



Empresa internacional entregó becas a alumnos de Ingeniería Naval **19**



Fundación becó a estudiantes de las cinco regiones **3**

universo

Descarga la app de Universo UV



Disponible en App Store

APP ANDROID EN Google play



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 15 / 643 / Junio 20 de 2016 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

Gestiones del CUG avanzan en el Congreso

12,13



general

FCA recibió distintivo ANFECA **4-5**

Jóvenes tienen vocación emprendedora **7**

IIMB y Oxford colaboran en proyecto de investigación **10-11**

Tutores se capacitan en temas de transversalidad **14**

regiones

UV presentó segundo tomo de su iconografía **18**

Ingeniería diseñó robot acuático **21**

Cultura

Tlayoltyane, baluarte de la música huasteca **27**

deportes

Halcones triunfaron en el Estatal de Natación **29**



Equipo multidisciplinario diseña ordeñadora ecológica **23**



Óscar Omar Pérez estudiará posgrado en Holanda **6**



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtra. Clementina Guerrero García
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Coedición
Karina de la Paz Reyes Díaz

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge
Vázquez Pacheco, Paola Cortés Pérez,
Claudia Peralta Vázquez y Carlos Hugo
Hermida Rosales

Corresponsalías

- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez Madonado
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río
- **Orizaba-Córdoba:**
Eduardo Cañedo Lomán
Poniente 7 1383
Teléfono (272) 7259417
Orizaba
- **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín Cruz
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115
Poza Rica
- **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Ana Cecilia Escribano Reyes
Chihuahua 803. Col. Petrolera
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202
Coatzacoalcos

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujiro Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



Televisión de Guadalajara presenta en Tele UV:

TVMORFOSIS

Convergencia: Escenario para una televisión interactiva



Miércoles 22 de junio a las 11:30 y 16:30 horas
Tema: Fuentes alternas de recursos para medios públicos en una sociedad de mercado

¡Te invitamos a seguir nuestra barra programática!

www.uv.mx/television

¡Sigue nuestras Redes Sociales!



#SomosTeleUV



FILU 2016. País invitado: Francia
Entrega de Medalla al Mérito Universidad Veracruzana a Fr. Raúl Vera López, obispo de Saltillo, Coahuila, y al grupo de mujeres "Las Patronas"
Lunes 20 y jueves 23 de junio a las 10:00, 15:00 y 20:00 horas



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



Fundación entregó becas a estudiantes de todas las regiones



Se entregaron 470 becas escolares y 105 estímulos artísticos y académicos

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) no considera a los alumnos como clientes, por el contrario, su raíz humanista ha permitido brindar apoyos a quienes más lo necesitan para continuar su formación, enfatizó la rectora Sara Ladrón de Guevara al entregar becas escolares y estímulos al reconocimiento académico y artístico a 575 jóvenes universitarios, el 14 de junio.

Las becas escolares, correspondientes al periodo Febrero-Julio 2016, fueron entregadas de manera simultánea en las cinco regiones a través de videoconferencia, beneficiando a un total de 470 alumnos, repartidos de la siguiente manera: 105 en Xalapa, 97 en Veracruz, 88 en Orizaba-Córdoba, 106 en Poza Rica-Tuxpan y 74 en Coatzacoalcos-Minatitlán.

Asimismo, los estímulos académicos y artísticos fueron recibidos por un total de 105 universitarios: 82 de Xalapa, 13 de Veracruz, siete de Poza Rica-Tuxpan y tres de Coatzacoalcos-Minatitlán, por el periodo Agosto 2014-Julio 2015.

En el evento, la Rectora de la UV afirmó: “Desde siempre hemos puesto al ser humano como centro rector de nuestro quehacer cotidiano, actuando en consecuencia; siempre hemos estado pendientes de las necesidades

y los intereses de todos aquellos seres humanos, que en su condición de estudiantes ingresan a nuestras aulas”.

Esta casa de estudios, agregó, está pendiente de sus necesidades económicas y los estimula para contribuir a que los estudiantes seleccionados mejoren su nivel de vida y su rendimiento académico, así como también se reconoce a los alumnos que destacan en la divulgación del arte y de la cultura, representando a la institución en eventos científicos, artísticos, culturales, deportivos y de vinculación.

En este sentido, Sara Ladrón de Guevara recaló que tienen a su disposición un entorno cultural que completa su formación profesional con la intención de brindarles “un panorama que vaya más allá de la especialidad en la que han decidido formarse, que los eduque como lo que son: seres humanos antes que profesionales”.

Se les ofrece también espacios para el deporte en numerosas disciplinas, para competir o ejercitarse; se han abierto opciones para desarrollar sus actividades académicas, culturales y deportivas, “se trata de la formación integral de nuestros jóvenes, porque en efecto somos miembros de una gran comunidad y en la Universidad Veracruzana no pedimos más, damos más”, puntualizó.

Al respecto, la secretaria Académica, Leticia Rodríguez Audirac, felicitó a los jóvenes que durante el periodo Agosto 2014-Julio 2015 pusieron en alto el nombre de la institución en eventos o ejecuciones en los ámbitos deportivo, artístico, cultural y académico, al igual que aquellos quienes con su esfuerzo han demostrado constancia y distinción en sus estudios, haciéndolos acreedores a la beca escolar para el periodo Febrero-Julio 2016.

En representación de los beneficiados con beca escolar, Alejandro Vázquez Marín, estudiante de la Facultad de Matemáticas con 9.86 de promedio, agradeció el apoyo institucional: “Me siento muy



Alejandro Vázquez Marín



Siempre hemos estado pendientes de las necesidades e intereses de quienes ingresan a nuestras aulas”:

Sara Ladrón de Guevara

emocionado ya que este beneficio contribuirá a que sea la primera generación de mi familia que tiene la oportunidad de estudiar a nivel superior, significa una alegría y un orgullo para los seres queridos”.

Por otro lado, Abigail Falcón Montoya, estudiante de la Facultad de Psicología, región Poza Rica-Tuxpan, con promedio de 9.96, agradeció a nombre de los alumnos beneficiados con el estímulo al desempeño:

“Soy esposa, madre de tres hijos y orgullosamente universitaria”, dijo, “la Universidad Veracruzana cuenta con un tesoro que son las historias de superación y de cambio en nuestros escenarios, defiende la posibilidad de mejorar nuestras condiciones de vida a través del respeto a nuestras tradiciones, entorno y valores”.

Atestiguaron la entrega Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría; Héctor Coronel Brizio, titular de la Dirección General de Administración Escolar, y Facundo Pacheco Rojas, representante de la Fundación UV.

Por videoconferencia estuvieron presentes: José Luis Alanís Méndez, Alfonso Pérez Morales, Beatriz Rodríguez Villafuerte y Jorge Alberto Andaverde Arredondo, vicerrectores de las regiones Poza Rica-Tuxpan, Veracruz, Orizaba-Córdoba y Coatzacoalcos-Minatitlán,



Jesús Sánchez González

respectivamente, todos ellos acompañados por sus cuerpos directivos, profesores y estudiantes.

Satisfechos con los resultados y con el reconocimiento

Jesús Alfonso Sánchez González, estudiante del séptimo semestre de Ingeniería en Instrumentación Electrónica, comentó que el estímulo fue resultado de su participación y obtención del primer lugar en el concurso Creación de Video para la Divulgación de las Tecnologías de la Información, llevado a cabo en el congreso de la Asociación Nacional de Instituciones de Educación en Tecnologías de la Información (ANIEI) en 2015.

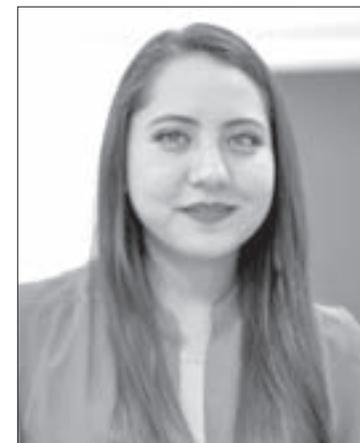
A través de un trabajo colaborativo entre estudiantes de las facultades de Instrumentación Electrónica y de Informática, a él le correspondió la producción y postproducción del video.

“Estoy muy contento y satisfecho al ver que la UV no sólo nos ayuda para asistir a este tipo de congresos, también nos motiva a participar en los concursos, éste es el segundo premio de primer lugar en esta categoría que traemos a la Universidad”, mencionó; “es un esfuerzo adicional al que se da día con día para continuar con la carrera y traer estos reconocimientos”.

Al respecto, Saraí Ameca Servín, estudiante del séptimo semestre de la Licenciatura en Artes Visuales de la Facultad de Artes Plásticas, calificó el reconocimiento como “un honor y un privilegio muy grande que premien nuestro esfuerzo y lo que nos ha costado tanto a lo largo de la carrera”.

La estudiante participó en un proyecto artístico interdisciplinar con el Cuerpo Académico (CA) Arte y Transdisciplina, que culminó en una exposición de arte colectiva en la Casa del Lago UV, mediante el cual se realizó un intercambio cultural con estudiantes y académicos de la Universidad de Costa Rica en 2015.

“Comenzó como un trabajo desinteresado para una clase y terminó siendo de beneficio extra”, comentó; “creo que no es que uno haga un esfuerzo enorme, sino dejar que las cosas fluyan ya que muchas llegan a ti cuando haces las cosas bien”.



Saraí Ameca Servín

➤ Mejores tesis de posgrado y distintivo de responsabilidad social

FCA obtuvo tres reconocimientos en asamblea nacional ANFECA



Los representantes de la UV en la entrega del distintivo RSU

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la Universidad Veracruzana (UV) obtuvo tres reconocimientos en la LVII Asamblea Nacional de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA), realizada en Puebla los días 8, 9 y 10 de junio.

Egresados del Doctorado en Ciencias Administrativas y Gestión para el Desarrollo, que se imparte en la FCA y forma parte del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), lograron el primer y segundo lugar en el 31° Premio Nacional de Tesis y Trabajos de Investigación para la obtención de grado académico de dicha asociación.

Asimismo, la entidad académica fue galardonada en la primera entrega de distintivos Responsabilidad Social Universitaria (RSU), junto con 35 instituciones de educación superior (IES) del país.

La FCA tiene una historia de más de 60 años y carecía de un posgrado, por lo cual se trabajó para generarlo. “Iniciamos esta aventura en 2011 y al segundo año tuvimos la posibilidad de ingresar al PNPC, hoy vamos cosechando esos frutos”, explicó Patricia Arieta Melgarejo, directora de la Facultad.

“Para nosotros ha sido un compromiso y hoy vemos reflejados los resultados de estas iniciativas

que desde la UNESCO están establecidas para el posgrado, la licenciatura y la responsabilidad social universitaria.”

La UV tiene un potencial enorme para hacer rendir sus recursos, señaló la Directora, “en este momento de crisis –que preferiría llamarlo de oportunidad– podemos demostrar que la Universidad, a pesar de la escasez de recursos, obtuvo tres premios simultáneos”.

No solamente son los egresados del posgrado y los académicos quienes obtienen premios, también los estudiantes han destacado en maratones de conocimiento y ferias de emprendedores, recalco Arieta Melgarejo: “Para nosotros es un orgullo, nos llena de mucha satisfacción y también significa un gran compromiso”.

El reconocimiento RSU tiene una vigencia de tres años y anualmente la entidad debe entregar un informe diagnóstico en ANFECA, que sirve como uno de los criterios para mantener la acreditación de calidad a nivel nacional.

Por su parte, la directora general del Área Académica Económico-Administrativa, Liliana Betancourt Trevedhan, detalló que en esta primera generación de IES participantes aplicaron 50 instituciones de todo el país.

“Por la Universidad Veracruzana, en esta convocatoria aplicamos y obtuvimos la distinción RSU en las facultades de Contaduría y Administración de las regiones de Xalapa, Orizaba-Córdoba

El distintivo Responsabilidad Social Universitaria es resultado del compromiso institucional con sus estudiantes y con la sociedad

“El primer y segundo lugar para la UV habla del trabajo que se está haciendo en el Doctorado en Ciencias Administrativas y Gestión para el Desarrollo”: César Vega, egresado

y Coatzacoalcos-Minatitlán; asimismo, la Facultad de Administración, región Veracruz, las facultades de Contaduría de las regiones de Veracruz y Tuxpan, y la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales (FCAS)”, explicó.

“Para la consecución de dichos logros se desplegó un intenso trabajo en el cual el liderazgo de los directores –Patricia Arieta Melgarejo, Andrea Francisca Ortiz Muñoz, José Luis Sánchez Leyva, Leidy Margarita López Castro, María Eugenia Sentíes Santos, Edalid Álvarez Velázquez y Martha Patricia Domínguez Chenge– fue decisivo para conformar y conducir las actividades con las comisiones de académicos y cumplir con lo dispuesto en la guía de RSU, así como elaborar el autodiagnóstico haciendo la descripción de cada práctica y su evidencia, al igual que los aspectos a considerar en el plan de mejora, establecer los compromisos y conjuntar los medios de verificación y cumplimiento de dicho plan.”

En el caso de la FCA, el distintivo RSU se obtuvo a partir de un diagnóstico interno sobre las prácticas de sustentabilidad, la mejora del medio ambiente, el aspecto ético, la transparencia, la rendición de cuentas, entre otros elementos que suman 80 prácticas y se logró la puntuación necesaria, explicó Joaquín Rojas Molina, uno de los académicos coordinadores de RSU en la entidad educativa.

Abarca de manera transversal todas las funciones sustantivas de la Facultad; por ejemplo, en términos de docencia se mide el compromiso ético, así como las acciones de responsabilidad social y valores en los programas educativos y en la investigación, considerando además el respeto al medio ambiente.

Un equipo de profesores elaboró el análisis que se sometió a una evaluación, “nos encontramos que muchas prácticas las aplicábamos pero no eran documentadas o sistematizadas y se reconocieron las áreas de oportunidad para poner en marcha un plan de mejora”.

En realidad, advirtió el académico, “la obtención del distintivo es un efecto secundario del compromiso de formar a los profesionales e ir más allá, contribuyendo con el desarrollo sostenible de nuestra comunidad y nuestra región; la sociedad demanda ir más allá, formar a los jóvenes en participación ciudadana y que conozcan la problemática social de sus comunidades para que puedan aportar sus conocimientos. Lo que buscamos es gestionar de manera responsable los recursos y asegurar que no los comprometamos para las generaciones posteriores”.

Rojas Molina subrayó que “el distintivo es un triunfo de toda la comunidad y es un orgullo no sólo de los estudiantes, también de los padres de familia, empleadores, egresados, docentes, personal administrativo y directivo, incluirlos a todos ellos es muy importante para nosotros”.

Primer y segundo lugar en tesis de doctorado

César Vega Zárate, egresado de la primera generación del Doctorado en Ciencias Administrativas y Gestión para el Desarrollo que se imparte en la FCA, expresó: “Fui galardonado con el primer lugar en el 31° Premio Nacional de Tesis y Trabajos de Investigación en la categoría de posgrado, dentro de la Zona 6 Sur de ANFECA”.

Con un trabajo de corte cuantitativo cuyo título es “El reconocimiento de la gestión tributaria de las organizaciones en México como un factor para medir la competitividad”, Vega Zárate, quien es contador público, abordó “un factor vital para las empresas, ya que la gestión del pago de impuestos a veces no se realiza en tiempo y forma”.

Sin embargo, acotó que su investigación no trató de auditorías, “en cierta medida mi interés fue involucrarme, analizar en particular la gestión interna de las organizaciones para poder cumplir; mi aporte fue crear un indicador que permite medir la gestión desde un punto de vista completamente administrativo, considerando factores internos, externos, tecnológicos y de sistemas de información”.

La gestión tributaria es un elemento vital para la subsistencia de las empresas, afirmó, por ello es importante que adopten técnicas, procedimientos y acciones encaminadas a definir la gestión con menores daños.

Con base en la implementación de indicadores cualitativos hizo un análisis buscando incentivar la competitividad, “es un término bastante amplio, pero inmiscuirlo en lo que compete a las empresas es una tarea difícil, por lo que en cuatro años de investigación



Joaquín Rojas y Patricia Arieta

descubrí que una empresa puede ser competitiva a partir de acciones que debe incorporar en su gestión interna”.

El premiado dijo que el principal aporte de su investigación permitirá capitalizar los recursos y elementos internos de las empresas. “En cierta manera me permitió comprobar este tipo de aspectos que conllevan aventurarse y uno se va dando cuenta que es lo que enriquece y aporta al conocimiento, además de enmarcarse dentro de la línea de investigación ‘Gobernanza y gestión’ del doctorado”.

Para Vega Zárate, obtener el reconocimiento es “una evidencia de que formé parte de un posgrado de calidad; es una garantía de que realmente se tiene un gran nivel nacional. Que el primer y segundo lugar sean para la Universidad Veracruzana habla bien del trabajo que se está haciendo en la institución y en la Facultad de Contaduría y Administración”.

Por su parte, Héctor Villanueva Lendecky obtuvo el segundo lugar en el mismo concurso con su tesis de doctorado titulada “Juego y socialización del conocimiento”, basada en un estudio de caso del Festival Internacional *Jazzuv*.

Su investigación busca contribuir a la prolífica trayectoria que tiene la UV, principalmente en el campo de la gestión cultural. En su trabajo sobresale la aportación teórica del concepto “capital lúdico”, que a la fecha es una marca registrada por el egresado también de la primera generación del Doctorado en Ciencias Administrativas y Gestión para el Desarrollo.

El registro del concepto ante las instancias correspondientes permite su uso, pero “también es una invitación para todos aquellos que utilizan este tipo de investigaciones que aportan al conocimiento para que registren sus conceptos y se eviten plagios posteriores, ya que no es una práctica común en nuestro estado ni en nuestro país”.

En ese sentido, el galardonado explicó que “capital lúdico” son las relaciones que se crean al interior de una organización mediante el juego “pero que generan valor, de manera específica, por ejemplo, para la innovación; existen muchas empresas como *Google* donde hay varios elementos lúdicos en su infraestructura, con colores y diseños ergonómicos”, esto permite que las personas involucradas en el proceso creativo tengan la posibilidad de generar innovaciones.

En el caso específico del Festival Internacional *Jazzuv*, detalló que tuvo como origen una actividad lúdica. “Lo que la investigación revela es que a través de las clases maestras los músicos podían transmitir el conocimiento tácito de su experiencia a los universitarios y al público en general por medio de metáforas, que es un elemento lúdico para transmitir el conocimiento y en el caso específico del jazz para improvisar”.

Su interés por analizar este aspecto consistió en que el juego no está legitimado en las organizaciones ni en las empresas, todavía los gestores de empresas lo consideran como algo informal y una actividad ajena al trabajo, “cuando nosotros deberíamos divertirnos trabajando”, aseveró.

En su investigación encontró que los músicos de jazz no consideran esta actividad de formación como un trabajo, “aunque es tal, porque son profesionales, lo veían como una actividad lúdica, como un juego que los hace felices y buscaban cómo transmitir esta felicidad”.

Otro de los elementos que sobresalen es que existen pocas investigaciones sobre actividades artísticas y culturales de la institución, cuando éstas son un rasgo distintivo de la UV a nivel nacional e internacional. “En otras universidades del país no tienen toda esta oferta cultural como el Tlen Huicani, el Ballet Folklórico, entre otros; nos hemos acostumbrado a dar por hecho que existe cuando otras universidades solamente lo tienen para eventos especiales”.

Obtener este premio, manifestó Villanueva Lendecky, legitima la calidad del doctorado y el trabajo que han realizado los gestores, desde el coordinador del posgrado, el núcleo académico de profesores y la dirección de la Facultad.

Para finalizar, Betancourt Trevedhan añadió que en el marco de esta asamblea se ratificó a la UV como sede de la LVIII Asamblea Nacional de la ANFECA 2017, que se llevará a cabo en Boca del Río. La invitación nacional se realizó por conducto de Patricia Arieta, complementada con la presentación de un video institucional y del estado de Veracruz, que expondrá la imagen del evento; dichos trabajos fueron realizados por académicos y estudiantes de la FCAS.

La Zona 6 Sur, que comprende a Chiapas, Oaxaca, Tabasco, Veracruz, Campeche, Yucatán y Quintana Roo, tiene la dirección regional en la UV y participa de los procesos de certificación académica, emprendimiento, universidad-empresa, planes y programas de estudio, investigación, posgrado, maratones de conocimiento, formación profesional académica y ahora en responsabilidad social universitaria.



Héctor Villanueva y César Vega con la Directora de la FCA

Universidad Veracruzana

El Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores de las Ciencias Administrativas (IIESCA) y el Cuerpo Académico Estudio de Problemas Emergentes en el Campo de las Ciencias de las Organizaciones, invitan al Seminario-Taller.

Ingeniería en Comunicación Social

Dirigido a: Investigadores del IIESCA y otros institutos, así como académicos y estudiantes de posgrado con líneas de investigación afines.

Objetivo: Promover el conocimiento sobre la propuesta teórica y metodológica de una Ingeniería en Comunicación Social que incida en el diseño, aplicación y gestión social de proyectos particulares, relacionados con las líneas de investigación de sus cuerpos académicos.

Temario:

- Presentación general del programa
- Guía programática general
- Bases para una ingeniería en comunicación social
- Hacia un programa posible en comunicología e ingeniería en comunicación social del museo
- Tecnología social y tecnología en comunicación social y museos
- Programa de trabajo seminario-taller a partir de proyectos interdisciplinarios

Del 27 al 30 de junio. Duración: 40 horas.

Instructor: Luis Jesús Galindo Cáceres, investigador de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Informes: seminario_taller@gmail.com y ebonilla@uv.mx

Teléfonos: 2281241621 (celular) y (228) 8418907 (IIESCA)

➤ A través del Programa Jóvenes de Excelencia *Banamex*

Alumno de Economía estudiará posgrado en Ámsterdam

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Óscar Omar Pérez Hernández, estudiante de la Licenciatura en Economía de la Universidad Veracruzana (UV), cursará la Maestría en Economía del Desarrollo en la Universidad de Ámsterdam, una de las instituciones de educación superior (IES) más importantes del mundo, a través del Programa Jóvenes de Excelencia *Banamex*, tras dos años de intensa preparación.

“La convocatoria me cayó prácticamente de casualidad, porque la vi en el portal de noticias de la Universidad. Yo no entraba muy seguido, pero ese día lo hice y la vi. Me pareció muy atractiva la propuesta que hacían, todo lo que se podía obtener y decidí empezar el trámite”, relató.

El Programa Jóvenes de Excelencia *Banamex* apoya a estudiantes sobresalientes de las IES del país, a través de un proceso de acompañamiento y preparación en matemáticas e inglés de alta exigencia académica, para que al concluirlo puedan realizar estudios de maestría en una de las 200 mejores universidades o en uno de los 100 mejores programas del mundo de acuerdo a destacados *ranking*.

Desde que inició la licenciatura, Óscar Omar tuvo la idea de realizar un posgrado pero sus intereses estaban en instituciones nacionales como el Centro de Investigación y Docencia Económicas o El Colegio de México.

No obstante, desde que se postuló para el Programa Jóvenes de Excelencia *Banamex* comenzó a buscar posgrados de su interés en el extranjero, con lo cual se percató de muchos pendientes académicos que tenía que fortalecer, como el manejo del idioma inglés.

La aventura con este programa inició en febrero de 2014 y en esa etapa experimentó inseguridad personal al grado de pensar “sería un sueño llegar a tener algo así”;



De aquí a 20 años me veo dando clases en la UV”:

Óscar Omar Pérez Hernández

sin embargo, con el transcurso del tiempo su pensamiento cambió y confirmó que sí tenía posibilidades, pero era necesario trabajar mucho para lograrlo.

Para ello ha requerido organizar su tiempo, porque el Programa Jóvenes con Excelencia *Banamex* transcurre a la par de la licenciatura. “No podía dejar todo por estudiar inglés o matemáticas, sino que al tiempo que tomaba clases en la Facultad iba a los cursos, es decir, podía tomar un curso a las siete de la mañana, ir a otra clase a mi Facultad, a media tarde ir al curso de inglés y de ahí

era más elevado el nivel del idioma de lo que en un principio pensó y descartó la institución.

Enseguida optó por la Maestría en Economía del Desarrollo en la Universidad de Ámsterdam y el pasado 14 de abril le llegó un correo electrónico notificándole que fue aceptado; también envió su expediente a las universidades Carlos III, de Madrid, y la de Lund, de Suecia, que en conjunto imparten el posgrado Desarrollo y Crecimiento Económico, de cuya respuesta está en espera.

“Realmente no quise postular a más escuelas porque preferí que las cartas que tuviera en la mano fueran las que de verdad me motivaran. Hay muchos programas de posgrado, pero también aprendí que muchas veces la mejor universidad no es la mejor ranqueada, sino aquella que tenga un programa que de verdad a uno le mueva muchas cosas”, compartió.

Jóvenes con talento

Óscar Omar desde la preparatoria tuvo claro que quería orientar sus estudios al tema del desarrollo y también “casi por casualidad” optó por la Licenciatura en Economía de la UV.

“Ahora sé que quiero dedicarme a la investigación, al estudio de la pobreza en entornos urbanos y después del proceso en el Programa Jóvenes de Excelencia *Banamex* siento que tengo una deuda inmensa no sólo con Fomento Social *Banamex* y la Universidad Veracruzana, sino con mucha gente que ha estado detrás.”

Su intención, aclaró, es ir al extranjero, prepararse y regresar al país para dedicarse a la investigación –lo cual en México va aparejado con la docencia–. “De aquí a 20 años me veo dando clases, no descarto hacerlo en la UV y estar detrás de mucha gente, siento que para un estudiante es necesario que haya alguien detrás y le oriente”.

En estos años Óscar Omar ha confirmado que en la UV la

comunidad estudiantil posee “mucho talento”, pero en ocasiones lo que falta es orientarlos hacia prósperos escenarios.

“Muchas veces el problema es que no sabemos hacia dónde ir, por eso me gustaría algún día regresar, tener alumnos y decirles ‘sí se puede’. Me gustaría ver que muchos más estudiantes de aquí se vayan a estudiar al extranjero, no sólo aquellos jóvenes de excelencia, sino muchos más, porque el programa por más que crezca difícilmente podrá abarcar a todo el talento que hay en la Universidad.”

Pobreza urbana

El universitario admitió que no sabe qué detonó su interés por estudiar la pobreza en entornos urbanos, pero sí enfatizó que normalmente esa condición social sólo está asociada a comunidades alejadas, rurales, agrícolas, lo cual es completamente falso.

Aclaró que México ya es un país predominantemente urbano y añadió: “Muchas veces la gente más pobre se encuentra cerca de donde hay más oportunidades, el entorno urbano tiene muchas potencialidades, pero no han sido del todo aprovechadas; al menos en Veracruz hay muchas cosas que se han dejado de lado, como la planeación urbana o la gobernanza de las ciudades”.

De todo ello Óscar Omar quiere investigar y desarrollar propuestas innovadoras que contribuyan a mejorar las condiciones de su estado y el país en su conjunto.

A manera de conclusión, admitió que el Programa Jóvenes de Excelencia *Banamex* no es para cualquier estudiante, pues se necesita tener un perfil mínimo, pero añadió que una vez que éste se cumple el panorama es significativamente favorecedor.

“Al menos para mí es como caído del cielo. Han cambiado muchas cosas, me sorprendió que haya un esfuerzo institucional (de Fomento Social *Banamex*), más allá del dinero. Es algo que no imaginaba siquiera.”

A Óscar Omar le falta la última parte y no por ello la más sencilla: los financiamientos; pero confía en que todo fluirá como hasta ahora. Lo más probable es que inicie el posgrado en septiembre de 2017, pues a la fecha cursa el último ciclo escolar de la licenciatura, y de ahí tiene que tramitar la documentación requerida, entre ellas el título universitario.

UV fortalece vocación emprendedora

CLAUDIA PERALTA Y PAOLA CORTÉS

La Universidad Veracruzana (UV), a través de la Secretaría de la Rectoría y la Dirección General de Vinculación (DGV), realizó el evento Imagina, Innova y Emprende, el 15 de junio, el cual destacó por la participación entusiasta y activa de un gran número de estudiantes procedentes de las cinco regiones universitarias.

Leticia Rodríguez Audirac, secretaria Académica, inauguró el encuentro y destacó que en la Universidad existe un gran talento e imaginación que debe alimentarse con la promoción de actividades lúdicas y artísticas para el desarrollo emocional y humano.

Los estudiantes son el motor de la imaginación y hacia ellos van encaminadas estas acciones, expresó ante los asistentes reunidos en las instalaciones de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) Xalapa.

Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría, reconoció el empeño de la DGV, a cargo de Rebeca Hernández Arámburo, y del Departamento de Desarrollo Emprendedor e Innovador para concretar este evento.

Aseveró que la Universidad ha detonado una estrategia con programas y proyectos encaminados a promover el cultivo de la creatividad e innovación de los universitarios, estudiantes, académicos y trabajadores.

El objetivo central es que los estudiantes y académicos de cualquier área disciplinar tengan una metodología para el desarrollo de nuevos proyectos empresariales y sociales, que favorezcan la inserción laboral de los egresados universitarios, así como la transferencia de conocimientos y tecnologías hacia los diferentes sectores de la sociedad.

Expuso que la promoción de este trabajo ha estado a cargo de la DGV, a través del Departamento de Vinculación con el Sector Productivo y de la coordinación del proyecto Iniciativa Juvenil de Participación Económica (YEPI, por sus siglas en inglés). Asimismo, ha contado con el apoyo de las direcciones generales de las áreas académicas y de la Secretaría Académica.

Como parte de ello se han realizado una serie de talleres y trabajo tutorial que promueve el emprendimiento empresarial. De esta actividad han surgido ferias de emprendedores, participación en concursos de emprendimiento estatales y nacionales, en los



La DGV realizó el evento Imagina, Innova y Emprende

cuales la Universidad ha obtenido reconocimientos por sus productos innovadores y desarrollo de pequeñas empresas.

Por otro lado, se ha impulsado el emprendimiento social, cuya finalidad es favorecer acciones productivas que brinden beneficios a una comunidad. En este caso, hay trabajos reconocidos en el Área Biológico-Agropecuaria que promueven proyectos agroproductivos en comunidades marginadas de escaso desarrollo económico.

De las áreas de Humanidades y Artes han surgido otros que promueven acciones que benefician a los integrantes de las comunidades, mediante actividades culturales, educativas y recreativas.

También se ha puesto en marcha el programa de incubación de proyectos, así como el de mentores. Este último consiste en la ampliación del programa de tutorías, agregando consultoría especializada con un mentor experto en el área de formación del estudiante, cuyo apoyo es profesional.

De esta forma, la Universidad se ha planteado fortalecer de forma continua las vocaciones emprendedoras de los universitarios, y promover una atmósfera que favorezca el cultivo de la cultura emprendedora como parte de la formación integral de los universitarios.

Por ello, el desarrollo del foro da continuidad a tales actividades, acerca a los emprendedores

con la realidad del ecosistema emprendedor de México y Latinoamérica, e impulsa las iniciativas desarrolladas por la comunidad universitaria a través de un capital semilla.

Lo anterior les permite consolidar propuestas innovadoras y promover la creación de redes de colaboración entre emprendedores, como estrategia para fortalecer su proceso de emprendimiento.

Destacó la presencia de los directores de las áreas académicas Biológico-Agropecuaria, Económico-Administrativa y Artes: Domingo Canales Espinosa, Liliana Betancourt Trevedhan y Miguel Flores Covarrubias, respectivamente.

Asimismo, de Blanca Vera Argüelles, presidenta de la Asociación Mexicana de Mujeres Empresarias; Flavio Muñoz Murrieta, subsecretario de la Juventud; Gerardo Martínez Ríos, director general de

Competitividad Empresarial de las Micro, Pequeñas y Medianas Empresas de la Secretaría de Desarrollo Económico y Portuario; y David Stivalet Collinot, vicepresidente de la Confederación Patronal de la República Mexicana (*Coparmex*) Xalapa.

UV apoya la innovación: estudiantes

Los ganadores de las convocatorias “Soy UV Emprendedor” y “Reto Emprende UV” reconocieron que la Universidad apoya y asesora a los proyectos innovadores de los estudiantes.

Los certámenes fueron organizados por el Departamento de Desarrollo Emprendedor e Innovación de la DGV, como parte de las actividades del evento Imagina, Innova y Emprende.

Emmanuel López Martínez, estudiante de Ingeniería Mecánica en la región Coatzacoalcos-Minatitlán,

comentó que organizar eventos que propicien el diálogo e intercambio de ideas es una buena iniciativa.

“Es muy importante participar en estos eventos porque nos ayudan a orientar y desarrollar las ideas emprendedoras que surgen a lo largo de nuestra estancia en la Universidad”, mencionó Tania Guadalupe Buendía Hernández, estudiante de Ingeniería en Biotecnología de la región Orizaba-Córdoba.

En tanto, Marco Hernández, egresado del programa educativo de Ingeniería Civil de la región Poza Rica-Tuxpan, dijo que para ver cristalizado cualquier proyecto es necesario ser constante y persistente.

“La constancia es importante para desarrollar las ideas que tengamos en mente, porque no sabemos si una de esas ideas que se generan en la Universidad puede llegar a ser un cambio significativo a nivel mundial.”

En la convocatoria “Soy UV Emprendedor” fueron premiados 10 proyectos. En la categoría de Tecnológico o de Innovación estuvieron los proyectos: Biofilm y Bioinnovación, de la región Xalapa; y Guía Mágica, de la región Orizaba-Córdoba.

En la categoría Comercio o de Servicios: Pro-Food, Pan Artesano y Nutrición MX, de la región Xalapa; y Biocosmetics, de Orizaba-Córdoba. En la categoría Impacto Social, fueron: Videco y DrugSafe, de la región Xalapa; y Comunidad Modelo, de Orizaba-Córdoba.

En relación al certamen “Reto Emprende UV” fueron cinco los proyectos universitarios premiados. En la categoría Tecnológico o de Innovación: IÓ3N, de Veracruz; Turbina Hidrocinética y Puntos Verdes, de Coatzacoalcos.

En la categoría de Impacto Social fue premiado el trabajo desarrollado por alumnos de la región Poza Rica-Tuxpan, consistente en una planta de tratamiento de residuos sólidos urbanos a través de gasificación por plasma (Biotrash).

En la categoría Tecnológico o de Innovación Comercial, el proyecto dedicado a la elaboración de productos a base de la semilla de aguacate, desarrollado por estudiantes de la región Poza Rica-Tuxpan, fue apoyado con capital semilla para su comercialización.

Con esta premiación concluyeron las actividades correspondientes al evento Imagina, Innova y Emprende.



Estudiantes de las cinco regiones participaron en la actividad



Optimización del uso de datos en celular

ERIKA GRACIELA HERNÁNDEZ ALDAMA

Hoy por hoy uno de nuestros mayores vicios es vivir “conectados” a la red, esta necesidad cada día va en aumento y siempre tendrá su precio, pues cualquier cosa que se haga con Internet móvil en el teléfono tendrá un consumo de carga o descarga de datos, que conforme se acumula pasa la factura en cualquiera de las modalidades de servicio que se tenga activa para la línea celular.

Es por ello que para no exceder el presupuesto destinado para este fin, hay algunas herramientas que permiten monitorear el consumo.

Para comenzar, se puede utilizar el propio gestor de datos móviles del *Smartphone*; dependiendo de la plataforma, se podrá ubicar en ajustes o en configuración y en el apartado de datos móviles y/o Internet, ahí se determinan cuáles aplicaciones tienen permitido el uso a través del Internet móvil y cuáles sólo pueden hacerlo cuando tengan acceso a una red *wifi*, además de condicionar el uso de la red sólo a las *Apps* que se consideren necesarias, también se llevará una estadística de cómo se va generando el consumo por cada una de las que sí podrán acceder a la red celular.

De manera simultánea se pueden descargar las *Apps* que cada operador ofrece para hacer esta medición; para comenzar a utilizarlas se deberá ingresar algunos datos como: fecha de corte, número celular, número de megabytes o gigabytes contratados. Estas *Apps* permitirán tener un control más aproximado de lo que se consume y alertan cuando se alcanza el límite del servicio contratado, incluso se puede contratar más MB en caso de agotar lo que el plan o saldo incluya.

La mayoría de los usuarios aprovechan siempre que puedan conectarse a una red *wifi*, por lo que es importante asegurarse que cuando se esté conectado a ésta efectivamente la carga y descarga de datos salga por la red inalámbrica configurada y no por la red de telefonía celular, pues en la mayoría de los *Smartphone* existe una forma de asistente que cuando la *wifi* es ineficiente o inestable de manera automática se accede a la red celular, lo cual sigue redundando en gasto.

Adicionalmente y en la medida de lo posible, en las horas de mayor inactividad se recomienda desactivar la opción de datos móviles, evitando así la actualización automática de *Apps* que se encuentran en segundo plano y que quizá el usuario ni siquiera está consciente de que se actualizan de manera constante (estado del tiempo, geolocalización, entre otras).

De manera definitiva, se debe evitar acceder a servicios de *streaming* (música, videos, televisión, etcétera) porque no hay plan de datos que alcance para ello.

Finalmente, también se pueden descargar algunas *Apps* de terceros gratuitas que complementarán las medidas que se hayan tomado e incluso permitirán “ahorrar” algunos MB, algunas de las más recomendadas son *Watchdog*, *My Data Manager*, *Onavo Count*, entre otras.

SAF capacitó a personal de control escolar

Les impartió el curso Atención y Servicio de Calidad a Usuarios

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Como parte del Programa Institucional de Capacitación para Personal Administrativo, Técnico y Manual que promueve la Secretaría de Administración y Finanzas (SAF), se desarrolló el curso Atención y Servicio de Calidad a Usuarios, en el que participó personal que realiza funciones de control escolar en entidades académicas de la región Xalapa.

La clausura y entrega de constancias de este curso se realizó el lunes 13 de junio en el salón anexo de la Facultad de Química Farmacéutica Biológica y a nombre de la secretaria de Administración y Finanzas, Clementina Guerrero García, asistió la directora general de Recursos Humanos, Angélica Ivonne Cisneros Luján, quien agradeció la participación del personal en esta capacitación.

“Qué sería de la Universidad sin todo el apoyo de los trabajadores de control escolar, su trabajo es fundamental”, destacó la funcionaria universitaria.

Este curso, aclaró, no sólo fue para reflexionar acerca de la importancia de la calidad de atención al público, sino un espacio de reflexión y convivencia entre todas las personas que participaron, así como de intercambio de experiencias.

Mitzzy Martínez Beristain, jefa del Departamento de Evaluación y Desarrollo de Personal de la Dirección General de Recursos



María Leticia Hernández Bonilla



Alicia García Villagrán

Humanos, precisó que este curso fue para personal con puestos de mecanografía, taquimecanografía, oficial primero y archivista que desempeña funciones de control escolar en entidades académicas.

“La finalidad es que los participantes fortalezcan sus conocimientos, habilidades y actitudes para brindar un mejor servicio en lo relacionado a control escolar a todos los usuarios, especialmente a los estudiantes y académicos”, dijo.

“Hemos realizado diversos cursos, éste fue el segundo de cuatro grupos más que estamos programando. Tratamos de abarcar todo lo posible, ya que estos trabajadores brindan un servicio que es sustantivo”, añadió.

En este segundo curso –de 16 horas divididas en cuatro sesiones– participaron 40 personas, 20 en el horario matutino y 20 en el vespertino.

Una de ellas, María Leticia Hernández Bonilla, quien labora en la Facultad de Música, compartió: “Este curso nos deja aprendizaje para mejorar la calidad de atención al público. Esto nos ayuda mucho tanto en lo laboral como en lo personal”.

Añadió que se trata de una capacitación que no tiene antecedente y hace falta que también la tomen los académicos y estudiantes, “así formaríamos un mejor equipo”.

En tanto, Alicia García Villagrán, quien se desempeña como oficial primero en la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales, dijo: “Este curso fue una retroalimentación, nos despertó para analizar nuestro desempeño en el trabajo y nos dio muchas herramientas para aplicarlas en atención a los usuarios. Fue de mucho aprendizaje”.



Ivonne Cisneros Luján con los asistentes al curso



Biblioteca Digital de Humanidades

► Convocatoria permanente

La Biblioteca Digital de Humanidades invita a los académicos del Área Académica de Humanidades a enviar obra de su autoría o coordinación que sea resultado de investigación, creación literaria, ensayo o materiales didácticos.

Para mayor información, los interesados pueden escribir al correo doreyes@uv.mx y consultar la liga www.uv.mx/bdh

➤ Desde hace 25 años

“La zona del sabor” cuida la alimentación de universitarios

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Desde hace 25 años, “La zona del sabor”, cafetería de la Unidad de Ciencias de la Salud de la Universidad Veracruzana (UV), ha mantenido su compromiso con la salud y alimentación de los estudiantes universitarios que cursan los programas educativos de Nutrición, Enfermería, Medicina, Bioanálisis y Odontología, en la región Xalapa.

Este esfuerzo ha sido reconocido por la Secretaría de Salud, a través de la Dirección de Protección contra Riesgos Sanitarios, al otorgarle un distintivo como participante del programa “Mesa Saludable”, por ofrecer opciones de menús bajo buenas prácticas de higiene y sanidad.

Todo ello, acorde a la Estrategia Estatal para la Prevención y el Control del Sobrepeso, la Obesidad y la Diabetes, destacó Roberto Cuéllar Aguirre, concesionario de este espacio, quien se congratuló por la entrega del reconocimiento, que lo compromete a mantener la calidad en la atención y servicio a los comensales.

“Estamos muy orgullosos de haber establecido esta cafetería hace muchos años y que hoy la UV y la Secretaría de Salud nos reconozcan por el buen servicio que brindamos.”

Diariamente, el lugar es visitado por alrededor de 300 personas, entre estudiantes, docentes, personal administrativo de las facultades mencionadas, pero también por personas que laboran muy cerca de la Unidad de Ciencias de la Salud.

La calidad, higiene, variedad de productos nutritivos y saludables, así como los precios acordes a la economía de la población estudiantil y trabajadora, ubica a la cafetería en la aceptación de los usuarios.

Roberto Cuéllar comentó que el proyecto fue implementado por iniciativa propia e inaugurado por el entonces rector Emilio Gidi Villarreal, quien vio viable que fuera cafetería y librería al mismo tiempo.

Por tanto, representó un concepto para fomentar la lectura y la comida sana en un espacio digno para la comunidad universitaria y fue concebida por

los estudiantes como una cafetería propia, ya que en el lugar hay un “cinturón” de alrededor de 40 puestos ambulantes,

Cuéllar subrayó que desde el principio establecieron el compromiso de no vender comida chatarra, decisión que los convierte en pioneros al interior de la Universidad en el manejo y venta de comida saludable.

Añadió que a partir de la administración de la rectora Sara Ladrón de Guevara y con la implementación del programa “A quitarnos un kilo de encima, la familia y la UV nos necesitan”, a través del Fondo de Empresas de esta casa de estudios (FEUVAC) se

les ha insistido para que ofrezcan alimentos nutritivos.

Entre algunas otras medidas, el FEUVAC les recomendó evitar el uso de popote y platos de unicel, brindar un menú alternativo saludable y medias órdenes, lo cual “no ha sido difícil de cumplir porque la mayoría de las peticiones ya las habíamos incluido desde hace algún tiempo”.

Asimismo, el espacio es empleado –dos veces por año– por alumnos de la Facultad de Nutrición para realizar sus prácticas y capacitar al personal en torno a las medidas de higiene.

También acuden los estudiantes de la carrera de Bioanálisis, quienes

han levantado muestras de los alimentos, mesas y barras, con la finalidad de constatar que estén limpias y desinfectadas.

De forma paralela, la cafetería también es verificada por especialistas de la Secretaría de Salud, a través del programa “México Sano”, quienes brindan asesoría y orientación al personal de cocina para que empleen poca sal y grasa en los alimentos.

Además, los exhortan a persuadir a los comensales a pedir medias órdenes y que en lugar de ingerir papas fritas con pechuga asada, sean verduras al vapor.

“Nos hemos inclinado hacia esa tendencia, sin dejarles de ofrecer

antojitos y la cocina tradicional veracruzana y xalapeña”.

Cuéllar Aguirre dio a conocer que este mismo servicio lo otorga en las facultades de Medicina y Psicología, de la región Veracruz.

A partir de agosto, “La zona del sabor” –atendida por un total de 12 empleados, de 7:00 a 19:00 horas– ofrecerá nuevos menús, por lo que actualmente trabajan en esa misión. Anunció la utilización de un nuevo platón tipo *bowl* para las ensaladas, que le dará una mayor presentación.

Entre las medidas de higiene que aplican se encuentra el lavado de manos constante, empleo de gorros y un cubrebocas denominado “anti-estornudos”.

Esmeralda Carreón, gerente de la cafetería, describió los menús saludables preferidos por los comensales: ensalada tropical, la cual incluye lechuga, espinaca, zanahoria rallada, queso panela, durazno, arándanos y nuez; ensalada arcoiris, que lleva lechuga, manzana, queso panela, arándanos, uva y nuez.

Otra opción es la ensalada campestre, degustada con lechuga, fajitas de pollo asado, huevo cocido, rebanadas de tomate y queso parmesano; botana natural, a base de zanahoria y jícama rallada, y rodajas de pepino; sándwiches elaborados con pan integral y ensalada rusa.

La ensalada de la casa se prepara con verduras al vapor, pollo hervido deshebrado y una flor de tomate.

Los jugos antigripales, los quemadores de grasa, digestivo, para la vista, con zanahoria, jugo de naranja, avena y arándano, betabel, toronja o combinados con papaya, melón y fresa, son también muy solicitados por la comunidad universitaria.

Diariamente, dentro del menú se ofrece una variedad de platillos, como crema de zanahoria, sopa de habas, calabacitas a la mexicana, guarnición de arroz, postre de gelatina y aguas frescas con frutas de la temporada: pepino con limón, guayaba, sandía y naranja 100 por ciento natural.



La cafetería de la UCS obtuvo un distintivo de la Secretaría de Salud



Ofrece menús y platillos saludables



Atiende a cerca de 300 comensales diariamente

➤ Con la firma de un convenio de colaboración

Universidad de Oxford reconoce potencial de investigación en la UV

Permitirá estancias académicas y estudiantiles para investigar virus como dengue y zika

Académicos de ambas instituciones buscarán establecer una red de investigación para analizar patógenos presentes en Veracruz

David Sandoval Rodríguez

La Universidad de Oxford reconoció la importancia de sumar esfuerzos con la Universidad Veracruzana (UV), al formalizar el intercambio académico mediante un convenio de colaboración entre el Instituto Jenner, adscrito al Departamento de Medicina Nuffield, y el Instituto de Investigaciones Médico Biológicas (IIMB) de las respectivas casas de estudios.

María Magdalena Hernández Alarcón, titular de la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI), puntualizó que por lo general las instituciones reconocidas mundialmente no firman acuerdos de colaboración y, por otro lado, buscan ciertas condiciones como la calidad que les permitan establecer una vinculación.

“En esta ocasión la Universidad Veracruzana ha logrado una relación con el Instituto Jenner de la Universidad de Oxford, que ya registra en su página de Internet a la máxima casa de estudios de Veracruz como colaboradora”, refirió, “buscan compartir la investigación con otras instituciones y permite hacer investigación en el mismo sentido”.

Héctor Vivanco Cid, académico investigador responsable del laboratorio de ciencias biomédicas del IIMB, destacó que el convenio busca generar una colaboración mayor entre ambas instituciones, así como facilitar la movilidad académica y estudiantil, con la intención de acceder a fuentes internacionales de financiamiento para investigaciones conjuntas.

“La intención del convenio no solamente se limita al estudio

de enfermedades virales, éste es un primer contacto desde nuestro grupo, pero su potencial radica en que investigadores de la UV que actualmente analizan las enfermedades infecciosas puedan incorporarse a estas colaboraciones.”

Ello permitiría incluso formar una red de investigación de patógenos no sólo virales sino otros como tuberculosis, malaria, mal de Chagas, todos ellos presentes en Veracruz.

El Instituto Jenner se enfoca al estudio básico y aplicado de enfermedades infecciosas y desarrolla líneas de investigación acerca del descubrimiento de nuevos fármacos y vacunas, explicó el académico.

“Esta cooperación en particular ha iniciado ya a través de dos proyectos colaborativos:

el primero, para estudiar el virus del dengue y la respuesta inmune; el segundo, que se ha enviado a concurso dentro de la convocatoria ‘Fronteras de la Ciencia’ del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), es la realización de un estudio prospectivo para comparar variabilidad entre los virus del dengue y del zika, así como entender las diferencias y similitudes entre las dos patologías a nivel inmunológico y a nivel virológico”.

La intención de ambos proyectos es crear una red de investigación internacional que genere conocimiento, favorezca la movilidad académica y estudiantil, al igual que la obtención de resultados científicos relevantes.

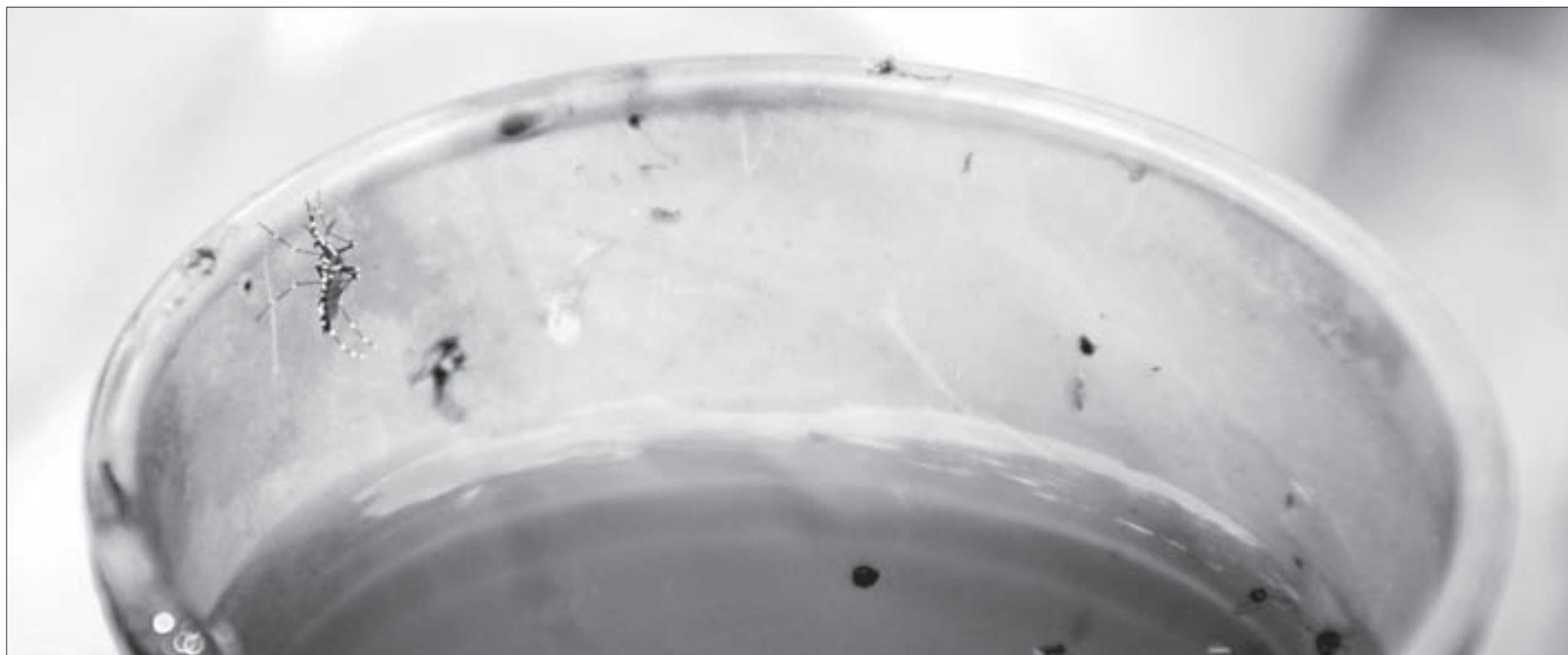
“Por parte de nuestro grupo existe un gran interés porque abre las puertas no sólo para colaborar desde el punto de vista científico, sino también tener acceso a infraestructura; a través de nuestros colegas ingleses, los estudiantes de la UV podrán realizar estancias y trabajos más completos”, detalló.

Un elemento importante será la posibilidad de acceder a fondos internacionales para apoyo y

financiamiento de propuestas de investigación, porque en los últimos años se han ido reduciendo los presupuestos destinados a la ciencia y además también son más competitivos, lo que obliga a ser competitivos y buscar alianzas estratégicas para la obtención de fondos.

En ese sentido, señaló que se ha comenzado a planear con los investigadores británicos la posibilidad de efectuar movilidad académica a través de cursos y vincularlos a los posgrados, “de tal manera que científicos ingleses puedan venir a realizar trabajo de campo y al mismo tiempo participen como profesores invitados en la impartición de cursos, la intención es que sea recíproco”.

Vivanco Cid explicó que los académicos de Oxford cuentan con experiencia y condiciones de infraestructura desarrollada; por parte de la UV, se tiene la experiencia en patologías endémicas de las cuales conocemos desde hace años, como el dengue y otras más recientes como el zika, así como los mecanismos involucrados en la infección.



El primer proyecto consiste en estudiar la respuesta inmune al virus del dengue

El trabajo que ambos grupos de investigadores realiza desde principios de 2016 involucra la evaluación de candidatos experimentales a vacuna para dengue.

“El Instituto Jenner, a través de Arturo Reyes Sandoval, ha desarrollado diferentes propuestas de candidatos a vacuna que han sido probadas en algunos países asiáticos y se tiene la intención de valorarlas en nuestro país con pacientes infectados.

“Lo que se ha establecido con el académico es una colaboración para evaluar la respuesta inmune en individuos que han cursado con dengue y analizar si la respuesta inmunitaria puede reconocer la vacuna que han generado”, precisó; “la intención es tratar de validar en regiones como Veracruz lo que el Instituto Jenner ha generado como una respuesta inmune”.

La propuesta que se envió a la convocatoria de *Conacyt* es más ambiciosa y tiene como propósito evaluar, en un periodo de cinco años y a nivel virológico, cómo la competencia entre dos virus de la misma familia, dengue y zika, puede inducir una mayor variabilidad genética y con ello una mayor virulencia.

A nivel inmunológico se busca caracterizar cómo el sistema inmunitario puede ser capaz de eliminar las infecciones y cómo es que la presencia de dengue ha generado una respuesta inmunológica que pudiera ser no protectora contra el zika.

“No conocemos muy bien cómo la inmunidad al dengue que tenemos en la población puede contribuir a la protección o a que

los casos de zika pudieran ser más graves, es un enigma”, dijo.

El laboratorio de ciencias biomédicas cuenta con la infraestructura para el estudio de estos patógenos; no obstante, la colaboración es fundamental para avanzar de manera acelerada, redundando en una suma de fortalezas “y sobre todo brindar a los estudiantes una formación más sólida, por ello es prioritaria esta cooperación que nos permite potenciar nuestras capacidades científicas”.

Vivanco Cid dijo que la importancia de esta vinculación puede concebirse en varias etapas; la primera implica la colaboración e interacción entre pares establecida en el convenio, así como las oportunidades de movilidad.

“Hay un potencial enorme desde el punto de vista del posgrado, porque somos capaces de ser exitosos en la primera etapa y sentar las bases para un posgrado con doble titulación, que no es fácil, pero creo que con los productos científicos que se generen en una segunda etapa podría concretarse un posgrado”, manifestó.

Cabe destacar que de continuar la colaboración será posible acceder a fuentes de financiamiento internacionales, como la que ofrece la Comunidad Europea o los Fondos Newton, en donde la Universidad de Oxford participa habitualmente.

A largo plazo habría la posibilidad de poner en marcha una unidad satélite del Instituto Jenner, que significa una inversión para establecerse con infraestructura y académicos



A través de nuestros colegas ingleses, los estudiantes de la UV podrán realizar estancias y trabajos más completos”:

Héctor Vivanco Cid

durante un tiempo determinado en la UV.

Firma del acuerdo

El acuerdo fue firmado por Darren Nash, director asociado del Departamento de Medicina de Nuffield de la Universidad de Oxford, y Sara Ladrón de Guevara, rectora de la máxima casa de estudios de la entidad veracruzana.

“Las partes tienen la intención de trabajar en conjunto para el beneficio mutuo en el campo de la medicina clínica”, establece el documento, el cual tiene una vigencia de tres años a partir del 19 de mayo.

Los objetivos del acuerdo de entendimiento contemplan: facilitar intercambios de personal académico y estudiantes y recibirlos como visitantes del

departamento de la Universidad de Oxford; intercambiar publicaciones relevantes y no confidenciales; explorar oportunidades de colaboración en programas financiados de investigación; intercambiar materiales relevantes y no confidenciales, sujetos a acuerdos apropiados; invitar a eventos relevantes que serán costeados por las respectivas instituciones.



Arturo Reyes Sandoval (Foto: Instituto Jenner)



Se contempla investigar la variabilidad entre los virus del dengue y del zika (Foto: Instituto Jenner)

➤ Analizaron lo necesario para la autonomía presupuestal

Comisión del CUG se reunió con diputados

Gerardo García Ricardo, Alberto Islas Reyes y José Luis Cuevas Gayosso exhortaron a los legisladores a revertir la disminución del presupuesto estatal y dotar de autonomía a la Universidad



Gerardo García expuso el panorama financiero de la UV en años recientes

EDGAR ONOFRE

La comisión que el Consejo Universitario General (CUG) de la Universidad Veracruzana (UV) designó para representar a esta casa de estudios ante el Congreso local, se reunió el 16 de junio con integrantes de la LXIII Legislatura en una mesa de trabajo sobre la iniciativa para dotar de autonomía financiera a la Universidad.

José Luis Cuevas Gayosso, Alberto Islas Reyes y Gerardo García Ricardo, director de la Facultad de Derecho, abogado general y director general de Recursos Financieros de la UV, respectivamente, fueron recibidos en la Sala "Jesús Reyes Heróles" por los diputados Ciro Gonzalo Félix Porras y Domingo Bahena Corbalá, de la Comisión de Justicia y Puntos Constitucionales.

A la reunión también se sumaron los legisladores Mónica Robles Barajas y Cuauhtémoc Pola Estrada, además de un representante del diputado Juan Manuel Velázquez Yunes. Ahí, los universitarios ofrecieron un amplio panorama de lo que es y hace la UV en todo el estado y sobre el comportamiento financiero que se ha registrado en esta casa de estudios en los años recientes, derivado del adeudo del gobierno

del estado con la Universidad y del decremento en el presupuesto estatal asignado para 2016.

En la misma semana en que Cuevas Gayosso fue notificado de que el gobierno del estado retiró la propuesta de reforma al Artículo 98 de la Ley del IPE, los directivos universitarios se entrevistaron con los legisladores para dar seguimiento a la propuesta de autonomía financiera de la UV, la cual implica una modificación al Artículo 10 de la Constitución Política del Estado de Veracruz.

Como se sabe, al momento existen dos iniciativas de modificación al cuarto párrafo del Artículo 10 de la Constitución Política del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave. Una, entregada por el Ejecutivo del estado, la cual plantea que "el presupuesto asignado a la Universidad Veracruzana podrá ser mayor pero no menor al tres por ciento del total del presupuesto general del estado, previsto para el ejercicio anual respectivo".

Otra, la que corresponde a la exigencia del CUG y que coincide con la presentada por el diputado Pola Estrada, plantea al respecto que la "asignación presupuestal estatal a la Universidad Veracruzana deberá ser progresiva; no menor al cinco por ciento del total del presupuesto general del estado, previsto para el ejercicio anual respectivo y ministrarse obligatoriamente de manera oportuna...".

Al tratarse de una modificación constitucional, la iniciativa de autonomía presupuestal para la Universidad debería ser votada y ratificada por las LXIII y LXIV legislaturas del estado.

García Ricardo expuso el panorama financiero de la institución en los años recientes, mientras que Islas Reyes hizo lo propio desde la perspectiva legal. Además, la comisión, apoyada para efectos de esta entrevista con legisladores por la directora de Presupuestos, Evangelina Murcia Villagómez, y el director general de Comunicación, Raciél Martínez Gómez, respondió a inquietudes de los diputados que fueron de precisiones necesarias sobre la calidad, la evaluación y la transparencia a la UV a expresiones de adhesión a la causa universitaria por parte de los congresistas.

Los universitarios exhortaron a los legisladores a "ser parte de la historia", a revertir la disminución del presupuesto estatal para la UV y dotar de autonomía presupuestaria a la más importante institución de educación superior del estado y del sureste del país.

Voto Informado Veracruz contribuyó a la participación ciudadana

La plataforma Voto Informado Veracruz de la Universidad Veracruzana (UV) tuvo como objetivo llevar información a los ciudadanos a través de <http://votoinformadoveracruz.uv.mx/>, previo a las elecciones del pasado 5 de junio.

Abrió las puertas a los siete candidatos a gobernador para que compartieran sus propuestas entre los miembros de la comunidad universitaria a través del programa *Diálogos públicos*, cuyas emisiones fueron vistas por miles de ciudadanos. Posteriormente estos candidatos contestaron un cuestionario que fue difundido en el sitio *web*, lo que incrementó la información al respecto.

En el caso de candidatos a diputados, el proyecto buscó la participación de cada partido político o coalición, y logró que respondieran 118 candidatos; según el Organismo Público Local Electoral (OPLE) ya

tiene resultados oficiales en los 30 distritos locales, por lo tanto la plataforma posee respuestas de 25 de 30 diputados locales electos.

Como parte de la dinámica del proyecto, quedó una serie de compromisos firmados por los aspirantes a la gubernatura y representantes ciudadanos, a los que dará puntual seguimiento.

Si bien la jornada electoral ya pasó, el portal <http://votoinformadoveracruz.uv.mx> sigue activo, así como sus redes sociales, con la intención de dar detalles de la jornada. Además, el 6 de julio se llevará a cabo el evento "Voto Informado Veracruz: logros y perspectivas de futuro", donde se presentarán los resultados y alcances del proyecto, para ello se sugiere estar atento a los citados canales de comunicación.

Cabe mencionar que la tarea principal fue difundir el proyecto

a nivel institucional y se buscó la manera de alcanzar a la ciudadanía veracruzana, por ello mediante las redes sociales se informó sobre cómo estaban conformados los distritos locales, fechas importantes en el proceso electoral, temas relacionados con las elecciones y datos como el porcentaje de participación ciudadana en elecciones pasadas.

En la actividad destacó la participación de estudiantes y académicos de las facultades de Ciencias Administrativas y Sociales, Pedagogía y Economía, así como de la Especialización en Estudios de Opinión en videos promocionales del proyecto; y en la región Orizaba-Córdoba éste se presentó ante la comunidad universitaria.

Voto Informado Veracruz estuvo a cargo del Centro de Estudios de Opinión y Análisis y se logró con el apoyo de la Rectoría, las secretarías Académica, de la Rectoría y de

Administración y Finanzas, así como de las direcciones generales de Tecnología de Información y de Comunicación Universitaria.

Además, como se destacó durante todo el proceso electoral, fue resultado del convenio celebrado entre la UV, a través del Centro de Estudios de Opinión y Análisis, y la Universidad Nacional Autónoma de México, a través del Centro de Estudios en Opinión Pública.



El 6 de julio se presentarán los resultados del proyecto

Gobierno retiró iniciativa de reforma al Artículo 98 de la Ley del IPE



El 13 de junio, el Congreso del Estado recibió el oficio

Gestiones de la UV, postura del CUG y expresiones de la comunidad incidieron en ello

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

El director de la Facultad de Derecho y responsable de la comisión de diálogo ante las comisiones de Justicia y Puntos Constitucionales y de Hacienda del Congreso del Estado, José Luis Cuevas Gayosso, fue notificado el martes 14 de junio que el gobierno del estado retiró oficialmente la iniciativa

de reforma del Artículo 98 de la Ley de Pensiones del Estado.

Cuevas Gayosso dio a conocer que la diputada Mariela Tovar Lorenzo, presidenta de la Comisión Permanente de Hacienda del Estado, le notificó que el lunes 13 de junio, la Presidencia de la Mesa Directiva del Congreso del Estado recibió el oficio SEGOB/SP/2752/2016, emitido por la Secretaría de Gobierno (*Segob*), en el cual su titular, Flavino Ríos Alvarado, solicitó a nombre del gobernador del estado, Javier Duarte de Ochoa, retirar la iniciativa con proyecto de decreto que reforma el Artículo 98 de la Ley de Pensiones del Estado de Veracruz.

Cabe recordar que esta iniciativa de reforma fue rechazada en sesión extraordinaria del Consejo Universitario General (CUG) el pasado 4 de marzo. En esta sesión se conformó la comisión de diálogo integrada por Alberto Islas Reyes, abogado general de la institución; Gerardo García Ricardo, director general de Recursos Financieros, y el propio Cuevas Gayosso.

Debido a la problemática que generaría a la máxima casa de estudios realizar los pagos a sus pensionados en caso de aprobarse, se comenzó a trabajar mediante varias acciones, entre las cuales se solicitó entablar una mesa de diálogo con los integrantes de ambas comisiones de la LXIII Legislatura. A partir de dichas gestiones, que se han hecho públicas, así como de las manifestaciones masivas de la comunidad universitaria, se tuvo como resultado la decisión de retirar la iniciativa de reforma, apuntó el directivo.

En ese sentido, Cuevas Gayosso recalcó que esta decisión "tiene una gran utilidad porque no vamos a tener un cargo adicional y es producto de las gestiones que la Universidad ha desarrollado a través de todas sus manifestaciones y acciones; es algo que beneficia a la institución pero también a la sociedad pensionada en su conjunto".

La iniciativa de reforma fue presentada por el Ejecutivo el 2 de febrero de este año y turnada a la Comisión de Hacienda del Congreso el 18 del mismo mes.

Respecto a esta ley, el catedrático explicó que se encuentra vigente una responsabilidad solidaria entre los patronos y el Estado para cumplir con el pago de pensiones, mientras que la propuesta hoy retirada iba en el sentido de que el Estado fuese responsable subsidiario; "... ésta es la clave: quien tendría que pagar sería directamente el patrón, en este caso la Universidad, cuando además las cuotas no las estamos reteniendo nosotros sino el Instituto de Pensiones del Estado (IPE)".

Cuevas Gayosso añadió que el pasado jueves se estableció la mesa de diálogo entre la Universidad y la Legislatura estatal, a fin de atender este punto y la reforma al Artículo 10 de la Constitución Política del Estado de Veracruz, relativo a la autonomía presupuestal de la Universidad.

Hay una simbiosis entre crimen y Estado: Héctor Domínguez

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Héctor Domínguez Ruvalcaba, profesor e investigador de la Universidad de Texas, en Austin, presentó en la Universidad Veracruzana (UV) su libro *Nación criminal. Narrativas del crimen organizado y del Estado mexicano*, el 10 de junio en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades.

El autor dijo que los jóvenes son el sector más susceptible de involucrarse en actividades delictivas porque consideran que no tienen un futuro, principalmente aquellos que pertenecen a familias pobres.

Afirmó que si éstos participan en actividades como creación literaria, música, dibujo, pintura, o cualquiera vinculada al arte, es menos probable que delincan, pues en su experiencia si lo hacen es porque no tienen nada que perder ni nada que le dé sentido a su vida.

En *Nación criminal. Narrativas del crimen organizado y del Estado mexicano*, Héctor Domínguez sostiene que la criminalidad debe interpretarse a partir de la incompetencia del Estado y como forma de control social, pone al descubierto un México donde las



Domínguez Ruvalcaba es profesor e investigador de la U. de Texas

leyes son irrealizables desde la invención misma del país.

"En esta obra narro la relación que ha habido entre el Estado mexicano y los grupos criminales desde el siglo XIX hasta el presente, para lo cual expongo una genealogía de la situación que vive el país en el mundo contemporáneo, basado en el estudio de producción cultural referida a este tema como novelas literarias, cine y obras de arte", declaró el académico.

En su opinión, la relación del Estado mexicano con el crimen organizado es de simbiosis, ya que no existe diferencia entre criminales y policías o incluso militares en algunas regiones del país, y la percepción de la ciudadanía con respecto al gobierno es de terror, con el mismo miedo que se le tiene a cualquier delincuente.

El catedrático aseguró que en México se llegó a este

punto debido a que la población ha tolerado la corrupción porque las leyes no han tenido arraigo en las conductas sociales; la desobediencia de la ley es parte del día a día, es la base de todos los problemas.

Héctor Domínguez mencionó que para modificar esta situación hay que cambiar la forma de pensar actual por una en la que se respeten los derechos humanos, y agregó que lo peor que la sociedad puede hacer en este momento es caer en el pesimismo.

El investigador aseveró que eliminar esta espiral de crimen y violencia que se vive en México es totalmente posible, prueba de ello son los movimientos sociales autónomos a nivel de barrio o comunidad que tratan de rescatar la vida de jóvenes mediante actividades culturales, ya que a partir de esto se ven cambios en la forma que la sociedad se integra y buscan solución a sus problemas.

El escritor estuvo acompañado por Esther Hernández Palacios, directora general de Difusión Cultural; José Luis Martínez Suárez, director general del Área Académica de Humanidades, y Jorge Luis Solano Uscanga, catedrático de la Facultad de Antropología.

➤ Serán el primer contacto con jóvenes de nuevo ingreso

UV forma a tutores en temas de transversalidad

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Universidad Veracruzana (UV) impartió el primer taller de formación en transversalidad a tutores y coordinadores de tutorías, con la finalidad de incorporar los ejes transversales de la institución en sus prácticas, por ello el grupo Transversa, adscrito a la Secretaría Académica, ha colaborado con diferentes instancias de esta casa de estudios en la creación e impartición de esta experiencia formativa.

Los temas transversales que permean el quehacer de la UV han sido agrupados en ocho elementos: interculturalidad, género, sustentabilidad, internacionalización, promoción de la salud, inclusión, arte y creatividad.

Los responsables de cada uno de estos temas son varias entidades como la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), el Instituto de Investigaciones en Educación (IIE), la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI), el Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios (*Cendhiu*), la Dirección General de Actividades Deportivas (DADUV), la Defensoría de los Derechos Universitarios, el Centro de Estudios de Género (CEGUV) y la Coordinación de la Unidad de Género, el Departamento de Difusión Cultural al igual que la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad (*CoSustenta*).

“Todas ellas están coordinadas desde Secretaría Académica con la finalidad de transversalizar estos temas desde un punto de vista sistémico en las funciones de la Universidad”, explicó Raúl Homero López Espinoza, integrante de la Secretaría Académica y del grupo organizador.

“Nuestra aspiración es que todos estos temas sean parte de la formación no sólo de estudiantes sino de académicos, funcionarios, administradores, personal técnico y manual, personal de confianza y directivos.”

Dicho objetivo es mencionado desde la puesta en marcha del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), observó, pero no se había desarrollado de manera consolidada y se había trabajado de manera aislada, afortunadamente hay mucho en común, explicó. “Particularmente estamos trabajando con un grupo de tutores provenientes de las diferentes áreas académicas”.



Homero López y Soledad Rocha, integrantes de Transversa

Esta semana habrá una segunda formación para los profesores que imparten experiencias educativas dentro del Área de Formación Básica General (AFBG), ya que ambos grupos son considerados como estratégicos al ser el primer contacto de la institución con los estudiantes de nuevo ingreso.

“Hemos observado que todo lo relacionado con la interculturalidad

y la perspectiva de género se interconecta, al igual que la inclusión; todos tienen una base común, una realidad a la que remiten que se da como una totalidad, por ello tienen puntos en común que se deben trabajar, aprovechando la experiencia que cada entidad tiene para una manera más efectiva de trabajar al interior de la Universidad.”

El elemento que comparten las instancias universitarias es la cultura del diálogo, es un principio que impera entre los espacios e integrantes de la institución, puntualizó. “Es un valor que debe promoverse más en la Universidad para que las decisiones sean colegiadas, considerando las diferentes perspectivas regionales

y de las áreas académicas; por tal motivo, buscamos promover esta cultura de diálogo que permita escucharnos y tomar decisiones de manera colaborativa”, destacó López Espinoza.

La labor del grupo Transversa inició a finales de 2013 y a la fecha es la primera formación que se pone en marcha, aunque no es el primer producto del grupo, detalló; “participamos el año pasado en la semana de inducción, donde se creó un video y un documento para difundir el proyecto”.

Reconoció que coordinar las acciones ha implicado un trabajo complejo, no obstante “dialogando podemos construir nuevas ideas y esos espacios existen pero se deben promover más”.

Políticas internacionales y nacionales

Todas las instancias y estructuras de la UV obedecen y responden a políticas internacionales, advirtió Soledad Rocha Flores, integrante del grupo Transversa, al definir que éste tiene la intención de articular de manera conjunta los esfuerzos para evitar su aislamiento, justamente para potenciarlos como universidad.

“La finalidad es que se conciba una forma de ser del estudiante, trabajador o funcionario de la UV, que tenga siempre presente las diversas dimensiones, en principio las ocho que se están trabajando desde su transversalización”, dijo.

“La idea que motiva este trabajo es lograr un día que nuestros universitarios se distingan del resto



Guadalupe Maldonado Berea, directora de Innovación Educativa de la DGDAIE



Carlos Pulido Ocampo, del Programa de Formación de Académicos

por su forma respetuosa de ser con el ambiente, con el otro, con la condición del ser social, es una aspiración a largo plazo porque no hay recetas o una ruta a seguir; por el contrario, se va construyendo con el aporte de todos, es el diálogo y la comprensión lo que permitirá consolidar esta cultura de manera gradual”, abundó Rocha Flores.

Las expectativas del curso se están cumpliendo, agregó, ha tenido buena recepción porque está en el ánimo de los académicos y quizá hacía falta una invitación a compartirlo.

“Podemos sentirnos satisfechos de este producto, hay interés de instancias como el Programa de Formación de Académicos para ampliar su cobertura.”

En ese sentido, Guadalupe Aurora Maldonado Bera, directora de Innovación Educativa, adscrita a la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa (DGDAIE), refirió que desde el Departamento de Apoyo a la Formación Integral del Estudiante, que depende de la Dirección de Innovación Educativa, se pretende fortalecer la visión de los tutores sobre la importancia que tienen los ejes transversales en la formación de los alumnos como ciudadanos y con la intención de que tengan las capacidades de incidir en su realidad desde el interior de la institución, así como también al egresar.

La premisa es lograr que “los egresados sean agentes de cambio con una conciencia social, con una visión de sustentabilidad, equidad de género, respeto por la diversidad y una visión incluyente en sus propuestas como profesionales; así, desde el primer ingreso se fortalecerá el apoyo y el acompañamiento de los alumnos para que se integren con esta visión”.

La funcionaria subrayó la necesidad de transmitirles la visión de integralidad, “de que funcionamos en una sociedad diversa con graves problemas sociales y situaciones que requieren de ayuda no únicamente desde un ámbito; hoy más que nunca a partir de una socialización de esfuerzos, por tal razón se contemplan tanto la inter como la multidisciplinariedad”.

En un futuro próximo se reforzará la labor de los tutores en cuanto a su profesionalización mediante una gira en las cuatro regiones universitarias que abarcará todo junio para que incorporen en sus planes de trabajo anual los ejes transversales.

Se efectuará este recorrido como parte de un trabajo colaborativo “porque estamos convencidos de que el trabajo se logra a partir de la colaboración y de una comunicación, del diálogo y la escucha con sentido y presencia, con saber que tenemos

un compromiso con la Universidad y somos uno de los elementos clave en el apoyo y acompañamiento de los estudiantes a lo largo de todo su proceso educativo”, dijo Maldonado Bera.

La funcionaria hizo una invitación a sumarse a los colegas de las direcciones generales de áreas académicas y de las vicerrectorías para que conozcan la propuesta y la puedan compartir a los coordinadores de tutorías, inclusive algunos son además coordinadores de cuerpos académicos, por lo que se hace imprescindible su participación.

En ese sentido, Carlos Alonso Pulido Ocampo, responsable del Programa de Formación de Académicos, comentó que se ha retomado esta propuesta, que se suma a los más de 70 cursos programados para este periodo intersemestral en todas las regiones universitarias.

Hay cursos dirigidos a tutores, orientados hacia las estrategias docentes para realizar en el aula, cursos de gestión del aprendizaje sustentable; otras experiencias educativas están orientadas hacia la habilidad docente, la escritura en el aula, amplió el funcionario.

Actualmente hay un catálogo de experiencias que se están socializando y cada periodo intersemestral las regiones las solicitan, por lo que se apoya para llevarlos a cabo.

“Tenemos dos periodos intersemestrales y dos periodos permanentes, por lo general estos últimos son cursos virtuales con la finalidad de no interferir con las actividades docentes, se realizan desde la plataforma *Eminus*, los profesores ingresan con su número de personal y son registrados mediante su correo institucional; asimismo, todas las inscripciones se efectúan en línea, evitando así los traslados y entrega de documentos”, dijo Pulido Ocampo.

Cada periodo intersemestral alrededor de mil 300 docentes toman uno de los cursos, y dado que es un proceso permanente que beneficia a su formación, gradualmente se inscriben a varios, mencionó el funcionario.

“La formación pedagógica está dirigida a mejorar la práctica del académico”, recalcó, “cada curso finaliza con la entrega de una constancia avalada por el Departamento de Desarrollo Académico y el *Fesapauv*, somos una entidad que trabaja en coordinación con el sindicato, su constancia se entrega en original a través de los delegados sindicales”.

Estudiantes evalúan habilidades básicas de lectura y matemáticas

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Estudiantes de diferentes programas educativos de la Universidad Veracruzana (UV) participan como voluntarios en la evaluación que se aplica a niños y jóvenes entre cinco y 16 años de edad de 80 municipios del estado de Veracruz, como parte del proyecto de Medición Independiente de Aprendizaje (MIA).

El objetivo de esta estrategia, cuyo lema es “Porque la educación es de todos, la responsabilidad es MIA”, radica en conocer el nivel de conocimientos básicos respecto a lectura y procedimientos matemáticos entre este sector poblacional.

MIA es un movimiento internacional independiente que surgió en India hace más de 10 años y ha sido aplicada en varios países de Asia y África.

México es el primer país de América Latina (AL) que adopta esta metodología, liderada por Felipe Hevia de la Jara, responsable e investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Unidad Golfo, y Samana Vergara Lope Tristán, docente de la Facultad de Psicología de la UV.

Durante la preparación y orientación a un grupo de 30 voluntarios –de un total de 630– desarrollada en las instalaciones de la Facultad de Pedagogía Xalapa, Yaridel Silva Guzmán, egresada de la Facultad de Psicología de la UV, así como integrante y capacitadora del proyecto MIA, dio a conocer que ésta es la segunda evaluación que se realiza en el estado de Veracruz.

La primera se llevó a cabo en 2014, y posteriormente, en 2015, se realizó en las entidades de Yucatán, Quintana Roo, Puebla, Campeche y Tabasco.

“Necesitamos saber si todos los niños veracruzanos saben leer y hacer operaciones matemáticas básicas estudien o no estudien, siempre y cuando se encuentren en el rango de edad entre los cinco y 16 años de edad.”

El fin primordial consiste en generar información sobre aprendizajes básicos, ampliar la difusión pública con relación a factores que facilitan o imposibilitan la educación, así como brindar resultados y propuestas; asimismo, pretende identificar aspectos de desigualdades en aprendizaje y desencadenar procesos ciudadanos.



Gerardo Acosta Maldonado



Yaridel Silva Guzmán, capacitadora

Con este propósito, se eligieron de forma aleatoria un total de 80 municipios de los 21 distritos electorales que son: Pánuco, Tantoyuca, Tuxpan, Veracruz, Poza Rica, Papantla, Martínez de la Torre, Xalapa (rural y urbano), Coatzacoalcos, Veracruz (rural y urbano), Huatusco, Minatitlán, Orizaba, Córdoba, Cosamaloapan, Zongolica, San Andrés Tuxtla, Acayucan y Cosoleacaque.

El 11 y 12 de junio inició la aplicación de encuestas entre la población infantil y adolescente del Distrito VIII, el cual comprende algunos municipios aledaños a la ciudad de Xalapa, tarea que continuará durante un mes.

Precisó que grupos de 30 personas se encargarán de cubrir cada distrito electoral; a su vez, brigadas conformadas por dos voluntarios tendrán la misión –cada una– de visitar 15 hogares y realizar la medición, únicamente los fines de semana (sábado y domingo).

“Van por parejas, se les monitorea y garantiza su seguridad, acuden con viáticos para transporte y alimentación, recurso que surge del mismo proyecto”, dijo Yaridel Silva.

Precisó que la convocatoria se emite a principios de año y a través de la misma se invita a todas las instituciones educativas y asociaciones civiles.

Tras el reclutamiento de voluntarios, se les brinda un día de capacitación en el cual se les explica qué actividad realizarán, cómo aplicar la encuesta, el instrumento e indicaciones de seguridad.

La evaluación contiene preguntas sobre datos generales, que se solicitan únicamente para fines de investigación. Posterior a la recolección de datos, se efectuará un análisis a nivel estatal y por distrito electoral entre septiembre y noviembre de 2016.

Susana Dorantes, estudiante de sexto semestre de la Facultad de Pedagogía, expresó que decidió sumarse al proyecto MIA para conocer qué es el trabajo en campo y obtener más conocimientos.

Por su parte, Francisco Javier Domínguez Callejas, alumno de octavo semestre del mismo programa educativo, comentó que fue invitado a participar en esta encuesta y se interesó porque desea aplicarla en Actopan, su municipio natal.

Opinó que una de las problemáticas actuales es que los padres dejan la educación a los maestros. Ellos piensan que sus hijos deben ser educados en la escuela y no se dan cuenta que es responsabilidad de ambas partes.

Añadió que el uso de las redes sociales ha ocasionado que muchos niños no reflexionen ni sean capaces de realizar proyectos porque no les da la libertad de pensar.

En tanto, Gerardo Acosta Maldonado, quien cursa el segundo semestre de la carrera de Sistemas Computacionales, expresó: “Me interesó, el propósito es bueno y es un tema nuevo para mí, por eso acepté en cuanto recibí la invitación de un maestro de la Facultad de Pedagogía”.

› El primero de su tipo en México

Ballet Folklórico conserva el ADN de las tradiciones



Desde 1974, la agrupación ha marcado una pauta en México

La convocatoria para recibir nuevos integrantes cierra el 1 de julio

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Con más de 40 años de historia, el Ballet Folklórico de la Universidad Veracruzana (UV) tiene en su ADN las tradiciones y las lleva a escenarios de todo el mundo, así como también a los espacios universitarios, manifestó su director artístico Ángel Ciro Silvestre García.

El ballet fue uno de los primeros grupos artísticos conformados durante el rectorado de Roberto Bravo Garzón y correspondió a Rodolfo Reyes Cortés, fundador del Conjunto Folklórico Nacional de Cuba, sugerir la creación de una Facultad de Danza, por lo que se fundó la primera en una universidad del país, se creó un grupo de danza contemporánea y un grupo de danza popular mexicana.

En ese momento se creó también el Taller de Reconstrucciones Etnocoreográficas, que se convertiría en el ballet y se emitió una convocatoria para integrar la primera compañía.

En esa misma época Miguel Vélez Arceo salió de la Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen” y se integró como vestuarista del taller, explicó su director. “Rodolfo Reyes, tomando en cuenta la trayectoria de Vélez Arceo, decidió nombrarlo director de la compañía, que en adelante se conocería como Ballet Folklórico de la Universidad Veracruzana”.

Desde 1974, año de su fundación, la agrupación ha marcado una pauta en México, aseguró, “Vélez Arceo le dio la imagen escénica al folklor de Veracruz, no significa que nadie bailara jarocho o danzas indígenas; sin embargo, el apoyo de la Universidad permitió elaborar un programa estatal que hasta la fecha ha servido como pauta para todos los ballet a nivel nacional”.

En 2010 él falleció y en noviembre de ese mismo año Silvestre García asumió la dirección de la compañía, en la que comenzó como bailarín en 1976 de manera esporádica para integrarse de tiempo completo en 1978.

“Hemos tratado de seguir la misma línea del grupo, porque han ocurrido cambios, antes los programas del espectáculo tenían una duración de tres horas pues se

tenía a disposición medio día para acudir a un evento de este tipo.”

Único ballet universitario que otorga becas

Señaló que una de las nuevas propuestas para que el nivel de excelencia se mantenga ha sido que la selección de becarios se haga a través de audiciones en una convocatoria abierta que recibe a jóvenes de entre 16 y 22 años, cuyo principal requisito es que se encuentren cursando estudios en una institución, ya sea bachillerato o profesional.

“Es muy importante mencionar que la UV es la única en el país que otorga becas para que los jóvenes puedan mantenerse en el ballet, absorbiendo así gastos diversos que se generan por la interpretación de la danza folklórica, por ejemplo la compra de calzado específico que tiene un mayor desgaste”, afirmó.

Con esta beca, la Universidad les permite dedicarse de tiempo completo a la danza en sus horas libres, procurando que no tengan gastos mayores durante su formación.

Cabe señalar que el vestuario es lo más apegado posible al que se usa de manera cotidiana en las regiones plasmadas en los cuadros

las hacía murió y se dejaron de utilizar, es decir, posiblemente el público esté viendo vestuario que se dejó de elaborar y ya no exista y lo llevamos a todos los lugares donde nos presentamos.”

Silvestre García enfatizó que el programa que presentan es el mismo en cada una de las actuaciones, ya sea en Europa, América Latina o entre las facultades de la institución.

Integran la compañía un promedio de 40 ejecutantes, además de músicos que provienen del grupo Tlen Huicani, quienes están asignados en específico para acompañar al ballet en sus espectáculos, así como los responsables técnicos con sus respectivos asistentes.

La esencia de las tradiciones

Relató un comentario hecho por un periodista en Brasil, ya que consideró que refleja la línea del Ballet Folklórico, “nos mencionó: se nota que ustedes conservan el ADN de sus tradiciones; para mí fue muy halagador, fue breve pero conciso y ésa es la línea desde que se llamaba Taller de Reconstrucciones Etnocoreográficas, porque su intención era imitar lo más apegado posible a los grupos sociales de los cuales se iban a reproducir las tradiciones”.

Recordó que el ballet es reconocido por sus audiencias cuando viajan y muestran su aprecio al observar que una danza característica de su región es representada fielmente por la compañía, como les ha ocurrido en el Istmo de Tehuantepec cuando representan el baile del jarrito tal como sucede en las bodas de la región.

“Se reconocen y creo que eso es lo más importante”, aseveró; “creo que nosotros tratamos de trasladar esos hechos folklóricos al escenario, sabemos que hay una academización y una espectacularización, todos los grupos hacemos eso a favor del espectáculo escénico, la diferencia radica en qué tan apegados estamos a la imagen de las culturas o qué tanto lo modificamos con el pretexto de convertirlo en espectáculo”.



Elena Cortés, asistente de dirección, y Ángel Ciro Silvestre, director artístico

En ese sentido, agregó que la línea del Ballet Folklórico es totalmente cultural; ello implica el mayor apego posible a la imagen real, tomando en cuenta que debe ser atractivo para el espectador, tener un tiempo determinado, hacerse acompañar de luces y un vestuario unificado, lo que implica una teatralización del hecho folklórico pero también busca la identificación con el público.

Respecto a lo que conlleva ser parte de la compañía, el Director refirió que “a los jóvenes les significa vivir una etapa en la que ya son mayores para que sus padres los regañen, se sienten independientes pero son pequeños para tener la experiencia de poder manejarse de forma totalmente independiente, esto nos corresponde a nosotros”.

En la compañía se les brindan todas las facilidades para que los integrantes puedan cursar de manera satisfactoria sus estudios y sus exámenes, ya que ésa es la intención, que la UV tenga entre sus grupos artísticos jóvenes preparados.

A quienes se integran al ballet se les recalca que deben ser dedicados en el estudio y tener muy presente la disciplina “porque somos representantes de la Universidad, somos representantes de Veracruz y cuando salimos somos representantes de México”.

En ese sentido, recalcó la importancia de fomentar la disciplina, “hay una disciplina formativa que durante los años se va adquiriendo hasta volverse parte de la vida, en nuestro caso los jóvenes siempre están entrando y saliendo, por lo que se debe ser enfático en el tema, eso les ayuda mucho pero también provoca un poco de estrés al tener que cumplir con su escuela y con el ballet”.

Disciplina, constancia y actitud

Clara Elena Cortés Díaz, asistente del Director del ballet, añadió que entre los valores que adquieren los jóvenes que ingresan a la compañía destacan la disciplina, la constancia y la actitud. “Es una disciplina de por vida: en el trabajo y en la escuela porque debe cumplir con su formación y con la compañía”.

Aunado a lo anterior, expresó que “la danza y las actividades artísticas en general brindan alegría, permiten experimentar la libertad, salir de la rutina y del estrés, conocer todas las posibilidades de desarrollo personal y emocional, porque uno de los factores que fomentan la delincuencia es no saber qué hacer con el tiempo libre; en cambio, con la disciplina se convierten en seres conocedores de su disciplina artística y del arte en general”.

En su opinión, ser parte del Ballet Folklórico es una

experiencia que fomenta la integralidad, ya que es ahí donde la institución se ve comprometida con los estudiantes en los grupos artísticos y posibilita mostrarlo a la comunidad universitaria y al público en general.

“Cada uno de los jóvenes que pasan por el ballet se lleva un granito o un costal lleno de semillas para su formación, eso es una gran satisfacción para nosotros que estamos al frente, sobre todo para la Universidad y las autoridades que han apoyado a la compañía a lo largo de sus 40 años de vida.”

Para los integrantes, enfrentarse al escenario en cada espectáculo levanta también su autoestima, agregó Silvestre García, porque se genera un trabajo en equipo y un respeto hacia los demás, enseña a manejar las relaciones humanas y se desarrolla una tolerancia a la frustración.

Cortés Díaz recordó también que los jóvenes, al egresar del ballet, pueden impartir clases en algunas escuelas de la localidad, por ello son conocimientos que les permiten obtener un empleo para complementar su formación en la licenciatura ya que muchos de ellos dependen de la beca para mantenerse.

“Recibimos muchos jóvenes provenientes de otros estados que por primera vez se encuentran solos, lejos de casa, y es en realidad una prueba para todos ellos y sus familias”, explicó.

La reputación del Ballet Folklórico es tan grande que la mayoría viene a las audiciones y luego decide qué estudiar, “muchos vienen solamente el día de la audición para buscar un lugar, el prestigio es tal que por fortuna muchos quieren entrar”, dijo el Director.

Advirtió que muchos aspirantes no se presentan a las audiciones porque suponen que deben tener profundos conocimientos o es muy complicado; sin embargo, recalcó que los jóvenes proponen sus bailes y los presentan, además de que el jurado está integrado por expertos ajenos a la compañía, “no somos nosotros quienes elegimos, siempre es un jurado compuesto por maestros de reconocido prestigio que elige a los integrantes”.

La entrevista es otro de los puntos que genera preocupación en los aspirantes porque suponen que será como un examen de conocimientos, pero no es así, en realidad la entrevista es para conocerlos más, para saber si cuentan con la actitud y disposición necesarias para ser parte del ballet, esto es lo que valoran los integrantes del jurado.

“Los jóvenes deben darse la oportunidad de bailar, aunque es



Sus integrantes muestran disciplina, constancia y actitud



Cada presentación debe ser atractiva para el espectador

un poco semejante a la audición de la película *Billy Elliot*, en la entrevista real como en la película, muchas veces se acepta a los candidatos porque el jurado detecta el talento.”

Para conocer más acerca de la convocatoria, el registro para audición y los requisitos de la beca, los interesados deben consultar en *Facebook*: Ballet Folklórico Universidad Veracruzana Sitio Oficial.

La convocatoria cierra a finales de este mes y la audición para ocupar becas para el periodo Agosto 2016-Enero 2017 se llevará a cabo el viernes 1 de julio de 2016 a partir de las 10:00 horas, en el salón de ensayo del grupo, ubicado en el Teatro del Estado “Ignacio de la Llave”.



Muchos de los bailarines provienen de otros estados

UV presentó segundo tomo de su iconografía, dedicada a Veracruz

Veracruz

SHUGUEY ENRÍQUEZ
Y ARACELI HERNÁNDEZ

La Universidad Veracruzana (UV) presentó la obra *Universidad Veracruzana. Veracruz y Boca del Río. Una iconografía*, segundo tomo integrado con fotografías e imágenes preservadas por la propia comunidad universitaria y cuyo primer volumen fue lanzado en 2014, a propósito del 70 aniversario de la fundación de la máxima casa de estudios de Veracruz.

El Teatro Clavijero, en el centro histórico de la ciudad de Veracruz, fue el marco de la presentación realizada el 14 de junio, encabezada por la rectora Sara Ladrón de Guevara y a la que asistió el gobernador electo de Veracruz, Miguel Ángel Yunes Linares.

Ahí, la Rectora celebró el esfuerzo de un amplísimo equipo de trabajo que hizo posible la



El evento se efectuó en el Teatro Clavijero

publicación del volumen y destacó que éste, así como los próximos tres tomos regionales, devinieron de la voluntad expresa de las comunidades universitarias de

todo el estado por plasmar sus respectivas historias.

En su intervención, Sara Ladrón de Guevara tuvo presente a “los gigantes de la UV” como Emilio

Carballido, Sergio Galindo y Ramón Alva de la Canal, “en cuyos hombros descansamos, que nos señalan caminos y nos heredan una enorme responsabilidad”.

Por su parte, Miguel Ángel Yunes Linares subrayó que la presentación de *Universidad Veracruzana. Veracruz y Boca del Río. Una iconografía* constituye el primer acto público al que se presenta como gobernador electo. Además de felicitar a los universitarios, adelantó su respeto a la autonomía universitaria y a los recursos financieros que el pueblo destina para la máxima casa de estudios de Veracruz.

La obra fue editada por Edgar García Valencia, Ricardo Corzo Ramírez y Alberto Tovalín Ahumada, quienes recibieron amplio reconocimiento al respecto. Fue presentada por el vicerrector de la región, Alfonso Pérez Morales; el investigador del Instituto de Investigaciones Médico Biológicas (IIMB) y compilador del libro, Federico

Roesch Dietlen, y el académico de la Facultad de Artes Plásticas y de los Talleres Libres de Artes, Luis Josué Martínez Rodríguez.

El volumen consta de 311 páginas y 180 fotografías. En su realización participaron 72 académicos, quienes se dieron a la tarea de investigar y reconstruir la historia de sus facultades. El prólogo es de la rectora Sara Ladrón de Guevara, seguido de una presentación realizada por Miguel Alemán Velasco, un contexto histórico de la ciudad de Veracruz realizado por Federico Roesch y una introducción del vicerrector Alfonso Pérez. Su edición fue posible gracias al apoyo financiero de la Fundación “Miguel Alemán” y la Administración Portuaria Integral de esta ciudad.

Pérez Morales y Roesch Dietlen agradecieron la colaboración y el entusiasmo de todos los que contribuyeron para elaborar la “historia de nuestra alma máter, que tiene grabado el quehacer y esfuerzo de muchos seres que han dado vida a nuestra Universidad”.

Por su parte, Martínez Hernández expresó su satisfacción por ver estudiantes que defienden, proponen y construyen una identidad en tiempos difíciles. Por ello celebró que el libro sirva para “construir y configurar la identidad de los universitarios, a través de imágenes que crean lazos afectivos”.

Presentado en la UV

Sólo así, nuevo libro de Jorge Castañeda

Veracruz

EDGAR ONOFRE Y DAVID SANDOVAL

El escritor y político mexicano Jorge Castañeda Gutman presentó en la Universidad Veracruzana (UV) su más reciente libro *Sólo así. Por una agenda ciudadana independiente*, en el Reflexionario Mocambo de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) el 15 de junio, y en Xalapa en el auditorio del Museo de Antropología, al día siguiente.

Los comentaristas fueron la rectora Sara Ladrón de Guevara y el ex rector de la UV, Víctor Arredondo Álvarez. Ladrón de Guevara comentó las ideas principales que el escritor y ex secretario de Relaciones Exteriores presenta en este nuevo volumen: rechazo a la partidocracia y sus plataformas; conformación de una agenda ciudadana; necesidad política de establecer mecanismos como el referéndum; reforma sustantiva del sistema de partidos; fortalecimiento de las instituciones.

La Rectora se refirió también a la creciente intolerancia que se registra en el mundo y en nuestro país pero, sobre todo, señaló el hartazgo y frustración que padece la sociedad mexicana en su conjunto como consecuencia de escándalos y crímenes, del mal crecimiento económico, la impunidad y la violencia, las complicidades que imposibilitan el desarrollo y la justicia.

Al respecto, añadió: “Desde la UV hemos manifestado nuestro hartazgo por incumplimiento del gobierno del estado. Por la impunidad y por la violencia... todo ello es generador de la violencia contra el estado de derecho”.

Víctor Arredondo presentó a Castañeda Gutman ante académicos, estudiantes, investigadores, periodistas y un amplio público que se dio cita en la USBI Mocambo. En su participación, señaló que de las universidades, sobre todo las de carácter público, pueden salir las grandes iniciativas que el país necesita y advirtió que los temas prioritarios de la

agenda nacional sólo pueden resolverse a través de una amplia participación ciudadana.

El autor de títulos como *México: el futuro en juego* (1987), *La vida en rojo, una biografía del Che Guevara* (1997) y *Amarres perros. Una autobiografía* (2014), por citar apenas algunos, señaló: “No es posible el cambio en México sin que la gente se movilice”.

No obstante, explicó que es indispensable que las movilizaciones ciudadanas se concreten en propuestas electorales. De otra manera, señaló, éstas se quedan en desplegados y firmas. También, dijo que la decisión real sobre perseguir o no a gobernantes salientes acusados de corrupción es una que forzosamente pasa por la Presidencia de la República.

Castañeda Gutman agregó que el modelo socioeconómico mexicano necesita plantearse la idea de tener un ingreso universal, también llamado impuesto negativo, que permite a todos los ciudadanos tener garantizado un ingreso mínimo y advirtió: “Los que crearon este desastre no son quienes lo van a resolver”.

Al igual que en Veracruz, el escritor estableció un diálogo con la audiencia presente en el auditorio del MAX en el que se refirió, por ejemplo, a la necesidad de



Numeroso público acudió al Reflexionario Mocambo

llegar a la elección presidencial de 2018 con una agenda y una única candidatura ciudadana independiente. Sólo así, de esta forma, concluyó, con un candidato ciudadano y una sociedad en plena participación política, será posible una profunda reforma política en México.

“Ninguno de los candidatos de un partido le va a entrar al tema de los derechos humanos en México”, afirmó y reconoció que “si queremos que se investigue a fondo qué sucedió en esta hecatombe de Peña Nieto y

Calderón, tiene que ser a través de una candidatura sin partido, pues ninguno le va a entrar a este asunto”.

El tema es quizá más abstracto que el de la corrupción, no obstante es central en estados como Tamaulipas, Chihuahua y posiblemente en Veracruz; “aunque pueda parecer algo de las élites o un poco abstracto, la gente cada vez entiende más qué está sucediendo en el país en materia de derechos humanos y sabe que no es algo que afecte a los demás sino a cada mexicano y mexicana”, apuntó.

Empresa internacional becó a estudiantes de Ingeniería Naval



Los jóvenes seleccionados por American Bureau of Shipping



Christian Salazar recibió su reconocimiento. Dijo que como estudiantes no se darán por vencidos

“Ustedes son los líderes, los hombres y las mujeres de bien que necesitamos”, les dijo la Rectora

Javier Del Río Ventura, egresado de esta Facultad, es representante de *American Bureau of Shipping* en México

Veracruz

EDGAR ONOFRE

Una decena de estudiantes de excelencia del programa de estudios de Ingeniería Naval, recibió reconocimientos y becas por parte de la *American Bureau of Shipping* (ABS), empresa internacional líder en materia de buques, seguridad y energía de ultramar.

La rectora Sara Ladrón de Guevara encabezó la ceremonia en la cual se reconoció y apoyó al talento universitario y a la que también asistió el representante de ABS para México, destacado egresado de Ingeniería Naval, Javier Del Río Ventura.

Los jóvenes recibirán un estímulo de mil dólares cada uno, el cual podrán invertir exclusivamente en pago de matrícula, manutención y compra de libros.



Javier Del Río Ventura

La Rectora aseguró que para la Universidad es fundamental formar cuadros profesionales de primera calidad, pero aún lo es más formar a mejores ciudadanos y mejores seres humanos.

“La vida profesional requiere de seres humanos firmes, pero tolerantes; hábiles para comunicarse, pero más hábiles para escuchar... Ustedes son los líderes, los hombres y las mujeres de bien que necesitamos y serán por siempre orgullo de la UV”, dijo a los beneficiados con la beca de ABS.

Sara Ladrón de Guevara hizo un amplio reconocimiento a Javier Del Río y manifestó el orgullo de esta casa de estudios por ser considerada una aliada de la empresa internacional, mientras que el representante de ABS señaló que la mitad de los ingenieros que laboran en la sede mexicana de la empresa son egresados de la UV. Además se refirió a la difícil situación que se enfrenta en la industria, pero lo hizo señalándola como una oportunidad antes que como una crisis.

Por su parte, Christian Salazar habló a nombre de los estudiantes beneficiados y en su intervención hizo un reconocimiento a la Rectora por el liderazgo ejercido en la actual coyuntura universitaria. “A pesar de las circunstancias”, dijo, “ha mostrado estar siempre del lado de la educación superior”.

Christian Salazar leyó una carta dirigida a Javier Del Río, en la cual explica que los jóvenes beneficiados provienen de lugares como Zongolica, Misantla, Tres Valles, Xalapa, Veracruz e incluso el puerto de Guaymas, Sonora, y añadió que la necesidad económica se ha convertido en un impulso para sus trayectorias escolares, para “no darnos por vencidos” y prometió que conseguirán superar sus obstáculos y triunfar como profesionales egresados de la UV.

Los jóvenes estudiantes recibieron un aplauso especial porque aunque ABS no exige nada de ellos a cambio de la beca, los propios estudiantes realizarán tres proyectos de investigación a favor de la empresa en materia de lavado de gases de escape, equilibrio sumergido y biodigestión anaerobia para los buques.

En la ceremonia también se contó con la presencia de Edna Rosas Huerta, jefa de carrera de Ingeniería Naval, quien junto con Del Río Ventura y Rafael Díaz Sobac, director general del Área Académica Técnica de la UV, fue artífice de la relación entre la Universidad y ABS. Además, participaron Alfonso Pérez Morales, vicerrector de la región; el director de la Facultad de Ingeniería, Agustín Flores Fuentes, y el secretario Académico de la misma entidad, Ulises Aguirre Orozco.

Universitarios presentaron proyectos turísticos ante autoridades municipales

Veracruz • Boca del Río

FRANCISCO CHAÍN
Y ARACELY HERNÁNDEZ

Estudiantes de los programas educativos Administración Turística y Sistemas Computacionales Administrativos de la Facultad de Administración, presentaron proyectos turísticos a autoridades de los municipios La Antigua, Naolinco, Cempoala, Úrsulo Galván, Paso de Ovejas, Alvarado, Xico y Ángel R. Cabada.

Los trabajos forman parte de las actividades de fin de cursos y fueron presentados en los foros Identidad Municipal & Digital e Identidad Cultural & Digital, organizados en colaboración con el Cuerpo Académico (CA) Planificación del Desarrollo Turístico.

El objetivo fue que los estudiantes realizaran una vinculación con pertinencia social y académica; asimismo, que identificaran el potencial de los servicios y atractivos turísticos con los que cuentan algunos municipios del estado de Veracruz.

Derivado de ello, debían analizar y comprender la problemática u oportunidad de una zona o comunidad receptora que el turismo demanda, utilizando las tecnologías de la información y comunicación (TIC), explicó Fabiola Leyva Picazo, responsable del CA.

La inauguración del evento estuvo a cargo de José Antonio Castro Zapata, secretario Académico de la Facultad de Administración, quien a nombre de Leidy Margarita López Castro, directora de la misma,



Participaron alumnos de Administración Turística y Sistemas Computacionales Administrativos

sostuvo que “debemos construir alternativas a los problemas que existen en las comunidades”.

Indicó que la Universidad es consciente de esta necesidad social que existe en el estado y que la mejor manera de ayudar es brindar alternativas de solución a las problemáticas actuales.

Por otro lado, la académica María de los Ángeles Cardona Cortés comentó que fue un trabajo arduo en el que participaron los integrantes del CA y los estudiantes. Añadió que los proyectos forman parte del área de acentuación “Gestión municipal”, coordinada por ella.

Los municipios seleccionados por los estudiantes fueron La Antigua, Naolinco, Cempoala, Paso de Ovejas, Alvarado, Xico, Ángel R. Cabada y Úrsulo Galván, después de que los visitaran y detectaran áreas de oportunidad.

Cardona Cortés expresó su satisfacción por los trabajos presentados: “Estamos muy orgullosos de que todos los estudiantes realicen estas actividades que les permiten estar en contacto con autoridades de los municipios, a las cuales pedimos que escuchen sus sugerencias y comentarios y al mismo tiempo los motiven a tener otra iniciativa”.

Para finalizar, la catedrática agradeció todo el apoyo de los integrantes del CA, así como a los maestros del Área de Acentuación de Multimedia, Fabiola Leyva y Evaristo Pacheco Velasco, quienes se encargaron de diseñar las páginas *web* y un video acerca de cada uno de los municipios.

Propuestas estudiantiles

Miriam Vianey Andrade Domínguez explicó que para elaborar la propuesta su equipo viajó cada fin de semana al municipio de Paso de Ovejas para interactuar con los pobladores y detectar sus necesidades.

Sugieren instalar un módulo de información turística, “pues Paso de Ovejas no sólo es agricultura, también tiene algunos atractivos como las barrancas de Acazonica, las pinturas rupestres y el puente colonial; es importante que la gente conozca estas riquezas culturales.

”Este trabajo me deja el conocimiento de la diversidad cultural que hay en los alrededores del estado de Veracruz, lo que hace falta es invertir en cada uno de los municipios para que la gente los conozca y los visite”, afirmó.

Carlos Balboa trabajó en la localidad de Cempoala, zona arqueológica que sufre grandes deterioros por el descuido de los habitantes. Su propuesta es desarrollar un programa de talleres culturales para sensibilizar e informar a la población y a los visitantes de los daños que hacen a estas estructuras.

Zuleny Abigail Delgado Rolón y su equipo presentaron “Ruta de leyendas, interactuando con el pasado”, que consiste en recorrer las principales calles de Naolinco involucrándose con el público como una obra teatral. Destacó que eligieron ese municipio porque tienen todos los recursos necesarios para desarrollar su proyecto.

El equipo de Eunice Cruz trabajó en La Antigua y presentó la propuesta sobre un módulo de información y una ruta turística “para que toda la ciudadanía tenga conocimiento de la historia de esa localidad y todos los lugares que pueden visitar”.

Pablo Martínez Vega comentó: “Nosotros trabajamos en el pueblo mágico de Xico; nuestro proyecto habla de cultura turística, presentamos una propuesta de cursos de capacitación para los prestadores de servicios en los rubros de calidad y el protocolo de atención al cliente”.



Fabiola Leyva y María de los Ángeles Cardona



Miriam Andrade y su equipo



Con esta actividad concluyeron los cursos

> De Ingeniería

Estudiantes diseñaron robot acuático



La Rectora acudió a la presentación del proyecto

UV y TNG colaboran en proyecto que facilitará la exploración submarina en barcos

Veracruz

ALMA MARTÍNEZ
Y ARACELY HERNÁNDEZ

Estudiantes de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Veracruzana (UV) presentaron un vehículo operado remotamente (ROV, por sus siglas en inglés) construido por ellos mismos, como muestra de la vinculación exitosa entre la empresa Talleres Navales

del Golfo (TNG) y la máxima casa de estudios del estado.

La rectora Sara Ladrón de Guevara y el gerente general de TNG, José Antonio Sardiña Archives, coincidieron en que la vinculación facilita la transferencia tecnológica y de conocimiento, además de identificar y potenciar el talento humano.

“La alianza de la Universidad con la empresa puede significar que los proyectos no se queden en papel y que se hagan realidad”, afirmó la Rectora; por su parte, el Gerente de TNG sostuvo que “la vinculación entre la empresa que represento y la Universidad es un binomio cuadrado perfecto”.

Sara Ladrón de Guevara celebró que el convenio firmado con TNG en 2014 vea cristalizado con hechos

las buenas intenciones, además reconoció el apoyo, aprecio y aprovechamiento del talento de los universitarios en mejoras que beneficien al desarrollo empresarial.

Mencionó que estos proyectos exitosos reflejan la formación integral que reciben los jóvenes estudiantes, cuyas inquietudes son encauzadas y enriquecidas con el conocimiento disciplinar, así como el aprendizaje del idioma inglés.

“La educación que brinda la UV da la pauta para el éxito”, afirmó y evidenció que tanto la UV como TNG tienen en común la tradición y la innovación, ambas son portadoras de una tradición que las posiciona a nivel nacional.

El Gerente de TNG, quien es egresado de la UV, dijo que hoy



El prototipo posee tres cámaras HD

en día las empresas deben ser dinámicas, competentes y apostarle al talento humano.

José Antonio Sardiña subrayó la importancia de que exista comunicación entre las necesidades de las empresas y las universidades para que formen a los jóvenes de acuerdo a la realidad empresarial.

Mencionó que este tipo de proyectos deben difundirse para que más empresas se sumen y se desarrollen nuevos proyectos, abriendo caminos para los egresados de la UV. “Debemos sentirnos muy orgullosos de nuestra Universidad, proyectos como el de hoy nos engrandecen”, agregó.

Construcción del ROV

El robot acuático que elaboraron los estudiantes de Ingeniería fue

bautizado por TNG con el nombre de “Mantarraya”. Lo construyó un grupo de siete alumnos y posee tres cámaras HD que transmiten video en vivo, sensores que miden presión y temperatura, además que puede sumergirse hasta 100 metros de profundidad.

Su función consistirá en la identificación y visualización submarina de áreas dañadas de los barcos que llegan al astillero. Con este ROV se reducirán los accidentes en el personal que desciende para realizar estas labores.

A la par, se desarrolla un software que permitirá su localización por GPS a través de Google Maps y trazar una ruta hacia su destino.

Ingeniería imparte curso a alumnos de nuevo ingreso

Veracruz

SHUGUEY ENRÍQUEZ AMBELL

La Facultad de Ingeniería realiza por tercer año consecutivo su curso de inducción para todos los jóvenes que ingresarán en agosto próximo a algún programa educativo del área en esta casa de estudios.

En entrevista, el director de la Facultad, Agustín Flores

Fuentes, explicó que desde 2014 se estableció esta nueva estrategia dirigida a los alumnos de nuevo ingreso para regularizarlos, pues se observó un índice alto de reprobación en ellos.

El curso tiene una duración de cinco semanas y es una estrategia que ha dado buenos resultados. Se realiza del 20 junio al 8 de julio y del 1 al 5 de agosto, de 7:00 a 14:00 horas.

En el repasan y aprenden conocimientos de matemáticas,

física, química, habilidades del pensamiento y lectura y redacción, que son antecedentes de las experiencias educativas que cursarán en las diferentes carreras. “Además aprovechamos para que los chicos empiecen a involucrarse en el programa ‘Conoce tu universidad’”, indicó el Director.

Flores Fuentes agregó que “las ventajas que hemos tenido es que de entrada los chicos empiezan a tener arraigo y se empiezan a identificar con su nueva escuela, para nosotros es muy importante”.

Esta iniciativa ha contribuido a elevar los indicadores de la acreditación en las autoevaluaciones del Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería (Cacei).

Destacó la cooperación de los maestros en esta iniciativa, así como la buena respuesta que han tenido los alumnos. El primer año se contó con espacio para 850 e ingresaron 150 estudiantes; en 2015, de 450 entraron alrededor de 100; en 2016 está estimado que de los 920 lugares se capten por lo menos el 50 por ciento.

Finalmente, el Director de la Facultad de Ingeniería puntualizó: “Este curso es totalmente gratuito para los alumnos, ya que definitivamente es para que se enamoren de su carrera y reconozcan la necesidad de cubrir deficiencias de tipo académico que traen desde el bachillerato”.



Agustín Miguel Flores, director

➤ Entregó 88 becas escolares

UV reconoce el esfuerzo de sus estudiantes



A pesar de la crisis financiera, la institución apoya a los universitarios

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

La Universidad Veracruzana (UV) entregó un total de 88 becas escolares a estudiantes de los diferentes programas educativos de la región Orizaba-Córdoba, en

evento realizado en Ixtaczoquitlán y enlazado por el sistema de videoconferencias a todas las regiones universitarias.

Los jóvenes se hicieron acreedores a becas escolares, además de estímulos al reconocimiento académico y artístico; recibieron un cheque que recompensa su esfuerzo y dedicación a sus estudios.

En su mensaje, la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte los felicitó por su empeño y dijo: “Hemos logrado un incremento sustancial en el número de becas y eso me da mucho gusto, el compromiso ahora es aumentar el número en ciclos posteriores”.

De igual manera, enfatizó que a pesar de la crisis financiera

que atraviesa la Universidad se realizan esfuerzos importantes en apoyo a los estudiantes. “Ustedes son la razón de ser de la UV y nos sentimos orgullosos y honrados con ustedes, pues representan dignamente a nuestra querida alma máter”.

Por su parte, José Eduardo Martínez Canales, secretario

Académico regional, coincidió al reconocer el trabajo que cada estudiante desempeña en las aulas, “cada vez que un alumno de la UV recibe un reconocimiento, para nosotros es motivo de satisfacción y orgullo”.

Por último, exhortó a los presentes para continuar sus estudios con esmero y dedicación.

➤ En Orizaba-Córdoba

AFBG tiene nueva coordinadora regional

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Beatriz Rodríguez Villafuerte, vicerrectora de la región Orizaba-Córdoba, tomó protesta a Fátima Romero Gutiérrez como nueva coordinadora del Área de Formación Básica General (AFBG).

La Vicerrectora reconoció la importancia del AFBG y “el trabajo que desempeña en el contexto del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), estamos convencidos que en estos tiempos se requieren ciertas competencias para nuestros estudiantes, formando profesionistas que se desempeñarán en un mundo muy distinto”.

Al mismo tiempo exhortó a los asistentes para estar al tanto de las habilidades que como facilitadores deben reforzar entre los estudiantes.

Respecto a la reestructuración en el AFBG con base en las recomendaciones emanadas de la evaluación del MEIF, el secretario Académico regional, José Eduardo Martínez Canales, destacó que muchas veces la palabra “cambio” es difícil de afrontar; no obstante, “se hace un trabajo responsable y comprometido, en donde se distingue la apertura a recomendaciones y observaciones, las cuales coadyuvan en la formación continua; debemos demostrar todas las fortalezas participando en esa transformación”.

Previo a la entrega del nombramiento, María Teresa Sampieri Croda, directora general del AFBG, comentó la necesidad de articularse con otras áreas, pensando siempre en los estudiantes y su formación.

“Vemos al equipo de la región con mucha voluntad y compromiso, reconocemos su preparación y debemos tener claro que la suma de voluntades y de trabajo nos llevará a tener un modelo educativo como lo demandan nuestros estudiantes.”

Por su parte, Fátima Romero agradeció la confianza de las autoridades universitarias: “Me siento respaldada por el trabajo de los académicos y su experiencia, por la confianza de las autoridades y porque el cometido del AFBG se ve reflejado en cada uno de



La Vicerrectora tomó protesta a la nueva funcionaria

los estudiantes”; de igual forma, exhortó a los asistentes para ver este proceso de cambio como una oportunidad para demostrar la importancia del área.

Al finalizar el protocolo se realizó una sesión de trabajo en donde se presentaron las propuestas para la transformación del AFBG.

› Está en fase de prototipo

Equipo multidisciplinario crea ordeñadora ecológica



Jahir Canseco

El proyecto surgió a raíz del robo de una ordeñadora tradicional

Fue presentado en el evento Imagina, Innova y Emprende

Coatza • Mina • Acayucan

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Jahir Canseco, egresado de la Licenciatura en Sistemas Computacionales y Administrativos, región Coatzacoalcos-Minatitlán, junto con un equipo multidisciplinario diseñó una máquina ordeñadora ecológica, con la intención de apoyar redes alimentarias locales. Actualmente el proyecto está en la fase de prototipo y en proceso de ser patentado.

Todo empezó hace cuatro meses, cuando a su abuela le robaron su ordeñadora y le propuso a unos amigos diseñar un aparato con dichas funciones pero con mayores beneficios, como no necesitar combustible o energía eléctrica para su funcionamiento y extraer más leche que con el proceso manual.

El equipo realizó una serie de encuestas entre las personas que se dedican a esta actividad agropecuaria, para conocer sus necesidades en lo que se refiere a la ordeña de vacas, de ahí que su prototipo cumpla con todas las necesidades para tal función.

Detalló que el equipo está integrado por Diana Murrieta, egresada de la Licenciatura en Artes Visuales y él, ambos de la UV; así como un ingeniero de Tantoyuca y dos de Chiapas.

“La intención del modelo de negocios que planteamos es aliarnos con una gran empresa y a través de ella rentar a los pequeños productores y que éstos no paguen en efectivo, sino con la producción de leche, y a su vez obtengan más ganancias”, puntualizó.

Se estima que el precio de cada aparato no rebasará los 10 mil pesos, lo que también permitiría a un productor comprarla en lugar de rentarla. Si bien actualmente están en el prototipo de la ordeñadora, en tres meses esperan empezar operaciones de venta.

Destacó que además de que no necesita combustible ni energía eléctrica, está científicamente comprobado que en una ordeña manual se extrae el 75 por ciento del total de la leche que posee la vaca, mientras que con la ordeñadora se obtendrá entre el 95 y 100 por ciento.

A la fecha están en proceso de patentar su marca, Milkotronics SAPI, así como el aparato, pues pretenden llegar al mercado de Estados Unidos e India, donde tienen contactos para ampliar el negocio y obtener favorables resultados, dadas las innovaciones que presenta.

Jahir Canseco presentó el proyecto ante estudiantes de las cinco regiones de UV, asistentes al evento Imagina, Innova y Emprende, que organizó la Secretaría de la Rectoría y la Dirección General de Vinculación, el 15 de junio en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información de la región Xalapa.

UTAI realizó Foro de la Diversidad Cultural

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

La Unidad de Transversalización Académica Intercultural (UTAI) realizó el 8 de junio el Foro de la Diversidad Cultural, en la región Coatzacoalcos-Minatitlán, con el objetivo de generar un espacio de reflexión y compartir productos de difusión cultural elaborados por los estudiantes, además de acercar a los asistentes la diversidad cultural y riqueza de nuestro país.

El evento fue organizado por la catedrática Nancy Margiel Pérez Salazar y los estudiantes de la experiencia educativa (EE) Diversidad Cultural. La

inauguración estuvo a cargo del vicerrector regional Jorge Alberto Andaverde Arredondo, quien resaltó que la Universidad es un espacio abierto a todas las diversidades, donde prevalecen el respeto y la tolerancia.

En la apertura del foro, dos integrantes del grupo Koyouali interpretaron tres sones jarocho. Posteriormente se presentaron cuatro revistas, dos periódicos murales y un video como productos finales del curso.

Los grupos culturales abordados fueron: popoluca de Texistepec y popoluca de Sotepan, mazateca, zapoteca, maya y purépecha.

“Los productos presentados rescatan elementos importantes de los grupos culturales como la lengua, tradiciones, vestimenta,

gastronomía, organización social, entre otros”, señaló la académica.

Resaltó que fueron 17 universitarios de las carreras de Ingeniería, Ciencias Químicas, Administración, Derecho y Escuela de Enfermería, quienes no sólo investigaron sobre el folclor de las culturas, sino las problemáticas actuales de las comunidades.

Durante la actividad hubo una muestra gastronómica en la que los universitarios compartieron algunos platillos típicos de los grupos culturales representados en el foro.

Ana Jazmín Cruz Santos, alumna de Ingeniería Petrolera, compartió: “En nuestro entorno existe esta gran variedad cultural, sin embargo no basta con sólo saber su existencia sino aceptarla, respetarla y hacer lo necesario para preservarla; esta parte es la más difícil, pero existen asignaturas que nos permiten ver el mundo de otra manera, desde otro enfoque, es decir, nos abren los ojos ante la oscuridad de la ignorancia.

“La EE Diversidad Cultural cumple con el objetivo de



Grupo de estudiantes de la EE Diversidad Cultural

sensibilizarnos para aceptar lo que llega a ser extraño o diferente para nosotros.”

Recalcó que a través de la EE contribuyen a la preservación de la riqueza cultural de México, “pues cada cultura es tan

importante como cualquier otra, entre ellas se complementan; cada una es como una pieza de un rompecabezas que al unirse y encajar perfectamente forman nuestra historia, por ello es de vital importancia darlas a conocer”.

Universitarios desarrollaron planta de tratamiento de residuos sólidos

Tres estudiantes de Agronegocios Internacionales proponen utilizar basura para producir energía eléctrica

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

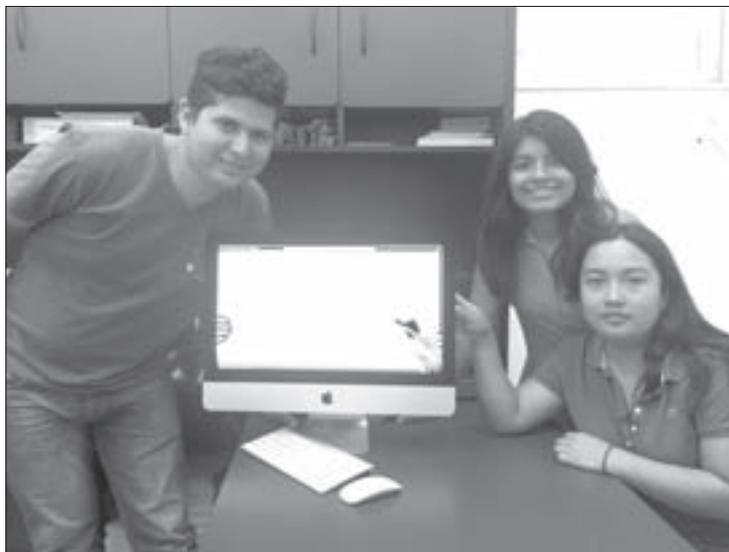
Estudiantes de sexto semestre del programa educativo Agronegocios Internacionales presentaron el proyecto Biotrash, que consiste en una planta de tratamiento de residuos sólidos urbanos (RSU) a través de la gasificación por plasma.

Margarita Isabel Gómez Vásquez, José García Avendaño y Consuelo Alcantar González, forman el equipo que desde el primer semestre inició el proyecto. Margarita comentó que en un principio investigaron qué cantidad de residuos se generaban en el municipio y cuál era el

costo del servicio de recolección de basura, para ello aplicaron encuestas tanto a la población como a personal del municipio; los datos obtenidos señalaban que se producían alrededor de 120 toneladas de desechos orgánicos e inorgánicos por día.

Agregó que la basura representa un riesgo para el ecosistema y para la sociedad, ya que los gases que despiden al descomponerse –especialmente el metano– provocan problemas en el organismo y al medio ambiente, aparte de generar mal olor y gran cantidad de microbios dañinos, que en suma merman la calidad de vida.

Con base en tales resultados, el equipo indagó alternativas para la disminución de los



Margarita Gómez, José García y Consuelo Alcantar presentaron Biotrash

RSU, descartando procesos que consideran falsas soluciones: “Como ejemplo tenemos el caso de las plantas de incineración y

los rellenos sanitarios que generan y liberan dioxinas, así como partículas tóxicas nocivas para la salud y para el medio ambiente”.

José García mencionó que las tecnologías que permiten la gestión y procesamiento de la basura son: pirólisis, digestión anaerobia, gasificación convencional y gasificación por plasma, siendo esta última a la que se le ha dado más importancia por las ventajas que presenta, tales como la eliminación total de residuos de distinta naturaleza.

“Nuestra propuesta se llama Biotrash; es una planta de tratamiento de RSU a través de la gasificación por plasma.”

Si se gestiona de manera eficiente, Biotrash proporciona una fuente importante de energía limpia. De esta manera se produce electricidad mediante materiales que son considerados sin valor alguno, explicó el estudiante.

Con este proyecto se busca la creación de espacios limpios en el municipio, al reducir los volúmenes de basura para utilizarse como materia prima en la generación de energías alternativas.

Por último, comentó que la generación de residuos es un problema al cual la sociedad debe hacer frente y que es en el hogar donde se debe generar el cambio al separar correctamente los residuos.

Estudiantes ofrecen enfoque sobre cuidado ambiental

Sus trabajos fueron compilados en un libro

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

En el marco del Día Mundial del Medio Ambiente y como una forma de reflexión en torno a los problemas vinculados a éste, se llevó a cabo la presentación del libro *Educación ambiental y conservación de recursos naturales*, compilado por la académica de la Universidad Veracruzana (UV) Leticia Garibay Pardo.

El evento tuvo como escenario el patio interior del ayuntamiento cordobés y en él se dio cita a la comunidad universitaria y público en general interesado en temas ambientales.

El libro presenta los resultados de 28 proyectos realizados por estudiantes de la Facultad de Biología, región Xalapa, enfocados en una primera parte

a temáticas como manejo de residuos sólidos, conservación de sitios protegidos, especies en peligro, y conciencia ciudadana; en la segunda parte se estudian las propuestas y experiencias que la Facultad ha tenido a favor del medio ambiente, dando un amplio panorama sobre las fortalezas y sobre todo áreas de oportunidad que aún se tienen.

En la presentación la compiladora estuvo acompañada de Eric Houbrón, coordinador regional para la Sustentabilidad; Roberto Gámez Pastrana, académico de la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, y María de los Ángeles Morales Oyarzabal, coordinadora de Ecología y Medio Ambiente del ayuntamiento.

Eric Houbrón mencionó que el libro plantea una visión de la pérdida de la biodiversidad y la degradación de los sistemas ambientales, en gran medida como consecuencia del uso irracional de los recursos energéticos. “Tomamos de la naturaleza más de lo que es capaz

de darnos y debemos ver a la educación ambiental como una disciplina formal más que como una tendencia contemporánea”.

Por su parte, Morales Oyarzabal felicitó a los realizadores de las investigaciones publicadas

y destacó su aporte para la protección y preservación de especies. “En esta compilación podemos encontrar temas muy importantes que nos ayuden a desmentir los mitos que existen en torno a los murciélagos y las serpientes, por ejemplo, los cuales no son valorados pero cumplen, como todos los organismos, una función específica dentro de la biodiversidad”.

En tanto, Gámez Pastrana refirió que la vida se ha diversificado desde sus inicios para lograr una adaptación a

su entorno y mantener siempre un equilibrio; no obstante, con la llegada de nuestra especie se produjo un cambio que en la historia reciente se ha convertido en una crisis global.

Al final de la presentación Garibay Pardo reconoció la necesidad de seguir informando y difundiendo qué son los ecosistemas y el medio ambiente: “Para construir estamos acostumbrados a destruir y eso inevitablemente tendrá un efecto en la temperatura; estamos viviendo las consecuencias de una sobreexplotación de muchos años atrás, en las ciudades ya no hay lluvias sino inundaciones, cada día son más frecuentes los incendios, el crecimiento desmedido de las zonas urbanas están restando territorio a la naturaleza”.

Destacó además el deterioro ambiental en consecuencia por la generación de residuos: “En 1955 una persona producía 500 gramos de basura en promedio, hoy la población se ha quintuplicado y producimos aproximadamente kilo y medio de desechos, nos estamos inundando de plástico, hasta un 30 por ciento de lo que compramos va a dar a la basura, hay productos que tardarán más de 500 años en degradarse, hablamos de desechos radiactivos y tecnológicos, elementos que no conocíamos en el pasado”.



Beatriz Rodríguez, Tomás Ríos y Leticia Garibay



Exposiciones

Fieletros de Francisco Toledo
Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Material y diálogo
de Alfonso de Pablos Vélez
Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Recorridos guiados
Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Pluritipia
de Felipe Cortés y Adriana Arakelian
Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Masajaru Shimara
Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Fragmentos de María Inés Aldao
Lugar: Lobby de la USBI
Xalapa, Ver.

Rocío Sagaón: El estilo que baila
Galería virtual:
www.uv.mx/difusioncultural

* Eventos no organizados por la UV

Miércoles 22

Concierto | 19:00 horas
Fiesta de metales
Quinteto Mex-Cin
Mi Casino... Mi ciudad
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Casino Xalapeño
Xalapa, Ver.

Exposición | 20:00 horas
Masajaru Shimara
Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Jueves 23

Concierto | 20:30 horas
Ciclo: La voz diversa
Coro UV
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Xalapa, Ver.

*Concierto | 20:30 horas
Ruc & Rola
Lugar: Foro Miguel Herrera
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Viernes 24

Teatro | 20:30 horas
Las muertas
ORTEUV
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Xalapa, Ver.



*Teatro | 20:30 horas
Leche de gato
Colectivo Nosotros, ustedes y ellos
Lugar: Foro Miguel Herrera
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Sábado 25

Concierto | 17:00 horas
Orquesta Universitaria de Música Popular
Música: Paisaje
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Centro Cultural Tlaqná
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas
Las muertas
ORTEUV
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Xalapa, Ver.

*Teatro | 19:30 horas
Leche de gato
Colectivo Nosotros, ustedes y ellos
Lugar: Foro Miguel Herrera
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Domingo 26

*Taller | 11:00 horas
Cuates del MAX
Inteligencia artificial y robótica
Lugar: Museo de Antropología de
Xalapa, Xalapa, Ver.

Concierto | 13:00 horas
Patricia Ivison, Esmeralda Pazos y Ernesto Miramontes
Música para voz, corno y piano
Domingos de Museo
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Museo de Antropología de
Xalapa, Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas
Las muertas
ORTEUV
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Xalapa, Ver.

*Teatro | 19:30 horas
Leche de gato
Colectivo Nosotros, ustedes y ellos
Lugar: Foro Miguel Herrera
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

➤ Ofrecieron recital de piano

Niños fortalecen su talento en el CIMI

También estimulan su sensibilidad y habilidades cognitivas

Durante ocho semestres aprenden coro, solfeo, notación musical y a tocar algún instrumento

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Es una maravilla que la Universidad Veracruzana (UV) cuente con el Centro de Iniciación Musical Infantil (CIMI), así todos los niños tienen la oportunidad de desarrollar sus talentos, expresó la señora Susana Paz, madre de familia.

Destacó que son muchos los padres de familia que desean que sus hijos reciban una educación musical al considerar que ésta fortalece su inteligencia y sensibilidad.

Respecto a los requisitos para ingresar al centro, Lorena Arrieta Pardo y Miriam Vázquez Montano, profesoras del CIMI, dijeron que lo recomendable es que los niños tengan siete años, sepan leer y escribir, y no es necesario que tengan conocimientos musicales previos.

“Se les aplica un examen de aptitudes muy básico que consiste en repetir ritmos y notas musicales con su voz, con la finalidad de



Lorena Arrieta y Miriam Vázquez con sus alumnos

encauzar a los niños”, detalló Miriam Vázquez.

Explicó que a lo largo de ocho semestres los estudiantes aprenden coro, solfeo, lectura de notas e instrumentos musicales (violín, piano, guitarra, violonchelo, clarinete, trompeta, flauta transversa, percusiones y arpa) que son asignados de acuerdo a sus aptitudes.

Ambas coincidieron en decir que para estudiar música es

fundamental que los niños tengan amor por ella, “a los padres de familia les recomendamos que la disciplina la vuelvan un hábito de estudios para alcanzar los objetivos planteados en el primer semestre.

“También les recomendamos que no obliguen a los niños a tomar clases de música si no están interesados, hay otras actividades que pueden hacer; a la música se le tiene que entrar con muchísimo amor, si no suele ser contraproducente.”

Para concluir el semestre, el CIMI llevó a cabo un recital de piano en el que participaron seis niños que cursan diferentes semestres, de edades entre los siete y 12 años, pero principalmente “es un aliciente para que los niños continúen sus estudios, adquieran más tablas para dominar el escenario. Un músico se forma en dos puntos: estudiando y en el escenario”, expresó Miriam Vázquez.

La música desarrolla habilidades cognitivas

Lorena Arrieta afirmó que la música desarrolla en los niños la sensibilidad y muchas habilidades cognitivas, “aprenden el lenguaje musical, la lectura de distintos signos musicales, se hacen sensibles no sólo a la música sino a la apreciación de las artes en general”.

La señora Susana Paz contó que decidió inscribir a su hija en el CIMI porque había escuchado que la música les abre los sentidos y así mejoran en sus estudios, “una amiga fue quien me recomendó el centro e incluso ella me sacó la ficha, finalmente mi hija logró entrar”.

Como mamá, externó, ha sido una prueba de resistencia: todos los días estudia con su hija, la lleva puntualmente al centro, va por ella al terminar sus clases, “hacemos esto y más por ellos, porque vemos que es una actividad que disfrutan, es una tarea pesada pero vale mucho la pena”.

Comentó que desde que su hija empezó a estudiar en el CIMI se ha vuelto una persona más sensible, tiene facilidad para las matemáticas, así como mayor concentración y paciencia, además ha mejorado mucho en sus estudios.

Recordó que desde pequeña tenía el gusto por la música, actualmente cursa el quinto semestre con la especialidad en piano, y ha notado que tiene la intención de continuar con sus estudios musicales.

“Antes de venir al recital le dije que éste sería su penúltimo concierto, inmediatamente me respondió ‘no mamá, a lo mejor entro a la Facultad de Música’”, dijo con una gran sonrisa.

Al preguntarle sobre la primera vez que vio a su hija en el escenario, dijo: “Fue muy emocionante y ambas nos ponemos muy nerviosas, pero es hermoso ver que supera el miedo y enfrenta el escenario para demostrar sus habilidades.”



Un músico se forma estudiando y en el escenario



Participaron estudiantes entre los siete y 12 años

El Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias pone a disposición de la comunidad universitaria sus publicaciones con 50% de descuento (excepto la Colección de Cuerpo Académico), al presentar credencial vigente.

El catálogo puede consultarse en www.iilluv.org

Contacto: iillpublica@uv.mx. **Horario de ventas:** 9:00 a 14:00 horas. **Teléfono:** (228) 8421700, extensión 13351. **Vigencia:** Hasta nuevo aviso

► Celebra 30 años

Trío Tlayoltyiane, baluarte de la música huasteca

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

Con tal de obtener una buena calificación en la escuela primaria, dos niños le pidieron a su padre, un músico huasteco, que les enseñara y acompañara a tocar en un festival escolar. Éste accedió y el trío trascendió, se consolidó y en 2016 celebra 30 años de existencia con material discográfico considerado fundamental e infinidad de presentaciones en el país y el extranjero.

Se trata del trío Tlayoltyiane, cuya etimología es náhuatl y se puede traducir como “Los creadores”. Está integrado y dirigido por Antonio Hernández Meza, violinista y jaranero del grupo, además de compositor y laudero; le acompañan sus hijos Jorge Alberto en la jarana y el violín, y Marco Antonio, en la huapanguera. Como su nombre lo dice, el trío ha

creado un inmenso repertorio en el género huasteco.

Para festejar su aniversario han realizado una serie de conciertos con invitados especiales como Tony Delgado, Sandra Lohr y Pepe González. El próximo 7 de julio se presentarán con el saxofonista Rodolfo Sánchez, el Mariachi Universitario y el ensamble vocal Voz en Punto, quienes interpretarán composiciones de Antonio Hernández Meza. La cita es a las 19:30 horas en la Sala “Dagoberto Guillaumin” del Teatro del Estado.

El trío Tlayoltyiane se ha presentado en diversos países, sobre todo de América y Europa. A propósito de presentaciones internacionales, fueron invitados para dar un concierto e impartir talleres en octubre próximo en un museo de Nueva York, Estados Unidos, con motivo de las fiestas de Todos Santos.

Cuando Tlayoltyiane empezó a sonar en todas partes

El director y fundador del trío, Antonio Hernández Meza, nació en Chahuatlán y fue criado en Pahua Grande, ambas comunidades situadas en el municipio de Ixhuatlán de Madero, Veracruz.

A don Antonio desde niño su padre le enseñó a tocar porque le llamaba mucho la atención y le “llegaba al corazón”, aunque en todo momento le advertía “yo no quiero que seas músico, porque ser músico es ser borracho”.

Sin embargo, tras varios años de andar en el camino de la música se encontró con Alberto de la Rosa, quien desde 1976 lo incorporó al grupo Tlen-Huicani.

Fue hace 30 años, en abril de 1986, que sus hijos Marco Antonio y Jorge Alberto Hernández Hernández, quienes tenían alrededor de ocho y nueve años,

le pidieron que les enseñara a tocar tres sones (*La polla pinta*, *Los enanos* y *Xochipitzahuatl*) para presentarse en la celebración del Día del Niño de su escuela primaria, y que Jorge Alberto obtuviera una buena calificación en la materia de Educación Artística.

Al año, explicó don Antonio, ya eran todo un trío que paulatinamente se incorporó como grupo artístico a la Universidad; en un primer momento los niños ingresaron como becarios. En ese entonces, “teníamos que pedir permiso a la escuela para que ellos fueran a acompañar la función con el Ballet Folklórico”. Posteriormente hubo giras, la primera con ellos fue en diciembre de 1989 a Tucson, Arizona.

En 1988 el trío realizó sus primeras tres grabaciones, “y con más razón se escuchaba Tlayoltyiane en todas partes”. A la fecha han grabado siete materiales discográficos.

Sumado a ello, en una ocasión invitaron a don Antonio para que creara un huapango al programa *Veracruz agropecuario*, que se transmite por Radio Televisión de Veracruz, lo que se tradujo en mayor difusión.

“La gente fue aceptando y escuchando nuestras melodías, mis ideas, proyectos, el baile huasteco, el son de carnaval y huapangos”, expresó pensativo.

“Tlayoltyiane tiene el propósito de crear huapangos, hacer música y difundir. Desde luego no haciendo para atrás todos los huapangos conocidos, mis respetos para quienes los hicieron, los compositores viejos, quienes dieron a conocer los que llamamos huapangos viejos o viejos huapangos, que se escuchan desde la época de los tatarabuelos, los abuelos...”

“La música nos ponía a vibrar”

Jorge Alberto y Marco Antonio desde muy pequeños escuchaban a su padre ensayar el violín y “la música nos ponía a vibrar, a sentir cosquillas en las manos, en los pies y siempre ha sido así”, compartió el segundo.

“Y como dijo mi padre, una calificación de escuela nos hizo llegar a esto. La iniciativa fue en conjunto, pero de hecho la calificación era para mi hermano, en la materia de Educación Artística. ‘Y si le decimos que nos enseñe. No va querer’, decíamos entre nosotros. A los tres días de que nos decidimos a decirle era la presentación y en ese tiempo nos enseñó los tres sones que presentamos.”

Marco Antonio comentó que cuando el trío Tlayoltyiane se fundó era un tiempo difícil en la Huasteca, porque el son “se estaba perdiendo debido a la influencia de la música de banda proveniente de Hidalgo. Aquello estaba siendo un susurro. También se estaban alejando las actividades de huapango”. En Xalapa, ni se diga, prácticamente no se escuchaba.

Posteriormente, el Instituto Veracruzano de la Cultura empezó a realizar programas para la difusión de la música huasteca y Tlayoltyiane también contribuyó. “Tomaron un poco de las grabaciones que teníamos y como nos veía muy chicos tocando la música, eso llamaba la atención. También empezó a fluir el canto en náhuatl, animamos a la gente a cantar en su propia lengua”, rememoró gustoso.

Para él, al trío Tlayoltyiane le tocó dar el paso difícil, pues incluso ellos de niños fueron discriminados por su origen, pero a la fecha mucha gente no sólo de Veracruz sino del país reconoce y gusta de este género musical. “La Universidad también ha sido un impulso, porque atrae gente de la Huasteca para que se venga a capitalizar aquí”.



Para festejar su aniversario, realizan una serie de conciertos



Antonio Hernández Meza, fundador



Jorge Alberto Hernández Hernández



Marco Antonio Hernández Hernández



Los campeones ganaron en tres sets



La final se jugó con gran intensidad

➤ Se impuso a Difusión Cultural

Ingeniería se coronó en el Voleibol Mixto para Empleados

En la justa participaron un total de nueve equipos

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La escuadra de Ingeniería brindó un gran encuentro y se impuso en tres sets a Difusión Cultural, para coronarse campeón del Torneo de Voleibol Mixto para

Empleados de la Universidad Veracruzana (UV).

El Gimnasio "Miguel Ángel Ríos Torres" lució un ambiente lleno de fiesta, en un encuentro en el que los campeones tuvieron que aplicarse pues luego de ganar el primer set

por 26-24, cayeron en el segundo 22-25, por lo que Difusión Cultural forzó a un tercero donde finalmente se impuso Ingeniería por 15-7.

En la justa participaron un total de nueve equipos, los cuales durante varias semanas de actividad se eliminaron entre sí hasta que sólo quedaron los finalistas.

Ingeniería se convirtió en el nuevo campeón del Voleibol de Empleados, ya que en anteriores versiones el dominio fue del equipo de la Dirección de Actividades Deportivas, que en esta ocasión fue eliminado en semifinales por el actual monarca. Por su parte, Difusión Cultural eliminó

a CoSustenta para llegar a la fiesta grande.

La ceremonia de premiación estuvo encabezada por los profesores José Israel Solar Flores y Miguel Camacho Medina, coordinadores deportivo del campus Xalapa y del torneo, respectivamente.

➤ Torneo de Futbol Rápido

Deportivo Príncipes, campeón de la Fundación UV

Se adjudicó el título tras vencer al Deportivo Chema

SANTIAGO MORALES ORTIZ

En gran encuentro y de forma contundente, el Deportivo Príncipes se adjudicó el título del Torneo de Futbol Rápido de la Fundación de la

Universidad Veracruzana (UV), tras vencer en la gran final al Deportivo Chema con marcador final de 5-2.

Las anotaciones por los campeones fueron de Isael Mendoza, quien hizo tres tantos,

seguido por Roberto Domínguez; mientras que por los derrotados el gol fue de Josman Camaño.

Fue un encuentro espectacular y de buen nivel técnico, celebrado en la cancha de futbol rápido de la Unidad Deportiva de la UV, bien llevado por el árbitro Manuel Martínez.

En el torneo participaron 10 equipos y los encuentros se disputaron en jornadas sabatinas

bajo la coordinación de Oscar "Azteca" Aguilar, por parte de la Fundación de la UV.

El campeón goleador fue Roberto Álvarez, del equipo La Fórmula, quien anotó en 70 ocasiones.

Se informó que las inscripciones están abiertas para el próximo torneo, mismas que se pueden efectuar en las oficinas de la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura, las Artes y del Deporte.



Los nuevos monarcas



Deportivo Chema, digno subcampeón



Miguel Ángel Maldonado, director deportivo



Atiende más de 240 alumnos

Escuela de Futbol Soccer cumple seis años

Se consolida entre las mejores de la entidad veracruzana

SANTIAGO MORALES ORTIZ

A seis años de su creación, la Escuela de Futbol Soccer Infantil y Juvenil de *Halcones* se consolida como una de las mejores de la entidad, con el respaldo de la Fundación de la Universidad Veracruzana (UV), Asociación Civil.

La academia de futbol cuenta con más de 240 alumnos, de cuatro a 15 años de edad, y las sesiones de entrenamiento se llevan a cabo en la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte de la UV.

Para el director deportivo Miguel Ángel Maldonado Hernández, es un orgullo contar con numerosa participación, "gracias a la preferencia y confianza de los padres de familia

y a nuestro centro de formación, que se consolida dentro de los mejores de la entidad".

Apuntó que la escuela sigue siendo relativamente nueva, y con la capacidad para seguir recibiendo alumnos durante todo el año, pensando en crecer cada vez más.

Maldonado Hernández destacó el trabajo del grupo de entrenadores, quienes tienen un trato especial con los niños.

"Portamos con orgullo el logo y los colores de *Halcones* UV.

Es la imagen que llevamos de nuestra Universidad, la cual nos compromete a hacer cada vez mejor nuestro trabajo."

El entrenador señaló los resultados que han obtenido en torneos locales, estatales y nacionales, así como en la Liga Nacional Juvenil que avala el Sector Amateur de la Federación Mexicana de Futbol, en las categorías Sub-13 y Sub-15.

"La Liga Nacional ha sido bastante buena para los

muchachos. Se trata de un torneo largo de 30 partidos que se viven con intensidad. Sabemos que hay equipos fuertes y que nos falta trabajo, pero siempre les competimos igual, brindando nuestro máximo esfuerzo."

Reiteró la invitación a todos los niños que deseen integrarse a los entrenamientos de lunes a viernes, de 16:00 a 18:00 horas, donde un grupo de 12 entrenadores atienden a los asistentes en sus diferentes categorías.

Halcones siguen triunfando en natación

Lograron su título número 16 en el Campeonato Estatal de Curso Largo y calificaron al Nacional de Morelia

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Escuela de Natación de *Halcones* de la Universidad Veracruzana (UV) ganó el Campeonato Estatal de Curso Largo y obtuvo el pase al Nacional de Morelia, Michoacán, a celebrarse del 29 de junio al 3 de julio.

En las instalaciones del Centro Acuático de Boca del Río, los *Halcones* lograron su título número 16 en forma consecutiva, al dominar en la puntuación general y en el medallero.

La representación emplumada de 42 elementos viajó a Boca del

Río, encabezada por el cuerpo técnico integrado por Santiago González Serralde, Enrique

González Ronzón y el coordinador de actividades acuáticas Jerónimo Guzmán Saldaña, para participar en

la piscina centroamericana enclavada en Leyes de Reforma.

El excelente desempeño de los representantes de la UV en diferentes pruebas fue vital para que el equipo de *Halcones* obtuviera el primer lugar con un total de mil 155 puntos; el segundo sitio

correspondió a la Escuela Acuarela de Oaxaca, con 829 unidades; el tercero, a la Escuela AcuaX, que sumó 785.50 puntos; el cuarto, fue para el Club Acuario del puerto de Veracruz, y el quinto, para el Club Campestre de San Andrés Tuxtla.

Por lo que respecta al medallero, los *Halcones* de la UV también se erigieron campeones estatales al sumar un total de 88 medallas: 35 de oro, 27 de plata y 26 de bronce; el segundo lugar fue para el representativo de la Escuela AcuaX, con 27 oros, 35 platas y 21 bronce; el tercero, al Club Acuario de Veracruz, con 26 de primer lugar, 18 de segundo y 19 de tercero; en el cuarto se ubicó la Escuela Acuarela de Oaxaca, y en quinto, el Club Campestre de San Andrés Tuxtla.

Con esto, la representación de los *Halcones* que acudió a dicha justa con el respaldo de la Dirección de Actividades Deportivas de la UV, clasificó con carro completo al Campeonato Nacional Curso Largo de Natación en Morelia, Michoacán.



Dominaron en la puntuación general y en el medallero

SAISUV promueve educación para la salud y la alimentación



Los Guardianes de la Salud son parte fundamental de la campaña

Como parte de la campaña “A quitarnos un KILO de encima, la familia y la UV nos necesitan”, el Sistema de Atención Integral a la Salud de la Universidad Veracruzana (SAISUV) lleva a cabo pláticas de educación para la salud y orientación nutricional, de manera itinerante, en las dependencias y entidades académicas, con la finalidad de contribuir a la toma de decisiones y fomentar estilos de vida saludable en los ámbitos de la alimentación y del ejercicio, dando seguimiento a las recomendaciones de los organismos internacionales para combatir el sobrepeso, la obesidad y las enfermedades crónicas no transmisibles.

Nutrición y cuidados de la salud

Las pláticas sobre nutrición y cuidados de la salud aportan conocimientos para que el personal universitario realice las compras de su despensa saludable, con base en la lectura del etiquetado de los alimentos procesados, como los alcalinos y los de bajo índice glucémico.

Entre otros temas, se informa sobre los problemas que causan el exceso del consumo de sal y azúcares, y se brindan opciones para la elección de aceites y bebidas de aportes nutricionales, como las de soya, coco, almendras y arroz. En este aspecto, se cuenta con la participación del área de nutrición y atención médica del SAISUV.



Los universitarios pueden participar en los talleres de activación física

Activación física

Con el apoyo de la Dirección de Actividades Deportivas (DADUV) se abordan los fundamentos de la activación física y se motiva a los participantes a realizar cambios paulatinos que contribuyan al mejoramiento de su estado de salud, haciendo ejercicios en casa y en los espacios laborales.

De esta manera se busca generar interés para que el personal universitario participe en alguno de los talleres de actividad física, deportes y bailes de salón que la campaña ofrece con el apoyo de la DADUV y la Dirección General de Difusión Cultural.

Los Guardianes de la Salud de las dependencias y entidades académicas son los encargados de motivar a sus compañeros a participar y decidir el tema de la plática; además realizan las gestiones necesarias respecto al espacio adecuado.

Como enlaces entre la Coordinación de Salud Pública del SAISUV y el personal universitario, buscan establecer una comunicación efectiva para que las pláticas respondan a las expectativas.

Primera Exhibición de Refrigerios Saludables

Dentro de las acciones implementadas por el SAISUV, recientemente se realizó la Primera Exhibición de Refrigerios Saludables, en la cual participaron trabajadores universitarios, alumnos de la Escuela Industrial “Concepción Quirós Pérez” y miembros del Consejo Gastronómico Veracruzano, quienes fueron evaluados por un jurado conformado por académicos y reconocidos *chefs*.

Los ganadores de las categorías participantes son:

Trabajadores universitarios

Categorías	Bebida	Ensaladas	Cocteles	Pambazos, baguettes y sándwich	Antojitos	Platos fuertes
Primer Lugar	Licudo Energético	Ensaladas deliciosas y saludables	Macedonia de frutas	Sándwich sin culpa	Tostadas de atún al pastor	Timbalitos de acelga
	Irma Patricia Polanco	María Isabel Noriega Armella	Lilia del Carmen Mora Alcaraz	Raquel Montor Serrano	Carlo Ángel Villa Aburto	Raquel Montor Serrano
Segundo Lugar	Smoothie saludable	Ceviche de mango y aguacate			Dip de aguacate	Champiñones al pastor
	Raquel Montor Serrano	Lidia Rubí Rivera Trujillo			Lilia del Carmen Mora Alcaráz	Raquel Montor Serrano
Tercer Lugar	Yogurt de nuez de la India	Wraps de verduras				Chiles rellenos de picadillo de champiñones
	Raquel Montor Serrano	Raquel Montor Serrano				Soreim Villagrán Paz

Escuela Industrial “Concepción Quirós Pérez”

Categorías	Bebida	Ensaladas	Cocteles	Pambazos, baguettes y sándwich	Antojitos	Platos fuertes
Primer Lugar	Smoothie de frutas	Ensalada mixta de lechugas	Coctel hawaiano	Sándwich pepito	Pico de gallo agridulce	Omelette
	Gloria Salazar Leal	Gema Soledad Rodríguez Alarcón	Lucero del Carmen Vázquez Luna	Ana Laura Hernández Tapia	Lyzi Rodríguez Trujillo	Elizabeth Nava García
Segundo Lugar	Jugo antigripal	Ensalada verde con frutos	Copa de frutas	Chapata vegetariana	Pan de zanahoria	Calabacitas salteadas y pechuga de pollo a la plancha
	Kenia Lizbeth Márquez Linares	Luis Armando Carrillo Gaspar	Linda Lizeth Sangabriel López	Oralia Guzmán Cruz	Edith Ojeda Medel	Elizabeth Hernández Rodríguez
Tercer Lugar	Jugo vuelve a la vida	Jícamas y pepinos con aderezo de yogurt	Copa de frutas especial	Sándwich capresse	Pudín de chía	Calzone vegetariano
	Ángel Grajales Jácome	Brenda Carolina Agama	Naomi Sarai Peredo López	Gabriela Patricia Collins Romero	Alfredo Juárez Loeza	
					Brownie vegano	Jesús Antonio Aguilar Platas
					Bibiana Mendoza Viveros	

Programa de Pláticas de Educación para la Salud y Orientación Nutricional

Con la intención de ampliar la cobertura de atención de la Campaña "A quitarnos un KILO de encima, la familia y la UV nos necesitan", se desarrollarán Pláticas de Educación para la Salud y Orientación Nutricional en los espacios de trabajo donde se desarrollan las acciones de la Campaña.

Las oferta es la siguiente:

Fecha	Dependencia	Temática	Horario	Lugar
Martes 21 de Junio	Centro de Idiomas de Xalapa	Moviéndonos en la Oficina	11:00 a 12:00 horas 17:00 a 18:00 horas	Sala de Usos Múltiples
Jueves 23 de Junio	Unidad Central	Orientación nutricional y complicaciones por diabetes	8:00 a 9:00 horas	Sala de Juntas de las Áreas
Martes 28 de Junio	Dirección General de Difusión Cultural	Herramientas para el manejo del Estrés	11:00 a 12:00 horas	Auditorio
Jueves 30 de Junio	Unidad de Servicios Bibliotecarios y de la Información USBI - Xalapa	Orientación nutricional y complicaciones a la salud por obesidad	8:00 a 9:00 horas	Sala "Carlos Fuentes Lemus" USBI Xalapa



A quitarnos un kilo de encima,
la familia y la UV nos necesitan.

Informes

Coordinación de Salud Pública, SAISUV
Ernesto Ortiz Medina, Esq. Córdoba,
Col. Obrero Campesino

Tel. (228) 842 17 00 Ext. 10330

campanaobesidad@uv.mx

En la **UV**
no pedimos más.
¡Damos más!
#UV_DamosMás

En la región Veracruz,
el Programa de Salud
Integral (PSI) que contribuye
a la prevención de adicciones
y formación de hábitos de vida
saludables, realizó acciones que
impactaron a más de 11 mil
miembros de la Comunidad UV.

