



MIC Género
Muestra Internacional de Cine
con Perspectiva de Género

SEP 10 A OCT 25

MUESTRA INTERNACIONAL
DE CINE CON PERSPECTIVA
DE GÉNERO

TOUR
2020



*Carolyne
Pérez* 2020



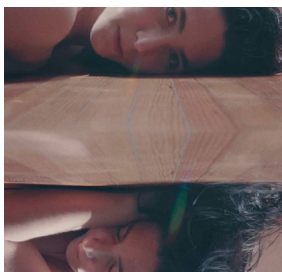
SEP 10 A OCT 4 . 2020

GRATUITO

GÉNERO Y CONFINAMIENTO

FILMINLATINO.MX

EN LÍNEA



OASIS

FARIDE SCHROEDER
MÉXICO . 2020 . CINEMINUTO . 3' 10"

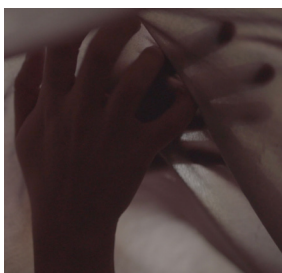
2020, en confinamiento global ante la pandemia del Covid-19, en la CDMX mujeres deciden parir en su propia casa. La película es testigo íntimo de la vida, que a pesar de todo, impera.



MUNDOS PARALELOS

JOCELYN LÓPEZ . DAVID BUITRON
MÉXICO . 2020 . CINEMINUTO . 1' 11"

Una mirada desde la ventana pone en evidencia las distintas realidades que se viven durante la contingencia generada por el Covid-19.



LIBERTAD

ITZEL OCHOA . AMARANTA SAAVEDRA
MÉXICO . 2020 . CINEMINUTO . 1'

¿Que significa ser libre? ¿En dónde está la libertad? Al principio, la idea del encierro parecía una cárcel que nos privaba de todo. Pero poco a poco, las más afortunadas nos dimos cuenta de que la libertad seguía con nosotras, ahí, dentro de esas cuatro paredes.



CUERPO PANDEMIA

LAURA MIRANDA
MÉXICO . 2020 . CINEMINUTO . 1' 30"

Un cineminuto acerca del deseo, del propio cuerpo como objeto, del miedo al paso del tiempo y del cuerpo aislado durante los primeros meses de encierro por la pandemia.

SEP 10 A OCT 4 . 2020

GRATUITO

GÉNERO Y CONFINAMIENTO

FILMINLATINO.MX

EN LÍNEA

SURCAR EL CIELO

RODRIGO DE GARDENIA
MÉXICO . 2020 . CINEMINUTO . 1' 17"

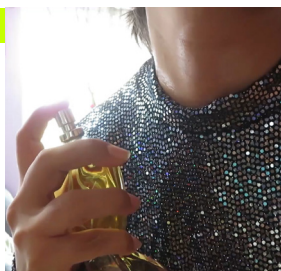
En tiempos del Covid-19, el cielo del Cerro del Mazatepetl, asestado de papalotes, cobró vida como antaño. Yael, vive un flujo de conciencia lleno de retos y añoranzas que su padre le platicaba. Mira el cielo y decide hacer su propio surco, soltarle hilo al papalote, cumplir sus sueños y emprender el alto vuelo.



LA CITA

LIZBETH REYNOSO TORRES
MÉXICO . 2020 . CINEMINUTO . 56"

Una mujer se prepara para tener una cita, a pesar de permanecer en cuarentena generada por el Covid-19.



SEXO, GÉNERO, ROLES Y ESTEREOTIPOS

ALEJANDRA CORTÉS
MÉXICO . 2020 . CINEMINUTO . 2' 51"

Un cortometraje pedagógico que analiza los estereotipos de género sobre mujeres y hombres.



VS. MEDIA

FILMINLATINO.MX

MEDIOS MASIVOS COMO INSTRUMENTOS QUE NORMALIZAN PRÁCTICAS Y VOCES ALTERNATIVAS QUE VISIBILIZAN PROBLEMÁTICAS MINORITARIAS.



MENSAJE INTERRUPTIDO

JAIME FRAIRE QUIROZ
MÉXICO . 2020 . DOCUMENTAL . 62'

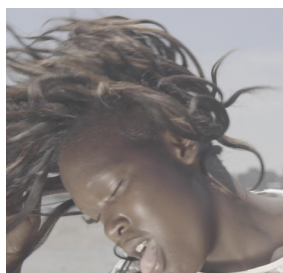
Mensaje Interrumpido cuenta la historia de cuatro periodistas que arriesgan su vida para revelar historias de narcotráfico, corrupción y crimen organizado en un país limitado por la censura, la violencia y el abuso de poder.



THE MENTOR

SZONJA SZABÓ
HUNGRÍA . 2019 . FICCIÓN . 29'

Sarah, una adolescente solitaria, comparte sus sentimientos con el Mentor, que conoció en Internet. Aunque nunca se conocieron en persona, él la ayuda a lidiar con sus traumas y a fortalecerse en contra de la crueldad del mundo.



WOMAN

RAÚL DE LA FUENTE CALLE
ESPAÑA . 2019 . DOCUMENTAL . 20'

En Mozambique, el caso de Josina Machel, la hija del primer presidente, muestra que la violencia de género no hace distinciones entre las clases sociales. Las mujeres sufren del terror misógino cada día, sus vidas son definidas por su género desde su nacimiento hasta su muerte.

VS. MEDIA

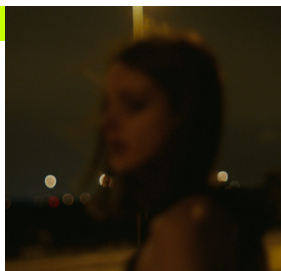
FILMINLATINO.MX

MEDIOS MASIVOS COMO INSTRUMENTOS QUE NORMALIZAN PRÁCTICAS Y VOCES ALTERNATIVAS QUE VISIBILIZAN PROBLEMÁTICAS MINORITARIAS.

CLARA

ALBA PINO
ESPAÑA . 2019 . FICCIÓN . 14'

Clara soy yo, tu vecina, la chica con quien vives o la que se siente a tu lado en el metro. Clara es mucha gente y al final es sólo ella. Clara es la historia de una vida, de una noche, de un sentimiento malo, de esta calle vacía a las tres de la madrugada y de la noche de muchas mujeres.



BABY

THAIS DRASSINOWER
EEUU . 2018 . FICCIÓN . 14'

Un encuentro inquietante en una discoteca con su padre distante un fin de semana en Lima es suficiente para que Lía recuerde que tiene heridas abiertas. Estará forzada a entender que la única persona que puede cuidar de ella es ella misma.



SEP 13 Y 14 . 2020

GRATUITO

ECOFEMINISMOS

EN LÍNEA

FILMINLATINO.MX

LOS ROLES DE GÉNERO Y SU IMPLICACIÓN EN EL USO, TRANSFORMACIÓN Y CONSERVACIÓN DE RECURSOS NATURALES Y DEL MEDIO AMBIENTE.



SUELO

CAMILA FREITAS
BRASIL . 2019 . DOCUMENTAL . 110'

Desde 2015, el Movimiento de Trabajadores Sin Tierra ha estado ocupando las tierras de una fábrica de caña de azúcar endeudada para presionar por su redistribución a través de la reforma agraria. Un grupo lucha por conquistar una pequeña parte de la tierra donde puedan vivir una vida autosustentable.



SILENT FORESTS

MARIAH WILSON
EEUU . 2019 . DOCUMENTAL . 108'

Retrato íntimo de conservacionistas y activistas que intentan detener la caza furtiva de los elefantes en la región africana de la Cuenca del Congo, después de que un estudio haya revelado que más de la mitad de la población de los elefantes de las selvas de África Central fue asesinada en la última década.



LABERINTO YO'EME

SERGI PEDRO ROS
MÉXICO . 2019 . DOCUMENTAL . 87'

Desposeídos del agua de su río, los Yaquis tienen que luchar para sobrevivir frente a la introducción de metanfetamina y el crimen organizado en su comunidad.



WATER IS LIFE: FROM STANDING ROCK TO THE SWAMP

SAM VINAL
EEUU . 2019 . DOCUMENTAL . 24'

Nos guía en un viaje de la resistencia indígena hacia el Bayou Bridge Pipeline (BBP) en las ciénagas de Luisiana, entre destrucción del medio ambiente por el aceite del pipeline y acciones directas pacíficas, centro de la resistencia más fuerte en la historia de Luisiana.

SEP 15 Y 16 . 2020

GRATUITO

MOVILIDAD HUMANA Y MIGRACIÓN

EN LÍNEA

FILMINLATINO.MX

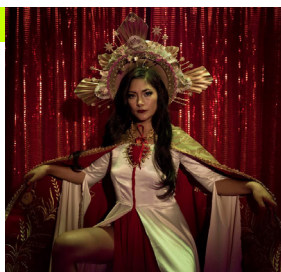
PRÁCTICAS SOCIALES Y ROLES DE GÉNERO SE VEN AFECTADOS POR EL CRUCE DE FRONTERAS; POR LA MIGRACIÓN EN TODAS SUS FORMAS.

LINA DE LIMA

MARÍA PAZ GONZÁLEZ

PERÚ . CHILE . ARGENTINA . 2019 . FICCIÓN . 83'

Lina apoya a su familia a distancia trabajando en Chile. Preparándose para su viaje anual a Perú para ver a su hijo adolescente, se da cuenta que ya no la necesita como antes. Comienza un viaje donde se redefine a sí misma a medida que explora sus propios deseos e identidad. *NO DISPONIBLE POR FILMINLATINO



WE ARE NOT PRINCESSES

BRIDGETTE AUGER . ITAB AZZAM

REINO UNIDO . 2018 . DOCUMENTAL . 75'

Cuatro mujeres sirias refugiadas encuentran la fuerza de hacer frente a la peor de las tragedias abrazando a un modelo poco común: la antigua princesa rebelde Antígona.



LA RUTA

STAR VICTORIA

EEUU . 2019 . FICCIÓN . 19'

Lucía y su hija Carmen viajan a través de México hacia la frontera con EEUU. En su camino conocen a Matías y su hijo Nicolás. Juntos, van a enfrentarse a la pérdida de la esperanza y las realidades duras de La Ruta de la Muerte, donde sus instintos de supervivencia se despertarán.



I AM NOT PILATUS

WELKET BUNGUÉ

PORTUGAL . 2019 . DOCUMENTAL . 10'

Entendemos perfectamente. Este es el país en que nos convertimos. Sin embargo, queremos que los derechos civiles sean respetados, pero seguimos expresando una especie de sentimiento por el otro, aparentemente inusual y distante, racismo endémico, purgante y distante. Esto es un manifiesto.



CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MIGGENERO.COM

SEP 17 Y 18 . 2020

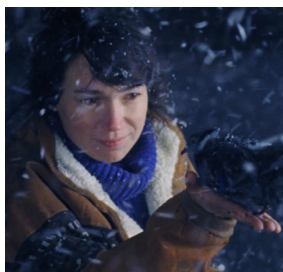
GRATUITO

MINORIDADES EN FOCO

FILMINLATINO.MX

EN LÍNEA

LA MINORIDAD COMO EJERCICIO QUE DESEQUILIBRA NORMAS; SOBRE NUEVOS ESTILOS, GÉNEROS Y NARRATIVAS QUE REINVENTAN REGLAS.



SLANTED GIRL

MATHILDE DELAUNEY
FRANCIA . 2019 . FICCIÓN . 27'

En un pueblo de alta montaña, una tormenta explota. Aude, 30, descubre un ave misteriosa, que la llevará inevitablemente a la bruja.



HENET WARD

MORAD MOSTAFA
EGIPTO . 2019 . FICCIÓN . 23'

"Halima" una mujer sudanesa viviendo en Egipto trabaja como pintadora de henna. En un día de trabajo normal, se va al área de los locales de Giza para preparar a una novia para su boda. Ward, su hija de 7 años, la acompaña, empieza a pasearse y descubre el lugar.



BOAT

LOUISE STERN
REINO UNIDO . 2018 . FICCIÓN . 23'

Una chica joven y sorda llega a vivir en el barco de un hablador. Establece contactos con la gente -y con el jerbo- que vive en este mundo a través de notas escritas, gestos y baile antes de que una muerte pequeña pero importante la empuje a juzgar estas relaciones.



SCHWANECK

JULIETA GIMÉNEZ ZAPIOLA
ARGENTINA . 2019 . FICCIÓN . 17'

Una hija de padres divorciados y opuestos decide investigar cómo se conocieron. A través de memorias de su infancia y adolescencia, representadas en sets teatrales, la protagonista logrará encontrar y ver la manera en la que ella fue concebida.

SEP 17 Y 18 . 2020

GRATUITO

MINORIDADES EN FOCO

FILMINLATINO.MX

EN LÍNEA

LA MINORIDAD COMO EJERCICIO QUE DESEQUILIBRA NORMAS; SOBRE NUEVOS ESTILOS, GÉNEROS Y NARRATIVAS QUE REINVENTAN REGLAS.

FASHION AVENUE

GUILLERMO MADEIRO
URUGUAY . 2019 . CORTOMETRAJE . 13'

Se despierta delgada y se siente linda. Mira su abdomen en el espejo porque sabe que después se le va a hinchar. Anna vive de su imagen y se encuentra en Nueva York, la meca de la moda, cumpliendo el anhelo de su vida. Cuando se apagan los flashes, los sueños y las pesadillas caminan por la misma calle.



LA MUJER IMAGINARIA

LAURA TATIANA BENAVIDES
COLOMBIA . 2019 . ANIMACIÓN . 12'

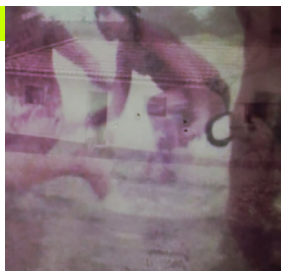
"Serás tú misma esa otra mujer que nunca has visto"
Coleccionando conjuntos, poemas, preguntas y canciones este poema animado retrata el rechazo, la ruptura, la reflexión y el amor.



DESVÍO

FLORA NAKAZONE
BRASIL . 2020 . FOUNDFOOTAGE . 9'

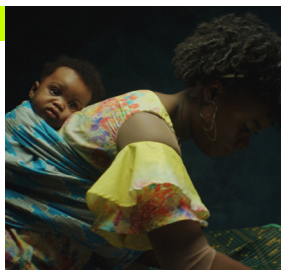
Una película hecha con imágenes encontradas en la basura. Un país sin memoria que intenta elaborar su pasado a través de cartas sin autor, enviadas o recibidas. Las cartas están hechas con deseo, no importa que sean leídas. La autoficción como un camino para tocar lo que queda dormido.



FASHION IS LOVE

ALEXANDRA T KAUCHER . JAMES CLAY JENKINS
EEUU . 2018 . FICCIÓN . 4'

¿Qué significa fabricar por sí mismo sus prendas en un contexto de mecanización general de la industria de la moda? Esta película explora el espacio creativo de tres mujeres, exalumnas de un programa de educación sin fines lucrativos, concentradas en ayudar a mujeres a realizar sus sueños cuando no tienen los medios de empezar por cuenta propia.



CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MIGGENERO.COM

DISONANCIAS

FILMINLATINO.MX

PRÁCTICAS SONORAS QUE BUSCAN HACER CORTO CIRCUITO A TRAVÉS DE POSTURAS CRÍTICAS Y GÉNEROS MUSICALES AMBIGUOS.

MUJER SALVAJE

NADIA MARTÍNEZ
ARGENTINA . 2019 . DOCUMENTAL . 63'

Esta es la historia de dos viajes: uno hecho por el grupo argentino exclusivamente femenino de percusiones Leguereale y el viaje en un sonido interno. El encuentro entre estos dos y la búsqueda de un sonido común acaban creando un espacio que genera un vínculo de sororidad en la distancia.

EN EL MURMULLO DEL VIENTO

NINA WARA CARRASCO
MÉXICO . BOLIVIA . 2018 . DOCUMENTAL . 61'

Las fantásticas historias sobre la música de los rituales en el norte de Potosí en Bolivia son una excusa perfecta para regresar al lugar idílico de la infancia, donde la directora se enfrenta a la dificultad del paso del tiempo y del desarraigamiento.

THROAT SINGING IN KANGIRSUK

EVA KAUKAI . MANON CHAMBERLAND
CANADÁ . 2018 . DOCUMENTAL . 4'

Eva Kaukai y Manon Chamberland practican el arte inuk del canto con la garganta en su pequeño pueblo de Kangirsuk. Sus voces fascinantes atraviesan las cuatro temporadas de su tierra ártica.

SEP 21 Y 22 . 2020

GRATUITO

ETARISMO Y RELACIONES INTERGENERACIONALES

EN LÍNEA

FILMINLATINO.MX

LA EDAD COMO BASE DE LAS INTERACCIONES; LA DISCRIMINACIÓN A RAÍZ DE ATRIBUTOS, ESTILOS Y VALORES GENERACIONALES.

SAL Y PIMIENTA

MIRIAM HERRERO DEL VALLE
ESPAÑA . 2019 . FICCIÓN . 86'

Carreteras cruzadas y formas de amor: la celebración de los ochenta años de la abuela Carmen reunirá varias generaciones de mujeres de la misma familia en un hotel costero. Un fin de semana, una familia, diferentes caminos, formas de feminismo y maneras de narrar.



THE BEHOLDER OF THE EYE

KAREN SZTAJNBERG
EEUU . 2019 . DOCUMENTAL . 31'

Modelos voluntarios posan desnudos en la Isla de Toronto, exponiendo sus cuerpos y sus imperfecciones sin remordimientos, en una manera aparentemente incomprensible para el equipo femenino que se mira extremadamente.



TILL THE END OF THE WORLD

FLORENCE BOUVY
PAÍSES BAJOS . 2018 . FICCIÓN . 26'

Marie tiene ocho años y ama a su padre. Intenta imponerse en un mundo donde sus sueños divertidos pueden de repente enfrentarse a ojos vacíos que no parecen verla. Es una historia sobre la fuerza de una niña por el amor incondicional de su padre.



SEP 21 Y 22 . 2020

GRATUITO

ETARISMO Y RELACIONES INTERGENERACIONALES

EN LÍNEA

FILMINLATINO.MX

LA EDAD COMO BASE DE LAS INTERACCIONES; LA DISCRIMINACIÓN A RAÍZ DE ATRIBUTOS, ESTILOS Y VALORES GENERACIONALES.



TENNIS

MAGALY UGARTE DE PABLO
MÉXICO . 2019 . FICCIÓN . 10'

Las dudas, los malentendidos y las confusiones sexuales de la adolescencia se revelan cuando tres jóvenes amigas se enfrentan entre ellas durante una de sus prácticas de tenis. Para resolver los problemas y reunir las, el entrenador propone una práctica poco común.



ACUITZERAMO

MIGUEL ANGEL CABALLERO
EEUU . 2019 . FICCIÓN . 15'

Salvador, un anciano gay que pierde a su compañero de 15 años, se pone en contacto con Anthony, el hijo de su pareja. Anthony viaja desde Chicago a Acuitzeramo, Michoacán para el funeral de su padre, con quien había perdido contacto. Durante su conversación se exponen secretos familiares y se ponen a prueba las percepciones y las identidades.

SEP 23 Y 24 . 2020

GRATUITO

ENCIERROS Y RECLUSIÓN

EN LÍNEA

FILMINLATINO.MX

PRÁCTICAS SOCIALES RESTRICTIVAS, DESDE FAMILIAS QUE LIMITAN A SUS INTEGRANTES, HASTA LA CRIMINALIZACIÓN DE LAS DIVERSIDADES.

VIDA DE FAMILIA

ROSA HANNAH ZIEGLER
ALEMANIA . 2018 . DOCUMENTAL . 97'

Biggi y Alfred, una pareja separada, Denise y Saskia, las hijas de Biggi, viven juntas en una granja en ruinas. Entre los demonios de los adultos y la tempestad emocional de las adolescentes, su sueño de una vida bucólica, entre caballos y perros, se siente como el fin del mundo.



EL DESPERTAR DE LAS HORMIGAS

ANTONELLA SUDASSASI
COSTA RICA . ESPAÑA . 2019 . FICCIÓN . 94'

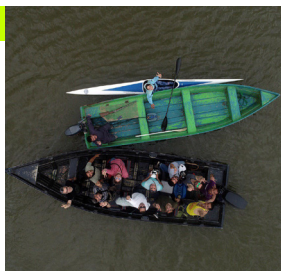
Isabel es una buena madre, una buena esposa y una buena nuera. Cuando su familia la presiona para que tenga otro hijo, tendrá que enfretarse a ella, a su entorno y a su familia.



GOODBYE OLYMPIC

MOJTABA POORBAKHSH
REPÚBLICA ISLÁMICA DE IRÁN . 2019 . FICCIÓN . 18'

Maria es campeona de Kayak, y espera asistir a los Juegos Olímpicos que se celebrarán en Francia. El calendario de salida del equipo de kayak será cancelado por algunos problemas.



VITÓRIA

RICARDO ALVES JR
BRASIL . 2020 . FICCIÓN . 14'

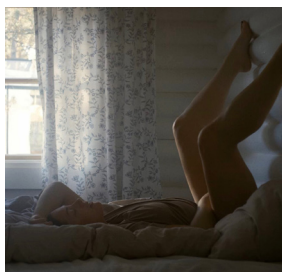
Vitória decide rebelarse contra los abusos que sufre en la fábrica donde trabaja. Se va en búsqueda de alguien que escuche las quejas de las trabajadoras. Hecha con las empleadas de una fábrica de tejidos en la zona rural de Minas Gerais, es una historia urgente, ahora que el gobierno brasileño de extrema derecha está destruyendo las estructuras sociales.



RESILIENCIA

FILMINLATINO.MX

LA CAPACIDAD DE ASUMIR CON FLEXIBILIDAD SITUACIONES LÍMITE Y SOBREPONERSE A ÉSTAS; SOBRE VÍAS DE ACCIÓN CRÍTICAS Y ACTIVAS.



THE AVERAGE COLOR OF THE UNIVERSE

ALEXANDRA-THERESE KEINING
SUECIA . 2020 . FICCIÓN . 63'

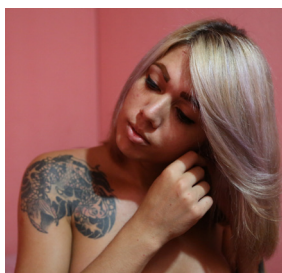
Alguien se acuesta en una cama dentro de una cabaña en mitad de la naturaleza. En ella, una mujer solitaria lo ha perdido todo y emplea métodos desesperados para intentar recuperar algo. Aislada, su realidad parece desmoronarse.



JUNAX, HILO POR HILO

AMBRA REIJNEN . RUBI TOBIAS
MÉXICO . PAÍSES BAJOS . 2019 . DOCUMENTAL . 87'

Una joven indígena, se enfrenta a varios problemas para sobrevivir en su comunidad maya en Chiapas, donde las creencias misóginas son normales. Desafía los estereotipos dirigiendo un colectivo femenino, que permite a las mujeres tener recursos económicos alrededor de viejas tradiciones.



QUEEN OF LAPA

CAROLINA MONNERAT . THEODORE COLLATOS
BRASIL . 2019 . DOCUMENTAL . 73'

Luana Muniz, artista y una de las personalidades transgénero más reconocidas de Brasil, da forma a una nueva realidad para la nueva generación de personas trabajadoras sexuales transgénero en su hotel, ofreciéndoles un ambiente de trabajo seguro en el barrio peligroso de Lapa, Río de Janeiro.

RESILIENCIA

FILMINLATINO.MX

LA CAPACIDAD DE ASUMIR CON FLEXIBILIDAD SITUACIONES LÍMITE Y SOBREPONERSE A ÉSTAS; SOBRE VÍAS DE ACCIÓN CRÍTICAS Y ACTIVAS.

MUJER MEDICINA

DAIANA ROSENFELD
ARGENTINA . 2019 . DOCUMENTAL . 71'

Fedra atraviesa un proceso de transformación espiritual cuando, luego de una crisis personal, decide viajar al Amazonas peruano para conectarse con la sabiduría ancestral de los pueblos de la región. El proceso de sanación es duro, pero ella está dispuesta a convertirse en Mujer Medicina.



LA UTOPIÍA DE LA MARIPOSA

MIGUEL J CRESPO
MÉXICO . 2019 . DOCUMENTAL . 30'

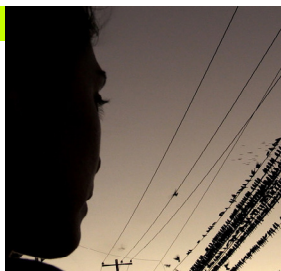
Lucas Avedaño es el artista más importante de la comunidad Muxe. Poesía, baile y antropología son las claves que usa para enunciar y expresarse. El 10 de mayo del 2018, su hermano Bruno desapareció. En México, hay unas 40,000 personas desaparecidas, y para Lucas, buscar a Bruno se vuelve una utopía.



ELLAS

ANGÉLICA CANO LÓPEZ . GUILLERMO ESTRADA ORTIZ
MÉXICO . 2020 . DOCUMENTAL . 19'

Ela y Yaz son dos mujeres, y lo que sufrieron durante su niñez marcó sus vidas para siempre. Esperando que no le pase a los demás, emprenden un viaje en busca de resiliencia y liberación.



SEP 27 Y 28 . 2020

GRATUITO

CUERPO ATLÉTICO

EN LÍNEA

FILMINLATINO.MX

LAS MANERAS DE USAR EL CUERPO QUE SON SOCIALMENTE PERMITIDAS DESDE IDEAS QUE ASOCIAN LAS CAPACIDADES Y EL GÉNERO.



EL CAMPEÓN DEL MUNDO

FEDERICO BORGIA . GUILLERMO MADEIRO
URUGUAY . 2019 . DOCUMENTAL . 79'

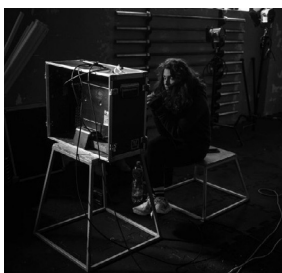
Diez años después de ganar un título mundial de bodybuilding y convertirse en una celebridad en México, Antonio vive en la austeridad con su hijo. Enfermo pero negándose a abandonar su estilo de vida, planea un regreso a la escena, donde espera reencontrar su gloria. *NO DISPONIBLE POR FILMINLATINO



MAGNESIO

ADRIANO RICCI
ITALIA . 2020 . FICCIÓN . 4'

El sol acaba de salir en una ciudad todavía desierta. Solo una moto corre por las calles hasta las puertas de un viejo gimnasio. Allí está Alice, una joven gimnasta lista para entrenar.



NOTHING ABOUT MOTHER

MILENA ZIELONKA
POLONIA . 2019 . EXPERIMENTAL . 7'

Físico, músculos, tendones. Una película sobre la estructura. Algo sobre hombres y mujeres. Y un poco sobre animales.

SEP 29 Y 30 . 2020

GRATUITO

CUIR/QUEER & POSTPORN

FILMINLATINO.MX

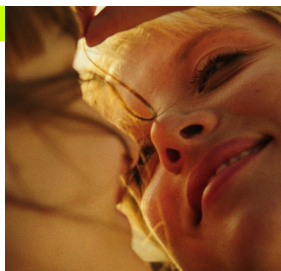
EN LÍNEA

DISIDENCIAS Y DECONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES SEXUALES; OTRAS FORMAS DE ENTENDER LAS NARRATIVAS ERÓTICAS Y PORNOGRÁFICAS.

COCOON

LEONIE KRIPPENDORFF
ALEMANIA . 2020 . FICCIÓN . 95'

Berlin-Kreuzberg es el microcosmos de Nora, la observadora silenciosa, que siempre esta en los eventos sociales, tiene su visión de las cosas, y cuando conoce a Romy entiende porque. El cuerpo de Nora está cambiando, y las orugas salen de sus capullos. *NO DISPONIBLE POR FILMINLATINO



THE SAD GIRLS OF THE MOUNTAINS

CANDY FLIP . THEO MEOW
ALEMANIA . 2019 . DOCUMENTAL . 81'

Cuatro adolescentes depresivas se retiran de la sociedad patriarcal para empezar una nueva vida en un escondite de montaña. Aisladas de la sociedad, transforman su miseria y su melancolía en pornografía para su sitio web "Chicas tristes" y usan el dinero que ganan para sobrevivir.



RESISTENCIA TRANS

CLAUDIA REIG
ESPAÑA . DOCUMENTAL . 70'

Una historia sobre el presente, el pasado y el futuro de diferentes generaciones de personas trans y como afecta el proceso de transición sexual en sus vidas cotidianas.



CONSENT FACTORY: LESBO-QUEER PERSPECTIVES

MATHILDE CAPONE
CANADÁ . 2020 . DOCUMENTAL . 75'

¿Qué pasaría si las comunidades lesbo-queer tuvieran algo que compartir sobre las singularidades de sus sexualidades? En una profunda introspección de sus intimidades, dieciséis protagonistas sugieren mirar más de cerca el consentimiento, desde la experiencia de sus comunidades marginadas, sus subculturas y sus exploraciones.



CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MIGGENERO.COM

SEP 29 Y 30 . 2020

GRATUITO

CUIR/QUEER & POSTPORN

FILMINLATINO.MX

EN LÍNEA

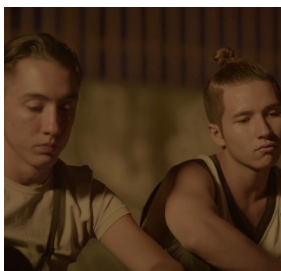
DISIDENCIAS Y DECONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES SEXUALES; OTRAS FORMAS DE ENTENDER LAS NARRATIVAS ERÓTICAS Y PORNOGRÁFICAS.



THE WHISTLE

STORMMIGUEL FLOREZ
EEUU . 2019 . DOCUMENTAL . 56'

Un documental sobre un código secreto compartido en la juventud lesbiana en Albuquerque, en los años 1970/1980. No se conocían, pero sabían como encontrarse.



ZAPATOS DE TACÓN CUBANO

JULIO MAS ALCARAZ
ESPAÑA . 2019 . FICCIÓN . 15'

Paco y José son dos adolescentes viviendo en un barrio marginal en Madrid, un lugar hostil a cada uno de sus sueños. Rodeados de problemas familiares en un entorno agresivo, machista y homofóbico, tienen que vivir una doble vida para esconder el inicio de una historia de amor y su pasión por el flamenco.



LEO Y ALEX EN PLENO SIGLO 21

EVA LIBERTAD . NURIA MUÑOZ
ESPAÑA . FICCIÓN . 6'

Alex despierta en su cama después de una noche de fiesta. A su lado está Leo, su roomie, que no recuerda como acabó en su cama. A partir de esta mañana, nada volverá a ser lo mismo entre las dos.

OCT 1 Y 2 . 2020

GRATUITO

DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS

EN LÍNEA

FILMINLATINO.MX

UNA VIDA SEXUAL SATISFACTORIA, SEGURA Y LIBRE DE VIOLENCIA; ELECCIÓN REPRODUCTIVA Y LIBERTAD DE DECIDIR CUÁNDO, CÓMO Y CON QUIÉN.

THAT WHICH DOES NOT KILL

ALEXE POUKINE
BÉLGICA . 2019 . DOCUMENTAL . 85'

Ada tiene 19 años. Un hombre que ella conoce la invita a cenar y ella acepta. Todo va muy rápido. No se defiende. El cuerpo y el alma destruidos. A pesar o por eso, ella vuelve dos veces para confrontarlo. Su historia esta entrelazada con otras, todas diferentes pero muy similares.



THE LITTLE DEATH

ANNIE GISLER
SUIZA . 2018 . DOCUMENTAL . 61'

Un documental sobre el orgasmo femenino. Mujeres de diferentes edades, hablan con toda sinceridad de sus orgasmos, experiencias y preferencias sexuales. Imágenes poéticas, abstractas y metafóricas nos adentran en el corazón de sus sensaciones.



LEGAL LENS: DISCRIMINATION

ELIZABETH FERRIE . ZAMZAM AHAMED MOHAMMED
YAFIT SHALEV
EEUU . 2019 . DOCUMENTAL . 7'

Cuenta la historia de Lisa Newman, una ingeniera del Smith College, que se enfrentó al acoso "brutal, abusivo y traumático" por parte de su jefe mientras ella estaba embarazada.



HABITACIÓN DE EMBARQUE

MARÍA NIETO NAVARRO
ESPAÑA . 2019 . FICCIÓN . 23'

Carla revisa sus recuerdos para saber si tomó la mejor decisión: seguir su camino o el de la persona que ama.



OCT 1 Y 2 . 2020

GRATUITO

DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS

EN LÍNEA

FILMINLATINO.MX

UNA VIDA SEXUAL SATISFACTORIA, SEGURA Y LIBRE DE VIOLENCIA; ELECCIÓN REPRODUCTIVA Y LIBERTAD DE DECIDIR CUÁNDO, CÓMO Y CON QUIÉN.



DIAGONALE

ANNE THORENS
SUIZA . 2019 . FICCIÓN . 5'

Una pareja joven esta lista para tener sexo, cuando ella pide que se ponga un condón. No tiene uno, pero no parece molestarlo y afectar a su entusiasmo.



XY

ANNA KARÍN LÁRUSDÓTTIR
ISLANDIA . 2019 . FICCIÓN . 15'

Lisa de 15 años vive con su madre en los suburbios de Islandia. Se siente diferente y desconectada de las otras chicas de su edad, y lleva un secreto sobre ella misma. Cuando una de las chicas que siempre evitaba es intimidada por algunos chicos de su clase, Lisa decide acercarse a ella, llevándola a contarle su secreto.

OCT 3 Y 4 . 2020

GRATUITO

INFANCIAS Y DERECHOS HUMANOS

EN LÍNEA

FILMINLATINO.MX

LA SOCIALIZACIÓN DE GÉNERO Y SU IMPORTANCIA EN LA PRIMERA INFANCIA; SOBRE LAS CRISIS SOCIALES Y CÓMO AFECTAN A NIÑOS Y NIÑAS.

EN EL NOMBRE DE TANIA

MARY JIMENEZ . BÉNÉDICTE LIÉNARD
BÉLGICA . 2019 . DOCUMENTAL . 85'

Las directoras narran la historia de una mujer joven que es forzada a prostituirse en un intento inicial para escaparse de las limitaciones sofocantes de su pueblo. La película reconstituye un espacio de dignidad y le devuelve su voz y su identidad.



CHARTER

AMANDA KERNELL
SUECIA . 2020 . FICCIÓN . 94'

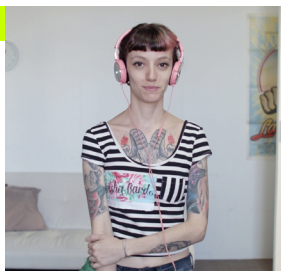
Tras el divorcio, Alice lleva dos meses sin ver a sus hijos mientras espera la resolución judicial sobre la custodia. Cuando su hijo la llama en mitad de la noche, Alice toma medidas, secuestrando a los niños en un viaje a las Islas Canarias.



LA VOZ PROPIA

VALERIA SARTORI
ARGENTINA . 2019 . DOCUMENTAL . 70'

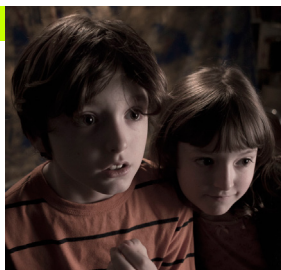
Un grupo de mujeres y hombres que sufrieron de abusos sexuales durante su niñez se sientan y levantan la voz, y narran en primera persona sus historias personales de lucha. En tiempos de movimientos como el #MeToo, sus voces son herramientas para la visibilidad del problema.



MALAMADRE

AMPARO AGUILAR
ARGENTINA . 2019 . DOCUMENTAL . 70'

Ser madre no es el único mandato, también hay que ser buena madre.



OCT 3 Y 4 . 2020

GRATUITO

INFANCIAS Y DERECHOS HUMANOS

EN LÍNEA

FILMINLATINO.MX

LA SOCIALIZACIÓN DE GÉNERO Y SU IMPORTANCIA EN LA PRIMERA INFANCIA; SOBRE LAS CRISIS SOCIALES Y CÓMO AFECTAN A NIÑOS Y NIÑAS.



I AM MACKENZIE

ARTEMIS ANASTASIADOU
EEUU . 2019 . FICCIÓN . 19'

Atrapada entre masculinidad tóxica, un vestido de lentejuelas y un crush, una adolescente patinadora que creció en Texas tiene relaciones sexuales por primera vez en la parte trasera de la camioneta de su padre. Una historia sobre encontrar la valentía de mirar honestamente a sí mismo.



ABRIR LA TIERRA

ALEJANDRO ZUNO
MÉXICO . 2019 . DOCUMENTAL . 19'

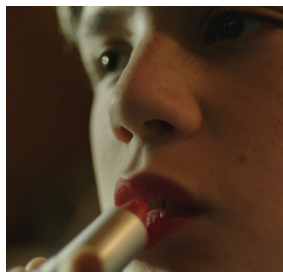
El 11 de diciembre del 2013, Víctor Álvarez y nueve hombres jóvenes fueron detenidos en medio de una operación de seguridad organizada por la policía local veracruzana en México. Sus paraderos permanecen desconocidos hasta hoy. Perla, la madre de Víctor, lo busca desde entonces.



AUBE

VALENTINE LAPIÈRE
BÉLGICA . 2019 . FICCIÓN . 15'

Kim, de 14 años, entra en una cárcel para jóvenes por primera vez. Sin libertad, tiene que conformarse con reglas estrictas, y pierde el rumbo. Para recuperar el aliento, Kim tendrá que encontrar un lugar, para desarrollar un nuevo equilibrio.



LOLO

LEANDRO GODDINHO . PAULO MENEZES
ALEMANIA . 2019 . FICCIÓN . 13'

Lolo es un niño de 11 años, abiertamente homosexual, que intenta convencer a Max, su primer amor, de revelar públicamente su relación en la fiesta de la escuela.

SEP 10 A OCT 15 , 2020

RENTA EN LÍNEA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI

RENTA EN LÍNEA



MOWIES.COM

Albertina Carri (Buenos Aires, Argentina, 1973) es Directora, Productora y Guionista de cine, que destaca por su versatilidad e investigación en distintos géneros, pasando por el policial negro, documental, drama familiar, melodrama pornográfico, entre otros y utilizando técnicas que van del scratching a la ficción, pasando por el found footage, la animación, el documental de observación y el porno político.

Ayudó a consolidar el nuevo concepto de cine argentino y destaca entre las mejores directoras de su generación. También fue la directora artística de Asterisco, Festival Internacional de Cine Igbiq de Argentina, durante sus tres primeras ediciones.

Carri explora de maneras muy personales la memoria histórica, sobre todo la de Argentina, desafiando los discursos dominantes. Cuestiona a través de las imágenes y una potente voz en off. Con su largometraje *Los rubios* (2003) marcó un antes y un después en el modo de filmar y reflexionar sobre la memoria y sus representaciones.

Esta Retrospectiva cuenta con cinco de sus cortometrajes y los seis largometrajes que la Directora ha realizado, incluyendo su más reciente producción *Las hijas del fuego* (2018), donde explora el porno lésbico feminista, las corporalidades y deseos disidentes, la idea de nación, las representaciones y otros temas que van entrelazados a un viaje colectivo e íntimo.

Albertina Carri es una realizadora que enriquece los diálogos a partir de plasmar su visión e invita a cuestionar y disfrutar desde otros márgenes.

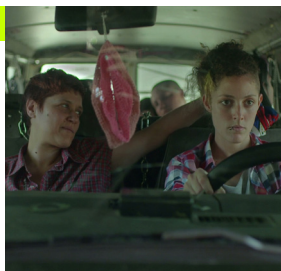
RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI

MOWIES.COM

LAS HIJAS DEL FUEGO

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2018 . FICCIÓN . 115'

La nueva obra de Albertina Carri, con escenas de sexo explícito, escapa a cualquier intento de categorización, y desafía al espectador con una búsqueda tan explícita como tangible, la de sus protagonistas y su propia erótica en un mundo que desdeña el placer de los sentidos.



CUATREROS

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2016 . DOCUMENTAL . 83'

Voy tras los pasos de Isidro Velázquez, el último gauchillo alzado de la Argentina y, como la búsqueda del tiempo perdido siempre es errática, ¿voy realmente tras los pasos de ese fugitivo de la justicia burguesa? ¿O es que voy tras mis pasos, tras mi herencia?



LA RABIA

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2008 . FICCIÓN . 85'

Una tragedia que tiene lugar en la árida pampa argentina: el adulterio, el odio y varias diferencias acaban en una explosión de rabia y violencia que destruye a dos familias.



GÉMINIS

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2005 . FICCIÓN . 85'

Meme y Jeremías viven rodeados de un entorno familiar disfuncional. La confusión incrementa cuando llega Ezequiel, el hijo mayor, para celebrar su matrimonio. En medio del estrés y del vértigo de los festejos, va creciendo la pasión incontrolable entre los dos hermanos menores.



SEP 10 A OCT 15 , 2020

RENTA EN LÍNEA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI

RENTA EN LÍNEA

MOWIES.COM

LOS RUBIOS

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2003 . DOCUMENTAL . 89'

Un recorrido por diversos estados de la memoria a partir de la ausencia de los padres de la protagonista. Fragmentos, fantasías, relatos y fotos dan forma a una realidad que pertenece al pasado y se proyecta en el presente.



NO QUIERO VOLVER A CASA

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2000 . FICCIÓN . 74'

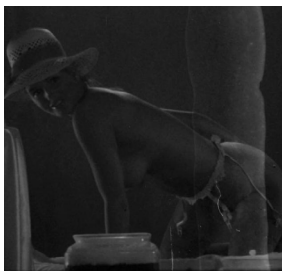
Es la historia de dos familias atravesadas por un asesinato. La familia de Rubén, un joven de 25 años sin ningún objetivo, y la de Ricardo, un empresario decadente con problemas irreconciliables con su socio y cuñado. Susana, una prostituta, será el vínculo entre estas dos familias.



PETS

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2013 . FICCIÓN . 6'

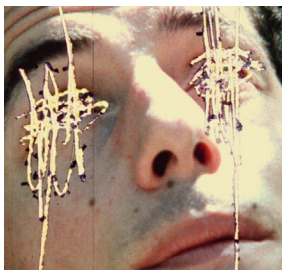
El cine y la pornografía podrían compartir una definición básica: generan imágenes que persisten en la retina y crean universos propios. Abyectos, clandestinos, anónimos; ¿qué escenas, que fantasías registró la cámara oscura en los primeros tiempos? Y después, ¿cambió la técnica o el imaginario?



RESTOS

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2010 . DOCUMENTAL . 10'

Durante las décadas del 60 y el 70 el cine también fue arma política. Una cantidad indeterminada de películas filmadas en la clandestinidad desafiaron la censura y la represión. Fueron un instrumento de denuncia y contrainformación. La mayoría de las películas quedaron perdidas.



RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI

MOWIES.COM

DE VUELTA

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2005 . FICCIÓN . 6'

Margarita y su papá van de paseo a la calecita. A medida que empieza a dar vueltas, montada en su corcel de plástico Margarita comienza a volver en el tiempo hasta encontrarse con un episodio crudo y terrible en la historia de su padre, y de la suya.



AURORA

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2001 . FICCIÓN . 5'

Aurora vive en la mixtura cotidiana de muebles, normas y reglas heredadas de sus padres, y la moda de los 70. Aún combina la homeopatía con las anfetaminas que le receta el farmacéutico del barrio, termina enamorándose de un objeto inanimado, de la quesera más linda del mundo.



BARBIE TAMBIÉN PUEDE ESTAR TRISTE

ALBERTINA CARRI
ARGENTINA . 2001 . ANIMACIÓN . 22'

Cortometraje de animación pornográfico, protagonizado por el símbolo de la belleza y la feminidad en la cultura occidental: la muñeca Barbie. Ella se siente insatisfecha con Ken, que la engaña, y comienza una peculiar relación con su mucama, la muñeca latina de la colección.



SELECCIÓN OFICIAL TOUR 2020

GÉNERO Y CONFINAMIENTO

Septiembre 10 a octubre 4

VS MEDIA

Septiembre 11 y 12

ECOFEMINISMOS

Septiembre 13 y 14

MOVILIDAD HUMANA Y MIGRACIÓN

Septiembre 15 y 16

MINORIDADES EN FOCO

Septiembre 17 y 18

DISONANCIAS

Septiembre 19 y 20

ETARISMO Y RELACIONES INTERGENERACIONALES

Septiembre 21 y 22

ENCIERROS Y RECLUSIÓN

Septiembre 23 y 24

RESILIENCIA

Septiembre 25 y 26

CUERPO ATLÉTICO

Septiembre 27 y 28

CUIR/QUEER Y POSTPORNO

Septiembre 29 y 30

DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS

Octubre 1 y 2

INFANCIAS Y DERECHOS HUMANOS

Octubre 3 y 4

[HTTPS://WWW.FILMINLATINO.MX/CANAL/ESPECIAL-MIC-GENERO](https://www.filminlatino.mx/canal/especial-mic-genero)

MOWIES.COM

SEP 10 A OCT 15 . 2020

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI

6 LARGOMETRAJES & 5 CORTOMETRAJES

Disponible por Video On Demand

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MIGENERO.COM

CANAL 14 SPR

OCTUBRE . 2020



Sistema Público de Radiodifusión
del Estado Mexicano



SELECCIÓN ESPECIAL

Disponibles por Televisión Abierta

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MIGENERO.COM

CINETECA NACIONAL CDMX

SEP 18 A 24 . 2020



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



CINETECA
NACIONAL
MÉXICO

3 FUNCIONES DIARIAS

FUNCIÓN ESPECIAL CLAUSURA TOUR 2020

Octubre 25

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MIGENERO.COM

ESTADO DE GUERRERO

OCT 8 A 15 . 2020



GOBIERNO DEL ESTADO DE
GUERRERO
2015 - 2021



Secretaría
de Cultura

ACAPULCO

Octubre 8, 9 10, 13, 14 y 15

CHILPANCINGO

Octubre 8, 9, 10, 14 y 15

TLAPA

Octubre 8, 9 y 10

TAXCO

Octubre 9, 13, 14 y 15

IGUALA

Octubre 8, 13 y 14

AYUTLA

Octubre 9

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MIGENERO.COM

ACTIVIDADES PARALELAS

SEP 10 A OCT 4 . 2020



@MIGENERO

AL MENOS 2 ACTIVIDADES PARALELAS DIARIAS

Totalmente Gratuitas

SESIONES DE 100 HORAS DE ACTIVISMO

CHARLAS CON CINEASTAS

PÁNELES

MASTER CLASS

Por Facebook Live

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MIGENERO.COM

DIÁLOGOS EN CONFINAMIENTO

FAKE NEWS Y ACCESO A LA INFORMACIÓN.
TIEMPOS PARA LA REFLEXIÓN Y
VERIFICACIÓN DE DATOS

Septiembre 11

DEFENSA DEL TERRITORIO Y ECOFEMINISMOS
FRENTE A LA CRISIS SANITARIA

Septiembre 13

MIGRACIÓN Y GÉNERO
EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Septiembre 16

INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA,
DESIGUALDAD Y COVID

Septiembre 18

VIOLENCIA EN EL HOGAR, ENCIERROS
Y RECLUSIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Septiembre 23

NUEVAS FORMAS DE PENSAR Y FORTALECER
EL ESPACIO CÍVICO COMO PROCESO DE RESILIENCIA
DESDE EL CONFINAMIENTO

Septiembre 25

CONFINAMIENTO Y DEPORTE. PRÁCTICAS HACIA
UNA LIBERACIÓN DEL CUERPO

Septiembre 27

SEXUALIDAD, CUERPO Y
AUTONOMÍA EN CONFINAMIENTO

Octubre 1

EDUCACIÓN Y GÉNERO
EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Octubre 3

CINETECA NACIONAL CDMX

SEP 18 . VIE

15:00

MENSAJE INTERRUPTIDO
Vs. Media

17:30

SUELO
Ecofeminismos

20:00

LINA DE LIMA
Movilidad humana y migración

SEP 19 . SÁB

15:00

SILENT FORESTS
Ecofeminismos

17:30

MUJER SALVAJE
Disonancias

20:00

EL DESPERTAR DE LAS HORMIGAS
Encierros y reclusión

SEP 20 . DOM

15:00

LABERINTO YO'EME
Ecofeminismos

17:30

CONSENT FACTORY: LESBO-QUEER PERSPECTIVES
Cuir/Queer & Postporno

20:00

EN EL NOMBRE DE TANIA
Infancias y derechos humanos

SEP 21 . LUN

15:00

QUEEN OF LAPA
Resiliencia

17:30

RESISTENCIA TRANS
Ecofeminismos

20:00

THAT WHICH DOES NOT KILL
Derechos sexuales y reproductivos

SEP 22 . MAR

15:00

LINA DE LIMA
Movilidad humana y migración

17:30

MUJER MEDICINA
Resiliencia

20:00

MALAMADRE
Infancias y derechos humanos

SEP 23 . MIÉ

15:00

THE SAD GIRLS OF THE MOUNTAINS
Cuir/Queer & Postporno

17:30

THE WHISTLE
Cuir/Queer & Postporno

20:00

CHARTER
Infancias y derechos humanos

SEP 24 . JUE

15:00

VIDA DE FAMILIA
Encierros y reclusión

17:30

THE AVERAGE COLOR OF THE UNIVERSE
Resiliencia

20:00

CAMPEÓN DEL MUNDO
Cuerpo atlético

OCT 25 . DOM

CLAUSTRAL MICGÉNERO TOUR 2020

COCOON
Cuir/Queer & Postporno

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MICGÉNERO.COM

SEP 10 . JUE . 2020

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

INAUGURACIÓN MICGÉNERO TOUR 2020

MALAMADRE
ARGENTINA . 2019 . DOCUMENTAL . 70' . VOD GRATIS

FACEBOOK LIVE @MICGÉNERO

20:00

CEREMONIA DE INAUGURACIÓN + Q&A
con Amparo Aguilar y Carolina Álvarez, directora y productora de "Malamadre"

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL: GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGÉNERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 11 . VIE . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGÉNERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO
Sandra Luz Sosa Vilchis . *Woman* . Vs Media

20:00

Q&A
Oasis . Género y Confinamiento

YOUTUBE @MICGÉNERO

ESTRENO

DIÁLOGOS EN CONFINAMIENTO:
FAKE NEWS Y ACCESO A LA INFORMACIÓN. TIEMPOS PARA LA REFLEXIÓN Y
VERIFICACIÓN DE DATOS
VIDEO

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
VS MEDIA
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGÉNERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 12 . SÁB . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Dahlia Sosa . *Mensaje interrumpido* . Vs Media

20:00

Q&A

Mensaje interrumpido . Vs Media

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:

VS MEDIA

VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:

GÉNERO Y CONFINAMIENTO

VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI

VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 13 . DOM . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Laura Carolina Castañeda Sua . *Suelo* . Ecofeminismos

YOUTUBE @MICGENERO

ESTRENO

DIÁLOGOS EN CONFINAMIENTO:

DEFENSA DEL TERRITORIO Y ECOFEMINISMOS FRENTE A LA CRISIS SANITARIA
VIDEO

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:

ECOFEMINISMOS

VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:

GÉNERO Y CONFINAMIENTO

VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI

VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 14 . LUN . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Ana Luisa Ruiz García . *Silent Forests* .
Ecofeminismos

20:00

Q&A

Laberinto Yo'eme . Ecofeminismos

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
ECOFEMINISMOS
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MICGENERO.COM

SEP 15 . MAR . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Galia Cozzi Berrondo . *We Are Not Princesses* .
Movilidad humana y migración

20:00

Q&A

We Are Not Princesses . Movilidad humana
y migración

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
MOVILIDAD HUMANA Y MIGRACIÓN
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

**Lina de Lima no disponible por filminlatino.com*

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MICGENERO.COM

SEP 16 . MIÉ . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Mitzi Tamara López Murieta . *La Ruta* .
Movilidad humana y migración

20:00

Q&A

Roberto Saieh . *La Ruta* . Movilidad humana
y migración

YOUTUBE @MICGENERO

ESTRENO

DIÁLOGOS EN CONFINAMIENTO:
MIGRACIÓN Y GÉNERO EN TIEMPOS DE PANDEMIA
VIDEO

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
MOVILIDAD HUMANA Y MIGRACIÓN
VOD GRATIS

**Lina de Lima no disponible por filminlatino.com*

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 17 . JUE . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Juan José Carrillo Cruz . *Schwaneck* .
Minoridades en foco

20:00

PANEL: POLÍTICAS DE GÉNERO EN LA
INDUSTRIA AUDIOVISUAL EN MÉXICO

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
MINORIDADES EN FOCO
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 18 . VIE . 2020

CINETECA NACIONAL CDMX

15:00

MENSAJE INTERRUPTO
Vs. Media

17:30

SUELO
Ecofeminismos

20:00

LINA DE LIMA
Movilidad humana y migración

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO
Isabel Martín del Campo Ludlow . *Henet Ward* .
Minoridades en foco

20:00

Q&A
Julieta Giménez Zapiola . *Schwaneck* .
Minoridades en foco

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
MINORIDADES EN FOCO
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MICGENERO.COM

SEP 19 . SÁB . 2020

CINETECA NACIONAL CDMX

15:00

SILENT FORESTS
Ecofeminismos

17:30

MUJER SALVAJE
Disonancias

20:00

EL DESPERTAR DE LAS
HORMIGAS
Encierros y reclusión

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO
Ytzel Maya Jiménez . *Mujer salvaje* .
Disonancias

20:00

Q&A
Nadia Martínez . *Mujer salvaje* . Disonancias

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
DISONANCIAS
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN MICGENERO.COM

SEP 20 . DOM . 2020

CINETECA NACIONAL CDMX

15:00

LABERINTO YO'EME
Ecofeminismos

17:30

CONSENT FACTORY: LESBO-
QUEER PERSPECTIVES
Cuir/Queer & Postporno

20:00

EN EL NOMBRE DE TANIA
Infancias y derechos humanos

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO
Nohemí Silva Ruiz . *En el murmullo del viento* .
Disonancias

20:00

Q&A
Nina Wara Carrasco . *En el murmullo del viento*
Disonancias

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
DISONANCIAS
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 21 . LUN . 2020

CINETECA NACIONAL CDMX

15:00

QUEEN OF LAPA
Resiliencia

17:30

RESISTENCIA TRANS
Ecofeminismos

20:00

THAT WHICH DOES NOT KILL
Derechos sexuales y
reproductivos

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO
Francisco Contreras Sánchez .
The Beholder of the Eye . Etarismo y relaciones
intergeneracionales

20:00

Q&A
Karen Sztajnberg . *The Beholder of the Eye* .
Etarismo y relaciones intergeneracionales

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
ETARISMO Y RELACIONES
INTERGENERACIONALES
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 22 . MAR . 2020

CINETECA NACIONAL CDMX

15:00

LINA DE LIMA
Movilidad humana y migración

17:30

MUJER MEDICINA
Resiliencia

20:00

MALAMADRE
Infancias y derechos humanos

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO
Frida Josette Ponce Carrillo . *Sal y pimienta* .
Etarismo y relaciones intergeneracionales

20:00

Q&A
Miguel Angel Caballero . *Acuitzeramo* .
Etarismo y relaciones intergeneracionales

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
ETARISMO Y RELACIONES
INTERGENERACIONALES
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 23 . MIÉ . 2020

CINETECA NACIONAL CDMX

15:00

THE SAD GIRLS OF THE
MOUNTAINS
Cuir/Queer & Postporno

17:30

THE WHISTLE
Cuir/Queer & Postporno

20:00

CHARTER
Infancias y derechos humanos

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO
Sara Elena Velázquez Moreno . *Vitória* .
Encierros y reclusión

20:00

Q&A
Antonella Sudassasi . *El despertar de las
hormigas* . Encierros y reclusión

YOUTUBE @MICGENERO

ESTRENO

DIÁLOGOS EN CONFINAMIENTO:
VIOLENCIA EN EL HOGAR, ENCIERROS Y RECLUSIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA
VIDEO

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
ENCIERROS Y RECLUSIÓN
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 24 . JUE . 2020

CINETECA NACIONAL CDMX

15:00

VIDA DE FAMILIA
Encierros y reclusión

17:30

**THE AVERAGE COLOR OF THE
UNIVERSE**
Resiliencia

20:00

CAMPEÓN DEL MUNDO
Cuerpo atlético

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO
Sara Bautista Espinel . *Vida de familia* .
Encierros y reclusión

19:00

MASTER CLASS ALBERTINA CARRI

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
ENCIERROS Y RECLUSIÓN
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 25 . VIE . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO
Hugo Gómez Hernández . *Queen of Lapa* .
Resiliencia

20:00

Q&A
Alexandra-Therese Keining . *The Average Color
of the Universe* . Resiliencia

YOUTUBE @MICGENERO

ESTRENO

DÍALOGOS EN CONFINAMIENTO:
NUEVAS FORMAS DE PENSAR Y FORTALECER EL ESPACIO CÍVICO COMO PROCESO DE
RESILIENCIA DESDE EL CONFINAMIENTO
VIDEO

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
RESILIENCIA
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

**The Average Color of the Universe limitada a 1,000 views.*

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 26 . SÁB . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Lorena Dairen Rodríguez Valencia . *Junax, hilo por hilo* . Resiliencia

20:00

Q&A

Miguel Crespo . *La utopía de la mariposa* . Resiliencia

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
RESILIENCIA
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

**The Average Color of the Universe limitada a 1,000 views.*

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 27 . DOM . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Mónica Lourdes Mendoza Moctezuma . *El campeón del mundo* . Cuerpo atlético

20:00

Q&A

Federico Borgia . Guillermo Madeiro . *El campeón del mundo* . Cuerpo atlético

YOUTUBE @MICGENERO

ESTRENO

DIÁLOGOS EN CONFINAMIENTO:
CONFINAMIENTO Y DEPORTE. PRÁCTICAS HACIA UNA LIBERACIÓN DEL CUERPO
VIDEO

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
CUERPO ATLÉTICO
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

**El campeón del mundo no disponible por filminlatino.com*

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 28 . LUN . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Matilde Margarita Domínguez Cornejo .
Magnesio . *Nothing About Mother* .
Cuerpo atlético

20:00

Q&A

Alejandra Cortés . *Sexo, género, roles y
estereotipos* . Género y confinamiento

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
CUERPO ATLÉTICO
VOD GRATIS

**El campeón del mundo no disponible por filminlatino.com*

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 29 . MAR . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Georgina Carbajal Valencia . *Consent Factory:*
Lesbo-queer Perspectives . Cuir/Queer &
Postporno

20:00

Q&A

StormMiguel Florez . *The Whistle* . Cuir/Queer
& Postporno

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
CUIR/QUEER & POSTPORNO
VOD GRATIS

**Cocoon no disponible por filminlatino.com*

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

SEP 30 . MIÉ . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Benjamín José Manuel Martínez Castañeda .
Resistencia Trans . Cuir/Queer & Postporno

20:00

**PANEL: ESTÉTICAS NARRATIVAS EN EL
CINE MEXICANO**

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
CUIR/QUEER & POSTPORN
VOD GRATIS

*Cocoon no disponible por filminlatino.com

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

OCT 1 . JUE . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

REDefine . Tabata García Rubio . Carolina
Ramírez García . *That Which Does Not Kill* .
Derechos sexuales y reproductivos

20:00

Q&A

Alexe Poukine . *That Which Does Not Kill* .
Derechos sexuales y reproductivos

YOUTUBE @MICGENERO

ESTRENO

DIÁLOGOS EN CONFINAMIENTO:
SEXUALIDAD, CUERPO Y AUTONOMÍA EN CONFINAMIENTO
VIDEO

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

OCT 2 . VIE . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

vulgar.mx . Melina Gaze . Sucia Urrea .
The Little Death . Derechos sexuales y
reproductivos

20:00

Q&A

Cristina Bodelón Maceiras . Ignacio
de Vicente . *Habitación de embarque* .
Derechos sexuales y reproductivos

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

OCT 3 . SÁB . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Anahí Silva Tosca . *La voz propia* . Infancias y
derechos humanos

20:00

Q&A

Amanda Kernell . *Charter* . Infancias y
derechos humanos

YOUTUBE @MICGENERO

ESTRENO

DIÁLOGOS EN CONFINAMIENTO:
EDUCACIÓN Y GÉNERO EN TIEMPOS DE PANDEMIA
VIDEO

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
INFANCIAS Y DERECHOS HUMANOS
VOD GRATIS

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

**En el nombre de Tania, Charter, Malamadre limitada a 1,000 views*

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

OCT 4 . DOM . 2020

FACEBOOK LIVE @MICGENERO

18:00

100 HORAS DE ACTIVISMO

Aurora Georgina Bustos Arellano .

En el nombre de Tania . Infancias y derechos humanos

19:00

PANEL: INFANCIAS Y DERECHOS HUMANOS

FILMINLATINO.COM

TODO EL DÍA

SELECCIÓN OFICIAL:
INFANCIAS Y DERECHOS HUMANOS
VOD GRATIS

**En el nombre de Tania, Charter, Malamadre limitada a 1,000 views*

SELECCIÓN OFICIAL:
GÉNERO Y CONFINAMIENTO
VOD GRATIS

MOWIES.COM

TODO EL DÍA

RETROSPECTIVA ALBERTINA CARRI
VOD RENTA

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN EN [MICGENERO.COM](https://micgenero.com)

PATROCINADO POR:



CON EL APOYO DE:



ALIADOS:



SEDES:



