales potenciales a través de los egresados y sus experiencias, señaló Yolanda González Molohua, directora de la Facultad.

En el primer encuentro realizado en 2014, a propuesta de los asistentes se buscó continuar con la actividad cada dos años,



Yolanda González, directora de la Facultad, con el comité organizador

para planear la asistencia de los egresados, agregó.

El académico Arturo Narvárez Aguilera precisó que los profesionistas que acudirán serán agrupados en diversas mesas, aquellos que laboran en organizaciones de

la sociedad civil, en el sector público, en el sector privado, en las instituciones educativas y entidades que realizan investigación.

“Es un espacio para dialogar, compartir experiencias y establecer vínculos no solamente entre los

mismos egresados, sino también con los estudiantes de la Facultad, para ello se armó un programa amplio, diverso e incluyente.”

Posterior a la inauguración, que será en punto de las 10:00 horas, se presentará la investigadora de la

Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Margarita Olvera Serrano, quien impartirá la conferencia magistral “Prácticas conmemorativas e instituciones de conocimiento”.

Asimismo, se inaugurarán dos exposiciones fotográficas en el vestíbulo del recinto: *Sociólogos: 1977-2016* y *Tejedoras de la sierra de Zongolica, Veracruz*, a cargo de René Cornu Solís.

Además habrá mesas de trabajo que estarán articuladas en cuatro sectores: política y administración pública; organizaciones de la sociedad civil; educación e investigación, y sector privado.

Arturo Hinojosa Loya, académico de la Facultad, destacó que se impartirá también gratuitamente el curso de actualización “Didáctica de las ciencias sociales” –debido a que es un área descuidada en los niveles de enseñanza media superior y superior, dirigido especialmente a quienes trabajan en el sector educativo.

“Desde el primer encuentro hemos mantenido esta filosofía de escuchar a nuestros estudiantes y recuperar experiencias que nos sirvan para reorientar nuestros planes y programas de estudio”, mencionó.

Está programada la actividad de difusión sobre las modalidades de titulación y en una sesión final plenaria se hará una evaluación colectiva del segundo encuentro para generar propuestas de acción colectivas.

Para mayores informes se puede consultar el sitio [web www.uv.mx/sociologia/avisos-y-eventos/segundo-encuentro-de-egresados](http://www.uv.mx/sociologia/avisos-y-eventos/segundo-encuentro-de-egresados)

## Violencia en Veracruz se ha generalizado

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

El estado de violencia que se vive en Veracruz no es nuevo, hay muchos antecedentes de que la entidad ha atravesado periodos álgidos de violencia donde han estado involucrados grupos organizados en connivencia con autoridades en algunas ocasiones, expresó Arturo Hinojosa Loya, académico de la Facultad de Sociología.

Al participar en la rueda de prensa para anunciar el Segundo Encuentro de Egresados, que iniciará el jueves 18 de agosto en el Auditorio “Jesús Morales Fernández” de la Unidad de Humanidades, el académico precisó la importancia de las investigaciones generadas desde la academia.

“Ahora vivimos una violencia generalizada y los estudios hechos por profesionales de la sociología –algunos egresados de la propia Facultad y que actualmente se desenvuelven en institutos de investigación– reportan que la situación ha impactado en distintos niveles.

“La violencia ha afectado el funcionamiento de las instituciones; de igual manera, muchos de los programas de beneficio social se han visto limitados por las dificultades de acceso a las zonas rurales.”

Las repercusiones son evidentes en diversas organizaciones, ya sean educativas o empresariales, en las cuales se resiente dicho impacto en términos sociales y financieros.



Arturo Hinojosa Loya

“Es claro que la gente hoy vive con temor, con desconfianza y mucha precaución porque la violencia se ha extendido a niveles nunca antes experimentados y el problema es que las mismas instituciones de seguridad pública se han visto involucradas, lo que indica la necesidad de mayor vigilancia sobre su operatividad



Arturo Narvárez Aguilera

por parte de la sociedad civil”, puntualizó el académico.

La sociología trabaja en hacer estudios y recomendaciones, sin embargo en muchas ocasiones no son recuperadas por los mismos tomadores de decisión del aparato estatal o de otros sectores, agregó Hinojosa Loya.

En ese sentido, Arturo Narvárez Aguilera, catedrático de la misma Facultad, añadió que la composición del estado de Veracruz ha generado una complejidad que impulsa a los habitantes de zonas rurales a migrar a las ciudades en busca de oportunidades laborales, incrementando así el trabajo informal, que es visto como una alternativa para obtener recursos.

“Me parece que es fundamental el papel de los sociólogos, cómo empezamos a producir conocimiento para la investigación aplicada y que éste sea un insumo para la toma de decisiones de las políticas públicas, lo cual debe ser un elemento fundamental porque a nivel local y estatal hay muchos vacíos y pocos diagnósticos.”

Al respecto, precisó que existe una diversidad de violencias que impactan a los niños, a las familias y a los adultos mayores, en la vida comunitaria y barrial, por tal razón se debe generar un conocimiento que aporte a la política pública “para que los tomadores de decisiones no lo hagan desde el escritorio, sino a partir del trabajo de campo y de metodologías”.

➤ En el Museo Histórico Nacional, en Río de Janeiro

# MAX exhibe caritas sonrientes en Brasil

La exposición *Magia de la sonrisa en el Golfo de México*, cuya curaduría estuvo a cargo del INAH, está conformada por 114 piezas, de las cuales 94 son del acervo universitario

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

El Museo de Antropología de Xalapa (MAX) de la Universidad Veracruzana (UV) participa de manera destacada en la exposición *Magia de la sonrisa en el Golfo de México*, que desde el 28 de julio y hasta el 2 de octubre está abierta al público en el Museo Histórico Nacional, en Río de Janeiro, Brasil, como parte de la Olimpiada Cultural que se efectúa de forma paralela a los Juegos Olímpicos Río 2016.

La directora del MAX, Maura Ordóñez Valenzuela, precisó que de las 114 piezas que conforman la exposición, 94 son del acervo que resguarda la Universidad, 15 son del Museo Nacional de Antropología y cinco del Museo de la Fortaleza de San Juan de Ulúa.

Esta exhibición fue organizada por la Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), que al respecto informó: "Más de un centenar de caritas sonrientes, la más universal de las expresiones que refleja emociones comunes a todo ser humano, están por primera vez en el Museo Histórico Nacional, en Río de Janeiro, Brasil, en la exposición *Magia de la sonrisa en el Golfo de México*".

Se trata de figuras antropomorfas del centro de Veracruz que fueron elaboradas con la técnica mixta (molde y modeladas), con decoración al patillaje en arcilla por un pueblo de carácter pluriétnico que habitó en esta región del 600 al 900 d.C. Algunas de cuerpo entero y otras sólo cabezas, se encontraron asociadas a entierros o vertederos (depósitos de objetos ceremoniales que tenían rupturas o defectos de manufactura).

Por su parte, Maura Ordóñez agregó que las piezas que aporta el MAX son procedentes de los sitios arqueológicos Nopiloa, Dicha Tuerta, Apachital, Los Cerros, Isla de Sacrificios y El Zapotal, por mencionar algunos ejemplos. "Estamos muy contentos porque se trata de las pocas exposiciones que salen al extranjero, donde el mayor porcentaje de piezas es del Museo de Antropología de Xalapa de la Universidad Veracruzana".

Es más, comentó que tanto la invitación como el material publicitario de la exposición tienen como imagen una de las piezas del MAX, cuya procedencia es el sitio arqueológico El Zapotal.

Aunque el museo participa de manera constante en exposiciones nacionales, *Magia de la sonrisa en el Golfo de México* es la primera en los últimos dos años a nivel internacional.

En ese sentido, adelantó que de octubre de 2016 a enero de 2017 participarán en la exposición *Dioses del color* en el Museo del Palacio de Bellas Artes. Asimismo, el próximo año participarán en *Reinos de Oro: lujo y legado de la Antigua América* que se exhibirá primero en el Museo "J. Paul Getty", en Los Ángeles, California, y después en el Metropolitan de Nueva York.

Ordóñez Valenzuela aprovechó para invitar al público en general a visitar el MAX, que está abierto de martes a domingo de 9:00 a 17:00 horas. La entrada tiene un costo de 50 pesos. El catálogo virtual está disponible en el portal oficial [www.uv.mx/max](http://www.uv.mx/max)



Procedencia: Sitio Los Cerros, Tierra Blanca

## Mictlantecuhtli

Las deidades de la muerte tuvieron gran importancia para los pueblos prehispánicos. En este caso estamos ante una de las esculturas más extraordinarias que jamás se produjeron representando a una deidad de la muerte o señor del inframundo, conocido como Mictlantecuhtli en el Posclásico. El personaje descarnado porta una especie de mitra y se sienta plácidamente con los codos sobre las rodillas, cual si riera mientras espera. El concepto prehispánico de la muerte, como un ente animado y sobrenatural, está plasmado en esta escultura encontrada en un vertedero ceremonial.

Procedencia:  
Sitio Zapotal,  
Ignacio  
de la Llave



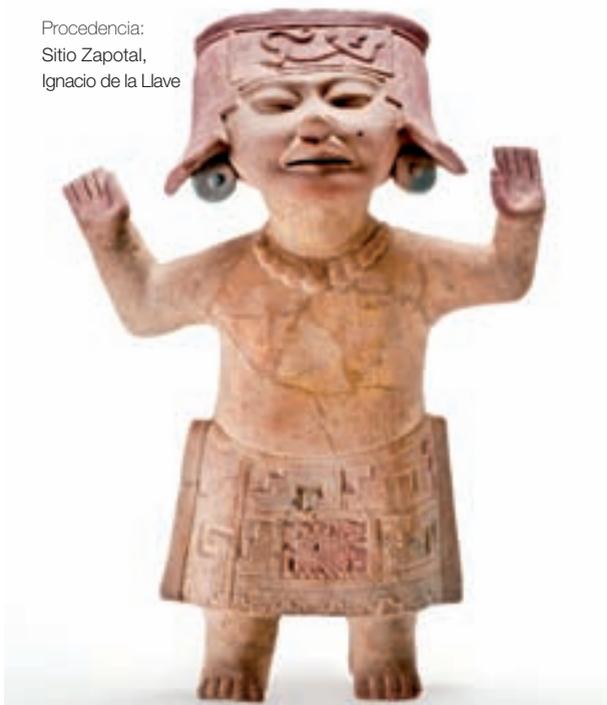
Procedencia:  
Sitio Zapotal,  
Ignacio  
de la Llave



Procedencia:  
Sitio Nopiloa,  
Tierra Blanca



Procedencia:  
Sitio Zapotal,  
Ignacio de la Llave



### ◀ Figurillas sonrientes

Halladas en las inmediaciones de los ríos Blanco y Papaloapan fueron modeladas y moldeadas una serie de figurillas que por la expresión de sus rostros se les ha llamado “sonrientes”. Son muy características por su expresividad. Se les ha encontrado cerca de Tierra Blanca, Veracruz, en sitios como Nopila, Dicha Tuerta y El Zapotal. En algunas ocasiones se les ha relacionado con entierros secundarios, por lo cual puede pensarse que paradójicamente estos rostros alegres se asociaban con la muerte. Al parecer, la tradición de representar la risa en la escultura se da desde principios del Clásico hasta el Posclásico, pero sólo en esta región central de Veracruz.

Procedencia:  
Sitio Zapotal,  
Ignacio de la Llave



Procedencia:  
Sitio Zapotal,  
Ignacio de la Llave



### Figurilla sonriente articulada ▶

Las esculturas articuladas tienen una amplia tradición en Mesoamérica; en Veracruz las tenemos desde el Posclásico y en Teotihuacán abundan en el periodo Clásico. La que mostramos fue decorada con pigmentos minerales en tonos rojo y negro, formando diseños en el rostro y el cuerpo que quizá correspondan a tatuajes o adornos que algunos niños presentaban en la piel. El tocado pintado en rojo tiene una greca muy común para el centro de Veracruz y a la cual se conoce con el nombre náhuatl “xicalcolihqui”. Los brazos articulados permitían jugar con su movimiento.

# Jóvenes de Brasil y Durango realizan estancia en la UV

Cursarán un semestre en la Facultad de Enfermería, como parte del programa de movilidad

## Poza Rica • Tuxpan

Karla Bianca Tomen, Lara Lubacheski Machado, Bruna Franca Gliniski y Glaucia Suzane Gluszcak, de la Facultad de Enfermería de la Universidad Estatal del Centro-Oeste (Unicentro), y Alejandra Martínez, de la Universidad Juárez del Estado de Durango, realizan movilidad en la Facultad de Enfermería de la Universidad Veracruzana (UV).

Las jóvenes brasileñas cursan el tercer año en la Unicentro, donde estudian clínica del adulto, niño y mujer, investigación y rehabilitación.

Gracias al convenio entre la Unicentro y la UV, se interesaron en realizar una estancia en México para conocer la cultura, adquirir conocimientos del idioma español, y enriquecerse profesionalmente.



Fueron recibidas por autoridades regionales

Compartieron que sus objetivos a corto plazo son: conocer la cultura y una

universidad distinta de donde provienen, así como hacer nuevas amistades.

Manifestaron que la Unicentro tiene planes de estudio similares a los de Colombia y México, por lo

que aprovechando que la UV tiene convenio con la institución de donde ellas provienen, eligieron la Facultad de Enfermería en Poza Rica.

“Logramos este intercambio gracias a que obtuvimos los mejores promedios en nuestra Facultad.”

Glaucia Suzane mencionó que sus maestras les dijeron que sería una experiencia muy interesante y enriquecedora venir a la UV, “nos incentivaron mucho, nos dijeron que venir acá enriquecería nuestro currículum profesional”.

Originarias de Santa María del Oeste e Irati, Paraná, actualmente cursan el tercer año de la Licenciatura en Enfermería en la Unidad de Ciencias de la Salud en Guarapuava, Brasil; aseguran estar muy interesadas en conocer la cultura, el idioma y los lugares más emblemáticos del estado y del país.

Dijeron que principalmente desean conocer el ritual de los voladores de Papantla, la zona arqueológica El Tajín, la casa de Frida Kahlo, entre otros sitios.

Por su parte Alejandra Martínez, estudiante de la carrera de Enfermería en la Universidad Juárez del Estado de Durango, mencionó que en un principio tenía intenciones de estudiar en Xalapa, sin embargo de última hora decidió hacerlo en Poza Rica.

Dijo que para ella es muy importante cursar un semestre en esta casa de estudios porque desea conocer cómo se vincula con el sector salud, además de que quiere conocer cómo los maestros motivan a los alumnos para que se enriquezcan profesionalmente.

# UV fomenta cultura de seguridad de la información

## Veracruz

Con el fin de mantener la confidencialidad, integridad y disponibilidad de la información y contribuir a la continuidad de los procesos institucionales, la Universidad Veracruzana (UV) capacitó a funcionarios de la región Veracruz para proteger los activos de información frente a riesgos y amenazas.

En apego a la legislación universitaria y normatividad en la materia, la plática “Seguridad de la información” fue impartida por Mónica Sánchez Flores, coordinadora de proyectos especiales; Bárbara Vargas Vera, jefa del Departamento de Operatividad de Sistemas de Información, y Edgar Ortega Hernández,

encargado de Estandarización de Procesos Administrativos.

“El recurso humano es el responsable de tratar y proteger la información, independientemente de todos los mecanismos de seguridad y control informático que se establecen a nivel institucional”, afirmó Mónica Sánchez.

Indicó que la UV trabaja en fomentar una cultura que administre y proteja los activos de información a través de su normatividad, así como un Sistema de Gestión de Seguridad de la Información que es compartido con la comunidad universitaria.

Subrayó que para ello se deben desarrollar en la comunidad universitaria los conocimientos fundamentales sobre el tema, fomentar los hábitos del buen uso de los activos

y proteger la privacidad de la información, tener conocimientos básicos en la prevención de incidentes de seguridad.

En la plática participaron los encargados de informática de las dependencias y entidades académicas de la región, quienes explicaron qué es la seguridad de la información, su importancia, las prácticas en el tratamiento de la misma y las acciones que la UV realiza en ese tenor.

Mencionaron que dentro de las políticas de seguridad de la información, la UV hace énfasis en la protección de los activos de la misma y hace referencia a cualquier elemento que para la Universidad tiene valor como son datos de programas educativos, alumnos, planes de estudio, académicos, imágenes, entre otros.



Funcionarios de la región Veracruz asistieron a la plática

Los instructores expusieron que con la publicación de la Ley 581 para la Tutela de los Datos Personales en el estado de Veracruz en la Gaceta Oficial, el 2 de octubre de 2012, la UV se dio a la tarea de establecer acciones para generar una cultura nueva de seguridad de información.

Por ello, la Dirección General de Tecnología de Información trabaja para implementar el Sistema de Gestión de Seguridad

de la Información bajo la Norma ISO 27001.

Durante la plática se subrayó la responsabilidad de las personas que manejan la información, así como la protección de la misma vinculada a los procesos informáticos e impresos.

Puede consultar más datos que faciliten la protección de éstos, así como ampliar sobre su conocimiento en la página [www.uv.mx/infosegura](http://www.uv.mx/infosegura)

# Estudiante de Negocios irá a la Universidad de Beijing



Sara Ivette López Rodríguez viajará a China en septiembre

## Veracruz

SHUGUEY ENRÍQUEZ AMBELL

Sara Ivette López Rodríguez, estudiante de la Licenciatura en Gestión y Dirección de Negocios, realizará movilidad en la Universidad de Estudios Internacionales de Beijing (BISU, por sus siglas en inglés), China, para aprender el idioma del país asiático.

“Considero que es una cultura y un estilo de vida diferentes dignos de experimentar, es por eso que llamé mi atención”, explicó Sara Ivette en entrevista.

La universitaria cursó el Diplomado Negocios entre China y México del Centro de Estudios China-Veracruz y tuvo la oportunidad de viajar a Beijing durante dos semanas de marzo, experiencia que le causó gran impacto.

Para realizar su estancia en China investigó las oportunidades que ofrece la Universidad y se

acercó al Departamento de Movilidad de su Facultad, así como a la Coordinación Regional a cargo de Frank Ramírez Marín.

“Días después me llamaron para avisarme en qué universidades había espacios y empecé a gestionar, a seguir el proceso y a conocer los requisitos.”

En julio recibió la carta de aceptación de la BISU para realizar movilidad del 2 de septiembre a julio de 2017. “Es una satisfacción personal muy grande y estoy muy agradecida con la Universidad Veracruzana y con mi familia por todo el apoyo”, dijo López Rodríguez quien se interesó en viajar y estudiar en China porque ese país es un socio comercial relevante para México.

“Me interesa mucho aprender el idioma chino pues considero muy importante hacer esa conexión cultural entre ambos países, también porque tiene mucho que ver con mi carrera, que es llevar las pequeñas y medianas empresas (*Pymes*) mexicanas a un mercado internacional.”

La alumna aconsejó a sus compañeros no limitarse a lo que aprendieron en el aula, sino que busquen las oportunidades que la institución otorga en diversas áreas.

Por su parte, Frank Ramírez Marín expresó que Sara Ivette es de las pocas estudiantes que eligió China como destino, donde permanecerá durante un año. Cabe destacar que la Universidad gestionó todo en cuanto a cuestiones financieras.

# Pedagogía albergará XI Encuentro Iberoamericano de Educación

Se desarrollará en Boca del Río, del 11 al 14 de octubre

El tema será “Retos y perspectivas de la educación en Iberoamérica”

## Veracruz

SHUGUEY ENRÍQUEZ

La Facultad de Pedagogía se prepara para recibir por primera vez a los especialistas que participarán en el XI Encuentro Iberoamericano de Educación, a realizarse del 11 al 14 de octubre y que es impulsado por la Universidad de Alcalá de

Henares (UAH) y la Universidad Paulista de Brasil.

María Cristina Miranda Álvarez, directora de la Facultad de Pedagogía, informó que las emisiones anteriores se desarrollaron en países como España, Brasil y Colombia, y que en esta ocasión tocó el turno a México, con la Universidad Veracruzana como sede del encuentro.

Los objetivos son: divulgar el conocimiento en el área de educación; establecer lazos de intercambio de conocimiento entre las instituciones participantes a nivel iberoamericano; promover convenios de colaboración entre ellas; promover la generación de redes de investigación a nivel nacional e internacional; incentivar el intercambio de alumnos y profesores, y ampliar los vínculos en educación.

Miranda Álvarez compartió que se sumó al equipo organizador por invitación de la UAH: “El

Coordinador de Relaciones Internacionales para América me invitó a participar en Colombia y vi que había poca presencia de México, a partir de ahí se estableció una relación que favoreció proyectos como este encuentro”.

Informó, además, que integrantes de la institución darán dos conferencias magistrales: la rectora Sara Ladrón de Guevara hablará de “La universidad pública y su impacto social”, y el coordinador del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos, Rubén Edel Navarro, expondrá “Los desarrollos tecnológicos innovadores para la educación”.

Otros conferencistas magistrales son: Mariano Jabonero Blanco, de Fundación Santillana, España, quien reflexionará acerca de “Retos de la educación superior en Iberoamérica”; Eladio Sebastián Heredero y Mario Martín Bris, especialistas de la UAH, compartirán sus conocimientos de “Educación



Cristina Miranda Álvarez, directora de la Facultad

inclusiva” y “Políticas y gestión educativa”, respectivamente.

Las exposiciones abordan las líneas temáticas: educación básica (inicial, preescolar, primaria, secundaria) y media superior desde la perspectiva del estudiante, el trabajo docente, las prácticas educativas y didácticas especiales.

Así como la formación profesional con calidad, las tecnologías aplicadas a la educación con énfasis en la innovación educativa, la atención a la diversidad, políticas y gestión educativa, y la interculturalidad y sustentabilidad en la educación.

Para mayor información, los interesados pueden dirigirse al correo eide@uv.mx

# Nombran a directores de Ciencias de la Salud



América Espinoza, Evaristo Hernández e Irasema Ramos con autoridades regionales

En las facultades de Psicología, Odontología y Enfermería de Poza Rica

## Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

El vicerrector de la región Poza Rica-Tuxpan, José Luis Alanís Méndez, entregó nombramientos a nuevos directores de las facultades de Psicología, Odontología y Enfermería de la Unidad de Ciencias de la Salud y les tomó

protesta en representación de la rectora Sara Ladrón de Guevara.

América Espinoza Hernández, Evaristo Hernández Quiroz e Irasema Ramos Aguilar están ahora al frente de las facultades de Psicología, Odontología y Enfermería, respectivamente.

“Este acto es relevante porque se entrega la investidura de una Facultad, cargo que no es fácil, sobre todo porque en la actualidad

se tienen muchos compromisos con las políticas nacionales de educación”, expresó el Vicerrector.

Dijo que la responsabilidad para los nuevos funcionarios es alcanzar una formación integral e internacional de los alumnos: “Quienes estamos a cargo de la Universidad tenemos el compromiso de formar estudiantes de excelencia”.

Alanís Méndez comentó que hoy en día estudiantes de

diferentes programas educativos realizan movilidad nacional e internacional en universidades del país y el extranjero.

Posterior a la entrega de los nombramientos, los directores se comprometieron a trabajar con esmero para dar continuidad al trabajo realizado por sus antecesores.

En el aula magna de la Facultad de Ciencias de la Salud se llevó a cabo la ceremonia donde el Vicerrector agradeció la labor de las ex directoras de Psicología,

Enfermería y Odontología: Mercedes Margarita Méndez Flores, Erika Mayte del Ángel Salar y Marilú Yamina Galván Domínguez, respectivamente.

En la ceremonia estuvieron presentes: las secretarías Académica y de Administración y Finanzas, Aurora Galicia Badillo y María Teresa Sánchez Pugliese; María del Rosario Rivera Barragán, del Área Académica de Ciencias de la Salud, así como directores y académicos de las facultades de la región Poza Rica-Tuxpan.

## Académicas del Centro de Idiomas capacitaron a prestadores de servicios

Impartieron cursos de Inglés Básico a empleados de hoteles, restaurantes, transporte foráneo y aéreo, artesanos y productores de la región Poza Rica

## Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

Académicas del Centro de Idiomas recibieron reconocimientos del ayuntamiento de Poza Rica por impartir cursos de Inglés Básico a personal de contacto del sector turismo en diferentes segmentos.

Se trata de Anabel Gutiérrez Rodríguez, Karla Mata Martínez, Yannet Aquino González, Najba

Sarai Solís Leyva, Guadalupe Vargas García y Jacqueline Herrera Villa, así como a Ana Guadalupe Torres Hernández y Ariel Rivera Torres, ex coordinadores del Centro de Idiomas y Autoacceso y de Vinculación, respectivamente.

El vicerrector José Luis Alanís Méndez expresó su satisfacción por el trabajo realizado en la región Poza Rica-Tuxpan en apoyo a la sociedad: “Para nosotros es muy satisfactorio que personal de diferentes áreas del sector

turismo de esta ciudad haya sido capacitado en el idioma inglés para ofrecer un mejor servicio a los visitantes”.

Además reconoció el trabajo de las académicas que con anticipación elaboraron los manuales que sirvieron de base para los cursos de capacitación impartidos a personal de hoteles, restaurantes, transporte foráneo y aéreo, artesanos y productores de la región.

Ana Guadalupe Torres comentó que cada manual se realizó con base en un estudio de campo elaborado anticipadamente por parte del grupo de maestras que encabezaron los cursos de inglés a los prestadores de servicio al turismo.



Las universitarias fueron reconocidas por el ayuntamiento de Poza Rica

Los cursos iniciaron en octubre del año pasado y concluyeron en junio de 2016, en total se capacitó a 200 personas. La primera fase se realizó con personal de hoteles y restaurantes, posteriormente se impartió a personal de transporte de pasajeros foráneo y local (taxistas),

uno más a artesanos y productores de la región, concluyendo con empleados del Aeropuerto Tajín.

Presidieron la entrega de reconocimientos el Vicerrector, la síndica del ayuntamiento, Adriana Inés Gómez, así como funcionarios municipales.

# UVI Grandes Montañas impartió curso Internacionalización del Currículo



Docentes e instructores del taller

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

La Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Grandes Montañas (ubicada en el municipio de Tequila), impartió a docentes de la Universidad Veracruzana, el taller Internacionalización del Currículo, con el objetivo de que los estudiantes desarrollen competencias para interactuar en la globalización.

En el taller, realizado el 5 de agosto, los participantes conocieron herramientas y estrategias que les permitirán desarrollar la estructura del currículo de sus asignaturas incorporando elementos internacionales.

Los instructores del curso fueron: Mario Oliva Suárez, Ángel Antonio Hernández Montiel, Christian Segovia Molina y Adriana Cáceres Gómez, de la Dirección General de Relaciones Internacionales, y la organizadora fue Teresa de Jesús Romero Barradas, también coordinadora regional de Internacionalización.

Los catedráticos diseñaron actividades que puedan garantizar competencias internacionales e interculturales en sus alumnos, entre ellas

abordar un problema desde diferentes miradas; identificar soluciones a través de la revisión de bibliografía internacional y comunicarse eficazmente con representantes de países y culturas.

Otras competencias analizadas fueron: capacidad de resumir un artículo escrito en un idioma distinto al propio y que tenga alta relevancia para su profesión; capacidad para intercambiar información y opiniones con colegas extranjeros; capacidad de adaptar el propio estilo de comportamiento en situaciones interculturales.

Algunas estrategias mencionadas fueron: evaluación comparativa con universidades de otros países; incorporación de competencias internacionales; colaboración virtual; facilitar la movilidad; fomentar el aprendizaje de idiomas.

Por parte de la UVI, participaron Rafael Nava Vite, Luis Adrián Figueroa Cessa, Amanda Ramos García, Santos Carvajal Benítez, Carlos Bustos Ando, Malaquías Sánchez Rosales, Carlos Octavio Sandoval Arenas y Donato García López.

Por la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias asistieron Régulo Carlos Llarena Hernández, María Elena Galindo Tovar y Rosalía Núñez Pastrana. Por Arquitectura, Erika Benítez Malagón, Francisco Nieves Garnica y Daniel Alejandro Gómez Escoto. Por Medicina, Miguel Varela Cardoso y Gerardo Luna Hernández. Por el Centro de Idiomas de Orizaba, Teresa de Jesús Romero Barradas.

## LGID recibió a estudiantes de nuevo ingreso en el Totonacapan

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

Autoridades de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Totonacapan (ubicada en Espinal), dieron la bienvenida a estudiantes de nuevo ingreso a la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID) con una ceremonia de purificación realizada por curanderas de Filomeno Mata.

El acto se realizó en las instalaciones de la sede, con la presencia del vicerrector de la región Poza Rica-Tuxpan, José Luis Alanís Méndez; la directora y el secretario de la UVI, Shantal Meseguer

Galván y Alonso Irán Sánchez Hernández, respectivamente.

La Directora de la UVI dio la bienvenida a los estudiantes de nuevo ingreso a la LGID y los exhortó a dar su mejor esfuerzo en esta nueva etapa como universitarios.

Señaló que la UVI es resultado de la lucha de los pueblos indígenas, un derecho que ha sido bien ganado, por ello es que esta institución y quienes la representan deben servir a las personas de las regiones indígenas.

“No es algo que se nos haya dado, ha sido una lucha en la cual han participado muchas personas de diferentes regiones y por eso hoy la UVI es una realidad que está dando resultados; ello lo podemos palpar a través de nuestros egresados.”

De igual manera, se anunció que Antonino Santiago Isidro será el coordinador de la sede Totonacapan, además de reconocer el trabajo y empeño de Angélica Hernández Vázquez, quien anteriormente estuvo al frente de ésta.

En su intervención el Vicerrector dijo que la UV recibe con los brazos abiertos a los jóvenes que cursarán una carrera universitaria a lo largo de cuatro años, lo cual les permitirá prepararse para asumir retos que en un futuro les llevará a ser excelentes profesionistas para beneficio de sus comunidades, del estado y del país. Asimismo ofreció apoyar los proyectos que los estudiantes realicen.

En el mismo acto se entregaron paquetes de libros de la colección



Al evento asistieron académicos, alumnos y padres de familia

Biblioteca del Universitario (BU) a los alumnos de nuevo ingreso, así como notas laudatorias a estudiantes de tercero, quinto y séptimo semestre que alcanzaron promedios altos.

Al evento asistieron: Griselda Pérez, directora del Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz Plantel 27 de Espinal;

Bulmaro Pérez Miranda, integrante del Primer Consejo Consultivo de la UVI Totonacapan; Luis Hernández Sánchez, director del Parque Temático Takilhúsúkut; Fidencia Castellanos, impulsora de actividades culturales, así como académicos de la sede intercultural.

› En el Teatro “Pedro Díaz”

# Estudiantes de TLA realizaron muestra artística

Tomaron los cursos intersemestrales de verano 2016

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

La muestra artística de los cursos intersemestrales de verano 2016 que ofrecen los Talleres Libres de Arte (TLA) en la región Orizaba-Córdoba, tuvo lugar en el Teatro “Pedro Díaz” de la ciudad de Córdoba.

Las presentaciones de los universitarios correspondientes a Teatro fueron cuatro obras cortas que escenificaron situaciones de la vida común, como lo que sucede en la atención pública en un hospital del IMSS, en un autobús urbano de pasajeros, en una trata de blancas con el señuelo de oferta de empleo o en un intercambio de parejas.

En lo que respecta a Bailes de Salón se presentaron coreografías



Grupo de Bailes de Salón

de mambo, danzón, *rock & roll* y demás ritmos populares.

En Canto Coral se interpretaron obras musicales clásicas y de concierto y en el pórtico del teatro se expusieron pinturas elaboradas

por estudiantes de las carreras y disciplinas que la Universidad imparte en esta región.

Los maestros de los TLA fueron: María Arely López Juárez, en Teatro; Víctor Manuel Castro, en Bailes de



Alumnos de Canto Coral

Salón; Osvaldo Huerta Pacheco, en Pintura, y Javier Varela Aguirre, en Canto Coral.

El festival fue presenciado por familiares y amigos de los estudiantes expositores,

así como público general e invitados especiales.

El evento fue coordinado por Yolanda Cárdenas Martínez y Alma Espitia Santos, de la Coordinación Regional de Difusión Cultural.

## De bodas y de mentiras

Orizaba • Córdoba

JOSÉ ANTONIO MÁRQUEZ GONZÁLEZ

¿Se imagina usted un contrato de amistad? Sí, no estoy bromeando. Un contrato en toda forma, de preferencia pasado ante notario o registrador civil, que especifique los términos y condiciones en los cuales dos o más personas formalizan una relación de amistad y aseguran sus derechos y obligaciones durante la vigencia del pacto. Y es que una relación de amistad puede sin duda ser duradera, estimulante, confiable y leal, pero también, en algunos casos, puede llegar a ser dolorosa, dañina, desdichada y aun concurrir circunstancias más delicadas cuando se comparten –como a menudo sucede– confidencias o secretos. Además, los amigos se renuevan y suelen dejar un hueco en el corazón; después de todo, la amistad, como dice la canción, no es sino un “barco frágil de papel”.

¡Qué absurdo! –se dirá–, pues para formalizar una relación de amistad no hace falta signar convención alguna, ya que la relación surge, se desenvuelve y se extingue espontáneamente, derivada sin duda del afecto y la

simpatía común en los amigos. Además, ¿por qué la ley tendrá que cuidar nuestros afectos, estimular nuestras simpatías y prevenir los desencuentros? No sucede lo mismo, sin embargo, con un contrato que involucra un sentimiento más profundo, digamos el amor, y derivado de este sentimiento, la pasión erótica. En este caso, por el contrario, sí exigimos de ambos enamorados o amantes la firma de un contrato pasado ante la fe de un registrador civil; un contrato en toda forma donde la ley especifique con claridad y rigor los derechos y obligaciones de cada quien.

Hasta hace poco, en las leyes existía un contrato de noviazgo. Sí, créalo usted, un contrato en virtud del cual los novios se prometían formal matrimonio y establecían indemnizaciones con pago de dinero en caso de no respetarse el compromiso o de aplazarlo indefinidamente. Como todo mundo sabe, una relación prenupcial atraviesa –o atravesaba– por diversas etapas de cautela: primero amistad, luego cortejo, después compromiso y por último matrimonio formal. Con toda razón se podría decir que en el fondo no hay nada distinto a un contrato de negocios.

En éstos las leyes imponen penas y exigen indemnizaciones hasta por el simple hecho de no negociar con seriedad.

Admito que en mi larga práctica profesional no he conocido caso alguno litigado en tribunales al respecto de los contratos de promesa nupcial, pero no dudo que los hubiere. Tal contrato no existe más, pues esta ley se reformó en 2010, pero sigue existiendo, créame, en más de una docena de códigos en a República y, desde luego, en la ceremonia formal de anuncio del compromiso y la página entera en la sección de “Sociales” o “Gente bonita” del día siguiente.

¿Qué porvenir nos espera? En el pasado remoto, la gente solía elegir pareja en un estado de promiscuidad, según nos cuentan los sociólogos y antropólogos. Un estado de promiscuidad que por razón natural derivó en un matriarcado. Luego siguieron distintas formas de unión sexual que respetaban el círculo estrecho de las hordas o de las tribus. Sin embargo, no eran infrecuentes los raptos de mujeres, por actos de violencia individual o por actos de guerra. También podían hacerse adquisiciones de pareja a cambio de dinero o de arreglos familiares o políticos.

En nuestra época moderna –y de esto no hace muchos años–, surge la idea del matrimonio romántico sancionado por un acto formal,

primero de la Iglesia y luego del Estado. Sin embargo, no conozco ninguna ley que exija como requisito para contraer matrimonio ¡el hecho de estar enamorado!

Posteriormente, el gobierno ha reconocido, a desgano y en forma tardía, los pactos llamados “de amor libre”, es decir, del amor libre preconizado por la comunidad *hippie* y la revolución sexual de los años sesenta. Nuestras leyes le dan un nombre muy raro –y algo despectivo– a este tipo de uniones libres. Se les llama “concubinatio”, palabra que viene del latín *cum-cubare* y que significa literalmente “acostarse con” o “compartir el lecho”.

En los últimos tiempos se ha generalizado el derecho de los concubinos para recibir herencia, demandar alimentos, protegerse de la violencia familiar y aun de equiparar su unión en cierta medida al régimen del matrimonio. Así se reconocieron derechos a la concubina –y al concubinario–. No hace falta insistir en la moda de los últimos años causada por las uniones homosexuales –o de cualquier otra índole– y su pretendida equiparación al matrimonio, pasando por la vía de las llamadas uniones convivenciales, los pactos civiles, las sociedades domésticas e incluso los matrimonios de conveniencia. Recientemente se autorizaron los divorcios exprés y se suprimió la obligación legal de fidelidad entre

cónyuges. Próximamente tal vez sean reconocidos por nuestras leyes los derechos de la amasia –y del amasio.

Los jóvenes de hoy se expresan con naturalidad acerca de los “amigos con derechos”, en una expresión deliberadamente vaga, cuyos alcances y afanes son también indefinidos. Ya se habla de los matrimonios a plazo, o matrimonios a prueba, y aun de los denominados *open marriage* sajones, los cuales permiten mantener relaciones con un tercero a condición –se dice– de no involucrarse sentimentalmente, de proteger la salud de la pareja y de respetar el domicilio conyugal.

El futuro parece inescrutable, pero la secuencia de acontecimientos presagia resultados inesperados que amenazan con volcar uno de los sustentos básicos de las sociedades modernas. ¿Se acuerda usted cuando en la escuela primaria nos decían como cantaleta que la familia era la “célula básica de la sociedad”? ¿Qué le parece a usted ahora?

Así que, ¿por qué no regulamos los contratos de amistad imponiendo obligaciones y atribuyendo derechos correlativos a los sedicentes amigos? Tal vez sea la única forma de conseguir que este tipo de relaciones dejen de ser poco más que un barco frágil de papel. ¿Qué absurdo, no?

# Medicina trabaja para ingresar a padrón de alto rendimiento académico



Universitarios en la evaluación EGEL



En 2016 participaron en el proceso 63 egresados



La aplicación del EGEL inició en junio de 2014

## Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

José Luis Sánchez Román y Asael Adriel Bautista Sánchez, director y catedrático de la Facultad de Medicina, respectivamente, postulan el ingreso de esta entidad educativa al Padrón de Programas de Licenciatura de Alto Rendimiento Académico-Examen General para el Egreso de la Licenciatura (EGEL) del Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (*Ceneval*).

Bautista Sánchez señaló que en una reunión realizada en septiembre de 2013, los académicos solicitaron una evaluación externa que permitiera tener resultados confiables para comparar a los egresados con un estándar nacional.

“En ese momento el director José Luis Sánchez me asignó la coordinación de la aplicación del EGEL, desde entonces he coordinado tres aplicaciones de este examen”, dijo Bautista Sánchez.

Agregó que en junio de 2014 inició el uso continuo y sistemático

del EGEL, tramitando un examen especial con el *Ceneval* para la evaluación de 42 egresados.

“Tuvimos el siguiente resultado: 45.2 por ciento obtuvo testimonio de desempeño satisfactorio y el 2.3 por ciento testimonio de desempeño sobresaliente, la acreditación general fue de 47.5 por ciento.”

Cabe señalar que en ese año el *Ceneval* otorgó el Premio *Ceneval* al Desempeño de Excelencia-EGEL a Yuridiana Aguilera Gutiérrez.

En julio de 2015 se tramitó un segundo examen especial con el *Ceneval* para la evaluación de 60 egresados. “45 por ciento obtuvo testimonio de desempeño satisfactorio y el 10 por ciento testimonio de desempeño sobresaliente, la acreditación general fue de 55 por ciento”.

Para ingresar al Padrón de Programas de Licenciatura de Alto Rendimiento Académico-EGEL se determinó participar con la generación 2008-2015 integrada por 55 egresados, de los cuales el 49.09 por ciento obtuvo testimonio de desempeño satisfactorio y el 10.90 por ciento testimonio de desempeño sobresaliente, la acreditación

general de la generación fue del 60 por ciento.

Con base en los resultados de 2015 se hicieron los trámites para incorporar a la Facultad al Padrón de Programas de Licenciatura de Alto Rendimiento Académico-EGEL (periodo julio 2015-junio 2016), cumplió con los lineamientos de la convocatoria publicada en febrero de 2016 y esperan el resultado final, el cual se dará a conocer la segunda quincena de octubre de este año.

Bautista Sánchez señaló que en julio del presente año fueron evaluados 63 egresados, de los cuales 42 acreditaron; Yajahira de la Cruz Castellanos y Ana Cristina Jiménez Ruano obtuvieron el testimonio de desempeño sobresaliente.

Sánchez Román agregó que la Facultad tiene ventajas respecto al rendimiento de los egresados a nivel nacional y las mejoras en el programa educativo inciden en esta tercera aplicación del examen especial del EGEL-Medicina.

Asael Adriel Bautista enfatizó que actualmente todos los egresados del programa de estudios de Médico Cirujano son evaluados por el EGEL que aplica el *Ceneval*.

Universidad Veracruzana



**A quitarnos un KILO de encima,**  
la familia y la UV nos necesitan.

Raquel Montor Serrano, guardiana de la salud de la Coordinación de Integración Salarial, nos propone esta opción de refrigerio saludable.

### Smoothie saludable

#### Ingredientes

Tres cuartos de taza de piña picada  
Dos hojas de acelgas  
Una taza de agua purificada  
Una cucharada de miel  
Una cucharada de linaza molida  
Dos cucharadas de almendras activadas (remojarlas de ocho a 12 horas)

#### Modo de preparación

1. Poner todos los ingredientes en el vaso de la licuadora y licuarlos según preferencia de trituración.
2. Servir frío y consumir.

#### Información nutricional

Kcal \_\_\_\_\_ 150  
Carbohidratos \_\_\_\_\_ 23 gr  
Lípidos \_\_\_\_\_ 5 gr  
Proteínas \_\_\_\_\_ 3 gr  
Fibra \_\_\_\_\_ 1.7 gr

Descarga la versión digital en el portal del SAISUV ([www.uv.mx/saisuv](http://www.uv.mx/saisuv)).



# OSX promete sorpresas en su Segunda Temporada de Conciertos 2016

Lanfranco Marcelletti anunció dos “novenas” portentosas, las de Bruckner y Mahler

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Obras de Alberto Ginastera y dos novenas sinfonías, la de Bruckner y Mahler, serán los rasgos dominantes en el desarrollo de la Segunda Temporada de Conciertos 2016 de la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX), de acuerdo a lo anunciado por el titular de este organismo, Lanfranco Marcelletti.

Acompañado de Esther Hernández Palacios, directora general de Difusión Cultural, y de Eduardo Soto Millán, director de Grupos Artísticos de la misma dependencia, Marcelletti indicó que la decisión del público ha sido determinante para estructurar el programa de apertura, anunciado para los días 18, 19 y 20 de agosto, pues los temas musicales elegidos corresponden a 10 realizaciones cinematográficas en atención a las sugerencias recibidas a través de Internet.



Constará de 24 presentaciones

La temporada formal abarca una serie de 24 conciertos, a lo que se suma la gira por tres semanas en octubre hacia Brasil, país de donde es originario el Director.

Éste añadió que se efectuará la primera audición en Xalapa del Concierto para piano número 1 del compositor argentino Alberto Ginastera (1916-1983), con motivo del centenario de su natalicio, así como su obertura para *El Fausto criollo* y las *Variaciones concertantes*. El solista será el

renombrado maestro mexicano Jorge Federico Osorio. Depositó un especial acento en la presencia de un nieto de José Pablo Moncayo, Rodrigo Sierra Moncayo, para encabezar los conciertos didácticos.

Al listado de compositores se suman los alemanes Paul Hindemith, Georg Friedrich Haendel (la *Música acuática*), Richard Wagner y Richard Strauss, el brasileño contemporáneo Marlos Nobre (aún en plena actividad creadora), así como el

británico Ralph Vaughan Williams y su poderosa *A Sea Symphony*, el italiano-alemán Ferruccio Busoni y el húngaro Béla Bartók. De este último se interpretará el célebre y complejo *Concierto para orquesta*, última partitura de importancia escrita por este maestro a unos meses de su fallecimiento en Estados Unidos.

Las obras de Haendel y Vaughan Williams se programan como parte de la labor de concienciación hacia

la grave problemática del agua en nuestro entorno.

Mención aparte mereció la inclusión de dos novenas sinfonías de grandes proporciones: las de Bruckner y Mahler. La Sinfonía número 9 de Gustav Mahler, anunciada para los días 2 y 3 de diciembre, se presentará como conmemoración al vigésimo aniversario de la autonomía universitaria.

Con respecto a la gira en Brasil, visitarán cinco ciudades en las que brindarán 12 conciertos, y los instrumentistas se sumarán temporalmente a los proyectos sociales de difusión musical infantil en aquella región. El programa que llevará la OSX al país sudamericano se integra específicamente por obras de compositores mexicanos, en un amplio muestrario que incluye nacionalismo, música vernácula (Agustín Lara) y las formas del jazz sinfónico (Eugenio Toussaint). Es la primera ocasión que una orquesta mexicana visita Brasil.

Lanfranco Marcelletti también comentó que la Universidad ha sumado las actividades de la Sinfónica de Xalapa a la promoción de créditos académicos en favor del estudiantado. La asistencia a 10 conciertos otorga un crédito y se tiene contabilizada la asistencia de por lo menos 150 estudiantes universitarios. Añadió que más del 50 por ciento del público asiduo a la orquesta es menor de 35 años, lo que aporta la idea de su penetración en el gusto de los melómanos jóvenes.

## La calle fue una excelente maestra: Tlen Huicani Maderas

Son cultivadores de un estilo novedoso que despierta admiración en las más diversas latitudes

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Los integrantes del grupo Tlen Huicani Maderas, adscrito a la Dirección General de Difusión Cultural, indicaron que la conjunción de estilos en su listado interpretativo se debe a las exigencias del público y a la universalidad que ha cobrado la interpretación de la marimba, instrumento que partió de los renglones puramente folklóricos para alcanzar las salas de concierto y que ha llamado la atención de muchos compositores de la “música académica”.

El organismo musical está integrado por los hermanos Barranco García (Jaime, Ezequiel, Joel y Jorge), así como otros músicos, y son poseedores de un repertorio renovado.

“Nuestro padre fue marimbista de banqueta y nosotros lo acompañamos en muchísimas jornadas”, indicó el saxofonista Joel Barranco. “Eso nos enorgullece porque la calle es un escenario muy especial y una formidable maestra; de ello aprendimos que el público es cambiante y, por lo mismo, tiene gustos heterogéneos. Eso nos ayudó a tratar de satisfacer las exigencias de los escuchas”.

Las reseñas periodísticas en sus diversas presentaciones señalan a Tlen Huicani Maderas como cultivador de un novedoso estilo en la música para marimba, por su concepto artístico intrépido y colmado de propuestas innovadoras.

Como conjunto que se desplaza por diversos puntos del planeta, la demanda del público en cada uno de los lugares que visitan es distinta, lo que les compromete a abordar temas que van desde la música chiapaneca y veracruzana hasta jazz y temas clásicos, siempre con reacciones de lo más inesperado.

Una anécdota interesante es que durante una presentación en Suecia, el instrumento que más llamó la atención del público fue el güiro. Conscientes de que nunca sabrán qué es lo que la gente de otras latitudes espera de ellos, en la programación que estructuran funciona la parte intuitiva, algo aprendido de una prolongada serie de experiencias como músicos callejeros, que nunca soslayan y de lo cual afirman haber capitalizado muchísimas enseñanzas.

Parte de la diversidad antes mencionada les ha conducido



La agrupación tiene un amplio y renovado repertorio

a tocar con diversos músicos invitados como el arpista y jaranero Alberto de la Rosa, el tecladista de jazz Édgar Dorantes, el guitarrista Humberto León y muchos más. Recientemente se ha unido a ellos el percusionista Jorge Colorado, de amplia experiencia en los renglones de la música afroantillana.

Una actividad importante es su labor en la promoción y difusión hacia las diversas facultades de la Universidad; además, dedican tiempo para la

enseñanza y cuentan con una sede cercana al Teatro del Estado, en donde atienden a alumnos interesados en aprender la ejecución de la marimba.

La diversidad de instrumentos –entre los cuales se incluyen percusiones, bajo eléctrico y demás–, así como el número de integrantes, compromete al conjunto a la unidad de ideas y asumir la diversidad de propuestas. En ello se ubican gran parte de sus aciertos.

# La pintura, medio para difundir el conocimiento: Oscar Bächtold

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El artista plástico Oscar Bächtold López dijo que el lenguaje de la pintura puede ser un medio para aportar y difundir conocimiento, en entrevista concedida en la inauguración de su exposición *Orígenes*, el viernes 5 de agosto en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo de Antropología de Xalapa (MAX).

Consideró que la pintura es un lenguaje visual que puede aportar conocimientos; por ejemplo, a lo largo de su trabajo plástico ha mostrado las culturas precolombinas de Mesoamérica. “La mitología prehispánica es riquísima y, aunque se destruyó mucho, es tan vasta que aparece en todas partes”, dijo Oscar Bächtold.

“Uno podría pensar que con la globalización todo se tiende a

unificar, pero casualmente muchas de las culturas que estaban a punto de desaparecer empiezan a resurgir por la necesidad de pertenencia y arraigo a las raíces. Ahora se rescatan y se ofrecen al mundo global pero con una identidad propia.”

Respecto a la exhibición en el MAX, Bächtold López comentó que en las 22 piezas realizadas en óleo y acrílico sobre tela, narra el mito azteca del nacimiento de

Huitzilopochtli, aquel que era representado en el Templo Mayor al caer la tarde.

“Es el mito de la lucha entre la luz y la oscuridad, de la creación del universo donde gana la luz sobre la oscuridad.”

Desde hace 20 años ha tenido como temática principal la cultura mesoamericana, realizó *Bonampak*, *Popol Vuh* y en los últimos tres años se ha dedicado a la cultura náhuatl.

Al preguntarle por su gusto de representar la cultura prehispánica, compartió que durante su niñez vivió en donde hubo asentamientos prehispánicos y constantemente encontraban ídolos pertenecientes al pueblo cuicuilca.

Después “estudié en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía del Instituto Nacional de Bellas Artes, lo que me ha permitido tener mucho contacto con arqueólogos y sitios arqueológicos; entonces, he seguido trabajando con la cultura prehispánica alrededor de 20 años.”

La entrada a la exposición *Orígenes* es libre, permanecerá abierta al público hasta el 4 de septiembre, de 9:00 a 17:00 horas, de martes a domingo.



El artista expone *Orígenes* en el MAX



La muestra narra el mito de Huitzilopochtli

## Artistas cubanos exponen en la RAC

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Galería Universitaria “Ramón Alva de la Canal” (RAC) inauguró la exposición colectiva *¿Reconciliación?*, conformada por 36 obras de seis artistas plásticos cubanos, la cual estará en exhibición hasta el 4 de septiembre del presente año.

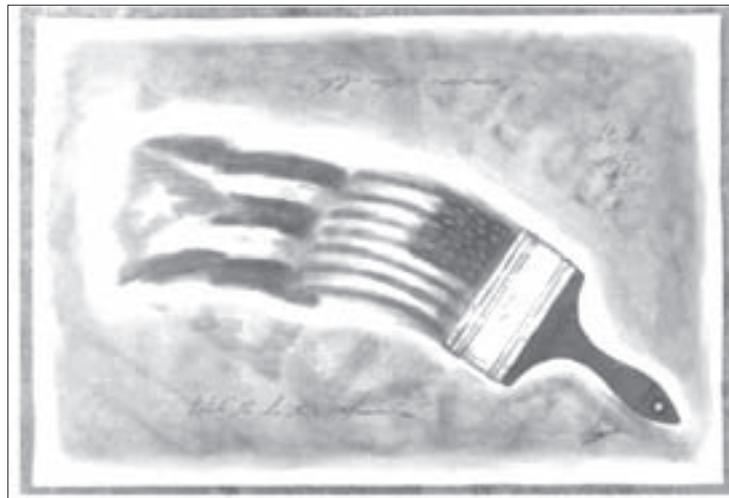
El arquitecto y curador cubano, Augusto Rivero Mas, explicó que la idea de montar esta exposición fue a propuesta de Gustavo Olivares, director de la RAC: “En el marco del inicio de relaciones e intercambio de banderas entre Cuba y Estados Unidos, me sugirió que fuera el tema”, compartió.

Las obras pertenecen a los artistas graduados del Instituto

Superior de Arte de Cuba: Ernesto Fernández Valmaseda (Magua), Guillermo Alejandro Ramírez Malberti, José Ángel Toirac, Reynerio Tamayo Fonseca, Rubén Alpízar Quintana y Kadir López Nieves.

“En cada una de las piezas los artistas presentan su respuesta a la interrogante planteada y mediante sus distintas técnicas expresivas conforman esta muestra.”

Respecto al título de la exposición, Rivero Mas detalló que al pensar en los antecedentes y las problemáticas de la relación entre Cuba y Estados Unidos, se le ocurrió la palabra “reconciliación” entre signos de interrogación porque se desconoce si es



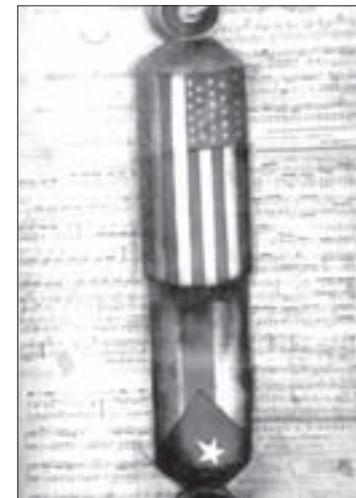
El tema es la relación entre Cuba y Estados Unidos

verdadera, si es una mentira, cómo puede ser esta reconciliación, porque de todos son conocidas las tensiones graves que han existido entre ambos países.

“Quienes han vivido y sufrido los avatares de estos tormentosos

tiempos podrían conformar una excelente exposición colectiva con la que se daría un tipo de respuesta a las interrogantes de los xalapeños y mexicanos entorno a este tema.”

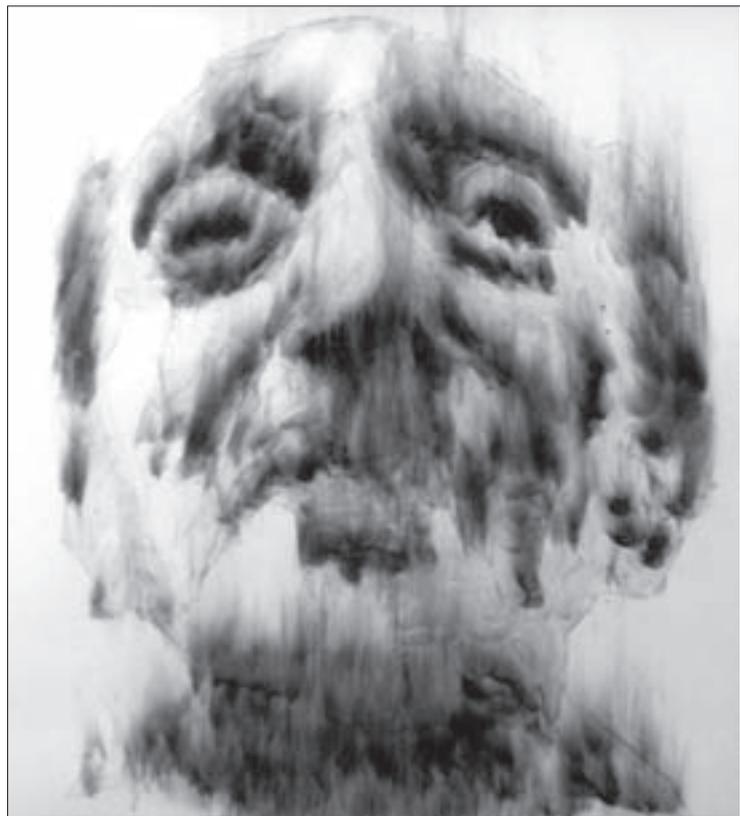
En tanto, Esther Hernández Palacios, directora general de



Difusión Cultural, agradeció a Augusto Rivero por continuar colaborando con la galería universitaria con exposiciones como ésta, la cual aborda un tema de relevancia internacional.

➤ *Emanaciones*, de Darío Meléndez, y *Octavio Paz, 100 años*

## Artes Plásticas inauguró dos exposiciones



Pieza de la serie *Emanaciones*



*La fe ciega*, de Octavio Paz, 100 años

ANA ELÍAS LOZANO

La Galería de la Facultad de Artes Plásticas inauguró el 11 de agosto las exposiciones *Emanaciones*, dibujos realizados por Darío Meléndez, y la

muestra de carteles en homenaje a *Octavio Paz, 100 años*.

En *Emanaciones*, Darío Meléndez ha plasmado la singularidad de su persona y el hallazgo de una búsqueda exhaustiva para evocar emociones a través de las experiencias a lo largo de su vida.

La creatividad y la imaginación son características que sin duda podrán apreciarse en la exposición; en cada dibujo el artista trata de narrar los primeros pasos de su vida, "La infancia", de forma grácil y descuidada; también plasma momentos íntimos donde su obra se va tornando cada vez más difícil de describir. Para finalizar, en su serie "Vejez" retrata nuevamente una parte de su pasado, inspirándose en su padre y abuelos.

Las obras muestran manifestaciones de su vida –cuando tuvo contacto con rituales asiduamente imaginativos– en los lugares donde se desarrolló de manera personal. Son sombras en lienzos que a simple vista parecen espíritus que salen del rostro de los individuos, pero realmente son recuerdos y emociones que se filtran –como una especie

de humo– en la estela del papel y pasan entre sí.

La técnica de la obra y los recuerdos se fusionan, de tal forma que a pesar de ser homogéneos pueden percibirse por separado, lo que conlleva a apreciar cada obra con el alma y no con la vista.

Por su parte, *Octavio Paz, 100 años* se compone por carteles de 25 diseñadores de primera línea que celebran el centenario del nacimiento del Premio Nobel de Literatura 1990.

Con el subtítulo *La mirada de lo invisible. Diálogo entre poesía y gráfica*, se exhorta al público a pensar que ambas prácticas no simbolizan un algo, sino que hacen suceder la realidad frente a todos. Esto se debe a que la imagen y la palabra poética ejercen una fuerza imaginativa en el interior de cada persona que permite mirar en lo invisible, transportarse a otro mundo, ser parte de él y revivirlo con el arte gráfico o literario.

Las propuestas gráficas se realizaron por medio de una selección de poemas que hizo el escritor mexicano Alberto Ruy Sánchez sobre la obra del escritor mexicano. A pesar de su deceso, Paz ilustra y recuerda al público que la palabra escrita y la imagen comparten la gracia de decir aquello que en algunas cuestiones no es tan fácil de expresar.

## USBI alberga exposición de Rubén Espinosa

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Rubén Espinosa Becerril, fotoreportero asesinado en la Ciudad de México el 31 de julio de 2015, fue recordado con la exposición fotográfica *Cartas a Rubén*, en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), como parte del programa "Tendiendo puentes hacia la paz" que impulsa la Dirección General de Difusión Cultural.

La exposición, integrada por 25 imágenes de su labor en Veracruz, fue inaugurada por autoridades universitarias y compañeros del fotoreportero el viernes 12 de agosto.

José Antonio Hernanz Moral, director general de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

(DGDAIE), aseveró que en las imágenes del fotoreportero no hay manipulación, al contrario, "es una auténtica llamada a dialogar con la imagen y a reflexionar a partir de ella".

Destacó que no podemos olvidar porque somos nuestra memoria "y ésta se transforma en imágenes como las de esta magnífica exposición que son mucho más que palabras, son fragmentos del recuerdo y de realidad que se nos presentan de manera cruda y desnuda, sin embargo nos están hablando y dando qué pensar".

Mencionó que el programa "Tendiendo puentes hacia la paz" busca reivindicar el carácter práctico y participativo; además, en cierto sentido permite civilizarnos con respecto a cómo encontrar

estrategias colaborativas para construir un entorno de paz en una sociedad fecunda y colaborativa.

Alejandro Meléndez Ortiz, integrante de la agencia Fotoreporteros.mx, refirió que Espinosa Becerril fue uno de los fundadores de la misma y originalmente se pensaba mostrar la exposición en la Ciudad de México.

Hasta ahora la muestra se ha presentado en Ecuador, Chile y la Ciudad de México, y la intención es llevarla a otros estados del país.

"Qué difícil es presentar esta exposición sin Rubén, pues semanas antes de su asesinato habíamos planeado venir a Xalapa; a la vez, es bello vernos, abrazarnos, tocarnos y reír, porque Rubén es lo que soñaba, su sonrisa inunda este espacio y nos recuerda lo que buscaba Regina Martínez."

Puntualizó que la lucha por la libertad de expresión es un derecho logrado por millones de corazones y recordó que el fotoreportero buscaba "no sólo hacer justicia y encarcelar a Javier Duarte, también

lograr una transformación más profunda con los compañeros para que los periodistas no se volvieran sus propios opresores. Hoy es ese momento, nos toca ponerle un alto a la impunidad".

La reportera Norma Trujillo Báez expresó un mensaje a nombre de la familia de Rubén Espinosa; señaló que

con las fotografías se podrá conocer la realidad que vivió el fotoreportero y que intentó reflejar con sus imágenes.

A la inauguración además asistieron Esther Hernández Palacios, titular de la Dirección General de Difusión Cultural, y Ana María Salazar Vázquez, directora general de Bibliotecas.



*Cartas a Rubén* consta de 25 imágenes

“ La Palabra y el Hombre ”

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: [www.uv.mx/lapalabayelhombre](http://www.uv.mx/lapalabayelhombre)

f LaPalabayelHombre

@PalabayelHombre

”

# Alumnos de Música se vinculan con artistas de Trinidad y Tobago

ANA ELÍAS LOZANO

La Steel Band de Xalapa, fundada por Eduardo Téllez Alonso, egresado de la Facultad de Música, se presentó junto a Panexcel, proveniente de Trinidad y Tobago, en la Casa del Lago y La Casa de Nadie, como parte del evento Xalapa '1 Caribe.

Conformada por nueve integrantes, la Steel Band de Xalapa utiliza instrumentos de percusión llamados *steel pans* o *steel drums*, recipientes hechos de metal con pequeños círculos hundidos. Cada uno de ellos emite una nota musical producida por medio de vibraciones provocadas por suaves golpes; poseen una afinación en una escala pentatónica y son afinados en escala diatónica.

El ensamble está conformado por estudiantes y egresados de la Facultad de Música y alumnos del Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz (ISMEV); algunos provienen de Sinaloa, Aguascalientes, Quintana Roo y San Luis Potosí.

La Steel Band de Xalapa surgió en 2012, cuando Eduardo Téllez viajó a Trinidad y Tobago y conoció ese estilo musical, le gustó tanto que decidió traerlo a México y fusionarlo con la música representativa de Veracruz.

El músico relató que en cada uno de sus viajes ha traído consigo diferentes instrumentos difíciles de conseguir en el país: "El año pasado fui a un curso donde aprendí cómo hacerlos y afinarlos, es un proceso muy largo pero estamos en esa búsqueda y justamente lo que hacemos ahora es difundir esta clase de instrumentos y la música tan variada que puede tocarse con ellos".

Los instrumentos que habitualmente se utilizan son de percusión; los *steel drums*, por ejemplo, abarcan la familia de tenores, doble tenor y doble segundo; los demás son: chelo, bajo, batería, conga, etcétera. Se pueden tocar diferentes géneros musicales con dichos instrumentos, uno de ellos es el calipso, representativo de Trinidad y Tobago.

"Tratamos de abarcar un poco más este género, hemos hecho fusiones con música moderna y mexicana; por ejemplo, tenemos un arreglo de Agustín Lara, en nuestro repertorio también hay música de Bob Marley, y un poco de música clásica y jazz", comentó el egresado de la Facultad de Música.

Una de sus principales influencias musicales es Liam Teague, un trinitario que se dedica a la difusión tanto de la música clásica como el jazz, es un virtuoso del instrumento e imparte clases en la Universidad del Norte de Illinois y actualmente reside en París.

Algunos de los lugares en los que la Steel Band de Xalapa ha tocado son: Ciudad de México, Veracruz, Xalapa y sus alrededores. En 2014 viajaron a Trinidad y Tobago, en donde compartieron escenario con una agrupación de aquel lugar. También tienen invitaciones para ir a Venezuela y Bélgica.

Gracias a un video difundido a través de las redes sociales, la *steel band* Panexcel se contactó con ellos. Esto ha generado que gente de algunos países como Estados Unidos, Jamaica y Bélgica comiencen a seguirlos, ya que es algo nuevo que poco a poco se ha implementado en México.



Las agrupaciones se presentaron el 10 de agosto en la Casa del Lago UV

En el concierto que ambas agrupaciones ofrecieron el 10 de agosto en la Casa del Lago UV, interpretaron piezas conocidas como: el *Canon en D Mayor* de Johann Pachelbel y el *Huapango* de Moncayo.

Entre sus planes está darle difusión a la banda para que ésta crezca y su objetivo es que sean 30 sus integrantes. Les gustaría que la gente los conozca y sepan lo que es una *steel band*.

No hay una convocatoria como tal, cualquiera que desee aprender a tocar dicho instrumento sólo debe acercarse y de acuerdo a su desempeño y su actitud podrá integrarse. En *Facebook*, están como Steel Band de Xalapa.



Eduardo Téllez Alonso, fundador de la Steel Band



Ronald Matthews, director de Panexcel

¿Ya es tiempo de hacer tu Servicio Social?

¿Te gustan los Museos?

¡Entonces ven al **MAX!**

Si estudias

Arqueología • Antropología • Historia  
Pedagogía • Turismo • RRPP  
Lengua Inglesa y Francesa  
Artes • Diseño • Publicidad  
Arquitectura • Informática

Ofrecemos:

- Un horario compatible a tus estudios.
- Participación en proyectos de difusión y vinculación cultural.
- Colaboración en proyectos relacionados con el patrimonio, la historia, el arte, la educación y la ciencia.
- Contacto con personas de diferentes nacionalidades.
- La experiencia de trabajar con un equipo multidisciplinario.

Informes

Museo de Antropología de Xalapa  
Av. Xalapa s/n esq. Acueducto  
Tels. 815 09 20 y 815 49 52 Ext. 118  
Lunes a Viernes de 9:30 a 16:00 hrs.

# Orquesta de Salsa, difusora cultural por excelencia

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Hace 50 años, cuando José Luis Martínez Contreras era parte de La Sonora Veracruz y hacían presentaciones en Xalapa y la región, era una sorpresa escuchar salsa; actualmente son muchos los lugares de la ciudad donde se toca y baila el género, en ello contribuyó la Orquesta de Salsa de la Universidad Veracruzana.

José Luis Martínez, director de dicha agrupación, recordó: “Cuando venía con La Sonora Veracruz era una sorpresa total, era el único grupo que se escuchaba e íbamos a Xico, Coatepec y más. La gente quedaba sorprendida, porque esto no lo había aquí hace 50 años”.

La Orquesta de Salsa surgió en 1978, a iniciativa del entonces rector Roberto Bravo Garzón,

con la finalidad de contribuir a través de sus presentaciones al desarrollo de hábitos culturales y recreativos, tanto en la comunidad universitaria como en el resto de la sociedad.

A la fecha la integran 14 músicos: pianista, bajista, tres ritmos de percusión, tres trompetistas, dos trombonistas y cuatro cantantes, más el director, José Luis Martínez

Contreras, quien asumió el cargo hace 12 años.

Martínez Contreras añadió que uno de los propósitos de la agrupación es alegrar los momentos de los estudiantes, por ello desarrollan de manera ininterrumpida conciertos didácticos, cuya respuesta por parte de los alumnos siempre es positiva, pues les interesa conocer más a profundidad sobre este género musical.

“Por ejemplo, hemos presentado los ritmos y como van sonando uno, dos y tres ritmos al mismo tiempo, a eso le aunamos las voces, el acompañamiento de piano y bajo y los escuchas quedan sorprendidos”, dijo. Para él, la

orquesta continúa en el proceso de encontrar un estilo propio.

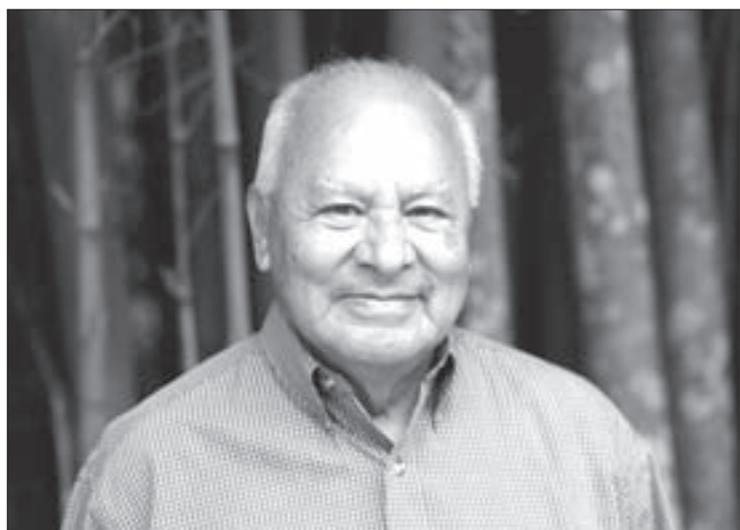
Por su parte, Omar Eduardo Sosa, integrante de la sección rítmica de percusión, opinó que la Orquesta de Salsa se distingue de las demás por ser una amalgama de diferentes estilos musicales.

“Algunos compañeros han estado en el jazz, en bandas folklóricas de otros estados, o han tocado música popular, todo ello permite formar un estilo propio de la Orquesta, que a mi gusto la define de otras agrupaciones de salsa”, explicó.

El también asistente de dirección remarcó la labor que desarrollan al interior de la institución: “Nos presentamos en diferentes facultades, pues la intención es llevar la música popular a todas aquellas personas que quizá no tienen contacto directo o frecuente con ella. Nuestro principal público son los estudiantes, darles la bienvenida a los de nuevo ingreso, hacer conciertos didácticos, entre otras actividades”.

Sin embargo, admitió que uno de sus pendientes es presentarse en el resto de las regiones, dado el presupuesto que se requiere para tal fin. “Deberíamos estar en las cinco regiones, pero a veces no se puede concretar por el tiempo y el presupuesto. Mover a toda la orquesta y el equipo cuesta mucho dinero”, justificó.

Por ello, encontrar cómo llegar a ellas y a las Casas UV, es uno de los retos que tienen como orquesta, concluyó.



José Luis Martínez Contreras, director



Omar Eduardo Sosa

## “Miércoles de Música y Literatura”, acercamiento al humanismo

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

La actividad “Miércoles de Música y Literatura”, organizada por la Universidad Veracruzana y que se lleva a cabo en la Sala “Carlos Fuentes Lemus” de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), permite ampliar y disipar el temor que aún muchas personas manifiestan para acercarse a la música de concierto, expresó Guillermo Cuevas Mora.

La primera sesión del actual periodo escolar iniciará el 24 de agosto con el tema “Goethe y Beethoven de Romain Rolland”, mismo que se extenderá los días 31 de agosto y 7 de septiembre.

Continuará con “Miles Davis, *El nacimiento de Kind of Blue* de Eric Nisenson”, los días 14, 21 y 28 de septiembre; “*George Sand y Frederick Chopin* de Fernando Díaz-Plaja”, en octubre 5, 19 y 26; para cerrar con “Una aproximación

a *Der Ring des Nibelungen* de Wagner”, en noviembre 9, 16 y 23.

Cuevas, responsable de impartir uno de los ciclos didácticos mayormente exitosos programados en la USBI a través de Olivia Jarvio, coordinadora de Desarrollo de Colecciones en la USBI Xalapa, manifestó que la música es parte del fenómeno de la cultura occidental, la cual mantiene vigencia en todo el mundo; lo que se toca en “Miércoles de Música y Literatura” son pequeños puntos a lo largo de la historia vinculados con la literatura.

La actividad funciona para que la población estudiantil amplíe el espectro de sus intereses e inquietudes, y desarrolle su sensibilidad, indicó en entrevista el académico y jazzista.

Con el respaldo tecnológico de Axel Juárez, también músico y especialista en multimedia, Cuevas Mora ha llevado a cabo

una serie de charlas en las que aborda detalles importantes en la personalidad de compositores como Héctor Berlioz o Piotr Chaikovski. El propio Axel indicó que ello permite el involucramiento sobre teorías, instrumentos y técnicas que se emplearon en algún momento histórico, lo que resulta altamente aleccionador.

Es una excelente ayuda para comprender el entorno contemporáneo. “Al literato Henry Miller lo hemos correlacionado con Edgar Varèse en la conjunción de creaciones que nos permiten englobar de mejor forma una época y su correspondiente creatividad. Lo mismo hicimos con Henry Troyat y los detalles que revela sobre la relación de Chaikovski con la baronesa Nadiezhda von Meck, o la recreación de los últimos 10 años de vida de Maurice Ravel a través de la obra de Jean Echenoz; todos con un admirable tratamiento literario”.



Guillermo Cuevas, Olivia Jarvio y Axel Juárez

Por su parte, Olivia Jarvio comentó que como parte integral de la educación se debe considerar la parte creativa y humanista, misma que es necesario incentivar entre los estudiantes.

“Este tipo de actividades cumple con ese objetivo, que haya la oportunidad de conocer otras experiencias aleccionadoras. La literatura y la música nos acercan a una mejor comprensión

del hombre y la mujer como seres humanos que somos. La educación retoma ahora estos valores y un buen profesionalista debe ser portador de los mismos. Esto debe ser una de sus principales misiones y fortalezas de la Universidad Veracruzana.”

Todas las actividades serán a las 11:00 horas en la Sala “Carlos Fuentes Lemus” de la USBI, con acceso sin costo para todo público.



# Remodelan instalaciones de la Unidad Deportiva



Las canchas lucen nuevo empastado



Las tribunas también reciben mantenimiento

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Las canchas uno y dos de la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte lucen nuevo empastado para albergar el III Campeonato Universitario de Fútbol *Telmex*, donde los *Halcones* serán protagonistas a partir de septiembre próximo.

Carlos Castillo Salas, gerente del campus deportivo, precisó que se aprovechó el periodo vacacional para hacer diversos trabajos en las instalaciones: las canchas están en proceso de recuperación con la fertilización correspondiente, y espera que estén listas para usarse en 15 días.

Otros trabajos realizados fue el pintado de gradas de las canchas, limpieza de drenes del campus, trabajos de iluminación y mantenimiento de sanitarios.

Castillo Salas agregó que otro escenario que recibe atención especial es el gimnasio, que en breve albergará el torneo de la Asociación Estudiantil de Basquetbol (ABE), donde participarán los *Halcones*.

Destacó que ya se hicieron trabajos de pintura en el escenario y ahora se dará mantenimiento a la duela, la cual será barnizada.

Asimismo, informó que son alrededor de 50 personas que laboran en la Unidad Deportiva, en puestos de vigilancia, mantenimiento y administración.

Con relación al número de usuarios que se atiende diariamente en el campus, Castillo Salas indicó que son alrededor de dos mil 500 deportistas.

Agregó que la Fundación UV se sigue esforzando por tener en mejores condiciones el complejo deportivo, incluyendo la seguridad y protección civil con la inclusión de una segunda etapa de videovigilancia.

Finalmente, comentó que las puertas de la Unidad Deportiva están abiertas para todas las personas que deseen realizar actividad física, siempre y cuando cumplan con la reglamentación correspondiente.



Carlos Castillo Salas, gerente del campus deportivo

## Cursos del AFEL tienen gran demanda

Las 19 experiencias educativas se imparten de agosto a noviembre

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Dirección de Actividades Deportivas de la Universidad Veracruzana (DADUV) ofrece a la comunidad estudiantil 19 experiencias educativas en el Área de Formación de Elección Libre (AFEL), las cuales tienen un valor curricular de cuatro, cinco o seis créditos.

Con actividad de agosto a noviembre, este lunes 15 se ponen en marcha los nuevos cursos del AFEL. La respuesta a la convocatoria ha sido buena, por

lo que se esperan grupos de más de 25 alumnos por cada disciplina en los diferentes horarios.

El propósito de esta oferta es promover la actividad física y el deporte para favorecer el desarrollo integral de los universitarios.

Las disciplinas son: ajedrez, atletismo, judo, karate do, halterofilia, taekwondo, tenis, tenis de mesa, voleibol, basquetbol, acondicionamiento físico, futbol soccer, futbol rápido, futbol americano, natación, beisbol, *handball* y gimnasia aeróbica.

Los jóvenes universitarios se sienten motivados con esta oportunidad, pues además de practicar y conocer más de su deporte favorito, obtienen

los créditos necesarios en su formación académica.

Job Ramírez Domínguez y Juan Carlos González, alumnos del séptimo semestre de la Facultad de Arquitectura, destacaron la importancia de los cursos. El primero dijo que a lo largo de su carrera ha practicado natación, por lo que año con año acude a renovar su registro para seguir aprendiendo este deporte.

Por su parte, Juan Carlos, quien es parte de la Selección de *Handball* de *Halcones*, apuntó que en los cursos del AFEL eligió la disciplina de karate do.

“Es importante vincularnos con los demás deportes. Los cursos son buenos por los créditos y por la oportunidad que te brindan para realizar actividad física.”



Job Ramírez Domínguez



Juan Carlos González

# Cursos de Natación, con cupo lleno

A la par, continúan las remodelaciones en la Alberca "Eulalio Ríos Torres"

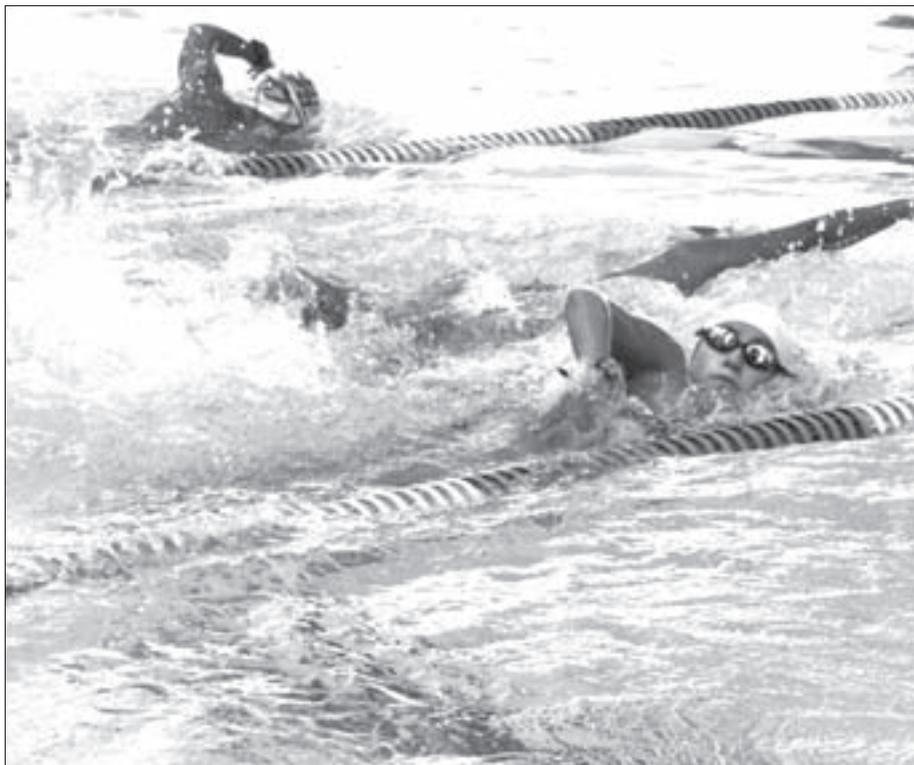
SANTIAGO MORALES ORTIZ

Los cursos de Natación de la Universidad Veracruzana se reanudaron con cupo lleno en la Alberca Universitaria "Eulalio Ríos Torres", a la par del proceso de remodelación que continúa en algunas áreas de la misma, tras el periodo vacacional.

Gerónimo Guzmán Saldaña, coordinador de la Escuela de Natación de *Halcones*, señaló que la intención de tales trabajos es que el escenario esté en las mejores condiciones para la escuela, los cursos y el equipo de triatlón: "Estamos en el proceso de remodelación, vamos en ese camino. Los usuarios tendrán un centro acuático integral".

En la actualidad, señaló, "se está terminando con los vestidores y la colocación de mamparas para la separación de regaderas. Vamos poco a poco y pedimos la comprensión de los usuarios".

El entrenador destacó que los cursos se reanudaron hace ocho días con cupo lleno en todos los horarios, desde las 6:00 hasta la 21:00 horas, en todas las categorías,



Diariamente asisten alrededor de 600 usuarios

incluyendo el curso de la campaña de salud que ofrece la Universidad a sus trabajadores.

Comentó que son alrededor de 600 usuarios los que se atienden diariamente en la Alberca "Eulalio Ríos Torres". Además, habló de los buenos resultados que ha tenido la

Escuela de *Halcones* en los torneos estatales de curso largo y corto, con títulos consecutivos durante nueve años.

"Los muchachos y padres de familia están entusiasmados, pues todos han contribuido al éxito obtenido durante estos años; ahora

nos preparamos para el estatal de curso largo, que será en diciembre."

Con relación a la Escuela de Clavados, Guzmán Saldaña informó que se sigue el proceso de los arreglos en la fosa de la alberca, pues se trata de brindar un servicio de calidad.

"En el momento que la fosa esté lista se reabrirá la escuela, pues seguimos con la mira en los clavados ya que contamos también con el apoyo de la Asociación Veracruzana de la especialidad para realizar cursos y actividades", finalizó.



Gerónimo Guzmán Saldaña, coordinador

## DADUV anuncia primera Liga de *Handball* en Veracruz

El torneo arranca en septiembre en las categorías infantil, juvenil y libre, en la cancha anexa a la Alberca "Eulalio Ríos"

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Carlos Alfredo Torres Núñez, adscrito a la Dirección de Actividades Deportivas de la Universidad Veracruzana (DADUV), informó que esta casa de estudios convoca a la Liga de *Handball*, la cual iniciará el próximo 3 de septiembre, con el firme objetivo de fomentar la práctica de esta disciplina.

El instructor comentó que se trata de algo especial, pues será la primera Liga de *Handball* en la entidad veracruzana. Las inscripciones se encuentran abiertas con invitación a todos los equipos de Xalapa, la región y otras ciudades, en categorías infantil, juvenil y libre.

Torres Núñez indicó que el costo de inscripción será de 200 pesos, como algo simbólico, pues los equipos se harán acreedores a un balón y trofeos para los primeros lugares de todas las categorías.

El torneo se jugará en jornadas sabatinas en la cancha anexa a la Alberca Universitaria "Eulalio Ríos Torres" y se espera la participación de un buen número de equipos, tomando en cuenta el interés que ha despertado este deporte entre la juventud.

"Sabemos que hay muchos equipos integrados que no tienen la oportunidad de mostrarse, en esta liga lo podrán hacer en un torneo que se espera interesante."

Agregó que los participantes sólo deberán comprobar su edad con algún documento en las categorías menores, pues los mayores tendrán libre participación.

### Escuela de *Handball*

Carlos Alfredo Torres informó que el 29 de agosto la Escuela de *Handball* abrirá sus puertas, con invitación a niños y jóvenes de 10 a 16 años de edad. Los entrenamientos serán de lunes a viernes a las 16:00 horas.

La mensualidad será de 200 pesos y los asistentes aprenderán los fundamentos de este deporte, técnicas y estrategias para poder practicarlo.

Agregó que se busca integrar equipos representativos de *Halcones* para eventos como la Olimpiada Nacional, y en el caso de los juveniles para que a futuro formen parte de las selecciones universitarias.

Con relación a los entrenamientos de la Selección



Carlos Alfredo Torres, instructor

Femenil de *Halcones*, con miras a la Universiada Nacional Mexicali 2017, Alfredo Torres informó que las sesiones se llevan a cabo los martes y jueves, de 17:00 a 19:00 horas, en el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos Torres", con invitación para todas

las alumnas de la Universidad que deseen incorporarse.

Destacó que se harán visorías en las cinco regiones universitarias para reforzar la selección y llegar bien preparados a las eliminatorias del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (*Condde*).

En la **UV**

no pedimos más.

**¡Damos más!**

**#UV\_DamosMás**

Más del **80 por ciento** de casi **80 mil** estudiantes cursan un programa educativo de calidad certificada.

