



Información escolar,  
la más solicitada:  
CUTAI

P15



Tlaqná será  
ejemplo nacional:  
Roberto Hernández

P4

# universo

el periódico de los universitarios



Universidad Veracruzana  
Dirección General de Comunicación  
Departamento de Prensa

Año 12 / Núm. 508 / 21 de enero de 2013 / Xalapa, Veracruz, México / [www.uv.mx/universo](http://www.uv.mx/universo)

Utilizaron frutos del almendro

## Universitarios crearon gasificador de biomasa **PP16-17**



Incrementó  
calidad y cantidad  
de posgrados y  
profesores: ECUM

P8



PP6-7

### general

Alumnos adelantarán  
créditos con la  
modalidad virtual **P3**

Cátedra L.  
Wittgenstein  
iniciará en febrero **P5**

Más de cuatro mil  
estudiantes, en cursos  
intersemestrales **P8**

UV 2012:  
Logros **PP10-11**

### Campus

Medicina recibió edición  
facsimilar de libro de  
Andrés Vesalio **P19**

### Cultura

Cerro Azul en  
imágenes, exposición  
en el MAX **P25**

### deportes

Halcones, en busca  
de la quinta estrella  
en la LNBP **P29**

Se buscan talentos para  
Tenis de Mesa: Juan  
Carlos Carmona **P31**





Universidad Veracruzana  
"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dr. Raúl Arias Lovillo  
Rector

Dr. Porfirio Carrillo Castilla  
Secretario Académico

Mtro. Víctor Aguilar Pizarro  
Srio. de Administración y Finanzas

L.C.C. Raúl Contreras Zubieta Franco  
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos  
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora  
Irma Villa Ortiz  
irvilla@uv.mx

Editor  
José Julián González Osorno

Coordinadora de Información  
Susana Castillo Lagos

Edición  
Adriana Vivanco Gutiérrez

Mesa de redacción  
David Sandoval Rodríguez,  
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez  
Pacheco, Karina de la Paz Reyes,  
Alma Espinosa, Paola Cortés

#### Corresponsalías

##### • Veracruz-Boca del Río:

Alma Martínez  
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles  
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22310  
Boca del Río

##### • Córdoba-Orizaba:

Francisco Javier Chaín R.  
Poniente 7, 1383.  
Teléfono (272)725-9417, Orizaba

##### • Poza Rica-Tuxpan:

Alma Celia San Martín  
Blvd. Ruiz Cortines s/n,  
Col. Obras Sociales  
Teléfono: (782)823-4570, Poza Rica

##### • Coatzacoalcos-Minatitlán:

Cecilia Escribano  
Chihuahua 803, esq.  
México, Col. Petrolera

Fotografía  
César Pisil Ramos  
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección  
Enrique García Santiago

Diseño y Formación  
Fernando Pablo Villanueva Romero  
José Rujero Hernández Temis

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.

Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.

Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)

Tiraje semanal: 15 mil ejemplares.

#### Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.

El Centro de Investigaciones Tropicales y el Departamento de Cinematografía de la Universidad Veracruzana, con el apoyo de la Secretaría de Medio Ambiente del Estado de Veracruz

## CONVOCAN

A la segunda edición del

# Diplomado CinemAmbiental Universitario



En el cual se revisarán las bases de realización cinematográfica con el objetivo de crear un **videodocumental** que revalore el capital natural de las regiones del estado de Veracruz, teniendo como escenario el **Parque Nacional Cofre de Perote**.

Este **diplomado** se conformará de cuatro módulos secuenciales, en los que los alumnos integrados en equipos multidisciplinarios, desarrollarán un ejercicio narrativo con temas vinculados a la región, referidos como objetos de conservación.

**Dirigido a:** Estudiantes de licenciatura y posgrado, pasantes y profesionistas relacionados con las áreas biológicas, humanidades y artes, en la región Xalapa y alrededores.

#### Perfil del estudiante:

- Tener conocimiento de la problemática ambiental de su entidad e interés en contribuir a su resolución.
- Ser empático con las expresiones audiovisuales.
- Contar con capacidad y responsabilidad para el trabajo en equipo.
- Tener escolaridad mínima de tercer semestre de licenciatura.
- Contar con alguna de estas habilidades:
  1. Facilidad para el análisis y redacción.
  2. Conocimiento en el uso de equipo fotográfico y video.
  3. Manejo de aplicaciones profesionales para edición de video.
  4. Dotes para las relaciones públicas y solución de problemas.

#### Procedimiento de admisión:

Los interesados deberán enviar la siguiente documentación en formato digital al correo electrónico [docusalvaje@gmail.com](mailto:docusalvaje@gmail.com), con fecha límite de recepción al 18 de enero de 2013.

- Un **currículum vitae** en extenso, donde subrayen las actividades relacionadas con temas ambientales o que hagan constar que hayan participado en ejercicios de producción audiovisual. Tendrán que

incluir en este documento los siguientes datos personales: nombre completo, fecha y lugar de nacimiento, correo electrónico y número de teléfono. Si es el caso, incluir carpeta fotográfica o reel de trabajo audiovisual con ligas al sitio web donde se encuentren alojados.

- Una carta de intención donde se explique claramente los motivos para participar en el diplomado.

Del total de aspirantes que envíen su documentación, se seleccionará a un grupo que pasará a una etapa de entrevistas, realizadas por expertos en ciencias biológicas, sociales y producción audiovisual.

Se seleccionarán hasta 20 estudiantes que tengan las competencias necesarias y demuestren compromiso personal para la realización de este proyecto documental de inicio a fin, durante el diplomado.

Los estudiantes seleccionados deberán cubrir la cuota de inscripción de ciento cincuenta pesos (\$150.00) que establece la Dirección de Educación Continua de la Universidad Veracruzana. Cursarán el diplomado de marzo a julio de 2013, en cuatro módulos secuenciales de seminarios, taller de redacción de guión, taller de realización, laboratorio de edición y técnicas de posproducción.

La modalidad de este diplomado será semipresencial, con trabajo virtual y a distancia, con sesiones presenciales intermitentes con fechas a determinar.

Mayores informes en:

[www.cinemambiental.org](http://www.cinemambiental.org)

Teléfono (228) 842 17 00 extensión 12646

con Emmanuel Solís

Xalapa, Veracruz. 23 de octubre del 2012



GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ



## Infórmate responsablemente

Información oficial en:



dgcuuv



@ComunicacionUV

➤ Los del periodo febrero-julio 2013

# Estudiantes adelantarán créditos con la modalidad virtual

A través de la plataforma institucional Eminus cursarán las experiencias educativas del Área de Formación Básica General

KARINA DE LA PAZ REYES

Los estudiantes que ingresarán a la Universidad Veracruzana en el periodo escolar febrero-julio 2013, a raíz de la ampliación de matrícula que anunciaron en junio del año pasado el gobernador Javier Duarte de Ochoa y el rector Raúl Arias Lovillo, cursarán de manera virtual las experiencias educativas (EE) del Área de Formación Básica General (AFBG), lo que permitirá adelantar créditos y concluir los estudios en menor tiempo.

“Lo que se busca es que ésta sea una generación que tenga todas las condiciones para verdaderamente aprovechar el potencial de la Universidad en la enseñanza multimodal”, destacó el director general de Desarrollo Académico, Héctor Vargas Rubín.

Aclaró que a partir del 5 de febrero –fecha en que inicia el periodo

escolar– los estudiantes podrán cursar tanto las materias del Área de Formación de Elección Libre o del AFBG de manera virtual, y de manera presencial las del área disciplinar, es decir, del plan de estudios que hayan elegido.

Detalló que, por primera vez, todos los estudiantes de nuevo ingreso –por ampliación de matrícula– presentaron exámenes de competencia del 7 al 10 de enero y los resultados se dieron a conocer el 18 del mismo mes.

Esta evaluación, por un lado, permitirá conocer el perfil académico del recién egresado y, por otro, acreditar las EE del AFBG; es decir, Lectura y Redacción, Habilidades del Pensamiento, Computación Básica, Inglés I e Inglés II, mismas que suman 30 créditos en total, pues cada una tiene un valor de seis créditos.

“Con esto garantizamos que un estudiante pueda adelantar su carrera,

que estos seis meses no fueron tiempo perdido, sino lo que ellos ya traen lo pueden acreditar y así adelantar. Con esto también rompemos el asunto de los horarios discontinuos, y que en algún momento pueden generar que un estudiante esté mucho tiempo en el salón de clases.”

Las EE del AFBG se impartirán de manera virtual a través de la nueva versión de Eminus (Sistema de Educación Distribuida) de la institución, que permite prácticamente desde cualquier dispositivo móvil o aparato de cómputo que tenga acceso a Internet localizar sus cursos y subir tareas, entre otras actividades.

“Es un gran esfuerzo, es un trabajo compartido al cual se han sumado las direcciones General de Tecnología de Información y de Administración Escolar, así como el Sistema de Enseñanza Abierta, toda vez que ha implicado tener material actualizado acorde para esta nueva plataforma, disponible para estar en contacto con el estudiante en cualquier momento.”

Vargas Rubín resaltó que los profesores que impartirán las EE de

manera virtual están certificados en el manejo de cursos en línea. Añadió que el trabajo colectivo abocado a adecuar los contenidos de las EE del AFBG para ser impartidos de manera virtual, “nos da la certidumbre de que tenemos cursos de calidad y que esta apuesta por la enseñanza virtual será todo un éxito y marcará un parteaguas en el manejo del AFBG”.

Agregó que el diseño de los contenidos es exactamente igual al que llevarían en el salón de clases, con la gran ventaja de utilizar las tecnologías de la información para los procesos de aprendizaje. “Habrá videos, presentaciones, evaluaciones en línea para desarrollar tu proceso de aprendizaje. Le estamos apostando a las bondades de la presencialidad, pero con las grandes herramientas que nos da la tecnología.”

“Otra gran ventaja es que los alumnos estudian en el momento que quieren, desde el espacio que deseen, y se combate ese gran mito de que el Área Básica los retiene por los horarios.”

Por supuesto, reconoció que habrá estudiantes que no tienen acceso a



Le estamos apostando a las bondades de la presencialidad, pero con las grandes herramientas que nos da la tecnología”:

**Vargas Rubín**

Internet en sus hogares o desde sus dispositivos móviles, no obstante estarán a su disposición los centros de cómputo de las facultades, de las Unidades de Servicios Bibliotecarios y de Información y la red inalámbrica que hay en los espacios educativos de la institución.

Además, garantizó que los universitarios tendrán retroalimentación de manera inmediata, pues está en desarrollo un Centro de Atención en Línea para Estudiantes.

Quienes presentaron los exámenes de competencia tendrán un Taller de Inducción al Aprendizaje en Línea, del 21 al 25 de enero, que los capacitará para poder cursar de una en una, de manera intensiva y virtual las EE, la única parte presencial serán los exámenes.

“No les vamos a mandar a cuatro o cinco EE de manera simultánea. Una vez que hayan acreditado su curso en línea pasarán a una primera EE, una vez que la hayan acreditado pasarán a la segunda; es decir, durante el semestre prácticamente estarán cursando materias de manera mensual”, concluyó.



Universidad Veracruzana

Consulte cada lunes el artículo semanal del Rector en

**www.uv.mx**

Conozca la postura de la Universidad acerca de los temas de la agenda nacional en la pluma del Dr. Arias Lovillo



➤ Gracias a la tecnología de punta

# Tlaqná, entre las mejores del mundo: Ehrenzweig Sánchez

Proyectan su conclusión para junio próximo

ADRIANA VIVANCO

La Sala de Conciertos de la Universidad Veracruzana (UV) es una obra muy importante y tal vez, en este momento, uno de los retos más fuertes que tiene la máxima casa de estudios, aseguró Miguel Ángel Ehrenzweig Sánchez, coordinador general del proyecto.

La edificación, explicó Ehrenzweig Sánchez, se engalana con la riqueza cultural que tienen todos los grupos artísticos universitarios pero, sobre todo, con la Orquesta Sinfónica de Xalapa.

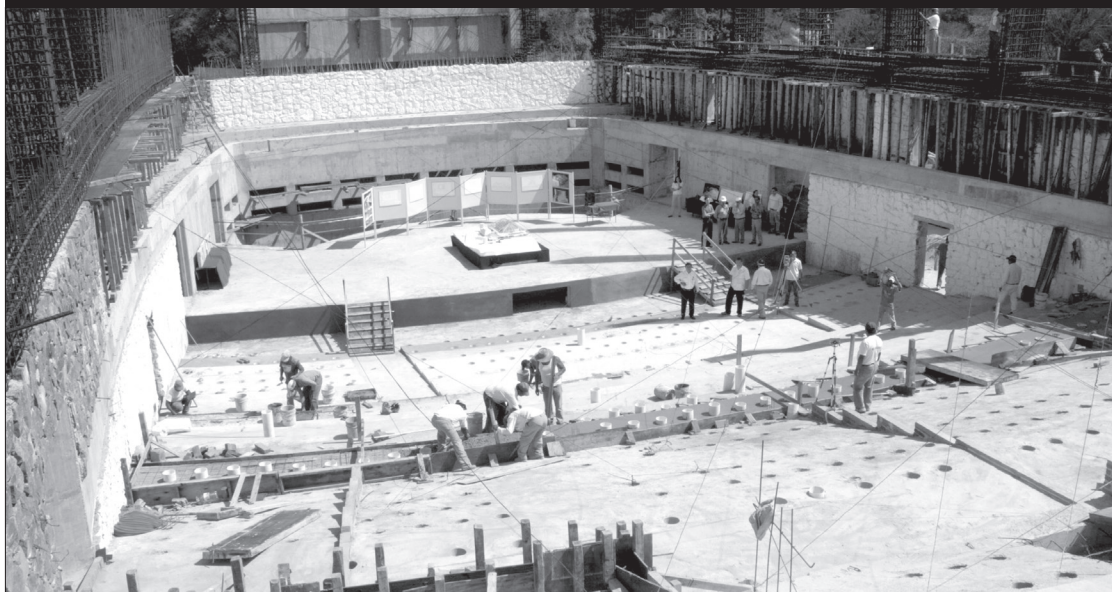
“Este proyecto se ha planeado con mucho cuidado y ha costado muchos esfuerzos de la Universidad para gestionar los recursos, pero gracias al apoyo de los gobiernos federal y estatal, y del propio presidente del Patronato Universitario, Roberto Hernández Ramírez, hemos asegurado recursos para llevar a feliz término esta importante obra.

“La obra tiene más de 16 mil metros cuadrados, contará con cuatro niveles y está ubicada en un lugar excepcional en Xalapa con toda la vista panorámica de la serranía y de la zona urbana de la ciudad, por lo que será un icono urbano y cultural muy importante para efectos de difundir eventos principalmente musicales en este nuevo espacio”, afirmó el coordinador del proyecto.

En cuanto a la inversión económica, señaló, se calcula un aproximado de 390 millones de pesos, y en lo referente a su conclusión, destacó que estará lista para junio próximo: “De ahí pasaremos a una etapa de calibración de la Sala, porque es una caja acústica muy delicada, para tal efecto hemos recibido la asesoría del acústico Larry Kierkegaard de Chicago, quien nos ha dirigido en este tema, de este modo esperamos que entre junio y julio el Rector disponga en qué momento se programará la inauguración de la Sala de Conciertos”, apuntó Ehrenzweig.



La obra tiene más de 16 mil metros cuadrados, contará con cuatro niveles y está ubicada en un lugar excepcional en Xalapa con toda la vista panorámica de la serranía y de la zona urbana de la ciudad



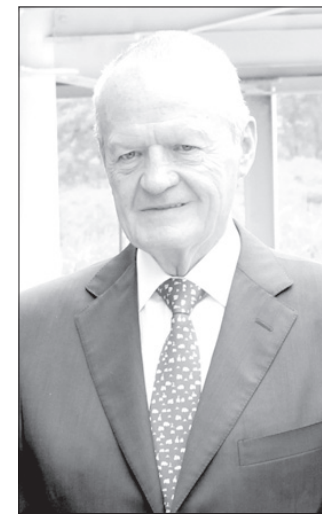
Las tecnologías ocupadas para la realización de este proyecto, afirmó el arquitecto, son las más avanzadas a nivel mundial, por lo que la Sala de Conciertos universitaria está proyectada para competir con las

mejores del mundo, desplazando incluso a la Sala Nezahualcóyotl: “Podrán venir a tocar, a grabar e interpretar las mejores orquestas y conjuntos y solistas del mundo.

“Creo que es una demanda que tiene la ciudad de Xalapa, la región y

mucha gente amante de la cultura, de la buena música y de las artes escénicas, va a ser un verdadero éxito para todos y enhorabuena para cuando podamos ya anunciar su funcionamiento y operación”, finalizó.

Sala de Conciertos de la UV será ejemplo nacional: Roberto Hernández



KARINA DE LA PAZ REYES

La Sala de Conciertos que se edifica en el Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte de la Universidad Veracruzana (UV) será un ejemplo a nivel nacional para que más entidades se motiven y hagan lo propio, destacó Roberto Hernández Ramírez, presidente del Patronato Pro-Universidad Veracruzana.

“Las impresiones se explican sólo al ver la obra; es una realidad y estamos empeñados en que esto pueda quedar listo para antes de finales de julio de 2013”, expresó el originario de Tuxpan.

La UV, Xalapa y el estado de Veracruz en su conjunto, son “más que merecedores” de una Sala de Conciertos de tal envergadura, “ahora debemos ser ejemplo para todo el país, es el gran ejemplo que tenemos que dar para que se animen otros a hacer este tipo de proyectos”, dijo.

Reiteró que la Sala de Conciertos de la UV será un modelo para el resto de las entidades que conforman este país, “con cada detalle, cada parte técnica, el espacio de la orquesta, el coro, todo”.

Asimismo, Roberto Hernández explicó la razón por la que ha prestado interés en este proyecto: “Tenemos una relación muy antigua con la UV y yo soy veracruzano también (nació en Tuxpan en 1942) y aquí estamos presentes”.



➤ A realizarse en febrero

# UV crea Cátedra L. Wittgenstein

Robert L. Arrington dictará conferencias los días 18 y 19 de febrero en la USBI Xalapa, y un seminario en el CEICAH

ALMA ESPINOSA

Ludwig Wittgenstein fue la figura más controvertida de la filosofía del siglo XX, también fue un pensador muy cercano a lo que debe ser la psicología científica, por lo que la Universidad Veracruzana (UV) creó una cátedra con su nombre para reflexionar en torno a sus ideas y, de acuerdo con uno de los coordinadores, Emilio Ribes Iñesta, la primera reunión será en febrero.

Entrevistado en el Centro de Estudios e Investigaciones en Conocimiento y Aprendizaje Humano (CEICAH) de la UV, Emilio Ribes informó que el primer participante de la Cátedra será el filósofo norteamericano Robert L. Arrington, quien dictará dos conferencias al público en general los días 18 y 19 de febrero en la

Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) Xalapa, y un seminario a integrantes del Centro.

Robert L. Arrington es especialista Wittgenstein y en la filosofía de la psicología, por lo que fue considerado como el primer responsable de la Cátedra, cuyos antecedentes se basan en el simposio sobre ciencia del comportamiento que se ofreció en la UNAM durante los ochenta y en los noventa se trasladó a la Universidad de Guadalajara.

De acuerdo con Ribes Iñesta, se decidió proponer la Cátedra porque “creemos que muchos de los fundamentos conceptuales de lo que debe ser una psicología científica están dados en el pensamiento y crítica de Wittgenstein a los filósofos y psicólogos tradicionales. Él no hizo

psicología, pero dijo cuáles eran las confusiones de los psicólogos y cómo debían evitarse para plantear la mejor forma de hacer psicología”.

Explicó que el filósofo nacido en Viena, Austria, fue controvertido porque su segunda filosofía niega la existencia de los problemas filosóficos en sí mismos, en cambio afirma que la filosofía es una forma de reflexionar acerca de los problemas, siempre y cuando tome como punto de partida la naturaleza del lenguaje.

Wittgenstein consideró el lenguaje, continuó Emilio Ribes, como la forma que caracteriza al ser humano como tal y no se puede entender la vida humana si no es a través de él. “Todos los errores de la filosofía tradicional consisten en desvincular al lenguaje de la práctica humana y considerarlo



Emilio Ribes Iñesta

como algo separado, arriba de él”, expresó.

Respecto de Cátedra Ludwig Wittgenstein, el doctor en Filosofía dijo que más allá de

ser un evento de lucimiento, se pretende que sea un seminario de investigación conceptual del que se deriven proyectos, primero al interior del CEICAH y luego de otras dependencias de la UV y de instituciones externas.

Cada año habrá un ocupante de la Cátedra que permanecerá dos semanas en las que dará un par de conferencias públicas con traducción simultánea sobre un tema central, y los días restantes dará un seminario en inglés a puertas cerradas en el CEICAH con académicos del Centro y de otras universidades, así como alumnos del Doctorado en Ciencia del Comportamiento del propio Centro seleccionados previamente.

Emilio Ribes dijo que en la primera edición de la Cátedra asistirá el coordinador externo de la misma, Alejandro Tomasini del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM, experto mexicano en Wittgenstein. Ambos han externado su interés en que después de la reunión en febrero se publiquen dos o tres artículos de investigación que contribuyan a la formación de una línea de investigación en filosofía de la psicología.

# Gestión en equipo, básica para generar conocimiento: Arias Sandi

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

El profesor universitario que suponga que su capital absoluto es sólo lo que sabe y conoce, está perdido; es posible que sea un buen maestro, pero para una época de 100 o 50 años atrás, aseguró Marcelino Arias Sandi, director de la Facultad de Filosofía de la Universidad Veracruzana (UV).

Arias impartió la conferencia magistral “Producción y legitimación del conocimiento: Nuevos retos a la gestión”, en el auditorio de la Facultad de Contaduría y Administración, como parte del Coloquio de Investigación en Ciencias Administrativas y Gestión para el Desarrollo, Nuevos Paradigmas de Gestión y Organización desde la Perspectiva Latinoamericana.

El también Doctor en Filosofía por la UNAM indicó: “Tiempo, dinero

y esfuerzo, como rezaba el antiguo comercial, se hacen necesarios en el proceso de legitimación del conocimiento, lejos del antiguo concepto de si es verdadero o falso, racional o irracional, metódico o no”.

Esa legitimación parte del hecho de que el conocimiento mismo resuelva problemas de contexto, que funcione para lo que se espera. “Tenemos de él su validez, aplicación, expansión y divulgación, su contribución a la solución de problemas conceptuales y su posibilidad de ser financiable. Ello genera una interesante colección de retos, porque lo que se encuentra demasiado inmerso en el núcleo generalmente produce poco conocimiento”.

En torno de esto último, indicó que en la actualidad quienes más saben del *núcleo duro* de la



filosofía son vistos como buenos historiadores, ya no se les contempla como buenos filósofos.

“Uno de los problemas es que intentamos hacer cosas nuevas, pero

las pensamos con palabras viejas. Resulta frecuente encontrar quien dice: ‘aprendí Popper o Kant, pero no quiero dar dos pasos después de ellos’. Se piensa que estas teorías son atemporales y que son campos que no cambian. Pero en su modificación, debemos ver qué autores y qué palabras corresponden a la comprensión efectiva de los nuevos contextos.”

Vino después una crítica mirada hacia los conceptos imperantes en el quehacer académico: “Muchos aún van por los *tortibonos* o por los puntitos de la productividad, con un distanciamiento y hasta desprecio hacia lo que son. Actualización, producción, divulgación, gestión, vinculación; todo eso debe ser parte de las tareas de un académico universitario en el presente; aquellos que lo ignoran pueden ser excelentes maestros pero de hace 100 años. Necesitará de una gestión asesorada que incluye, en muchos casos, la inevitable búsqueda de financiamiento. El salario es para que vivas, y nunca será suficiente para financiar una buena investigación”.

Otro detalle importante es el trabajo en equipo, dejar a un lado la añoranza del *gran trabajo individual*. Ironizó al mencionar que “son muchos los equipos en que existen especialistas, hasta de la estructura de la punta del ala de una mosca, sin tener una mínima idea del resto de la mosca”.

Pero hasta los artículos científicos publicados han requerido de la investigación de todo un equipo, “y esto debe conducirnos hacia serios replanteamientos de lo que hacemos en la UV en común”.

Explicó que cuando nos referimos a las líneas de generación y aplicación del conocimiento, hay allí una “Y” que, si la leyésemos de forma vinculativa y no cronológica, habría de llevarnos hacia otro concepto.

“La vemos en un sentido secuencial, pero si la pensamos en atención de problemas, generaríamos otra clase de proyectos de investigación. Estos términos nos obligan a reconocer la necesidad de cambios, a revisar continuamente nuestros propios léxicos para que describan y orienten adecuadamente el trabajo que llevamos a efecto.”

## Defensoría de los Derechos Universitarios

Calle Veracruz, número 46, Interior 4  
Fraccionamiento Pomona,  
C. P. 91040, Xalapa, Ver.

Teléfonos: 8 42 17 00 y 8 42 27 00, extensión 10510, 10511, 10513, 10514.

[www.uv.mx/defensoria](http://www.uv.mx/defensoria)



► Expresó el ganador del primer premio

# “Gracias al Sorteo UV ahora tengo casa”

DAVID SANDOVAL

“El Sorteo de la Universidad Veracruzana (UV) le cambia la vida a uno, sobre todo cuando no tienes casa”, expresó con lágrimas en los ojos y una sonrisa Jorge Espinoza Guerrero, ganador del premio número uno: una casa acondicionada y con mobiliario completo, valuada en más de tres millones de pesos.

“Gracias a la UV tengo una casa completita y la sorpresa que yo sentí quería que la vivieran ellos”, comentó el ganador al referir que su familia desconocía que eran poseedores de una vivienda hasta que llegaron a la calle de Londres número 152, donde, sorprendidos, recibieron la noticia por parte de Facundo Pacheco Rojas y Mauricio García Velázquez, director general y director de Desarrollo Institucional, respectivamente, de la Fundación UV.

“Fue para hacer partícipe a la gente que quiero”, apuntó el joven originario del Distrito Federal, quien llevó a su mejor amiga y familiares, encabezados por su mamá, a “conocer una casa” y al ser recibidos por miembros de la Fundación UV les dio la noticia.

Jorge Espinoza se hizo acreedor a una casa completamente amueblada

El vendedor del boleto premiado obtuvo un cheque por 80 mil pesos



Jorge Espinoza recibió las llaves del premio número uno

Reconoció que solamente compró un boleto a su odontóloga, Patricia Callejas Morales, quien

recibió como premio asignado un cheque certificado por 80 mil pesos, y es la primera ocasión que

participa en esta iniciativa de la Universidad: “Me interesó mucho el premio: una casa, fue muy

atractivo y más cuando no tienes una propia.”

Dijo asimismo que había participado en concursos semejantes de otras universidades como la UDLA o el Sorteo del Tecnológico de Monterrey pero tenía desconfianza porque nunca había sido premiado

Jorge Espinoza opinó: que “es bien importante participar en el apoyo que se tiene que dar a las personas para educarse, así como en la infraestructura que es necesario crear; valerse de estos sorteos para mejorar las instalaciones y otorgar becas a los estudiantes, es muy positivo”.

Recordó que sus pensamientos iniciales al saberse ganador del primer premio fueron de alegría y se preguntó: “¿Qué voy a hacer con todo esto?”

Espinoza Guerrero invitó al público a comprar un boleto y superar la desconfianza, “porque muchas veces no confiamos en los sorteos hasta que nos toca”. Por último, aseguró que participará en la próxima edición.

La entrega de la casa se realizó ante la presencia del licenciado Salvador Moreno, inspector de la Secretaría de Gobernación; personal de la Contraloría General de la UV; del licenciado Víctor León León, representante legal de la UV, y del director de la Fundación UV, Facundo Pacheco Rojas.

Es de destacar que la entrega de los premios menores inició el 20 de diciembre de 2012 y concluyó el 17 de enero de 2013, de acuerdo con el reglamento de la Ley Federal de Juegos y Sorteos de la Secretaría de Gobernación. Los 168 ganadores y algunas de las mejores historias de esta edición pueden ser consultadas en el sitio web: [www.sorteou.org.mx](http://www.sorteou.org.mx)



► Emilio García Ruiz, quien radica en Minatitlán con su familia, ganó un Volvo último modelo.

“Me siento muy afortunado, pero antes que nada le doy gracias a Dios porque me ha dado una bendición para mí y para mi familia, gracias a la UV que ha promovido este tipo de sorteos que son muy positivos. No es la primera vez que compro un boleto, participo con mucho gusto en algunos sorteos y lo hago con la intención de colaborar, por eso considero que este sorteo es una labor muy loable que hace la Universidad para apoyar la educación de los jóvenes.”



► Piedad Estrada Moreno, originaria de Poza Rica, ganó un Volvo C30 2012 y un cheque por 10 mil pesos.

“Estamos muy contentos, no sabíamos que habíamos ganado, es una bendición.” Claudia Verónica Muñoz Estrada, su hija y quien es egresada de la Facultad de Odontología en Poza Rica, también recibió un cheque certificado por 60 mil pesos al que se hizo acreedora por venderle el boleto ganador. “Estamos emocionadísimos, es una bendición de Dios”, declaró la universitaria; “vendí tres boletos, uno de ellos se lo quedó mi mamá, quien resultó ganadora.”



► Inés Martínez, de 54 años de edad y oriunda del puerto de Veracruz, fue la ganadora del premio número cinco, un Seat León Style. Compartió que el boleto fue un regalo de su hija Griselda Hernández Martínez.

“Mi hija me llamó y yo no lo podía creer. Cuando vi que era cierto casi me puse a llorar, gritaba de felicidad. Me siento feliz, este premio lo comparto con mi hija, si no hubiera sido por ella esto no habría pasado. Le doy gracias a Dios y a todos los que están conmigo, a mis hijos y mi esposo, principalmente.”





► Clio Alejandra Villalobos, de 19 años de edad, es estudiante de Ingeniería Ambiental en la UV *campus* Poza Rica –de donde también es originaria– y fue ganadora del premio número nueve, un Seat Ibiza Reference.

“Le compré dos boletos a un profesor y cayó el premio. Me siento muy feliz, afortunada y agradecida de que la suerte y Dios estuvieron conmigo. El Sorteo UV es cierto; además, el dinero se va a utilizar para la escuela y los premios de verdad se entregan, cualquiera puede obtenerlos”.



► Eduardo Javier Bahnsen, de 72 años de edad, de Boca del Río, fue el ganador del premio número seis, un Seat Ibiza Reference.

“Desde que inició, siempre estoy pendiente. “Voy a seguir apoyando –comprando boletos– porque es una ayuda para la juventud y para todos en general, y en realidad todos salimos ganadores.”



► Patricia Huerta, de 54 años y oriunda de Orizaba, fue la ganadora del premio número siete, también un Seat Ibiza Reference. Es docente y encargada del Departamento Psicopedagógico en la Facultad de Medicina de la UV, en Ciudad Mendoza.

“El 22 de este mes voy a cumplir 55 años. Entonces estoy muy contenta, muy agradecida. He participado en el Sorteo UV, he repartido y he vendido carteras. Ahora, gracias a Dios, me tocó. Hay que creer que el Sorteo UV es real, yo soy testigo de ello en este momento que estoy recibiendo el auto, bienvenido porque lo necesitaba. Muchas gracias al Sorteo UV y continuaré vendiendo boletos.”

# Participen, la Universidad sí cumple: ganadores

Con la publicidad de boca en boca habrá muchos más compradores de boletos, aseguraron

ALMA ESPINOSA

El Sorteo de la Universidad Veracruzana (UV) sí cumple, entrega los premios y es una forma de apoyar a los universitarios, coincidieron los ganadores de automóviles de la edición 2012, al reunirse en una agencia automotriz para recibir sus premios.

Entrevistada minutos antes de recibir las llaves de su automóvil Nissan March Drive, Norma Angélica Quintos Álvarez, del puerto de Veracruz, llamó a la sociedad veracruzana a apoyar a los jóvenes al comprar más boletos.

La egresada de la UV de la carrera de Contaduría Pública comentó que en su familia compraron tres boletos y la sorpresa la recibió ella, aunque al enterarse no lo podía creer. Al preguntarle el destino del automóvil, dijo que lo conservaría.

Eleonor Alejandrina Martínez Lasso también se ganó un automóvil del mismo modelo y recomendó a los organizadores del Sorteo UV que para la próxima edición impriman más boletos porque la gente se da cuenta que sí cumplen y que es para apoyar a las facultades pues requieren mucho mantenimiento.

Para ella, dijo, fue una bendición y está agradecida con el Sorteo UV por el automóvil. Agregó que desde la primera edición del Sorteo compró un boleto y esta vez no fue la excepción. “Los que se enteran que me gané un

premio quieren que les venda boletos. Con esta publicidad de boca en boca habrá muchos más compradores”, adelantó.

Xóchitl Orellán Velasco, de apenas siete años de edad, fue la ganadora número 13 del Sorteo UV 2012. Emocionada, relató que su mamá le dio el boleto y se ganó un auto en el cual jugará y llevará a sus compañeros a la escuela. En tanto, su mamá Clara Xóchitl Velasco dijo

que vendió dos boletos y uno de éstos, el que autocompró para dárselo a su hija, fue el afortunado.

Rogelio Orellán, el papá de la feliz ganadora, comentó que es la primera vez que se ganan algo y que a partir de ahora apoyarán más a la UV. “Siempre pensábamos que lo del Sorteo no era cierto, uno compraba los boletos y los dejaba perdidos, pensábamos que nadie se ganaba los premios y que tampoco los entregaban. Cuando nos avisaron no podíamos creerlo, tuvimos que comprar el periódico para verlo”, expresó.

Para Rosalba González Álvarez, de Poza Rica, la compra de boletos del Sorteo UV 2012 sí contribuye para dar un fuerte impulso a la UV. Narró que la primera vez que su hija vendió boletos, hace cuatro años, casi le compró todo el talonario, pero conforme han pasado los años ya hay más personas que los compran.



El académico del área de Ingeniería de Coatzacoalcos, Fernando Cancino Cancino, dijo que después de enterarse de que se ganó un March Drive sus compañeros han estado muy contentos porque ven que el Sorteo es una realidad y están motivados para comprar boletos de la próxima edición.

Acompañado de su esposa, Fernando Cancino dijo orgullosamente que en el *campus* Coatzacoalcos se venden muchas carteras y es una forma de apoyar a los universitarios. Su apoyo personal será al regalar el automóvil a su hijo, quien es estudiante de la UV.

Margarita Parra Rodríguez, ganadora de una camioneta Nissan Rogue Sense, perfeccionará sus técnicas de manejo para salir a pasear con su familia. El mensaje que le dejó a las personas que aún dudan en comprar un boleto fue: “Participen, la Universidad Veracruzana sí cumple.”



La familia Orellán Velasco ganó un automóvil



Fernando Cancino Cancino estrenó su auto



► De acuerdo con estudio realizado por la UNAM

# UV incrementó calidad y cantidad de posgrados y profesores: ECUM

El Estudio Comparativo de Universidades Mexicanas se aplica en 60 instituciones: 57 universidades públicas y privadas, así como en tres entidades públicas relevantes en investigación y posgrado

La Veracruzana aumentó el número de posgrados dentro del PNPC: pasó de 24 en 2007, a 46 en 2012; en investigadores SNI, en 2007 eran 164 y en 2013 ya son 363

PAOLA CORTÉS PÉREZ

De acuerdo con los resultados presentados por el Estudio Comparativo de Universidades Mexicanas (ECUM), realizado por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), entre 2007 y 2011 la Universidad Veracruzana (UV) ha incrementado el número de posgrados de calidad e investigadores pertenecientes al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), lo que se refleja en la calidad de los programas educativos.

El ECUM se aplica a 60 instituciones: 57 universidades (42 públicas y 15 privadas) y tres entidades públicas relevantes de

investigación y posgrado; todas representan 55 por ciento de la matrícula de educación superior del país. Los datos más recientes corresponden a 2011 y fueron publicados el año pasado.

Conforme a la información que está disponible en la página web de la UNAM, en 2007 sólo 164 investigadores de la Universidad pertenecían al SNI, para 2011 la cantidad incrementó a 299 y en este año la cifra llegó a 363, de los cuales 153 están en las facultades y 210 en los institutos de la casa de estudios estatal.

Respecto de los posgrados que están dentro del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Conacyt, se dio a conocer que en 2007 sólo eran 24;

para 2011 subió a 42, y al cierre de 2012 ya eran 46. En este año ya son 20 los doctorados adscritos.

“Es verdad que hemos incrementado el número de investigadores SNI, pero lo cierto es que el resto de las universidades en el país también lo vienen haciendo, entonces tenemos que trabajar más”, subrayó César Ignacio Beristain Guevara, director general de Investigaciones de la UV.

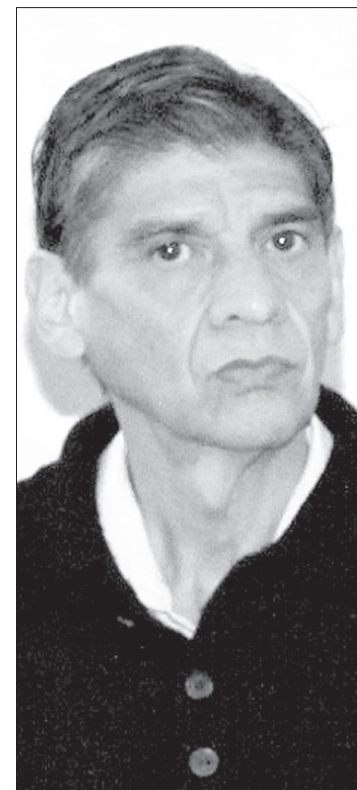
Añadió que en el caso de los posgrados de calidad se tiene que poner más esfuerzo en los de competencia internacional y en los de consolidación.

Con referencia al Programa de Mejoramiento del Profesorado, detalló que en 2007 eran 140 los

profesores que lo cumplieron y para 2011 la cantidad aumentó a 172, que representan 4.40 por ciento del total a nivel nacional.

Asimismo, destacó que gracias al esfuerzo y logros alcanzados por los profesores e investigadores, el financiamiento proveniente del PNPC y SNI, así como por proyectos de investigación, también reflejó un alza considerable; por ejemplo, en 2007 se obtuvieron 61 millones 500 mil pesos; en 2011, 118 millones 592 mil 550 pesos, y el año pasado la UV recibió 114 millones 306 mil 873 pesos.

Por último, apuntó que la Universidad se ubica a nivel nacional en el lugar 23 de acuerdo al ECUM, por el



César Ignacio Beristain

financiamiento que destina para cada alumno al ser de 59 mil 857 pesos, y añadió que en promedio cada profesor de tiempo completo atiende a 35.9 alumnos, cifra que está por debajo del promedio nacional –37.6–: “Lo óptimo sería que tuviéramos 25 alumnos por cada PTC y para ello estamos trabajando”.



Maité Sampieri Croda

► Informó la Dirección General de Desarrollo Académico

## Más de cuatro mil estudiantes en cursos intersemestrales

Están distribuidos en los cinco *campus* universitarios, cursando EE del Área de Formación Básica General

Los cursos también se imparten de manera virtual

KARINA DE LA PAZ REYES

La Universidad Veracruzana, a través del Área de Formación Básica General (AFBG) de la Dirección General de Desarrollo Académico, atiende un total de cuatro mil 140 estudiantes –de los programas educativos incorporados al Modelo Educativo Integral y Flexible– en sus cinco *campus* universitarios, en el periodo intersemestral de invierno que se desarrolla del 7 al 25 de enero.

La directora del AFBG, Maité Sampieri Croda, detalló que esta Área está integrada por cinco experiencias educativas (EE): Lectura y Redacción,

Habilidades del Pensamiento, Computación Básica, Inglés I e Inglés II. Cada una equivale a seis créditos.

“Estas EE son comunes para todos los programas educativos, de todas las áreas académicas y de todos los *campus*. El propósito del AFBG es desarrollar competencias genéricas básicas, que servirán para que los estudiantes tengan las bases suficientes para transitar al aprendizaje de cualquier EE del área disciplinar”, explicó.

Rememoró que desde 2003 ofertan cursos intersemestrales. Si bien los estudiantes universitarios antes hacían uso de los intersemestrales

por situaciones como el rezago, paulatinamente han tomado otro sentido, y en la actualidad son de interés para avanzar en créditos y poder concluir los estudios en menor tiempo, mencionó.

En ese sentido, Sampieri Croda se congratuló porque los estudiantes son conscientes que deben cubrir los 30 créditos del AFBG, antes de que concluyan el 50 por ciento de su plan de estudios.

“Los cursos del AFBG en periodo intersemestral son muy demandados. Antes teníamos tres días de inscripciones, pero realmente la oferta en dos días se agota. Incluso, estamos

transitando hacia otro fenómeno: peticiones de entidades académicas o de programas educativos específicos para abrir secciones o grupos intersemestrales exclusivamente para sus estudiantes, porque en este caso la oferta es general”, enfatizó.

En esta ocasión se conformaron 138 grupos en los cinco *campus* universitarios para atender cuatro mil 140 estudiantes –cifra similar a la del periodo intersemestral del verano 2012–, y están distribuidos de la siguiente manera: 47 en Xalapa, 37 en Veracruz-Boca del Río, 12 en Córdoba-Orizaba, 19 Poza Rica-Tuxpan, 10 en Coatzacoalcos-Minatitlán, así como 13 de manera virtual.

En estos periodos intersemestrales, los estudiantes sólo pueden acceder a dos EE como máximo, pues cada una se imparte en cuatro o seis horas diarias. Pueden ser dos de AFBG o una de ésta y otra del área disciplinar.

Entre las ventajas que tiene el hecho de cursar un periodo intersemestral, mencionó Sampieri, está el avance de los estudiantes en su programa de estudios; la disminución del rezago educativo y, al haber también una oferta en la modalidad virtual, permite utilizar la plataforma institucional Eminus (Sistema de Educación Distribuida).



# Aumento al presupuesto en ciencia beneficiará a México: José Franco



Pasar de 0.4 a uno por ciento del PIB, es lo mínimo que se requiere para tener un sistema que realmente impacte y pueda mejorar la economía del país, aseguró el presidente de la Academia Mexicana de Ciencias

PAOLA CORTÉS PÉREZ

En los últimos 30 años, en México se invirtió en promedio 0.4 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB) –con fluctuaciones– en ciencia, tecnología e innovación, lo que muestra la falta de interés que tienen los tomadores de decisión en el tema, expresó José Franco López, presidente de la Academia Mexicana de Ciencias.

“El nivel más bajo que tuvo la inversión en ciencia y tecnología fue al final del sexenio de Vicente Fox, pues bajó 25 por ciento, es decir, el decrecimiento fue muy

importante. Con Felipe Calderón se elevó a los niveles anteriores”, indicó.

Respecto del presupuesto que se ejercerá para el presente año, detalló que registró un aumento de entre 15 y 20 por ciento, lo que representa cerca de nueve mil millones de pesos más que el año anterior, “son magníficas noticias”.

Franco López anotó que el presidente Enrique Peña Nieto se comprometió a aumentar la inversión cada año, para que al momento de concluir su administración –en 2018– se destine el uno por ciento del PIB a ciencia y tecnología.

“Está la promesa de tener un aumento de entre 10 mil y 15 mil millones de pesos anuales, de aquí a que termine la administración, para que podamos pasar de 0.4 a uno por ciento, es lo mínimo que se requiere para tener un sistema que realmente impacte y pueda mejorar la economía del país”, reiteró.

Al preguntarle si en el país existen las condiciones para que se dé cumplimiento a dicha meta, José Franco dijo que se ve un futuro alentador dado que ya se dio el primer paso que es la voluntad política, ahora ésta tiene que ir acompañada de programas de desarrollo bien definidos.

“Se está transitando de políticas gubernamentales a políticas públicas que en el futuro esperamos se conviertan en políticas de Estado”. También externó su sentir sobre el anuncio del Ejecutivo Federal de aplicar el modelo coreano en materia de ciencia y tecnología, al mencionar que debe elaborarse un modelo con base en el futuro de México y no aplicar cosas que se hicieron en otro lado, pues “las cosas pueden no funcionar aquí”.

# México, con grilletes en ciencia y tecnología: Félix Recillas

La fuga de cerebros y la falta de inversión en el área impiden estar a la vanguardia

KARINA DE LA PAZ REYES

México tiene grilletes en materia de ciencia y tecnología debido a la escasa inversión que hay en el área y a que de los pocos científicos que se forman en el país una parte considerable se va al extranjero y emplea allá sus conocimientos porque aquí no hay plazas laborales, lamentó Félix Recillas Targa, investigador del Instituto de Fisiología Celular y jefe del Departamento de Genética Molecular de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Félix Recillas participó en el “1er curso/simposio internacional en epigenética y biología del desarrollo EPIBIO 2012”, que organizó la Universidad Veracruzana (UV) en el Museo de Antropología de Xalapa.

“Mientras no haya una política clara de invertir dinero en ciencia y tecnología va a ser difícil estar a la vanguardia”, sentenció.

En buena medida, los científicos son responsables de este escenario, pues deberían transmitir a la sociedad y a los políticos la importancia de invertir en ciencia y tecnología, “y a veces no lo hacemos porque no sabemos cómo, ni tenemos el tiempo porque estamos desbordados de trabajo”, admitió.

El destacado científico de la UNAM enfatizó que es necesario tener recursos humanos bien preparados en el extranjero, con ofertas laborales en México, para construir una comunidad científica sólida.

“Pero todo eso es dinero. Yo he graduado a 10 estudiantes de doctorado, ocho de ellos están en el extranjero y de esos por lo menos cuatro no regresarán. Entonces el círculo vicioso es que el país invierte dinero, años, esfuerzo para que se queden en el extranjero. Últimamente ocurre eso porque no hay nuevos sitios donde hacer investigación

y tampoco hay plazas. Todo eso no favorece que los estudiantes regresen a México y provoca que la mayor parte busque irse al extranjero”, dijo.

Un problema adicional es que en el mundo moderno y poderoso científicamente se está invirtiendo mucho en infraestructura, por ejemplo nuevos secuenciadores de genomas, microscopios muy sofisticados, aparatos que es muy difícil adquirir dado su costo económico, “ahí tenemos una gran desventaja”, apuntó el científico mexicano.

En el mundo los aparatos científicos se renuevan constantemente. “Si aquí en México compramos el gran telescopio, difícilmente lo vamos a poder renovar porque es mucha la inversión”.

Respecto del curso/simposio, Recillas Targa comentó: “Eventos como éste, organizados por el doctor Mario Arteaga de la UV,



son importantísimos para el país”.

Citó que la epigenética –un campo muy novedoso que tiene que ver con todo aquello que implica la regulación de la exposición de genes– surgió hace 20 años, pero a México llegó hace 10.

Esta área de la ciencia tiene muchas consecuencias a nivel de biología de desarrollo, incluso de enfermedades como el cáncer o mentales. “Es un área de gran auge en el mundo y nosotros estamos tratando de hacer un esfuerzo, porque llegó tarde a México y en cierta forma un poco fortuito, porque yo nunca

quise estudiar epigenética, pero sí estudiaba la estructura de la cromatina –con Gary Felsenfeld en Estados Unidos, que es la referencia mundial sobre el área de estructura de la cromatina– y de ahí se derivó la definición de epigenética”.

Los científicos del país que se dedican a la epigenética buscan conformar institutos o centros de investigación especializados en el tema, para lo cual cada uno prepara estudiantes de diferentes áreas, pero la falta de políticas que favorezcan a la ciencia y la tecnología es uno de los grandes obstáculos, insistió el entrevistado.



# UV 2012: Logros

## Enero:



### Se izó la bandera de la Universiada Nacional 2012 "Nuestras alas, nuestro destino"

Lanfranco Marcelletti asumió la dirección de la Orquesta Sinfónica de Xalapa

Recibió ocho certificaciones de calidad por la Norma ISO 9001-2008

El Área Académica de Ciencias de la Salud entregó equipo de videoconferencias a hospitales del IMSS y SESVER

Octavo lugar en posgrados incorporados al PNPC del Conacyt

Reconocieron a 21 nuevos cuerpos académicos consolidados

Isai Misael Gutiérrez Espinoza, alumno de Enfermería, ganó concurso para prevenir el delito

Entregaron premios a ganadores del Sorteo UV 2011

## Febrero:



### Acuerdo con el SETSUV para poner fin al emplazamiento a huelga

Licenciatura en Teatro fue acreditada por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior de las Artes

Nueve mil estudiantes recibieron becas Pronabes 2012

El Centro de Investigación de Recursos Energéticos y Sustentables (CIRES) impulsó investigaciones enfocadas al ahorro de energía

Se ganó Premio Nacional de Divulgación Científica de la ANUIES

En el *campus* Córdoba-Orizaba, se firmó acuerdo con el ITESM para detonar desarrollo regional

15 aniversario de la instalación de la H. Junta de Gobierno

Juan de Jesús Galicia Garcés, alumno de Música, ganó Concurso Nacional de Jóvenes Pianistas "Parnassós" 2012

## Marzo:

### Cátedra Carlos Fuentes consolidó a la UV como referente literario en AL

Tercer lugar dentro del PNPC: Conacyt

Se realizó la Semana Mundial del Cerebro

Alianza con Telmex por la educación superior

Facultad de Psicología, una de las 10 mejores en México: CNEIP

Inbioteca generó 18.5 millones de pesos para impulsar proyectos científicos

UV garantiza derechos universitarios y fortalece transparencia: CUG

Firma con el FESAPAUV acuerdo del pliego petitorio

Se inauguró la Maestría en Gestión Ambiental para la Sustentabilidad

Rogelio Cantoral Castro, estudiante de FCAS, ganó beca de la Fundación Botín

Inauguraron en la USBI sala "Carlos Fuentes Lemus"

## Abril:

Brigadas Universitarias, primer lugar en servicio social por la ANUIES

En la UV, científicos del CCT, NCAR y NASA realizaron taller



### Alan Knight y Antonio García de León recibieron el Doctorado *Honoris Causa*

FCAS acreditó sus tres licenciaturas

Inició la Universiada Nacional 2012 "Nuestras alas, nuestro destino"

Facultad de Medicina *campus* Veracruz celebró su sexagésimo aniversario

*Halcones* obtuvieron 17 medallas en la Universiada Nacional

Ingeniería entregó biodiesel al municipio de Boca del Río

Universidad, sociedad y gobierno logran desarrollo de Teocelo

## Mayo:



### El Gobernador de Veracruz y el Rector inauguraron la FILU 2012

Francisco González-Crussí, Eikoh Hosoe, Gilberto Aceves Navarro, Juan Luis Cifuentes Lemus, Mario Vázquez Torres, Francisco Beverido Duhalt y Luisa Paré Oullet recibieron la Medalla al Mérito UV

Adriana Tecpile Quiahua, estudiante de la UVI, representó a la juventud indígena veracruzana en EU

Los juristas Sergio García Ramírez y Diego Valadés Ríos recibieron el Doctorado *Honoris Causa*

Se realizó el III Foro Universitario "Liderazgos regionales y perspectiva global"

La comunidad universitaria recordó a Jenny Beltrán, Rosalba Arellano, Humberto Ortiz, Eruviel Flandes y al escritor Carlos Fuentes

UV ganó el MacJannet Prize for Global Citizenship 2012

Festival *Arte ríle ríle rón* comprobó necesidad de actividades artísticas infantiles

Homenaje luctuoso a Roberto Bravo Garzón

## Junio:



### Gobernador y Rector anunciaron mil 830 nuevos lugares para la institución

Se desarrolló *Apps* para consultar resultados de examen de ingreso

Colaboración con la Red por la Rendición de Cuentas del CIDE

Abraham Vázquez Cruz, egresado del IIESCA, recibió premio internacional

Buen nivel académico en la UV: aspirantes y padres de familia

Con un modelo de desarrollo empresarial comunitario, UV apoyó al campo veracruzano

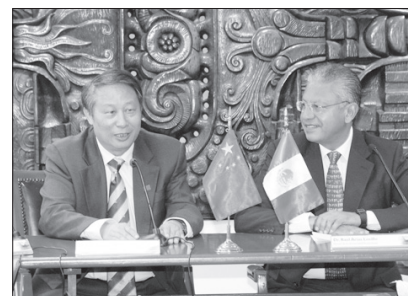
Hilda Eulalia Lee Espinosa, Alma Rosa García Gaona, María Esther Hernández Palacios Mirón, Mario Caba Vinagre, Jesús Reyes López y Diego Arturo Torres Hoyos recibieron Premio al Decano

FCBA de Poza Rica habilitó jardín botánico en Otontepec

IIESCA celebró XXXVI aniversario

Colombia adoptó diseño de aula comunitaria UV

## Agosto:



### UV y Renmin Daxue unieron a México y China

Biología asumió la presidencia de la Asociación Mexicana de Facultades y Escuelas de Biología (AMFEB)

Firma convenio de colaboración con el Instituto Nacional de Investigación de la Caña de Azúcar (INICA) de Cuba

Fundación UV festejó 20 años apadrinando estudiantes



Estudiantes de la UVI desarrollaron *suite* ofimática en totonaco

Bienvenida a los estudiantes de nuevo ingreso

Estudiantes de Ingeniería crearon planta de vapor y calentador solar

Egresados de Música triunfaron en Nueva York

Instituto de Neuroetología celebró su XX aniversario

Estudiantes de Biología reciclaron nueve mil kilos de basura

Se inauguró el Laboratorio de Neurotoxicología en Ciencias de la Salud

## Septiembre:



Octavo lugar nacional con 46 posgrados en el PNPC del Conacyt

Juan Antonio Flores Martos, titular de la Cátedra Gonzalo Aguirre Beltrán 2012

FIME desarrolló laboratorios remotos

Ingeniería *campus* Veracruz ganó concurso de General Electric

UV cumplió 68 años de ser garante de la libertad de pensamiento

Maestría de *Microna* fue ratificada por Conacyt

Daniel Julián Nader, estudiante de la Facultad de Física, realizó estancia en el Oak Ridge National Laboratory

IIMB, a la vanguardia en atención oncológica

Se inauguró el Centro de Estudios e Investigaciones en Conocimiento y Aprendizaje Humano

Homenaje Nacional a Enrique Florescano

*Halcones*, en campaña contra el VIH

*Campus* Poza Rica realizó Coloquio Internacional Innovación Educativa y Sustentabilidad

## Octubre:



Se ganó Premio Nacional de Servicio Social Comunitario 2012

Sorteo UV creció: más boletos, más premios

Llegaron a 65 los programas en el PNPC de Conacyt

Centro de Investigaciones Biomédicas firmó convenio con el Departamento de Genética y Biología Molecular del *Cinvestav*

Se estableció Plan Universitario de Protección Civil y Seguridad

Más de mil 500 estudiantes y académicos participaron en operativo contra el dengue

UV y Universidad de Chiba, Japón, promovieron diseño participativo

Acuerdo finaliza el paro de labores en la Unidad de Humanidades

Inauguraron nuevos espacios en la Facultad de Contaduría y Administración

Se firmó acuerdo con el Grupo Multisectorial VIH-SIDA

*Campus* Coatzacoalcos fue sede del XXII Congreso Nacional de Geoquímica

Fundación UV entregó 122 becas en el *campus* Veracruz

Más de nueve mil universitarios beneficiados por *Pronabes*

Facultad de Sociología cumplió 35 años

Marcelo Guerrero Rodríguez, egresado de Maestría en Derecho, obtuvo premio nacional por tesis de grado

Escuela para Estudiantes Extranjeros celebró 55 años

Estudiantes de Arquitectura ganaron Premio ONU-Hábitat

## Noviembre:



Enrique Florescano recibió Medalla al Mérito de la UV

Estudiantes de Ciencias de la Salud realizaron estancia en universidad cubana

Alumnos de la UVI ganaron tercer lugar en XXI Festival de Teatro Universitario

UVI inauguró Centros de Autoacceso en sus cuatro sedes

Alumnos de Biología, guardianes del Cerro del Borrego

SEP premió a la UV por su calidad en el proceso de ingreso

UV fue sede de Coloquio Internacional sobre Gestión Universitaria

Letras Españolas distinguió a académicos en su 55 aniversario

Quinta edición del Festival Internacional Jazzuv: "la Meca del jazz de Latinoamérica"

Derecho reconoció trayectoria de Mercedes Gayosso y Leif Korsbaek

*Conanp* reconoció trabajo de investigadores del *Citro*

Se realizó consulta pública del Programa de Manejo del Pico de Orizaba

Festival Camerata 21 revivió música del siglo XVI

El Centro de Entrenamiento y Educación Especial de Poza Rica cumplió 37 años

En su cuarta edición, el Festival de la Lectura llegó a los cinco *campus*

Egresados ganaron Premio Ceneval 2012

III informe de vicerrectores resaltó el crecimiento académico

Laboratorio de Análisis Clínicos obtuvo reconocimiento nacional

Fundación UV entregó más de 500 mil pesos en becas

UV y universidad de Bolivia vincularon experiencias forenses en el *campus* Veracruz

Coloquio Veracruzano de Otoño abordó "El futuro de las universidades"

## Diciembre

Consejo Universitario General aprobó la creación de dos maestrías, una licenciatura y una especialización en el Área de Ciencias de la Salud

Centro de Ciencias de la Tierra opera Red Sísmica de Veracruz

Augusto Mancisidor Ahuja es nombrado miembro honorífico de la Academia Veterinaria Mexicana

El Grupo Multisectorial VIH-SIDA y AIDS Healthcare Foundation destacaron compromiso social de la UV

Reconocieron a 866 académicos con perfil *Promep*

Magno Festival Decembrino del Voluntariado

Celebración del Sorteo UV 2012

Se entregó premio "Arte, Ciencia, Luz" a los mejores trabajos recepcionales





➤ Del 25 al 29 de febrero

# Biología celebrará su 45 aniversario

KARINA DE LA PAZ REYES

Biología celebrará su 45 aniversario del 25 al 29 de febrero, con reconocimientos a sus catedráticos de mayor trayectoria, conferencias magistrales impartidas por destacadas personalidades a nivel nacional e internacional –como Antonio Lazcano y José Sarukhán Kermez–, así como mesas redondas con egresados de la Facultad y estudiantes, informó Héctor Narave Flores, director de la entidad académica.

La de la UV, que entró en funciones en 1968 como Departamento, es la quinta escuela de biología que se fundó en el país. De ésta han egresado tres mil 400 biólogos, muchos de los cuales se adentraron en la investigación científica e incluso formaron nuevas entidades dentro de la institución, como el Centro de Investigaciones Tropicales, el Instituto de

Investigaciones Biológicas y el de Neuroetología, por citar algunos.

Héctor Narave enfatizó que son muchos los logros que se han cosechado a lo largo de estas cuatro décadas y media. En la actualidad, la institución tiene 600 estudiantes, 17 doctores –dos dentro del Sistema Nacional de Investigadores–, el 80 por ciento del personal tiene posgrado y el resto está en proceso de obtener el título.

Además, Biología tiene el Nivel 1 –el máximo– de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior; ocupa la presidencia de la Asociación Mexicana de Facultades y Escuelas de Biología; tiene la Maestría en Gestión Ambiental para la Sustentabilidad, adscrita al padrón de calidad del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Asimismo, tiene convenios de colaboración con destacadas instituciones como el Instituto de Ecología, A.C., y con municipios como Xalapa, Banderilla, Teocelo,



Héctor Narave Flores

Se reconocerá a los catedráticos de mayor trayectoria; Antonio Lazcano y José Sarukhán Kermez impartirán conferencias magistrales

Hasta el momento han egresado alrededor de tres mil 400 estudiantes

Alto Lucero, Coacoatzintla, Naolinco, Tlalnelhuayocan, Boca del Río, entre otros.

Dicha entidad ha experimentado, a lo largo de su historia, cuatro planes de estudios, y se trabaja en otra renovación para tratar de dar mayor solidez en la formación de los jóvenes, “pero con el compromiso social”.

En ese sentido, actualmente trabajan en el mejoramiento de la infraestructura y reforzamiento de la planta académica, así como en la diversificación de la oferta educativa.

“Poco a poco la biología ha ido cambiando y hoy, sin perder esa gran base y solidez de formar estudiantes críticos que tengan metodologías para el estudio de la naturaleza, la tendencia es formar biólogos que con esa base planteen propuestas de solución a la problemática ambiental, al manejo sustentable de los recursos, a los aspectos de conservación de especies y ecosistemas, restauración, reforestación, alternativas para disminuir, controlar y revertir la contaminación”.

Añadió que “atrás ha quedado la visión del biólogo con su bata de laboratorio –no porque no la use– que hacía sus experimentos sin que nadie lo supiera, sin que sus investigaciones trascendieran”. Aclaró que la investigación es algo inherente en el biólogo, pero “hoy la sociedad nos demanda dar propuestas, alternativas”.

No obstante, admitió que los nuevos biólogos se enfrentan a políticas públicas que han dejado en un segundo término el ámbito ambiental, y donde se tienen problemas para la aplicación de la legislación enfocada en ese sentido.

“Hoy nos enfrentamos a una visión comercial, y en este contexto el biólogo debe tener esas herramientas para poder incidir en las políticas públicas”, concluyó.

➤ En la Universidad de Michigan

## Investigadores de Neuroetología realizaron estancia en Estados Unidos

Estudiaron la vinculación del sistema nervioso y el sistema hormonal, como factores a la formación de cáncer de próstata

Una investigadora y un grupo de alumnos del Instituto y del Doctorado en Neuroetología de la Universidad Veracruzana (UV) realizaron una estancia en la Universidad de Michigan, Estados Unidos, para estudiar la vinculación que existe entre los sistemas nervioso y hormonal con el cáncer de próstata.

Se trata de la investigadora María Elena Hernández Aguilar, de los alumnos Rosaura Díaz, Milagros Silva y Cynthia Fernández, y el posdoctorante Fausto Rojas.

“Fue una experiencia muy enriquecedora. Una de las principales ventajas de las universidades en el extranjero no radica en el conocimiento, sino en el recurso y el equipo. Esto les permite trabajar más rápido y, por lo tanto, generar mayor cantidad de investigaciones y publicaciones”, enfatizó Hernández Aguilar.

Su investigación se centró en la vinculación del sistema nervioso y el sistema hormonal como factores en la formación de cáncer de próstata, con la

finalidad de “analizar en tiempo real cómo se expresan las proteínas, cómo trabajan y cómo se regulan”, según sus propias palabras.

Cabe destacar que la Universidad de Michigan recibe cientos de aplicaciones para realizar estancias de investigación en sus instalaciones. La aceptación se basa en que el proyecto aporte nuevos factores (conocimientos) a las líneas de investigación que ellos trabajan.

Por tal motivo, ser aceptada por una institución de este nivel representó una gran satisfacción para la investigadora María Elena Hernández, toda vez que tuvo la oportunidad de trabajar con Mark L. Wilson, uno de los pioneros a nivel internacional en esta clase de patologías.

La académica recalcó que este tipo de experiencias “son importantes porque se produce un intercambio invaluable entre ambos países. Cada parte, gracias a su contexto, va forjando sus propias fortalezas en cuanto a investigación se refiere”.

Asimismo, destacó que el Doctorado en Neuroetología tiene el compromiso de responder directamente a una de las necesidades actuales del país: la inversión de recursos humanos con una preparación de calidad, que les permita ser competitivos a nivel científico en el ámbito laboral nacional e internacional.





► Realizó estancia en el Totonacapan

## Con la UVI el racismo hacia lo indígena disminuirá: estudiante peruano

Creo que la UVI debe reformular cuestiones como: ¿qué tipo de conocimiento necesita producir, epistemológica y hermenéuticamente?

Como parte de los programas de intercambio que lleva a cabo la Universidad Veracruzana (UV) con distintas universidades latinoamericanas, Carlos Chunga Alzamora, estudiante del quinto año de Ciencia Política de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en Lima, Perú, cursó un semestre en la sede regional Totonacapan de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI).

El estudiante peruano aprovechó la convocatoria de intercambio para el convenio del Programa Académico de Movilidad Estudiantil de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe y aplicó para estudiar materias de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo, orientadas a la gestión de proyectos en las comunidades.

“A la hora de postular al intercambio, revisé el plan de estudios de la UVI y me pareció muy interesante, muy rico. Tiene unos cursos que conceptualmente son muy agradables y nutren

bastante a un estudiante que busca hacer gestión intercultural”, comentó.

Recalcó, además, el apoyo que recibió por parte del personal académico y administrativo de la sede, quienes lo auxiliaron en su matriculación y lo ayudaron a entender el sentido, misión y lógica del proyecto intercultural de la UV.

“Una de las cosas que puedo destacar es que todos los fines de mes hacen trabajo de campo. Yo me integré a un grupo con compañeras de la experiencia educativa Gestión de Proyectos, quienes tenían trabajando dos años en comunidades de Filomeno Mata. Fue una buena experiencia, trabajamos mayormente con mujeres hablantes de totonaco, casi no hablaban español, solamente una, que la hacía de traductora”, dijo.

Durante este periodo, el estudiante de intercambio pudo cerciorarse de las características de las comunidades rurales e indígenas de Veracruz, las cuales



Carlos Chunga Alzamora

guardan, en su opinión, ciertas similitudes con las peruanas.

“En Perú, las comunidades de los pueblos quechuas, aymaras y ciertas comunidades selváticas como los machiguengas

y chipuahuas, nunca fueron integradas al sistema del todo, nunca fueron contados como ciudadanos; fueron marginados, llamados ‘el otro’. Hasta ahorita sigue ese racismo, mismo problema que, me han comentado algunos compañeros, persiste acá; pero creo que un proyecto como el de la UVI va a permitir solventarlo”, señaló.

Chunga Alzamora calificó su estancia en la UVI Totonacapan como un periodo de enriquecimiento académico, en el que tuvo la oportunidad de conocer más sobre interculturalidad, multiculturalismo, así como algunas cuestiones de las lenguas originarias de México.

En ese sentido, juzgó valioso un proyecto intercultural como el de la UV, toda vez que tiene la intención de recuperar los saberes tradicionales, la cultura originaria y la lengua; aunque acotó que, desde su punto de vista, aún faltan cosas por hacer en lo referente a su práctica.

“Entiendo que cuando las escuelas son nuevas necesitan cierto proceso para consolidar sus planes de estudios y encontrar su líneas de acción; al respecto,

creo que la UVI debe reformular cuestiones como: ¿qué tipo de conocimiento necesita producir, epistemológica y hermenéuticamente? ¿Qué tipo de teoría necesita asimilar, occidental o indígena? ¿Para qué vamos a producir ese conocimiento, para quiénes y con qué fines? Creo que esas respuestas permitirán mejorar el trabajo.”

Finalmente, agradeció el apoyo que recibió por parte de todo el personal de la UV durante su estancia: “La gente que conocí fue muy amable: el personal de la Dirección General de Relaciones Internacionales; la gente de la UVI sede Totonacapan; la doctora Alba Hortensia González Reyes, quien dictaba la experiencia educativa Estado y Política Social del Área de Formación de Elección Libre en la Facultad de Trabajo Social *campus* Poza Rica, y que me dio la oportunidad de integrarme a su equipo de trabajo en comunidad.

“Todos me atendieron muy bien. Me llevo un buen recuerdo de México, de la amabilidad de las personas y la gran riqueza cultural que tiene este país. Mi tarea ahora es ir a Perú y comenzar a aplicar lo aprendido”, concluyó.

► Para estudiantes de la UVI

## DGRI inició programa de movilidad

Fomentará la vinculación con distintas instancias académicas como el *Citro* y facultades como Economía

DAVID SANDOVAL

Con la finalidad de promover la formación de los estudiantes de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), la Dirección General de Relaciones Internacionales (DGRI) de la Universidad Veracruzana (UV) puso en marcha el programa de movilidad interregional de la UVI, que capacita a los jóvenes para convertirse en impulsores de proyectos de desarrollo regional.

En esta primera etapa, seis estudiantes de las distintas sedes de la UVI realiza una estancia intersemestral en la que académicos e investigadores imparten conferencias relativas a sus actividades. Para iniciar se cuenta con el apoyo del Centro de Investigaciones Tropicales (*Citro*) y la Facultad de Economía; posteriormente se irán sumando

otras entidades académicas de la UV.

Magdalena Hernández Alarcón, titular de la DGRI, agradeció el respaldo de los académicos a la iniciativa de movilidad para responder a las necesidades y proyectos de los estudiantes y la disposición de los integrantes del *Citro* para colaborar.

Más allá de la experiencia de la movilidad, dijo, esta propuesta “nutre intelectual y académicamente a la gente de la UVI y es parte de lo que a nosotros nos empuja a seguir adelante.”

Asimismo, Mariano Báez Landa, director de la UVI, calificó la propuesta como una “oportunidad de tender puentes entre realidades diferentes” que viven los estudiantes: “Hoy

formamos parte de iniciativas como ésta que me parecen centrales, pues actualmente las instituciones de nivel superior a escala mundial se plantean como uno de sus insumos más importantes el poder demostrar que se hacen trabajos concretos para lograr tender esos puentes que conectan actividades diferentes y promueven también programas concretos de integración”.

El lanzamiento del programa de movilidad interregional de la UVI surge de la necesidad de integrar sus sedes en proyectos de desarrollo regional a través de la cooperación académica, a fin de promover la formación de los universitarios como detonadores

de proyectos que resuelvan requerimientos sociales, productivos y culturales de las distintas regiones, precisó Héctor Rangel Ramírez, coordinador de programas y servicios de la DGRI.

Lo que se busca con este programa, apuntó, es “ir un poco más allá, que ustedes sean los actores principales, por medio de distintas competencias que queremos que adquieran en materia de investigación y proyectos para que regresen a sus comunidades a trabajar en proyectos específicos”.

En el evento se les dio la bienvenida a los estudiantes de la UVI que participan en esta

primera etapa; por su parte, los jóvenes se presentaron y expusieron las motivaciones para ingresar al programa de movilidad.

Adán Cristóbal Sánchez Rosales, de la comunidad de Tlaquilpa, es alumno en la sede Grandes Montañas y comentó que la decisión de cursar la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo fue por seguir el ejemplo de su hermano mayor, quien le hizo ver la importancia de preservar las tradiciones de la región, al igual que crear proyectos para beneficiar o mejorar las condiciones de vida de la comunidad.

Ana Gabriela Tlaxcala Juárez, de la comunidad de Vista Hermosa y estudiante de la misma sede, comentó acerca de su tema de investigación, basado en el enfoque de la salud y la alimentación, enfocado principalmente en capacitar a las mujeres de la región en hábitos saludables que puedan ser replicados y transmitidos a sus familias.

Ambos jóvenes mostraron su interés por conocer más acerca de las diversas investigaciones que realiza la UV en otras comunidades rurales y cómo pueden servir para ser aplicadas en sus proyectos.



Adán Sánchez y Ana Gabriela Tlaxcala



➤ La DGAE y el IIE entregaron el *software* AEXI 2012

## UV, nuestro máximo referente en evaluación: telebachilleratos

Integrantes de la Dirección General destacaron el compromiso de los universitarios con la educación

SUSANA CASTILLO

La Universidad Veracruzana (UV) es el máximo referente de evaluación para los telebachilleratos de Veracruz, pues con base en el número de estudiantes que ingresan a esta casa de estudios miden su desempeño, aseguraron integrantes de la Dirección General de Telebachillerato de Veracruz (*Tebaev*).

A través de la Dirección General de Administración Escolar (DGAE) y del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE), la UV entregó más de 300 licencias del *software* Autoevaluación para preparar el Examen de Ingreso (AEXI) 2012 a la supervisión escolar de la zona referida.

Este *software*, creado por integrantes del IIE hace más de 10



La UV entregó el *software* AEXI 2012 a telebachilleratos

años, se instalará en los centros de cómputo de más de 30 escuelas de 14 municipios veracruzanos, y será utilizado por todos los estudiantes que deseen prepararse para ingresar a esta casa de estudios u otras instituciones de educación superior (IES).

En la reunión participaron Ragueb Chaín Revuelta, titular de la DGAE, y Juan Carlos Ortega Guerrero, investigador del IIE, ambos de la UV; por parte de la Dirección General de *Tebaev*,

asistieron Rosa Edith Ferrer Palacios, subdirectora técnica; Julián de la Rosa Martínez, subdirector de Evaluación y Supervisión Escolar; Juan Hernández Prado, jefe de supervisores, y Gabriel Contreras Méndez, supervisor escolar de la zona Xalapa "B".

También asistieron los coordinadores de los telebachilleratos que forman parte de la zona referida, la cual concentra 37 centros de

esta modalidad y grado escolar. Durante el evento, Juan Carlos Ortega presentó a los profesores las generalidades del *software* AEXI, explicó cómo deben registrarse los estudiantes y las opciones de examen que encontrarán.

Agregó que a través del *software* no sólo detectarán cuáles son las áreas de conocimiento que necesitan fortalecer, sino que podrán desarrollar estrategias de ingreso a la UV. Ello porque además de ver toda la oferta, los estudiantes podrán consultar cuál fue la demanda del año pasado, los programas educativos que menos aspirantes tuvieron y la calificación mínima con la que un estudiante ingresó.

El investigador detalló que el AEXI contiene cinco mil reactivos y que cada vez que un alumno ingresa se encuentra con una versión diferente de evaluación: "Les ayudará a familiarizarse con el tipo de reactivos que vendrán en el examen de la UV, pero también les puede servir de apoyo a quienes desean ingresar a otras IES".

Por su parte, Juan Hernández y Gabriel Contreras expusieron que el *software* fortalecerá el trabajo que realizan los telebachilleratos y

ayudará a mejorar la actividad en cada una de las escuelas.

"Permitirá que el alumno se prepare no sólo para el ingreso a la Universidad, sino para presentar la prueba ENLACE", destacó Contreras.

En tanto, Rafael Pablo Gutiérrez y Juana Hernández Solano, quienes coordinan los telebachilleratos de Tatatila y Banderilla, respectivamente, aseguraron que este tipo de apoyos motiva a sus estudiantes.

Cabe destacar que la versión del AEXI proporcionada a los telebachilleratos es "multiusuario", por lo que una vez instalado podrá ser utilizada por todos los estudiantes que así lo deseen. El *software* también puede descargarse de Internet.

Juan Carlos Ortega informó que la UV lo distribuye gratuitamente en las escuelas públicas. Quienes estén interesados en adquirirlo pueden hacerlo en el IIE, por sólo 150 pesos (Diego Leño número 8 esquina Morelos, colonia Centro. Teléfono: (228) 812 47 85, (228) 812 20 97, extensiones 13850 y 13856).

La versión 2013 del AEXI se dará a conocer, junto con la convocatoria de ingreso a la UV, próximamente.

## Tesistas del CECC presentaron avances de sus proyectos

Celia del Palacio, directora del CECC, consideró que todas las líneas de investigación tratadas en el posgrado son de relevancia, ya que tocan aspectos sobre la cultura nacional y estatal

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación (CECC) de la Universidad Veracruzana (UV) inauguró los trabajos del Tercer Coloquio de la Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación, que a decir de los estudiantes representa una gran oportunidad para intercambiar opiniones e información con compañeros e investigadores invitados, y con ello enriquecer sus tesis.

Para Eva Astrid Alsmann López, alumna de la Maestría, este ejercicio representa una oportunidad para recibir retroalimentación y mejorar su trabajo: "Me importa mucho porque empecé a hacer un ejercicio para aplicar una teoría que estoy muy interesada en utilizar para la tesis, tengo dudas al respecto".

En cuanto al programa educativo que ofrece este posgrado, comentó que es de mucha calidad, pero sobre todo innovador en el



estado de Veracruz, porque no hay otras instituciones de educación superior o centro de investigación que lo ofrezcan.

"No importa qué tan específico o general sea, entonces la manera en cómo se aborda cualquier tipo de problemática es muy rica, porque tomamos herramientas de antropología, ciencias sociales y humanidades; estoy muy contenta y como experiencia educativa es muy buena", señaló.

Por su parte, Martha Karina Espinosa Gutiérrez, también estudiante, dijo que la maestría es bastante equilibrada, al contar con una currícula distribuida por igual en teorías de la cultura y teorías de la educación.

En relación con el beneficio que les otorga que la maestría esté dentro del Padrón de Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*), respondió.

"Primero está el apoyo económico, lo que te permite estar de tiempo completo dedicado a la maestría; en segundo lugar, que tiene un prestigio el hecho de que esté en el padrón de excelencia y como egresado te traerá en el futuro bastantes beneficios".

### Tercer Coloquio

Celia del Palacio, directora del CECC, apuntó que ésta es la tercera ocasión que se realiza un ejercicio de esta índole, que tiene la finalidad de que los estudiantes tengan un progreso sostenido, gracias a la opinión y consejo que ofrecen profesores e investigadores provenientes de otras instituciones.

"A lo largo del semestre se han hecho varios seminarios con el fin de que las alumnas puedan tener un progreso sostenido y no dejarlas solas. Vemos ahora que se está realizando lo planteado a lo largo de los semestres; en este sentido, los avances han sido los esperados y realmente esperamos que se

puedan concluir las tesis en tiempo y forma, al ser uno de los requisitos que fija el *Conacyt* para ser parte del PNPC", destacó.

Y añadió: "La maestría y el Centro han hecho un esfuerzo importante por traer estos profesores a fin de que las alumnas puedan foguearse y ver cómo es el mundo real de la academia, que puedan discutir y defender sus argumentos que les han cuestionado los expertos".

Sobre las líneas de investigación, detalló que todas son relevantes, al considerar aspectos de la realidad cultural del estado y del país, pero lo más sobresaliente –externo– son los temas de investigación que se han concretado y modificado, al grado que ya se han consolidado para estar listos al término de la maestría.

Indicó que una ventaja de tener el reconocimiento del *Conacyt* es que todas las tesis podrán concluirse en tiempo y forma, además de que las jóvenes han tenido un nivel de exigencia diferente puesto que están dedicadas 100 por ciento al estudio, sin considerar el apoyo económico que tienen a través de la beca.

Por último, dijo que esperan que en 2013 el número de solicitudes a la maestría se incremente, aunque ahora serán selectivos y rigurosos con quienes deseen cursarla.



► De acuerdo con datos de la CUTAI

## Estudiantes, los más interesados en el acceso a la información

En 2012 atendió 521 solicitudes, cifra que incrementó 47 por ciento en relación con el año anterior

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Los estudiantes son los más interesados en ejercer su derecho al acceso a la información pública, así lo reflejaron las cifras de las solicitudes registradas el año pasado en la Coordinación Universitaria de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (CUTAI) de la Universidad Veracruzana (UV), informó su titular José Antonio Díaz Ochoa.

Indicó que en 2012 atendieron 521 solicitudes, 47 por ciento más que en 2011, de las cuales más de 90 por ciento llegó a través del sistema de la dependencia universitaria *Mkatsiná* (término que en totonaco significa “el que informa, enseña y da a conocer”) y sólo 9.6 por ciento llegó por el sistema *Infomex*, que

maneja el Instituto Veracruzano de Acceso a la Información (IVAI).

“Esto sin duda refleja el fortalecimiento de la credibilidad y confianza de la comunidad universitaria y sociedad en general en la gestión de la Universidad”, expresó José Antonio Díaz.

Detalló que más de 50 por ciento fueron respondidas en un periodo menor a cinco días; añadió que son los estudiantes quienes realizan más solicitudes, especialmente para requerir información escolar, le sigue la información presupuestal y financiera, y en tercer lugar está la información laboral.

“Es bueno saber que los estudiantes estén interesados en cómo es una entidad educativa como la Universidad, de ahí que la información más solicitada haya sido la escolar”, comentó.

Asimismo, Díaz Ochoa apuntó que la CUTAI fue la que más solicitudes atendió a nivel estatal, de acuerdo con lo comunicado por el IVAI.

Explicó que para elaborar la solicitud no es necesario presentar una identificación oficial o proporcionar datos personales, únicamente se tiene que llenar un



José Antonio Díaz Ochoa

formato que no dura más de cinco minutos y puede hacerse al ingresar a la página de Internet [www.uv.mx/transparencia](http://www.uv.mx/transparencia)

“Cuando se hizo el sistema se privilegió al usuario, por eso es sencillo, gratuito y rápido, y se facilita completamente el acceso a la información.”

Cabe mencionar que en la UV hay más de 170 sujetos obligados

—entre entidades y dependencias— a proporcionar información en un lapso menor de cinco días.

Por otro lado, el titular de la CUTAI expuso sobre el cambio en el nombre de la coordinación, al cual sólo le fue agregado “Protección de Datos Personales” para dar cumplimiento al Artículo 16 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, específicamente

para incluir los Derechos ARCO (Acceso, Rectificación, Cancelación y Oposición), lo cual fue aprobado en sesión del Consejo Universitario General (CUG), realizado el 10 de diciembre de 2012.

“También ya presentamos a la Comisión de Reglamentos el Proyecto de Reformas al Reglamento de Transparencia y Acceso a la Información de la Universidad, a fin de que el CUG lo revise y apruebe también el cambio de nombre e incluya todos estos Derechos ARCO.”

Este cambio, dijo, implicará más actividades y, sobre todo, mayor responsabilidad en el cuidado de los datos personales confidenciales que no deben darse a conocer, entre los que están: origen étnico o racial; características físicas, morales o emocionales; vida íntima, afectiva o familiar; actividades maritales u orientación sexual; antecedentes penales; domicilio y número telefónico particular; el patrimonio, ideología, opiniones políticas, creencias religiosas o filosóficas; datos médicos, estado de salud físico o mental; trayectoria escolar de los alumnos, entre otros.

► Por su colaboración en la Caravana del Emprendedor 2012

## Secretaría de Economía reconoció a alumnos de la UV

Cursan la Licenciatura en Negocios Internacionales y la Especialidad en Comercio Exterior

DAVID SANDOVAL

La Secretaría de Economía entregó reconocimientos a 19 estudiantes de la Universidad Veracruzana (UV) adscritos a la Especialidad en Comercio Exterior y la Licenciatura en Negocios Internacionales, por su participación en la Caravana del Emprendedor 2012, realizada en el Museo Interactivo de Xalapa.

En evento celebrado en la Facultad de Contaduría y Administración, Guadalupe Huesca Sánchez, subdirectora de Promoción Económica de la delegación de la SE en Veracruz y coordinadora del evento, agradeció la colaboración, el apoyo, la dedicación, el tiempo, la disciplina de los universitarios.

“Esperamos que haya sido algo valioso para ustedes, que hayan podido acumular aprendizaje,



experiencia, y que les sirva en su desarrollo profesional.”

Humberto Besso-Oberto Huerta, presidente del grupo estudiantil de la Licenciatura en Negocios Internacionales, habló a nombre de los galardonados: “Hoy es una fecha significativa por el reconocimiento a nuestro esfuerzo y compromiso con la Universidad y con la sociedad veracruzana. Debo agradecer al Departamento de Vinculación con el Sector Productivo y a la SE, en especial a

la contadora Guadalupe Huesca, quien nos ha apoyado sobremanera al brindarnos la oportunidad de ser partícipes en la organización de un magno evento”.

El estudiante afirmó que, mediante su participación, “hemos recolectado la experiencia necesaria para representar a nuestra querida Universidad ante cualquier adversidad, logrando ser los alumnos más competitivos del ramo”.

Además del documento, la SE obsequió a los participantes tarjetas

electrónicas con 25 mil pesos para utilizarlos en la aplicación de cursos y capacitación dentro de los centros “México Emprende” ubicados en la entidad.

Uno de los objetivos primordiales de la institución es fomentar en los universitarios la cultura emprendedora, destacó Martha Ruiz Pérez, jefa del Departamento de Vinculación con el Sector Productivo de la UV.

Añadió que la participación de los jóvenes se enmarca en el compromiso

de seguir implementando acciones encaminadas a fortalecer la vinculación con las entidades académicas y el sector empresarial, por lo que agradeció el apoyo de los alumnos en este programa de la SE y, a su vez, a la dependencia federal por brindarles la oportunidad de colaborar.

“En lo personal me siento muy orgulloso porque nos dieron una buena cantidad para apoyar nuestra educación y formación como futuros emprendedores y como estudiantes de la UV; somos los futuros empresarios de Veracruz”, dijo José Velasco Martínez, alumno de Negocios Internacionales.

Karina Palma Montero, también estudiante de Negocios Internacionales, reconoció que “no fue fácil, nos costó trabajo estar ahí, pero le tratamos de echar ganas y sacar el máximo posible, obtener el mayor número de conocimientos”.

Viridiana Solares Enríquez, de Negocios Internacionales, resumió su experiencia tanto del evento como de sus participantes: “La Caravana del Emprendedor me dejó conocimientos acerca de cómo se organiza un evento de tal magnitud, pues no es nada sencillo; además, adquirí conocimiento de los mismos empresarios que asistieron, platicaron y convivieron con nosotros, absorbimos información que nos va a servir en el futuro”.





➤ Utilizaron frutos del almendro

# Ingeniería creó un gasificador de biomasa

ALMA MARTÍNEZ Y SHUGUEY ENRÍQUEZ

**Boca del Río, Ver.-** Un académico y un grupo de alumnos de Ingeniería Mecánica Eléctrica crearon un gasificador de biomasa para producir gas de síntesis, también conocido como SYN Gas, como resultado de un trabajo de investigación desarrollado durante un año y que servirá para transformar residuos en energía.

El uso que se le puede dar al gas de síntesis que se obtiene con este gasificador es directamente en la combustión para generar energía térmica, como fuente de alimentación de una máquina de combustión interna, y debido a que el gas que se produce es rico en hidrógeno –contiene 30 por ciento– también se puede introducir en celdas de este elemento para producir energía eléctrica, o se puede utilizar para tratar aguas residuales.

El proyecto fue desarrollado por el académico Raúl Yépez Serna y los alumnos Luis Clemente Hernández Pescina, Pablo Ponce Ubaldo, Iván Mendoza Prado y José Fernando Salvador Molina, quienes obtuvieron su título con esta investigación.

El gasificador de biomasa es resultado del trabajo recepcional de siete alumnos del programa educativo de Ingeniería Mecánica Eléctrica, mismo que derivó en tres tesis que analizaron el diseño y pruebas del gasificador, el manejo óptimo del mismo y la utilización del gas para generar energía eléctrica.

Con esta investigación, realizada en dos periodos escolares, cuatro de ellos se hicieron acreedores al segundo

lugar en la Feria Regional de Emprendedores de la UV y el octavo lugar a nivel estatal del concurso organizado por el Consejo Veracruzano de Ciencia y Tecnología (Covecyt) “Fomento para jóvenes talentos científicos”.

## Gas a partir de almendras

La idea del diseño del gasificador fue obtenida de la empresa americana GEK Gasifier, que ofrece al público un apartado denominado Open

Source para que sea replicado. Derivado de ello, estudiantes y académicos de la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad de Guadalajara ya han realizado algunos estudios para la mejora del mismo. En el estado de Veracruz la UV es pionera en este campo, de tal forma que pretende adaptar esta tecnología de acuerdo con la materia prima que se tiene.

En la Facultad se involucrará a estudiantes de Ingeniería



Raúl Yépez, líder del proyecto

Transforma la biomasa en energía renovable, 100 por ciento sustentable, que aprovecha los residuos y no necesita de una gran infraestructura

Esta innovación puede brindar energía eléctrica a una comunidad de 20 o 30 familias; dos o tres personas pueden realizar el proceso





Química para evaluar la composición del gas con base en diferentes tipos de biomasa que se encuentran en la región.

Debido a que en las zonas del Trópico hay una gran cantidad de biomasa como hojas, troncos, pastos, cáscara de coco o residuos de la palizada que llega a los ríos, entre otros, “nosotros utilizamos como combustible el fruto del árbol de almendro: las almendras, con esto se ha trabajado este último año”, expuso el líder del proyecto, Raúl Yépez.

El gasificador que se creó tiene capacidad para cuatro y medio kilos de biomasa. Con cada kilo de almendras se obtienen dos metros cúbicos de gas, y de dos metros cúbicos en una máquina de combustión se obtienen alrededor de 2.75 kilowatts de energía. Si se toma como referencia que en una casa se consume aproximadamente 700 kilowatts al mes, se tendría que con 100 kilos de biomasa se

produciría la energía eléctrica de una casa.

Desafortunadamente en México todavía no se utiliza este proceso a gran escala, a diferencia de países europeos como Noruega, Alemania, Suecia, España, que sí utilizan la gasificación para la obtención de energía, quizá porque México tiene mucho petróleo, sostuvo Yépez Serna.

Además, el uso del gas puede ayudar en dos factores importantes: como energía renovable, 100 por ciento sustentable, que aprovecha los residuos y que no necesita de una gran infraestructura. El segundo factor es el vector de la sustentabilidad.

El académico ejemplificó al respecto: “A una comunidad de 20 o 30 familias les puede brindar energía eléctrica y sólo se necesita dos o tres personas para llevarlo a cabo, que tengan una capacitación sobre el proceso, el tratamiento que se le da a la biomasa, la instalación, evaluación

de las materias primas de la zona y las necesidades de una comunidad”.

En la actualidad ya hay interés de esta transferencia de tecnología para ponerla en práctica en un aserradero de Huatusco y otro de una zona serrana, que les permitirá reducir costos ya que para ellos es gravoso llevar la energía eléctrica a esa zona.

De este proyecto ya han surgido varias tesis, van siete ingenieros que se titulan mediante este trabajo de investigación que ya está generando los primeros resultados con la meta de producir “un gasificador de biomasa diseñado y construido en Veracruz, con mano de obra, ingenio, esfuerzo y trabajo de estudiantes veracruzanos y específicamente que funcione con el tipo de biomasa que existe en la región”, puntualizó el académico.

#### El proceso de transformación

La biomasa se introduce en un

gasificador en el que se seca la materia prima, se le quita el líquido que posee y de ahí pasa por un proceso de pirólisis; es decir, se separan las cadenas de los elementos que constituyen la materia. Después viene la combustión y la gasificación, que hace referencia a la fracción de las cadenas de carbono y esto se logra teniendo una zona de gasificación donde la temperatura está arriba de los 800 grados, pero debajo de mil. El punto medular de este proceso es mantener ese rango entre 800 y mil grados, no menos ni más.

El gasificador se arranca con gas butano y se produce una flama, pero una vez que se tiene la flama, hay que quitar el gas, la ausencia de oxígeno ayuda a que el combustible sea la misma gasificación. Gracias al filtro, que es carbón natural, se captura todo el hollín e impurezas para, posteriormente, pasar al ciclón donde el gas circula, ahí se coloca glicerina pura y con ello termina de purificarse.

Cabe destacar que la glicerina es producida previamente en la planta de biodiesel dirigida por Ingeniería y “fue una innovación al proceso que mostró resultados positivos puesto que limpia el gas, ya que los alquitranes se quedan en el líquido”, comentó Raúl Yépez.

El residuo final es una ceniza que también puede aprovecharse: actualmente se utiliza para fijar el agua en campos, conocido como biochar, y al unirla con la composta sirve para mejorar los cultivos agrícolas.

El proceso de esta investigación tenía como alcance generar un gas que permitiera mover un motor de combustión interna y éste, a su vez, impulsara un generador de energía eléctrica de 20 kilowatts; no obstante, los responsables del proyecto dijeron que el gasificador de biomasa todavía se encuentra en el proceso de pruebas para liberar esta transferencia de energía.





► En el área de investigación clínica

## IIMB ganó premio de la Asociación Mexicana de Gastroenterología

Estudiantes y académicos realizaron investigación sobre pacientes diagnosticados con colitis

Veracruz • Boca del Río

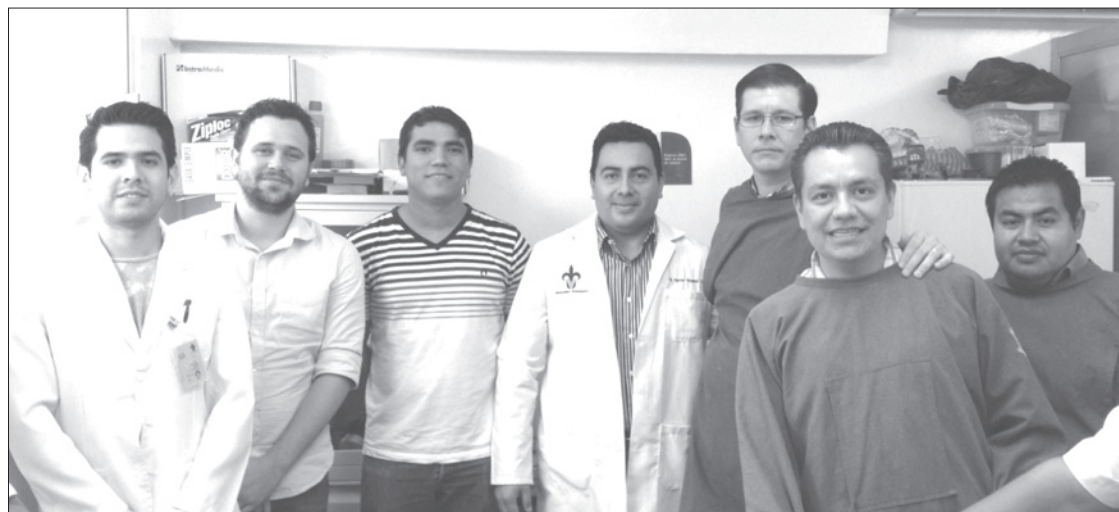
SHUGUEY ENRÍQUEZ AMBELL  
Y ARACELY HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

Un grupo de investigadores y estudiantes del Instituto de Investigaciones Médico Biológicas (IIMB) se hizo acreedor al primer

lugar del premio “Doctor Abraham Ayala González” –en el área de investigación clínica–, que entrega anualmente la Asociación Mexicana de Gastroenterología.

Durante su congreso nacional, en el cual participan gastroenterólogos y médicos internistas en una convocatoria abierta para diferentes concursos

sobre investigación original en el país, los universitarios presentaron el proyecto “Prevalencia de anticuerpos relacionados con la enfermedad celíaca en pacientes con diagnósticos de síndrome de intestino irritable”, se trata de un estudio de caso y control realizado en Mérida, Yucatán, en noviembre del año pasado.



Investigadores y alumnos ganadores del primer lugar

En la realización del proyecto participaron los doctores José María Remes Troche, Héctor Vivanco Cid, Arturo Meixueiro Daza y Federico Roesch Dietlen, además de los alumnos Luis Alberto Sánchez Vargas, Pablo Thomas Dupont, Maura Torres Aguilera, Karen Lizzette Ramírez Cervantes, Amyra Ali Azamar Jácome y María Rosa Estefanía Aedo Garcés de las facultades de Medicina y de Bioanálisis, así como de servicio social.

Al respecto, el investigador Remes Troche dijo que “la fuerza de trabajo son los jóvenes y hay que darles a ellos las herramientas. Lo que hemos tratado de hacer es formar un equipo interdisciplinario donde se haga la parte básica y se conjunte la parte clínica, es decir, quienes vemos a los pacientes”.

El trabajo ganador consistió en determinar la frecuencia de anticuerpos –que son marcadores para una alergia o para una intolerancia a las proteínas del trigo– en una población de sujetos que tienen diagnóstico aparente de síndrome de intestino irritable, también llamado colitis, que padece 20 por ciento de la población y que se manifiesta por inflamación, extensión y gases, y no se sabe cuál es la causa, aunque hay muchos factores e hipótesis como la dieta o el estrés.

Remes Troche agregó: “Sabemos que los alimentos juegan un papel fundamental para que desarrollemos síntomas en los pacientes. En algunos países se había demostrado que un porcentaje importante de los

pacientes con colitis realmente no tienen la enfermedad, sino intolerancia a alguna proteína de la leche.

“Lo que hicimos fue juntar muestras de casi 400 sujetos con colitis para compararlas con muestras de sujetos normales y determinamos la presencia de estos anticuerpos. Encontramos que cerca de seis a siete por ciento de los pacientes realmente tienen una intolerancia a las harinas, proteínas del trigo, cebada y centeno.

“La población mexicana tiene más de 10 veces la probabilidad de padecer este tipo de intolerancia debido a que de 0.6 a 0.7 por ciento tiene intestino irritable. Éste es el primer estudio mexicano al respecto”, informó el doctor e investigador.

Con el proyecto realizado por el IIMB se abrió una nueva línea de investigación para conocer a fondo las características de los pacientes y las alergias a estos alimentos.

Carmen Sofía Silva Cañetas, directora del IIMB, abundó sobre el trabajo reconocido: “Nuestro Instituto está generando trabajos de investigación con los cuales se apoya la enseñanza de los alumnos de pregrado y posgrado y también de estudiantes de Medicina. Lo más importante es que los estudiantes caminan de la mano del investigador y sus trabajos se publican y presentan en otros estados de la República”.

Expresó que el conocimiento que se genera en el IIMB se aplica en las investigaciones y en los pacientes, lo cual beneficia a toda la sociedad.

► Se puede realizar en línea, del 21 al 25 de enero

## Centro de Idiomas iniciará inscripciones

La oferta incluye inglés, francés, alemán, chino, italiano, japonés

Veracruz • Boca del Río

El Centro de Idiomas abrirá inscripciones para el ciclo escolar febrero-julio 2013, las cuales se realizarán en línea del 21 al 25 de enero tanto para público en general como para alumnos de esta casa de estudios.

Los idiomas que ofrece son inglés, francés, alemán, chino, italiano, japonés y Comprensión de Textos en Inglés, en diferentes horarios, modalidades y con la oportunidad de ampliar los conocimientos en los Centros de Autoacceso equipados para practicar horas extra de las clases elegidas.



Para realizar la inscripción en línea se necesita tener una edad mínima de 17 años, contar con CURP y hacer el registro correspondiente en la página [www.uv.mx/veracruz/civ](http://www.uv.mx/veracruz/civ).

Posteriormente deberá elegir el idioma que se desea cursar, llenar los datos solicitados y verificarlos para que se guarden, e imprimir el formato donde aparece el número de folio asignado a este proceso. Con la impresión del formato se deberá acudir a realizar un pago único en el banco.

Además, el día y hora que indica el formato de inscripción en línea se deberá acudir con éste al Centro de Idiomas ubicado en Avenida Juan Pablo II sin número, en la zona universitaria, y presentar el recibo de pago junto con una identificación oficial con fotografía o acta de nacimiento.

Los alumnos que ya pertenecen a la UV y desean cursar materias del Área de Formación Básica General o del Área de Formación y Elección Libre pueden inscribirse en línea del 25 al 31 de enero. Mayores informes en [www.uv.mx/veracruz/civ/documents/Meif\\_FEB2013.pdf](http://www.uv.mx/veracruz/civ/documents/Meif_FEB2013.pdf)



El Centro de Idiomas ofrece Inglés, francés, alemán, chino, italiano y japonés



# Programas de Enfermería fueron acreditados

El Comace entregó los certificados que sustentan la calidad de los programas educativos de la UV

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ  
Y ARACELY HERNÁNDEZ

Los programas de la Licenciatura en Enfermería de los *campus* Veracruz-Boca del Río y Minatitlán fueron reacreditados por el Consejo Mexicano para la Acreditación de la Enfermería, A.C (*Comace*), para el periodo 2012-2017, al ser evaluados y cumplir con los estándares de calidad establecidos en el Sistema Nacional de Acreditación de Enfermería (SNAE).

En la ceremonia, transmitida por el sistema de videoconferencias al *campus* Minatitlán y cuya sede fueron las instalaciones de la USBI Boca del Río, el rector Raúl Arias Lovillo destacó: “México requiere ser competitivo, eso se construye con el conocimiento, y éste se crea en las universidades”, razón



Lucio Rodríguez Aguilar

por la cual la UV se suma a la mejora constante de sus programas educativos y “contribuye a la educación para elevar la competitividad del país”.

Lucio Rodríguez Aguilar, tesorero del *Comace* y director de la Facultad de

Enfermería de la Universidad Autónoma de Nuevo León, fue el encargado de entregar el reconocimiento de la reacreditación al Rector y a las directoras de las facultades, María Elena Ruiz Montalvo y Leticia Cortázar Ramírez, de Veracruz y Minatitlán, respectivamente.

Rodríguez Aguilar felicitó a ambas facultades haber obtenido mil 322 puntos, lo cual cumple con los estándares de calidad establecidos en el SNAE 08; también destacó que “el trabajo, el repunte, el liderazgo, ese compromiso social que tenemos los enfermeros y las enfermeras, es muy importante y me siento muy gustoso porque estar aquí es el reflejo del trabajo que hacemos en el país. Exigimos mucho como Consejo porque queremos que los egresados sean de calidad, que sean competitivos”.

En tanto, Liliana Betancourt Trevedhan, vicerrectora del *campus* Veracruz-Boca del Río,

se adhirió al compromiso por brindar una educación de calidad y destacó que las facultades de Enfermería de ambos *campus* “renuevan una vez más esta certidumbre de la calidad en la formación de sus profesionales y reafirman el compromiso con la mejora continua sustentado en la mística de trabajo que siempre distingue a estas comunidades de enfermería”.

Agradeció a los actores principales que controlan y tienen a su cargo la responsabilidad de impulsar todos los programas institucionales, “que son los que dan a nuestra Universidad ese estatus de calidad al trabajar en las principales líneas de la agenda internacional de educación superior”; además, felicitó a las directoras de las facultades reacreditadas y a sus equipos de trabajo, por haber demostrado una vez más que la Licenciatura en Enfermería cuenta con procesos y sistemas de calidad

cumpliendo con cada una de las categorías y criterios educativos que establece el *Comace*.

Por su parte, las directoras María Elena Ruiz y Leticia Cortázar remarcaron que el logro fue obtenido por el trabajo colaborativo y el compromiso social que tienen con su alma máter.

Ruiz Montalvo afirmó: “Lo que se necesita, en primer lugar, es estar convencido de que nos une el amor por la Universidad; segundo, que todas somos enfermeras y estamos conscientes de la vital importancia de continuar con la formación que garantiza calidad, pues la sociedad demanda egresados conscientes, sustentables, responsables, coherentes y preparados para atender un entorno complejo, globalizado e impredecible con sus drásticos cambios en la salud humana y ambiental, saber atender problemas derivados de la pobreza, los problemas sociales y más”.

También dijo que los indicadores solicitados por el *Comace* se volverán más complejos y difíciles, lo que significa que se debe continuar trabajando y redoblar esfuerzos.

► Por parte de la Academia Mexicana de Cirugía

## UV recibió edición facsímil de libro de Andrés Vesalio

Escrito en 1543, *Humani Corporis Fabrica Libri Septem* es considerada la obra que “marca el paso de la anatomía medieval a la moderna”

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ Y SHUGUEY ENRÍQUEZ

José Antonio Carrasco Rojas, representante de la Academia Mexicana de Cirugía y secretario académico de la División de Estudios de Posgrado de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), entregó al rector de la Universidad Veracruzana (UV), Raúl Arias Lovillo, un facsímil de la primera edición del libro *Humani Corporis Fabrica Libri Septem*, de Andrés Vesalio, en recuerdo de que “la educación no es tarea fácil”.

El ejemplar que “marca el paso de la anatomía medieval a la moderna”, según Carrasco Rojas, fue donado a la Facultad de Medicina del *campus* Veracruz-Boca del Río y ha sido considerado por destacados médicos como “la obra más excelsa de todos los tiempos en el campo de la medicina”.



El Rector recibió el primero de los cinco libros que se entregarán a la UV

Posteriormente se entregará el libro a las facultades de Medicina de los demás *campus*.

Al respecto, el Rector de la UV agradeció la distinción y comentó que la obra refleja que “el ingenio

y la pasión por ser mejores médicos trasciende cualquier etapa histórica”; después se dirigió a los estudiantes y les expresó sus deseos de que “el texto propicie la responsabilidad

y el compromiso con la ciencia y el desarrollo del conocimiento”.

Asimismo, Arias Lovillo recordó que hoy en día el conocimiento se constituye como el eje fundamental del desarrollo humano y exhortó a los médicos y autoridades presentes a continuar con la responsabilidad social y compromiso institucional para la formación de cada vez mejores profesionales.

José Antonio Carrasco coincidió en que la creación de una obra como *Humani Corporis Fabrica Libri Septem* debe incentivar a los jóvenes médicos e hizo una analogía entre grandes personajes como Andrés Vesalio, Copérnico y Galileo Galilei, quienes sus pensamientos los transformaron en precursores de grandes descubrimientos.

Por su parte, el secretario académico Porfirio Carrillo Castilla dijo que “parte del espíritu de este maravilloso libro es que da cuenta que es en las universidades en donde florece, se critica, se destruye, se renueva, se corrige y se adelanta al conocimiento y la creatividad integral, y justo nuestro modelo educativo habla de la integralidad”.

Añadió que la UV apuesta porque la visión que se tenga de estudiantes, funcionarios y profesores sea una visión integral que combine arte, ciencia, deporte y conocimiento.

**De Humani Corporis Fabrica**

Es una obra de texto con profusión de imágenes alegóricas sobre anatomía humana escrito por Andrés Vesalio en 1543 y distribuido a 400 universidades latinoamericanas y españolas por la Fundación Banamex.

La obra es considerada uno de los libros científicos más influyentes de todos los tiempos, y es conocida, sobre todo, por sus ilustraciones, algunas de las más perfectas xilografías jamás realizadas.

El libro se basa en las conferencias que el autor dictó en la Universidad de Padua, durante las cuales se desmarcó de la práctica común efectuando innumerables disecciones de cadáveres para ilustrar sus exposiciones. Presenta un detallado examen de órganos y una completa estructura del cuerpo humano.

Un ejemplar de esta obra que lleva el sello de la imprenta Ioannis Oporoni y que está fechado en Basilea, en 1543, fue hallado y restaurado en 2009 en los archivos de la Biblioteca Palafoxiana, en Puebla, donde fue resguardado y permanece actualmente.



➤ El 30 de enero y primero de febrero

## Expertos analizarán efectos del cambio climático en el Golfo de México

UV, Secretaría de Protección Civil Estatal y Covecyt invitan a participar en el “Foro sobre costas y cambio climático en el Golfo de México”, a realizarse en Boca del Río

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Universidad Veracruzana (UV), a través del Programa de Estudios de Cambio Climático, en conjunto con el Centro de Estudios y Pronósticos Meteorológicos de la Secretaría de Protección Civil del Gobierno del Estado y el Consejo Veracruzano de Ciencia y Tecnología (Covecyt), llevarán a cabo el “Foro sobre costas y cambio climático en el Golfo de México”, del 30 de enero al primero de febrero.

La sede de las actividades será el World Trade Center de Boca del Río y, conforme al programa, la inauguración será a las 9:00 horas. Los temas serán: procesos costeros; fenómenos meteorológicos extremos y efecto del cambio climático; calidad del agua en las playas; manglares, deltas, lagunas costeras, contaminación y cambio climático; asentamientos humanos en zonas de riesgo y cambio de uso de suelo.



Asimismo, el primer día se presentará la segunda edición del libro *Estuarine Ecology*; además se llevará a cabo la mesa de trabajo “El futuro de la ecología estuarina en el siglo XXI”, en la que participarán John W. Day, profesor emérito y distinguido

de la Universidad de Louisiana; Evelia Rivera Arriaga, secretaria de Medio Ambiente del estado de Campeche; Margarita Caso Chávez, directora de Conservación de los Ecosistemas del Instituto Nacional de Ecología y Cambio Climático (INECC-Semarnat); Margarito Tapia

García, investigador-profesor del Departamento de Hidrobiología de la UAM, y Jorge Herrera Silveira, investigador-profesor del Departamento de Recursos Marinos del *Cinvestav*-Mérida.

Para mayor información sobre el desarrollo y programación

del foro, puede comunicarse con el coordinador del Centro de Estudios y Pronósticos Meteorológicos, Saúl Miranda Alonso, al teléfono (228) 8186812, extensiones 126 y 142, así como al correo electrónico saul.malo@gmail.com

➤ Veracruz conserva sólo 11 por ciento de su vegetación original

## Restauración ecológica, opción para repoblar zonas tropicales

La pérdida de las zonas tropicales en México, especialmente en Veracruz, se debe al cambio de uso de suelo y al impacto de la actividad petrolera

PAOLA CORTÉS PÉREZ

En el estado de Veracruz sólo queda 11 por ciento de toda la vegetación original, lo que significa un “verdadero desastre”, es por ello que se busca hacer una restauración ecológica productiva de las áreas aún existentes, señaló Silvia del Amo Rodríguez, investigadora de tiempo completo en el Centro de Investigaciones Tropicales (*Citro*) de la Universidad Veracruzana (UV).

“De toda la vegetación en Veracruz queda 11 por ciento, es un verdadero desastre, pues alguna vez se le llamó el cuerno de la abundancia en recursos naturales. El cambio de uso de suelo y el impacto



Silvia del Amo Rodríguez

de la actividad petrolera fueron factores muy determinantes”, refirió.

Recordó que este desastre ambiental inició en el siglo XX—no sólo en México sino a nivel mundial—y Veracruz no estuvo exento, ya que 90 por ciento de su población original transformó el área selvática en zonas agropecuarias que han sido sobreexplotadas y sobreutilizadas, lo que ha derivado en la pérdida de una gran parte de este ecosistema.

“Se transformaron en zonas improproductivas agropecuarias, por lo que la producción de Veracruz no es muy buena, lo que ocasiona una sobreexplotación y sobreutilización de los recursos al cambiar el tipo de suelo de una selva hacia zonas productivas”, reiteró.

De ahí que comentara que una de las actividades fundamentales que realiza el *Citro* es la restauración ecológica guiada por la conservación

de aquellos recursos que alguna vez existieron en la selva, a través del uso de sistemas agroforestales con especies nativas pero de valor biocultural.

“Nos dedicamos a la restauración ecológica productiva, a restaurar las selvas con especies que tengan un sentido para la comunidad, llamados recursos bioculturales. Lo que buscamos es que la transformación de las selvas nos dé un sistema equilibrado ecológicamente”, destacó.

Por último, Del Amo Rodríguez resaltó que las actividades prioritarias para este siglo XXI son la restauración ecológica productiva y los sistemas agroforestales, para incrementar ese “pobre patrimonio natural” que existe en todas las zonas tropicales de México.

“En el siglo XX fue la conservación de las Áreas Naturales Protegidas, pero esto ya no es suficiente, no sólo es escoger y seleccionar algunas zonas que representan nuestro patrimonio natural, sino empezar a trabajar para incrementarlo”, puntualizó.





Integrantes del curso-taller sobre introducción al manejo de SPSS

► Como parte de la vinculación de la UV y UdeG

## Alumnos de Psicología participaron en curso sobre manejo de SPSS

El software permite analizar, ejemplificar y aplicar las pruebas y estadísticos más utilizados en las ciencias de la salud ocupacional

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Estudiantes de Psicología participaron en el curso-taller Introducción al Manejo del SPSS, impartido por María de Lourdes Preciado Serrano, de la Universidad de Guadalajara (UdeG), como parte de la vinculación entre los cuerpos académicos (CA) Procesos Sociales, Educativos y de Salud; y Educación, Violencia y Comportamiento Sustentable;

además de la Red de CA Familia Educación y Sociedad.

El objetivo es que los participantes analicen, ejemplifiquen y apliquen las pruebas y estadísticos más utilizados en las ciencias de la salud ocupacional, incluyendo estadísticos descriptivos, análisis paramétricos, no paramétricos y multivariados, centrándose en el uso e interpretación de los resultados, ayudados por el paquete SPSS versión 18 para Windows.

Saralina Ruiz Carús, coordinadora del taller en la Facultad, informó que el curso

estuvo dirigido a tesistas de licenciatura y docentes que realizan tesis de doctorado con un avance significativo en sus investigaciones, a fin de hacer el análisis en su base de datos.

“Se trató de aprovechar la experiencia de la investigadora de la UdeG y su dedicación en la formación de profesionales en salud ocupacional con el apoyo de dicho paquete. Además, facilitar al investigador a plantear por sí mismo y resolver problemas habituales en su ámbito de trabajo mediante medios informáticos”, explicó la académica.

## Estudiantes presentaron proyectos de investigación en gestión ambiental

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

En el marco del Primer Foro de la Maestría en Gestión Ambiental para la Sustentabilidad de la Universidad Veracruzana (UV), 21 estudiantes de este posgrado presentaron los avances de sus proyectos integradores ante autoridades universitarias, directores y codirectores de los proyectos e integrantes del núcleo básico de la maestría.

Aurora Galicia Badillo, coordinadora del posgrado, señaló que el objetivo fue mostrar el avance del proyecto

integrador desarrollado por cada uno de los estudiantes, de esta manera se realizó una evaluación después de haber sido expuestos.

Durante la inauguración del evento, la vicerrectora Caritina Téllez Silva agradeció el apoyo del núcleo básico de la Maestría en Gestión Ambiental para la Sustentabilidad en Xalapa, representado por Yadeneyro de la Cruz Elizondo y Leticia Garibay Pardo.

El hecho de que la maestría haya ingresado al padrón del Conacyt representa un importante logro para el campus y para la UV en general, por ello pidió a estudiantes y maestros no bajar la guardia y seguir trabajando como hasta ahora.



## José Luis Alanís Méndez, nuevo coordinador de Posgrado e Investigación

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

La vicerrectora de la Universidad Veracruzana (UV), Caritina Téllez Silva, presentó a José Luis Alanís Méndez como nuevo coordinador regional de Posgrado e Investigación, al mismo tiempo reconoció el trabajo realizado por Arturo Serrano Solís, quien dejó el cargo luego de ser nombrado director de la Facultad de Ciencias

Biológicas y Agropecuarias (FCBA) en Tuxpan.

Señaló que José Luis Alanís continuará la labor de su antecesor respecto a que un mayor número de posgrados en el campus sean incluidos dentro del Programa Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt.

Alanís Méndez es licenciado en Biología, cuenta con la Maestría en Tecnología Educativa y el Doctorado en Ciencias Ambientales, es además académico de la FCBA.

El nuevo Coordinador regional de Posgrado e Investigación dijo

que en breve se lanzará la primera convocatoria de 2013 para ofrecer los 11 posgrados en las áreas de Ciencias de la Salud, Técnica, Humanidades, Biológico-Agropecuaria y Económico-Administrativa.

Agregó que la mayoría son maestrías y algunas especializaciones; sin embargo, y de acuerdo con las necesidades, el número se podría incrementar.

Muchos de los posgrados cuentan con una gran fortaleza porque son impartidos por la planta académica de la UV y algunos investigadores invitados con



quienes se tiene relación por los proyectos de investigación.

“En la actualidad hay varios posgrados dentro del padrón del

Conacyt, y aunque se tiene la idea de incrementar el número de éstos, prácticamente todos los posgrados cuentan con una gran calidad pero se requiere de ese indicador. A nivel nacional e internacional ofrece una posibilidad para que otros estudiantes puedan estudiar, hay interés de estudiantes extranjeros, sobre todo por la Maestría de Ecosistemas Marinos y Costeros.”

José Luis Alanís explicó que 75 por ciento de los posgrados que se ofrecen en el campus son creados en las facultades con el fin de atender las diferentes necesidades de la región; algunos más son multi-sedes, ello derivado de los acuerdos donde participan las diferentes facultades de la región.

# La lucha histórica de pueblos indígenas es ignorada: María Bertely

María Bertely Busquets, investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) México, impartió la ponencia "Pueblos indios, autonomía y educación intercultural", con la que concluyó el Seminario sobre Derechos Humanos, Género, Desarrollo e Interculturalidad, organizado por la Dirección de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI).

Bertely Busquets subrayó la exigencia de los pueblos indígenas por tener participación en las políticas públicas generadas para su atención, especialmente desde 1994, con el levantamiento zapatista, cuando su conciencia reivindicatoria se hizo notoria no sólo a nivel nacional sino internacional.

Estas políticas del Estado mexicano, abundó, han



reincidido en una visión integracionista: a partir de la educación, a través de las actividades productivas, así como en su incorporación a sindicatos,

confederaciones y organizaciones agrarias.

María Bertely señaló que en la actualidad, las políticas dirigidas a los pueblos originarios están enfocadas

en formar nuevas actitudes de respeto a la dignidad del indio como individuo, pero sin trastocar el estatus que privilegia en recursos materiales y servicios a la sociedad urbanizada.

Más allá del respeto a los indígenas, recalzó, debemos plantearnos la manera en que los tratamos, cuáles son nuestros modos de vincularnos con ellos; pues "seguimos viéndolos como

sujetos del interés público, como seres desvalidos que necesitarán beneficencia, a los que debemos ayudar, civilizar, hacerlos como nosotros".

Esto ocurre, agregó, debido a nuestra visión "presentista", con la que obviamos las luchas históricas de los pueblos indios frente a una cultura colonizadora. "Ellos no quieren beneficencia o que una dependencia gubernamental les ayude a resolver sus problemas, lo que exigen es ser sujetos de derecho, ser parte del Estado mexicano y que éste garantice su autonomía y sus formas de organización".

Finalmente, María Bertely Busquets habló sobre los proyectos educativos impulsados por las propias comunidades indígenas, toda vez que los generados desde las dependencias gubernamentales no toman en cuenta sus necesidades o aspiraciones: "El principal problema de estos modelos es que mantienen el estado permanente de negociación y/o tensión frente al proyecto educativo nacional que les niega el reconocimiento institucional".

## ► Impartido por el IVM

# Estudiantes de la Huasteca asistieron a taller contra la violencia

UVI e IVM crearon red para difundir los Derechos Humanos de las mujeres, así como para prevenir y denunciar cualquier maltrato

Personal del Instituto Veracruzano de las Mujeres (IVM) impartió el taller "Juventud por una vida libre de violencia" en la sede Huasteca de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), con el objetivo de sensibilizar a los estudiantes de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo y del Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz (*Cobaev*) 10 "Heberto Castillo", de Ixhuatlán de Madero, Veracruz, sobre la prevención de la violencia de género.

A través de dinámicas, los jóvenes conocieron la importancia de diferenciar entre género y sexo, conceptos que no son sinónimos, pues el sexo se refiere a la variante biológica que distingue a mujeres y hombres, y el género se refiere a los rasgos de personalidad como producto de una construcción social que identifican en una sociedad a lo femenino y a lo masculino.

Esta diferenciación, en muchos casos, discrimina a las mujeres, por lo que se hace necesario cambiar



Los jóvenes aprendieron la diferencia entre género y sexo

la percepción genérica con una educación que valore y dignifique la diferencia, señalaron los expositores del IVM.

Los asistentes coincidieron en que es imposible cambiar las cuestiones biológicas que definen a hombres y mujeres, como el hecho de tener pene o vagina, o las funciones de eyacular y ovular; pero las conductas aprendidas por la costumbre y la educación, como aquellas que deciden que las mujeres no deben trabajar para dedicarse sólo a las labores del hogar, o aquellas que exigen que los hombres no deben llorar ni mostrar afecto o sentimientos, pueden y deben cambiarse para evitar la discriminación.

Para finalizar el taller, el público se comprometió a promover en su esfera familiar, comunitaria y escolar, los Derechos Humanos de las mujeres y de los hombres; además, crear una red de asesoría y apoyo para aquellas personas que vivan una situación de violencia.

Por otro lado, y como resultado de estos ejercicios de orientación, se dio a conocer la formación de una Red de Promoción y Apoyo para la Difusión de los Derechos Humanos de las Mujeres y para la Prevención y Denuncia de la Violencia de Género en la región Huasteca, que tendrá como sedes principales al IVM y la UVI-Huasteca.

## iTunes U-UV

conoce • difunde • genera



## Elaboración de textos de investigación



### Podcasts dirigidos a:

- Estudiantes de metodología de la investigación
- Tesistas
- Investigadores





► De la sede Grandes Montañas

## Estudiantes UVI presentan obra teatral en la Ciudad de México

Ofrecerán funciones de *¿Y tú qué rol con la discriminación?* el lunes 21, en el Teatro Julio Jiménez Rueda

El grupo teatral de la sede regional Grandes Montañas de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) emprende ahora el reto de presentarse en el XXV Encuentro Nacional de Amantes del Teatro, este lunes 21 de enero en el Teatro Julio Jiménez Rueda de la Ciudad de México, tras una relevante participación en el XXI Festival de Teatro Universitario, en el cual fue galardonado con el tercer lugar como mejor puesta en escena y como mejor dirección.

*¿Y tú qué rol con la discriminación?* es una pieza didáctica bilingüe (en español y náhuatl), que presenta en siete escenas los resultados de la investigación encabezada por Miguel Ángel Casillas Alvarado a propósito de las distintas formas de discriminación que persisten en nuestra sociedad, tanto en el seno familiar como en las instituciones educativas.



Ensayo de *¿Y tú qué rol con la discriminación?*

Arturo Meseguer Lima, quien trabajó con los alumnos de la UVI en la experiencia educativa Introducción al Teatro del Área de Formación de Elección Libre y a partir de ello se ha convertido en entusiasta promotor de sus presentaciones, externó que

a partir de su intervención en el XXI Festival de Teatro Universitario, el grupo de estudiantes UVI ha tenido múltiples invitaciones para presentar su montaje en distintos ámbitos.

“Después de observar la puesta en escena, Tomás Urtusástegui,

quien fungió como conferencista en el citado festival, se acercó a los muchachos para invitarlos a participar en este evento nacional del que el maestro forma parte como integrante del Comité de Selección. Eso habla del buen

trabajo que están haciendo los estudiantes y de la buena aceptación que ha tenido la obra.”

Adelantó que entre los próximos planes para la obra de teatro, creación y dirección colectiva de los jóvenes de la sede Grandes Montañas, está una gira por todos los *campus* de la Universidad Veracruzana, además de una posible adaptación cinematográfica, para lo cual se ultiman detalles con el equipo de producción de Laboratorios Multimedia de la UVI.

En *¿Y tú qué rol con la discriminación?* Participan: Elizabeth Solís Rosas, Lizeth Lastre Martínez, Maricela Hernández González, Roperta Montalvo Salas, José Eleazar Zavaleta Gutiérrez, Dulcina Tzompaxtle Salas, Martín Aldair Corona Hernández, Mercedes Montalvo Téllez, Venus Valeria Corona Hernández, Dina Montalvo Tzompaxtle, Mariana Zavaleta Tzitzihua, Irais Cortés Rivera Partera, Yanett Elizabeth Pérez Rodríguez, Antonio Diderot Moreno Herrera, José Eleazar Zavaleta Gutiérrez, Beatriz Santos Román, Soledad Tzompaxtle Salas, Bernabé Colohua Xilohua, Rafael Álvarez Morales y Adriana Tecpile Quiahua.

► En Tlachichilco

## Gestión Intercultural para el Desarrollo compartió proyecto con cafetaleros

En el festejo del XXIII aniversario de la UENOT

Estudiantes de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID) de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Huasteca, participaron en el festejo del XXIII aniversario de la Unión de Ejidos Cafetaleros Asociación Comunitaria Náhuatl Otomí Tepehua (UENOT), que se celebró en las instalaciones de esta organización ubicadas en la comunidad de Chintipán, municipio de Tlachichilco.

En la reunión también estuvieron presentes profesores y estudiantes representantes de escuelas de Educación Media y Media Superior de la región cercana a Tlachichilco, quienes fueron informados sobre la oferta educativa de la UVI, así como las oportunidades de beca a las que pueden acceder sus estudiantes.

La representación de la UVI Huasteca estuvo integrada por

los estudiantes Leonides Flores Mina, Alma Hidalgo Alvarado, Julieta Valente Dimas, Braulio Cruz Velazco, Guillermo Pérez López y Jaime Mondragón Melo, quienes dieron a conocer el plan de estudios de la LGID, con énfasis en los proyectos de gestión y vinculación comunitaria que docentes y alumnos llevan a cabo en el ámbito

del desarrollo lingüístico, los derechos, la salud, el desarrollo sustentable y la animación cultural.

Además, invitaron a los miembros de la UENOT a renovar su proyecto a partir de la incorporación de las ideas, saberes y facilidades adquiridas por las nuevas generaciones de profesionistas.

Los estudiantes señalaron el contexto del *campus* intercultural, ubicado en una de las regiones con menos bienestar social de México; en ese sentido, se hizo un llamado a los universitarios a comprometerse con las necesidades de su entorno, particularmente con la revitalización del tepehua, uno de los 22 idiomas originarios que –de acuerdo con

datos de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas – se encuentran en “extinción acelerada”.

Por último, la representación de la UVI presentó el cortometraje *Juventud Ixhuateca*, de Alma Hidalgo Alvarado, producción generada en el Laboratorio Multimedia de la sede que muestra los múltiples espacios locales en que los jóvenes conviven, aprenden, se divierten, trabajan y aportan al desarrollo sociocultural desde la lógica comunitaria de Ixhuatlán de Madero.



Asistieron profesores y estudiantes de Educación Media y Media Superior



Se informó sobre la oferta educativa de la UVI





## La Cartelera de Artes

Siga nuestra programación del 2013 a través de:

**ArtesUV**  
**@ArtesUV**  
**Artes UV**  
**uv.mx/artes**  
**grupos artísticos universidad veracruzana**

### Nuestras sedes:


- \*\* **Domingos de Museo**  
Auditorio del Museo de Antropología de Xalapa  
Av. Xalapa s/n Col. Unidad Magisterial
- \*\* **Casa del Lago UV**  
Paseo de los Lagos S/N /Col. Centro
- \*\* **Teatro del Estado**  
-sala **Emilio Carballido**  
-sala **Dagoberto Guillaumin**  
Ávila Camacho Esq. Ignacio de la Llave  
Col. Centro
- \*\* **Galería de la Dirección General del Área Académica de Artes**  
Lomas del Estadio s/n  
Zona Universitaria,  
Edificio "A" de Rectoría, 2 piso
- \*\* **-Galería AP**
- \*\* **-Auditorio de la Facultad de Música**
- \*\* **-Foro Fernando Torre Lapham**  
Belisario Domínguez No. 25 Col. Centro C.P. 91000
- \*\* **Galería Ramón Alva de la Canal**  
Zamora No. 27 Col. Centro  
C.P. 91000

Para más información: [www.uv.mx/artes/cartelera](http://www.uv.mx/artes/cartelera)



Dirección General del Área Académica de Artes  
Edificio "A" de Rectoría 2° piso, Lomas del Estadio s/n /  
Juárez no. 81, col. centro, Xalapa, Veracruz, Méx. / T 840 17 00 ext. 17525



# SE INVITA



A la comunidad Universitaria, profesionistas e interesados en la temática, a participar en el **curso** (con validez de 30 horas)

## Habitabilidad... de la sociedad a los derechos

*Impartida por el Dr. Luis de la Mora*

A realizarse Del 4 al 11 de Febrero  
en el Aula Magna de la Facultad de Arquitectura-Xalapa

Febrero	Temáticas
5	Responsabilidad social de la universidad. Complejidad del bienestar en el hábitat sostenible.
6	El papel del hábitat según diversas visiones del mundo.
7	De las necesidades a los derechos.
8	Modalidades de gestión de los proyectos.
11	La producción social del hábitat.

Horario: 10:00 a 14:00 hrs. y 16:00 a 18:00 hrs

**Invitan los Cuerpos académicos**




CA "Entornos Sustentables " - Dinámica y Gestión Urbana

**Inbioteca de la UV** realizará el VII Simposio Interno de Investigación y Docencia, del 5 al 7 de febrero en la sala de video conferencias USBI Xalapa, en horarios de 8:00 a 17:00horas. Para mayores informes consultar la página [www.uv.mx/inbioteca/VIIsimposio](http://www.uv.mx/inbioteca/VIIsimposio)



**Khan Academy, el método de enseñanza digital  
más consultado en el mundo,  
ahora en académica**



[www.academica.mx](http://www.academica.mx)



➤ A partir del viernes 25 en el MAX

## Cerro Azul en imágenes, miradas que permanecen

Teresa Rodríguez recopiló fotografías que muestran lo que generó el auge petrolero en el siglo XX

*Cerro Azul en imágenes*, muestra fotográfica de Teresa Rodríguez Sepúlveda, se inaugurará el viernes 25 de enero a las 20:00 horas en el mezanine del Museo de Antropología de Xalapa (MAX).

Este municipio veracruzano inscribió su nombre en la historia porque ahí, en febrero de 1916, brotó el pozo petrolero más grande del mundo, en los terrenos de las haciendas de Toteco y Cerro Azul, que eran propiedad de la Huasteca Petroleum Company. Su devenir y su historia actual están ligados al hecho histórico que lo dio a conocer mundialmente.

A través de una minuciosa recopilación, Teresa Rodríguez revisita las costumbres que rodean a una población que fue próspera de los años veinte a los setenta del siglo XX.

Acerca de su proyecto comentó: "El Instituto Tecnológico de Cerro Azul editó en 1996 el libro *Cerro Azul, un pueblecito de la Huasteca Veracruzana*, de Félix Ovando Hernández, una necesaria recopilación de elementos históricos del lugar. El acercamiento a este compendio y su contenido en imágenes me hizo ver la urgente necesidad de crear un archivo con la memoria visual de Cerro Azul que abarcara desde los inicios del pueblo, el auge petrolero y la vida social y cotidiana para hacer que la gente tuviera acceso a estas imágenes, reconocer el lugar e identificarse a sí mismo en ellas".

En el texto que presenta esta interesante retrospectiva histórica, Fernanda Mejía expresó: "La investigación que ha realizado Teresa Rodríguez, en colaboración estrecha con todos quienes generosamente compartieron sus álbumes familiares, abre las puertas al reconocimiento de una tierra que le ha dado la posibilidad a sus habitantes de ser protagonistas y relatores de un capítulo importante de la historia de México".

Se muestran aspectos de la vida de Cerro Azul a través del retrato familiar, la vida social, los bailes, las graduaciones, figuras locales como las reinas de carnaval, los deportistas, todo lo que el auge petrolero generó en esas tierras.

El ejercicio curatorial de Rodríguez Sepúlveda arroja una



mirada entrañable al paso del tiempo y las huellas de la imagen.

Teresa Rodríguez Sepúlveda estudió la Licenciatura en Artes Plásticas, opción Fotografía, en la Universidad Veracruzana, además de la Especialidad en Conservación y Restauración de Fotografía en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía "Manuel de Castillo Negrete".

Como conservadora, ha trabajado en la Fototeca Nuevo León de *Conarte* de 1999 a 2004 y ha realizado proyectos de conservación para colecciones de diversas instituciones como el Museo del Vidrio, el Museo Frida Kahlo, el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo y las Colecciones Carlos Monsiváis; actualmente es conservadora del Archivo de Fotografía Aérea en la Fundación ICA.

*Cerro Azul en imágenes* es un proyecto beneficiario del apoyo del Programa de Estímulos para la Cultura y las Artes de Veracruz de *Conaculta*, a través del Instituto Veracruzano de Cultura, en el rubro de Investigación en 2008 y en Difusión del Patrimonio Cultural en 2010, además de un apoyo en la Novena Convocatoria de Estímulos a la Creación Cultural Huasteca 2012 del Programa de Desarrollo Cultural de la Huasteca, para realizar la impresión del catálogo de la muestra.

Se ha presentado en varias sedes con gran aceptación y llega a Xalapa para abrir el programa 2013 de exhibiciones temporales en la galería-mezanine del MAX.





► En el Auditorio Nacional

# Tlen Huicani actuó en el 60 aniversario del Ballet Folklórico de México

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

El grupo folklórico Tlen Huicani de la Universidad Veracruzana mostró su eficiencia en el recinto del Auditorio Nacional de la Ciudad de México y en el espectáculo de conmemoración por los 60 años de permanencia ininterrumpida del Ballet Folklórico de México, también conocido como "Ballet Folklórico de Amalia Hernández".

Ante más de nueve mil espectadores, el conjunto que encabeza Alberto de la Rosa ofreció una contundente demostración de su arte interpretativo al lado de la Orquesta Sinfónica Juvenil del Estado de Veracruz (OSJEV), organismo que –bajo la dirección de Antonio Tornero– interpretó arreglos de Mateo Oliva y Jorge Arturo Castillo. Oliva y Castillo son titular y asistente, respectivamente, en la Orquesta Universitaria de Música Popular de la UV.

El espectáculo, ofrecido el pasado domingo 13 de enero, inició con un video de la trayectoria artística de la compañía coreográfica fundada



El público en el Auditorio Nacional ovacionó la actuación de Tlen Huicani y la OSJEV

por Amalia Hernández en 1952, y la proyección de otro que mostró la interpretación de música jarocho con Tlen Huicani y la OSJEV. Cabe destacar que las filas de esta orquesta juvenil se nutren, en gran parte, con estudiantes de la Facultad de Música de la UV.

En el epicentro de un evento realmente ambicioso, se dio la participación de los conjuntos veracruzanos. Tlen Huicani hizo gala de su arte tradicional, mientras que la OSJEV hizo sonar el arreglo de Mateo Oliva para el tema *Veracruz*, de Agustín Lara, entonado por el coro que dirige el barítono mexicano Rufino Montero. De Jorge Arturo Castillo se interpretó su arreglo para el danzón *Nereidas*, instrumentado exclusivamente para cuerdas.

Durante el desarrollo de este programa, el foro del Auditorio Nacional se vio complementado con intervención de coro, mariachi, marimba y un grupo de música veracruzana integrado por instrumentistas capitalinos. Así, el "Ballet Folklórico de Amalia Hernández" abandonó momentáneamente su sede tradicional, el Palacio de Bellas Artes, para ofrecer este espectáculo multitudinario.

Al final del espectáculo, el promotor indicó que fue tan satisfactorio el desempeño de los grupos musicales de Xalapa que se les tomará en cuenta para acontecimientos posteriores. Es preciso agregar que Tlen Huicani y la OSJEV se hicieron merecedores de una significativa salva de aplausos.

► Aseguró egresado de Teatro

## El proceso de titulación ayuda a definir el perfil profesional del actor

Dar una función para obtener el título de Licenciado en Teatro por la Universidad Veracruzana (UV) fue sólo la última parte de un proceso –que comenzó dos años antes– para definir el perfil que quiero seguir profesionalmente, aseguró César René Pérez Maldonado, quien presentó como ejercicio de titulación el montaje *Intentos breves*.

El espectáculo, compuesto por tres obras cortas de su autoría, da cuenta del interés de Pérez Maldonado por enriquecer su formación de actor intérprete con aspectos de creación escénica, así como de las acciones que realizó para lograrlo.

"Mi perfil de egreso es de actor, pero sé que si me paro sólo con mi flamante título frente a la Facultad nadie vendrá espontáneamente a ofrecerme trabajo. Por eso, aprovechando las oportunidades que da la UV para complementar nuestra

formación –como las estancias de movilidad– busqué contar con un perfil enriquecido al concluir la carrera", explicó.

César René explicó que al realizar una estancia en la Escuela Nacional de Arte Teatral del Centro Nacional de las Artes, en la Ciudad de México, cursó el Taller de Creación Escénica con Lidia Margules, en el que inició lo que sería su proyecto de titulación.

"Para mí era importante que la función de titulación fuese con piezas de mi autoría, es la primera obra que está a mi cargo totalmente con trabajo retomado del Taller de Creación Escénica; allí tuve la satisfacción de realizar una propuesta propia. No sólo quiero trabajar como actor, tengo ideas que como creador escénico me rondan desde hace tiempo y que se pudieron desarrollar en el programa."

El actor dijo que al iniciar el proceso para cubrir los trámites



**Debemos aprovechar las oportunidades que brinda la UV para enriquecer nuestra formación"**

César René Pérez Maldonado

y requisitos para su titulación fue concretando los temas que le interesaba abordar y así enfocó su trabajo en obtener un resultado que fuera provechoso para su desempeño profesional.

"En la materia Experiencia Recepcional no sólo se ven los criterios técnicos y escénicos del montaje, se lleva un fundamento teórico de lo que se plantea hacer y esto es revisado de manera



constante por el director de trabajo de titulación, los sinodales y el coordinador de la materia, quienes

aportan ideas para fortalecer la propuesta y uno también se da cuenta de los elementos que es necesario apuntalar. Es un proceso de mucho aprendizaje", sostuvo.

El egresado afirmó que para los estudiantes de Artes es importante buscar alternativas de desarrollo profesional mucho antes de egresar, por ello es que muchos se asocian en colectivos que les permiten explorar diversas propuestas.

"Vincularnos con el mundo de la creación profesional desde que somos estudiantes y conocer todo lo que implica, nos permite egresar con una base sólida; el montaje presentado para mi titulación marca el inicio profesional del colectivo Amigo Invierno, del que formo parte con Yahir Gamboa, compañero de la Facultad.

"El colectivo acaba de recibir el apoyo del Programa de Estímulo a la Creación del Desarrollo Artístico de Veracruz del Instituto Veracruzano de la Cultura; personalmente tengo un proyecto de formación escénica por parte del *Fonca* para seguir perfeccionándome en creación escénica", detalló.



➤ Al vincular el género con la academia

# Jazzuv impulsa a nuevas generaciones de músicos

El flautista cubano, Francisco Mela, Alfredo Rodríguez y Keny Werner destacaron contribuciones de la UV

ADRIANA VIVANCO

El jazz es muy fácil de identificar pero imposible de definir, dijo en algún momento el afamado jazzista Herbie Hancock, en relación con este género que pocos se atreven a conceptualizar dado que es una vertiente musical que surge en gran medida como producto de la improvisación y que, durante mucho tiempo, estuvo desligado del enfoque académico.

Históricamente encontramos que aparece de manera formal en Nueva Orleans en los inicios del siglo XX con los negros afroamericanos de esta región de Estados Unidos, es así que este género musical se desarrolló en principio por la mezcla de la música africana con la europea, en este contexto es que el jazz crece y se impregna de sonidos de diversas partes del mundo.

Con el tiempo el jazz adquirió fuerza y los músicos que fueron



Kenny Werner

formados en la escuela clásica o que se integraban a este movimiento de forma autodidacta contemplaron la necesidad de generar espacios de estudios especializados en este tipo de música.

En 2008, en la Universidad Veracruzana (UV) nació Jazzuv, proyecto para la educación, difusión y promoción de este género musical, que

paulatinamente se fue consolidando como un movimiento sociocultural que involucra a los diversos actores que convergen en el ámbito jazzístico, según consigna su sitio *web* ([www.uv.mx/jazzuv](http://www.uv.mx/jazzuv)).

Fue así como la UV creó el Centro de Estudios de Jazz (Jazzuv), enfocado en la formación de artistas de alta calidad, conscientes de las necesidades sociales de su entorno y capaces de ocupar la música como recurso educativo y de impacto social.

A propósito de este Centro, Francisco Mela opinó: "El esfuerzo de crear escuelas especializadas, como el Jazzuv, tiene sin duda repercusiones en la forma de acercarse a la música por parte de las nuevas generaciones cargadas de talento que busca ser canalizado de forma técnica, a fin de que puedan expresar su capacidad a la hora de sentarse frente al instrumento."

El pianista Alfredo Rodríguez apuntó: "Sin la técnica no hay improvisación y esto que nosotros llamamos ciencia necesaria ahora llega con mayor facilidad a los jóvenes a través de escuelas especializadas en jazz, lo cual permite a los jazzistas contar



Francisco Mela

con herramientas para generar un buen discurso musical".

Finalmente, explicó que esto es un problema de educación, pues aunque el jazz, como género, existe desde hace mucho tiempo y ha contado con cientos de músicos de gran calidad, se pensaba que todo era improvisación y estaba desligado de un espíritu de academia.

Antes, dijo, las opciones eran limitadas y los músicos tenían que remitirse a buscar en cualquier lado el apoyo para mejorar su trabajo.

Por su parte, el también pianista y compositor Kenny Werner señaló: "Yo provengo de la música clásica, pero cuando me encontré con el jazz me percaté que ése era mi espacio por ser el arte de la improvisación; hay que aclarar que esto no está peleado con el manejo y estudio de la técnica, de hecho creo que los nuevos músicos que han surgido a partir de los estudios especializados en jazz, ya sea con algún maestro o en alguna escuela dedicada a ello, tienen mayor facilidad de lograr grandes cosas producto del manejo puntual de la técnica con que cuentan".

El flautista cubano José Luis Cortés "El Tosco" apuntó que gracias a proyectos como Jazzuv se interiorizó la importancia del estudio y el manejo de la técnica y se ha logrado introducir con éxito ritmos latinos y otras propuestas que, al contar con la calidad técnica mezclada con la originalidad, han permitido que este género popular crezca y se difunda a otros sectores sociales, por lo regular ajenos al ámbito del jazz.

➤ México 2010 Diario de una madre mutilada

## Poemas de Esther Hernández Palacios muestran la verdad de la muerte

KARINA DE LA PAZ REYES

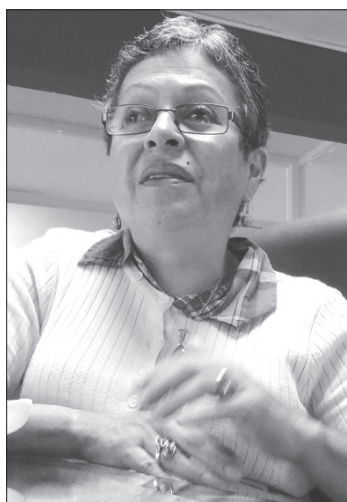
"Aún no amanece, no hay lugar en este vacío que soy para otra cosa que no sea el dolor, ni enojo, ni deseo de venganza. Estoy vacía y no puedo oponer ninguna resistencia. El dolor me domina. Seis balas le hicieron 26 orificios en su cuerpo, me arrancaron una parte de mí, y el dolor es tan fuerte que abotaga. Mentira que las parimos completas, algo de nuestras hijas permanece en nosotros, algo que sólo les entregamos al morir." El anterior es un fragmento del libro *México 2010 Diario de una madre mutilada* de María Esther Hernández Palacios Mirón, académica adscrita al Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias y recientemente condecorada con el Premio al Decano de la institución, presentado el 28 de noviembre

en el Auditorio del Museo de Antropología de Xalapa, mismo que lució abarrotado.

Se trata de un testimonial que la ensayista, narradora, poeta y crítica literaria, escribió en memoria de su hija Irene, quien fue asesinada la noche del 8 de junio de 2009 junto con su esposo, en esta ciudad capital.

La obra fue publicada por la Editorial Ficticia y en 2011 ganó el Premio Bellas Artes de Testimonio "Carlos Montemayor", otorgado por la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte, por medio del Instituto Chihuahuense de la Cultura y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, mediante el Instituto Nacional de Bellas Artes.

Durante la presentación, Hernández Palacios compartió que enseguida del asesinato de su hija "tuve la necesidad de escribir para



poder respirar, porque si no escribía iba a explotar".

Cada día del *Diario* va antecedido de un epígrafe elegiaco, porque la poesía es el hilo conductor del libro, "como

ha sido el hilo conductor de mi vida", explicó.

Como parte de la presentación del libro, la también académica de la Facultad de Letras Españolas dio lectura a fragmentos del mismo, acción que dedicó a Nepomuceno Moreno de Hermosillo, Sonora, asesinado hace un año por el "delito" de buscar a su hijo, y a Bárbara Ibarra de esta ciudad capital -quien estuvo entre los presentes- madre de la joven Gabriela, desaparecida en junio de 2011 y, posteriormente, encontrada asesinada.

Diego Salas, poeta y miembro del Comité Honorario Internacional de la Editorial Universitaria de Villa María, de Argentina, compartió que *México 2010 Diario de una madre mutilada* "es un enfrentamiento directo, cara a cara, contra la muerte, pero sobre todo contra ese formato particular que caracteriza a este país: el homicidio".

Añadió que el libro presenta el testimonio de una forma particular de sobrevivir en esta guerra de baja intensidad. "Habría que obligar a los sicarios a leer este *Diario* en voz alta cada día, a escuchar el dolor ajeno de su propia boca"; y agregó: "Es un

testimonio con calidad literaria, pero también un acto de justicia para los que quedamos vivos".

En su intervención, Rodolfo Mendoza, coordinador de la Colección Sergio Pitol Traductor, compartió que después de leer este libro no hay misterio, sino la verdad única y aterradora "de que vivimos en un estado de indefensión, que estamos a merced del mal y que la verdad de la muerte, la violencia y la impunidad recorren nuestro tiempo".

Más adelante planteó que quien pierde a los padres es huérfano, quien pierde a la esposa es viudo, "pero tan impronunciable debe ser el dolor de perder un hijo, tan contra natura es el hecho, que al menos en nuestra lengua no hay una palabra que nomine a la persona a quien le arrebataron un hijo".

Por eso, *México 2010 Diario de una madre mutilada* es la demostración más grande de que "la literatura nos salva la vida".

Finalmente, la poeta Marianne Toussaint dijo que el hecho de que Esther Hernández Palacios haya alzado la voz, es darle la voz a todos quienes han perdido a un hijo, una madre, un hermano, "en esta guerra pútrida", como dice la propia autora de *México 2010 Diario de una madre mutilada*.



► Chan utiliza técnicas tradicionales

# A contracorriente, una forma original de pintar

El pintor José de Jesús Chan emplea pigmentos extraídos directamente de la tierra; el rojo, del suelo de Naolinco, mientras que el amarillo lo obtiene en Coatepec

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

José de Jesús Chan, egresado de Artes Plásticas, expuso desde principios de diciembre, en la Galería Universitaria "Ramón Alva de la Canal", su obra *A contracorriente* y explicó que la llamó así porque ha sido un tanto eso, voltear hacia otras corrientes que no sean las actuales.

"No es que las novedades sean malas, sólo que mi inquietud apunta hacia el retorno sobre las formas tradicionales, a la manera como trabajaron otros artistas tiempo atrás, desde la preparación de sus propias técnicas", señaló.

Chan no oculta su satisfacción por el apellido. "De hecho, todo lo firmo así, simplemente Chan. Yo no tengo otra cosa que contar que no sea quien soy, de donde vengo y del lugar en que me ha correspondido vivir".



Orgullosa de su nombre y de su herencia paterna, José de Jesús Chan indica que el apellido es propio de una familia poco numerosa y circunscrita geográficamente en una pequeña región ubicada entre Campeche y Chiapas. "La línea familiar es breve y mi padre era un hombre singular, sumamente especial; me parece que se sentía una persona fuera del entorno que le rodeaba".

En cuanto a las influencias que permean su arte, Chan reconoce las ramas de la escuela mexicana de pintura, totalmente nacionalista, en la que las formas folklóricas—sobre todo las veracruzanas—ocupan un sitio de privilegio. El trabajo a lápiz es una de las técnicas que más le atraen, mientras que en su pintura emplea pigmentos extraídos directamente de la tierra; el rojo, del suelo de

Naolinco, mientras que el amarillo lo obtiene en Coatepec.

Chan emplea estos colores a la manera de los alfareros de San Miguel Aguasuelos. "No descubro nada nuevo, simplemente trato de hacer sencillas las cosas. Un ejemplo son las transparencias al temple, para que el rojo no me quedara tan fuerte como en la cerámica de Aguasuelos—que tiende a cobrar textura de sangre seca—lo protegí con

formol disuelto a un determinado porcentaje con agua".

Ante la observación de esas transparencias y que parecen a muchos un concepto bastante original, Chan regresa a su enunciado inicial: busca técnicas sin mayor complicación. "Eso es lo que me enorgullece, el oficio que está tras ello. Puede ser que yo diga que es muy fácil, pero que a otros se les complique. A mí me satisface realmente".

El artista se preparó en el quehacer de la plástica una vez que llegó a Xalapa hace muchos años. "Trabajé como diseñador durante 10 años, pero con el gusanito de ser pintor. Eso lo decidí en el peor momento, pero no me quejo. La situación siempre es difícil, sobre todo cuando nace un hijo y no hay muchos recursos monetarios en casa. Pero sólo fue el temor, después vinieron los premios y eso ha sido un enorme aliciente.

"Tengo ya 12 premios a nivel nacional; en Campeche, Chiapas, de la Cooperativa Pascual en México y otros; menciones honoríficas y publicaciones en el extranjero, con un premio en San Juan de Puerto Rico y distinción en Canadá. ¿Planes futuros? Trabajar, seguir trabajando al mismo ritmo; eso es lo único que me hace falta..."

## OUMP seguirá dando conciertos en los CAM

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Durante 2013, la Orquesta Universitaria de Música Popular (OUMP) de la Universidad Veracruzana (UV) dará continuidad a su labor en los Centros de Atención Múltiple (CAM), trabajo que inició desde la segunda mitad de 2011 y que ha rendido buenos resultados.

Mirna Salazar García, directora del plantel CAM 16, ubicado en la calle Pablo Galeana sin número, Colonia Lagunilla de Xalapa, comentó en torno de la reacción de los jóvenes que reciben atención en estos planteles y que enfrentan la experiencia de escuchar un



El violonchelista Leopoldo Monzón con un alumno del CAM

conjunto musical de grandes dimensiones.

"La música es un formidable aliciente para ellos. Tenemos aquí jóvenes con síndrome de Down, parálisis cerebral y problemas de autismo. La positiva reacción de ellos es inmediata y muchos piden que se les acerque a los músicos, para palpar los instrumentos y conocerlos de cerca."

Por su parte, Mateo Oliva—fundador y titular de la OUMP—indicó que es conmovedora la forma como los jóvenes reciben y disfrutan la propuesta musical. El arreglista y director manifestó un profundo interés en que se protejan los bienes en las instalaciones de estos Centros, particularmente el inmueble del CAM 16, de cuyas oficinas han robado valioso material didáctico y computadoras.

Recientemente, la OUMP ofreció un concierto en el auditorio de la Normal Veracruzana a beneficio de los CAM, con la intención de reunir fondos para dotarles de bardas protectoras. A ello se suma la programación de intensa actividad artística en otros centros educativos y planteles de la periferia ciudadana.

Para lo mismo, y al tomar en cuenta las características de algunos recintos, la OUMP se ha dividido en ensambles, básicamente la Orquesta de Cámara y la Big Band, bajo la dirección de Jorge Arturo Castillo y Daniel Morín, respectivamente. Con ello, la cobertura del organismo es muy amplia y, de acuerdo con lo enunciado por Oliva, habrá de efectuarse de forma ininterrumpida durante 2013.

“ La Palabra y el Hombre .

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

► Consulte su página electrónica: [www.uv.mx/lapalabayelhombre](http://www.uv.mx/lapalabayelhombre)

f LaPalabayelHombre

t @PalabayelHombre

”



# Halcones, en busca de la quinta estrella en la LNBP

El conjunto emplumado trabaja a todo vapor para encarar los *playoffs* que iniciarán el 23 de enero

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Calificado en primer lugar de la puntuación general, como el mejor equipo a la ofensiva y defensiva, con marca única de juegos ganados y perdidos, los *Halcones* entrenan fuerte para encarar los *playoffs* de la Liga Nacional de Baloncesto Profesional (LNBP), en la que buscarán su quinta estrella.

Para *Halcones* la fiesta de los *playoffs* arranca los días 23 y 24 de enero, ante rival por confirmarse y en duelos de poder a poder.

Al mando de Ángel González Chávez, quien repitió la marca que logró en la temporada 2004, de 36 juegos ganados por cuatro derrotas, los *Halcones* cuentan con un equipo experimentado dispuesto a vencer a cualquier rival.

Al respecto, el entrenador apuntó que está motivado por el gran desempeño del equipo, pero reconoce que la meta es conseguir el quinto título nacional.

“Conmigo no hay otra, terminamos en primer lugar, y ahora entramos a otra etapa. Estoy muy contento con lo que se ha dado y listo para buscar la quinta estrella.”

Señaló que el éxito alcanzado hasta el momento se debe a importantes factores: “Fue una intensa etapa de preparación que inició con la pretemporada en Los Ángeles, California,

donde enfrentamos a equipos muy difíciles, pero nos sirvió para alcanzar el ritmo necesario”.

Destacó la unión que existe en el equipo y la gran preparación física: “Los jugadores se llevan muy bien, eso ayuda mucho en el trabajo dentro de la cancha y nos facilita a nosotros como entrenadores para encarar los momentos difíciles. La preparación física ha sido excelente y se ha notado con menos lesiones de jugadores, comparado con otras temporadas”.

## David Meza Rogel

El jugador estelar David Meza Rogel, quien cuenta con la experiencia de seis años en el equipo, reafirmó el



Ángel González Chávez

compromiso de ir en busca del quinto título.

“Desde que llegamos se nos dijo que estábamos aquí para ganar el campeonato y aceptamos, estamos en un buen momento y trabajando fuerte en busca de la quinta estrella.”

Apuntó que están listos para encarar a cualquier rival: “La verdad que no importa el rival. Si queremos quedar campeones, tenemos que ganar a todos”.

También señaló que el equipo llega en buen momento a esta etapa: “Enfrentar a los equipos que nos tocaron a final de temporada nos sirvió para darnos cuenta de varios detalles en los que tenemos que trabajar fuerte”.

En lo personal apuntó que se encuentra en su mejor condición física: “Estoy muy bien gracias al trabajo de nuestro director técnico y del preparador físico”.

Finalmente, reconoció el apoyo de los aficionados y señaló que será vital contar con el mismo en la recta final: “Hay que llenar el Nido en todos los juegos de *playoffs*, pues es necesario y alentador contar con el apoyo de todos”.



David Meza Rogel



► Oferta intersemestral del MEIF

# Créditos deportivos llaman la atención de universitarios

Alumnos, motivados por la oportunidad de ser parte de *Halcones*

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La oportunidad de practicar su deporte favorito y la posibilidad de obtener créditos para mejorar su desempeño académico, son factores que llaman la atención de los alumnos de la Universidad Veracruzana (UV) que forman parte del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF).

Los participantes en el MEIF señalan que desde su ingreso a la UV su intención fue seguir practicando deporte y llegar a ser parte de los representativos de *Halcones*; además, poder obtener créditos para su carrera los animó más.

Tal es el caso de Ericka Gabriela Ascensión Torres, alumna de Odontología, quien desde niña le gustó el deporte. "Estoy muy contenta porque soy parte de la Selección de Fútbol de la UV, me preparo fuerte para competir en la Universiada Nacional de Sinaloa 2013".

Destacó que los créditos que se obtienen son buenos para la carrera: "Entre más créditos obtengas, más te sirven para tu carrera y avanzas, además de que te diviertes en el deporte".

Dijo que el proceso para inscribirse a algún deporte del MEIF en la UV es sencillo, "pues únicamente debes acudir a la Dirección de Actividades



Ericka Gabriela Ascensión Torres

Deportivas, inscribirte y escoger el horario que mejor se acomode con tus estudios".

Ericka compartió que desde los seis años de edad le gustó el fútbol, al ver a sus primos y a su papá cuando



Aldair Bandala Hernández

jugaban. Por último, declaró que espera buenos resultados para la UV este año en el deporte: "Vamos bien, estamos entrenando para algo mejor, para llevarnos un buen lugar en la Universiada".



Rubén Darío Alvarado Moncayo

Otro universitario que aprovechó la oferta intersemestral es Aldair Bandala Hernández, alumno de Derecho, quien comentó sobre su interés por participar en los cursos del

MEIF: "Más que nada es porque me gusta mucho el deporte. Quería seguir jugando y en la UV tuve la oportunidad de hacerlo".

Resaltó la importancia de los créditos: "Son importantes, pues voy en sexto semestre y me faltan pocos, con éstos me dan para salir de mi carrera en menos tiempo".

Aldair Bandala forma parte de la Selección de Fútbol *Halcones*, y entrena fuerte para cumplir con su sexta universiada nacional. Por ello, el destacado deportista recomendó a los nuevos alumnos que "le echen muchas ganas a los estudios, pues los créditos son un complemento y nos ayudan mucho para nuestra carrera".

Por su parte, Rubén Darío Alvarado Moncayo, de Artes Plásticas, expresó que siempre le ha gustado el deporte. "Ingresar a los cursos del MEIF me ha dado grandes satisfacciones, como ser parte del equipo representativo de *Halcones*, instructor de la Escuela de Fútbol y poder cumplir satisfactoriamente con mi carrera."

Señaló que la modalidad de los créditos del MEIF muestra el interés de las autoridades de la Universidad por apoyar a sus estudiantes, "pues se trata de formar alumnos con mente limpia a través del deporte y motivarlos con créditos para su carrera."

"Estoy muy contento en la UV y trabajo fuerte para seguir representando con honor los colores de la institución." Asimismo, exhortó a los alumnos de nuevo ingreso a que participen en los cursos, "que se acerquen con nosotros, pues aquí aprenderán más de su deporte favorito y, de acuerdo con sus cualidades, pueden ser parte de los equipos representativos, beneficiándose también con los créditos para su carrera".

## Festival Estatal se realizará a finales de enero

Reunirá a más de mil estudiantes de los cinco *campus*

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El Festival Estatal Deportivo de la Universidad Veracruzana (UV) se efectuará del 27 al 31 de enero y reunirá a más de mil deportistas de los cinco *campus* universitarios.

Los trabajos son coordinados por la Dirección de Actividades Deportivas de la UV (DADUV), que dirige Yanga Melgarejo Ortiz, con el apoyo de la coordinadora de los equipos representativos, Maribel

Barradas Landa, y el administrador César Salas.

El evento es selectivo para integrar los representativos de *Halcones* rumbo a la Universiada Nacional Sinaloa 2013.

Serán cinco días de intensa actividad en los diferentes escenarios del *campus* Xalapa, en los que estarán en acción deportistas de: Poza Rica-Tuxpan, Orizaba-Córdoba, Veracruz-Boca del Río, Minatitlán-Coatzacoalcos y los anfitriones,

todos en busca de un lugar en los selectivos de la UV para los Estatales de Educación Superior—siguiente instancia— que avala el Consejo Nacional del Deporte de la Educación.

Las actividades inician el domingo 27 a las 11:00 horas, con el torneo de taekwondo, que tendrá como sede el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos Torres", en maratónica actividad que culminará después del mediodía, con la participación de los mejores exponentes de la disciplina.

Para el lunes 28 se generalizará la actividad en disciplinas como



Reunión del personal de la DADUV, de cara al Festival Deportivo Estatal

ajedrez, atletismo, baloncesto, beisbol, fútbol rápido, fútbol asociación, halterofilia, handball, tenis de campo, tenis de mesa, tiro con arco, triatlón y voleibol de sala.

### Inauguración

El lunes 28, a las 19:00 horas, se llevará a cabo la ceremonia

inaugural en el Gimnasio Universitario "Miguel Ángel Ríos Torres", con la presencia de las máximas autoridades de la UV.

Otras disciplinas como el baloncesto, judo y karate se desarrollarán a partir del martes 29; mientras que el evento de voleibol de playa cerrará las actividades, el miércoles 30 y jueves 31 de enero.



➤ Rumbo a la Universiada Nacional 2013

# Se buscan talentos para Tenis de Mesa: Juan Carlos Carmona



SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Selección de Tenis de Mesa de *Halcones*, ganadora de medallas de plata y bronce en la Universiada Nacional 2012, está en busca de nuevos talentos.

Ante la inminente salida de los estelares Saúl Acosta Morales y Juan Pablo Galván Herrera, quienes concluyen sus estudios, el entrenador Juan Carlos Carmona Castro busca nuevos elementos para competir en la Universiada Nacional Sinaloa 2013.

“Estamos trabajando fuerte con los nuevos elementos y en

busca de otros. Ya captamos algunos y espero que en poco tiempo tengamos la posibilidad de pelear nuevamente por un buen lugar. Vamos a hacer todo lo posible y vamos a ir por las medallas a Sinaloa.”

Destacó el desempeño de sus pupilos en la Universiada Nacional 2012, “Nuestras alas, nuestro destino”, donde *Halcones* logró medalla de plata en dobles con gran actuación de Saúl Acosta y Juan Pablo Galván, así como bronce por equipos, donde intervinieron el propio Juan Pablo, Carlos Núñez Mercado y Aldo Arturo Vega García.

“La meta para 2013 es seguir siendo medallistas”, apuntó Carmona Castro, quien tiene programada una serie de visorías en todos los *campus* universitarios.

“Tendremos visorías en los cinco *campus* de la UV, es decir, en Córdoba-Orizaba, Poza Rica-Tuxpan, Coatzacoalcos-Minatitlán, Veracruz y Xalapa. Se trata de un gran trabajo del que

seguramente tendremos buenos resultados.”

## Programa del MEIF

Juan Carlos Carmona apuntó que se realizan las gestiones para que este deporte se incluya en el programa del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), que ofrece créditos académicos a los alumnos, “pues tendrán mayor participación y nosotros la posibilidad de captar nuevos talentos”.

Al respecto, destacó la importancia del tenis de mesa en la UV y la necesidad de contar con todo el respaldo, “pues se trata no sólo de una actividad, sino de un deporte completo que requiere de muchas cualidades”.

Apuntó que la invitación está abierta a todos los alumnos de la UV para que acudan a los entrenamientos los martes y jueves, de 19:00 a 20:30 horas en el gimnasio “Miguel Ángel Ríos Torres”.

## Tenis de mesa de niños

Los niños también forman parte del representativo de *Halcones* en este deporte, pues, gracias a los Cursos Vacacionales “Ollín”, un buen número de niños y jóvenes acuden a los entrenamientos en el gimnasio “Miguel Ángel Ríos”, y han logrado representar a Xalapa y al estado en eventos como la Olimpiada Infantil y Juvenil, con una destacada actuación.

Agregó que, de igual forma, está abierta la invitación para los niños, ya que la idea es contar con un buen semillero, que a futuro serán parte de los representativos de *Halcones*.

Finalmente, agradeció el apoyo de las autoridades de la UV, “pues es importante para seguir trabajando y dando nuestro mejor esfuerzo y así seguir poniendo en alto el nombre de nuestra institución”.



“

Tendremos visorías en los cinco *campus* y, seguramente, con buenos resultados”:

Juan Carlos Carmona

## Duelo de *Halcones* en el “Nido”

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Para aprovechar el receso en la Liga Nacional de Baloncesto Profesional (LNBP), los *Halcones* de la Universidad Veracruzana (UV) enfrentarán a su filial juvenil, primero del Circuito Nacional de Basquetbol Estudiantil (*Cinabe*), en duelo de preparación programado para el lunes 21 de enero en el “Nido”, con entrada gratuita para todos los aficionados.

Justo a las 15:00 horas saltarán a la duela ambos equipos, los profesionales para delinear la estrategia a seguir ante su próximo

Los líderes de la LNBP y del *Cinabe*, frente a frente este lunes 21 a las 15:00 horas

rival en los *playoffs* de la LNBP, en tanto que el cuadro estudiantil para adquirir experiencia y continuar su participación en el *Cinabe* y en las próximas eliminatorias de cara a la Universiada Nacional 2013.

Los entrenadores Ángel González y Enrique “Palmita” González, viejos conocidos, quienes muchas veces fueron campeones juntos, mandarán al escenario a sus mejores hombres, por lo que será

un duelo espectacular y de alto nivel competitivo que seguramente disfrutarán los aficionados.

Por tratarse de un duelo crucial en la preparación de ambos equipos estarán en la duela todos los jugadores titulares, encabezados por el mejor encestador Leroy Hickerson, el capitán Víctor Mariscal y los también estelares Víctor Ávila, Lorenzo Mata y Orlando Méndez, entre otros.







## Playera tipo Polo

Adquiérela en la Tienda Universitaria  
Circuito Gonzalo Aquirre Beltrán s/n  
Zona Universitaria  
Tel.: 228.812.43.13

Tienda UV 