



Reconocimiento
de calidad para
Odontología 3



Las Patronas y
Raúl Vera recibieron
Medalla al Mérito UV 16-17

universo

el periódico de los universitarios



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 15 / 636 / Mayo 2 de 2016 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

La UV se escuchó en el Congreso de la Unión 4,5



general

IH-S presentó
*Violencia, inseguridad
y justicia en Veracruz* 7

Negligencia y
corrupción, causas
de la explosión en
Pajaritos: Lilia Albert 9

Naturalización
de la violencia
es preocupante:
académicos 13

Regiones

Tumores malignos,
tercera causa de
muerte en México 19

UVI es el puente
que México necesita:
Raúl Vera 21

Cultura

Francia, segunda
patria de Octavio
Paz: Ollé Lapruné 25

Adrián Justus,
solista con la OSX 28

deportes

Fundación UV
promueve cultura
deportiva 31



Voto Informado
promueve
participación
ciudadana 6



Estudiantes de
Coatzacoalcos
participan en
Campaña de Valores 23



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtra. Clementina Guerrero García
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Coedición
Karina de la Paz Reyes Díaz

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge
Vázquez Pacheco, Paola Cortés Pérez,
Claudia Peralta Vázquez y Carlos Hugo
Hermida Rosales

Corresponsalías

• **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez Madonado
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río

• **Orizaba-Córdoba:**
Eduardo Cañedo Lomán
Poniente 7 1383
Teléfono (272) 7259417
Orizaba

• **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín Cruz
A. Ruiz Cortines 306 Col. Obras Sociales
Teléfono: (782) 8234570, ext. 41115
Poza Rica

• **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Ana Cecilia Escribano Reyes
Chihuahua 803. Col. Petrolera
Teléfono: (921) 2115700, ext. 59202
Coatzacoalcos

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujiro Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



Tele UV presenta el programa:

Punto Ciego

"Punto Ciego, un espacio de reflexión, análisis y difusión de resultados de investigación relativos a la educación superior y a la vida universitaria"

Todos los lunes a las 12:00 y 17 horas
Todos los jueves a las 12:40 y 17:30 horas

*Tema: Interculturalidad y Educación Superior

¡Te invitamos a seguir nuestra barra programática!
www.uv.mx/television

¡Sigue nuestras Redes Sociales!



#SomosTeleUV



Concierto "Somos el Sur" 20 años de los Cojolites
10 y 12 de mayo



Viernes 6 de mayo a las 9:00, 14:00 y 19:00 horas
Clásicos del S. XVIII Rafael Palacios, Director Invitado



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



› De la región Xalapa

Programa de Odontología recibió reconocimiento de calidad



Francisco Montes de Oca entregó el documento a Sara Ladrón de Guevara

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La Facultad de Odontología, región Xalapa, recibió de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) el reconocimiento de calidad, Nivel 1, para su programa educativo (PE).

Al encabezar el acto realizado en el aula magna de la Unidad de Ciencias de la Salud el martes 26 de abril, la rectora Sara Ladrón de Guevara destacó que este logro representa un doble reconocimiento para esta casa de estudios, ya que a pesar de la situación financiera que enfrenta se ha esforzado para que cada uno de sus PE sean reconocidos a nivel nacional.

Una muestra del resultado de estas acciones es que la Universidad –en un año– mejoró tres lugares su posición nacional en el *ranking* de universidades que publica la revista *AméricaEconomía* (AE), en su edición virtual. Además, se mantuvo en el primer lugar de la región sureste del país.

“Esta acreditación es resultado de un proceso de crecimiento en el que han participado docentes, alumnos, administrativos y funcionarios, así como lograr que el 100 por ciento de nuestros PE sean de calidad.”

En presencia de Francisco Montes de Oca Garro, vocal ejecutivo del Comité de Salud de los CIEES, resaltó que el primer compromiso y la primera responsabilidad de los PE es con los estudiantes, a quienes se debe

ofrecer y garantizar una formación profesional de calidad.

La Rectora recordó que en 2006 los CIEES visitaron la Facultad de Odontología y le otorgaron el Nivel 2. Una de las recomendaciones más importantes que hicieron fue que el programa de Cirujano Dentista se incorporara al Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), tal como había sido diseñado y aprobado por el Consejo Universitario General en 2003.

En atención a esta recomendación, en agosto de 2007 la Junta Académica de esta dependencia dio luz verde a dicha incorporación, que finalmente se alcanzó un año después.

Dos años más tarde, a finales de 2010, en la visita de verificación encabezada por Óscar Borunda, entonces vocal ejecutivo del Comité de Ciencias de la Salud de los

CIEES, se reconocieron las áreas de oportunidad que el PE debía atender con miras a su crecimiento.

Como resultado de lo anterior, se redoblaron esfuerzos y se coordinaron acciones para fortalecer a la entidad educativa.

Con el fin de responder a las recomendaciones, se nombró a una comisión que buscó cubrir los indicadores establecidos en la Tabla Guía de Autoevaluación de los CIEES. Para ello se contó con el apoyo de las facultades de Nutrición y Bioanálisis, así como del Área Académica de Ciencias de la Salud.

A lo largo del proceso de acreditación, resaltó, no se perdieron de vista las funciones sustantivas institucionales, como el eje sobre el cual opera el MEIF.

Sara Ladrón de Guevara destacó que al tratarse de un PE con una carga práctica, la infraestructura y

planta física se incrementaron de manera considerable.

Finalmente, del 18 al 20 de noviembre de 2015, la dependencia recibió la visita de evaluación con los resultados ya conocidos, es decir, con la acreditación del PE de Odontología Xalapa como uno de calidad.

Francisco Montes de Oca comentó que este proceso de autoevaluación es resultado del trabajo académico de un grupo, que implica llenar una serie de indicadores y actividades que se deben concretar.

“Después de eso enviamos una comisión académica para verificar que se haya hecho lo conducente, los dictámenes son evaluados por un comité encargado de determinar si se emite o no el nivel de calidad.”

Nuevos y mejores espacios

En su visita a las instalaciones de la Unidad de Ciencias de la Salud,

Ladrón de Guevara inauguró una clínica odontológica construida con recursos del Patronato de la Universidad, que ascienden a un millón 900 mil pesos.

Esta clínica, donde los estudiantes de Odontología mostrarán sus conocimientos prácticos, tiene 309 metros cuadrados, 19 unidades dentales, dos núcleos sanitarios, una bodega y un elevador para personas con capacidades diferentes.

También consta de un núcleo de escaleras que trasladan a un segundo nivel, cuya construcción se concretará en breve.

Acompañada de autoridades universitarias, la Rectora realizó un recorrido por algunos laboratorios –de un total de 16– que han sido rehabilitados a través de la Dirección de Proyectos, Construcciones y Mantenimiento.

Emilia Rodiles Justo, titular de esta dependencia, informó que con recursos del Patronato y de la institución, así como aportaciones de los estudiantes, fueron mejoradas las instalaciones de estos laboratorios multidisciplinarios, toda vez que son utilizados por estudiantes de Medicina, Bioanálisis, Nutrición y Enfermería.

Dio a conocer que a principios de abril se entregaron nueve laboratorios, cuya inversión estimada asciende a 3.5 millones de pesos. En el próximo ciclo escolar se hará lo propio con los siete restantes, dijo.

Enfatizó que todas las instalaciones de gas, oxígeno, agua y drenaje se sustituyeron al 100 por ciento, con base en la Norma Sanitaria de Laboratorios y de Protección Civil.

En la jornada de actividades también participaron Leticia Rodríguez Audirac, secretaria Académica; María Matilde Ortega Labourdet, directora de la Facultad de Odontología; los directores de las áreas académicas de Ciencias de la Salud, Humanidades y Artes; Concepción Sánchez Rovelo, José Luis Martínez Suárez y Miguel Flores Covarrubias, respectivamente.

También asistieron Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría, y Raciél Damón Martínez Gómez, director general de Comunicación Universitaria.



En la clínica odontológica los estudiantes realizarán prácticas profesionales



La Rectora recorrió algunos laboratorios de la Unidad de Ciencias de la Salud

Cámara de Diputados exhorta a gobierno de Veracruz a cumplir compromisos con la UV

También solicitó a la PGR dar curso a la demanda interpuesta por la Universidad

EDGAR ONOFRE

La Cámara de Diputados del Congreso de la Unión aprobó el 29 de abril, en la Ciudad de México, un punto de acuerdo para exhortar “al gobierno de Veracruz a cumplir sus compromisos presupuestales con la Universidad Veracruzana y atender en lo inmediato las necesidades financieras de esa casa de estudios y cubrir los adeudos que tiene como obligado solidario”.

El dictamen con punto de acuerdo aprobado por mayoría en su sesión ordinaria del mismo día, incluye un segundo exhorto “a la Procuraduría General de la República para que, en el ámbito de su competencia, dé curso a la denuncia presentada por la Universidad Veracruzana en contra de autoridades del gobierno del estado de Veracruz por el incumplimiento en la entrega de recursos públicos pendientes”.

Como se recordará, el miércoles 27 de abril la rectora de la UV, Sara Ladrón de Guevara, sostuvo una reunión en el Palacio

Legislativo de San Lázaro con diputados federales de la Comisión de Educación Pública y Servicios Educativos, en la que expuso a los legisladores pormenores de la situación financiera que registra la máxima casa de estudios de Veracruz.

Esta reunión devino en el dictamen con punto de acuerdo que el viernes 29 de abril se votó y aprobó en la Cámara de Diputados.

El dictamen fue presentado ante el pleno de la Cámara por la Comisión de Educación Pública y Servicios



El punto de acuerdo fue aprobado por mayoría (Imagen: Cámara de Diputados)

Educativos en un documento que recoge en sus consideraciones las denuncias interpuestas por la UV contra el gobierno del estado, la respuesta pública en la que las autoridades estatales pretendieron transferir a la Universidad la responsabilidad y la réplica, también pública, de las autoridades universitarias al respecto.

“Este enfrentamiento legal y epistolar entre las autoridades de la Universidad Veracruzana, encabezadas por su rectora Sara Ladrón de Guevara, y el gobierno de Veracruz, con Javier Duarte de Ochoa a la cabeza, refleja el profundo problema por el que atraviesan las finanzas de la UV y la desatención por parte de las más altas autoridades del estado para cumplir sus obligaciones presupuestales utilizando como condicionante el pago de un impuesto, máxime cuando ese gravamen no aplica a la Universidad”, dice el documento publicado en la Gaceta Parlamentaria.

“El estado de incertidumbre financiera a que está sometida actualmente esa institución de educación superior, contraviene todo propósito de crecimiento y desarrollo económico para Veracruz y frena toda aspiración de desarrollo social basado en la educación y el conocimiento, lo que a su vez repercute negativamente en el quehacer nacional”, añade el dictamen.

> Destacó su Directora

FCA incrementó el número de profesores de tiempo completo

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Facultad de Contaduría y Administración (FCA) no es ajena a la situación financiera que atraviesa la institución, pero la ha

tomado como una oportunidad para plantearse alternativas innovadoras que respondan a la dimensión del reto por afrontar, manifestó Patricia Arieta Melgarejo, directora de la entidad académica,

al rendir el informe de actividades correspondiente al año 2015.

En el evento, realizado el 21 de abril en el auditorio de la Facultad, la funcionaria destacó el respaldo que instituciones de educación superior, empresarios, egresados, profesores jubilados y asociaciones de profesionistas, quienes “han respaldado a la entidad académica.

Arieta Melgarejo remarcó que durante el periodo Agosto 2015-Enero 2016 ingresaron a la FCA 774 estudiantes en los cuatro programas educativos que ofrece, para una matrícula total de dos mil 842 alumnos.

La planta académica de calidad tuvo incremento de cinco profesores de tiempo completo, con lo que alcanzó la meta de 2.5 por ciento plasmada en el Plan de Desarrollo de las Entidades Académicas (Pladea) 2013-2017.

La planta académica en 2015 estuvo integrada por 146 catedráticos, de los cuales 60 son de tiempo completo y 86 de asignatura, todos ellos dentro de los programas de evaluación y reconocimiento de la calidad académica.

Un total de 62 profesores participaron en cursos de formación y actualización, mientras que en el Programa para el Desarrollo Profesional Docente (Prodep) participaron 17 profesores, para sumar 24.

Además, el Centro de Apoyo a la Titulación permitió el egreso de 307 estudiantes, 132 alumnos con tesis y 175 mediante el examen de conocimientos del Ceneval. Además, el Business English Center (BEC) atendió a 89 estudiantes.

Se ofrecieron cinco cursos-talleres para estudiantes y empresas y, además, el Diplomado Sistemas de Gestión de la Calidad.

En cuanto a la vinculación, Patricia Arieta refirió que 309 estudiantes prestaron servicio social en empresas públicas y 229 en el sector privado y que dos académicos del Sistema Universitario de Mejora Empresarial (SUME) atendieron la petición para trabajar en planes de desarrollo municipal.

Se estableció un módulo de atención fiscal que brindó

servicios a 73 contribuyentes, con la gestión de cuatro académicos y 15 estudiantes.

Arieta Melgarejo refirió que en septiembre pasado se recibió a dos representantes del laboratorio de innovación social de Pakistán para intercambiar experiencias.

Para atención de los más de dos mil estudiantes de la Facultad se instaló el centro centinela del Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios (Cendhiu).

En el marco de la 56 Asamblea de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA), se otorgó el Reconocimiento al Mérito Académico “Arturo Elizundia Charles” al profesor Manuel González Burelo y el trigésimo Premio Nacional de Tesis de Licenciatura y Posgrado para José Manuel Mávil Aguilera en calidad de asesor.

También se obtuvo el Premio Ceneval al desempeño a la excelencia del Examen General para el Egreso de la Licenciatura (EGEL), otorgado a Cristian Galán Alba, egresado de la Licenciatura en Administración, por haber obtenido el máximo puntaje.



Patricia Arieta Melgarejo rindió su informe de actividades

Diputados federales aplauden y apoyan defensa de la UV

Con palabras de reconocimiento y orgullo, aludieron a la pulcritud, madurez, perseverancia y liderazgo de la Rectoría

En otro evento, la UV rindió protesta como integrante del Consejo Técnico para la elaboración de la propuesta de la Ley General de Cultura

EDGAR ONOFRE

La rectora de la Universidad Veracruzana (UV), Sara Ladrón de Guevara, sostuvo el 27 de abril una reunión en el Palacio Legislativo de San Lázaro, en la Ciudad de México, con diputados federales de la Comisión de Educación Pública y Servicios Educativos e invitados, todos de distintas fracciones parlamentarias, quienes conocieron los pormenores de la situación financiera que registra la máxima casa de estudios de Veracruz.

La Rectora detalló ante los representantes las acciones que la UV ha realizado en defensa del justo derecho a recibir el presupuesto destinado a la institución y contra la reducción del mismo.

Los diputados federales aplaudieron la gesta universitaria, empeñaron su apoyo a la Universidad y, además, destacaron el papel que la Rectora ha desempeñado ante la coyuntura. Casi todos ellos, de distintas opciones políticas, tuvieron palabras de reconocimiento y orgullo en este sentido: unos aludieron a

la pulcritud y madurez mostrada por Ladrón de Guevara, otros se refirieron a la perseverancia y el orgullo inspirado por el liderazgo de la directiva universitaria.

En conjunto, y a menos de 48 horas en ese momento de que finalizara la sesión ordinaria vigente para la LXIII Legislatura, los diputados ofrecieron llevar al pleno de la Cámara un punto de acuerdo para exhortar, desde la máxima tribuna del país, al Ejecutivo estatal a cumplir con sus compromisos económicos obligatorios con la Universidad.

Sara Ladrón de Guevara nuevamente expuso el estado de vulnerabilidad de las universidades públicas de los estados frente a los gobiernos locales, insistió en el esfuerzo de los universitarios para no detener ninguna de sus tareas a pesar de la situación financiera, destacó el exhorto del Senado de la República al gobierno estatal para cubrir los adeudos pero, sobre todo, se refirió a la actual coyuntura como una

potencialmente provechosa para la educación superior pública nacional.

Explicó que a pesar de la complicada situación, hoy la UV ha sido convocada a la conformación de la agenda legislativa para la educación superior nacional, ha traído el tema de la posible autonomía financiera a los primeros planos del debate universitario y, en síntesis, se ha colocado en posiciones de liderazgo en la discusión sobre el futuro del financiamiento de la educación superior pública de México.

Los legisladores, algunos de ellos que ocuparon rectorías universitarias en sus respectivas entidades, adelantaron su respaldo a la UV y su Rectora, propusieron establecer mecanismos para incrementar el subsidio federal a la Universidad y buscar una nueva estructura jurídica en la materia, entre otros temas.

En esta reunión, la Rectora de la UV sesionó junto con la titular de la Secretaría de Administración y Finanzas

(SAF), Clementina Guerrero García; el director general de Comunicación, Raciél Martínez Gómez, y con los diputados Hortensia Aragón (presidente de la Comisión), María Esther Camargo (secretaria y ex rectora), Adriana Ortiz Lanz (secretaria y ex rectora, también), Adolfo Mota, Delfina Gómez, María del Carmen Pinete, María Luisa Beltrán, René Cancino Barffusón, Juan Romero Tenorio y Norma Nahle García.

Posteriormente, la Rectora rindió protesta a nombre de la UV como integrante del Consejo Técnico para la elaboración y discusión de la propuesta de la Ley General de Cultura, en un acto realizado en el Salón de Protocolos del Congreso y que encabezaron el presidente de la Cámara de Diputados, Jesús Zambrano, y el secretario de Cultura, Rafael Tovar y de Teresa.

El Consejo Técnico está integrado por los diputados de la Junta Directiva de la Comisión de Cultura y Cinematografía y por un representante del Senado de la República, de las secretarías de Gobernación, Cultura, Relaciones Exteriores, Hacienda y Crédito Público, Economía, Educación Pública, Desarrollo Social, Turismo, Medio Ambiente y Recursos Naturales, y Trabajo y Previsión Social; así como por las comisiones nacionales de los Derechos Humanos, y para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas; la Coordinación de Estrategia Digital Nacional de la Presidencia de la República, y las universidades Nacional Autónoma de México, Autónoma Metropolitana, Autónoma de Guerrero, Autónoma de Nuevo León, Autónoma de Benito Juárez de Oaxaca, y Autónoma de Yucatán, de Guadalajara, Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Colegio de la Frontera Norte, Instituto Politécnico Nacional y la UV.



La Rectora y la titular de la SAF con la diputada Adriana Ortiz



La UV es parte del Consejo Técnico que propondrá la Ley General de Cultura

Junta de Gobierno presentó denuncia ante la ONU

La Junta de Gobierno de la Universidad Veracruzana (UV) envió al relator sobre el Derecho a la Educación del Consejo de Derechos Humanos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), Kishore Singh, una carta de denuncia por violación del derecho a la enseñanza superior en el estado de Veracruz.

La misiva fue remitida a la sede de Ginebra, Suiza, y recibieron notificaciones Aurelio Nuño Mayer,

secretario de Educación Pública; Claudia Ruiz Massieu, secretaria de Relaciones Exteriores; Roberto Campa Cifrián, subsecretario de Derechos Humanos de la Secretaría de Gobernación; Juan Carlos Romero Hicks, presidente de la Comisión de Educación del Senado; Hortensia Aragón Castillo, presidenta de la Comisión de Educación Pública y Servicios Educativos de la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión, y Carlos Ernesto Hernández

Hernández, presidente de la Comisión de Educación y Cultura del Congreso del Estado de Veracruz.

En tanto, miembros de la Junta de Gobierno de la UV se presentaron la semana pasada en la oficina del Representante Adjunto en México de la Oficina del Alto Comisionado


de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos para dar seguimiento al caso.

La carta de denuncia y la solicitud de seguimiento presentadas están disponibles en la página electrónica de la Junta de Gobierno: <https://www.uv.mx/juntagob>

El órgano de gobierno universitario exhortó, al respecto, a la comunidad universitaria a compartir ampliamente estos documentos en las redes académicas e institucionales, las cuales estarán disponibles en versiones en francés y español.

Miembros de la Junta se presentaron en la oficina del Representante Adjunto en México de la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos






Malware

Universidad Veracruzana

¿Qué es?

Es un código malicioso que busca tomar el control de un dispositivo inteligente fijo o móvil con el fin de dañar, obtener información y llevar a cabo acciones maliciosas, el cual no está sólo dirigido para sistemas operativos Windows, Linux y Mac, sino también para cualquier dispositivo móvil.

¿Quién lo crea y para qué?



Puede ser una persona o grupo de personas llamadas Hacker de sombrero negro (criminales cibernéticos) quienes buscan acceder y obtener el control de un dispositivo fijo o móvil para sustraer información.

¿Cuál es el objetivo?

Lucrar y hacer dinero mediante:

- 🔒 Robo y venta de información;
- 📧 Envío de correos electrónicos de spam;
- 🚫 Ataques de denegación de servicio; y
- 💰 Extorsión.

Tipos

- 🦠 Virus;
- 🦠 Troyanos;


- 🦠 Ransomware; y
- 🦠 Rootkits.

Protégete a ti mismo

- 🔒 Instala un software antivirus;
- 🔒 Cuida que estén actualizados tus programas;
- 🔒 Instala software de fuentes confiables;
- 🔒 En caso de ser necesario utiliza la cuenta de administrador en tu equipo;
- 🔒 No abras correos sin remitente o remitentes extraños; y
- 🔒 Realiza respaldos periódicamente de tu equipo y archivos en servicios en la nube o discos duros externos.

 [seginfoUV](#)

uv.mx/infosegura

 [@infoseguraUV](#)

Voto Informado realizó encuesta con aspirantes a gobernador

Los resultados se encuentran en <http://votoinformadoveracruz.uv.mx/>

Los ciudadanos también pueden responder el cuestionario

PAOLA CORTÉS Y
KARINA DE LA PAZ REYES

La plataforma Voto Informado Veracruz realizó un estudio de opinión a los siete candidatos a gobernador registrados ante el Organismo Público Local Electoral de Veracruz, quienes ya han enviado sus respuestas, a fin de conocer las percepciones y puntos de vista sobre problemas y temas relevantes para el estado.

Cabe destacar que la iniciativa impulsada por la Universidad Veracruzana y la Universidad Nacional Autónoma de México, tiene por objetivo contribuir a la cultura democrática de Veracruz y fomentar la participación informada de los ciudadanos en el proceso electoral estatal 2016.

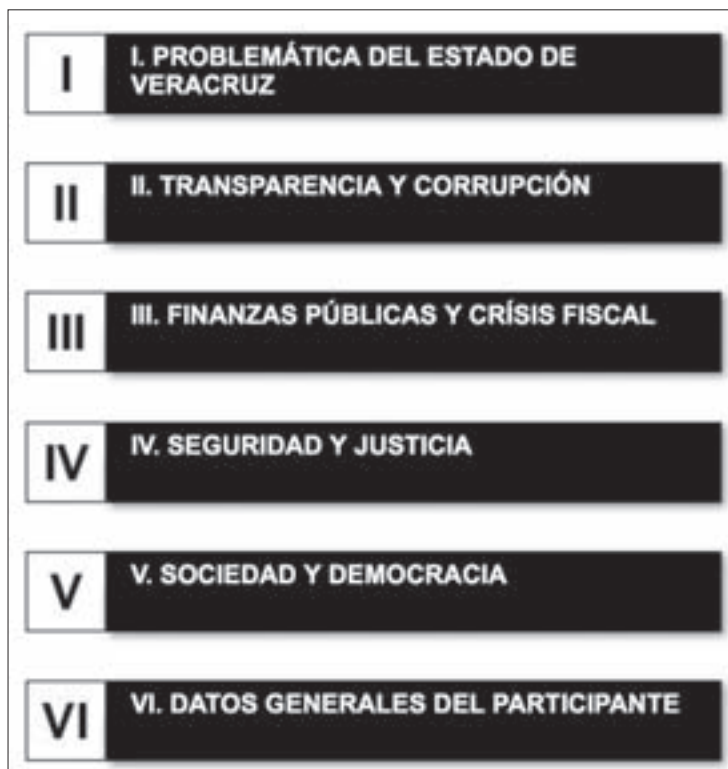
El cuestionario fue conformado por los miembros de los comités de Voto Informado Veracruz y aborda temáticas como: problemática del estado, transparencia y corrupción, finanzas públicas y crisis fiscal, seguridad y justicia, sociedad y democracia y datos generales del participante.

Los ciudadanos pueden conocer las respuestas de cada uno de los candidatos en el portal del proyecto: <http://votoinformadoveracruz.uv.mx/>

La siguiente fase será realizar encuestas a cada uno de los candidatos a diputados locales de los 30 distritos electorales, sus respuestas también se mostrarán en el portal de la plataforma.



“Contesta y compara”, una herramienta más de Voto Informado Veracruz



El cuestionario está organizado en seis bloques temáticos

Participación ciudadana

Otra característica de la plataforma Voto Informado es que los ciudadanos también tienen la posibilidad de contestar el cuestionario y contrastar sus respuestas con las de los candidatos. Las personas interesadas pueden consultar el portal de Voto Informado, en su apartado “Cuestionario a Gobernador”.

En particular, el proyecto busca fomentar la participación de los jóvenes, ya que en los últimos años ésta ha disminuido.

Una de las características principales del cuestionario, adaptado por los miembros de los comités de Voto Informado Veracruz, es que tiene preguntas abiertas que los aspirantes respondieron.

A continuación se muestran ejemplos de las respuestas de los

aspirantes a la gubernatura sobre la pregunta ¿Qué haría usted para mejorar la transparencia en el estado de Veracruz?:

“Rendición de cuentas cada mes”, “Dar apertura total a la información en todos los portales de instituciones públicas y organismos, sin restricciones ni secrecía a futuro, ni manejo discrecional”, “Será obligatorio para los funcionarios del gobierno del estado y de los ayuntamientos hacer públicas vía Internet sus declaraciones patrimoniales, fiscales y de conflicto de interés”, “Un gobierno que haga público por ley las declaraciones patrimoniales, fiscales y de intereses de sus funcionarios, de sus hijos y esposas, que le muestra a la ciudadanía con cuánto entra y con cuánto sale”.

Tres respuestas más de igual número de aspirantes a la gubernatura son: “Reformas legales que normen y consideren la obligatoriedad de la rendición de cuentas”, “Hacer públicos todos los procesos de adquisición del gobierno del estado y los ayuntamientos” y “Hacer cumplir las leyes que existen al respecto”.

Los ciudadanos podrán encontrar más información sobre el proyecto en el portal citado y en las redes sociales Voto Informado Veracruz en Facebook, y @VotoInfoVer en Twitter.

“El Estado nunca funcionó”: Alberto Olvera

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

La Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2016 fue el escenario para la presentación del libro *Violencia, inseguridad y justicia en Veracruz*, coordinado por Alberto Olvera, Víctor Andrade y Alfredo Zavaleta, académicos adscritos al Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales.

El periodo que tomó la investigación, que circula bajo el sello de la Editorial UV, fue de 2000 a 2010 y se elaboró entre 2011 y 2012. Está conformado por 12 capítulos y en él participan, además de los coordinadores, destacados expertos en diversas temáticas de la sociedad: desigualdad, inseguridad, cultura de la legalidad, violencia en los medios de comunicación y de género, entre otras, tal es el caso de Hipólito Rodríguez, Gilberto Cházaro, Celia del Palacio y Rosío Córdova, por mencionar algunos.

“Cuando hicimos este trabajo no pensamos que la situación se fuera a poner aún peor, que el deterioro de las instituciones se agudizara tanto, tal como lo estamos viendo hoy que aparecen las fosas (de Amatlán de los Reyes), el secuestro multiplicado por parte de las instituciones policíacas; no obstante, este libro sirve para entender lo que está

pasando en nuestro estado”, dijo Víctor Andrade.

Alberto Olvera comentó que la obra registra un aumento de la desconfianza no sólo hacia el Estado, “ausente, incompetente y corrupto”, sino una desconfianza entre los propios veracruzanos, lo cual dificulta de manera considerable la acción colectiva.

“El estudio también demuestra el colapso del Estado, que al principio parecía que era el colapso de las instituciones, hasta que nos dimos cuenta de que en realidad era la condición normal. El Estado nunca ha funcionado, no es que haya colapsado o empeorado, nunca lo hubo, no había nada, particularmente las instituciones de seguridad y justicia estaban ahí no para impartir justicia, sino para administrar el conflicto políticamente”, destacó el investigador.

En tanto, Alfredo Zavaleta explicó que tanto para los coordinadores de la obra como para el conjunto de los investigadores que participaron en ella, era importante saber qué está produciendo la violencia y el delito en el nuevo ciclo de violencia social que experimentamos a partir de 2007 y cómo es posible construir un estado de derecho.

En la presentación también participó Antonio Fuentes,



El libro *Violencia, inseguridad y justicia en Veracruz* fue presentado en la FILU

de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, quien subrayó: “El libro *Violencia, inseguridad y justicia en Veracruz* ofrece un panorama

amplio sobre la complejidad y multicausalidad de la violencia y de la desafortunada retroalimentación entre el inadecuado funcionamiento de

las instituciones de seguridad y las prácticas ciudadanas selectivas en torno a la legalidad, que condensan el escenario de violencia en Veracruz”.

► En Veracruz y el país

Periodismo, campo avasallado y bajo fuego: Alfredo Zavaleta

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Los libros *Pasado y presente, 220 años de periodismo en Veracruz* y *Violencia y periodismo regional en México*, de la autoría y coordinados por Celia del Palacio Montiel, directora del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación, fueron presentados en la Feria Internacional del Libro Universitario.

El volumen fue comentado por los periodistas Norma Trujillo y Williams Cortés, así como por Alfredo Zavaleta Betancourt, integrante del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales, en la mesa “Pasado, presente y futuro de la prensa veracruzana”, en el Complejo Deportivo Omega.

En relación a *Pasado y presente, 220 años de periodismo en Veracruz*, los presentadores coincidieron en que se trata de un título que condensa la historia del periodismo

en Veracruz, al mismo tiempo que sintetiza la información, lo que permite conocer el enorme listado de revistas y periódicos que han circulado en la entidad.

Alfredo Zavaleta dijo que este libro muestra cómo la prensa veracruzana ha estado determinada por una serie de acontecimientos, como la llegada de la imprenta al estado, la publicación de la primera gaceta, la Independencia o la Revolución Mexicana.

“Celia del Palacio señala que el campo periodístico se caracteriza por una paradoja de la saturación o de la abundancia, entre más medios más farsa, más burla y menos puntos de vista autónomos.”

Por su parte, Williams Cortés mencionó que a 220 años de distancia, “este libro nos hace entender por qué el periodismo veracruzano de hoy está ligado a la política, a los

intereses comerciales y ha fallado a sus ideales”.

Respecto a *Violencia y periodismo regional en México*, Zavaleta Betancourt comentó que resaltan tres problemas transversales a los que hacen mención los autores: la baja autonomía de los medios de comunicación, producida por la subordinación política; la vulnerabilidad de los periodistas, independientemente de su trayectoria profesional; y las agresiones de la clase política, que intensifican la violencia cometida contra el gremio.

“Muestra radiografías de la situación que vive el periodismo en 10 regiones del país aisladas por la violencia, cuyo detonante común es la explosión de la violencia a raíz de la declaración de guerra al narcotráfico en 2006”, opinó Williams Cortés.

El investigador del IIS-S apuntó que estos dos libros son un campo

fértil para que los jóvenes y viejos investigadores de las ciencias sociales continúen libremente con la discusión y reflexión de un campo avasallado, en repliegue, bajo presión y bajo fuego, que es el periodismo.

En tanto, Norma Trujillo, del periódico *La Jornada Veracruz*, expuso que estos libros son un primer acercamiento con la violencia contra los periodistas.

“No estoy de acuerdo en poner apellidos a la violencia, porque

al hacerlo sólo se abona al esclarecimiento de los abusos, homicidios y desapariciones que se registran en todo el país.”

Por último, Celia del Palacio enfatizó: “Cada vez que agreden a un periodista, que matan a un periodista, que le bajan la nota a un periodista de un portal informativo, nos están agrediendo a todos como sociedad, nos vulneran el derecho a la información, la sociedad debería estar defendiendo a sus periodistas”.



Participantes de la mesa “Pasado, presente y futuro de la prensa veracruzana”

Investigadoras abordaron obra de Yólotl González Torres



Vittoria Aíno, Isabel Lagarriga y María Teresa Rodríguez

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

En el Salón “Ramón Rodríguez” del Complejo Deportivo Omega, se presentó el libro *Los rumbos del pensamiento. Homenaje a Yólotl González Torres*, antropóloga experta en Mesoamérica, religión y culturas asiáticas.

Isabel Lagarriga Attias, investigadora del Instituto de Nacional de Antropología e Historia (INAH) –coordinadora de este ejemplar junto con Félix Báez-Jorge, del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S) de la Universidad Veracruzana (UV)–, dio a conocer la contribución en este trabajo de destacados investigadores de diversas instituciones del país como la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), INAH, Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y la UV.

Las raíces de la homenajeada se encuentran en la ciudad de Xalapa, ya que es bisnieta de Juan de la Luz Enríquez, quien fuera gobernador del

estado de Veracruz entre 1884 y 1892. Además es hija de Raúl Enríquez, uno de los fundadores de la psiquiatría en México, y sobrina de Amalia González Baquedano, primera fotógrafa mexicana.

Comentó que ha sido directora de Etnología y Antropología Social en el INAH, lugar donde labora actualmente, y curadora del Museo Nacional de las Culturas, de la sala de Asia.

Además, es autora de varios libros como *Culto a los astros entre los mexicanos*, *El sacrificio humano entre los mexicanos*, *Diccionario de mitología y religión de Mesoamérica*, *Reflexiones sobre religiones comparadas en Mesoamérica y Asia*, entre otros.

“Ella reanimó e impulsó la Sociedad Mexicana para el Estudio de las Religiones”, afirmó Lagarriga Attias.

Al comentar el contenido del libro, Vittoria Aíno, maestra en Ciencias Históricas y Religiosas de la Universidad de Roma La Sapienza, dijo que se conforma de 12 capítulos.

La Doctora en Historia Contemporánea por la Universidad del País Vasco, señaló que el capítulo de Nora Sierra, titulado “Mesoamérica, sacrificio humano y alucinógenos”, subraya como un objetivo importante para la homenajeada establecer las correlaciones entre los diversos componentes del sacrificio humano en esta región cultural del continente americano.

También ahonda en el profundo vínculo entre el sacrificio humano y el uso de los alucinógenos en esas ceremonias.

“Relata cómo este ritual fue abordado por Yólotl González Torres como un fenómeno socio-político y religioso, enfoque que le permitió hacer patente que la religión fue un instrumento del grupo dominante, una forma de explotación y control ideológico de los pueblos.”

En tanto, María Teresa Rodríguez López, investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), resaltó que las investigaciones de González Torres no sólo se enfocaron al pasado prehispánico, sino a las expresiones religiosas contemporáneas como el movimiento de la mexicanidad y la santería.

El primer capítulo del libro, dijo, es una revisión de la trayectoria de Yólotl, tanto en términos de producción académica como su papel frente a grupos de investigación, comités y diferentes instancias académicas y administrativas cumplidas en su vida.

Estudio y difusión de maíces nativos, resistencia ante los transgénicos

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

El libro *Los maíces nativos de la Sierra de Santa Marta. Guía para su identificación en campo*, de Carlos Ávila Bello y que circula bajo el sello de la Editorial de la Universidad Veracruzana (UV), es parte de la resistencia social que hay en el país ante las políticas públicas que se encaminan a destruir una riqueza genética milenaria y dar cabida a la siembra de transgénicos, coincidieron Eckart Boege y Miguel Ángel Escalona.

La obra, en la que también colaboraron Jesús Alberto Morales Zamora y Rafael Ortega Paczka, fue presentada el lunes 25 de abril en el Salón “Ramón Rodríguez” del Complejo Deportivo Omega,

sede de la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU). La mesa fue moderada por el director de la Editorial UV, Edgar García Valencia.

“En la Sierra de Santa Marta se origina el río Huazuntlán y muchos de sus afluentes se unen al Coatzacoalcos, esa agua sirve para 600 mil personas de las ciudades más importantes (Coatzacoalcos, Minatitlán, Acayucan, Jáltipan). Creo que es fundamental valorar lo que están haciendo los pueblos originales no sólo en Santa Marta, sino en otras regiones del país. No se trata sólo del maíz y los árboles, también de la captura de carbono, generación de agua y oxígeno, de la vida”, expresó Carlos Ávila.

“Este libro lo veo como parte de la resistencia, porque en este momento histórico las políticas públicas se encaminan a destruir el germoplasma milenario que los pueblos han construido, y los pueblos

indígenas en especial”, remarcó Eckart Boege.

“Si nosotros como consumidores o productores no nos reivindicamos y no pensamos que el maíz es importante, si seguimos comiendo tortillas de Maseca y de Minsa y no nos importa saber ni siquiera de dónde vienen, estamos contribuyendo a favorecer a la industria, a cambio de nuestra cultura”, advirtió Miguel Ángel Escalona.



Eckart Boege, Miguel Escalona y Carlos Ávila



Biblioteca Digital de Humanidades

► Convocatoria permanente

La Biblioteca Digital de Humanidades invita a los académicos del Área Académica de Humanidades a enviar obra de su autoría o coordinación que sea resultado de investigación, creación literaria, ensayo o materiales didácticos. Para mayor información, los interesados pueden escribir al correo doreyes@uv.mx y consultar la liga www.uv.mx/bdh

➤ Aseveró Lilia América Albert

Explosión en Pajaritos, resultado de negligencia y corrupción

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Lilia América Albert Palacios, experta en toxicología, aseveró que la reciente explosión en el Complejo Petroquímico Pajaritos, en Coatzacoalcos, fue consecuencia de la negligencia, la corrupción, la negación y la omisión por parte de las autoridades.

La investigadora participó el 23 de abril en la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) que se llevó a cabo en el Complejo Deportivo Omega; ahí, señaló que tras el accidente en la planta Clorados III, propiedad de la empresa Mexichem, se generó una nube tóxica que abarcó 10 kilómetros y a la que estuvieron expuestos los pobladores de la zona, quienes seguramente respiraron dioxinas.

“A todas esas personas se les debería hacer un examen porque tienen un alto riesgo de desarrollar cáncer y tener hijos con malformaciones genéticas.”

Apuntó que en el estado de Veracruz hay una Unidad de Toxicología, pero se mantiene “como si fuera un secreto de estado que no le sirve a nadie”.



La investigadora presentó el libro *México tóxico. Emergencias químicas*

Durante la presentación de su más reciente libro, *México tóxico. Emergencias químicas*, escrito en coautoría con Marisa Jacott y publicado por Siglo XXI

Editores, Albert Palacios aseveró que el Estado mexicano invierte mucho en indemnizaciones y reparaciones que no siempre son suficientes y adecuadas, cuando ese

dinero debería ser utilizado en identificar las instalaciones y actividades peligrosas.

La investigadora también dijo que es necesario y urgente

establecer mecanismos de alerta temprana, desarrollar la conciencia comunitaria sobre los riesgos, instaurar centros de emergencias químicas y de información, y que el Sistema Nacional de Protección Civil deje de centrarse sólo en los desastres de origen natural.

Entre los presentadores estuvo Susana Villanueva, quien dio lectura a la participación de Alfonso Vázquez Botello, investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México: “No existe una legislación adecuada y precisa sobre dichas sustancias, ni un inventario sobre las mismas. Las autoridades no han realizado una evaluación detallada que nos permita conocer y cuantificar los daños que le causan al país, tampoco se establece una política integral para atender estas emergencias”.

En tanto, Beatriz Torres Beristain, investigadora de la Universidad Veracruzana, mencionó que el libro está dirigido al público en general, autoridades y académicos, “se trata de un análisis fundado, incisivo y crudo, que no es complaciente ni cómplice”.

Acotó que los países en desarrollo son muy vulnerables a padecer emergencias químicas, por la búsqueda compulsiva por un crecimiento económico que les asegure su inserción en el sistema global mediante un modelo de industrialización.

En el libro se detalla que en el mundo se tienen registradas 67 millones de sustancias químicas y cada año se suman 15 nuevos productos.

Defender recursos naturales concierne a todos: activistas

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Beatriz Torres Beristain e Hipólito Rodríguez Herrero, investigadores y activistas miembros de La Asamblea Veracruzana de Iniciativas y Defensa Animal (LAVIDA), hicieron un llamado a la sociedad para combatir la problemática socioambiental que se vive en Latinoamérica y evitar la destrucción de los recursos naturales.

En el marco de la Mesa 8 del Foro Académico “Diálogos por la paz”, realizada el 27 de abril, Rodríguez Herrero explicó que todos los países de América Latina atraviesan un periodo muy difícil, debido al auge del extractivismo que realizan empresas particulares en busca de recursos naturales como metales e hidrocarburos, los cuales son demandados de manera

urgente por los grandes centros de desarrollo urbano.

Relató que esta presión ocurre de manera desfavorable hacia nuestros países ya que el siglo XXI ha visto renacer al colonialismo, el cual se presenta como una nueva oportunidad de desarrollo económico.

“Se debe romper este neocolonialismo y reconstruir algunas de las líneas que definieron el nacionalismo, que defendía que la riqueza del subsuelo era propiedad de sus habitantes”, agregó.

El también investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), declaró que actualmente más que pensar en la gran nación que se defiende del imperialismo, entramos en una nueva fase en

la que son las poblaciones locales quienes deben proteger sus recursos de empresas privadas que son apoyadas por el Estado.

“Las comunidades deben unirse para combatir intrusiones externas que dañen sus localidades, pero este conflicto se debe canalizar a través de procedimientos jurídicos y legales que otorgan derecho a defender el suelo, agua y biodiversidad; la sociedad debe tener la capacidad de organizarse y defender bienes comunes”, aseveró el luchador social.

Beatriz Torres explicó cómo evoluciona la problemática social en el país: “Los conflictos sociales en los últimos años se han agudizado en número e intensidad, y los más fuertes son aquellos que están ligados a la sobrevivencia de las personas afectadas, ya que éstas se juegan todo al no tener nada que perder”.

La activista aseguró que el avance de empresas extractoras de recursos sobre los territorios está cargado de violencia y legalismos, y que en ocasiones no es posible



Beatriz Torres Beristain

distinguir entre una autoridad política, un grupo empresarial o el crimen organizado.

“La estrategia a seguir para contrarrestar estas acciones es unir todas las voces afectadas, y construir las bases morales y la fuerza para poder decir: ¡basta!, de una forma no violenta; la sociedad debe unirse y moverse de su zona de confort, así como



Hipólito Rodríguez Herrero

darse cuenta que los problemas socioambientales conciernen a todos ya que afectan bienes comunes”, manifestó Beatriz Torres.

La también investigadora opinó que la sociedad no debe confiarse a que el gobierno y Estado en sus diferentes ámbitos velen por sus derechos, y que debe ser ella—debidamente organizada—la que lo haga.

Filosofía responde a sed de espiritualidad: Darin McNabb



Cristina Díaz, Enrique Vargas, Sergio Stern y Darin McNabb

PAOLA CORTÉS PÉREZ

En la filosofía están las visiones y herramientas, profundas y sofisticadas, que responden a la sed de espiritualidad que no hay en el mundo, planteó Darin McNabb Costa, investigador del Instituto de Filosofía, durante la Mesa 1 “Espiritualidad y paz” del Foro Académico “Diálogos por la paz”, en el marco de la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU).

La mesa de diálogo se llevó a cabo el 25 de abril en el Complejo Deportivo Omega; en ella participaron también Enrique Vargas Madrazo,

de *EcoDiálogo*; Sergio Stern, psicoanalista; moderados por Cristina Díaz González, del Instituto de Ciencias Básicas.

McNabb Costa consideró que si los jóvenes son educados con las ideas de Friedrich Hegel y otros filósofos, comunicadas de una manera adecuada para su nivel, “llegarán a ser los adultos de un futuro quizá distinto, de uno forjado con un espíritu reflexivo, participativo y sensible a la realidad de la comunidad planetaria”.

Mencionó que la religión organizada e institucionalizada ha sido una de las formas más

tradicionales de apagar nuestra sed por la espiritualidad al proporcionar un vínculo con un misterio más allá del individuo.

Sin embargo, indicó que estudios y encuestas recientes muestran que un creciente número de personas han abandonado la religión tradicional porque no encuentran algo que apague su sed por la espiritualidad.

Pero “como a la naturaleza no le gustan los vacíos, o en palabras de los capitalistas no les gusta un mercado no atendido, otras cosas han llegado a tomar su lugar, me refiero al fenómeno de la superación personal, el *coaching*, la transformación humana y el lado más místico del *new age* como el reiki, los cristales, las auras y otras cosas.”

“Particularmente creo que estos fenómenos, como lo dice Nietzsche al burlarse de los románticos de su época, enturbian las aguas para que tengan la apariencia de profundidad.”

Aunque el académico no dudó en que estas corrientes del *new age* han ayudado a muchas personas a encontrar el sentido de la espiritualidad, lo cierto es que han secuestrado la espiritualidad, acotó.

Expuso que hoy en día la gente no encuentra un sentido de espiritualidad participando en esta sociedad del consumo, donde la mercadotecnia se dirige a todos como individuos y consumidores, “promete traer la felicidad al comprar productos que refuerzan el ego.”

“Creo que la espiritualidad está representada por nuestro sentido de participación y membresía en una humanidad y en un mundo más amplio que nuestro ‘yo’ particular.”

En tanto, Enrique Vargas sostuvo que la espiritualidad y la paz están ligadas con el *psique* de cada persona: “La violencia está dentro de nosotros, ejercemos la violencia como una cualidad sistémica, vivimos y hacemos violencia a cada instante hacia nuestro cuerpo, medio ambiente, niños, ancianos”, explicó.

Por último, Sergio Stern expuso que el trabajo del corazón es el trabajo de la paz, “el trabajo de la verdad y con la verdad es lo que tenemos que hacer con nosotros mismos para acceder a la paz”.

Consideró que habría más paz en el mundo si todos practicaran las cuatro preliminares o cuatro recordatorios de la meditación del budismo zen: la rareza, extrañeza y preciosidad de la vida humana; la inevitabilidad de la muerte; el sufrimiento humano es inescapable; y la importancia de nuestras acciones.

Lograr cultura y educación para la paz, un reto: Pedro Rivas

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Pedro Pablo Rivas Osorio, director del Centro de Estudios e Investigaciones Latinoamericanas (*Ceilat*) de la Universidad de Nariño, Colombia, subrayó que lograr una cultura y educación para la paz representa el principal reto en la actualidad.

El académico participó en la Mesa 2 “Condición humana, violencia, paz y justicia”, realizada en el lunes 25 de abril como parte del Foro Académico “Diálogos por la paz” de la XXIII Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2016.

En la plática que tuvo lugar en el Complejo Deportivo Omega también intervinieron Ernesto Rodríguez Luna, investigador del Centro de Estudios Tropicales de la UV, y la periodista Cristina Ávila Zesatti.

El investigador colombiano señaló que cuando se plantea una cultura para la paz, tenemos que enfrentarnos a los arquetipos con los cuales hemos sido formados: “Así como aprendemos a ser violentos, podemos aprender a no serlo”, refirió al enfocarse en la situación de conflicto que ha imperado en su país natal.

En Colombia se habla de que estamos en guerra y otros dicen que nos encontramos en conflicto; sin embargo, esto se lo debemos más a los medios de comunicación, porque una cosa es lo que nos dicen y otra muy diferente es la experiencia de la población.

En este sentido, el reto es grande pero debemos intentar concretar una cultura y educación por la paz, abundó el Maestro y Doctor en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Por su parte, Ernesto Rodríguez, cuyos estudios se han enfocado en la biología evolutiva, resaltó que existen condiciones ambientales que actúan sobre la expresión del comportamiento agresivo, cuando los recursos alimentarios son limitados se incrementa la competencia, los conflictos, agresión y violencia.

Añadió que su primera aproximación al estudio de la violencia se centró en primates, y posteriormente en un grupo de niños de guardería y nivel preescolar.

Por tanto, determinó que no es lo mismo agresividad, predisposición y violencia. Algunos consideran a esta

última como la agresión hipertrofiada culturalmente que pierde su significado biológico y evolutivo como un mecanismo para asegurar el espaciamiento de las poblaciones, así como el desarrollo de sociedades en correspondencia con su ambiente.

Durante su intervención, Cristina Ávila destacó que el camino de la paz es posible y viable, pero el relato mediático lo oculta constantemente: “Cuando hablamos de paz,

lo hacemos desde su ausencia, no hay periodistas especializados en este concepto”, lamentó.

La guerra está muy contada pero nadie cuenta la paz, dijo la especialista, quien ha colaborado para las cadenas televisivas estadounidenses Cable News Network (CNN) y National Broadcasting Company Incorporated (NBC).

“La paz y la guerra comienzan en la mente de los hombres y nuestra mente está convencida de que sólo existe violencia.”

En virtud de lo anterior, recaló que la paz es más poderosa, real y potente que lo que relatan los medios de comunicación.



Aspecto de la Mesa “Condición humana, violencia, paz y justicia”



VOTO
informado
VERACRUZ



La Universidad Veracruzana UV y la Universidad Autónoma de México UNAM, desarrollan la iniciativa “Voto Informado Veracruz” en el proceso electoral estatal 2016.

¡ Infórmate y participa !

Más información en:

<http://votoinformadoveracruz.uv.mx>

Voto Informado Veracruz

@VotoInfoVer

Para la construcción de ciudadanía

Hay una guerra declarada contra la población: Raúl Vera

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Los campesinos, las comunidades indígenas y los pobres, son quienes pueden construir un nuevo pacto social para cambiar el rumbo del país, con la participación de todos los mexicanos, afirmó Raúl Vera López, obispo de Saltillo, en el Foro Académico “Diálogos por la paz”, realizado en el marco de la Feria Internacional del Libro Universitario.

El fraile dominico dictó la conferencia magistral “De la violencia a la paz, en búsqueda de un nuevo pacto social para México”, en la que enfatizó que en la última década el país se ha convertido en un territorio controlado por la violencia, “hay una guerra declarada contra la población” y no sólo del crimen organizado, también de las fuerzas armadas y los cuerpos policíacos –municipales y estatales.

Esto lo afirmó con base en datos de la sentencia final elaborada por el Tribunal Permanente de los Pueblos, después de haber escuchado las voces y sentires de las víctimas de la violencia, así como realizar más de 500 audiencias donde se expusieron

las injurias hechas a millares de personas, a lo largo de tres años. Dicha sentencia se dio a conocer en diciembre de 2015.

“En ella, se resalta que México se encuentra en una encrucijada que no puede ser postergada ni se puede ocultar tras la evasión de los problemas, su reducción a casos aislados o a la invisibilización del papel del Estado y de sus élites políticas; esta situación no sólo supone una tragedia sino que compromete de forma grave el futuro de la sociedad.”

En este mismo documento, mencionó, hay un apartado especial llamado “La rebelión del dolor”, quizá denominado así porque aborda temas como la devastación ambiental, la defensa del maíz y la soberanía alimentaria, los derechos de los trabajadores y de los migrantes, la violencia de género y los feminicidios, la guerra sucia, la violencia contra los movimientos sociales y los luchadores sociales, y contra los periodistas, entre otros más.

Lo anterior, apuntó, nos habla del sistema de gobierno que permite el crecimiento de la desigualdad

extrema, como señala un estudio de Gerardo Esquivel, miembro de El Colegio de México.

“La Organización para la Colaboración del Desarrollo, que toma como referencia Gerardo Esquivel, dice que en los últimos años el número de millonarios en el mundo

creció menos del uno por ciento, mientras que en México creció entre 11 y 14 por ciento. El problema no es que crezca el número de millonarios, sino la rapidez con la que hacen crecer sus riquezas.”

El medio ambiente también es víctima de la violencia al aprobarse



El obispo de Saltillo dictó conferencia magistral en la FILU

Jóvenes deben trabajar en pro de la sociedad: Las Patronas

CLAUDIA PERALTA Y CARLOS HUGO HERMIDA

Es necesario que los jóvenes se involucren en tareas humanitarias, la mayoría de las personas no realizan labores por los demás sin recibir nada a cambio, por lo que deben romper esa burbuja de confort y trabajar en pro de la sociedad, afirmó Mariela Nájera, integrante del colectivo de mujeres voluntarias Las Patronas, quienes brindan apoyo a migrantes centroamericanos en el municipio de Amatlán de los Reyes, Veracruz.

La joven participó en el Foro Académico “Diálogos por la paz”, el 26 de abril, junto con Guadalupe González e Isabel Romero, esta última egresada de la Universidad Veracruzana y quien hace tres años se integró a la organización como voluntaria.

Las tres encabezaron la conferencia magistral y la presentación del documental *Llévate mis amores*, que versa sobre la labor que Las Patronas han realizado durante más de 20 años.

El evento fue moderado por Esther Hernández Palacios, directora general de Difusión Cultural, quien comentó que se esperaba la participación de Norma Romero, vocera del grupo, sin embargo el estado de salud de su madre, “la patrona principal”, se lo impidió.

Mariela Nájera narró que Las Patronas surgieron a raíz de lo que pasó un día en el que su mamá y su tía fueron a la tienda a abastecerse: “Al regresar se les atravesó el tren y mientras esperaban que pasara los migrantes les pidieron el pan y la leche que llevaban en las manos, por lo que a partir de ese momento decidieron tomar cartas en el asunto”.

Mariela era una niña cuando eso sucedió y conforme los años pasaron la labor del grupo de mujeres también fue en aumento. La joven relató: “ahora es parte de mí, no me cuesta nada hacerlo, lo añadí a mi vida y a las cosas que tenía que hacer”.

Aseveró que en ocasiones sus amigos le preguntan si aún trabaja con Las Patronas, pero “yo nunca lo he considerado un trabajo ya que es algo que me gusta hacer”, declaró la joven.

La joven se conmovió al recordar las muestras de cariño que recibe de las personas al desarrollar esta labor, por lo que subrayó que no se fija metas a largo plazo, pues cada día espera brindar ayuda a los migrantes.



Mariela Nájera

Guadalupe González, una de las primeras integrantes de este grupo de mujeres, también narró su experiencia: “Mi día comienza a las cuatro de la mañana, hora en la que realizo las actividades de mi casa para después asistir al comedor en el que recibimos a los migrantes, que en ocasiones llegan apenas amanece”.

La luchadora social afirmó que le gusta llevar a cabo esta labor, y agregó que es motivador ver que otras personas se involucran en ello y las apoyan con recursos.

Dijo que la sociedad debería involucrarse en esta problemática que se da a nivel mundial, ya que es algo que nos concierne a todos: “La situación de los migrantes no es exclusiva de México, en toda Europa,

reformas estructurales que favorecen la venta de los recursos naturales a las empresas transnacionales, afirmó el fraile dominico.

En materia de derechos humanos de los migrantes, el mismo informe dice: “Si hay un territorio donde han sido abolidos los derechos humanos, ése es México, desde su frontera sur hasta la frontera norte”.

Ante este panorama, el obispo Raúl Vera dijo que el único camino que se tiene para salvar al país es refundarlo a través de la unión de todo el pueblo, en un pacto social para la construcción de una nueva Constitución Política que favorezca a todos por igual.

por dar un ejemplo, se vive una situación parecida, por lo que cada persona debe poner de su parte en el área que le toca para solucionar esta situación”, concluyó.

Aunque la actividad estuvo contemplada como una conferencia magistral, el público quiso compartir sus opiniones con las representantes de Las Patronas.

Tal fue el caso de Rafael Rojas Colorado, originario de Coatepec, quien les expresó su reconocimiento: “Ustedes representan un oasis para los migrantes, les ayudan a mitigar la sed, el hambre, los dolores físicos y espirituales, si todos actuáramos como ustedes tendríamos una sociedad distinta”.



Guadalupe González

México y EU, escenarios de vejaciones contra migrantes

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

La Mesa 3 del Foro Académico “Diálogos por la paz”, que se desarrolló en la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2016, versó sobre “Migración, violencia, derechos humanos”, y en ella se analizó la situación de los migrantes guatemaltecos y su paso por México, y cómo escritores de la frontera norte han narrado la violencia que esa región padece.

Guillermo Ramírez Garduza, de la Casa del Migrante “Santa Faustina Kowalska”, A.C., ubicada en Coatzacoalcos, explicó que una de sus labores es enseñar un oficio a los migrantes e incentivarlos para que regresen a su país.

“Siempre hemos dicho que México es el paso de la muerte para ellos: si se caen del tren, si caen en manos de la delincuencia, si caen en manos de la migración y son deportados; pero Estados Unidos es el encuentro con la muerte misma, porque llegando allá, por estar en trabajo-casa-trabajo se fastidian, se aburren, pierden a su esposa, sus hijos, su familia, eso también es una muerte.”



Antonio Hernanz, Guillermo Ramírez, Edgar Monreal y Magali Velasco

Magali Velasco Vargas, coordinadora de la FILU, leyó el principio de un libro sobre literatura juarense. “Me he dado tiempo para ir captando las mayores producciones que año con año han aumentado las listas de escritores juarenses a raíz de un despunte de la violencia durante el calderonismo”, explicó.

Añadió que en Ciudad Juárez las producciones literarias se centraban mayormente en la poesía, no tanto en la narrativa; sin embargo, “a raíz de esta guerra contra el narco las narrativas se acrecentaron y los autores comenzaron a novelar, a hacer crónica, periodismo narrativo”.

Edgar Monreal fue el encargado de leer la ponencia “Mujeres mayas de Guatemala: del genocidio al etnocidio”, colaboración que para este ejercicio académico envió Linda Green, del Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Arizona. La investigadora indicó que

si se compara la violencia durante la Guerra Civil del país centroamericano y la de la época actual, para una mujer indígena hoy en día es mucho más difícil vivir.

“Desde la firma del tratado de paz, en realidad ésta no ha llegado, sino más violencia y más pobreza para el pueblo maya del altiplano, sin suficiente tierra para sembrar sus milpas ni trabajo con un salario adecuado para vivir, la impunidad (incluyendo violencia doméstica e imposición de los narcotraficantes) ha dejado a la población y las mujeres mayas en situaciones más vulnerables, así es que no existe esperanza para el futuro si se quedan en Guatemala.

“Miles de mujeres indígenas han migrado a Estados Unidos, pero de esta forma dejan todo atrás (familia, relaciones con sus antepasados y la naturaleza)”, citó.

José Antonio Hernanz Moral, de la Facultad de Filosofía y coordinador del foro, dijo que para él una transformación hacia una cultura de la paz proviene de un repensar en cómo construir esas condiciones para que la paz se dé.

“Estoy convencido de que podemos pasar de ‘reciprocamos’ a pensar en ‘comprojar’, es decir, hacer del prójimo una comunidad. Conversar, convivir, comprender, comprojar son momentos que nos permiten repensarnos como migrantes. La metáfora más extendida, seguramente en todas las culturas, para hablar de la vida humana es el peregrinaje, el camino y el acompañamiento”, dijo.

Economía social puede mitigar los efectos del capitalismo

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

A través de la confianza, la cooperación y la comunidad, sustentos de la economía social,

se pueden evitar los efectos devastadores del capitalismo salvaje, coincidieron los ponentes del Foro Académico “Diálogos por la paz” en el marco de la XXIII

Feria Internacional del Libro Universitario (FILU).

El 26 de abril se llevó a cabo la Mesa 4 “Economía, sociedad y vida digna”, en la que miembros de la Universidad Veracruzana y representantes de organizaciones civiles plantearon la importancia de orientar los esfuerzos hacia la economía social.

Darío Fabián Hernández González, director del Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales (IISES), planteó que la economía social se mira como una alternativa a la economía de mercado, surge de la necesidad de no tener un control sobre la producción, la distribución y el consumo.

Oscar Espino Vásquez, académico de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Totonacapan y activista

social, refirió la historia de la creación del tumin como una respuesta a las necesidades de la región, que incluso recibió una demanda por el Banco de México (*Banxico*) por querer “competir” con el peso.

El origen de este recurso se basa en una concepción prehispánica, un “sueño antiguo” del bien vivir, bien estar, bien convivir y bien ser; no obstante, enfrentamos una depreciación de la vida y de la naturaleza, representadas por el sistema que sustenta a la economía de mercado, explicó.

A continuación, Eduardo Romero Tejada, integrante de la organización Kolping-México, A.C., relató que ésta surgió en Xalapa hace 35 años y actualmente tiene grupos en 14 estados; su objetivo es “una lucha activa y frontal contra la pobreza a través del desarrollo de las estructuras sociales, construyendo un puente de solidaridad denominado ayuda para la autoayuda”.

Mediante la formación y la capacitación en zonas marginales se fortalece el tejido social comunitario con la intención de enfrentar la injusticia social.

“Los procesos se generan desde una construcción participativa, desde los compas y para los compas, una colectividad desde abajo; retomamos el mandar obedeciendo y con la intencionalidad de que cada persona sea gestora de su propio desarrollo”, abundó Romero Tejada.

Por su parte, Edgar Monreal Molina, estudiante del Doctorado en Filosofía y quien actualmente realiza una estancia en la Universidad de Arizona, Estados Unidos, reflexionó acerca de las implicaciones que tiene el uso de conceptos como la pobreza, la desigualdad social y cómo los intereses políticos y económicos se benefician con su discurso.

Para evidenciar la manera en que los conceptos podían marcar una diferencia, relató una experiencia durante su posgrado: “Un profesor de mi maestría decía que la diferencia entre la pobreza y la pobreza extrema era tan delgada como una hoja de lechuga, y quería decir además que, si se registraba que una persona había comido lechuga, en algunos casos salía de la pobreza extrema por ese simple hecho”.



Participantes de la Mesa “Economía, sociedad y vida digna”

Naturalización de la violencia es preocupante: académicos

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Lo verdaderamente peligroso y preocupante no es la violencia por sí misma, sino la naturalización de los actos violentos, apuntaron integrantes del cuerpo académico (CA) Violencia, Educación y Comportamiento Sustentable de la Facultad de Psicología, región Poza Rica-Tuxpan, al participar en la Mesa 5 “Educación, violencia, sustentabilidad” del Foro Académico “Diálogos por la paz”.

El evento se realizó el 26 de abril en el marco de la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU), con la participación de Marcela Sagahón Juárez, José Felipe Reboledo Santes y Carla Irene Reyes de la Concha, moderados por Pilar Soni Solís.

Esta última, dijo que la violencia, en sus distintas manifestaciones, es el gran problema que vive hoy el país, por ello es necesario



Universitarios de Poza Rica-Tuxpan participaron en el Foro Académico “Diálogos por la paz”

que los académicos se enfoquen en el estudio y análisis de este fenómeno, a fin de construir programas y acciones que ayuden a su mitigación.

Marcela Sagahón habló sobre la violencia de género y explicó que es un tipo de violencia física y/o psicológica ejercida contra cualquier

persona, partiendo de la base de sexo y género.

Para analizar el tema, dijo que es necesario enfocarse en la relación de pareja entre hombres y mujeres,

las diferencias existentes entre ambos, así como en los roles de género que establece la sociedad.

“Sabemos que la sociedad ya tiene toda una estructura preestablecida de los roles masculino y femenino, la cual es desigual porque en ella se valora más al hombre.”

Pese a que en los últimos años se ha dado un cambio paulatino en los roles de género, dijo que todavía hay mujeres y hombres que se forman estrictamente bajo estos roles sociales.

“Es verdad que cada vez nos cuesta más mantener estos roles, pero por salud mental no se deben seguir aplicando, sino construir los modelos de masculinidad y feminidad para que seamos seres humanos antes que hombres o mujeres.”

Por su parte, José Felipe Reboledo abordó el tema del *bullying* en las escuelas; destacó que este tipo de violencia se ha analizado y estudiado de forma aislada, “cuando en realidad es un problema global que incluye a todos y debe preocuparnos a todos”.

Planteó que es necesario analizar todos los factores involucrados desde un punto de vista inter y multidisciplinario e intercultural.

Finalmente, Carla Irene Reyes resaltó: “Es importante hacer conciencia para desarraigar la naturalización de la violencia”.

► Para dar seguimiento a las instituciones

Estado requiere mayor participación de la sociedad

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La situación que se vive en México es la de un Estado fracturado, más que fallido, por lo cual es necesaria una mayor participación de la sociedad en el seguimiento de las instituciones, señalaron expertos en el Foro Académico “Diálogos por la paz”.

Los participantes en la Mesa 6 “Violencia, conflicto y cultura para la paz”, reconocieron que a pesar de la existencia de indicadores que miden la inseguridad y la violencia, la respuesta de las instituciones no está a la altura de las circunstancias.

José Alfredo Zavaleta Betancourt, académico del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S), moderó el evento y planteó si ha llegado el momento de abrir a la universidad pública “en el acompañamiento de víctimas de la violencia y el delito, si ha llegado la hora de que nos

comprometamos más mediante programas de vinculación y acompañamiento particular”.

En ese sentido, Hugo Almada Mirelles, académico e investigador de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ), puntualizó que el mercado de las drogas en Estados

Unidos determina el crecimiento del narcotráfico y el Estado mexicano se ha fracturado estructuralmente porque las corporaciones de seguridad combaten entre ellas y se benefician con la presencia de los cárteles, aunque el Estado se niegue a reconocerlo.

Refirió como ejemplo la desaparición de estudiantes normalistas en Iguala y Ayotzinapa, donde “el Estado se ha empeñado en ocultar la participación del ejército y le ha faltado al respeto no sólo a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, sino que ha demandado a su principal relator, con lo que se ha ganado el desprestigio a nivel mundial”.

Por su parte, Mayra Ledesma Arronte, académica de la Facultad de Sociología, subrayó que los hallazgos más recientes de fosas clandestinas en Veracruz evidencian “que estamos viviendo una situación de exterminio”.

Un hecho importante que demuestra esta desconfianza y

carencia de respaldo institucional es que las búsquedas de desaparecidos son cada vez más, impulsadas por organizaciones civiles o familiares de los ausentes que han comenzado a organizarse a lo largo del país.

“Desde el ámbito académico, toca ya a la universidad dar pasos en un sentido que además se está dando en otros lugares, como en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.”

Comentó que un grupo de académicos de la UV trabaja una propuesta de un programa universitario por una cultura de la paz, que busca imbricarse en el Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF).

En su participación, Ernesto Treviño Ronzón, investigador del IIH-S, observó que los índices para la impunidad, la inseguridad e incluso la letalidad, “entran en un proceso de intento de racionalidad de los estados contemporáneos, algunos son ejercicios interesantes, otros, francamente ridículos e insatisfactorios”.

Al respecto comentó: “Estamos obligados a poner en duda lo que los índices digan; lo que se debe hacer, desde la universidad, es aprender a cuestionarlos, cómo se usan y al servicio de quién quedan”.



Aspecto de la Mesa “Violencia, conflicto y cultura para la paz”

➤ Académica de la Facultad de Idiomas

Traductor puede unificar, enriquecer o empobrecer la lengua: Irene Marquina



“De civilidades y de héroes” fue el tema de la Mesa 7

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El traductor actúa como transmisor de un saber que puede modificar el conocimiento que se tiene en ese momento, además que influirá en su propia lengua unificándola, enriqueciéndola o empobreciéndola, resaltó Irene Marquina Sánchez, de la Facultad de Idiomas.

La académica participó en la Mesa 7 “De civilidades y de héroes. La paz perpetua y el nuevo orden mundial en el cine francés”, en el marco del Foro Académico “Diálogos por la paz” realizada el 27 de abril, en donde también participaron Lissette Herrador Suárez y Julio Ortega, académicos de esta Universidad. El moderador fue Horacio González López, del Instituto de Investigaciones Psicológicas.

Recordó que Jacques Pelletier, traductor y filólogo, pensaba la traducción en términos de identidad, ya que consideraba que las lenguas –como los pueblos– tienen rasgos que le son propios.

“La traducción fiel, la que se basa en un riguroso estudio filológico, es el medio para encontrar el sentido del texto original. La lengua de la traducción expresa tan profundamente su identidad cuanto más fiel es su restitución, y cuando ese deseo se consigue la traducción se convierte en una obra literaria.”

Apuntó que en el siglo XVI, el papel de la traducción no sólo es el ejercicio práctico que consiste en pasar de una lengua a otra, sino el de reforzar las lenguas vernáculas por su propio desarrollo intelectual y aportación de pensamientos distintos mediante lenguas lejanas a la propia.

Asimismo, Raúl Hernández Colorado, de la Facultad de Idiomas, habló sobre la teoría de la conspiración y un nuevo orden mundial a través del análisis de la película franco-norteamericana *El quinto elemento*.

En esta película, dijo, se muestra cómo el Estado genera una teoría de conspiración al contratar a asesinos a sueldo y se muestra el nuevo orden político.

➤ Afirmó la Directora de la revista *Algarabía*

La lengua refleja lo que somos y nuestra época

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La lengua refleja lo que somos, nuestra geografía, nuestra edad y el tiempo en que vivimos, expresó María del Pilar Montes de Oca Sicilia al presentar su libro *De pura lengua: reflexiones sobre la lengua, nosotros y el mundo*, en la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2016.

La directora editorial de la revista *Algarabía* conversó con el público acerca de la importancia del idioma y cómo al usarlo se mantiene vivo: “Es tu identificación, tu código postal, tu tarjeta de presentación, es lo que eres, cómo vives y cómo vibras”.

Esa identificación cultural cambia con el paso del tiempo y de acuerdo al estrato social. “Si la

lengua refleja lo que somos y un momento histórico, si tenemos que usar palabras como *iPhone*, *Twitter*, *Facebook*, etcétera, es porque estamos viviendo una época en la que es necesario, entonces la lengua tiene que cambiar con el mundo necesariamente”.

La Real Academia Española, así como otras instituciones, considera un barbarismo tomar una palabra extranjera; sin embargo, afirmó que es muy importante quitarnos la idea que es incorrecto hablar con palabras provenientes de otros idiomas “porque toda lengua debe tomar prestados estos términos o ciertas palabras para estar al día o para reflejar cierta cultura pues ésta cambia todo el tiempo”.

Montes de Oca Sicilia confesó: “Por cierto, la Academia me

bloqueó en *Twitter* porque critico mucho que sea una academia prescriptiva, que diga que la lengua hay que pulirla, fijarla y darle esplendor”, esto en referencia al lema de la institución.

La lengua no se puede fijar porque es cambiante y debe cambiar con nosotros y con el mundo, subrayó, tampoco se debe buscar su esplendor porque cualquier lengua es tan buena como cualquier otra, no hay lenguas mejores ni peores.

Respecto al proyecto de la revista *Algarabía*, detalló que ésta trata de decirle a las personas que “la lengua es cultura y que la cultura está en todos lados, no solamente es la grande y elegante que puede ser la que está en las bibliotecas, las salas de conciertos o las ferias de libros”.

La autora reafirmó que la cultura está viva y se encuentra “en la comida, en las frases de las mamás, en los refranes, en nuestra propia conciencia, por eso hablamos de todo, con una envoltura que es la lengua y las palabras”.



María del Pilar Montes de Oca Sicilia



Mipago

Todos tus pagos, en línea



Más seguro. Más rápido.
Más cómodo. Más eficiente.

Universidad Veracruzana

➤ Coincidieron ponentes

Cultura de paz posibilita sociedades democráticas

PAOLA CORTÉS PÉREZ

“La paz es una construcción social, política y civilizatoria que posibilita sociedades democráticas y justas”, es uno de los 10 puntos que conforman la Declaración FILU-Diálogos por la Paz que fue leída por José Antonio Hernanz Moral, director general de Desarrollo Académico e Innovación Educativa, durante la clausura del Foro Académico “Diálogos por la paz”, realizado del 25 al 27 de abril.

Las actividades del foro, que incluyó nueve mesas de diálogo, se llevaron a cabo en el marco de la XXIII Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) y tuvieron por objetivo buscar los caminos que permitan a las personas convivir, vivir mejor y “hacer de la paz una idea que nos oriente”, expresó Hernanz Moral.

Mencionó que los 10 puntos que integran la declaratoria fueron resultado de las aportaciones de cada uno de los ponentes del foro: la paz no es un estado de cosas sino una construcción social, política y civilizatoria que posibilita sociedades democráticas y justas; la realización humana se gesta en un horizonte de propuestas; la cultura de la paz no debe ser una herramienta de conciliación con el mundo; la construcción de una cultura de la paz debe concebirse como una política pública.

Además, la cultura de la paz debe ser proactiva para generar un modo distinto de sociedad; debe basarse en la participación social a través del diálogo; este último se basará en una relación cordial e intercultural; la educación superior debe comprometerse con la formación de



Magali Velasco y José Antonio Hernanz en la clausura del Foro Académico

una ciudadanía constructora de la paz; la academia debe pasar de la teoría a la práctica de la paz; y las propuestas de innovación social deben favorecer el empoderamiento comunitario de una cultura de la paz.

En los próximos meses, añadió, cada uno de los participantes contribuirá con un texto para hacer una declaratoria final. Además, se abrirá un espacio en el portal oficial de la Universidad (www.uv.mx) para que la comunidad universitaria aporte ideas que enriquezcan los 10 puntos.

En tanto, Magali Velasco Vargas, coordinadora de la FILU 2016, comentó que el foro tuvo como finalidad buscar las estrategias para crear nuevos caminos que nos lleven a una vida digna y a la construcción de la cultura de la paz.

Previo a la ceremonia de clausura se llevó a cabo la Mesa 9 “Juventud y construcción de una cultura para la paz”, donde Jesús Turiso Sebastián, del Instituto de Filosofía, expresó: “No existe una cultura de la paz, porque

es metafísicamente imposible, porque mientras haya injusticias no habrá paz”.

Añadió que el concepto de la cultura de la paz es usado por los poderosos como un instrumento de control y dominación, la cultura se ha vuelto el justificante de nuestros tiempos.

“Si el Estado tiene la capacidad de ejercer la violencia legítimamente, cómo confiar en él para que construya la paz. Un dato para ver que la paz en la actualidad es una utopía, porque el hombre no ha evolucionado intelectual y humanamente, por ejemplo durante toda la Guerra Fría, que duró aproximadamente 45 años, hubo 172 conflictos internacionales y sólo 26 días de paz total.”

Mientras que Homero Ávila Landa, investigador del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación de esta Universidad, planteó que para construir una cultura de la paz es necesario hablar de formas y prácticas para la paz entre los jóvenes, con la finalidad de ampliar la participación de los actores sociales.



Integrantes de la mesa “Juventud y construcción de una cultura para la paz”

Universidad Veracruzana

En la **UV**
no pedimos más.
¡Damos más!

#UV_DamosMás

En un año, nuestros
foros culturales
recibieron una
afluencia de más de
342 mil visitantes.



➤ Y en defensa por la dignidad humana

UV tiende un puente más hacia la paz: honró a Las Patronas y a Raúl Vera



La Rectora impuso la Medalla al Mérito UV al obispo de Saltillo



Sara Ladrón de Guevara reconoció la labor del colectivo de mujeres

CLAUDIA PERALTA, KARINA DE LA PAZ REYES Y DAVID SANDOVAL

Con la entrega de las Medallas al Mérito Universidad Veracruzana (UV), la máxima casa de estudios de la entidad tiende un puente más hacia y con la sociedad, un puente que habrá de traducirse en un paso más hacia la paz, aseguró la rectora Sara Ladrón de Guevara al inaugurar el Foro Académico “Diálogos por la paz” en la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2016.

El 25 de abril en el Foro “Sergio Galindo”, ante una nutrida asistencia, la Rectora entregó las Medallas al Mérito UV al obispo de Saltillo, Coahuila, Raúl Vera López, y al colectivo Las Patronas que brinda ayuda a los migrantes a su paso por Veracruz.

“En nombre de la comunidad universitaria les entrego la Medalla al Mérito Universidad Veracruzana, institución que hoy lucha también por defender otros derechos humanos que habrán de contribuir en la edificación de la paz: los derechos de los jóvenes a una educación superior gratuita y de calidad.”

Sara Ladrón de Guevara recalco que esta casa de estudios está empeñada en alcanzar la paz prácticamente desde el inicio de la actual administración, tendiendo puentes con personas que “aquí y allá empeñan su trabajo, su capacidad, su esfuerzo, su vida misma en la consecución de la paz”.

Raúl Vera expresó que recibió el reconocimiento a nombre de muchas personas, y en primer lugar están las víctimas a quienes los defensores de derechos humanos “tenemos el gusto de servir y de compartir la vida. Así es como recibo este reconocimiento que ustedes le dan, en mi persona, a miles de víctimas, quienes están marcando ya un camino distinto a este país y al mundo entero”.

Vera López expresó su beneplácito porque un centro académico como la UV señale que los derechos humanos tienen que ser defendidos, que las personas que padecen la ofensa tienen que seguir siendo protegidas.

Compartió que una de las mejores experiencias para un defensor de derechos humanos es ver que las personas, pese a ser revictimizadas por las autoridades



ante quienes denuncian las injusticias, continúan su lucha.

Para él, es una gran satisfacción “estar del lado del que sufre” y ver la diferencia entre quien padece las injusticias y quien las comete.

“Qué dicha sería que viviéramos en un pueblo donde nadie tenga que sufrir y nadie tenga que ser defendido, donde la dignidad humana sea respetada de tal manera que todos nos preocupáramos en hacer lo que debemos y no tuviéramos que buscar a los desaparecidos, pedir justicia, defender el territorio y el derecho a vivir”, concluyó.

La semblanza de fray Raúl Vera López fue leída por José Antonio Hernanz Moral, titular de la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa y uno de los coordinadores del Foro Académico, quien llamó al condecorado “un dominico que predica con el ejemplo”.

Vera López se graduó como ingeniero químico de la Universidad Nacional Autónoma de México e inició su formación religiosa en 1968. En 1987 fue nombrado obispo de Ciudad Altamirano, Guerrero; en 1995 tomó el cargo de obispo coadjutor de la diócesis de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, y junto con el obispo Samuel Ruiz García trabajó en el proceso de paz tras el levantamiento zapatista de 1994.

A su vez, al recibir la Medalla al Mérito UV por su ejemplo y solidaridad con los migrantes, el colectivo de mujeres altruistas Las Patronas fue ovacionado de pie por los asistentes.

A nombre de las 14 integrantes de este grupo originario del municipio de Amatlán de los Reyes, Veracruz, Guadalupe González Herrera dedicó la condecoración a todos los migrantes que en la búsqueda de una mejor calidad de

“

Recibo este reconocimiento que ustedes le dan, en mi persona, a miles de víctimas”: Vera López

vida intentan a diario cruzar hacia Estados Unidos, a costa del peligro y la violencia.

“Esto nos impulsa e incita a seguir adelante, a asumir una mayor responsabilidad y compromiso, porque todo lo hacemos con mucho amor para ellos, estamos conscientes de su sufrimiento”, expresó.

“

Esto nos impulsa e incita a seguir adelante”: Guadalupe González Herrera

Previo a la entrega del distintivo universitario, María Esther Hernández Palacios, directora general de Difusión Cultural, hizo un recuento de la labor que durante más de 20 años ha realizado este colectivo, sin intención de reconocimiento alguno pero que ha trascendido a nivel nacional e internacional.

“Vieron en seres sufrientes a sus propios hijos, hermanos, vecinos, y decidieron que valía más arriesgar su tranquilidad, olvidarse de sus propias necesidades personales para defender a un grupo que huía de la miseria, de la guerra y de la violencia en sus países.”

Actualmente no sólo brindan alimento y apoyo al necesitado,

ya que también se esfuerzan por eliminar el estigma que llevan a cuesta los migrantes, asisten en la repatriación de quienes fallecen en Estados Unidos y están interesadas en el desarrollo de la comunidad en la que viven.

Atestiguaron la imposición de las medallas Leticia Rodríguez Audirac, secretaria Académica; Octavio Ochoa Contreras, secretario de la Rectoría; Edgar García Valencia, director de la Editorial, y Magali Velasco Vargas, coordinadora de la FILU, así como estudiantes y académicos de esta casa de estudios, alumnos de escuelas de educación básica ubicadas en Xalapa, y público en general.



El público ovacionó de pie a los galardonados



Edith Valdez Ponce invitó a conocer la legislación universitaria

Defensoría promueve respeto a derechos de universitarios

Veracruz

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

Edith Valdez Ponce, titular de la Defensoría de los Derechos de los Universitarios, brindó una serie de pláticas a estudiantes de la región Veracruz el lunes 25 de abril, acerca de sus derechos y obligaciones en la

institución, así como de las acciones que se consideran como faltas y de las que ameritan sanciones.

Durante los encuentros, cada uno de los participantes recibió un libro guía con la legislación

universitaria correspondiente al alumnado, y se les exhortó a leerlo.

También les explicó qué es la Defensoría, cuáles son los derechos de los universitarios, cuáles las obligaciones y las faltas; asimismo, habló de la aplicación de las sanciones y de cómo se deben elaborar las quejas.

Valdez Ponce recomendó leer no sólo la guía entregada, sino el Estatuto General de la UV, específicamente el Título XI de la Defensoría de los Derechos

Universitarios, que abarca los artículos 320 al 335.

En la presentación, el vicerrector Alfonso Pérez Morales recordó que uno de los propósitos fundamentales que tiene el Programa de Trabajo Estratégico 2013-2017 de la rectora Sara Ladrón de Guevara, es el respeto absoluto de los derechos universitarios.

Por tal razón, la titular de la Defensoría ha visitado las regiones para dar claridad a cualquier inquietud sobre las garantías que tienen todos los integrantes de la comunidad universitaria.

Las conferencias que incluyeron sesiones de preguntas y respuestas se llevaron a cabo en distintas sedes de la región, con presencia de estudiantes, profesores y funcionarios.

La primera se impartió en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) tanto para sus integrantes como para los de las facultades de Ciencias de la Comunicación, Pedagogía, Odontología, Contaduría, Educación Física, Medicina Forense, Instituto de Ingeniería, Centro de Investigaciones en Ecología y Pesquerías.

La segunda, se efectuó en la Facultad de Medicina con asistencia de universitarios de esta entidad académica, Bioanálisis, Nutrición, Enfermería y Psicología.

La tercera y cuarta se llevaron a cabo en el aula magna de la Facultad de Ingeniería y en el auditorio de la Facultad de Administración; la quinta, en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

SEA realizó simulacro de juicio oral

Veracruz

El programa educativo de Derecho del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA) realizó un simulacro de un juicio oral para capacitar y actualizar a los estudiantes en el nuevo sistema de justicia penal.

La actividad fue organizada por el cuerpo académico (CA) en formación Constitucionalidad y Convencionalidad de los Derechos Fundamentales, en colaboración con el Centro Universitario las Américas de Veracruz, y dirigida por el académico José de Jesús Rodríguez Fernández.

Este ejercicio jurídico realizado en el aula magna de la Facultad de Ingeniería y en el que participaron estudiantes de ambas instituciones fue coordinado por

María de Lourdes Castellanos Villalobos y Ernesto Levet Gorozpe, en colaboración con Carlos Ruz Saldívar, Rosendo Orduña Hernández, Ramar Mendoza y Martha Gloria Canudas Lara.

Al respecto, la académica Lourdes Castellanos informó que “la reforma constitucional realizada en 2008 a nivel federal estableció un nuevo sistema de justicia penal que plantea los principios de publicidad, contradicción, concentración, continuidad e intermediación. La creación de un Código Nacional de Procedimientos Penales da un giro total a la forma en que se había procurado e impartido justicia en México desde hace décadas, esto permite un cambio de paradigma”.

Además, enfatizó, este nuevo sistema de justicia penal se

convierte en un reto de política pública, por la implementación y capacitación que se requiere y conlleva una transformación cultural de la sociedad y en los operadores encargados de impartir justicia, quienes tendrán nuevos términos y un nuevo manejo de la información, pasando de un sistema inquisitivo a uno de tipo acusatorio y oral.

Este simulacro se desarrolló en conjunto con el Centro Universitario las Américas de Veracruz, derivado de un convenio de colaboración signado en fechas pasadas y que tiene como finalidad auspiciar el desarrollo de programas de interés mutuo en la docencia, la investigación, la difusión de la cultura y la extensión de servicios.

El moderador José de Jesús Rodríguez mencionó que desde hace algunos años México ha experimentado cambios profundos en su estructura económica, política y social y que este hecho ha sido condicionante para el desarrollo de las instituciones de educación superior en el país.



Participaron estudiantes de la UV y del Centro Universitario las Américas

Puntualizó que pese a la crisis económica y a la escasez de recursos, las instituciones “deben asumir el reto de contribuir a la solución del rezago social, político y económico de nuestra nación”.

Comentó que la educación constituye un instrumento indispensable para que los

mexicanos puedan progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social, por ello la Universidad en su Programa de Trabajo “Consolidación y proyección hacia el siglo XXI” describe como estrategia total el fortalecimiento académico centrado en el aprendizaje.

► IIMB realizó Simposio de Oncogenética

Tumores malignos son la tercera causa de muerte en el país

Veracruz

FRANCISCO JAVIER CHAÍN
Y ARACELY HERNÁNDEZ

En el mundo, 32 millones de personas viven con cáncer, lo que representa el 13 por ciento de las defunciones globales, informaron investigadores, especialistas y académicos oncólogos del Instituto de Investigaciones Médico Biológicas (IIMB), durante su participación en el Simposio de Oncogenética organizado por esa entidad académica el martes 26 de abril, en el marco de su 45 aniversario.

En México los tumores malignos son la tercera causa de muerte, principalmente de próstata y de mama, y en menores de 20 años las leucemias, ahondaron los ponentes.

Indicaron que el impacto del cáncer no se limita al estado físico de la persona, también la afecta en su esfera emocional y el alto costo de su atención representa una fuerte carga financiera para las familias.

Destacaron, además, que el conocimiento de los tipos de cáncer que más afectan a los mexicanos puede favorecer a su prevención o detección oportuna, y evitar muertes prematuras. Por lo tanto, la recomendación fue esforzarnos más para acabar con las múltiples tragedias que desata el cáncer.

Los expertos señalaron que aproximadamente una tercera parte de todos los tipos de cáncer es prevenible y otros pueden curarse con el diagnóstico y el tratamiento tempranos.

Durante la jornada médica se impartieron las conferencias: "Epidemiología del cáncer en México", por Monserrat Verdalet

Olmedo, investigadora del IIMB; "Cáncer hereditario", a cargo de Martha Sonia Robaina Castellanos, del Hospital de Oncología de La Habana, Cuba.

Además, los académicos e investigadores del IIMB, Adriana Somoza Toledo y Roberto Lagunes Torres, hablaron de "Canales iónicos como biomarcadores

en cáncer" y "El genoma cancerígeno", respectivamente.

En la segunda sesión se brindaron las pláticas "Hepatocarcinoma", por Federico Roesch Dietlen, y "La genética en tumores del tubo digestivo", por Raúl Deveze Bocardi.

El médico oncólogo del Hospital Regional de Alta Especialidad de Veracruz, Paulino Alfaro Ramírez, abordó la "Genética en cáncer de mama", y Martha Sonia Robaina Castellanos habló de la "Experiencia cubana en la atención integral al cáncer hereditario".

El simposio fue coordinado por Carmen Sofía del Socorro Silva Cañetas y María Graciela Carrillo Toledo, a través del cuerpo académico Investigación, Docencia y Servicio.



Monserrat Verdalet habló sobre "Epidemiología del cáncer en México"



Martha Sonia Robaina, del Hospital de Oncología de La Habana

► Por la UV y la UNAM

Estudiantes de Especialidades Médicas fueron evaluados

Veracruz

SHUGUEY ENRÍQUEZ Y FRANCISCO CHAÍN

Autoridades universitarias, coordinadores de posgrado y de enseñanza de instituciones educativas y dependencias de salud estatales y federales, analizaron los resultados del Examen Departamental Interinstitucional UNAM-UV 2015, el 22 de abril, en el aula magna de la Facultad de Medicina.

Perla Patricia Borrego Mora, coordinadora de Evaluación de la Subdivisión de Especializaciones Médicas de la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Medicina UNAM, fue la encargada de compartir los resultados.

La actividad fue presidida por Alfonso Gerardo Pérez Morales, vicerrector de la región Veracruz, y María Concepción Sánchez Rovelo, titular de la Dirección General del Área Académica de Ciencias de la Salud, con la participación de Jorge Sánchez-Mejorada Fernández, coordinador de Especialidades Médicas de la Dirección General de Estudios de Posgrado.

También asistieron representantes de Servicios de Salud de Veracruz (*Sesver*), Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE).

En el evento se explicó que el examen que se aplica anualmente es elaborado

minuciosamente por la UNAM para evaluar a los especialistas en formación, con un examen específico por cada especialidad y cada grado escolar.

Concepción Sánchez Rovelo comentó que en 1982 el Consejo de Ciencias de la Salud aprobó la incorporación de las especialidades médicas impartidas por el IMSS a solicitud de esa institución, y en 1986 se estableció el convenio entre la UV y la Secretaría de Salud estatal.

Entre 2003 y 2010 se trabajó el Reglamento de Estudios de Posgrado, en 2012 se aprobó el Plan de Estudios General de las Especialidades Médicas y actualmente la UV avala 19 especialidades médicas con 51 programas, impartidos en 17 sedes o subsedes, informó Sánchez Rovelo.



El Vicerector presidió la entrega de resultados

Por su parte, el Vicerector subrayó la relación fructífera y cordial que existe a nivel de las especialidades médicas, entre la UV y la UNAM.

Jorge Sánchez-Mejorada hizo hincapié en la presencia de los coordinadores de posgrado y de enseñanza en *Sesver*, IMSS e ISSSTE, así como de jefes de enseñanza y coordinadores de educación de las unidades de receptores de residentes, profesores titulares y adjuntos.

Informó que el examen, cuyos datos se analizaron, se aplicó en diciembre de 2015 en las cinco regiones de la Universidad

a un total de 848 residentes de 17 especialidades que se imparten en 17 sedes hospitalarias.

Los estudiantes de especialidades médicas representan aproximadamente un 30 por ciento de la matrícula total de posgrado de la UV. Suele ser un grupo estudiantil poco visualizado pues estos estudiantes no se forman en las aulas universitarias sino en los hospitales.

En la actualidad se imparten 19 especialidades en clínicas y hospitales de *Sesver*, IMSS e ISSSTE, en las cinco regiones universitarias.

Centro de Idiomas promueve la diversidad



La actividad tuvo como objetivo fomentar costumbres, valores y cultura



Los jóvenes entregaron despensas y juguetes

Estudiantes participaron en la jornada Different Shoe Day. También realizaron acopio de víveres y ropa para la Casa Hogar Alfa y Omega.

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

Estudiantes de Inglés del Centro de Idiomas de la Universidad Veracruzana (UV) participaron en el evento Different Shoe Day o el Día

del Zapato Diferente, como parte de las actividades que este espacio universitario realiza para fortalecer el aprendizaje de una lengua extranjera.

Higinio Fernández Sánchez, profesor de esta entidad académica, explicó que esta celebración fue instaurada por Arlene Kaiser Kaiser para reconocer y celebrar la

diversidad humana. A decir de la actriz y oradora, “el simple hecho de llevar dos zapatos de colores diferentes proclama individualidad. Esta actividad tiene origen en las escuelas de países de habla inglesa, en donde cada 3 de mayo los alumnos tienen la oportunidad de mostrar su singularidad y demostrar su voluntad de ser diferente”.

En esta ocasión, la actividad también consistió en recaudar ropa y alimentos, mismos que fueron donados a una casa hogar.

Los alumnos también llevan a cabo una donación monetaria

que después la escuela entrega a instituciones que luchan contra el cáncer infantil.

El académico compartió que “Different Shoe Day se adaptó a nuestro horario de clases y tiene como objetivo fomentar costumbres, valores y cultura en los alumnos que estudian inglés”.

En esta ocasión, un grupo de alumnos de los niveles 5 y 7 del idioma, así como su maestro, emprendieron esta actividad previa a la celebración. Tanto ellos como su maestro llevaron dos zapatos diferentes además de una

donación, la cual fue entregada a la Casa Hogar Alfa y Omega, ubicada en la localidad La Victoria, municipio de Papantla.

Higinio Fernández dijo que la idea es que cada semestre se realice esta actividad y participen todos los grupos de Inglés de los diferentes niveles. En el evento se contó con el apoyo del Club de Leones Universitarios de la UV, conformado por estudiantes de distintas carreras como Enfermería, Pedagogía, Medicina y Arquitectura.

Laguna Verde ofrece vacantes a universitarios

Estudiantes de último semestre y titulados de Ingenierías podrán participar en el proceso de selección

Poza Rica • Tuxpan

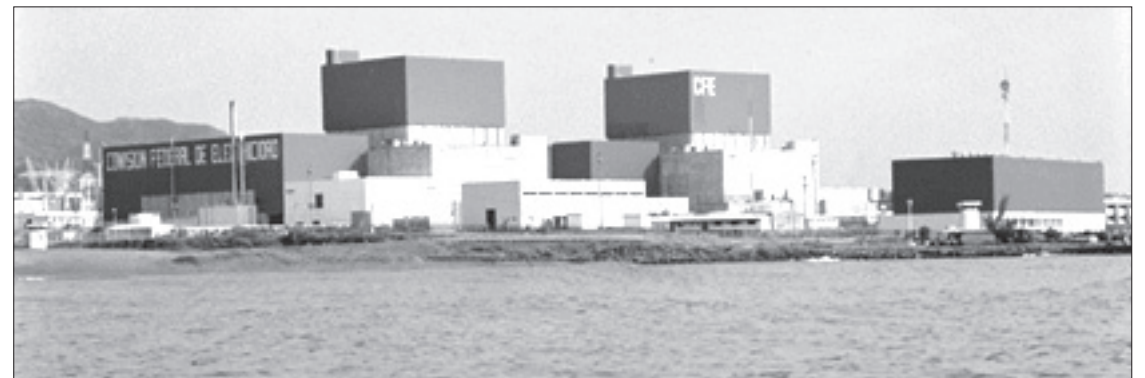
ALMA CELIA SAN MARTÍN CRUZ

Con la finalidad de que egresados de los diferentes programas educativos del Área Académica Técnica puedan ser contratados para laborar en la

Central Nucleoeléctrica Laguna Verde, el próximo 30 de mayo se realizará el Foro de Vinculación CNLV-Universidades-CFE en la Facultad de Ciencias Químicas y Ambientales, a partir de las 9:30 horas.

Ariel Rivera Torres, coordinador regional de Vinculación, compartió que personal de la CFE solicitó el apoyo a la UV, pues requiere personal con conocimientos de diferentes áreas de la ingeniería que en un futuro pudieran estar operando reactores.

El foro, indicó, no es únicamente para alumnos a punto de egresar y egresados, ya que también participarán estudiantes de institutos tecnológicos e



instituciones privadas, a quienes la CFE les ha hecho la invitación de manera directa.

La jornada de actividades contempla una plática para explicar a los universitarios el funcionamiento de la planta. Posteriormente habrá una entrevista y evaluación a los interesados.

Rivera Torres comentó que se espera un promedio de 100 asistentes, quienes tendrán la misma oportunidad de participar en la charla, ser entrevistados y realizar el examen. Los resultados serán notificados posteriormente por la empresa paraestatal.

“Nosotros estamos apoyando en la logística, ellos son quienes han

realizado los contactos con otras instituciones educativas que se presentarán ese mismo día.”

Por último, dijo que éste es el segundo foro que se realiza en la región Poza Rica-Tuxpan de la UV, a solicitud de empresas tanto públicas como privadas.

El link para darse de alta en el foro es <http://bit.ly/26xBsAJ>



Exhortó a los universitarios a mantener los valores humanos

➤ Para defender su riqueza cultural

UVI, el puente que México necesita: Raúl Vera López

Orizaba • Córdoba

ANDREA CAMARILLO
Y EDUARDO CAÑEDO

Con la finalidad de escuchar e intercambiar saberes y experiencias con estudiantes universitarios, el recién galardonado con la Medalla al

Mérito Universidad Veracruzana (UV), Raúl Vera López, obispo de Saltillo, Coahuila, así como la periodista y asesora en temas de derechos humanos, Jacqueline Campbell Dávila, visitaron las instalaciones de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Grandes Montañas.

Acompañado de Shantal Meseguer Galván, directora de la

UVI; Rebeca Hernández Arámburo, directora general de Vinculación, y Felipe Mata Morales, coordinador de la sede, el obispo recibió como obsequio un collar de flores como símbolo de luz para guiar su camino.

Meseguer Galván agradeció el trabajo y compromiso en pro de las culturas originales y de los derechos humanos de los invitados; “reconozco además la influencia

y colaboración con la historia reciente que ha generado una toma de conciencia del sujeto indígena como parte importante para el desarrollo del país”.

Realizó, además, una breve reseña de la UVI en el marco de la educación superior y especificó que en la actualidad existen “procesos de calidad educativa, pero no con selectividad ni exclusión, sino con equidad, pertinencia cultural e inclusión”, lo cual garantiza egresados comprometidos no sólo con los saberes, sino con sus comunidades indígenas.

De esta manera, estudiantes y académicos interculturales iniciaron el diálogo de saberes, en el cual Vera Aguilar compartió diversas experiencias en torno a su trabajo en defensa de los pueblos indígenas.

“Ustedes tienen una riqueza que está siendo frenada por una minoría que pretende adjudicarse el poder, y la UVI representa el puente que México necesita para defender esa riqueza”, dijo el fraile.

“He aprendido a través de los años que la cultura indígena representa aproximadamente el 50 por ciento de la población en el país, no obstante quienes a nivel mundial conducen las decisiones más importantes son el uno por ciento, y éstos pretenden eliminar la riqueza cultural.

“Lo que yo les puedo decir es que ustedes son los guardianes de este territorio, ustedes tienen el conocimiento y han aprendido a desarrollar proyectos que benefician a sus comunidades, no dejen que les digan cómo hacer las cosas, sean ustedes quienes propongan y actúen, pues lamentablemente en la actualidad se ha relegado al indígena”, concluyó Vera López.

Al finalizar el diálogo, el grupo de son jarocho Son de las Verdes Montañas, así como el grupo de teatro Ipilwan Tleolli (Hijos

del Maíz), representaron la obra *Akuayoltemohken (Buscadores del corazón del agua y del bosque)*.

Universitarios y valores humanos
Después del encuentro en la UVI, Raúl Vera se reunió en la Casa UV de Atlahuilco con lideresas de diversas asociaciones civiles y alumnos de las Brigadas Universitarias en Servicio Social (BUSS) para debatir acerca de las acciones que la sociedad ha realizado en los últimos años y que han llevado a la división de la misma, haciendo algunas sugerencias para mejorar el panorama.

“La Universidad realiza todo un proceso de seguimiento en la formación de los estudiantes, en el sentido de que conozcan su realidad”, reconoció al tiempo de exhortar a los presentes a no sólo tener como meta una profesión, sino mantener los valores humanos.

Asimismo, alentó a Amanda Ramos García, coordinadora del Centro de Derechos Humanos Toaltepeyolo, y a María López de la Rica, coordinadora de Kalli Luz Marina, asociación civil en defensa de las mujeres, junto a sus respectivos integrantes, a no desartar de la lucha por la igualdad de género, el respeto y los derechos de todos los mexicanos. Agregó que acciones como las que llevan a cabo son las que hacen que México se mueva.

Por su parte, Campbell Dávila se mostró satisfecha con la jornada y comentó que se lleva la satisfacción de la respuesta de los jóvenes universitarios ante la realidad y que están abiertos al diálogo, “la realidad nos grita que como sociedad tenemos que organizarnos y buscar coincidencias, no las diferencias”.

Selene Caro Castillo, coordinadora de la Casa UV de Atlahuilco, reconoció que estos eventos de diálogo y reflexión inyectan energía y permiten darse cuenta que como sociedad somos capaces de todo.

Estudiantes celebraron Día de la Tierra

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

En la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de Córdoba, estudiantes de secundaria y bachillerato asistieron a las actividades realizadas en el marco del Día de la Tierra, organizadas por la Universidad Veracruzana, el ayuntamiento cordobés, el Centro de Estudios Geográficos, Biológicos y Comunitarios, sociedad civil y el

Instituto Nacional de Antropología e Historia.

En este marco se impartieron diversos talleres y charlas, entre los que destacaron: observación de aves; elaboración de alebrijes y manualidades; reutilización de residuos; separación de basura, y visita al sitio arqueológico.

Cabe destacar que como punto central del programa se realizó un Xochitlalli dentro de la zona arqueológica en donde se rindió homenaje a la Madre Tierra.

Estudiantes de las escuelas secundarias generales números

3 y 4, así como del Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz (*Cobaev*) asistieron y compartieron las actividades organizadas para la celebración del Día de la Tierra.

Al finalizar la jornada los participantes coincidieron en los beneficios que conlleva para su formación el asistir a este tipo de eventos, en donde tienen la posibilidad de adquirir nuevos conocimientos o poner en práctica algunos otros ya vistos en clase.

El Día de la Tierra se celebra en muchos países el 22 de abril; su promotor, el senador estadounidense Gaylord Nelson, instauró este día para crear una conciencia común de los problemas de la superpoblación, la producción de contaminación, la conservación de la biodiversidad y otras preocupaciones ambientales para proteger al planeta.



Alumnos de secundaria observaron aves

➤ En Ixhuatlán de Madero

Trío Tlayoltyane celebró 30 aniversario

El Trío Tlayoltyane de la Universidad Veracruzana inició los festejos de su 30 aniversario con un concierto en la plaza cívica de la cabecera municipal de Ixhuatlán de Madero, organizado por la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Huasteca, en coordinación con la Dirección de Difusión Cultural, el 22 de abril, con la participación de Román Güemes Jiménez, investigador del Instituto de Antropología de esta casa de estudios.

Para la UVI Huasteca, la realización del concierto del Trío Tlayoltyane fue muy significativa no sólo por la difusión y la promoción de la música regional, como es el caso del huapango o el son huasteco, sino además porque sus integrantes son originarios de la comunidad nahua Pahua Grande, municipio de Ixhuatlán de Madero.

El Trío Tlayoltyane está integrado y dirigido por Antonio Hernández Meza, violinista y jaranero del grupo, además de compositor y laudero; le acompañan sus hijos: Jorge Alberto Hernández Hernández, en la jarana y el violín, y Marcos Antonio Hernández Hernández, en la huapanguera.

Este evento fue disfrutado por el pueblo de Ixhuatlán de Madero y la comunidad UVI. Inició con la conferencia de Román Güemes, reconocido antropólogo del estado de Veracruz especialista en las culturas locales, quien felicitó a la



La agrupación se distingue por difundir la música regional

UVI por las gestiones hechas para que Tlayoltyane iniciara en ese espacio sus festejos, que continuarán con una serie de conciertos a lo largo y ancho del estado.

El Trío Tlayoltyane, cuyo nombre significa “los creadores”,

nació el 26 de abril de 1986 y sus composiciones son en castellano y en lengua náhuatl.

Güemes Jiménez, originario de Platón Sánchez, municipio de la región Huasteca veracruzana, agradeció la invitación para estar

frente a grandes amigos, quienes han puesto todo su esfuerzo por difundir la música huasteca en diferentes lugares no sólo de México sino de Europa, sin perder la humildad que siempre los ha caracterizado.

La conferencia “Trío Tlayoltyane: el huapango es mi memoria”, giró en torno al origen de la música huasteca y la diferencia entre el son huasteco y el huapango, conversando sobre los tipos de instrumentos y número de sus integrantes.

“En la Huasteca florecieron el huapango y el son huasteco, este último como género musical, coreográfico, vocal y lírico, mismo que en su proceso histórico ha sufrido cambios, que lejos de afectarlo lo ha fortalecido”, dijo el investigador e hizo énfasis en la capacidad de las culturas locales de adaptar la música española a sus propias pautas socioculturales, tanto en su instrumental como en su sistema tonal.

Después de su participación en Ixhuatlán de Madero, el Trío Tlayoltyane siguió su viaje hacia la sierra norte de Veracruz para acudir a Radio Huayacocotla, La Voz de los Campesinos, con el fin de compartir a las comunidades el festejo a través de su voz y su música.

Ésta, la radio comunitaria más antigua del país que en agosto cumplirá 51 años, transmite en náhuatl, ñuhú, tepehua, totonaca y castellano. Atiende a cientos de poblaciones grabando música local y difundiéndola, además de brindar información y servicios de comunicación intercomunitaria.

UVI Huasteca realizó V Encuentro Estudiantil

JORGE DOLORES BAUTISTA

La Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) realizó el V Encuentro de Estudiantes “Investigar con y para con las comunidades”, evento que año con año reúne a jóvenes que cursan el octavo semestre de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID) en alguna de sus cuatro sedes, para exponer los avances de sus documentos recepcionales.

La sede Huasteca, localizada en el municipio de Ixhuatlán de Madero, albergó esta actividad en la que los alumnos estuvieron acompañados de profesores de las cuatro orientaciones que conforman el programa educativo.

En 10 mesas temáticas los universitarios compartieron sus trabajos realizados bajo el enfoque de la investigación vinculada y mostraron la vitalidad e importancia que la LGID tiene para el estudio e innovación en la intervención y propuestas para solucionar las diferentes problemáticas que viven los pueblos indígenas del estado.

Las actividades fueron inauguradas por José Luis Alanís Méndez, vicerrector de la región Poza Rica-Tuxpan, acompañado de la coordinadora de la UVI, Shantal Meseguer Galván, y por Andrés José Hernández, ritualista de la comunidad ñuhju de Cruz Blanca e integrante del Consejo Consultivo Regional de la UVI.

Como invitados especiales asistieron Renzo D’Alessandro Nogueira y Arturo Gómez, este último subdirector del Museo Nacional de Antropología e Historia, quienes impartieron las conferencias magistrales “La lucha en contra de la desposesión de los conocimientos campesinos en los procesos de apropiación intelectual sobre lo vivo” y “Etnografía y metodología de investigación empleados en la Huasteca”, respectivamente.

Este encuentro propició un gran ejercicio de recopilación y diálogo de saberes, como pudo observarse en las distintas mesas de trabajo en las que se abordaron temas sobre alimentación, derechos de los pueblos indígenas, salud comunitaria, producción artesanal, patrimonio biocultural, revitalización de las lenguas y participación comunitaria.

En la clausura los asistentes disfrutaron de danzas, música, poesía y degustación del tradicional tamal conocido como



Dinámica de grupo “Sentimos como maíz”

zacahuil y que forma parte de la diversidad gastronómica de la región Huasteca. Para el próximo año, la sexta versión de este

foro se llevará a cabo en la UVI Las Selvas, en la localidad de Huazuntlán del sureño municipio de Mecayapan.



Jóvenes participantes con la académica Leticia Sandoval Osorio

FCA realiza Campaña de Valores 2016

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO REYES

La Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de esta región realiza la Campaña de Valores 2016 con el lema "Somos UV: Buscando el sentido de pertenencia y el rescate de nuestra propia identidad".

Desde el 29 de abril y hasta el 15 de mayo, estudiantes de la Licenciatura en Gestión y Dirección de Negocios de la FCA trabajan en el rescate y la difusión de valores como respeto, responsabilidad, justicia, empatía, solidaridad, compromiso, lealtad, trabajo en equipo, honestidad, tolerancia y justicia, entre otros.

Leticia Sandoval Osorio, académica responsable de la campaña, señaló que "actualmente vivimos en una sociedad que se enfrenta a una crisis de valores, en donde lo más importante es poseer bienes y se deja a un lado el valor del ser".

Lo anterior genera una serie de problemas que son visibles en el país y es por ello que los universitarios buscan tener un rol más participativo en la formación de los jóvenes. "La finalidad es enseñar un conjunto de valores que permitan el desarrollo moral y ético de quienes forman parte importante de la sociedad".

Sandoval Osorio agregó que la educación debe fundamentarse en saberes axiológicos que permitan una formación integral del individuo, pues los valores no pueden dejarse a la entrada de la escuela, la fábrica, la oficina o el despacho. Al contrario, deben ser introducidos en estos espacios en conjunto con las personas que ahí



Entregaron apoyo a familiares de las víctimas del accidente en la Planta Clorados III

concurrer, he ahí la importancia de su impacto en la sociedad.

Cinco años de trabajo

La Campaña de Valores inició en 2011, dentro de la experiencia educativa (EE) Relaciones Públicas, se denominó "Viviendo valores en la Universidad Veracruzana" y estaba basada en el Decálogo de la UV. En aquel tiempo se implementaron pláticas en la región, atendiendo a las facultades de Ciencias Químicas, Contaduría y Administración, Ingeniería, Escuela de Enfermería, y el Sistema de Enseñanza Abierta.

En 2012, el lema fue "Recuperando valores éticos, culturales y morales", buscando un cambio de actitudes y formar ciudadanos libres y comprometidos consigo mismos. En ese marco se realizó difusión local y regional de los valores, además hubo visitas a escuelas primarias y se impartió una conferencia.

"Educando con valores" fue el eslogan de la campaña en 2013, con el objetivo de fortalecer la voluntad de los alumnos para que reflejaran los valores en sus acciones dentro y fuera de

la institución. En esa ocasión aumentó la cantidad de escuelas visitadas, además de realizar labor social como donaciones y visitas a albergues.

En 2014, la campaña se denominó "Educando con valores: el principio de una forma de vida", para lo cual se incursionó en las redes sociales *Facebook* y *YouTube*, además de medios de comunicación regionales.

En 2015 se concretaron algunos retos, pues se logró la difusión de la campaña a nivel estatal, se impartieron pláticas

Con el lema "Somos UV: Buscando el sentido de pertenencia y el rescate de nuestra propia identidad"

en Coatzacoalcos, Minatitlán y Acayucan; asimismo, se realizaron charlas por videoconferencia a universitarios de la región Veracruz, así como a escuelas de diferentes niveles educativos. Los estudiantes también visitaron asilos, hospitales y el Centro de Readaptación Social (*Cereso*) de Coatzacoalcos.

Leticia Sandoval señaló que todas estas acciones buscan concienciar y promover los valores, "que son la base para ser mejores personas y lograr un cambio de actitud".

En la campaña de este año se realizará un Encuentro Regional de Valores, donde participarán a través de sociodramas la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), Facultad de Enfermería, las licenciaturas de Administración y Gestión y Dirección de Negocios.

"Para esta actividad esperamos la asistencia de instituciones educativas, así como de padres de familia pues se abordarán temas como *bullying*, acoso sexual, entre otros", recaló la catedrática.

Para finalizar, enfatizó que la misión de la campaña es "fomentar los valores necesarios para lograr cambios de actitudes y comportamientos en los jóvenes, además de promover en ellos una formación integral".

El arte despierta conciencias: Antonio Prieto



Raciel Martínez, Antonio Prieto y Gladys Villegas

En el marco de la FILU, presentaron el número 1 de *Artis. Revista Cultural Universitaria*

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Si bien es posible que el arte no esté en condiciones de cambiar a la humanidad, sí puede crear mundos alternativos para ver a ésta de otra manera y mediante gestos estridentes despertar conciencias para sacar a la sociedad de su zona de confort, afirmó Antonio Prieto Stambaugh, catedrático de la Facultad de Teatro de la Universidad Veracruzana (UV).

El investigador participó en la presentación del número 1 de *Artis. Revista Cultural Universitaria*, publicación de la Editorial de la UV, junto a Raciel Damón Martínez Gómez, director general

de Comunicación Universitaria, y Gladys Villegas Morales, académica de la Facultad de Artes Plásticas e investigadora del Centro de Estudios de Género.

El evento se realizó el 25 de abril, en el marco de la XXIII Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) organizada por esta casa de estudios, la cual se desarrolló en las instalaciones del Complejo Deportivo Omega, hasta el 1 de mayo.

“*Artis* es un espacio para plasmar todas las actividades que orgullosamente se hacen en la Universidad en relación con el arte”, compartió Raciel Martínez.

Aseguró que las actividades artísticas siguen manteniendo muy en alto el nombre de la UV a nivel nacional e internacional, y la difusión cultural de esta institución tiene una larga tradición muy arraigada.

En tanto, Antonio Prieto dio su punto de vista sobre la importancia de esta publicación, en medio de la crisis social que atraviesa el país: “En estos tiempos de incertidumbre y violencia las artes juegan un papel fundamental por su capacidad de materializar realidades alternativas mediante lenguajes poéticos de música, artes plásticas, literatura y representaciones escénicas”, manifestó el profesor.

Comentó que la UV heredó el impulso del movimiento estridentista para jugar un papel fundamental durante más de siete décadas en la formación y promoción de creadores artísticos que hacen ruido en distintos ámbitos de la sociedad.

“Tal panorama hace indispensable la existencia de una revista como *Artis*, un proyecto de divulgación cultural y artística, hecha por universitarios para universitarios.”

El arte puede reactivar la indignación y otorgarle dignidad a las luchas sociales, y por medio de ello obrar cambios positivos, dijo el profesor.

“Espero que *Artis* sea una publicación para leer, disfrutar y debatir, así como para despertar conciencias, el cual es un objetivo fundamental de la Universidad”, concluyó Antonio Prieto.

Editorial UV publicó antología de Jamel Eddine Bencheikh



Con su obra demostró que las culturas árabe y francesa pueden combinarse”:

Philippe Ollé Laprune

Mientras exista el mar contiene una selección de textos del extinto escritor franco-argelino

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

La Editorial de la Universidad Veracruzana (UV) presentó el libro *Mientras exista el mar*, antología de poemas del finado escritor franco-argelino Jamel Eddine Bencheikh, quien fue profesor de Literatura

Medieval y presidente del Jurado de Estudios Árabes en la Universidad de París, de 1973 a 1997.

El evento se realizó el 24 de abril en la XXIII Feria Internacional del Libro Universitario (FILU). Estuvieron presentes Philippe Cheron, columnista y escritor, y Philippe Ollé Laprune, editor y promotor cultural, acompañados de Nina Crangle, como moderadora.

El libro *Mientras exista el mar* es la entrada inaugural de Jamel Eddine Bencheikh al mundo de habla hispana, en el cual muestra que su originalidad mayor es la síntesis armoniosa que logra entre dos lenguas y culturas, al sacudir las fronteras establecidas entre ellas.

“La antología contiene poemas que abarcan diversos ámbitos que van desde temas políticos a cuestiones amorosas”, comentó Philippe Cheron, quien fue el encargado de seleccionar los textos incluidos en el volumen.

En opinión del escritor, este tipo de publicaciones son evidentemente

necesarias, ya que es una muy buena forma de acercar a los lectores a un compendio de la obra de los autores.

“*Mientras exista el mar* es un texto de reciente publicación por la Universidad Veracruzana, contiene poemas bellos y hermosos para cualquier lector del mundo”, declaró Philippe Ollé.



Nina Crangle, Philippe Cheron y Philippe Ollé Laprune

Haz tu Servicio Social con nosotros

Paseo de Los Lagos s/n. Col Centro | arsandoral@uv.mx Aprende • colabora • disfruta



Casa del Lago UV
Centro Cultural
Universidad Veracruzana

Literatura francesa, segunda patria de Octavio Paz

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La estancia de Octavio Paz en la capital francesa marcó no sólo su escritura sino también su pensamiento político y su estilo crítico, planteó el escritor Philippe Ollé Laprunne en la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2016.

En su conferencia magistral “Octavio Paz en París”, realizada el 24 de abril en el Complejo Deportivo Omega, el editor, ensayista y escritor precisó que, durante su estancia en París de 1945 a 1951, el Premio Nobel de Literatura 1990 experimentó un “choque cultural ya que llegó como una esponja y fue capaz de asimilar muchas obras, pero también él mismo fue un tema de estudio en Francia”.

Recordó que durante dicha residencia, Paz finalizó *El Laberinto de la soledad* y escribió dos obras emblemáticas: *Libertad bajo palabra* y *Águila o sol*, que se titularía posteriormente *Piedra de sol*.

Octavio Paz tuvo esa inclinación hacia Francia por su formación temprana, e incluso al final de su vida dijo que la literatura francesa fue su segunda patria y escribió: “Viví en París en un lugar que era maravilloso, que era una patria sin pasaporte, pertenecíamos a un mismo



Philippe Ollé Laprunne presentó la conferencia “Octavio Paz en París”

mundo sin haber tenido que ser de la misma nacionalidad”.

En la capital francesa desarrolló tres grandes temas que estarían presentes en toda su obra posterior, observó Ollé Laprunne, “su relación fue mucho más compleja, más rica de lo que se dice, con el surrealismo”.

En segundo lugar, había descubierto el pensamiento político anti-marxista, como un punto de vista crítico al marxismo y, en tercer lugar, “Paz adoptó los rasgos más notables de la cultura francesa: la visión crítica, el cosmopolitismo, la rebeldía que pasa a través de la literatura y cierto universalismo”.

Con relación a su postura política, Paz había conocido en México a dos figuras importantes, al poeta Benjamín Péret y al intelectual Víctor Serge, quien huyó de la Unión Soviética estalinista; “ellos le enseñaron a pensar la política como una práctica de la izquierda en contra del estalinismo”.

El ponente expresó que Paz tuvo la “tentación comunista” y pensaba que no había alternativa: o se estaba alineado con el partido comunista o se estaba en contra.

Cuando fue al Congreso de Valencia en 1937 descubrió el libro de André Gide, *Regreso de la URSS*, se dio cuenta que uno de los más celebrados intelectuales franceses estaba muy en contra de la Unión Soviética y comenzó a tener un pensamiento diferente.

“Diría que, a lo largo de su vida, tuvo muchas pulsiones libertarias cercanas al pensamiento anarquista. Esto en París tomó otra relevancia al frecuentar de nuevo a Péret, quien le presentó a André Bretón.”

Lectura abre la mente: Patrick Deville

El escritor francés abordó la importancia de que los jóvenes conozcan la literatura universal

CARLOS HUGO HERMIDA ROSALES

Patrick Deville, escritor de origen francés que participó en la XXIII Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) de la Universidad Veracruzana (UV), afirmó que es muy importante que los jóvenes conozcan literatura de todo el mundo ya que les abre la mente y muestra el panorama internacional.

Para ello es indispensable promover la traducción literaria, pues gracias a ésta las personas pueden leer en todos los idiomas, compartió al presentar su libro *La tentación de las armas de fuego*, el 24 de abril en las instalaciones del Complejo Deportivo Omega.

Acompañaron al autor Philippe Ollé Laprunne, editor y promotor cultural, y Rodrigo Fernández de Gortari, fundador de la editorial Vanilla Planifolia, sello que publicó la obra. La moderación corrió a cargo de Karla Carreón, estudiante de la Maestría en Literatura Mexicana.

Patrick Deville relató que *La tentación de las armas de fuego* gira en torno a la presencia de éstas, así como de sus peligros, casos de suicidio y la presencia de una mujer que subyace a lo largo de la escritura.

El escritor comentó que a diferencia de sus demás creaciones, ésta contiene historias de las que no lograba deshacerse pero que tenía la necesidad de contar.

“Dentro del texto manejo tres temas: azares y coincidencias, que transcurren a lo largo de él; la memoria involuntaria, la que nos queda aún en contra de nuestros deseos, y un amor que nunca transcurrió con normalidad.”

Patrick Deville explicó que la inspiración para crear esta narración surgió de diversos medios como una foto de Baltasar Brum, presidente uruguayo víctima de un golpe de Estado, y una escena de una película dirigida por Alfred Hitchcock.

“Este libro me gusta mucho ya que es distinto a mis demás textos, es mucho más personal; pese a que hay narrador en primera persona, existen situaciones de una intimidad fuerte”, contó Deville.

Además, confió, “es una experiencia conmovedora que una obra mía esté disponible en español, la traducción es muy buena al grado



Philippe Ollé y Patrick Deville

que me cuesta creer que haya sido yo quien escribió eso”.

El escritor también habló de su experiencia de visitar México en el marco de la FILU 2016: “Ya he tenido oportunidad de realizar estancias regulares en este país. He visitado los estados de Nuevo

León, Jalisco y Oaxaca; sin embargo, nunca había tenido oportunidad de estar en Veracruz y estoy muy feliz por ello, es sumamente meritorio que la Universidad Veracruzana invite a escritores para participar en la FILU, por lo cual no me queda sino sumarme a ese esfuerzo”.

Literatura infantil debe cumplir función social: Christel Guczka



La escritora charló con alumnos de Psicología

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

La escritora Christel Guczka planteó que el contenido de los libros infantiles, lejos de plasmar historias de hadas, princesas y aventura, deben tener una función social y abordar temas que hagan reflexionar y sacudir al lector en torno a situaciones perturbadoras que se viven hoy en día.

La creadora literaria de origen canadiense ofreció una charla a estudiantes de la Facultad de Psicología de la Universidad Veracruzana (UV), como parte de las actividades de la XXIII Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2016.

Destacó que ante evidencias de abuso sexual infantil, maltrato, violencia, *bullying* y otros fenómenos sociales, se debe inculcar una lectura de prevención entre este sector.

Guczka expresó que es incongruente pensar que los niños son ajenos a estos temas, cuando las cifras son alarmantes en relación a estos casos; por lo tanto, se ha dado

a la tarea de elaborar materiales literarios que no son gozosos como los de cualquier fantasía, pero que tratan aspectos perturbadores de los que nadie desea hablar.

“La función social es ir más allá del libro y aplicarlo en nuestro entorno, al final de cuentas todo libro merece llegar hasta esta parte.”

Se refirió a su cuento *Las fotos de Caro*, el cual plasma la historia de una niña que es abusada sexualmente por su tío. Tanto el diálogo como la imagen fueron planteados con tal precisión y cuidado, que fue elegido por la Secretaría de Educación Pública (SEP) para su edición y distribución en todas las escuelas de nivel primario del país, incluso generó un debate.

Christel Guczka refirió que México es de los países con estadísticas altas en cuanto a *bullying* y abuso sexual infantil. Las formas de violencia sexual a menores se presentan a través de violación, hostigamiento sexual, pornografía, y este problema se manifiesta no sólo en casa, sino en espacios donde los niños laboran o estudian.

Ante esta situación, preguntó, ¿cómo asombrarse de que un niño a través de un libro se acerque a algo que vive a diario y con lo que está familiarizado directa o indirectamente? “A fin de cuentas forma parte de su realidad, de una realidad que vive su país”, concluyó.

► Coincidieron presentadores del documental

Relatos de montaña contribuye a la construcción identitaria



Shantal Meseguer, Arely León y Agustín del Moral

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El documental *Relatos de montaña. Cuentos y leyendas de El Conejo*, de Arely León Sánchez, egresada de la Facultad de Letras Españolas de la Universidad Veracruzana, es un proceso comunitario de autoconocimiento, reflexión y construcción identitaria, aseveró Agustín del Moral Tejada, traductor y escritor, durante la presentación del mismo en la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2016.

La proyección del documental se llevó a cabo el 24 de abril, en el auditorio del Ágora de la Ciudad de Xalapa, una de las sedes alternas de la FILU 2016. En el evento

también participó Shantal Meseguer Galván, directora de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), y los comentarios fueron moderados por Arely León.

Del Moral Tejada expresó: “Es muestra de que la imagen audiovisual también puede actuar como un poderoso instrumento de conocimiento de lo individual, afirmando particularismo y reivindicando el valor de la existencia individual”.

Indicó que con este trabajo Arely se dedicó a rastrear lo que se llaman “las huellas de la memoria colectiva” de la comunidad de El Conejo. “Relatos cuyo origen se hunde en la noche de los tiempos y cuya transmisión pasa de una generación a otra al margen de la enseñanza oficial, para constituir un conjunto de conductas y conocimientos”.

Enfatizó que los cuentos pueden contribuir a la construcción de los conocimientos de los unos y los otros, algunas veces al conocimiento del confuso mundo que nos rodea.

Shantal Meseguer dijo que estos relatos permiten a los espectadores asomarse a una rica diversidad de lenguajes como la escritura, la oralidad, el lenguaje audiovisual, la plástica infantil y la composición lírica en la que participan los habitantes de la comunidad.

“La iniciativa del proyecto logró en gran medida un encuentro de los niños de El Conejo con ellos mismos, un encuentro que aporta elementos a su identidad, así tendrán la seguridad de quiénes son, al mismo tiempo que fortalecen su identidad.”

Por último, Arely León aclaró que el documental es resultado del proyecto de mediación a la lectura, en el que trabajó a lo largo de ocho años en la comunidad El Conejo y en el que aún continúa.

“Mi objetivo era recuperar la tradición oral de los abuelos para rescatar los cuentos y las tradiciones de la comunidad, que son parte de la memoria y de la identidad del pueblo. Es una manera en que los niños se conozcan y no olviden de dónde vienen.”

“ La Palabra y el Hombre

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabayelhombre



Verdades ocultas, palabras que liberan sensaciones encerradas

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El libro *Verdades ocultas. Literatura carcelaria femenina*, de varias autoras y editado por Documentación y Estudios de Mujeres, A.C. (DEMAM), está conformado por palabras que liberan las sensaciones encerradas de aquellas mujeres que purgan una pena en algún Centro de Readaptación Social (*Cereso*), expresó Enriqueta López Carmona, durante la presentación del título en la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU).

La presentación se realizó el 24 de abril, en el Salón "Emilio Carballido" del Complejo Deportivo Omega; ahí, Olga Beatriz Cuéllar Gaxiola, representante de DEMAM, explicó que el libro contiene 13 cuentos escritos por mujeres que purgan condenas en algún *Cereso* del país, dos de ellos ganaron el Premio de Escritura Carcelaria 2014,

se trata de "¿Qué valor tiene la vida?" y "Verdades ocultas", este último es el que le da nombre al libro.

Mencionó que cada dos años DEMAM lanza la convocatoria para promover la escritura femenina carcelaria autobiográfica, "lo hacemos para concienciar lo que significa vivir en estos centros privados de la libertad".

Por su parte, Enriqueta López Carmona, profesora jubilada y ama de casa, dijo que DEMAM brinda a todas las mujeres la oportunidad de escribir "para no callar lo que nos duele y sacar lo que nos está matando, es el caso de este libro que contiene narraciones muy fuertes".

Los textos, detalló, fueron escritos por mujeres de los *Ceresos* de los estados de Hidalgo, Nayarit, Morelos, Puebla, Monterrey y Sonora. Están escritos en un lenguaje coloquial, objetivo y sin rodeos.

"En ellos, las mujeres narran asuntos personales, adicciones, enfermedades, drogadicción, alcoholismo, secuestro, violación de menores, narcotráfico, homicidio, violencia, describen las anomalías e

injusticias que viven en los penales, hablan del amor, el desamor, del dolor, el sufrimiento, el arrepentimiento, la culpa y de otras problemáticas que han vivido fuera y dentro de los reclusorios."

En cada uno de los relatos, detalló López Carmona, es revelada una realidad social que todos negamos, pero al leerlos vemos que son personas de carne y hueso.

"Es un libro que encierra historias de la vida común, se leen experiencias tan dolorosas que a los lectores nos permiten valorar la vida que tenemos", resaltó.

La presentación concluyó con la narración del cuento "¿Qué valor tiene la vida?", a cargo de Alicia Antonieta Bautista Vega, bióloga marina de profesión pero promotora de la lectura y de la creación literaria por convicción.



La presentación se llevó a cabo el 24 de abril

Silencio es la imposición más fuerte sobre las mujeres

María José García Oramas presentó *Las mujeres y su goce: del silencio al lenguaje fecundo*

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

La académica y coordinadora de la Unidad de Género, María José García Oramas, presentó su libro *Las mujeres y su goce: del silencio al lenguaje fecundo*, publicado por la Editorial UV, el lunes 25 de abril en el Salón "Juan Vicente Melo" del Complejo Deportivo Omega, sede de la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU).

"Lo que el libro dice es que para mí la imposición más fuerte sobre las mujeres es el silencio, la no posibilidad de expresarse, de

decir. Son borradas de la historia, imposibilitadas para ejercer algún acto intelectual, como Sor Juana (Inés de la Cruz); por eso el libro habla del poder que tiene el lenguaje. Creo que el lenguaje es una herramienta muy importante para las mujeres."

García Oramas aborda la obra de cinco mujeres geniales: Sor Juana Inés de la Cruz, Alejandra Pizarnik, Alfonsina Storni, Francesca Woodman y Alejandra Tena, precisó José Luis Martínez Suárez, director general del Área Académica de Humanidades.

"Cuatro mujeres, quienes al abrazar el imperativo de conocer más de sí mismas se instalaron en una permanente búsqueda de la verdad, volando tan alto que vino la muerte y se llevó sus cuerpos, pero no su obra, con la que nuestra autora dialoga fecundamente; agrega una voz más, una voz viva que se une a la tradición de la ruptura del silencio impuesto a las mujeres y enuncia nuevos saberes de mujer a mujer", añadió.

Esa quinta mujer es la joven Alejandra Tena, quien también participó en la presentación del libro y fue alumna de García Oramas.

La presentación fue moderada por el director de la Editorial UV, Edgar García Valencia.



El Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias pone a disposición de la comunidad universitaria sus publicaciones con 50% de descuento (excepto la Colección de Cuerpo Académico), al presentar credencial vigente.

El catálogo puede consultarse en www.iilluv.org.

Contacto: iillpublica@uv.mx. **Horario de ventas:** 9:00 a 14:00 horas. **Teléfono:** (228) 8421700, extensión 13351. **Vigencia:** Hasta nuevo aviso

➤ Este 6 de mayo

OSX ofrece obras de Xenakis, Hindemith y Brahms



El violinista mexicano Adrián Justus

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Una audición que combina obras de compositores del siglo XX con el Concierto para violín de Brahms, anuncia la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) para el viernes 6 de mayo a las 20:30 horas, en la sala Tlaqná del Complejo Cultural que se ubica en el Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte.

La dirección será de Lanfranco Marcelletti y la parte solista es responsabilidad del violinista mexicano Adrián Justus. El programa incluye también *Metástasis*, del compositor y arquitecto de origen griego (nacionalizado francés) Iannis Xenakis, y la *Konzertmusik* para metales y cuerda del alemán Paul Hindemith.

Llama la atención la estructura de esta audición, con dos obras escasamente ejecutadas que se combinan con la expresión romántica del también alemán Johannes Brahms. La partitura de Xenakis será primera audición en Xalapa, al tiempo que la obra de Hindemith se repone luego de un cuarto de siglo de su primera interpretación por la OSX, cuando fue dirigida por Francisco Savín.

Cabe recordar que Xenakis es uno de los personajes elementales en la música del siglo XX; su aplicación de métodos matemáticos en la escritura musical dio origen a los procedimientos "estocásticos" y a las formas de música aleatoria controlada.

El Concierto para violín y orquesta de Brahms data de 1878, época en la que el compositor trabajaba sobre su Segundo concierto para piano y terminaba su luminosa Sinfonía 2. Con esta última obra, el Concierto para violín comparte la evidente frescura inspiradora y notoria fluidez de ideas. Fue dedicado al virtuoso Joseph Joachim, quien se encargó del estreno en enero de 1879, con la Orquesta de la Gewandhaus de Leipzig y dirección del compositor.

La reacción del público fue bastante fría y motivó un comentario mordaz por parte del crítico Hans von Bülow, quien redactó que se trataba de un Concierto "contra el violín". Con el paso del tiempo, el Concierto de Brahms se ha establecido como uno de los favoritos del público y se interpreta con tanta frecuencia como las partituras similares de Beethoven o Mendelssohn.

El solista ha sido ganador en los concursos Internacionales "Henryk Szeryng", Nacional de Violín de la UNAM y Artists International de Nueva York. Fue uno de los cuatro violinistas participantes en el Programa de Ejecutantes "Pinchas Zukerman" de la Manhattan School, donde trabajó con el propio Zukerman.

Ha tocado en Carnegie Hall de Nueva York, Tokyo's Suntory Hall, Tel Aviv Museum of Arts, Prague Castle Spanish Hall, Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México, London's Wigmore Hall, Barbican Center Hall, Sala Henry Crown de Jerusalén y en la Sala de Conciertos de la Ciudad Prohibida de Beijing. Sus registros discográficos incluyen el Concierto de Sibelius, con la London Philharmonia Orchestra.

Adrián Justus toca en un histórico violín *Guarnerius del Gesù* denominado "Lord Coke", hecho en 1744 y que le es proporcionado por la Fundación Cultural Juvi de México.

Para esta audición los boletos costarán 120 y 80 pesos, con precio especial a estudiantes con credencial (30 pesos). Para más informes, llamar al teléfono (228) 8182158, extensiones 107 y 108.

➤ De Nicolas de Crécy

USBI exhibe *El gusto por el trazo*

Es uno de los más importantes exponentes europeos de la novela gráfica

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

En el marco de la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU), el 21 de abril en el vestíbulo de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) se inauguró la exposición *El gusto por el trazo*, de Nicolas de Crécy, la cual se mantendrá abierta al público hasta el 15 de mayo.

En el evento se contó con la presencia de Esther Hernández Palacios, directora general de Difusión Cultural de la Universidad Veracruzana; Raphael Meltz, agregado cultural de la Embajada de Francia en México, y el curador Antoine Godard, encargado de Misión Cultural en la misma embajada.

El gusto por el trazo consta de aproximadamente 100 dibujos organizados por tema y un video sobre el trabajo de Nicolas de Crécy, con subtítulos en español y que se proyecta permanentemente durante el horario de visita.

Después de manifestar su complacencia por esta exposición, Hernández Palacios agradeció a los visitantes su presencia y

disposición para el montaje de los numerosos cuadros que componen esta muestra de novela gráfica, dibujos y pinturas.

Por su parte, Meltz hizo especial énfasis en las virtudes de Crécy como uno de los mejores dibujantes de su generación. Nacido en Francia en 1966, se le ubica entre los mayormente significativos representantes de la nueva novela gráfica. Su maestría en el dibujo y la pintura le han aportado reconocimientos de sus colegas y distinciones como el Premio Max und Moritz al mejor libro extranjero, en Alemania (1994), y el premio al mejor libro en el Festival Internacional de la Novela Gráfica de Angoulême (1998).



La muestra consta de aproximadamente 100 dibujos

El arte de Nicolas de Crécy absorbe de las vertientes que parten desde algunos pintores expresionistas alemanes, por su singular forma de abordar temas escasamente vistos. También se mencionó la influencia que su arte registra procedente del cine mudo y de la literatura, en

particular de Beckett y Bulgakov, sin hacer a un lado su mirada irónica hacia el universo de los superhéroes.

Por cierto, no todo en Crécy se mueve en torno de la novela gráfica, ha publicado libros con dibujos destinados a los niños y acerca de sus viajes.



21 DE MAYO SÁBADO GIMNASIO USBI 19:00HRS.

Venta de boletos: Taquilla del Gimnasio de la USBI

📍 /fundacionUV.AC 📞 @fundacionuv 📞 Reserva tu mesa: 8421700 Ext. 11034 -11025



Exposiciones

Epifanía de Ana María Peláez
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

El sentimiento de lo fantástico
de David Victory Pineda
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Colectiva de Alumnos de la Facultad de Artes Plásticas
Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Pluritipla de Felipe Cortés y
Adriana Arakelian
Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Recorridos guiados
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
Xalapa, Ver.

Recorridos guiados
Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Rocío Sagaón: El estilo que baila
Galería virtual:
www.uv.mx/difusioncultural

Miércoles 4

Concierto | 19:00 horas
Ópera francesa
Armando Mora y Eduardo Hernández
Mi Casino Mi ciudad
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumin
Xalapa, Ver.



Martes 3

*Concierto | 19:00 horas
JazzUV
Lugar: Ágora de la Ciudad
Xalapa, Ver.



Viernes 6

Concierto | 20:30 horas
Orquesta Sinfónica de Xalapa
El concierto para violín de Brahms
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Centro Cultural Tlaqná
Xalapa, Ver.



Sábado 7

Concierto | 17:00 horas
Mariachi Universitario
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Foro abierto
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

*Danza | 19:30 horas
Hombres en transmisión
Colectivo Spaciocero
Lugar: Foro Miguel Herrera
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:30 horas
Tlayoltyane e invitados
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumin
Xalapa, Ver.



Domingo 8

*Taller | 11:00 horas
Ciclo De la naturaleza a la casa
Recorrido guiado
Lugar: Museo de Antropología de
Xalapa
Xalapa, Ver.

Concierto | 13:00 horas
Ópera francesa
Armando Mora con Eduardo Hernández
Domingos de Museo
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Museo de Antropología de
Xalapa
Xalapa, Ver.

*Danza | 19:30 horas
Hombres en transmisión
Colectivo Spaciocero
Lugar: Foro Miguel Herrera
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Universidad Veracruzana

—→ Declaración Anual de Situación Patrimonial

La Contraloría General de la Universidad Veracruzana le informa que durante los días hábiles del mes de mayo del 2016 dentro del horario de 9:00 a 14:00 horas y 16:00 a 18:00 horas, se estarán recibiendo las Declaraciones Anuales de Situación Patrimonial.

El plazo de entrega es improrrogable, sin embargo, de acuerdo con el artículo 7 del Reglamento para la Declaración de Situación Patrimonial de los Servidores Públicos citado, "...sólo en caso de que la fecha de vencimiento para la presentación de la declaración de situación patrimonial corresponda a un día inhábil, se podrá presentar el día hábil siguiente".

Los formatos y sus instrucciones de llenado se encuentran en línea, disponibles en la página electrónica www.uv.mx/patrimonial, así como la Declarativa de Privacidad de los Datos Personales que esta Contraloría General expide a quienes presentan su declaración.

Una vez llenado el formato en línea, deberá imprimirlo y firmarlo de su puño y letra para presentarlo ante la Contraloría General, o en la Vicerrectoría de su adscripción. Para mayor información, favor de comunicarse a los teléfonos (228) 8421700 y 8422700, extensiones 12222, y 12214.

La obligación de rendir declaración de situación patrimonial se encuentra regulada por el artículo 108 constitucional, en las Leyes de Responsabilidades Administrativas de los Servidores Públicos, tanto Federal como la del Estado de Veracruz. Este deber, también lo recoge nuestra normativa en el Estatuto General (artículos 4 fracción XII, y 336 fracción XXIV) y en el Reglamento para la Declaración de Situación Patrimonial de los Servidores Públicos.

"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"
Xalapa, Ver., a 6 de abril de 2016

Lucha olímpica, nueva disciplina en la Universiada

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La lucha olímpica se presenta como nuevo deporte en la Universiada Nacional Guadalajara 2016 y los *Halcones* de la Universidad Veracruzana estarán representados por cinco elementos, informó la instructora Saraí Ramírez Colina, encargada de coordinar el grupo que asistirá al máximo evento estudiantil.

La instructora señaló que este tipo de lucha todavía no está considerada dentro de las disciplinas oficiales del Consejo Nacional del Deporte de la Educación, por lo que sólo será de exhibición.

"Es la primera vez que se incluye y de la respuesta que se tenga en cuanto a la cantidad y nivel de los participantes dependerá si para la siguiente Universiada pasa a ser oficial. Esperamos que cumpla con los objetivos."

Apuntó que para poder participar en la Universiada se llevó a cabo un evento clasificatorio nacional en la Ciudad de México, donde la UV logró ubicar a cinco de los seis elementos con los que participó.

Se trata de Amalia Rodríguez Gómez (53 kilogramos), Lucio Eduardo Antonio Piedra Ronzón (57 kilogramos), José Alfredo Espinoza García (61 kilogramos), Gabriel Luna Castillo (66 kilogramos) y Hugo Antonio Loza Lara (75 kilogramos).

Saraí Ramírez indicó que por tratarse de un deporte de exhibición, los puntos y las medallas que se obtengan no contarán como oficiales en los logros de la institución.

Destacó que los cinco elementos que representarán a la Veracruzana



Amalia Rodríguez, la instructora Saraí Ramírez y Gabriel Luna

cuentan con buen nivel, encabezados por Gabriel Luna y Amalia Rodríguez, quienes ganaron segundo y tercer lugar, respectivamente, en el clasificatorio nacional.

"Son deportistas que van bien preparados y con la confianza de que realizarán un buen papel. Entrenan todos los días, están comprometidos con el deporte, por lo que esperamos que tengan un buen desempeño."

Dijo que su labor como coordinadora de este grupo de luchadores es estar con ellos en las competencias, checar los

trámites de su documentación e inscripción y estar pendiente de las necesidades en el entrenamiento y durante su participación.

La universitaria agregó que en la Universiada la lucha olímpica tendrá actividad del 4 al 8 de mayo.

Finalmente, sobre los rivales a vencer en la justa deportiva de Guadalajara, la instructora señaló que Yucatán y Nuevo León tienen buenos elementos, sin embargo no descartó a los representantes de otras instituciones.

➤ En veracruz

"Colorea tu salud" reunió a más de mil 500 atletas

Estudiantes, académicos, funcionarios y padres de familia participaron en la segunda edición de la carrera deportiva "Colorea tu salud", organizada por la Universidad Veracruzana (UV) y la Universidad Cristóbal Colón (UCC), el 24 de abril en el puerto de Veracruz.

La Macroplaza del Malecón fue testigo de la importancia de la activación física y la convivencia

familiar, como parte fundamental en el desarrollo integral del ser humano.

En esta segunda edición, la UV y la UCC reiteraron su compromiso con la formación integral de los estudiantes y destacaron que no sólo lo académico es relevante, pues la salud emocional y física son pilares de ella.

Algunos participantes hicieron una caminata de tres kilómetros,

mientras que otros realizaron un recorrido de cinco kilómetros por la costera veracruzana. El ganador en la rama varonil fue Josué Ruiz, con un tiempo de 14 minutos 48 segundos; en la femenil, Mariel Ugarte hizo 19 minutos con dos segundos.

Las autoridades de ambas instituciones incentivaron a los jóvenes a realizar una actividad física y aplaudieron la respuesta a la convocatoria; explicaron que el mensaje que dan a la ciudadanía es claro y fuerte, sobre el impacto positivo en su vida al practicar algún deporte.

En la UV, la actividad forma parte del Programa de Salud Integral, enfocado a la información, motivación y promoción de hábitos de vida saludables.

Fundación UV fomenta cultura deportiva

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Facundo Pacheco Rojas, director ejecutivo de la Fundación de la Universidad Veracruzana (UV), A.C., informó que el Programa de Fomento al Deporte, a la Cultura y Recreación contempla actividades como el mantenimiento de las instalaciones, organización de escuelas deportivas, becas para alumnos de escasos recursos y atención en la recreación familiar.

El directivo universitario valora y reconoce el trabajo que se realiza en las diferentes modalidades y señaló que la fundación mantiene en comodato la administración de las instalaciones del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte, con importantes programas establecidos.

“Éstos nos interesan porque creemos que si los usuarios están aquí haciendo ejercicio, mantienen un buen estado de salud, combaten el ocio y se alejan de los vicios. En el caso de los jóvenes, se trata de una cantera que el día de mañana se puede integrar a la Universidad y a la sociedad, por eso apostamos a las escuelas deportivas.”



El Programa de Fomento al Deporte, a la Cultura y Recreación incluye el mantenimiento de canchas



Dijo que el mantenimiento a la unidad deportiva es constante, por el intenso uso de los espacios por parte de los alumnos de la UV y personas extrauniversitarias.

“Las canchas se mantienen en buen estado, las instalaciones se han equipado con accesorios como iluminación en las canchas exteriores de basquetbol, y próximamente las de tenis, gracias al personal que tenemos y a la reutilización de materiales.”

Recreación, becas y escuelas
Facundo Pacheco destacó el aspecto de la recreación como parte

fundamental del programa: “Antes era sólo Deporte y Cultura, pero vemos que la parte recreativa es importante, pues familias enteras vienen a convivir los fines de semana, a correr o de paseo, por eso es que lo estamos impulsando”.

Respecto al programa de becas para deportistas de escasos recursos, señaló que la Fundación UV destina el 10 por ciento de lo que se genera en las escuelas deportivas de *Halcones*, pero se busca crear un programa de mayor cobertura.

“Se contempla crear, por ejemplo, un programa de becas

para deportistas universitarios. Estamos instrumentando apoyos para las escuelas deportivas. Este año lanzamos convocatorias para filtrar todas las solicitudes, dirigidas a los jóvenes que tienen necesidad económica y que son talentos deportivos.”

En relación con la participación de estas escuelas en eventos estatales, nacionales e internacionales, Pacheco Rojas señaló que esto es posible gracias al nivel que han alcanzado.

“Diseñamos las escuelas sólo para formación, pero nos dimos

cuenta que hay talentos y eso nos hizo integrarnos en algunas ligas de alto nivel donde se está haciendo un buen papel.”

Reconoció que faltan recursos para tener más entrenadores y preparadores físicos, así como materiales, además de brindar un mejor apoyo a los jóvenes en viajes e inscripciones a los eventos.

Pacheco Rojas agregó que actualmente se diseña la apertura en otras modalidades, y con apoyo de instructores de la UV se dará cabida a jóvenes que gustan de otros deportes.

Miguel Ángel Maldonado, comisionado en la Universiada Nacional 2016

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Gracias a los logros y resultados obtenidos en el Fútbol Rápido, el instructor Miguel Ángel Maldonado Hernández fue designado por el Consejo Nacional del Deporte de la Educación (*Condde*) como comisionado en la Universiada Nacional Guadalajara 2016, para así cerrar un ciclo de cuatro años.

Maldonado Hernández cumplió en Sinaloa 2013, Puebla 2014 y Nuevo León 2015, y ahora tiene la responsabilidad de coordinar en Guadalajara 2016.

El entrenador explicó que su labor inicia desde la reunión técnica, programada para el 7 de mayo a las 20:00 horas, en las instalaciones de la Universidad de Guadalajara, casa de los Leones Negros.

Como encargado del evento, Maldonado será responsable de que el torneo se desarrolle con mucho orden, disciplina y buen nivel de juego.

Señaló que en la reunión técnica estarán presentes los equipos que hayan calificado de las diferentes regiones del país.

“La duda de que si se realizaba el evento nacional por falta de apoyo generó la reprogramación de varios eventos regionales, pero estamos listos para cumplir con el compromiso.”

Además llevará el control de estadísticas, programa de juegos, sanciones y estará pendiente del arbitraje, “pero sobre todo hay que estar atentos de que todos los deportistas del país sean respetados, se les dé su lugar y se valore su trabajo de preparación”.

En esta encomienda Miguel Ángel Maldonado será apoyado por los vocales Antonio Reyes, de la Universidad de Guadalajara, y Guillermo Benítez, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Indicó que se espera un alto nivel de competencia que se verá reflejado desde el primer día de los encuentros, “en los cuales los jugadores salen con todas las ganas y la ansiedad de entrar en acción, pues se quieren mostrar, y ahí te das cuenta que el nivel de juego es muy alto. Como en toda competencia hay sanciones, jugadores expulsados, problemas



de documentación, a los que les damos solución, o en su caso los turnamos a la Comisión de Honor y Justicia del *Condde*”.

El entrenador compartió lo que representa para él este nombramiento: “Es una experiencia que la llevas siempre en tu vida, el compromiso que siempre he tenido de representar a la Universidad Veracruzana y hacer bien las cosas, pero sobre todo ser justo con los deportistas, valorando mucho su trabajo.”

La Facultad de Contaduría y Administración, a través de la Coordinación de Inglés (BEC), convoca a los cursos

Inglés Básico, Intermedio y Avanzado

Dirigido a: Comunidad universitaria y público en general

Intensivo: 2 de mayo, dos horas diarias

Sabatino: 11 de junio, cinco horas, vespertino

Informes e inscripciones: Coordinación de Inglés BEC

Teléfono: 8421700, extensión 11275

Correo electrónico: bec_uv@yahoo.com.mx

Facebook/becingles

Cursos autorizados por el Departamento de Educación Continua de la Universidad Veracruzana con valor curricular

La Universidad Veracruzana se reserva el derecho de cancelar o posponer el presente programa, de no reunir el cupo mínimo requerido



COORDINACIÓN DE CINEMATOGRAFÍA
CINE CLUB AULA CLAVIJERO

UNIVERSIDAD VERACRUZANA 

MAYO 2016

Enrique V

Reino Unido, 1944, de Laurence Olivier
Duración: 137 minutos

2
LUNES

Otelo

Harruecos, 1952, de Orson Welles
Duración: 91 minutos

4
MIÉRCOLES

Julio Cesar

Estados Unidos, 1953, de Joseph L. Mankiewicz
Duración: 120 minutos

9
LUNES

Trono de sangre

Japón, 1957, de Akira Kurosawa
Duración: 110 minutos

11
MIÉRCOLES

Romeo y Julieta

Reino Unido, 1958, de Franco Zeffirelli
Duración: 138 minutos

23
LUNES

Macbeth

Reino Unido, 1971, de Roman Polanski
Duración: 140 minutos

25
MIÉRCOLES

Shakespeare enamorado

Estados Unidos, 1998 de John Madden
Duración: 123 minutos

30
LUNES

*De la
literatura
al film*

SHAKESPEARE

AULA CLAVIJERO JUÁREZ, 55 / 18:00 HRS. ENTRADA LIBRE



Actualizaciones de seguridad

Información **segura...**
¡es cultural!

Vigilar el estado de las actualizaciones de las aplicaciones en equipos y dispositivos;

Elegir la opción de actualizaciones automáticas siempre que esté disponible;

Instalar las actualizaciones de seguridad tan pronto sean publicadas;

Ser cuidadosos con las aplicaciones que instalamos; y

Evitar hacer uso de aplicaciones y sistemas operativos antiguos, éstos ya no disponen de actualizaciones de seguridad.

 [seginfoUV](https://www.facebook.com/seginfoUV)

 [@infoseguraUV](https://twitter.com/infoseguraUV)

<http://www.uv.mx/infosegura>