



Premio "Arte, Ciencia, Luz"

P4



Coloquio Veracruzano de Otoño

Autonomía beneficia al país

P7

universo

el periódico de los universitarios



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 12 / Núm. 506 / Enero 7 de 2013 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

Quién puede, honestamente, objetarnos **PP2-3**



general

En México, la educación universitaria es de una exclusión "brutal" **P8**

Sistema educativo, ineficiente por falta de innovación **P10**

SEP reconoció calidad educativa de la Veracruzana **P13**

IIESCA organizará experimento organizacional **P14**

UV opera Red Sísmica de Veracruz **P15**

Cultura

MEIF, valiosa herramienta para el desarrollo de músicos talentosos **P25**

Jazzuv Niños, proyecto de vinculación comunitaria **P28**

deportes

Halcones ganó plata en el Panamericano de Gimnasia **P29**



Las universidades apoyan a su rector como un solo hombre

P5



Las comunidades siempre contarán con la UV: Raúl Arias

PP16-17



Universidad Veracruzana
"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dr. Raúl Arias Lovillo
Rector

Dr. Porfirio Carrillo Castilla
Secretario Académico

Mtro. Víctor Aguilar Pizarro
Srio. de Administración y Finanzas

L.C.C. Raúl Contreras Zubieta Franco
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
José Julián González Osorno

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Co Edición
Adriana Vivanco Gutiérrez

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez
Pacheco, Karina de la Paz Reyes,
Paola Cortés

Corresponsalías

- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22310
Boca del Río
- **Córdoba-Orizaba:**
Francisco Javier Chaín R.
Poniente 7, 1383.
Teléfono (272)725-9417, Orizaba
- **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín
Blvd. Ruiz Cortines s/n,
Col. Obras Sociales
Teléfono: (782)823-4570, Poza Rica
- **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Cecilia Escribano
Chihuahua 803, esq.
México, Col. Petrolera

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
Fernando Pablo Villanueva Romero
José Rujiro Hernández Temis

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: 15 mil ejemplares.

Distribución gratuita
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.

➤ Aseguró frente al Consejo Universitario General

Hoy la UV es más fuerte e incuestionable: Rector



Última sesión ordinaria de 2012

DAVID SANDOVAL Y KARINA DE LA PAZ REYES

Nadie puede objetar la política de academización, de transparencia y rendición de cuentas, los avances en certificaciones y acreditaciones, en el posgrado, en el número de miembros del Sistema Nacional de Investigadores que, a la par de otros logros, hacen de la Universidad Veracruzana (UV) una institución más unida, más fuerte y más consciente de sus responsabilidades, aseguró el rector Raúl Arias Lovillo ante el pleno del Consejo Universitario General (CUG).

Durante la sesión ordinaria celebrada el lunes 10 de diciembre en el Museo de Antropología de Xalapa (MAX), la última de 2012, Arias Lovillo destacó que el trabajo de los universitarios ha estado a prueba a diario en estos años de gestión, y que gracias a esto la universidad se ha visto fortalecida.

Asimismo, afirmó que esta casa de estudios logró consolidar su vida institucional, demostrando que hoy es académicamente más respetada, más democrática,

Se aprobó la creación de nuevos centros de investigación, especialidades, maestrías y licenciaturas, así como el presupuesto inicial de egresos 2013

más crítica, más autónoma y más orgullosamente pública.

En la sesión se concentraron los titulares de las secretarías Académica y de Finanzas y Administración, Porfirio Carrillo Castilla y Víctor Aguilar Pizarro, respectivamente, así como de la secretaria de Rectoría, Leticia Rodríguez Audirac.

Además, los vicerrectores de los *campus* Veracruz-Boca del Río, Córdoba-Orizaba, Poza Rica-Tuxpan y Coatzacoalcos-Minatitlán: Liliana Betancourt Trevedhan, Beatriz Eugenia Rodríguez Villafuerte, Caritina Téllez Silva y Carlos Ávila Bello.

También directores y directoras de facultades, consejeros y consejeras



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



f
dgcuuv

t
@ComunicacionUV

alumnos y demás integrantes de la comunidad universitaria que forman parte del máximo órgano de autoridad de esta casa de estudios.

Con un quórum que rebasó el 80 por ciento del total de consejeros y consejeras que lo integran, el CUG ratificó la autonomía y el proceso de descentralización de la institución, al aprobar por unanimidad un estatuto general con el cual se redistribuye la autoridad universitaria y se confieren responsabilidades y decisiones del orden jurídico, financiero y académico a las Vicerrectorías.

Como parte de los Acuerdos de las Comisiones Permanentes del CUG, se aprobó por unanimidad la propuesta de un estatuto general con el cual la institución puede construir una organización académica y administrativa con altos niveles de autonomía de gobierno y ejercicio presupuestal, en el marco del proceso de descentralización.

El abogado general, Enrique Córdoba del Valle, expresó que este proyecto de estatuto general refleja las necesidades y aspiraciones de la comunidad universitaria, mediante el reconocimiento de las singularidades de los *campus* que conforman esta casa de estudios y de una mayor autonomía financiera y de gestión, así como de la "redistribución del poder universitario".

"Se trata de construir juntos una UV que rescate y fortalezca los principales atributos de su autonomía y que garantice el ejercicio de sus funciones con coherencia, flexibilidad y dinamismo, proporcionando a la comunidad universitaria un marco jurídico que no limite más el quehacer académico-administrativo de la institución", subrayó.

Lo anterior contempla cambios estructurales como los siguientes: a los órganos de gobierno se les asignarán atribuciones y responsabilidades de decisión operativa. De manera particular, a los vicerrectores, los secretarios académicos, y de Administración y Finanzas regionales, así como a autoridades unipersonales en los *campus* universitarios.

Asimismo, considera la reestructuración de las atribuciones de los Consejos Universitarios Generales Regionales, fortaleciéndolos para que en ellos se apruebe la distribución del presupuesto anual que se les asigna a los *campus*, el programa de planeación y puedan opinar de los nuevos planes de estudios, por citar algunos casos.

Doctorados Honoris Causa

Durante la sesión ordinaria, los universitarios votaron por unanimidad las propuestas de los grupos artísticos para la entrega del Doctorado *Honoris Causa* a los maestros Manuel Alberto de la Rosa y Sánchez, del grupo Tlen Huicani, y Mateo Oliva Oliva, director de la Orquesta Universitaria de Música Popular (OUMP), por su labor como impulsores de la música popular veracruzana a nivel nacional e internacional.

También por unanimidad se aprobaron los acuerdos tomados en la sesión ordinaria del CUG efectuado en febrero 2012 y los acuerdos del Rector, entre los que destacan la transformación de la Red Universitaria de Estudios de Opinión en Centro de Estudios de Opinión y Análisis, que estará adscrito a la Dirección General de Investigaciones.

Sin votos en contra ni abstenciones, se aprobaron

los acuerdos de las comisiones académicas por área, que contemplan acciones como las siguientes: en Ciencias de la Salud, la creación de la Especialización en Enfermería en Cuidados Intensivos del Adulto en Estado Crítico, las maestrías en Menopausia y Climaterio, y en Medicina Forense y Psicología, así como la Licenciatura en Quiropráctica. Igualmente, se aprobó la modificación curricular de las 19 especialidades médicas, de la Licenciatura en Enfermería.

En el Área Académica Económico-Administrativa se modificó curricularmente la Especialización en Métodos Estadísticos, la Maestría en Estadística Aplicada y el Doctorado en Finanzas Públicas.

En lo que respecta al Área Académica Técnica se aprobó la modificación curricular de la Maestría en Inteligencia Artificial, de los programas educativos

Química Industrial y Químico Farmacéutico Biólogo.

Como integrante de la comisión de presupuesto, Rafael Olvera Carrascosa, director de Contaduría y Administración, explicó el presupuesto inicial de la institución para 2013, con un monto total de cinco mil 728 millones 670 mil pesos, que se clasifica en dos partidas: fondos ordinarios por cuatro mil 720 millones, 741 mil pesos y lo que corresponde a otros programas por mil siete millones 929 mil pesos.

Este presupuesto se aplicará en cuatro partidas: para sueldos y prestaciones, 84 por ciento; para becas, uno por ciento; en gastos de operación, ocho por ciento, y para proyectos estratégicos se destinará siete por ciento.

En los asuntos generales se eligió a los consejeros alumnos miembros de la Comisión Permanente de Reglamentos; posteriormente Samuel Cruz Sánchez, titular de Vinculación

Manuel Alberto de la Rosa y Sánchez y Mateo Oliva Oliva recibirán Doctorado *Honoris Causa*

General y Fidel Saavedra Uribe, director de Planeación Institucional, presentaron resultados de la bolsa de trabajo de la UV y del programa de seguimiento de egresados.

Como parte de la última sesión del 2012 del CUG, Raúl Arias anunció la realización a finales de marzo de 2013 del congreso universitario, "en él vamos a definir las orientaciones de futuro de la UV. Vamos a partir de reconocer los avances de la Universidad, los cuales han sido fruto del trabajo de nuestros académicos y estudiantes", concluyó.



Los universitarios votaron por unanimidad las propuestas



Universidad Veracruzana

Consulte cada lunes el artículo semanal del Rector en

www.uv.mx

Conozca la postura de la Universidad acerca de los temas de la agenda nacional en la pluma del Dr. Arias Lovillo

► Por la calidad de sus trabajos recepcionales

UV premió a sus mejores tesis



Estudiantes ganadores

“Contra esas armas que hoy siegan vidas, tomemos las que tenemos a nuestra disposición: las palabras, la pluma, el pincel, la danza, la música y la ciencia”:
Dahlia Antonio Romero

JOSÉ JULIÁN GONZÁLEZ OSORNO

La Universidad Veracruzana (UV) otorgó el Premio “Arte, Ciencia, Luz”, en su primera emisión, al mejor trabajo recepcional a estudiantes de licenciatura, maestría y doctorado de distintas áreas académicas; con esto, dijo el rector Raúl Arias Lovillo, se distinguió a los “estudiantes que se han esforzado siempre por impulsar el desarrollo de la investigación científica, tecnológica y humanística”.

El evento se realizó en el Auditorio del Museo de Antropología y se premió, en total, a seis estudiantes de licenciatura, cuatro de maestría y uno de doctorado.

A todos los alumnos egresados se les entregó un diploma y un incentivo económico: a los de licenciatura, 10 mil pesos; a los de maestría, 15 mil; y a los de doctorado, 20 mil.

Asimismo, se les otorgó un diploma de reconocimiento a los trabajos de estudiantes que destacaron por su calidad y originalidad. Fueron reconocidos 47 egresados de licenciatura, 15 de maestría y cinco de doctorado.

El secretario académico, Porfirio Carrillo Castilla, comentó que la idea de crear el Premio “Arte, Ciencia, Luz” surgió como una iniciativa de Rectoría para premiar el esfuerzo, dedicación y constancia de los estudiantes de la UV; y, al reconocerlos, también se elogia y

premia el trabajo de los maestros, quienes fungen como asesores de estos proyectos de alta calidad.

Con estas tesis, destacó Carrillo Castilla, los alumnos nos “aportaron un regalo excepcional, digno de reconocimiento y que hace más grande a la Universidad”.

A nombre de los estudiantes distinguidos, Dahlia Antonio Romero, reconocida por su tesis de Maestría en Literatura Mexicana del Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias, agradeció a las autoridades la creación de este Premio porque los motiva a seguir estudiando y esforzándose en el contexto de un país que vive tiempos difíciles.

Entre las premiadas estuvo Ana Korina Díaz, estudiante de Ingeniería Química, quien después de la premiación comentó: “es un gran incentivo para que continúe en lo que estoy haciendo y, por supuesto, para mi director de tesis porque sin él no hubiéramos llegado tan lejos como lo hemos hecho”.

Korina Díaz realizó su tesis de licenciatura acerca de los recubrimientos catódicos por la técnica de Sputtering (proceso físico en el que se vaporizan átomos de un material sólido mediante el bombardeo de éste por iones), en la cual desarrolló un nuevo material para incrementar sus propiedades de dureza.

Otro alumno distinguido fue Juan Manuel Hernández Lara, quien cursó la maestría en Micro y Nanosistemas y realizó su trabajo recepcional acerca del diseño y fabricación de biosensores mediante tecnología de micro láser de tilso de cuarzo para

su aplicación como biosensores de proteínas de interacciones biomoleculares en líquidos.

Acerca de la utilidad práctica de este tipo de investigaciones, comentó: “tiene diferentes aplicaciones, desde el punto de vista de la tecnología de alimentos, diagnóstico clínico, diagnóstico de detección de contaminantes o cualquier otro tipo de detecciones”.

Acerca de su ejercicio profesional, comentó que actualmente trabaja en el centro de investigaciones de la maestría, pero piensa cursar el doctorado en la Universidad de Barcelona para continuar con su formación. Su línea de investigación será la de biosensores, para darle continuidad a lo desarrollado en la maestría.

A la premiación asistieron los vicerrectores de todos los campus de la Universidad Veracruzana, amigos y familiares de los premiados.

Contra la barbarie, arte, ciencia, luz

A nombre de mis compañeros y de toda la comunidad universitaria doy las gracias a nuestras autoridades por la creación del Premio “Arte, Ciencia, Luz” al mejor trabajo recepcional. Premios como éste son necesarios en los oscuros tiempos que vive México. En mayor o menor medida, todos hemos experimentado el proceso de descomposición que sufre nuestra sociedad. Lo vemos en las portadas de los periódicos, en los noticieros de televisión, en las redes sociales... Criminales y militares han tomando las calles que antes

eran nuestras... Vemos el miedo en la cara de nuestros conocidos, amigos y familiares amenazados, extorsionados y ultrajados.

Hoy sentimos miedo y mucho... pero también esperanza. Nos dan certidumbre premios como éste que nos hablan de académicos preocupados por el florecimiento de las artes y las ciencias. Y es que ahí donde ellas florecen, es más difícil que la violencia eche raíces en hombres y mujeres, sobre todo en los jóvenes. No es baladí, por eso, que estas palabras “Arte, Ciencia, Luz” figuren en el escudo de nuestra Universidad

y den nombre a este premio. Sólo la educación, el arte y la ciencia ayudan al ser humano a sobreponerse a la barbarie, a las tinieblas de la ignorancia y la violencia.

“Arte, Ciencia y Luz” fue la utopía de un puñado de hombres que en el siglo XVIII, el llamado Siglo de las Luces, tuvieron una inmensa fe en la razón. Hoy los llamamos Ilustrados y muchos, por sentirnos muy posmodernos, por revestirnos de los discursos del último grito de la moda intelectual, los rechazamos; sin embargo, creo que necesitamos revivir un poco de esa utopía.

Uno de estos Ilustrados, el alemán Immanuel Kant, acuñó una frase que reza: “Sapere aude!”. En español diríamos: “¡Atrévete a pensar!”. Muchas veces, como estudiantes, pensar nos da miedo, y escribir lo que pensamos aún más. Por eso postergamos la creación de nuestro trabajo recepcional indefinidamente. O escogemos caminos fáciles: hacer un examen de conocimientos u optar por una titulación por promedio. No busco demeritar estas dos formas de obtener un grado, pero sí creo que al elegirlos mutilamos nuestras posibilidades de indagar y crear, de que las semillas que nuestros maestros han plantado en nosotros den fruto. Nos vedamos el

derecho de madurar intelectual y creativamente y les vedamos a los otros el enriquecimiento del arte y la ciencia, que son el corazón de esta comunidad que somos. Por eso, me gustaría invitar a mis compañeros universitarios a atreverse a pensar, a escribir, a crear. A fortalecer el corazón de nuestra Universidad.

Contra esas armas que hoy siegan vidas, tomemos las que tenemos a nuestra disposición: las palabras, la pluma, el pincel, la danza, la música, la ciencia, el arte y la luz.

Discurso de Dahlia Antonio Romero al recibir el premio “Arte, Ciencia, Luz”, 4 de diciembre de 2012.

► Para defender la autonomía, aseguró el rector de la UAM

Las universidades apoyan a su rector como un solo hombre

EDGAR ONOFRE

Son tiempos universitarios, nuevamente. Los estudiantes mexicanos, sobre todo los de educación superior, salieron de nuevo a las calles. Hacen política (de todos tipos) en sus aulas, en sus claustros, en los medios. Incluso, hay a quienes el romanticismo noblemente ha traicionado y hablan de “la primavera mexicana”, en alusión a Praga, en alusión al mayo de 1968 en París.

Por definición, los tiempos universitarios son de gran efervescencia. Conocen grandes tensiones, conocen el insomnio y la violencia y nuestro país no es la excepción. Claro y cercano ejemplo es Chile y su movimiento estudiantil pero también la UNAM, el Politécnico, Michoacán, Durango y nuestra casa de estudios, por citar algunos ejemplos de forma aleatoria, tienen historias de diversos calibres y complejidades para contar.

También son tiempos de reafirmación. De debates antológicos. De tensiones que se expresan con brío en las calles y de otras, a veces aun más intensas, que se manifiestan en la academia. De nuevas ideas. De nuevas variables. Pero de una sola constante: la autonomía.

El rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Enrique Fernández Fassnacht, participó brillantemente en el pasado Coloquio Veracruzano de Otoño y, en el marco de su visita, concedió la presente entrevista en la que, de inicio, subrayó la constante:

“No creo que en la universidad nuestra, y en ninguna universidad autónoma por Ley, hubiese dudas al interior de la universidad, en la universidad toda. Las universidades apoyan a su rector, como un solo hombre, cuando se trata de defender la autonomía”, aseguró.

Para el rector general de la UAM, una de las universidades públicas más vigorosas (y jóvenes) de



La autonomía universitaria ha estado en serio riesgo en los últimos doce años: Fernández Fassnacht

Cree en la rendición de cuentas “a la sociedad, no al gobernador ni al presidente o al secretario de educación pública”

nuestro país, el debate respecto de la autonomía no está cerrado.

“La autonomía universitaria ha estado en serio riesgo en los últimos doce años. Desde el primer momento en el gobierno de Vicente Fox, por ejemplo, se apreció mucho la intención del gobierno, que no del Estado, de atentar contra la autonomía universitaria. Ejemplos hay muchísimos: Desde políticas públicas orientadas a llevar el quehacer universitario en una dirección, deliberadamente, con programas, tengo que decirlo claramente, como el Programa Integral de Fortalecimiento Institucional, los famosos PIFI, o el *Promep*.”

Además, refirió, “hay otras (intencionadas) no tan visibles como, por ejemplo, la injerencia del gobierno en cuanto a solicitar información que de acuerdo con la autonomía las universidades no tendrían por qué proporcionar. Está la intervención, incluso, en casos como el nuestro, del Sistema de Administración Tributaria y la Auditoría Superior de la Federación.

“Entonces sí, desde mi punto de vista ha habido esa intención de interferir. Y en los casos de los estados se puede decir, además de esto que acabo de mencionar, que también está el tema de otra injerencia. Hablamos con matices, porque depende mucho de los estados, pero hay entidades donde prácticamente el que decide todo lo que se hace en una universidad es el gobernador”.

Según esto, ¿se trata de una ecuación como “interferir para disminuir, interferir para minar”?

No, no creo que sea precisamente eso pero sí hay un juicio muy subjetivo hacia las universidades en general y una estrategia, por llamarle así, también muy subjetiva, de cómo es que se pueden resolver temas que, desde mi punto de vista, muchas veces no existen.

“Por ejemplo, el tema del manejo de los recursos en las universidades: En el caso concreto

de la UAM, decía al patronato hace poco, ningún rector ha sido acusado de peculado ni otro delito jamás. Entonces, sí, hay cosas que las universidades debemos cambiar por convicción propia, pero no aceptamos, al menos yo no acepto, que ese cambio sea impuesto.

“Podría también mencionar, por ejemplo, la Ley de Contabilidad Gubernamental. A las universidades autónomas por ley no les aplica; sin embargo, el mismo gobierno de repente llega y pregunta a las universidades qué han hecho para implantar esta ley.

“Creo que hay un problema de falta de cultura hacia entender la autonomía. No creo que sea mala fe. En muchos casos, la verdad, sí creo que no se entiende bien el concepto de autonomía. Por ejemplo, observamos lo que pasó en Durango: Viene una iniciativa para cambiar la Ley Orgánica que no emana de la universidad. Y los únicos que pueden tomar la iniciativa para cambiar la Ley Orgánica es la propia universidad, precisamente por la autonomía”

Entonces, su prospectiva sobre la autonomía, ¿es más bien optimista?

Yo diría que sí. He escuchado algunas declaraciones de la gente cercana al presidente electo, por ejemplo, y sí tienen una idea más que la mía. Espero que no sea nada más la víspera de llegar al gobierno y que luego eso cambie, pero sí percibo una idea de respeto a la autonomía universitaria, y bueno, en todo caso aquí vamos a estar para vigilar que así sea.

¿Y respecto de la importancia estratégica y social de la universidad?

Hay que decirlo, hay gente que entiende autonomía como, digamos, licencia para matar, para hacer lo que uno quiere hacer y no se trata de eso. Por ejemplo, yo creo en la rendición de cuentas, pero en la rendición de cuentas es a la sociedad, no al gobernador ni al presidente o al secretario de educación pública. Es a la sociedad.

Creo que las universidades tienen esa obligación pero, por otro lado, también tienen la libertad, y creo que ahí radica mucho el valor que tiene la autonomía, para decidir académicamente qué es lo que le conviene hacer a la universidad en beneficio, por supuesto, del país y de la sociedad.

Defensoría de los Derechos Universitarios

Calle Veracruz, número 46, Interior 4
Fraccionamiento Pomona,
C. P. 91040, Xalapa, Ver.

Teléfonos: 8 42 17 00 y 8 42 27 00, extensión 10510, 10511, 10513, 10514.

www.uv.mx/defensoria

► Coloquio Veracruzano de Otoño 2012

Los temas cruciales del país se debatieron en la UV



El subsecretario de gobierno, Enrique Ampudia, asistió el Coloquio en representación del gobernador Javier Duarte

El Coloquio Veracruzano de Otoño, que realiza la Universidad Veracruzana (UV) desde 2006, se reafirma como un espacio de reflexión nacional para debatir los más acuciantes problemas sociales y temas tan cruciales como “El futuro de las universidades”, señaló el rector Raúl Arias Lovillo en el foro que reunió a destacadas personalidades de la educación del país, Latinoamérica y Europa.

Ante la presencia de José Sarukhán, Guy Haug, Fabrice Hénard, Gabriela Sabulsky y Gustavo Hawes, entre otros destacados intelectuales, el Rector aseguró que la existencia de este coloquio no podría explicarse sin la imaginación, la capacidad, la pasión y la entrega de Enrique Florescano, a quien se le otorgó la Medalla al Mérito UV.

Arias Lovillo agregó que de no ser por el impulso del destacado historiador veracruzano, “no existiría este emblemático espacio de debate sobre los más acuciantes problemas sociales y no estaríamos aquí para analizar temas tan cruciales de la educación superior”.

En el acto, celebrado en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información, estuvo presente Enrique Ampudia Mello, subsecretario de Gobierno, en

representación del gobernador Javier Duarte de Ochoa, quien externó su reconocimiento y respeto a la autonomía e inteligencia de la UV.

Además definió al coloquio como “un espacio de reflexión sobre los grandes temas de interés colectivo, particularmente por la presencia de ex rectores y destacados investigadores y expertos en el tema educativo”.

Manifestó a su vez el reconocimiento del gobierno estatal a Florescano Mayet, “con el distinguido homenaje que le hace la Universidad en la que él se formó y a la que ha formado en muchos otros sentidos”.

La globalización de la educación superior

José Sarukhán Kermez, biólogo y ex rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), fue el primero en abordar el tema que convocó a expertos en educación superior: “El futuro de las universidades”.

Al respecto, puntualizó que las universidades mexicanas tienen que aceptar la pedagogía digital (exista o no en el país) para moverse hacia una educación centrada en aprendizajes, basada en contextos y situaciones reales, orientada a formar a los alumnos como

elementos activos de la generación del conocimiento.

“En el mundo actual y en el futuro, nuestras universidades no pueden seguir operando como en el pasado si quieren competir con las de otras latitudes; aunque no creamos que las tecnologías puedan o vayan a sustituir a los profesores y a las universidades, ni sean una panacea para eliminar desigualdades, no podemos seguir enseñando al margen de ellas”, destacó.

Sobre el estudiante del futuro, comentó que le gustaría que estuviera dedicado a generar y expandir su creatividad y capacidad de convertirse en un ser humano pleno; sin embargo, dijo que aún no se puede hablar del prototipo de alumno del futuro, porque antes se tiene que transformar y mejorar el proceso de educación que los prepare para usar el mar de conocimiento, cada vez de mejor calidad y más accesible.

En relación con el papel que tienen las tecnologías de la información y comunicación en el nivel de educación superior, dijo que la discusión entre los especialistas gira en torno si estos mecanismos están redefiniendo el conocimiento o contribuyen a la mercantilización del mismo.

El gobierno del estado, a través de Enrique Ampudia, externó reconocimiento y respeto a la autonomía e inteligencia de la Veracruzana

En la primera sesión del Coloquio estuvieron presentes José Sarukhán, Guy Haug, Fabrice Hénard, Gabriela Sabulsky, Gustavo Hawes, Salvador Malo, entre otros

También habló sobre la pertinencia de avanzar hacia una globalización del sistema universitario, dado que, desde la segunda mitad del siglo XX, el número de personas que tienen acceso a la educación superior creció de manera importante: tan sólo en 1975 se tenían registrados 40 millones de universitarios en todo el mundo; en 2007 ya eran 50 millones, y para 2012, la cifra llegó a los 200 millones de estudiantes, esto es, cinco veces más que hace 35 años.

“El sistema de educación superior más grande en el mundo es el de China que ya superó al de Estados Unidos; y la India, que ya rebasó a los de Europa y que no está lejos de rebasar al de EU.”

Además, dijo, el número de estudiantes internacionales (aquellos que tienen los recursos y motivación para estudiar en naciones diferentes a la suya), ya rebasó los cinco millones de jóvenes.

Por lo tanto, planteó que esta globalización y masificación junto con el creciente número de estudiantes internacionales, ha intensificado la competencia entre las instituciones de educación superior por estudiantes, académicos, financiamiento para proyectos dentro y fuera de sus fronteras.

Señaló que este incremento en el número de personas mejor preparadas ha ocasionado que cada vez sea menor la proporción de la población dedicada a las tareas que demandan, fundamentalmente, esfuerzo físico.

Finalmente, deseó que el coloquio contribuya a impulsar caminos que lleven a las universidades no sólo a

extender a la educación superior, sino que sea de calidad y se brinde a números crecientes de personas en este país.

Universidades como empresas

Guy Haug, asesor de la Universidad Politécnica de Valencia, dictó la conferencia “Nuevas tendencias en las reformas universitarias en Europa”, en donde manifestó su preocupación por las nuevas tendencias de las universidades, pues están en un proceso de dejar de ser una herramienta de la política social para convertirse en empresas.

“Estoy muy preocupado por esta tendencia, porque es un movimiento de fondo, será muy difícil pararlo, hay dentro de la comunidad universitaria una minoría que se beneficia de esto. Creo que no se va generalizar, pero está en crecimiento”.

En la primera jornada de actividades también participaron Fabrice Hénard, gestor de proyectos en la Universidad Politécnica de Madrid, quien cuestionó que en muchas instituciones los esquemas de aseguramiento de la calidad educativa se quedan en el umbral, no buscan la excelencia.

En este sentido, destacó que la UV tiene en marcha un modelo, como el Proyecto Aula, que permite hacer una evaluación de la enseñanza a través de herramientas de medición cualitativa.

Por su parte, Gabriela Sabulsky aseguró que las tecnologías se están convirtiendo en un agente de transformación para la educación y que por ello es necesaria una nueva manera de entender el proceso de enseñanza-aprendizaje.



RSGC 769
Vigencia al 2015.05.30
Proceso de transparencia, acceso a la información y protección de datos personales

Coordinación Universitaria de Transparencia y Acceso a la Información

Calle Veracruz #46 Dep. 5, Fracc. Pomona, C.P. 91040, Xalapa, Ver. Teléfonos (228) 841 59 20, 818 78 91.
Conmutador 824 17 00 824 27 00 ext. 10500 a la 10503

www.uv.mx/transparencia
www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema/



➤ Coincidieron José Narro, Enrique Fernández y Raúl Arias

Autonomía beneficia al país: Rectores

Es necesaria para que las universidades puedan trabajar en total libertad, con eficiencia y responsabilidad social

Los líderes universitarios analizaron el futuro de las universidades

DAVID SANDOVAL, KARINA DE LA PAZ REYES Y JULIÁN GONZÁLEZ

Las universidades públicas deben conservar su carácter autónomo para cumplir su responsabilidad social, llevar a cabo funciones sustanciales y formar egresados que sepan hacer lo que el grado de estudios que se les confiere avala, aseguraron los rectores de las universidades Nacional Autónoma de México (UNAM), Veracruzana (UV) y Autónoma Metropolitana (UAM) al participar en el Coloquio Veracruzano de Otoño 2012.

Los rectores coincidieron en que los beneficios de la autonomía no se circunscriben a los espacios universitarios, sino que trascienden a diversos sectores del país.

José Narro, de la UNAM, expresó: “Debemos exigir (al gobierno) con comedimiento el respeto a nuestras formas de ser. Tenemos que hacer valer nuestra condición de autonomía.

Le conviene a todos, a las estructuras del Estado nacional, a los poderes públicos, a los sectores.”

Y agregó: “No conviene que estemos sometidos a una línea, misma que además puede cambiar. Conviene más que tengamos una direccionalidad, una estabilidad en eso. Es indispensable. Y necesitamos que se nos aseguren condiciones con certidumbre de financiamiento”.

Citando al economista Carlos Tello, el Rector de la UNAM dijo que la autonomía es un antídoto contra la mano

invisible del mercado y que por ello es preferible la mano visible del Estado para solucionar los problemas del rezago educativo. Lo anterior, aclaró, no significa volver a un Estado autoritario.

En tanto, el rector de la UAM, Enrique Fernández Fassnacht, señaló que los universitarios tienen la responsabilidad de defender la autonomía y el compromiso de rendir cuentas. En ese sentido, destacó que se debe contrastar cómo se utilizan los recursos con los resultados obtenidos.

Al referirse a la responsabilidad social de las universidades, dijo que ésta se articula desde diferentes perspectivas: “Hablar de responsabilidad social es una cuestión difícil y se relaciona con cumplir cabalmente con su objeto: formar con calidad egresados en diferentes áreas del conocimiento”.

Las universidades públicas mexicanas son socialmente responsables cuando defienden la educación pública y sus valores, buscando que todos los ciudadanos tengan oportunidades para desarrollar sus capacidades, eliminando en lo posible los obstáculos de carácter económico y social, así como culturales y políticos que afectan o impiden el desarrollo, detalló el Rector de la UAM.

“La universidad no se puede encerrar en sí misma”, aseguró, “tiene que comunicarse con la



sociedad para determinar las necesidades de ésta y contribuir, además de generar producción y difusión de conocimiento socialmente pertinente y contextualizados, generando impactos positivos en la competitividad económica, en la innovación y el desarrollo, así como un mejoramiento en la calidad de vida de las regiones en las que influye”.

Por su parte, el rector Raúl Arias Lovillo dijo que gracias a la

autonomía la UV hizo las reformas necesarias para fortalecer la calidad de sus programas educativos. “Nos permitió impulsar el Modelo Educativo Integral y Flexible, basado en el aprendizaje, y también desarrollar un gran proyecto de vinculación con la sociedad”.

Asimismo, expresó que las universidades públicas del país deben jugar un papel protagónico en la construcción de una mejor

nación, pues “cada vez más hay voces que demandan situar a la educación como el centro estratégico del futuro de México”.

Arias Lovillo agregó que la educación superior debe contribuir a generar condiciones para que el país eleve su capacidad competitiva y, a la par, continuar con la formación de ciudadanos libres, críticos, informados y comprometidos con su entorno social.

Enseguida, enlistó algunos de los logros de la UV en la materia, como las Casas de la Universidad, establecidas en zonas de alta marginación; los proyectos de diversificación productiva en áreas marginales (*DiproUV*); la difusión cultural y artística; la contribución en materia de cambio climático, y el apoyo y asesoría a funcionarios de la mayor parte de los municipios de la entidad, por citar algunos proyectos.

“Si el Estado mexicano se compromete en el futuro con un financiamiento adecuado, puntual y multianual, las universidades públicas del país tenemos la gran capacidad de renovarnos para enfrentar los retos del siglo XXI de esta gran nación”, concluyó.



Enrique Ampudia y Enrique Florescano



Asistió la comunidad universitaria

► Recalcó el especialista Manuel Gil Antón

En México, la educación universitaria es de una exclusión "brutal"

En el Coloquio Veracruzano de Otoño 2012 presentó la ponencia "Inclusión social, ¿acceso a un pupitre o al conocimiento?"

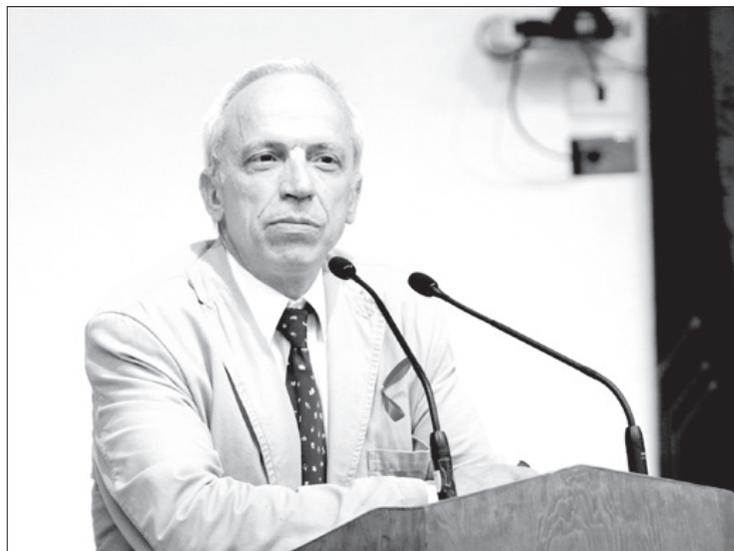
DAVID SANDOVAL

Durante su participación en el Coloquio Veracruzano de Otoño, Manuel Gil Antón, investigador del Centro de Estudios Sociológicos de El Colegio de México, sostuvo que la universidad, tal como está, es de una exclusión brutal.

Gil Antón presentó el panorama que guardaba la educación superior en México a principios de este siglo, el cual no es muy distinto al que existe en la actualidad. Refirió que de 100 jóvenes que inician su formación, sólo 13 egresarán de una institución de educación superior.

"Estamos en un desbarrancadero", advirtió, "es una fuga sesgada por la desigualdad social"; es decir, quienes menos tienen, menos permanecen dentro del sistema educativo.

"Dado que se concibe el ingreso a la universidad como



un proceso de inclusión social, cabe preguntarse si en México tenemos acceso al conocimiento

o acceso a un pupitre; o sea, en qué medida el bien social llamado educación

superior está siendo un acceso al conocimiento."

A partir de esa cuestión, el especialista, quien forma parte del Sistema Nacional de Investigadores, presentó información respecto de la desigualdad en la cobertura educativa por cada estado del país, comparando las diferencias entre Nuevo León y Chiapas, donde la cobertura educativa, a pesar de su crecimiento, no alcanza a atender la población en edad de estudiar porque ésta crece más rápido.

Afirmó que "independientemente de que la universidad actual tenga que cambiar, como lo mencionó Gustavo Hawes, así como ésta es de una exclusión brutal, también es una de las formas más claras de decirle a la política que ha renunciado a la intervención estatal".

Opinó que el indicador de cobertura que presenta la Secretaría de Educación Pública se maneja demagógicamente y optó por presentarlo como "un hilo

conductor hacia la desigualdad del país".

Ello se debe, agregó, a que "la estructura social del país está diseñada para excluir; las brechas en este país se abren y si investigamos cualquier tema el hilo conductor será la desigualdad, que nos lleva a la exclusión".

Planteó que se debe diferenciar la tasa bruta y neta de cobertura en educación, debido a que la primera contempla a todos los mayores de 19 años en la matrícula, mientras que la segunda incluye a los jóvenes de 19 a 23 años que se registran en la matrícula, a lo que puntualizó: "La cifra políticamente más atractiva, que es la bruta, no tendría tanto sentido pero la neta sería mejor; aquí está clarísimo lo que decía Weber: la lógica del científico y del político".

Gil Antón concluyó: "Se los digo de verdad con la emoción de estar aquí, pero con la responsabilidad de haber estado: lo que está en juego y he tratado de proponer es ponernos a pensar que este sexenio la SEP dice -con bombo y platillo- que ha generado 140 instituciones de educación superior y ha ampliado 95 campus, y el argumento es 'primero la cantidad y luego la calidad'. No señores, este país le ha dado cantidad y calidad a un sector y remedos de calidad a los que más lo necesitan".

► Durante los dos últimos sexenios

Competitividad disminuyó por reducción de presupuesto educativo

A este ritmo, invertir uno por ciento del PIB a la educación será posible hasta 2042

Se espera que con la transición en el gobierno federal el futuro sea más alentador

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Si en las próximas administraciones federales se sigue destinando 0.4 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB) para el desarrollo científico y tecnológico del país, será hasta dentro de 30 años que se pueda destinar el uno por ciento que marca la Constitución, aseguró Rosaura Ruiz Gutiérrez, directora de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en el Coloquio Veracruzano de Otoño 2012.

Agregó que en los últimos años, México descendió del lugar 54 al 67 en el nivel de

competitividad, debido a que en los dos anteriores sexenios el gobierno federal redujo el presupuesto destinado al rubro de educación superior, específicamente en ciencia y desarrollo tecnológico, señaló.

En su conferencia "Tendencias del financiamiento de la educación superior, la ciencia y la tecnología en México", mencionó que pese al decremento en la inversión educativa el número de investigadores ha aumentado, en la actualidad están registrados 17 mil en todo el país; sin embargo, el número de patentes y productos es de 0.70 por ciento, "no ha crecido para nada".

Detalló que en México el número de productos no ha registrado crecimiento, en cambio en Estados Unidos ha crecido 38 por ciento, igual que en Europa Occidental. Mientras que en Brasil y en Chile es de uno por ciento, naciones latinoamericanas que destinan igual o menor cantidad a la investigación científica y tecnológica.

Asimismo, abundó que México destina sólo 0.4 por ciento del PIB para el desarrollo científico y tecnológico, cuando Brasil destina uno por ciento; Chile, 0.6 por ciento y ni qué decir de Portugal que proporciona 0.8 por ciento;



Rosaura Ruiz Gutiérrez

España, 1.1 por ciento; la Unión Europea, dos por ciento; Estados Unidos, 2.79 por ciento y Japón, 3.45 por ciento.

De igual manera, mostró a los asistentes que durante 2011 la Federación destinó 492 mil 813 millones de pesos a la educación, de los cuales 91 mil 496 millones fueron para la educación superior (0.64 por ciento del PIB) y 48 mil 938 millones (0.34 por ciento del PIB) a ciencia y tecnología.

Para 2012, indicó, para el rubro de la educación fueron 515 mil 196.4 millones de pesos, de éstos, 96 mil 612 millones fueron para la educación superior (0.63 por ciento del PIB) y 59 mil 324 millones (0.39 por ciento del PIB) a ciencia y tecnología.

"Sabemos que una educación superior sin investigación difícilmente se puede llamar 'educación superior'; por el contrario, debe ser creadora y desarrolladora de conocimiento, aunque hay quienes son transmisoras de conocimiento, entonces no pueden llamarse universidades", enfatizó.

Añadió que una universidad de clase mundial tiene que ser aquella que cubra todos los aspectos: creación, producción, transmisión y divulgación del conocimiento, pero si no se cuenta con el recurso económico difícilmente cumplirá con estos objetivos.

Finalmente, Ruiz Gutiérrez dijo que del periodo de 2007 a 2012, el presupuesto para la educación superior aumentó en 31 mil 38 millones de pesos, cantidad que sigue siendo insuficiente para hacer que despegue la investigación científica y el desarrollo tecnológico en nuestro país.

➤ Afirmó el especialista francés Fabrice Hénard

Herramientas para medir calidad de la educación deben fortalecerse

La calidad educativa tiene que ser un impulsor de innovación en el sistema



JORGE VÁZQUEZ PACHECO

La calidad en los sistemas de educación superior en el mundo debe apoyarse fundamentalmente en la confianza, la cual debe partir desde la sociedad, aseguró Fabrice Hénard, especialista francés con más de 15 años de experiencia en el campo de la educación superior, al participar en el Coloquio Veracruzano de Otoño 2012.

Hénard, quien es gestor de proyectos en la Universidad Politécnica de Madrid, España, dijo que con mucha frecuencia los esquemas del aseguramiento de calidad en la educación se aplican en el nivel del umbral y no se logra que vayan más allá en la intención de medir realmente la excelencia.

“Muchos de los planes de evaluación de calidad se basan en normas y procesos que es posible superar. Es muy común hacer un seguimiento de la enseñanza y del aprendizaje, pero las instituciones saben cómo medir sus propios resultados. Nosotros lo intentamos, pero con frecuencia no tenemos las herramientas necesarias para cuestiones relacionadas con la ‘caja negra’ de las instituciones.”

Agregó que se puede evaluar la enseñanza desarrollando más herramientas de medición cualitativa, pero que la tarea se dificulta cuando hay que abocarse a interpretar datos y resultados que proceden de fuentes que no aclaran sus metas de enseñanza de calidad, lo cual hace más difícil seguir sus procedimientos.

“Con mucha frecuencia, medir la calidad de la educación conduce a una observación lamentable: los programas de enseñanza no se conectan con el desarrollo profesional, ello nos lleva a tratar de analizar el círculo virtuoso que puede crearse entre el lado profesional y la enseñanza, así como la forma en que esto puede traducirse en objetivos de la institución, ya que la misma puede colaborar con el profesor para alcanzar objetivos comunes”, explicó Hénard.

Con el objetivo de compensar la falta de herramientas internacionales para evaluar la calidad de la enseñanza, Hénard colaboró en el desarrollo de un proyecto en la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) para evaluar resultados en un mejor nivel. Participaron casi 200 instituciones y 20 mil estudiantes.

“El sistema de evaluación en la educación pudiera parecer algo etéreo, que no funciona de mucho. De hecho, la investigación de calidad se encuentra en punto de cruce entre varios fundamentos; en primer lugar, el de las políticas públicas, el punto de vista de la nación correspondiente; después, los fundamentos institucionales; por otro lado, los fundamentos de mercado, las competencias. También se incluyen las exigencias de los académicos, quienes piden mayor flexibilidad, más libertad de investigación.”

La calidad, dijo, engloba esos cuatro fundamentos principales, pero muchas circunstancias no estaban previstas. Los gobiernos no han reducido su poder de regulación y eso es visible en muchos países integrados en la OCDE, mientras que algunas instituciones han perdido la oportunidad de asumir una real autonomía.

Al ejemplificar lo que ocurre en su país, Francia, indicó que en la competencia internacional han surgido nuevos mercados y cuasimercados, pero no es seguro que se haya mejorado la transparencia y, en algún punto, los sistemas de aseguramiento de calidad se han convertido en mentiras instrumentadas; funcionan como etiquetas en lugar de herramientas.

Ante la interrogante ¿qué nos depara el futuro?, se dijo optimista. “La calidad en la educación debe ser un impulsor de innovación en el sistema. Se debe reconocer el valor agregado de la diversidad institucional y, por último, invertir en su capital principal que debe ser la confianza”.

➤ Alertó Guy Haug

La universidad, en riesgo de transformarse en empresa

KARINA DE LA PAZ REYES

En el marco del Coloquio Veracruzano de Otoño 2012, Guy Haug, asesor de la Universidad Politécnica de Valencia (UPV), España, manifestó su preocupación por las nuevas tendencias de las universidades, pues están en un proceso de dejar de ser una herramienta de la política social para ser empresas.

“Estoy muy preocupado por esta tendencia, porque es un movimiento de fondo, será muy difícil pararlo, dentro de la comunidad universitaria hay una minoría que se beneficia de esto. Creo que no se va a generalizar, pero está en crecimiento”, dijo.

Guy Haug dictó la conferencia “Nuevas tendencias en las reformas universitarias en Europa”, en la cual planteó que las tendencias marcan que las políticas educativas conciben cada vez más a la educación superior como un servicio que se debe prestar a la sociedad y a la economía.

“Después de una etapa donde lo importante era la calidad, creo que vamos a enfocarnos muchísimo más en la relevancia, en la pertinencia, hasta hay un riesgo de que la universidad se convierta en una máquina que debe producir algunas cosas que la sociedad le pide”, subrayó Haug, considerado uno de los mayores

expertos europeos en evaluación y desarrollo de universidades y sistemas de educación superior.

Añadió que durante 30 años hubo una batalla ideológica y políticas muy fuerte para dar acceso a la universidad, y a la fecha esto ya no basta, pues la atención ya no se centra en el acceso, sino en el egreso.

Otra opinión planteada por el asesor de la UPV es que ve en Europa una actitud más enfocada en la competencia y la comercialización. “Esto significa que estamos en un proceso de pasar de la universidad como ‘herramienta de política social’, a otra etapa de ‘la universidad empresa’”.

Para justificar lo anterior, planteó que existe la tendencia a pasar de una estructura de liderazgo horizontal, a una vertical dentro de las universidades; los estudiantes extranjeros se ven como ingresos económicos, más allá de enriquecedores del tejido intelectual; en muchos casos hay una parte de la educación pública que se ha privatizado, y cada vez se utilizan estrategias de venta de tipo comercial.

También expresó su preocupación por el impacto que han tenido los criterios de los rankings, toda vez que todos están orientados fuertemente a la investigación, lo que altera la actividad docente. “Es necesario tener una buena investigación, pero también la función docente podría sufrir daños como resultado de este movimiento”.

Cabe mencionar que en la conferencia fungió como moderador José Blanco Mejía, coordinador de asesores de la Rectoría de la UV.



➤ Aseveró Salvador Malo

Sistema educativo, ineficiente por falta de innovación

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

El sistema educativo mexicano es percibido como ineficiente debido a la falta de innovación en las estrategias didácticas del proceso enseñanza-aprendizaje, aseguró Salvador Malo en el Coloquio Veracruzano de Otoño 2012 “El futuro de las universidades”.

El doctor en Física por el Imperial College London presentó la ponencia “Cambio de paradigma, el principal reto de la educación superior mexicana”, en la sala de videoconferencias de la USBI *campus* Xalapa, en donde destacó las diferencias que separan los resultados obtenidos en México en materia de educación superior y los obtenidos en países como Canadá o Australia, por no mencionar a Estados Unidos, respecto de los cuales somos infinitamente menos productivos.



La pobre educación puede atribuirse a la escasa evolución que han registrado las formas de enseñanza y aprendizaje que se practican en México. “Nuestro sistema educativo se percibe como

ineficiente, sus enseñanzas son poco pertinentes y sus investigaciones son localmente irrelevantes”.

Luego de remarcar la desigualdad respecto de la educación a niveles internacionales, explicó que el país “apunta hacia un entorno regional o nacional, en lugar de mundial. Aquí es educación ‘para la vida’ con currículos rígidos y enciclopédicos, cuando la educación mundial reclama educación continua y currículos inter y transdisciplinarios”, dijo el doctor en Física por el Imperial College London.

Fue entonces que pasó a la consideración de los proyectos que, a su juicio, han aportado resultados satisfactorios. Uno de ellos es “6x4 UEALC, Seis profesiones en cuatro ejes 2004-2008”, que implicó la exploración de seis áreas del conocimiento desde cuatro perspectivas distintas.

El siguiente ha sido el Innova-Cesal, liderado por la UV, que

exploró los mismos temas con grupos universitarios de América Latina. Pero el Proyecto Aula, implementado al interior de esta casa de estudios, ha sido la “joya de la corona”, enunció.

“La UV decidió aplicar institucionalmente este proyecto y entonces partimos de un trabajo de 100 profesores que se extendió de inmediato a 800, después a mil 300 y finalmente alcanzó a tres mil 700, todos trabajando en torno a competencias profesionales, uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, formación para la investigación y evaluación de resultados de aprendizaje”.

Cada uno de esos trabajos, dijo, muestra un precedente: “Es evidente que tres mil 700 profesores no son la totalidad de la UV, pero representan una masa crítica sobre la cual se puede cambiar la cultura institucional”.

Salvador Malo expuso que, desde su punto de vista, un

paradigma educativo es la respuesta simultánea y coherente a preguntas; no se trata de llegar a la definición precisa y epistemológica del asunto, sino de usar las herramientas que existen ahora.

“Desde luego que no es asunto sencillo; un profesor de biología molecular nos comentó que le llevó un año despojarse de los conceptos tradicionales para enseñar mediante competencias. Sólo les pedimos que modificaran su curso normal, mostrando cómo introducir competencias y pensamiento complejo, investigación e innovación.

“Trabajaron así durante cuatro años y logramos un desarrollo que permite a la UV partir a una base mucho más avanzada que la existente en muchas otras universidades. A todos costó dedicación, esfuerzo y constancia, en un elogiado intento por modificar el rumbo de la cultura institucional”, concluyó.

➤ Afirmó René Millán

Ciencias sociales, vitales para el desarrollo de la humanidad

JOSÉ JULIÁN GONZÁLEZ OSORNO

En el marco del Coloquio Veracruzano de Otoño 2012, René Millán, doctor en Sociología por la Universidad de Estudios de Torino, disertó acerca de la importancia que tienen las ciencias sociales en el mundo contemporáneo, caracterizado por un increíble desarrollo tecnológico que ha impactado en la forma de entenderlo y de comunicarnos, así como por una profunda desigualdad socioeconómica.

Millán, quien también es investigador titular del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), dictó la conferencia “¿Son prescindibles las ciencias sociales?”, donde señaló que ante los desastres naturales y sociales que se presentan en el mundo actual queda claro que el hombre no controla el mundo físico ni humano, que la racionalización con la que nos apropiamos de la naturaleza y construimos

el mundo social sigue siendo un reto.

Ante este panorama, afirmó: “Las ciencias sociales cumplen una función de vital importancia para el mantenimiento y desarrollo de las sociedades y de toda la experiencia humana”.

Las ciencias sociales, señaló, surgen “ante la presencia de eventos absolutamente asombrosos y por la refinada curiosidad que ellos despiertan”. La Revolución Francesa, citó como ejemplo, otorgó al hombre la conciencia de que él es el autor y constructor de su propia historia y, por ende, de las sociedades.

Por otra parte, la idea moderna de que Dios ha muerto dio al hombre la pauta para asumirse como único diseñador de las reglas y principios que rigen la vida en sociedad. Ante la ausencia y regulación de este elemento externo a la naturaleza humana (Dios), la misma sociedad debió auto-observarse constantemente, de forma reflexiva y crítica.

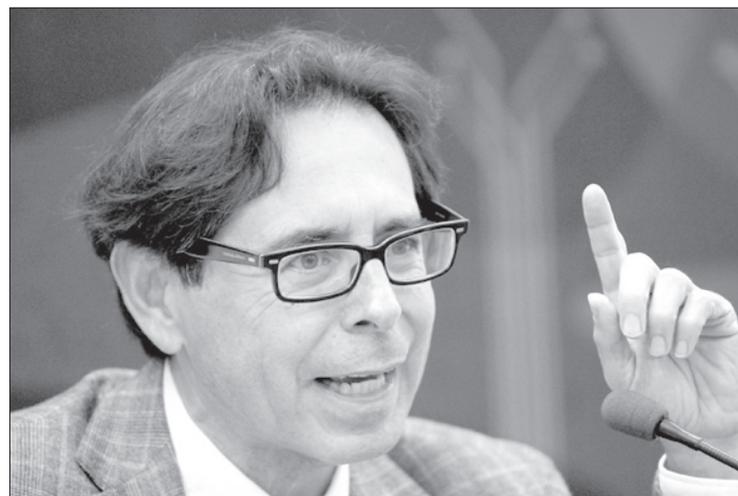
El mejor instrumento de autoanálisis y observación

reflexiva con que cuenta el hombre son las ciencias sociales, argumentó, porque “constituyen el sistema más refinado y especializado de la auto-observación reflexiva del mundo contemporáneo y sus naciones, y lo son porque están mejor orientadas y dotadas que otras disciplinas para analizar ese dato que la Revolución Francesa develó por primera vez”.

Acerca del estatuto que ha definido la conformación de las ciencias sociales, refirió que éstas surgen de lo que define a cualquier ciencia: la calidad y especificidad de las preguntas que plantea.

“Las ciencias sociales adquieren ese estatuto en tanto que se han preguntado sobre las condiciones que permiten la existencia de los órdenes sociales, sobre las consecuencias que esas construcciones acarrearán y sobre cómo pueden cambiar y bajo qué formas.”

La labor de estas ciencias no sólo se queda en la observación y reflexión, señaló René Millán, pues dotan también a las



sociedades de los instrumentos necesarios para que los cambios de las ciencias se realicen: “Cumplen una invaluable función de autocorrección, producen una reserva de insumos necesarios para que esa autocorrección se realice”.

Otra aportación fundamental de las ciencias sociales, comentó, es que ayudan a las sociedades a construir acuerdos entre ellas y las instituciones que las regulan, a entender sus preceptos y procedimientos que hacen posible la convivencia social, sin negar la diversidad que las constituye; del mismo modo, contribuyen a tomar decisiones que afectan la permanencia y desarrollo de esas sociedades.

Por último, reiteró que la aportación quizá más importante

de las ciencias sociales es la generación de conocimiento y la creación de investigación aplicada que ayuda no sólo a la observación sistemática y crítica de la sociedad, sino a la visualización de nuevos caminos por los que la sociedad del futuro transitará.

No obstante, agregó: “Dada la complejidad del mundo, las ciencias sociales no encuentran la solución a todos los males, no son una ciencia trascendental. La tarea de construir mejores sociedades es inmensa y las ciencias sociales no pueden lograrlo solas, ni en sus posibilidades cognitivas ni en su capacidad para movilizar actores”.

Ante tal reto, dijo, es preferible el esfuerzo conjunto e interdisciplinario para diseñar una sociedad mejor.

► De cara al futuro

En Educación, las respuestas están por escribirse: Gustavo Hawes



JOSÉ JULIÁN GONZÁLEZ OSORNO

La universidad es un invento europeo, de carácter excluyente, que no es universal; dicho modelo universitario lo adoptó América Latina en su esencia, en su *“ethos y su phatos”*. “La universidad no es el lugar donde reside todo el saber ni es el lugar de todos”, aseguró Gustavo Hawes, investigador, académico y consultor internacional en materia de desarrollo y evaluación de la formación profesional, quien participó en el Coloquio Veracruzano de Otoño 2012.

El ex director del Departamento de Educación en la Pontificia Universidad Católica de Chile, sede

Talcahuano, dictó la ponencia “La dinámica del conocimiento, las disciplinas y la nueva ilustración”, donde hizo un análisis puntual y provocador del significado de la universidad y sus actores, del conocimiento generado en ella y de los retos que tiene.

Hawes aseguró provenir “de las calles, de los bordes del continente” y estar del lado de la oposición y del pensamiento crítico; señaló que en la universidad hay tres tipos de exclusión: social, epistemológica y ontológica.

La exclusión social ocurre porque, consideró, las universidades han hecho eco del programa del neoliberalismo: “Quedan fuera los más pobres, los que están alejados

de los grandes centros urbanos, los indios, los diferentes, las víctimas de una educación de poca calidad, los que no hablan castellano”.

Aseguró que nuestras IES son excluyentes porque quedan fuera los más pobres, los diferentes

de los grandes centros urbanos, los indios, los diferentes, las víctimas de una educación de poca calidad, los que no hablan castellano”.

Hay, asimismo, una exclusión epistemológica. Existen saberes que no tienen lugar en la universidad; por ejemplo, los conocimientos provenientes de la medicina alternativa de las comunidades, las artes, la poesía; saberes éstos, afirmó, que no se ajustan al patrón de conocimiento universitario neoliberal, al modelo utilitarista, pragmático, que se impulsa en varias sociedades latinoamericanas regidas por un pensamiento puramente económico.

Y dentro de la misma universidad también hay una jerarquía del

saber: en la cúspide está la ciencia experimental; en un segundo nivel, las ciencias sociales y, por último, las artes que, desde la perspectiva de este tipo de universidad adaptada al modelo neoliberal, no son importantes porque no responden a los parámetros exigidos por la ciencia.

La exclusión ontológica se manifiesta porque la universidad diseña un discurso que construye realidades sociales, profesionales, tecnológicas e individuales. Configura al individuo de tal modo que sin la universidad no podemos “ser”, en un sentido profundo; nuestra identidad se diluye porque no encontramos sentido, enfatizó.

Gawes realizó varias preguntas al público: “¿Es posible un pensamiento alternativo?, ¿cómo validamos y legitimamos nuestro conocimiento y las instituciones educativas frente a la sociedad?, ¿qué configuración debe tener el saber para que éste sea responsablemente social?, ¿cómo volver visibles los saberes no reconocidos por la universidad?”

Para intentar responderlas, el educador chileno pidió, por principio, despojarse de la fe ciega puesta en la razón, característica ésta del pensamiento occidental.

Contrario a la filosofía cartesiana y kantiana, Gustavo Hawes afirmó, entre líneas, la frase de Pascal: “El corazón tiene sus razones que la razón no comprende”.

El hombre no es sólo “una cosa que piensa”, señaló, y apoyó su afirmación con una cita de Miguel de Unamuno. En la educación, las artes y la literatura –desdeñadas por el pensamiento racional– son útiles porque aportan a la sociedad un sentido didáctico y moral, “de elevación a los valores superiores de la razón”.

Los cuestionamientos planteados retóricamente por Hawes pueden despejarse si, aseguró, se pasa de una cultura universitaria hiper-especializada a una interdisciplinaria, de una estructura basada en la división del conocimiento a una centrada en los problemas de América Latina (urge solucionar el tema lacerante de la pobreza, enfatizó), de una visión sectaria de los conocimientos relevantes al diálogo con otras formas de saber, de la autocomplacencia en la neutralidad axiológica al reconocimiento del carácter axiológico; es decir, uno no puede ser imparcial y complaciente en términos ideológicos, debemos afirmar nuestra ideología porque este tiempo (violento, de una desigualdad e injusticia ofensivas) así lo amerita.

Los retos en materia educativa, particularmente los de la universidad, son muchos y enormes, por eso, concluyó, “los jóvenes universitarios, es decir, todos los que estamos aquí, tenemos una página abierta”. Las respuestas de cara al futuro están por escribirse.

► Aseguró la especialista argentina Gabriela Sabulsky

Universidades usan TIC para reforzar modelos educativos obsoletos

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han servido para que las universidades latinoamericanas refuercen modelos educativos antiguos, en vez de innovar el proceso de enseñanza aprendizaje, advirtió Gabriela Sabulsky, profesora en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, en el Coloquio Veracruzano de Otoño 2012.

Durante su conferencia “El impacto de la virtualización en la educación superior en América Latina”, la académica dijo que en las instituciones de educación superior (IES) latinoamericanas han advertido que el aprendizaje

electrónico permitirá preparar a los estudiantes para este mundo conectado, sin embargo siguen aplicando la misma fórmula educativa con ayuda de las TIC.

Además, indicó que actualmente experimentan en su interior una mezcla de estructuras rígidas y tradiciones académicas con algunas reformas, flexibilidad, innovación y nuevas tecnologías, que ha dado lugar a universidades de ladrillo que funcionan con la incorporación de algunas tecnologías en sus prácticas de enseñanza, universidades virtuales o universidades de ladrillo-virtuales.

Sabulsky añadió que en ellas se aplica el famoso refrán argentino “Vino viejo en botella nueva”, porque “durante mucho tiempo los modelos provisionales fueron estables en nuestras aulas, pero hoy se están

trasladando a la virtualidad en botella nueva, entonces seguimos usando plataformas para hacer lo mismo”.

Expuso que pese a esa revolución y evolución tecnológica que se hace en las aulas, se desconoce hacia dónde se dirige y hacia qué entornos de aprendizaje se organizarán, lo cierto es que ofrecen más caminos de innovación que tienen que ser aprovechados para potenciar las fortalezas de las IES localizadas en América Latina.

Es por ello que planteó un modelo en que los académicos tengan una participación más activa, porque “al ser quienes día a día hacen la enseñanza y favorecen el aprendizaje” en sus manos está el futuro de las universidades. “Si hay algo que nos caracteriza es esto, no estamos en los primeros lugares de los

rankings internacionales, pero tenemos excelente calidad de graduados”.

Pero, ¿qué características debe tener un docente en la actualidad? Sabulsky opinó que tiene que ser aventurero, muy conocedor de su campo disciplinar, amar su profesión, ser curioso no sólo de la tecnología, sino de la cultura de su tiempo que vas más allá de las nuevas TIC.

Además, “exploran nuevas tendencias culturales de su tiempo

y del estudiante, se emocionan cuando sus estudiantes expanden sus conocimientos, avanzan en decisiones riesgosas que permiten una incursión genuina a las tecnologías”, entre otras.

Finalmente, expresó que el fin último es que las universidades sean un puente para una vida mejor, y dentro de ese puente hoy en día están las tecnologías, “de alguna manera incluirlas es parte de la vida y lo que queremos es acercar a la universidad a la vida”.



tips
tecno.º
La tecnología a tu alcance

Conferencias web

ARTURO NANDAYAPA PARADA

Conferencia *web* (*webconference*) es un recurso tecnológico que permite a dos o más usuarios establecer intercambio de audio, video y datos en tiempo real a través de una computadora equipada con una cámara *web*.

La conferencia *web* es análoga a la videoconferencia basada en el estándar H.323, en tanto que permite interacción en tiempo real a través de Internet. No obstante, a diferencia de ésta, no se requieren cámaras, equipos y enlaces de elevado costo; de hecho, típicamente una cámara *web* como las que vienen empotradas en las computadoras portátiles, y una conexión a Infnitum son suficientes para realizar una conferencia *web* de calidad aceptable.

De esta forma, la conferencia *web* es accesible para numerosas audiencias usando equipos modestos, en contraste con la videoconferencia, que requería importante inversión en equipamiento.

La conferencia *web* se basa en el esquema cliente-servidor, en el que un servidor dedicado (*web-conference server*) procesa los flujos (*streams*) de audio y video de todos los participantes, quienes se conectan usando su propio equipo de cómputo. Para la conexión, cada usuario debe llamar hacia la dirección IP del servidor, o bien éste envía invitación a los participantes mediante un *link* que se distribuye por correo electrónico.

Existen múltiples fabricantes que ofrecen licenciamiento para servidores de conferencias *web*, entre ellos: *WebEx*, *Adobe Connect Pro*, *Blackboard Collaborate*

(antes *Elluminate*), *Nefsys*. Usualmente estos servicios se ofrecen en el esquema de “cómputo en la nube”, donde los servidores residen en los centros de datos del proveedor de servicio *web*.

Alternativamente, las organizaciones que encuentren utilidad en ello pueden adquirir un licenciamiento para instalar el servidor en el propio centro de datos, de forma tal que el servicio se reside en la red de datos del usuario. Esta modalidad tiene sentido en instituciones de educación superior y organizaciones grandes. Por otra parte, existen desarrollos de *software* libre que permiten instalar e incluso personalizar la aplicación.

Las aplicaciones para conferencias *web* van desde reuniones de comités interinstitucionales y reuniones de trabajo distribuidas, en las que puede participar una decena de personas, hasta seminarios *web*, en los que un instructor o conferencista magistral puede distribuir contenidos hacia numerosas audiencias, que pueden llegar a ser de miles de participantes distribuidos en todo el mundo.

La Universidad Veracruzana, a través de la Dirección General de Tecnología de Información, ha instalado un prototipo de servicio de conferencias *web* basado en *software* libre, el cual se encuentra instalado en el centro de datos institucional. Usuarios de la comunidad universitaria que deseen acceder a este servicio, son invitados a pedir informes en el Departamento de Videoconferencias, con datos de contacto: videoconferencias@uv.mx, teléfono (228) 8422739.

Aplicaciones tecnológicas, fundamentales para el aprendizaje

Por lo general, sólo 10 por ciento de los profesores de las IES son punta de lanza de la innovación: UdeG

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La resistencia al cambio, a lo innovador y al uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), es el común denominador al que se enfrentan las universidades al empezar con los procesos de transformación educativa, señaló Marco Tulio Daza Ramírez, jefe del Área de Tecnologías para el Aprendizaje de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

Al participar en el Primer Foro Estatal Universitario de Innovación Educativa, Marco Tulio Daza dijo que generalmente 10 por ciento de los profesores de las Instituciones de Educación Superior (IES) son punta de lanza de la innovación, “son quienes jalan a todos los demás”.

Por ello, dijo, es importante que incorporen a las TIC en su

didáctica cotidiana, pues son un apoyo fundamental para mejorar el aprendizaje: “Deben estar presentes en el aula y ser aprovechadas de la mejor manera, se debe hacer conociendo los elementos del diseño institucional a fin de que te puedan ayudar a desarrollar mejores materiales educativos, debemos aprovechar los materiales multimedia, hay que utilizar las tecnologías para comunicar y colaborar entre profesores y estudiantes”, refirió.

Asimismo, enfatizó que los profesores deben esforzarse por capacitarse y aprovechar lo más posible las nuevas tecnologías, ya que impactarán positivamente en el desempeño estudiantil.

“Se debe perder el miedo a involucrarse, las aplicaciones no son difíciles de usar, por lo general es pura resistencia al cambio, a meterse, a usar *YouTube*,

a bajar recursos educativos multimedia; realmente es muy sencillo, no cuesta mucho trabajo, el chiste es intentarlo”, recomendó.

En relación con la experiencia que han tenido en la UdeG con el uso de las TIC, Daza Ramírez detalló que por el momento son cuatro los proyectos que ya funcionan y uno más está en proceso de ser aprobado, pero todos tienen como finalidad mejorar la educación.

Explicó que el proyecto denominado “Conectáctica” consiste en una especie de feria donde cada *stand* corresponde a una red social o TIC, y los estudiantes proporcionan información detallada a sus profesores de la manera en que operan y cómo pueden usarlas. Esta actividad la realizaron por primera vez en 2010 y actualmente se organizan de dos a tres en los centros universitarios.

También habló sobre la implementación del “Podcast UdeG” que fue diseñado para poner a disposición contenido multimedia y conferencias, así como para recuperar el acervo de cada centro universitario, los cuales estarían a disposición de los alumnos y maestros para poderlos incorporar a sus trabajos o clases.

“La UdeG cuenta con 16 centros universitarios y dos sistemas de universidad virtual; como se imaginarán, todas las conferencias son grabadas en video pero no trascienden en otros lugares, entonces la intención es recuperar el gran acervo que cada centro tiene para ponerlo a disposición de todos”, abundó.

Otra herramienta usada, mencionó, es el Sistema o Modelo de Tutorías para el diagnóstico de relevancia que le permitirá a los docentes mitigar la deserción escolar, elevar la eficiencia terminal y el desempeño de los estudiantes, “creo que será en algunos años más cuando veamos los resultados concretos”.

Finalmente, apuntó que este método ya se aplica de manera piloto en ocho de los centros universitarios, lo que ha permitido detectar los errores y afinar el programa.

Concierto

La UV en TVMÁS

de la

XALAPA



Todos los domingos
13:00 hrs.

TVMÁS

www.tvmas.mx

► Por cuarto año consecutivo

SEP reconoció calidad educativa de la UV

La institución atiende a 84 por ciento de una matrícula de 55 mil, en programas reconocidos por su buena calidad

KARINA DE LA PAZ REYES

Por cuarto año consecutivo, la Secretaría de Educación Pública (SEP) entregó un reconocimiento a la Universidad Veracruzana (UV) por su calidad educativa, pues este año 84 por ciento de su matrícula cursa programas

educativos reconocidos por su calidad.

El 26 de noviembre de 2012, el secretario académico de esta casa de estudios, Porfirio Carrillo Castilla, acompañado de Fidel Saavedra Uribe, director de Planeación Institucional, asistieron a la ceremonia de entrega de reconocimientos a Instituciones de Educación Superior, realizada en la Ciudad de México, donde a nombre de la UV recibieron el reconocimiento de manos de José Ángel Córdova Villalobos, titular de la SEP.

También estuvieron presentes el entonces subsecretario de Educación

Superior, Rodolfo Tuirán Gutiérrez, y el secretario general ejecutivo de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, Rafael López Castañares.

Cabe destacar que el reconocimiento se entregó a 61 instituciones de educación superior del país que tienen más de 75 por ciento de su matrícula inscrita en programas reconocidos por su calidad.

En el caso de la UV, este logro es producto del trabajo de las comunidades académicas de cada facultad y de cada programa educativo que ha obtenido ya sea el Nivel 1 de los CIEES o la acreditación por organismos reconocidos por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (*Copaes*), subrayó Fidel Saavedra Uribe, quien también es coordinador institucional de Evaluación y Acreditación (CIEVA) de esta casa de estudios.

Añadió que estos reconocimientos reflejan los avances de la comunidad universitaria en aspectos como, entre otros, actualización de los programas educativos en el Modelo Educativo Integral y Flexible, participación de los académicos en el Proyecto Aula, un mayor número de profesores con perfil deseable del Programa de Mejoramiento del Profesorado y de los que están dentro del Sistema Nacional de Investigadores, que pueden destacarse como los resultados más significativos de la cada vez mejor planeación que se realiza en los programas educativos en el marco del Programa Integral para el Fortalecimiento Institucional (PIFI), con cuyo apoyo se han logrado los resultados que avalan nuestra calidad educativa.

“Nuestro trabajo en la CIEVA es el mínimo, comparado con el que hacen las comunidades académicas; lo importante es que ellas sepan que lo que trabajan está reflejado en este reconocimiento.”

A la fecha, el reconocimiento de calidad se mide en quedar clasificado en el nivel 1 de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES),



Fidel Saavedra Uribe

así como por estar acreditado por alguno de los organismos reconocidos por el *Copaes*, o poseer ambas características.

Este año la UV tiene 102 programas educativos de licenciatura con reconocimiento externo de su calidad. De ese total, 90 corresponden a la modalidad escolarizada, y con ellos se atiende a 40 mil 564 estudiantes. Los otros 12 son de la modalidad no escolarizada y atienden a cuatro mil 945 alumnos. Cabe señalar que de esos 102 programas con reconocimiento externo de su buena calidad, 54 también están acreditados por organismos reconocidos por el *Copaes*.

El entrevistado aclaró que entre las 61 universidades reconocidas por la SEP, hay las que atienden a 100 por ciento de su matrícula con programas de calidad acreditados: “Nosotros no criticamos a nadie, no menoscamos su esfuerzo, pero no es lo mismo 100 por ciento de una matrícula de ocho mil, a 84 por ciento

de una matrícula de 55 mil, que es el caso de la UV”.

Saavedra Uribe informó que, por indicaciones del rector Raúl Arias Lovillo, se está preparando un programa específico para que durante el primer semestre de 2013 la Dirección de Planeación Institucional junto con las direcciones generales de las Áreas Académicas y las demás instancias institucionales involucradas, concentren sus esfuerzos en lograr la evaluación de Nivel 1 de los CIEES, y la posterior acreditación de los programas educativos evaluables.

Destacó que dada la nueva oferta educativa ampliada y diversificada que ha hecho la UV, “los programas educativos evaluables se incrementan cada periodo, y ellos nos compromete a procurar la mejora continua de nuestros indicadores de programas educativos reconocidos por su buena calidad, y del porcentaje de la matrícula asociada a dichos programas”.

iTunes U-UV
conoce • difunde • genera

Ciencias Químicas

Clases y prácticas



- Dureza total a microescala
- Determinación de cloruros
- Laboratorio con técnicas convencionales
- Contaminación atmosférica, y más...



f itunesu.uv
@itunesU_UV

www.uv.mx/itunesu
Célula de Desarrollo Xalapa/Veracruz

¿Te identificas con alguna cultura originaria de nuestro país? ¿Hablas alguna lengua indígena?

Acércate a la Unidad de Transversalización Académica Intercultural (UTAI), donde podrás recibir atención para mejorar tu trayectoria universitaria

Comunícate con la oficina de la UTAI de tu campus al correo electrónico enlaceuvi@uv.mx; llama al teléfono (228) 842 17 00 extensiones 41114 (Poza Rica-Tuxpan), 22001 (Veracruz-Boca del Río), 33138 (Orizaba-Córdoba), 55702 (Coatzacoalcos-Minatitlán) y 12801 (Xalapa); o visita el sitio web www.uv.mx/uvi/utai.html



Universidad Veracruzana
Dirección de la Universidad
Veracruzana Intercultural

► Una distinción para la UV

Rafael Guevara asumió presidencia de la AMEREIAF

Dijo que es un reconocimiento al trabajo que esta casa de estudios ha realizado en el mejoramiento de la gestión administrativa; ostentará el cargo durante dos años

KARINA DE LA PAZ REYES DÍAZ

La Universidad Veracruzana (UV), por conducto del coordinador técnico de la Dirección de Planeación Institucional, Rafael Guevara Huerta, asumió la presidencia de la Asociación Mexicana de Responsables de la Estandarización de la Información Administrativa y Financiera en las Instituciones de Educación Superior (AMEREIAF), Asociación Civil.

Esta designación se realizó en el Congreso de Otoño “El impacto de las tecnologías de información y comunicación en el desarrollo integral de las Instituciones de Educación Superior (IES)”, que se realizó los días 21, 22 y 23 de noviembre en la ciudad de Cuernavaca. El comité se renueva cada dos años, por lo que la UV ocupará la presidencia hasta noviembre de 2014.

“Se trata de un reconocimiento a nuestra Universidad, pues permitirá realizar y proponer muchas mejoras en el ámbito de la gestión de los procesos académicos y administrativos hacia las distintas universidades y fortalecer los lazos



de vinculación en estos temas con las mismas. Es un reconocimiento al trabajo desarrollado y a la participación de nuestras áreas de administración escolar, recursos humanos, financieros, planeación, tecnología de información, transparencia y rendición de cuentas”, pues la UV es una de las fundadoras de esta Asociación Civil, expresó Guevara Huerta.

Añadió que un problema que enfrentan las universidades es que se ve a la administración y la academia como funciones totalmente distantes, de ahí la importancia de tener un sistema de información estandarizado para apoyar la gestión de todos los procesos, tanto académicos como administrativos, en las IES, dando cumplimiento a los lineamientos y políticas federales.

Certificación y autoevaluación
La AMEREIAF “nació en octubre de 2000 en la Asamblea Constitutiva

celebrada en Mazatlán, Sinaloa, mediante la concurrencia y firma de los responsables del Sistema Integral de Información Administrativa (SIIA) de las 34 universidades públicas estatales (UPES), participantes de los recursos aportados por la Secretaría de Educación Pública (SEP) a través del Programa para la Normalización Administrativa (*Pronad*)”, indica su portal oficial www.amereiaf.mx/.

El documento puntualiza que el objetivo primordial del *Pronad* fue: “Implantar en cada una de las UPES participantes un SIIA, permitiendo la generación sistemática de información administrativa y financiera de calidad, bajo un enfoque integral, soportada en criterios comunes y compatible con estándares internacionales, obteniendo información oportuna y de calidad referente a la gestión de recursos en las áreas de Finanzas, Administración Escolar y Recursos

Humanos, integrándolos a la Planeación Institucional”.

Añadió que “conscientes de que seguramente el *Pronad* no continúe en la presente administración federal, un grupo de universidades preocupadas por tal situación promovió la creación de una asociación civil que diera seguimiento a los objetivos del programa y coadyuvara a la consolidación de los esfuerzos nacionales de manera unificada y estándar, permitiendo un desarrollo armónico de los procesos de gestión administrativa en cada una de las IES”.

Precisamente el Artículo 2 de los Estatutos de la AMEREIAF indica su objetivo social: “Coadyuvar al mejoramiento cualitativo de los procesos y productos académicos de las IES a través de actualizar, perfeccionar y hacer más eficientes sus sistemas

administrativos y financieros, en lo conceptual, técnico y operativo”.

Al respecto, Rafael Guevara destacó que pretenden –como nueva política– acreditar la gestión institucional en las universidades.

“Así como acreditamos programas educativos a través de evaluación diagnóstica y acreditación del Consejo para la Acreditación de la Educación Superior, A.C., ahora el planteamiento es acreditar, evaluar la gestión integral de una institución en lo académico y legal con una serie de variables, categorías e indicadores para que, de alguna manera, también en el ámbito nacional se le dé un nivel a la gestión de las universidades 1, 2 o 3, como se hace en el caso de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, A.C.”

Precisamente, en el plan de trabajo que propuso Guevara Huerta figura el hecho de que la AMEREIAF lleve a cabo la certificación de procesos con la Norma ISO, pues en todas las universidades se ha invertido en la capacitación de los recursos humanos para hacer esos procesos de auditoría.

Lo anterior, insistió, permitiría a las universidades, así como a los programas académicos, someterse a una autoevaluación.

Además, planteó mayor capacitación a los mandos directivos para tener un grado de competencia óptimo en el desarrollo de sus funciones, con la finalidad, en un futuro, de profesionalizar su función, así como establecer procesos para el trato con los diferentes prestadores de servicios y hacer presente a la Asociación Civil ante las instancias competentes, para que se vaya normando la gestión públicamente.

Estudiantes del IIESCA competirán en simulador de negocios

Un año de trabajo de una empresa real equivale a una hora en “Experimento Organizacional”; el juego se desarrolla en ocho horas

KARINA DE LA PAZ REYES

Milagros Cano Flores, directora del Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores de las Ciencias Administrativas (IIESCA), explicó que en el presente mes se desarrollará el juego de negocios “Experimento

Organizacional”, que consiste en competencias simuladas entre empresas creadas y dirigidas por estudiantes y sometidas a presiones como en la industria real.

Este juego es tradicional en la vida académica del IIESCA. Se implementó hace 33 años y se realiza cada dos, con el propósito de que cada generación de estudiantes de maestría lo juegue. “Desde esas fechas lo hemos modificado, actualizado, poniendo elementos que permitan ejercitar lo aprendido.

“Es un juego de negocios que simula una realidad, pero lo importante es que integra a toda la comunidad del Instituto porque participan



Milagros Cano Flores

estudiantes de las tres maestrías (en Ciencias Administrativas, en Contabilidad y Gestión Gubernamental y en Gestión de Organizaciones), investigadores, personal administrativo y algunos ex alumnos.”

En esta ocasión también participarán los estudiantes de las Maestrías que el IIESCA imparte en los *campus* Córdoba-Orizaba, Coatzacoalcos-Minatitlán y Veracruz-Boca del Río, compartió Cano Flores.

Añadió que consiste en integrar empresas, en donde los universitarios tienen que comprar materia prima, determinar la demanda, elaborar productos, hacer mercadotecnia, llevar a cabo la administración de

la misma, así como la planeación de los recursos humanos. Además, se venden los productos, éstos son evaluados por un área de calidad, se registran los estados financieros, se tienen ganancias, hacen publicidad, entre otras actividades que desempeña una empresa real.

“Lo interesante es que el equipo ganador trabaja como tal, por eso procuramos integrar a universitarios de todas las áreas, como Contaduría, Mercadotecnia, entre otros”, dijo la entrevistada.

Un año de trabajo de una empresa real equivale a una hora en “Experimento Organizacional” y el juego se desarrolla en ocho horas, inicia a las ocho de la mañana y culmina a las ocho de la noche, con un intermedio para comer. La edición 2013 está programada para el tercer sábado de enero.

➤ Proyecto originado en el Centro de Ciencias de la Tierra

UV opera Red Sísmica de Veracruz

Se puso en marcha la Red de Monitoreo Sísmico del Volcán San Martín en Los Tuxtlas, que forma parte de la Red Sísmica de Veracruz

DAVID SANDOVAL

Veracruz cuenta con la red de estaciones de banda ancha para monitoreo sísmico más amplia del país gracias a los esfuerzos coordinados por el Centro de Ciencias de la Tierra (CCT) de la Universidad Veracruzana (UV), la Secretaría de Protección Civil del estado de Veracruz (PC), el Servicio Sismológico Nacional (SSN) y el Centro Nacional de Prevención de Desastres (Cenapred), que ha dado lugar a la implementación de la Red Sísmica de Veracruz.

Esta red se conforma a partir de tres proyectos cofinanciados por el Fondo de Prevención de Desastres Naturales (Fopreden) y el gobierno del estado de Veracruz, cuya ejecución está a cargo del CCT-UV.

Comprende nueve estaciones de la más alta calidad, de acuerdo con los estándares del SSN, que se ubican de norte a sur de la entidad en los municipios de Tempoal, Coxquihui, Coatepec, Playa Vicente, Perla de San Martín y en la zona del valle del Uxpanapa en la comunidad Los Liberales, además de los volcanes Pico de Orizaba y la recién inaugurada Red de Monitoreo Sísmico del Volcán San Martín.

Francisco Córdoba Montiel, investigador del CCT, explicó que los proyectos que dieron lugar a la Red Sísmica de Veracruz se originaron en la UV en diferentes etapas, con el apoyo de PC y responden a los nombres "Atlas de peligros geológicos e hidrometeorológicos del estado de Veracruz", "Red sismológica del estado de Veracruz para evaluación del riesgo sísmico" y "Estudio geológico del volcán San Martín Tuxtla, Veracruz. Equipamiento, instrumentación y monitoreo con fines de prevención de desastres".

"Los primeros resultados de la colaboración tripartita Cenapred-UV-PC son las tres estaciones de monitoreo sísmico del Pico de Orizaba", comentó, "posteriormente trabajamos en los tres proyectos mencionados cofinanciados por el Fopreden y el gobierno del estado de Veracruz, que incluyen al proyecto denominado



Habitantes de la localidad, funcionarios e investigadores de la UV en la inauguración

"Estudio geológico del volcán San Martín, Veracruz. Equipamiento, instrumentación y monitoreo con fines de prevención de desastres".

Córdoba Montiel explicó que la Red de Monitoreo del Volcán San Martín se deriva de este último y se localiza dentro del campo volcánico de Los Tuxtlas en el sur de la entidad. Esta red sísmica cuenta actualmente con tres estaciones de banda ancha.

Por otro lado, la Red Sísmica de Veracruz se articula en tres etapas: la primera como consecuencia del proyecto "Atlas de peligros geológicos", donde se incluyeron las tres primeras estaciones para el estudio de la sismicidad en la zona centro-sur del estado; posteriormente el proyecto "Estudio geológico del volcán San Martín", que incluyó tres estaciones más con el objeto de vigilar y estudiar a este edificio volcánico; por último, el proyecto "Red sismológica del estado de Veracruz para evaluación del riesgo sísmico", que contempla otras tres estaciones que refuerzan los trabajos de monitoreo dando una cobertura estatal a esta red sísmica.

"Lo que hicimos fue dotar a todo el estado de la infraestructura para la realización de estudios de vanguardia en materia sismológica, porque estamos conscientes que no hay en Veracruz suficientes trabajos sismológicos basados en datos instrumentales que permitan evaluar de forma realista el peligro sísmico por este tipo de fenómenos naturales."

Los resultados del financiamiento obtenido por el Fopreden y el gobierno de Veracruz brindan la posibilidad de hacer más y mejores estudios "para finalmente poder llegar a resolver cuestiones tan importantes relacionadas con la determinación del peligro por el fenómeno sísmico y contar con un

sistema de alerta temprana para los volcanes Pico de Orizaba y San Martín Tuxtla".

Información disponible en tiempo real

Francisco Córdoba precisó que con el advenimiento de la red sísmica estatal "vamos a recibir más de 40 señales sísmicas de las estaciones de monitoreo, como parte de los trabajos cotidianos de operación".

Mediante apoyos obtenidos del Instituto de Geofísica de la UNAM, a través del SSN, se contará con beneficios adicionales como la transmisión de datos a través de enlaces satelitales a las instalaciones del SSN y de ahí vía Internet al CCT, "lo cual representa para nosotros la solución de un problema geográfico muy complejo, porque las estaciones están distribuidas desde Tempoal hasta el Uxpanapa y hacer llegar los datos a Xalapa era prácticamente imposible por enlaces de radio debido a los costos elevados".

Un resultado adicional de dicha colaboración es la disponibilidad de información "no solamente de las estaciones en la entidad pertenecientes a la red de Veracruz, sino que además se contará con los registros de las estaciones del SSN ubicadas en Laguna Verde y Tuzandépetl, además de contar con las señales generadas en estaciones ubicadas en los estados adjuntos".

El investigador destacó que esta información "es muy importante porque se debe tener presente que la sismicidad que puede afectar al estado de Veracruz no necesariamente proviene de su interior, puede ocurrir un sismo en Oaxaca, Puebla o Chiapas y tener repercusiones importantes en el territorio veracruzano".

Por tal motivo, aseguró que la puesta en marcha de esta red no marca el fin de estos proyectos de colaboración en materia científica y tecnológica, sino que constituyen el principio de actividades de monitoreo e investigación permanentes.

"Ahora sí podremos vigilar los volcanes y conocer detalles de su estructura interna, transporte de fluidos al interior, contar con un sistema de alerta temprana ante una eventual erupción, así como registrar eventos sísmicos en diferentes escalas – principalmente microsismicidad–, localizar fallas activas, determinar efectos de atenuación o amplificación de ondas y, lo más importante, crear escenarios que nos permitan tomar medidas preventivas".

Agregó que con esta red "tenemos una cobertura suficiente en Veracruz y nos permite ser el estado que tiene más estaciones sísmicas gracias a los proyectos en marcha; sin embargo, debemos incrementar el número de estaciones de esta red, para generar otros estudios que nos permitan cuantificar, entre otras cosas, el posible impacto de los sismos sobre las estructuras y que esto se traduzca en reglamentos de construcción que consideren el diseño sísmico", advirtió.

Las nueve estaciones de la Red Sísmica de Veracruz se incorporarán a las que ya tiene el SSN, "y son precisamente estas estaciones que supervisa la UV el primer candidato para recibir apoyos externos con motivo de alta calidad de los equipos y de la construcción de casetas para esta red, lo que resulta muy satisfactorio para los académicos que pertenecemos a este proyecto y los demás actores que han participado en su concreción".

Finalmente, Córdoba Montiel resaltó el papel de los pobladores

y propietarios de las localidades donde fueron instalados los equipos, quienes cedieron sus terrenos y brindaron todas las facilidades para la puesta en marcha de las estaciones de monitoreo, "sin ellos no hubiera sido posible nada de esto, ellos son los verdaderos artífices de que esta red esté operando".

Una tomografía del interior de la tierra

Ignacio Mora González, director del CCT, resaltó la importancia de contar con la red sísmica dado que en Veracruz se registró el mayor número de víctimas por sismos durante el año pasado.

"Estas estaciones cumplen con dos objetivos: el primero, iniciar el monitoreo del volcán San Martín, que se considera activo y todos los volcanes activos deben tener un monitoreo sísmico básico, mientras que las otras estaciones de la red registrarán la actividad sísmica de Veracruz."

Es necesario estudiar los mecanismos que desencadenaron los sismos porque pueden deberse a varias causas, como fallas locales, abundó. Por ello se hace necesario tener instrumentos que aporten datos cuantificables para calcular los riesgos, "por eso es que se ha luchado para instalar una red sísmica en coordinación con el SSN, que tiene estaciones en Oaxaca y Puebla, cubriendo la zona de alta sismicidad".

En el estado se carecía de información precisa para efectuar estudios, por tal motivo "esta red nos permitirá sacar la tomografía del estado de Veracruz, como analogía de un ultrasonido médico que mediante las ondas podemos explorar cómo está el organismo, con estos equipos podemos elaborar una tomografía del interior de la corteza terrestre, eso nos ayuda a comprender muchas cosas".

Con esta red se reforzará en la misma medida el monitoreo que realizaba el CCT, dijo, ya que a los tres sismógrafos instalados en el Pico de Orizaba se sumará una estación con el mismo equipamiento de las nuevas estaciones, incluyendo equipo de última tecnología, "por eso es que el SSN se interesó en facilitarnos sus enlaces satelitales para tener la señal en el momento en que están ocurriendo las cosas".

Con tales mejoras se podrá obtener un mejor monitoreo del Pico de Orizaba y del volcán San Martín, "porque nos hemos dado cuenta que al estudiar erupciones como en El Chichonal y Santa Helena, es necesario mantener un monitoreo de los volcanes porque siempre, antes de iniciarse una actividad volcánica, varía su sismicidad natural".

► Durante el Magno Festival Decembrino 2012

Las comunidades siempre van a contar con la UV: Raúl Arias



Se llevó a cabo la cuarta edición pero no será la última, porque los universitarios seguiremos contribuyendo al desarrollo de nuestro estado: Patricia Faisal León

Participaron artesanas y artesanos de 10 comunidades, así como niñas y niños de poblaciones con alta marginación, integrantes de talleres de música, canto, literatura y pintura

El Rector adelantó que el Voluntariado de la UV, junto con Jazzuv y la Orquesta Sinfónica de Xalapa, realizarán próximamente un festival en el Teatro del Estado

KARINA DE LA PAZ REYES

“Tenemos que soñar que en el futuro la Universidad Veracruzana (UV) pudiese tener presencia en todos los municipios, que se multipliquen las Casas de la Universidad, los proyectos. Pensamos que siempre la distribución social del conocimiento apoya precisamente a que la gente tenga la oportunidad de mostrar la gran riqueza que tiene”, dijo el rector Raúl Arias Lovillo durante la celebración del Magno Festival Decembrino 2012 del Voluntariado de esta casa de estudios.

El evento provocó lágrimas, alegría y mucho entusiasmo entre los asistentes, quienes disfrutaron del coro infantil “Camino de sueños” de El Paisano, conformado por pequeños instrumentistas de guitarras, flautas dulces y percusiones de Coyopolan; hubo también lectura de poesía realizada por niños de comunidades marginadas, entre otras actividades destacadas, como la venta de artesanías elaboradas por hombres y mujeres de distintos puntos de Veracruz.

La cuarta edición del Magno Festival Decembrino llevó por título “Cantando, creando y sembrando

esperanzas por nosotras, por ellos y el planeta”, y fue el escenario donde el Voluntariado dio a conocer los logros alcanzados en los proyectos que desarrolla en las comunidades de Coyopolan, Las Vigas, San Miguel, El Conejo y El Paisano.

Al respecto, la titular del Voluntariado de la UV, Patricia Faisal León, señaló: “Se trata del cuarto y último festival que realiza este rectorado y, por tanto, el último que realiza este equipo del Voluntariado. Hemos realizado un gran esfuerzo por apoyar el proyecto universitario de distribuir socialmente el conocimiento, y creo

que con enorme participación hemos demostrado que todos –desde nuestras distintas disciplinas– podemos contribuir al desarrollo de nuestro estado”.

Patricia Faisal destacó que, tan sólo en este año, el Voluntariado de la UV continuó con el coro “Camino de sueños” en El Paisano, con el ensamble de pequeños instrumentistas en Coyopolan, además del taller de Tramoyas, Garabatos y Letras – creación literaria y fomento a la lectura– en las dos comunidades ya citadas y Las Vigas, acciones con las que atiende a 82 niños y niñas.

También ha impulsado el Taller de Bordado y Costura “Camino de pensamientos” en El Paisano, Coyopolan, Las Vigas y San Miguel, al que asistieron 30 jóvenes y señoras.

Además, se inició el Proyecto de Activación Física y Fomento a la Salud en El Paisano y Coyopolan, con el que se atiende a 147 personas, entre adultos y menores de edad.

El rector Raúl Arias dijo estar convencido que si bien finaliza una etapa, “no el compromiso de la Universidad Veracruzana de seguir apoyando a nuestras comunidades”.

Asimismo, celebró la numerosa participación de esta institución en comunidades con altos índices de pobreza y marginación.

El festival estuvo engalanado con el coro infantil “Camino de sueños”, fundado hace siete años; así como con los ensambles infantiles de Coyopolan, proyectos que impulsa el Voluntariado a través de alumnos de Música.

Al término de la presentación, las gemelas Adriana y Diana –de 10 años de edad– compartieron que desde hace apenas dos años forman

parte del Coro, a invitación de su amiga Griselda. “Teníamos ansias de ir al Coro, nos da mucha alegría, nos hace sonreír siempre”.

Por su parte, Concepción Guzmán Hernández y María Marina Vázquez Hernández, integrantes del Coro desde sus inicios, compartieron que a diferencia de la primera ocasión que cantaron frente al público, cuando sintieron “muchos nervios”, actualmente lo hacen con más confianza, “todo tranquilo”.

Dijeron que les gustaría que el proyecto continuara, pues “habla bien de la UV y nos motiva a seguir estudiando y poder cumplir sueños”.

Los niños y niñas que participan en el taller Garabatos, Tramoyas y Letras que imparten alumnas y egresadas de Letras Españolas en las respectivas Casas UV, realizaron una lectura de su producción poética, además de una muestra pictórica de los pequeños de Las Vigas.

Casi para concluir la participación de los niños, el Rector adelantó que el Voluntariado, junto con Jazzuv y la Orquesta Sinfónica de Xalapa, planearán un festival en el Teatro del Estado a efectuarse en los venideros meses, a fin de mostrar “todo esto que es algo maravilloso y que las comunidades sepan que siempre van a contar con la UV”.

Es preciso recordar que además de la muestra musical, literaria y pictórica, también se desarrolló la expo-venta

de productos de artesanas y artesanos de El Paisano, Coyopolan, El Conejo, Atlahuilco, Soledad Atzompa y Alvarado, quienes son asesorados por diversas entidades de esta institución.

En la expo-venta también participó la empresa Diversificadora Agroindustrial y Comercializadora del Trópico, S.A. de C.V. –impulsada y asesorada por *Diprocafé* de la UV–, que tiene su sede en la región de Zozocolco y Atzalan, así como los artesanos y artesanas de lirio acuático de la Laguna de Alvarado, que son apoyados por el Instituto de Investigaciones Biológicas.

Se apreciaron artesanías de agrupaciones invitadas como: Cooperativa de Artesanos “Agua y Monte de Pajapan”, agrupación “Corazón del Bosque” de Rancho Viejo, y de productores de “Bromelias en la niebla” de la cuenca del río Pixquiác, todos ellos asesorados por Sendas, A.C., y el Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Asimismo, se expuso *Miradas desde el humedal*, fotografía participativa con pescadoras y pescadores del sistema lagunar de Alvarado, coordinada por Mariana Báez.

El festival cerró con la presentación de Huésped Groovy Jazz y una sorpresa de fusión de huapango y diversos géneros interpretada por La Manta.



► En Tatatila, Veracruz

Alumnos de Ingeniería forraron casas con *tetra pack*

Durante todo el año recolectan este material, el cual aísla el frío y ayuda a que las casas sean más cálidas

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ

July vive con sus padres y sus hermanos en la localidad de Mancuerna, municipio de Tatatila, Veracruz. Su casa es de madera y en temporada invernal, donde la temperatura desciende hasta los cuatro grados, el frío se cuele por las rendijas. Gracias al tapizado con *tetra pack* que realizaron estudiantes y académicos de Ingeniería, este invierno su casa será cálida.

Los universitarios también visitaron San Antonio, otra de las poblaciones de Tatatila, para forrar las paredes de madera con envases que originalmente almacenaron leche o jugo.

Maribel, una de las guías, compartió durante el trayecto hacia las casas que fueron forradas que “durante diciembre y enero el frío se recrudece con temperaturas de hasta cuatro grados en un ambiente húmedo, lo que da una sensación térmica menor a cero grados”, además de presentar heladas en la temporada invernal.



Tatatila se ubica en la zona central montañosa del estado; su relieve es accidentado y circundado por la profunda barranca del mismo nombre. El acceso a las comunidades que conforman el municipio es abrupto, razón por la

cual los habitantes permanecen en sus casas de madera la mayor parte del tiempo.

Un gran número de familias, que se encuentran distribuidas en pequeños grupos de tres o cuatro, permanecen asentadas en las

laderas de las montañas y se dedican al cultivo de productos de la región y ganadería, como es el caso de la familia de July que pertenece a la localidad de Mancuerna.

A poco más de 10 metros se encuentran las demás casas de sus familiares donde otros estudiantes se sumaron a la tarea de forrar con las hojas de *tetra pack* que fueron recolectadas durante más de tres meses por la comunidad universitaria, motivados por las académicas Sara Isabel Chabat, Estela Fernández, Iris Duarte, María Arroyo, Patricia Aragón, Tere Zamudio y María de los Ángeles Martínez.

En San Antonio, otra localidad cercana, más alumnos de la Universidad Veracruzana (UV) acompañados por niñas pertenecientes a Guías de México y Julia Rodríguez realizaron la misma labor. En total fueron 90 personas que acudieron a Tatatila para contribuir con esta causa y demostrar que parte importante de su formación profesional es la conciencia social respaldada por las acciones.

La académica Sara Isabel Chabat explicó que “desde 2010 cada semestre se convoca a

los estudiantes de Ingeniería para que hagan esta labor altruista, de tal forma que han tenido la oportunidad de acudir en cinco ocasiones a comunidades diferentes del estado de Veracruz. Me da gusto porque cada vez somos más”.

Asimismo, los jóvenes universitarios pusieron en práctica su ingenio al acomodar cada una de las hojas de *tetra pack* de manera que quedó totalmente recubierto el interior de los hogares.

La iniciativa surgió de la lectura de diversos estudios sobre el material de *tetra pack* que funciona como aislante térmico gracias a sus siete capas hechas a base de cartón, polietileno y aluminio, aunado a que en el estado no existe todavía una planta que se dedique a separar estos elementos para evitar un daño mayor al medio ambiente. Actualmente en la UV hay estudiantes que investigan sobre las propiedades del *tetra pack* y sus resultados.

Al finalizar la jornada, estudiantes, académicas y niñas guías regresaron satisfechos al puerto de Veracruz no sin antes haber compartido alimentos con los pobladores.

Juanita, habitante de Tatatila, comentó sonriente: “Desde que nos avisaron que venían de la UV nos preparamos porque ya nos habían comentado lo que hacían estos muchachos y qué bueno que vinieron aquí, con esto que pusieron ¡ahora sí que venga el invierno!”.

Augusto Mancisidor ingresó a la Academia Veterinaria Mexicana

Es miembro honorario, en reconocimiento a su trayectoria

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ Y
ARACELY HERNÁNDEZ

La Academia Veterinaria Mexicana, A.C., en coordinación con la Universidad Veracruzana (UV) y el Colegio Estatal de Médicos Veterinarios de Veracruz, llevaron a cabo una sesión honorífica para reconocer el trabajo académico de Augusto Mancisidor Ahuja y hacerle entrega del nombramiento de su ingreso como Académico Honorario a la Academia, en el marco de la Décima Reunión Anual del Consejo Nacional Técnico Consultivo en Sanidad Animal.

Diódoro Batalla Campero, presidente de la Academia Veterinaria Mexicana, sostuvo que “dentro del programa de

fortalecimiento de ese organismo se incorpora un profesor de la UV y eso lo fortalece porque vamos teniendo vínculos con diferentes instituciones, en este caso la Veracruzana”.

Explicó que un académico honorario ingresa a la Academia a través de una evaluación que hacen los ex presidentes de la misma, y por su currículo y distinción se le hace la invitación, como es el caso del académico de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ) Mancisidor Ahuja. “También hay académicos de las universidades del Estado de México, Querétaro, Guadalajara”.

En la entrega del reconocimiento estuvo presente el rector de la UV, Raúl Arias Lovillo, quien dijo: “Es un alto honor ser testigo de la integración de nuestro destacado académico Augusto Mancisidor Ahuja a esta Academia”, y coincidió con Diódoro Batalla en la fortaleza que representa para la sociedad el establecer vínculos.

“Si verdaderamente Veracruz y todo nuestro país quiere superar

los graves problemas que tenemos de toda índole –no me refiero solamente a los coyunturales–, se tendrá que mirar necesariamente la contribución de las universidades, particularmente de las públicas. Tenemos que estar orgullosos de que los cimientos de este gran proyecto fueron obra de grandes hombres, entre quienes destaca el maestro Mancisidor Ahuja”, subrayó Arias Lovillo.

Previo a la entrega del nombramiento como Académico Honorario de la Academia Veterinaria Mexicana, Augusto Mancisidor realizó una presentación de la fundación y consolidación de la FMVZ y de la Posta Zootécnica Torreón del Molino.

Habló de la historia y conformación de la Facultad, así como del espíritu universitario y la vocación de los médicos veterinarios que han contribuido al engrandecimiento de esta profesión. También resaltó el apoyo que durante décadas ha recibido la FMVZ de los ganaderos de la región para consolidarse y constituirse



como palanca de desarrollo del sector pecuario.

Posteriormente, Pedro Solana, integrante de la Academia Veterinaria Mexicana, hizo una síntesis de la trayectoria académica de Augusto Mancisidor Ahuja,

comentó su desempeño como egresado de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM y como Director del Área de Ciencias Biológico-Agropecuaria de la UV, al igual que su función como Director y Secretario Académico de la FMVZ de la UV.

Además de reconocer su contribución en el desarrollo, la operatividad, funcionamiento y modernización de la FMVZ, la formación de cientos de médicos veterinarios no solamente de Veracruz, sino de todo el país, así como su visión, entendimiento, tenacidad y trabajo que contribuyeron al avance del conocimiento y a la enseñanza de la Medicina Veterinaria en Veracruz y México.

En el evento estuvieron presentes, además de los mencionados, Jorge Luis Vallejo Pérez, presidente de la Federación de Colegios y Asociaciones de Médicos Veterinarios de México, A.C.; Francisco Velázquez Sarmiento, director de la FMVZ; Liliana Betancourt Trevedhan, vicerrectora del *campus*; así como académicos, investigadores, alumnos de la FMVZ, socios de la Academia Veterinaria Mexicana y médicos veterinarios de Veracruz.

Organizaciones destacaron compromiso de la UV en la lucha contra el VIH/SIDA

El Grupo Multisectorial VIH/SIDA y AIDS Healthcare Foundation (AHF) destacaron su trabajo a favor de la prevención de esta enfermedad

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ Y SHUGUEY ENRÍQUEZ

En el marco del Día Mundial de la Respuesta ante el VIH/SIDA, el Grupo Multisectorial VIH/SIDA y AIDS Healthcare Foundation (AHF) distinguieron el compromiso social de la Universidad Veracruzana (UV) y entregaron un reconocimiento al rector Raúl Arias Lovillo por su liderazgo y destacada labor en la prevención de esta enfermedad que coloca al estado en el tercer lugar nacional de personas contagiadas.

Al recibir el reconocimiento, el Rector agradeció “a todas las personas comprometidas en esta lucha, a su enorme esfuerzo que hacen día a día, no sólo el primero de diciembre sino en el transcurso de todo el año, quienes se caracterizan por su esfuerzo, por su trabajo, por una fuerte conciencia de actuar en



Raúl Arias exhortó a la ciudadanía a sumar esfuerzos

correspondencia precisamente con este grave mal de salud pública tan importante”.

También sostuvo que “la presencia de la UV muestra el enorme compromiso que siempre hemos tenido los miembros de la comunidad universitaria para sumar esfuerzos en contra del VIH/SIDA”.

Al respecto, Pablo Anaya Rivera, secretario de Salud y director general de Servicios de Salud de Veracruz, quien también recibió un reconocimiento, dijo: “Mi reconocimiento y felicitación

al Rector de la Universidad Veracruzana por ese gran compromiso social”.

Ambos convinieron en la suma de esfuerzos y en la corresponsabilidad social de las instancias de salud de los tres niveles de gobierno, academia y sociedad civil para hacer frente a este problema de salud pública que ha registrado una baja gracias a la difusión y orientación de la enfermedad.

No obstante, según el Centro Nacional para la Prevención y

Control del VIH/SIDA, hasta septiembre de 2012 Veracruz tenía registradas más de seis mil personas con esta enfermedad, por lo cual la representante del Grupo Multisectorial VIH/SIDA, Patricia Ponce, invitó a la ciudadanía “a redoblar esfuerzos y no bajar la guardia”, al mismo tiempo que aplaudió el respaldo de la UV y del gobierno en esta causa.

El Rector de la UV comentó: “Tenemos que seguir trabajando con los jóvenes en todos los niveles,

desde secundaria, bachillerato y en las universidades”.

Por su parte, el Secretario de Salud hizo hincapié en el compromiso por brindar “un servicio médico humano que atienda con calidad y calidez a las personas que padecen esta enfermedad”.

La distinción se realizó en la ceremonia inaugural de la jornada del Día Mundial de la Respuesta ante el VIH/SIDA llevada a cabo en la plaza cívica de Boca del Río.

En ella, el Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios y la Facultad de Enfermería instalaron un módulo de pruebas rápidas, ofrecieron pláticas y orientación sobre el VIH/SIDA en coordinación con integrantes de la Jurisdicción Sanitaria Número 8, del Centro Ambulatorio de Prevención y Atención en SIDA e Infecciones de Transmisión Sexual Veracruz, del Grupo Multisectorial VIH/SIDA y AHF México.

Además de los mencionados, estuvieron presentes Hugo Zárate Amezcua en representación de Salvador Manzur Díaz, alcalde de Boca del Río; José Raúl Hernández Jáuregui, jefe de la Jurisdicción Sanitaria Número 8; Jessica Vector Vázquez, coordinadora del Programa AHF México; Rosa Isela Cruz Camarero, académica de la UV y representante del Grupo Multisectorial VIH/SIDA en Veracruz; Enrique Pérez Rodríguez, delegado estatal del ISSSTE, y Julián Morales Barrientos en representación de Octavio Pérez del Valle, delegado regional Veracruz del IMSS Norte.

Tecnología de celulares puede aplicarse en celdas solares

Investigador del Laboratorio Nacional de Sandía en Albuquerque dictó conferencia e impartió un taller en *Microna*

SHUGUEY ENRÍQUEZ AMBELL Y ARACELY HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

Boca del Río, Ver.- José Luis Cruz-Campa, del Laboratorio Nacional de Sandía en Albuquerque, Nuevo México, impartió la conferencia “Efectos de miniaturización en celdas fotovoltaicas” y el taller “Celdas solares”, en los que abordó los temas de energía solar y métodos de micro-fabricación, dirigidos a estudiantes y académicos de la Universidad Veracruzana (UV).

Ambos eventos forman parte de las actividades del Centro de Investigaciones en Micro y Nanotecnología (*Microna*) de la UV para acercar a sus estudiantes con destacados investigadores, a fin de que amplíen sus conocimientos, así como los trabajos de esta línea de investigación que manejan en el Centro.

El objetivo principal de la conferencia fue presentar los resultados de las investigaciones realizadas en el Laboratorio Nacional de Sandía, en donde implementan la tecnología de los microsistemas que hay en celulares, microchips y computadoras, para replicar esta tecnología en celdas solares.

El investigador explicó que los celulares y las computadoras se han hecho cada vez más baratas, más buenas y más rápidas, por ello se está desarrollando la misma tecnología para



José Luis Cruz-Campa

implementarla en las celdas solares volviéndolas mejores y más accesibles para los consumidores finales.

Mencionó que aunque es la primera vez que visita la UV espera que “los estudiantes vean que hay otro tipo de cosas –además de las que normalmente ven aquí–, que hay centros de investigación en otras partes del mundo que desarrollan tecnología de punta, que se sientan motivados al saber que un mexicano como yo está allá y que estoy tratando de hacer cosas diferentes”.

Durante la conferencia resaltó que no es lo mismo tener un pedazo de silicio –material con que se hacen las celdas solares– de un tamaño macro de 10 centímetros, a tener un trozo de 250 micrones o su equivalencia de tres veces el espesor de un cabello humano; asimismo, dijo que faltan efectos interesantes para hacer algo productivo y mejorar el comportamiento de la celda solar.

En el taller “Celdas solares” los alumnos recibieron una

introducción a la tecnología renovable y celdas solares, ampliaron sus conocimientos en energía solar, cómo se puede recoger, cuáles son las mejores maneras, cuáles son las tecnologías para hacerlo, cómo se puede conectar y cuál es la física atrás de las celdas solares.

José Luis Cruz-Campa es investigador de tiempo completo del Laboratorio Nacional de Sandía, posee un Doctorado en Ingeniería Eléctrica y una Maestría en Física por la Universidad de Texas y una licenciatura en Ingeniería Mecánica por la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.

Además, ha recibido 17 premios y becas de investigación por su desempeño académico y profesional, su investigación ha sido divulgada en 16 conferencias científicas por Internet, en revistas científicas, en las noticias locales y en la televisión pública, también es autor y coautor de 22 publicaciones.

► Del Sistema de Enseñanza Abierta

Sociología creó revista electrónica para difundir ciencias sociales

Gaceta Humanidades busca ser un vehículo de expresión, consulta y documentación

.....
Córdoba • Orizaba
.....

Gaceta Humanidades es una revista electrónica de ciencias sociales elaborada en su mayoría por alumnos de la carrera de Sociología del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA), donde se busca concentrar a ciencias como Filosofía, Sociología, Literatura, Artes, comentó Pablo González, estudiante de Sociología y director de la publicación.

Explicó que la idea nació en febrero de 2011 no sólo para gestar un proyecto de revista, sino para conformar un grupo interdisciplinario integrado por estudiantes, académicos e interesados en el área de Humanidades.

“Procuramos que sea una revista abierta que envuelva a todas las humanidades; por ejemplo, hemos publicado a estudiantes de



Celia González Déctor y Pablo González

Literatura, Filosofía o Sociología, queremos ser multidisciplinarios pues, por ejemplo, tenemos entre los integrantes una estudiante de Química Farmacéutica Biológica. Hasta ahora el trabajo principal de *Gaceta* ha sido el desarrollado en el *blog* tipo revista electrónica, el cual se ha reestructurado a través de este año de vida y a partir de diciembre de 2012 adquirió ya un formato

propio de revista electrónica”, comentó Pablo González.

“En un principio la idea era sólo publicar a compañeros del *campus*, pero advertimos que, gracias al alcance de las redes sociales y a la naturaleza de nuestro proyecto, nos leen en Argentina, Italia, España, Colombia, publicamos ya a un colombiano, a chilenos, a una española. Incluso,

a un estudiante italiano lo publicamos en su idioma y en inglés. También hemos recibido tesis completas de Chile y Ecuador.”

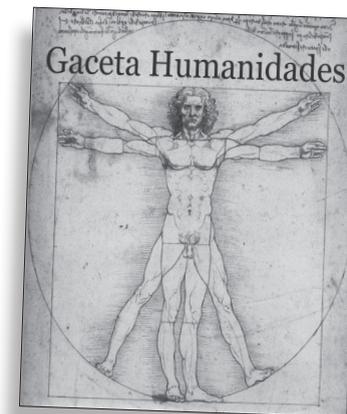
El universitario explicó que *Gaceta Humanidades* pasa por un proceso en el cual se aseguran que la bibliografía sea fiel a lo real, por eso cada publicación antes tiene una revisión y una corrección de estilo. Pueden publicar las personas que se dedican a las humanidades, siempre y cuando el texto sea fiel, real y tenga coherencia, que no sea sólo una opinión, debe ser un ensayo con todo lo que ello implica.

Los universitarios destacaron que el proyecto va más allá de la revista, pues también realizan conversatorios sobre diversos temas: “El año pasado realizamos un foro donde tuvimos como ponentes a Amelia Vázquez Licea, Alfonso Colorado y algunos integrantes de la *Gaceta*, quienes externaron su punto de vista sobre el reto de las ciencias humanas; el foro no trataba de dar respuestas sino opiniones, porque en la revista no damos respuestas, nosotros conversamos con el mundo, dialogamos con el hombre, pues creemos que en estos tiempos es necesario hablar del hombre a partir del hombre”, explicó.

Por su parte, Celia González Déctor, colaboradora de *Gaceta Humanidades*, comentó: “Definitivamente lo que hace falta en el *campus* es mayor conocimiento y acercamiento con disciplinas humanísticas, así como un mayor número de licenciaturas del área de Humanidades pues sólo

tenemos una, que es Sociología en el SEA.

“Aunque en otras universidades sí las hay, son un poco centralistas, giran siempre en su mismo entorno, no se dan la oportunidad de interactuar con nosotros, las personas no se motivan para asistir a un foro de ciencias; en lo cultural, las expresiones artísticas no tienen el suficiente reconocimiento o audiencia, creo que eso es un malestar social porque no hay esa identificación con las humanidades y menos en los jóvenes.”



Por último, dijo que para comprender nuestra realidad necesitamos leer, tener una conciencia bien clara del mundo que nos rodea y eso solamente va a ser resultado de la inclusión de nosotros mismos en las ciencias humanas, que es uno de los principales objetivos de *Gaceta Humanidades*.

Jael Sared Gómez Salvador.
Servicio Social

FCBA promueve educación ambiental entre bachilleres

Presentaron exposición biológica, guiaron recorridos y proyectaron videos en el Parque Ecológico Paso Coyol

.....
Córdoba • Orizaba
.....

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

Estudiantes de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (FCBA) *campus* Peñuela realizaron un evento en el Parque Ecológico Paso Coyol que incluyó una exposición sobre temas biológicos y proyectos de innovación educativa, proyección de videos didácticos sobre la naturaleza y cómo conservarla, además de recorridos guiados para cientos de alumnos de bachillerato de la región.

El evento –realizado del 13 al 15 de noviembre– fue organizado por la Academia del Área del



Estudiantes invitados tomando nota de uno de los carteles presentados

Conocimiento de Biodiversidad y Área Terminal, en coordinación con los Proyectos de Educación Innovadora y con apoyo del personal responsable del Parque Ecológico Paso Coyol.

Fernando Hernández Baz, académico de Biología *campus*

Xalapa, dictó una conferencia sobre los mariposarios y su importancia en la investigación.

Yaqueline Gheno Heredia, académica de la FCBA, informó que dentro de los proyectos innovadores contruyeron el formato del cartel donde los

alumnos presentaron sus investigaciones –fueran prácticas o teóricas– que tuvieran que ver con la ciencia biológica, desarrolladas en sus experiencias educativas a lo largo del semestre.

Dijo también que de acuerdo con la demostración de conocimientos y destrezas alcanzadas a lo largo del curso es que se les asignó su calificación, además de tomarse en cuenta –como parte de su desarrollo integral– la capacidad de socialización y transmisión de la información que demostraron ante diferentes públicos.

Las experiencias educativas involucradas fueron Educación Ambiental, Arrecifes, Artrópodos, Plantas Útiles, Biología Celular, Hongos-Líquenes, Sistemática Vegetal y Ecotecnia.

A través de los carteles, los estudiantes mostraron temas como: la importancia de las plantas menores; los musgos del Pico de Orizaba, generalidades sobre diferentes grupos y organismos

vivos, con el fin de que el público, estudiantes de Enseñanza Media Superior y visitantes del parque ecológico se familiarizaran con ello. Hubo carteles interesantes sobre artrópodos, arrecifes, chicatanas e incluso sobre cucarachas originarias de la ciudad de Zongolica, las cuales son medicinales.

Laura Peinado, estudiante de tercer semestre de bachillerato, dijo que la visita le permitió disfrutar del Parque Paso Coyol, conocer acerca de la Facultad de Biología y escuchar alguna conferencia.

Israel Rosales, también invitada de bachillerato, declaró que se divirtió mucho y que la exposición fue muy dinámica, agregó que le gustaría estudiar Medicina en la UV porque es una buena opción y porque tiene un buen equipo de baloncesto, que es su pasión.

Los académicos participantes fueron: Otto Leyva Ovalle, Ivonne Landero Torres, Yaqueline Gheno Heredia, Virginia Noé González, Angélica Aguilar Fernández, Feliza Ramón Farías, Martha A. Fernández C., Héctor Oliva Rivera, María Elena Galindo T., Fernando Hernández Baz y Ana María del Pilar Navarro R.

Psicología presentó historias de vida de artesanos de Papantla

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Estudiantes de Psicología presentaron una exposición fotográfica de historias de vida de familias y artesanos de comunidades indígenas del municipio de Papantla, así lo explicó Felipe Reboredo Santes, profesor de la experiencia educativa Psicología Comunitaria.

Dijo que la idea fue rescatar la memoria histórica de familias y artesanos de las comunidades indígenas El Tajín, Barrio El Palmar y San Antonio Ojital.

Comentó que el 13 de diciembre, en la zona arqueológica El Tajín, presentaron la muestra fotográfica de los tejedores de palma de Zapotal Santa Cruz y de las alfareras del mismo barrio; asimismo, se entregó la monografía de las plantas medicinales y las historias de vida de dos familias en El Tajín.

Felipe Reboredo comentó que entre las actividades realizadas



Artesano de la comunidad de San Antonio Ojital

por 14 estudiantes del tercer semestre destaca la elaboración

de una monografía sobre las plantas medicinas, una memoria

histórica de la comunidad, además de historias de vida de las personas de mayor edad, con la finalidad de rescatar la vida cotidiana de la comunidad, todo ello en la zona de El Tajín.

“En el caso de El Palmar, se realizaron historias de vida de las alfareras, quienes llevan a cabo un trabajo que no se valora pero que tiene gran significado; ellas solicitaron que se les apoyara y el producto ha resultado muy interesante.”

En Zapotal Santa Cruz se elaboró un trabajo fotográfico y de video sobre el tejido de palma y coyol que realizan los artesanos, todos ellos hombres de edad avanzada y quienes temen se pierda esta tradición por la falta de interés de los jóvenes.

Mencionó que la idea fundamental fue que los estudiantes pusieran en práctica los conocimientos adquiridos en las aulas como: el manejo de grupos, diferentes técnicas para recabar datos a través de la entrevista a profundidad, entre otras actividades.

“Lo que se pretendió es que se involucraran en la comunidad para que pudieran permear en sus conocimientos y que ofrecieran algunas alternativas de soluciones.”

Reboredo Santes comentó que paralelamente se han vinculado con la zona arqueológica para realizar algunas actividades.

En el caso de San Antonio Ojital se apoyó para que la brigada de salud médica y odontológica de la UV atendiera a la población. En esa misma comunidad las personas mayores y autoridades les han invitado a elaborar las historias de vida de sus habitantes y de la comunidad, para evitar que se pierdan las costumbres y tradiciones.

“Nos mencionaron, sobre todo los artesanos, que en la actualidad los jóvenes no tienen interés en preservar las tradiciones y costumbres de las comunidades, prueba de ello es que hoy día únicamente personas mayores se dedican al oficio”, concluyó.

Redes sociales pueden usarse en pro de la educación: estudiantes

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Con la finalidad de discutir los pros y contras de las redes sociales, Pedagogía realizó el debate “Redes sociales y su impacto en la educación universitaria”, con la participación de 120 estudiantes de las facultades de Pedagogía, Psicología e Ingeniería Electrónica y Comunicaciones.

Inés Coronado Gómez dijo estar a favor de las redes sociales, no así con el uso que se les da. “Los universitarios debemos estar conscientes de lo que hacemos y del uso que damos a las redes sociales, aunque hay quienes simplemente no las conocen”.

Victor Alejandro Calleja Cruz se manifestó en contra de las redes sociales porque debe aprenderse a separar el concepto educativo del social, “eso incluye la personalidad de cada individuo, porque lo que se hace es copiar y pegar, no se trata de satanizar a la redes sociales, depende del uso que se les dé”.

Carlos Alfredo Hernández se dijo satisfecho del debate porque permitió a los estudiantes dar a conocer su opinión sobre los pros y contras del tema, sobre todo que desde la

Universidad Veracruzana se haya realizado un evento de esta naturaleza.

“Estoy a favor siempre y cuando no se metan con la integridad de las personas. Conozco las redes, tengo *Twitter* y *Facebook* y nunca las he utilizado para subir fotos ni burlarme de nadie.”

Blanca Leticia Herrera señaló que el debate les permitió conocer los diferentes puntos de vista de los participantes sobre el tema. Se dijo a favor del uso de las redes porque permiten intercambiar opiniones con compañeros y profesores.

La organizadora del debate y docente del taller Habilidades del Pensamiento, Alma Sarahí Rosello Luna, dijo que el objetivo fue destacar cómo las redes benefician a los universitarios, sobre todo en la experiencia educativa que imparte, donde ellos deben ponderar sus razones, generar argumentos y defenderlos.

“El debate les va a facilitar defender sus argumentos, muchos estudiantes consideran que las redes sociales no se ocupan de la educación, pero a raíz de esta discusión las opiniones y argumentos aclararon dudas y eso es bueno.”



Debate “Redes sociales y su impacto en la educación universitaria”

► Conacyt avala su calidad

Tres posgrados más en el PNPC

Se trata de la Especialización en Gestión e Impacto Ambiental y las maestrías en Trabajo Social y Gestión Educativa

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Los programas educativos de la Especialización en Gestión e Impacto Ambiental, así como de las maestrías en Trabajo Social y Gestión Educativa, que se imparten en las facultades de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (FCBA), Trabajo Social y Pedagogía, respectivamente, ingresaron al Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*).

José Luis Alanís Méndez, coordinador de la Especialización en Gestión e Impacto Ambiental, informó que en octubre se publicaron los resultados de la convocatoria de *Conacyt*, por lo que la Facultad ya cuenta con tres posgrados de calidad.

Explicó que en el *campus* existen cinco posgrados de

calidad, de los cuales tres se imparten en la FCBA, dos de los cuales están encaminados al área ambiental.

“Los posgrados de la FCBA son las maestrías en Manejo de Ecosistemas Marinos y Costeros, Ciencias del Ambiente –que en diciembre de 2011 recibió su ingreso al PNPC– y ahora la Especialización Gestión e Impacto Ambiental.”

En tanto, Noelia Pacheco Arenas, directora de Trabajo Social, mencionó que el ingreso de la Maestría en Trabajo Social al PNPC implica un logro, en el sentido que se plantea un posgrado con enfoque en las áreas de migración social, vulnerabilidad y familias.

Agregó que el posgrado tiene como propósito fortalecer la formación profesional de los estudiantes en cuanto a investigación de problemáticas sociales, además de impulsar el desarrollo de la Licenciatura en Trabajo Social con el abordaje de temáticas innovadoras en la disciplina.

➤ A través de un trabajo multidisciplinario

UV y UNAM investigan sistemas costeros de Veracruz

Los resultados traerán beneficios sustentables, comerciales y preventivos ante fenómenos climatológicos

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ

La Red para el Análisis y Síntesis de la Zona Costera Veracruzana Golfo de México –integrada por cuerpos académicos (CA) del Instituto de Ciencias Marinas y Pesquerías (*Icimap*) y la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (FCBA) *campus* Tuxpan–, en colaboración con los institutos de Ciencias del Mar y Limnología y el de Biología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), desarrolla el proyecto “Bases para el análisis y síntesis de los sistemas costeros de Veracruz”.

Las investigaciones de este proyecto sentarán las bases para entender la dinámica de la zona costera veracruzana en general y de los hábitats críticos, como son el Sistema Arrecifal Veracruzano, el Sistema Arrecifal Lobos-Tuxpan y Sistema Lagunar de Alvarado, mismos que son sitios representativos de la riqueza natural veracruzana.

El trabajo colaborativo entre la UV y la UNAM fue impulsado por investigadores del *Icimap* y permitirá, a través de la integración de información multidisciplinaria, “establecer bases sólidas para un entendimiento de la zona costera veracruzana, lo que repercutirá en beneficio directo para las comunidades humanas adyacentes a ellos”, informó Alejandro Granados Barba, integrante del CA Análisis y Síntesis de las Zonas Costeras del *Icimap*.

“A la fecha, no se vislumbra otro proyecto que se ocupe de un problema similar con el enfoque y aproximaciones que aquí se presentan, ni con la infraestructura física y humana que se ha conjuntado en esta red y que se pretende en el futuro fortalecer con más grupos de trabajo y más ecosistemas.”

Los resultados traerán beneficios sustentables, comerciales y preventivos ante fenómenos climatológicos, ya que los sistemas costeros son un medio de subsistencia para sus habitantes toda vez que sus humedales (lagunas, arrecifes, manglares



Una de las acciones es el monitoreo de los pastos marinos

y estuarios) brindan servicios ambientales de protección ante los fenómenos atmosféricos comunes de la región como inundaciones, nortes y huracanes.

Asimismo, mantienen los recursos pesqueros pues son zonas de refugio y crianza para numerosas especies de importancia comercial, por lo que “los resultados de este proyecto serán un insumo directo para los

directores y usuarios de las Áreas Naturales Protegidas marinas del estado de Veracruz e incrementarán el conocimiento de línea base”.

La estrategia general del proyecto de investigación involucra la caracterización y vinculación de los componentes físicos, biológicos y socioeconómicos. Para ello, se trabaja desde cuatro aspectos generales: caracterización física del

área de estudio para conformar el marco oceanográfico-ambiental de la región; caracterización y vinculación de los componentes biológicos como son la composición, abundancia, riqueza, diversidad y distribución geográfica.

También, caracterización socioeconómica que identifique los actores sociales y el papel que representan mediante descripción,

entrevistas y talleres para generar indicadores; por último, se procesará e integrará la información a fin de crear las estrategias de manejo de los recursos en los sistemas de estudio.

Además de los beneficios ambientales emanados de este proyecto, los resultados se compartirán mediante productos académicos que se presentarán en informes técnicos, congresos, capítulos de libros, artículos científicos en revistas indizadas y de divulgación, así como en la formación de recursos humanos, además de fortalecer la vinculación entre la academia y la sociedad.

Por parte de la UV, participan en el proyecto: Alejandro Granados Barba, David Salas Monreal, Luis Abarca Arenas, Patricia Arceo Briseño y Leonardo Ortiz Lozano, del *Icimap*; Carlos González Gándara, José Salas Pérez y Consuelo Barradas, de la FCBA.

Por parte de la UNAM: Vivianne Solís, Francisco A. Solís M., Pablo Hernández y Pedro Ramírez.



“

Los resultados de este proyecto serán un insumo directo para los directores y usuarios de las Áreas Naturales Protegidas marinas del estado de Veracruz e incrementarán el conocimiento de línea base”

Estudiantes de Administración ganaron concurso “Elijo ser UV”

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO

Yonatan Díaz Sánchez y Cosme Alberto Reyes Peña, estudiantes de Administración, ganaron el concurso de cartel “Elijo ser UV”, que lanzó la Dirección General de Desarrollo Académico, en el que compitieron contra nueve propuestas.

El jurado estuvo integrado por Gloria Leticia Chama Beristain, tutora académica de Ciencias Administrativas y Sociales; Magdalena Guerra López, responsable de la tutoría para la apreciación artística; y José Luis Álvarez Martínez, responsable del Área de Formación en la Coordinación del Sistema Institucional de Tutorías.

Lauro Fernández Vidal, director de Contaduría y Administración, señaló que el proceso de tutoría implica apoyar, orientar y vigilar el tránsito del estudiante en su paso por la Universidad.

Los estudiantes ganadores agradecieron a Patricia Moreno, quien participó como modelo del cartel, así como a su tutor Javier Gómez López, quien los apoyó, orientó y ayudó a eliminar los miedos a los procesos administrativos de la Universidad.



Yonatan Díaz Sánchez y Cosme Alberto Reyes Peña

En el cartel mostraron el concepto de pertenencia, se proyectó el proceso de adentrarse al mundo universitario de la mano de su tutor. Recalaron que los tutores brindan asesorías en las cargas académicas, movilidad, becas, etcétera, y se obtienen muchos beneficios de ellos.

Los universitarios recibirán como premio asistir al Encuentro

Regional de Tutorías Sur-Sureste 2013 o a un congreso disciplinar, con los gastos pagados para hospedaje, transporte, alimentos y la inscripción al evento, con esto se busca fortalecer las bases académicas de nuestros estudiantes, afirmó Karen Lisset Guerrero Ramírez, coordinadora del Sistema Institucional de Tutorías.

En congreso nacional Enfermería analizó problemas de salud pública

Córdoba • Orizaba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

Con el compromiso de participar en las estrategias prioritarias para lograr mejores niveles de salud pública, Enfermería organizó el Primer Congreso Nacional de Enfermería, donde brindó a profesionales de la salud, académicos, estudiantes y egresados, conferencias magistrales, ponencias y talleres de interés aplicables al quehacer de esta disciplina.

Las actividades, que se realizaron en las instalaciones de la Facultad y en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información de Ixtaczoquitlán, tuvieron como tema central “La enfermería en los problemas actuales de salud pública”.

Los talleres formativos fueron: Aprendizaje del Cuidado de Enfermería por Competencias, impartido por Vicenta Sánchez Martínez; Manejo Actual en el Cuidado de Heridas y Ostomías, por Carolina Acuña; Planes de Cuidado Estandarizado, a cargo de Dolores Cerón García; Modelos de Salud con Enfoque Intercultural, por Víctor Abasolo Palacio.

También se dictaron las conferencias: “Cómo escribir en las disciplinas”, por René Ponce Carrillo; “Propuesta de intervención para la prevención

del consumo de drogas”, a cargo de Yara García Verónica; “Trastornos de la conducta alimentaria”, con Armando Barriguet; “Sistematización de los planes de cuidado de enfermería”, por Luz María Vargas Esquivel; “Perspectivas teóricas para abordar”, a cargo de Victoria Fernández García.

Las ponencias fueron: “Indicadores de calidad”, por Irene Ortega Alvarado; “El arte de envejecer”, de Gustavo Petterson; “Anemia carencial”, por Benjamín López Ariza; “Cáncer de mama, problema actual de salud”, de Leonardo Verduzco Rodríguez; “Hipertensión arterial, enemigo silencioso”, a cargo de Rafael Bustos Romero; “Enfermedades alérgicas como problema de salud pública”, por Jaime Omar Jiménez Sandoval.

Durante el evento, además de la presentación de grupos musicales, se expusieron decenas de carteles elaborados por estudiantes de la Facultad de séptimo y octavo semestre de la experiencia educativa Experiencia Recepcional; todos los trabajos fueron investigaciones en escenarios reales, lo cual permitió conocer la problemática de salud en diferentes ámbitos relacionados con las líneas de investigación que se trabajan en la Facultad; dichas investigaciones—con previa defensa y evaluación ante jurado— en caso aprobatorio les autoriza realizar su servicio social ya titulados y con la carrera concluida.

Universitarios realizaron pruebas gratuitas para detectar VIH

Pruebatón: gratuito, confidencial y seguro

Córdoba • Orizaba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

La Universidad Veracruzana (UV), a través del Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios y el Grupo

Multisectorial VIH-SIDA, conmemoró el Día Mundial del SIDA con el evento Pruebatón, que consiste en pruebas rápidas de detección de VIH, las cuales fueron gratuitas, confidenciales y seguras.

La inauguración corrió a cargo de la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte en la Unidad de Servicios

Bibliotecarios y de Información de Ixtaczoquitlán, y durante la jornada se realizaron alrededor de 180 pruebas a estudiantes, trabajadores, personal y académicos que voluntariamente acudieron a los módulos donde se les impartió consejería y se les aplicó la prueba rápida; la entrega de resultados fue confidencial.

De manera paralela, se impartieron talleres sobre el uso correcto del condón masculino y se instaló una condonera o surtidor de condones en Contaduría y Administración. Todos los insumos y papelería para las pruebas rápidas, así como las condoneras, fueron donadas por la asociación civil AIDS Healthcare Foundation (AHF) Oficina México.

Mario Roberto Bernabé Guapillo Vargas, académico

de Ciencias Químicas *campus* Orizaba, explicó que la prueba es presuntiva, detecta anticuerpos contra el VIH uno y dos; es una prueba equivalente a la prueba de Elisa y el resultado se da en unos cuantos minutos de manera confidencial y personal al usuario; tiene una alta sensibilidad y es prueba de última generación.

Además de la prueba se dio consejería y posconsejería; la primera se trata de información sobre qué es el

VIH, cuál es la diferencia con el SIDA, cómo se transmite el VIH, cómo se previene, en qué consiste la prueba. Posteriormente las personas llenan una encuesta de riesgos—la cual va sin nombre pues es anónima— y un consentimiento informado para la autorización.

La posconsejería se da cuando se entregan los resultados a fin de reforzar los elementos para la prevención y tomar conciencia de las prácticas de riesgo.



Explicación del uso del condón a estudiantes



Aplicación de la prueba rápida de detección del VIH-SIDA



La Cartelera de Artes

Siga nuestra programación del 2013 a través de:



ArtesUV



@ArtesUV



uv.mx/artes



Artes UV



grupos artísticos
universidad veracruzana

Nuestras sedes:

** **D**omingos de **M**useo

Auditorio del Museo de Antropología de Xalapa
Av. Xalapa s/n Col. Unidad Magisterial

** **C**asa del **L**ago **U**V

Paseo de los Lagos S/N /Col. Centro

** **T**eatro del **E**stado

-sala **E**milio **C**arballido

-sala **D**agoberto **G**uillaumin
Ávila Camacho Esq. Ignacio de la Llave
Col. Centro

** **G**alería de la **D**irección **G**eneral del
Área **A**cadémica de **A**rtes

Lomas del Estadio s/n
Zona Universitaria,
Edificio "A" de Rectoría, 2 piso

** **-G**alería **A**P

** **-A**uditorio de la **F**acultad de **M**úsica

** **-F**oro **F**ernando **T**orre **L**apham
Belisario Domínguez No. 25 Col. Centro C.P. 91000

** **G**alería **R**amón **A**lva de la **C**anal
Zamora No. 27 Col. Centro
C.P. 91000

Para más información:
www.uv.mx/artes/cartelera

Dirección General del Área Académica de Artes

Edificio "A" de Rectoría 2° piso, Lomas del Estadio s/n Xalapa, Veracruz, Méx.
Juárez No. 81, Col. Centro. Xalapa, Veracruz, Méx. T 840 17 00 Ext 17525



"Foro sobre Costas y Cambio Climático en el Golfo de México"

Convocan:

- Centro de Estudios y Pronósticos Meteorológicos
- Secretaría de Protección Civil
- Gobierno del Estado de Veracruz
- Consejo Veracruzano de Ciencia y Tecnología
- Programa de Cambio Climático de la Universidad Veracruzana

A celebrarse del 30 de enero al 1 de febrero en el Centro Internacional de Convenciones (WTC), Boca del Río, Veracruz.

Temas a tratar:

- Procesos Costeros
- Fenómenos Meteorológicos Extremos y Efecto del Cambio Climático
- Calidad del Agua en las Playas
- Cambio de Uso de Suelo
- Manglares, Deltas, Lagunas Costeras, Contaminación y Cambio Climático
- Asentamientos Humanos en Zonas de Riesgo

El encuentro termina con un viaje a la fiesta de la Candelaria en Tlacotalpan, Ver., el viernes 1 de febrero.

Contacto:

Dr. Saúl Miranda Alonso
Coordinador del Centro de Estudios y Pronósticos Meteorológicos

E-mail: saul.malo@gmail.com

Teléfono: 8-18-68-12

Ext. 126 o 142

Coordinación Universitaria de Transparencia y Acceso a la Información

¿QUÉ SABES AL RESPECTO DE LA PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES?

El Derecho a la Protección de los Datos Personales en nuestro país es una Garantía Individual consagrada en el artículo 16 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, reformado en 2009. **"Es el derecho que toda persona tiene a que se le protejan de manera adecuada sus datos personales y se les garantice la seguridad de los mismos"**.

Este Derecho te permite además ejercer los denominados Derechos ARCO, consistentes en el Acceso a tus datos personales, la Rectificación, Cancelación y Oposición de los mismos.



Calle Veracruz #46 Dep. 5, Fracc. Pomona,
C.P. 91040, Xalapa, Ver.
Teléfonos (228) 841 59 20, 818 78 91
Commutador 824 17 00 824 27 00
ext. 10500 a la 10503

www.uv.mx/transparencia

www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema.html



cutai-uv



@cutai_uv



RSGC 769
Vigencia al 2013.01.30

➤ Aseguró la académica Patricia Castillo

MEIF, valiosa herramienta para el desarrollo de músicos talentosos

Antes era más fácil culminar una maestría en Francia, y después recibirse en la Facultad de Música

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

El Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF) se establece como un excelente recurso para los jóvenes estudiantes en la Facultad de Música, pues quienes muestren aptitudes extraordinarias avanzarán como lo permita su talento y no con base en el transcurso de los semestres que antes eran obligatorios, declaró Patricia Castillo, académica de esta entidad.

Agregó que este modelo permite que los estudiantes se ubiquen en el nivel correspondiente a su habilidad y capacidad de aprovechamiento, lo que también ha contribuido a los recientes logros que varios de ellos han obtenido.

La joven Argentina Durán obtuvo el tercer lugar del Concurso "Angélica Morales" de la Ciudad de México. En la séptima edición del Bienal de Mexicali, el primer lugar fue para Ricardo Vélez, alumno de Oscar Tarragó; el segundo, para Manuel Casas, que estudia con Patricia Castillo; el tercero, para Rafael Marengo, quien se prepara bajo la guía de Laura Sosa; otro primer lugar —éste en categoría distinta— para



Argentina Durán

un joven que se prepara con Jorge Covarrubias y el segundo para otro que estudia con Miguel Flores, indicó la pianista y clavecinista.

El alumno de Covarrubias compartió el premio con una pianista de origen japonés que estudia en Estados Unidos, ya que este concurso bajacaliforniano

muestra la particularidad de que admite participantes de la Unión Americana.

Para Patricia Castillo, Xalapa es un lugar en que los jóvenes

se encuentran inmersos en actividades culturales. "Ese ambiente de conferencias, conciertos, exposiciones, ballet y demás, estoy segura que les permite desarrollarse en un contexto apropiado. Además, la sana competencia es lo que ha hecho crecer el nivel.

"Cuando entré a esta Facultad, si un chico preparaba un concierto para piano y orquesta era porque ya se encontraba a punto de titulación. Hoy hay jovencitos como Manuel, que apenas se encontraba en el nivel preparatorio cuando, gracias al MEIF, preparó obras de enorme dificultad, presentó su examen y fue ubicado en un nivel que le ha permitido avanzar dos años en su carrera."

La carrera de Piano es prolongada. Exigía al alumno dos años en nivel iniciación, cuatro en nivel preparatorio y otros cuatro en profesional, "pero todo joven puede avanzar a la medida de sus aptitudes, si aprueba los exámenes teóricos y de instrumento".

El MEIF fue adoptado por la Facultad apenas tres semestres atrás, y hoy presenta la posibilidad de que un joven que avance en sus créditos pueda culminar la carrera en tres años y medio. "Antes no era posible eso, no había flexibilidad y con todo el talento del mundo un estudiante debía cursar los 10 años de la carrera", indicó la profesora.

Un ejemplo de lo anterior ha sido la pianista Claudia Corona, quien años atrás primero obtuvo su maestría en Alemania y después pudo recibirse en la Facultad de Música. Manuel Casas es otro ejemplo, llegó apenas hace dos años a Xalapa procedente de Oaxaca, ha progresado enormemente y hoy toca obras por demás complicadas.

En la actualidad, Castillo cuenta con varios estudiantes que muestran posibilidades de desarrollo importante. Ricardo Rodarte preparó dos programas obligatorios en seis días, presentó tesis y ganó mención honorífica; hoy cursa su maestría y desea hacer doctorado.

Gerardo Munguía, otro muchacho de gran potencial, es muy dedicado y ya ofrece numerosos recitales en diversas ciudades. Michel Casas ganó recientemente mención en Costa Rica y prepara un recital con obras de Camille Saint-Saëns.

"El repertorio de ellos es muy avanzado y eso surge por iniciativa propia", explicó Castillo. "Proponen una cierta obra, ambiciosa y difícil, y aunque el maestro sugiera prudencia, ellos mismos se lo plantean como reto. No es raro encontrar jovencitos que ya están sobre obras tan difíciles como la Sonata en *si menor* de Liszt, la Sonata *opus 111* de Beethoven, el *Segundo concierto* de Rajmaninov, el *Concierto para la mano izquierda* de Ravel y otras".



Antes del MEIF, si un chico preparaba un concierto para piano y orquesta era porque estaba a punto de titularse. En la actualidad, jóvenes como Manuel, que apenas cursaba el nivel preparatorio, pueden interpretar piezas de enorme dificultad. Él presentó examen y avanzó dos años en su carrera":

Patricia Castillo



Manuel Casas y Patricia Castillo

➤ Al participar en la FIL de Guadalajara

Rector destacó legado literario y cultural de Carlos Fuentes

DAVID SANDOVAL

Guadalajara, Jal. Para la Universidad Veracruzana (UV) es un enorme privilegio ser la matriz y el recinto de la Cátedra Interamericana Carlos Fuentes, que es mucho más que un acto académico y un encuentro entre universitarios; es un amplio diálogo internacional, una cátedra vehemente y apasionadamente interamericana, una nueva y vital *Terra Nostra*, afirmó Raúl Arias Lovillo, rector de esta casa de estudios, al participar en el Homenaje a Carlos Fuentes que dedicó la XXVI edición de la Feria Internacional del Libro (FIL).

La mesa en la que distintos especialistas y amigos del escritor participaron se articuló con la temática “La lengua y la historia”. Ahí, Julio Ortega, Georgina García Gutiérrez, Hernán Lara Zavala y Arias Lovillo, moderados por Dulce María Zúñiga, recordaron al autor de *La región más transparente*.

Raúl Arias calificó como espacio idóneo a la FIL para realizar este homenaje al escritor, “ya que con su desaparición física se cierra un ciclo cardinal de nuestra literatura pero trasciende a la vez al consolidarse como uno de los más importantes novelistas que ha dado México”.

Fuentes, añadió, fue un conocedor minucioso de la tradición



Homenaje a Carlos Fuentes en la Feria Internacional del Libro 2012

literaria universal, de la historia y de la cultura Latinoamericana y mundial, fue un ciudadano del mundo y de su patria.

“De honda raigambre veracruzana, Fuentes supo crear un trabajo literario universal que nos enorgullece y fue precisamente en 2009, en el claustro de la UV, donde se creó la cátedra que lleva su nombre y que el pasado abril, en el marco del Congreso de las Américas sobre Educación Internacional, coordinado por la Organización Universitaria Iberoamericana (OUI)

en Río de Janeiro, se amplió al ámbito continental gracias a la confluencia de esfuerzos –además de la UV– de la UNAM, la Universidad de Guadalajara y la Universidad Autónoma de Nuevo León.”

Se sumaron a la iniciativa instituciones de Canadá, Costa Rica, Perú y Brasil para impulsar esta cátedra como espacio intercontinental de análisis, reflexión y divulgación de las más destacadas aportaciones intelectuales y artísticas de

Iberoamérica a la cultura universal, puntualizó.

Por otra parte, continuó, “Fuentes dejó a la UV una herencia cultural de la cual estamos sumamente orgullosos y que nos compromete enormemente”, ya que en marzo pasado donó su biblioteca personal y en compañía de su esposa inauguró en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información el espacio que lleva el nombre de su hijo Carlos Fuentes Lemus”.

“

Deja a la Universidad Veracruzana una herencia cultural de la cual estamos sumamente orgullosos y que nos compromete enormemente”:

Raúl Arias Lovillo

En tanto, Georgina García Gutiérrez, investigadora de la UNAM, puntualizó que la noción del lenguaje es primordial para Fuentes, ya que poseía dos grandes aspectos: por un lado, reflexionó sobre el lenguaje como medio de expresión artística; por otro, está la lengua, el idioma que para él no sólo era marca de cultura sino seña de identidad.

Asimismo, García Gutiérrez anunció la próxima aparición de una obra colectiva sobre Fuentes que incluye artículos de varios escritores y académicos, entre ellos Julio Ortega, y

será coeditada por la UNAM y la UV a través de la Cátedra Interamericana.

Al respecto, el escritor peruano y amigo íntimo de Fuentes, Julio Ortega, enunció: “El principio motor que mueve toda la obra de Carlos Fuentes es la búsqueda de la libertad, un dictamen de origen cervantino; y es la novela ese discurso donde la libertad derriba fronteras y perjuicios, malestar del otro dentro del uno, es un recurso pragmático que convoca al lector a construir el futuro a partir del presente”.

En la obra de Fuentes se realiza una “arqueología del discurso”, dijo, “no solamente hace una lectura de México sino del mundo en México y viceversa, proponiendo leer a América Latina en conjunto a través de la novela, porque en ésta toda la experiencia es reformulada como aventura”.

Por otro lado, el poeta Hernán Lara Zavala destacó las capacidades de Fuentes y cómo logró combinar “fuerza de voluntad y fortuna de talento para adentrarse como escritor de férrea determinación en lo profundo del alma de México”.

Lara Zavala alabó la poligrafía de Fuentes y su inicio en la escritura a corta edad, desde la infancia, hecho que le permitió adquirir un vasto dominio del lenguaje y de varios idiomas a la vez.

“Su obra perdurará por encima de la historia gracias al poder de la palabra que constituyó la vocación de su vida y como él mismo decía: con razón o sin ella, yo he vivido para escribir; la literatura, casi desde la infancia, ha sido para mí punto inicial de la experiencia, todo pasa para mí desde la experiencia literaria”, recalcó el poeta.

➤ Para responder a las necesidades de los lectores digitales

Estudiantes de Letras publicaron ensayos en eBook

La Dirección de Vinculación General y la Facultad de Letras Españolas presentaron *Enza-yo. Antología de ensayos universitarios*, donde participaron 18 alumnos

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Estudiantes del tercer semestre de la Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas de la Facultad de Letras Españolas presentaron *Enza-yo. Antología de ensayos universitarios, eBook* en el que quedaron plasmados 18 trabajos.

La publicación electrónica, coeditada con la Dirección de Vinculación General, fue coordinada por Marina Cuéllar Martínez, quien imparte la experiencia educativa Curso Monográfico de Ensayo Hispanoamericano.

La académica destacó que el volumen es resultado de “un



verdadero trabajo colectivo”, pues participaron 18 jóvenes ensayistas, 39 universitarios dedicados a la corrección y 32 más tuvieron la tarea de traducir el libro del español al inglés.

Sobre el contenido del eBook, señaló que está conformado por cinco apartados donde se abordan temas sobre hábitat, género, vocación académica, pedagogía, reflexiones sobre la educación, así como de la tradición y la actualización.

En relación con las ventajas que representa editar un libro electrónico, dijo que más allá del ahorro económico y en materiales, lo importante fue

romper con paradigmas al incursionar en las nuevas tecnologías.

“Para el libro digital se requiere menos gasto, menos materiales, lo cual lo hace un proyecto altamente sostenible, pero también es excelente para su distribución ya que puede pasarse en una USB, descargarse a cualquier dispositivo y para todos los sistemas operativos”, indicó.

Agregó que ellos como profesionales de las letras deben responder a un nuevo reto, a las nuevas necesidades del lector digital, por ello es que con este trabajo exploran las posibilidades que ofrecen las publicaciones digitales.

Asimismo, mencionó que fueron impresos 100 ejemplares, considerados una edición limitada, para festejar el nacimiento de un nuevo libro, “y más adelante podrá ser descargado en todos los dispositivos desde la página oficial de la UV”.

Sergio Pitol: las máscaras del viajero fascina a nuevos escritores

Una obra que destruye mitos sobre la literatura en el ensayo y la capacidad de un extranjero para hablar de México, señaló Martín Solares

DAVID SANDOVAL

Guadalajara, Jal.- Una nueva generación de escritores es fascinada por la obra de Sergio Pitol, como lo constata el libro editado por la Universidad Veracruzana (UV) *Sergio Pitol: las máscaras del viajero*, ensayo literario escrito por Alejandro Hermsilla que se presentó en la Feria Internacional del Libro (FIL) 2012.

Así lo expresó el escritor Martín Solares, quien reconoció que este libro “de entrada rompe un mito y un tabú: que desde la academia no se puede hacer literatura. Respecto de la obra de Sergio Pitol está surgiendo una nueva generación de académicos que escriben y se especializan en su obra y son capaces de hacer literatura a partir de ella”.

Destacó además que “es un libro precioso, semejante a la obra *Planeta Pitol*, publicado recientemente por la Universidad de Burdeos, en Francia; entonces si dos textos tan literarios, tan intensos e inteligentes no demuestran la vitalidad de la literatura de Sergio, nada más lo



podría demostrar. Es un hecho feliz que se suma a esta fiesta, a este carnaval veracruzano”.

Un segundo mito que destroza el libro de Hermsilla es que “no habría extranjeros capaces de escribir inteligentemente sobre Pitol y sobre México; quiero quitarme el sombrero ante la sapiencia, la erudición y la investigación de Alejandro, todos los pensadores importantes, desde Paz hasta Roger Bartra, fueron tomados en cuenta”, dijo Solares.

Godofredo Olivares, narrador y ensayista, dijo compartir en el cariño por la obra de Pitol; “además apunta una pequeña coincidencia con la obra de Alejandro Hermsilla: su entrada al mundo narrativo del autor a través de *Nocturno de Bujara*, un pequeño y admirado libro”.

Roberto Culebro, escritor y egresado de la UV, mencionó su

cercanía con el autor durante la confección final del libro, “si algo les puedo decir es que está hecho para debatir”.

Hablar de la literatura de Pitol plantea dos retos, dijo, “porque si algo hizo en la última etapa de su literatura es tomar el *corpus* narrativo y ponerse a reflexionar sobre el mismo proceso de escritura y los elementos autobiográficos, entendiendo que su obra está sustentada en algunos puntos específicos que transformaron drásticamente su vida”.

Por tal motivo, “intentar hacer un estudio de la obra de Pitol es un reto, que aquí se soluciona con bastante éxito. Uno de sus grandes aciertos es que no se propone repetir otras lecturas, eso equivale a alejarse de todo un cuerpo de crítica y de lo que el mismo Pitol ha ido pensando sobre su propia obra”.

Presentan *Elogio del cuento polaco*

DAVID SANDOVAL

Guadalajara, Jal.- El legado literario de Sergio Pitol fue reconocido de nueva cuenta en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL) 2012, al presentar la obra *Elogio del cuento polaco*, publicado a través de la Universidad Veracruzana (UV) y la Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta).

El libro, compuesto por una selección de autores realizada por el Premio Cervantes 2005 y Rodolfo Mendoza, fue calificado por el escritor Julio Trujillo, a nombre de Conaculta, como “una puerta muy generosa a la literatura polaca ya que a nivel de narradores, y en específico de cuentistas, hay muchísimo por descubrir todavía;

no se me ocurre mejor puerta de entrada que esta antología”.

La obra es valiosa porque se presenta de manera generosa como un acto de entrega al lector, continuó, “ésta es una labor de Sergio que hay que resaltar como traductor, como editor, de decir ‘aprovechen mis lecturas, yo estuve ahí, ya conocí, ya leí, ya les traduje. Vamos a convertirlo en un libro para compartir todo ese goce literario que yo he experimentado’”.

La presente selección de cuentos es “un libro que nace de la pasión y elogio a la literatura polaca”, comentó Rodolfo Mendoza al señalar que debe a Mario Muñoz su descubrimiento, siendo aún estudiante de Letras en la UV conoció la antología del cuento polaco contemporáneo realizada por Pitol en 1967, “ahí descubrí lo que era la literatura polaca”.

Elogio del cuento polaco “alcanza a dar una idea de lo que se está escribiendo actualmente en un país que ha sufrido demasiados cambios a lo largo del siglo XX; poseedor de una cultura absolutamente cambiante es natural que dé una literatura de muchos rostros”.

Aquella antología publicada hace 45 años era de escritores contemporáneos, mientras que la actual abarca el siglo XIX, lo que permitió incluir a numerosos autores admirados por Pitol, algunos de ellos traducidos por él, precisó Mendoza.

“La literatura polaca, como casi todas las literaturas en el mundo, cuando entra uno de lleno a revisarla se da cuenta que es un universo amplísimo y ahora hay una corriente muy amplia, creo que hace falta traducir muchísimas cosas y estamos en pláticas con la embajadora de Polonia y sus agregados culturales de seguir haciendo antologías”, concluyó.

➤ Aseguró María Alzira Brum

Antología del cuento brasileño refleja nuevas tendencias literarias

La publicación forma parte del catálogo de la Editorial UV y se presentó en la FIL de Guadalajara

DAVID SANDOVAL

Guadalajara, Jal.- La antología *90/00 Cuentos brasileños contemporáneos*, de María Alzira Brum y Nelson de Oliveira, refleja un momento significativo de la literatura del país sudamericano en el que cambiaron las maneras de crear y difundir la literatura, planteó su autora al presentar la obra editada por la Universidad Veracruzana (UV) en la Feria Internacional del Libro (FIL) 2012.

Partiendo de un cúmulo de 150 relatos, ambos escritores planearon hacer la antología con 23 de ellos, particularmente porque “el cuento es un género que le gusta a los autores jóvenes, esta tendencia a la síntesis es muy atractiva para ellos”.

La autora reconoció que no existe ninguna selección neutral, por tal motivo explicó los criterios que establecieron para la inclusión de los cuentos, como el hecho de que fueran autores que no residían en Sao Paulo o Río, ya que generalmente son conocidos por publicar en grandes editoriales.

Buscaron también “poner autores que tenían su público en pequeñas editoriales y en Internet; asimismo, autores de distintas edades dado que el término de generación que manejan se basa en los años de publicación, más que en

su época de nacimiento”, precisó Alzira Brum.

Muchos de estos cuentos son escritos en un lenguaje que retoma la jerga que se habla en las calles, hay otros que usan expresiones presentes solamente en el sur de Brasil, “entonces tuvimos que traer esto al español pero tratamos de dejar algunas palabras en portugués para que se conocieran éstas que son populares u otras que no lo son pero que en el contexto del libro se pudieran conocer para saber qué es Brasil, eso es interesante porque puede animar a las personas a conocer mejor el idioma”.

A partir de mediados de la década de los noventa empezó a gestarse un cambio y muchos más lenguajes comienzan a aparecer en la literatura cuando quienes escriben provienen de una cultura audiovisual, que tiene mucha fuerza en Brasil, apuntó.

La antología plantea “la existencia de literaturas y no de una sola literatura nacional, también es particular porque fue realizada por dos escritores que participaron de este movimiento, aunque muy distintos; no está hecha por críticos sino que somos investigadores participantes, no nos excluimos de aquello que estamos presentando”.

Respecto de la Editorial UV, Alzira Brum expresó: “El hecho de que sea la UV la que lo publique es muy importante para mí porque me interesa trabajar en este sentido, no existen solamente los grandes públicos, por el contrario, tenemos que llegar a varios públicos y esto lo hace posible”.



Jazzuv Niños, proyecto de vinculación comunitaria

El Centro abre sus puertas para que las familias conozcan diversos géneros musicales y se involucren en actividades artísticas

ADRIANA VIVANCO

El Centro de Estudios de Jazz de la Universidad Veracruzana (Jazzuv) busca ser un espacio gratuito de esparcimiento social y cultural, como parte de un vasto proyecto de vinculación comunitaria en el que la música y otras manifestaciones artísticas son los ejes principales, aseguró Jordi Albert, su coordinador.

“A través de Jazzuv niños queremos crear un lugar de esparcimiento social, el parque de diversiones Jazzuv, donde las atracciones serán la clase de piano o percusiones, la danza, conciertos, etcétera. La convocatoria está abierta al público en general, no solamente a los universitarios”, afirmó Albert.

Las sesiones se realizan los sábados, a partir de las 11:00 horas, y pueden participar niños y jóvenes de 0 a 17 años, acompañados de algún pariente o padre de familia. La primera jornada de este proyecto se realizó el sábado 24 de noviembre en las instalaciones del Centro, ubicado en el número 30 de la



Estudiantes y niños en el evento

calle Úrsulo Galván, en el centro de Xalapa. El evento convocó a niños, jóvenes y padres de

familia, quienes convivieron con estudiantes y académicos de Jazzuv.

Además de escuchar un concierto, los asistentes conocieron algunos de los instrumentos musicales que pueden aprender a tocar en Jazzuv, e incluso hubo quienes se animaron a hacerlo. Así, mientras los niños experimentaban con la música, sus padres practicaron danza y otras manifestaciones artísticas.

El Coordinador del Centro detalló: “Buscamos que sea un proyecto gratuito que se realice todos los sábados de 11:00 a 14:00 horas, en el que participen niños entre los 0 y 17 años siempre acompañados de sus padres, en un entorno de trabajo familiar”.

Agregó que el objetivo es generar colectividad en torno a la música: “No sólo estamos haciendo jazz, también intervienen otros ritmos como la música popular, en este sentido es que cada sábado se presentarán conciertos de son jarocho, entre otros ritmos.”

Para ello, destacó, colaboran estudiantes de Jazzuv, quienes funge como monitores enseñando a padres y niños; durante las sesiones se trabaja por grupos separados y al

final del bloque todos se reúnen para tocar y cantar juntos.

Lo interesante, destacó Jordi Albert, es que además de generar un espacio de vinculación social y de relación familiar con la música, funcionará como un laboratorio de capacitación constante para los estudiantes, quienes en un futuro podrán desempeñarse no sólo como ejecutantes de su instrumento, sino como docentes.

“La idea es compartir cultura y crear un espacio donde no importa el precio, porque el valor añadido es muchísimo más grande. Bajo esta perspectiva es que buscaremos también llevar música a las colonias, las escuelas e incluso traer a las escuelas al Jazzuv; en días recientes fuimos visitados por niños de la escuela Simón Bolívar de Xico, quienes escucharon un concierto ofrecido por los integrantes del Centro”, concluyó.

Para mayor información sobre las actividades del Centro, puede visitar la página web www.uv.mx/jazzuv/ o consultar las cuentas de Facebook: Jazzuv Universidad Veracruzana y Twitter: [ce_jazzuv](https://twitter.com/ce_jazzuv).

► En 2005 sólo se registraban 203 alumnos, ahora son 6 mil 690

Más estudiantes cursan experiencias educativas de Artes: Guadalupe Barrientos

El Área también registra un incremento en la academización del personal

DAVID SANDOVAL

La Dirección General del Área Académica de Artes cerró el 2012 con un balance positivo al registrar un incremento en la profesionalización académica de los ejecutantes e intérpretes, así como en la matrícula de estudiantes que ingresan a las experiencias educativas ofertadas, informó Guadalupe Barrientos López al rector Raúl Arias Lovillo y a toda la comunidad universitaria.

La directora del Área Académica explicó a las autoridades universitarias que a un año y siete meses de inicio de la integración de lo que antes fue la Dirección General de Difusión Cultural: “estamos todo el tiempo evaluándola, analizándola y planteando cómo podemos hacer las cosas mejor para evitar errores y acciones fallidas”.

Señaló que se establecieron políticas que consideran al arte como una forma de concebir el mundo —crítica, reflexiva y de cambio posible—, como puerta

de acceso a otros derechos fundamentales de los ciudadanos de nuestro país.

Tales políticas centran su interés en el acceso al arte y la cultura de los diversos sectores sociales como un medio para lograr contextos equitativos, “la difusión artística y cultural es una de las tareas sustantivas de nuestra Universidad como institución pública, a la par de la docencia y la investigación”, agregó.

El proceso de academización ha significado la integración de funciones de docencia,

investigación, creación y difusión, primordialmente orientado con un énfasis en el impacto a la comunidad universitaria, destacó Ana Gabriela Ramírez Lizárraga, coordinadora de Docencia e Investigación.

“Todos nuestros programas educativos se encuentran reconocidos como programas de calidad por los CIEES y se hace lo pertinente para que todos logren la acreditación”, dijo.

“Seguimos siendo líderes en programas de arte en el país”, continuó, “en cuanto al Área de Formación de Elección Libre, la Dirección del Área cuenta con un catálogo propio que se ha revisado y modificado. Hemos logrado incrementar el número de académicos en los talleres libres y que nuestros académicos viajen a todos los campus a impartir las experiencias educativas”.

En 2005 se registraban 203 estudiantes, ahora se tiene una

matrícula de seis mil 690, además de la integración de los ejecutantes como académicos, sumando un total de 43 en dichos programas.

Al finalizar la reunión, el rector Raúl Arias Lovillo reconoció “el esfuerzo —en tan corto tiempo— de cómo se le ha dado una direccionalidad desde el Área Académica de Artes a un proceso de academización en el ámbito de la difusión artística. Mis felicitaciones porque parecería que esto siempre se hizo así y lo que tenemos hoy es el producto de su esfuerzo”.

Con esta labor se sientan las bases de lo que será el impulso y desarrollo del Área, dijo Arias Lovillo, “sé que no ha sido fácil sobre todo por hábitos y costumbres que se fueron construyendo a lo largo de muchos años; quiero reconocer en ustedes su compromiso universitario, su nivel de honestidad, sigamos avanzando y consolidando en los próximos meses lo que se ha hecho”.

“ La Palabra y el Hombre

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabrayelhombre



➤ En la especialidad de *aerodance*

Halcones ganó plata en el Panamericano de Gimnasia

Por equipos ocupó el cuarto sitio

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La participación de la Universidad Veracruzana (UV) en el Campeonato Panamericano de Gimnasia Aeróbica, celebrado en Acapulco, Guerrero, resultó brillante al obtener la medalla de plata y el cuarto lugar por equipos.

Fue en la modalidad *aerodance* donde los ganadores de oro y plata en la Universiada Nacional 2012 demostraron una vez más su alto nivel competitivo.

Los *Halcones* volaron alto en el Crowne Plaza de Acapulco defendiendo los colores de Veracruz y México, donde enfrentaron a los fuertes representantes de Argentina, con dos equipos, además de Colombia, Venezuela, Chile, Brasil, Perú y Estados Unidos.

El campeonato fue avalado por la Federación Mexicana de la especialidad y la Internacional de la disciplina, con una duración de seis días.

La medalla de oro fue para Argentina, en tanto que el bronce lo obtuvo Colombia, en esta modalidad del *aerodance* que cada vez toma más fuerza en el mundo.



Integrantes de la selección de Aerodance *Halcones* con Maribel Barradas y Yanga Melgarejo

Por equipos, la UV, al mando del instructor José Román González Aburto, ocupó la cuarta plaza, dos equipos de Argentina ocuparon el primer y segundo lugar, en tanto que el tercer escalón fue para los

integrantes de la representación de Venezuela.

Halcones estuvo integrado por los seleccionados: Anthony Gálvez Tlapa, Jesús Oswaldo Conde Rivas, Luis Fernando Morales Gómez, Luis Darío Sosa Zamora, Paulino Medina

Domínguez, Arturo Hernández Mirón y Jazmín González Cruz.

Tras su arribo a Xalapa, los subcampeones del Panamericano de Gimnasia Aeróbica visitaron al director de Actividades Deportivas de la UV, Yanga Melgarejo Ortiz,

para mostrar orgullosos la presea conseguida en la justa.

Estuvieron acompañados de la titular de equipos representativos de los *Halcones*, Maribel Barradas Landa y del entrenador José Román González.



➤ Alumna del campus Orizaba-Córdoba

Ingrid Páez, campeona nacional de ciclismo de montaña

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con larga trayectoria y alto nivel competitivo, Ingrid Páez Calvario, alumna de Odontología del campus Orizaba-Córdoba, se proclamó monarca del serial nacional de ciclismo de montaña, en la división de expertas; con esto se convierte en Campeona Nacional de

Ciclismo de Montaña defendiendo los colores de *Halcones*.

Páez Calvario apuntó el serial rumbo al campeonato nacional, se definió en Tetalpa, Chiapas, para cerrar con ocho primeros lugares y un segundo, lo que le dio el puntaje necesario para lograr la corona.

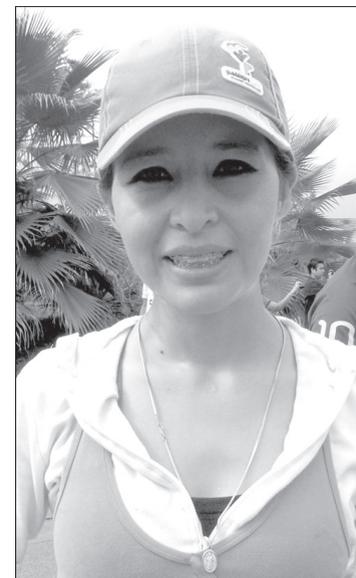
La destacada deportista, quien participó recientemente en la

Carrera Atlética 5K del Campus Ixtac, apuntó que sus planes para el 2013 son figurar en el representativo de *Halcones*, en las disciplinas de duatlón y triatlón, rumbo a la Universiada Nacional de Sinaloa, y seguir compitiendo en otros eventos buscando refrendar su título nacional.

Destacó que, como campeona de montaña, sus sueños son

figurar en un campeonato Panamericano y buscar un lugar en la Copa Mundial para defender los colores de México.

Originaria de Coscomatepec, Ingrid Páez, agradeció el apoyo de su familia y de las autoridades de la UV para lograr el campeonato, y espera contar con un mejor equipo para futuras competencias.



➤ Informe de actividades de la DADUV

“Nuestras alas, nuestro destino”, máximo evento de 2012

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El máximo evento deportivo estudiantil de 2012 fue la realización de la Universiada Nacional “Nuestras alas, nuestro destino”, señaló Yanga Melgarejo Ortiz, titular de la Dirección de Actividades Deportivas de la Universidad Veracruzana (DADUV), durante su informe de labores.

Considerado entre los mejores de la historia, participaron 5 mil 830 elementos provenientes de 201 instituciones de Educación Superior de todo el país, y hubo participantes en 18 disciplinas, señaló Melgarejo Ortiz.

Destacó que a la par de la justa deportiva se realizó la Universiada Cultural, organizada por la Dirección General del Área Académica de Artes, que incluyó un programa de actividades artísticas, en 14 espacios, durante 13 días.

En ese lapso, tuvo lugar la Universiada Científica donde se impartieron conferencias, con la intervención de 14 investigadores, se presentaron tres documentales y siete películas.

En la reseña de los logros de

Halcones en la justa nacional, Maribel Barradas Landa, coordinadora de los Equipos Representativos, destacó que fue una de las mejores actuaciones pues se conquistaron 17 medallas: seis de oro, destacando la gimnasia y taekwondo, con dos cada disciplina, lo que permitió a los anfitriones ubicarse en el noveno sitio de la puntuación general con mil 535 unidades.

El evento tuvo lugar en el auditorio de Arquitectura, donde Yanga Melgarejo Ortiz comentó: “Hoy hacemos una pausa en el camino, compañeros, un camino muy largo, un ejercicio de rendición de cuentas, que, como ustedes ven, es un análisis integral de todas las actividades que hemos podido realizar juntos”.

Al evento se dieron cita los académicos que están al frente de los selectivos de los *Halcones*, así como personal asignado en las cinco regiones: Coatzacoalcos-Minatitlán, Orizaba-Córdoba, Poza Rica-Tuxpan, Veracruz y Xalapa. Los profesores Raúl Fernández, Liberato Salas, Alberto Coria, Jaime Serena, además Cesas Salas, del



Yanga Melgarejo Ortiz destacó los logros de la DADUV

Departamento Administrativo de la DADUV.

Mediante diapositivas y placas, se expuso lo realizado durante el año, que consistió en los programas institucionales, como el AFEL, promoción deportiva, deporte de competencia, programas de atención médica, orientación nutricional, así como los programas de becas y estímulos.

Emplumados, campeón del fútbol juvenil ONEFA

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con anotación de Fernando Morales y punto extra de Miguel Lucio, los *Halcones* derrotaron como visitantes por 7-0 a Fantasmas de la Universidad Mexiquense de Toluca, Estado de México, para proclamarse campeones de la categoría juvenil de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA).

Los pupilos de José Luis Izquierdo Bustamante lograron así su segundo título en esta categoría, demostrando calidad y buen estilo de juego ante unos

Fantasmas que en la temporada regular les habían ganado.

Feliz con el resultado, Izquierdo Bustamante señaló que fue un partido cerrado, en el que sus pupilos sacaron la casta y la cara por el programa de la Escuela de Fútbol Americano de la Universidad Veracruzana, volviendo a conseguir la corona, luego de que en el torneo de primavera fueron subcampeones.

Destacó que este triunfo está dedicado a todos los que han apoyado este programa, encabezados por el rector Raúl Arias Lovillo, quien siempre ha estado pendiente de los resultados.



Halcones UV, campeón juvenil de la ONEFA

Halcones cerró el año como líder

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con seis triunfos por cero derrotas, con 21 goles a favor y cero en contra, el equipo de la categoría Sub-15 de la Escuela de Fútbol *Halcones* cierró el 2012 como líder de la Liga

Nacional Juvenil de Fútbol, torneo avalado por el Sector Aficionado de la Federación Mexicana de Fútbol.

Los *Halcones*, al mando del entrenador Salvador Pérez Gallardo, y su auxiliar Saúl Contreras, suman seis victorias por cero empates y

cero derrotas, para un total de 18 puntos, como líderes de la Zona V de la Liga Nacional Juvenil de Fútbol.

Los triunfos de *Halcones* se han dado de la siguiente manera: 3-0 a Rayados, 2-0 a Tuzos del Rosario, 3-0 a Búhos, 3-0 a Tlapacoyan, 5-0 a Tuzos Blancos y 5-0 a Club Cid.

El equipo regresará a la actividad el sábado 12 de enero para enfrentar a la Escuela de Fútbol Xalapa.

Al respecto, el director de la Escuela *Halcones*, Miguel Ángel Maldonado Hernández, comentó que se trata de un buen trabajo de entrenadores y jugadores, apoyados por los padres de familia: “Este equipo fue campeón y subcampeón, y ahora busca una corona más”.

Apuntó también que el equipo de la categoría Sub-13, integrado

por nuevos elementos que han ingresado a la escuela, tiene una buena participación en el torneo.

Finalmente, señaló que las inscripciones se mantienen abiertas para todos los niños y jóvenes que deseen formar parte de la escuela, que tiene sus entrenamientos de lunes a viernes de 16:00 a 18:00 horas en el Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte.

La Universidad Veracruzana,
a través de la Dirección General Editorial y el Instituto de Artes Plásticas,

CONVOCA

AL CONCURSO DE IMAGEN COORDINADA PARA LA

FILU 2013

bajo las siguientes bases:

1. Podrán participar estudiantes de diseño, diseñadores gráficos, artistas plásticos y profesionales del diseño gráfico que residan en México, sin importar su edad ni su nacionalidad. Sólo los investigadores del Instituto de Artes Plásticas y los diseñadores de la Editorial de la Universidad Veracruzana quedan al margen de esta convocatoria por formar parte del Comité Organizador.
2. La imagen coordinada ganadora podrá marcar los lineamientos de aplicaciones de la Feria Internacional del Libro Universitario que cumplirá 20 años y tendrá como tema central: **UV, orgullo que une...** La idea es mostrar las fortalezas de la Universidad Veracruzana, una universidad pública en la que confluyen principios y valores como la autonomía, la generación y la distribución social del conocimiento, la ciencia, el arte, el humanismo, la cultura y la vinculación con la sociedad.
3. Los participantes podrán enviar un máximo de tres imágenes coordinadas inéditas.
4. El cartel debe incluir los siguientes datos:

Feria Internacional del Libro Universitario
FILU 2013
Del 26 de abril al 5 de mayo

Casa del Lago UV
Xalapa, Veracruz

La imagen coordinada deberá incluir los logotipos del Comité Organizador, atendiendo las regulaciones establecidas por la Coordinación de Diseño de Imagen Institucional. Dichas regulaciones podrán ser descargadas en la dirección www.uv.mx/filu.

5. Habrá tres premios.

1er. Lugar	\$ 25,000.00	(veinticinco mil pesos, 00/100, mn)
2o. Lugar	\$ 15,000.00	(quince mil pesos, 00/100, mn)
3er. Lugar	\$ 10,000.00	(diez mil pesos, 00/100, mn)
6. Para determinar la imagen coordinada ganadora, los autores deberán atender las siguientes especificaciones: enviar un archivo en formato PDF, que incluya un cartel cuyas medidas serán de 60 x 90 centímetros (posición vertical), un pendón, una portada de catálogo, un medallón para la parte trasera de un autobús, un espectacular o una mampara de presidium, incluyendo las imágenes vinculadas con resolución de 300 dpi al tamaño. La tipografía deberá ser convertida a curvas (vectorizada) en todas las aplicaciones. El ganador y los concursantes seleccionados se comprometen a entregar las piezas en un formato editable en software apropiado para diseño gráfico (Illustrator, Corel, Photoshop).
7. Los concursantes deberán participar con un seudónimo, que se incluirá armado en Helvética 9 puntos, posicionado de acuerdo con el diagrama que para tal fin se encuentra en la dirección www.uv.mx/filu. Junto con los archivos de cada una de las imágenes coordinadas enviadas para concursar, los participantes deberán enviar un archivo en Word con los datos reales del autor (seudónimo, nombre completo, dirección y correo electrónico) a la siguiente dirección: filucartel@gmail.com o bien a la Dirección General Editorial de la Universidad Veracruzana. Hidalgo 9, Zona Centro, CP 91000, Xalapa, Ver.
8. Los trabajos participantes serán evaluados y seleccionados por un jurado integrado por especialistas en diseño gráfico y publicidad. Su decisión será inapelable.
9. El Comité Organizador establecerá contacto con los participantes cuyos trabajos hayan sido premiados y/o seleccionados para exposición con la finalidad de solicitar los archivos editables para una correcta impresión.
10. El Comité Organizador se reserva el derecho de rechazar la participación de carteles que no cumplan con lo estipulado en esta convocatoria.
11. La fecha límite para la recepción de los trabajos será el viernes 8 de febrero del 2013.
12. El trabajo ganador pasará a formar parte del patrimonio de la Universidad Veracruzana y podrá usarse en todas las aplicaciones necesarias para la promoción de la FILU, si el Comité Organizador así lo considera.
13. Los autores de las imágenes coordinadas enviadas para concurso, así como el ganador del mismo, cederán todos los derechos de sus obras a la Universidad Veracruzana, pasando a formar parte del acervo de la misma. Estas obras podrán ser utilizadas por la institución sin fines de lucro en eventos promocionales de la FILU, respetando siempre el crédito de sus autores.
14. El resultado se dará a conocer el 15 de febrero del 2013 y la premiación se realizará el 26 de abril en el marco de la inauguración de la FILU 2013.
15. Los puntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Jurado Calificador y el Comité Organizador, organismos que se reservan la decisión de declarar desierto el concurso.

Xalapa, Ver., diciembre de 2012

Para mayores informes, dirigirse a la Dirección General Editorial de la UV, teléfono 01 (228) 818 59 80 o al correo electrónico: filucartel@gmail.com

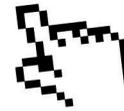


Sorteo UV  2012

Cada quien su Sueño...
¡Cúmpelo con el Sorteo!

¡Consulta la lista de ganadores!

sorteouv.org.mx



¡Muchas gracias por apoyar a tu Universidad!

Síguenos en:



Fundación UV
Asociación Civil



Universidad Veracruzana