



Asociación de Historiadores
Latinoamericanistas Europeos
Associação de Historiadores
Latinoamericanistas Europeus



LA UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

Escuelas de Sociología y de Política

LA ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA, DEL ECUADOR

Grupo de Trabajo de la Asociación Europea de Historiadores Latinoamericanistas:
“Trabajo Intelectual, pensamiento y modernidad en América Latina, siglos XIX y XX”

Tercera circular

CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA

Quinto Encuentro del Grupo de Trabajo (GT) de la Asociación Europea de Historiadores Latinoamericanistas (AHILA) “Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en América Latina, siglos XIX y XX”:

“La Modernidad en Cuestión: confluencias y divergencias entre América Latina y Europa, siglos XIX y XX”

Del 26 al 28 de octubre de 2016
Quito – Ecuador

Comité Académico

Dr. Hugo Cancino Troncoso Universidad de Aalborg - Dinamarca	Dr. Rogelio de la Mora Valencia Universidad Veracruzana - México,
Dra. Lená Medeiros de Menezes Universidade do Estado de Río de Janeiro- Brasil	Dra. Liudmila Okuneva Universidad de las Relaciones Internacionales – Rusia
Dr. Silvano Benito Moya Universidad Nacional de Córdoba – Universidad Cat. de Córdoba - Argentina	Dr. Arauco Chihuailaf Universidad París VIII - Francia
Dra. Silvia Mallo Universidad Nacional de La Plata - Argentina	Dra. Maria Emilia Prado Universidade do Estado de Río de Janeiro - Brasil
Dra. Beatriz Moreyra Universidad Nacional de Córdoba - Universidad Cat. de Córdoba - Argentina	Dr. Fernando Remedi Universidad Nacional de Córdoba – Universidad Católica de Córdoba - Argentina,
Dra. Magali Engel Universidade do Estado de Río de Janeiro – Brasil	Dr. Michael Ducey Universidad Veracruzana - México
Dra. María Leticia Correa Universidade do Estado de Río de Janeiro – Brasil	Dra. Aurora Ravina Universidad de Buenos Aires
Dra. Elissa Rashkin Universidad Veracruzana - México	

Comité Ejecutivo

Dra. Rocío Rosero Jácome: Coordinadora General del Congreso, Academia Nacional de Historia,
Dr. José Echeverría: Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Academia Nacional de Historia
Dr. Javier Gomezjurado: Universidad Central del Ecuador, Academia Nacional de Historia
Dr. Daniel Kersffeld: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Academia Nacional Historia
Lcda. Patricia Londoño, Unidad de Comunicación Social, Academia Nacional de Historia
Srta. Karla Figueroa Gonzalez: Asistente del Congreso, Academia Nacional de Historia
Dr. Rafael Polo: Coordinador del Congreso, Universidad Central del Ecuador
Lcda. Ivanova Nieto: Directora de Comunicación y Cultura, Universidad Central del Ecuador
Lcda. María Dolores Vaca: Coordinadora Audiovisuales, Universidad Central del Ecuador

Estimados colegas:

La Universidad Central del Ecuador a través de las Escuelas de Sociología y de Política, con el auspicio de la Academia Nacional de Historia del Ecuador y el GT de la AHILA: “Trabajo Intelectual, pensamiento y modernidad en América Latina, siglos XIX y XX”, los invitamos a participar en el Quinto Encuentro del GT de la AHILA: “**La Modernidad en Cuestión: confluencias y divergencias entre América Latina y Europa, siglos XIX y XX**”, que se realizará en la ciudad de Quito “Patrimonio de la Humanidad”, del 26 al 28 de octubre de 2016.

Este encuentro se propone establecer un foro de intercambio y debate académico, centrado en las convergencias y las divergencias de orden tanto intelectual como cultural entre América Latina y Europa, desde comienzos del siglo XIX hasta la época actual. El evento propone enfatizar particularmente los intercambios y las transferencias de ida y vuelta en el plano cultural entre el subcontinente y los países europeos.

Así como en las ediciones precedentes, la realización del Quinto Encuentro del Grupo de Trabajo de la AHILA, aspira: a) Analizar y discutir desde las perspectivas intelectual y cultural los nuevos paradigmas que afectan la historia; b) Reflexionar sobre las similitudes y las divergencias teórico-metodológicas y conceptuales entre los aportes de los investigadores provenientes de diferentes campos y de diferentes espacios; c) Garantizar la continuidad y el proceso de consolidación del grupo que propone su quinto encuentro; d) Proponer intercambios académicos y la realización de proyectos en común, a mediano y largo plazo, y e) Publicar los reportes o ponencias presentadas por los participantes.

ESTRUCTURA DEL EVENTO

LOS SIMPOSIOS:

Los Simposios corresponden a los ejes temáticos. Han sido aprobados los siguientes simposios generales:

1. Relaciones epistemológicas de la Historia y los relatos: entre la Historia y la Literatura.
2. Historia de los ámbitos intelectuales.
3. Las identidades, convergencias, divergencias y solidaridades.
4. Voces femeninas en el discurso intelectual y cultural.
5. La prensa y las estructuras de sociabilidad: agrupaciones científicas e históricas.
6. Memoria, identidad, patrimonio y conmemoraciones.
7. La Guerra Fría: movimientos antifascistas y pacifismo.
8. Nación, nacionalismos: diversidad, integración nacional e integración internacional.
9. Censura religiosa y política: Editoriales literarias e imprentas en la creación cultural.
10. Relaciones culturales internacionales.
11. Historia de las Universidades.

LAS PONENCIAS:

La extensión máxima del escrito será de máximo 67.000 caracteres con espacios o (máximo) 10.000 palabras incluidas notas, bibliografía y webgrafía. Se incluirá, si es del caso, tablas o cuadros estadísticos o pictóricos, imágenes, máximo cinco, con una resolución de al menos

300 pixeles por pulgada; y la nota biográfica del autor. Véanse, a continuación, las normas de presentación del texto.

La admisión definitiva de la ponencia quedará a cargo del Comité Académico, que las recibirá, como fecha límite, hasta el **20 de julio de 2016**.

El Comité Ejecutivo se propone publicar las ponencias aceptadas, por ello, solicitamos observar las normas de presentación para publicación. Si el autor NO desea publicar su trabajo, deberá manifestarlo expresamente cuando lo remita.

Las **presentaciones orales** se realizarán en un tiempo **máximo de 30 minutos**, reservando otros **10 minutos para la discusión**.

Las presentaciones pueden ser leídas o expuestas mediante proyectores.

Solo se otorgarán certificados a los autores que expongan sus ponencias en las mesas y horarios que correspondan.

NORMAS DE PRESENTACIÓN PARA PUBLICACIÓN

Actas del Congreso Internacional: **La modernidad en cuestión: confluencias y divergencias entre América Latina y Europa, siglos XIX y XX**. Quinto encuentro del Grupo de Trabajo (GT) de la Asociación Europea de Historiadores Latinoamericanistas (AHILA) "Trabajo Intelectual, pensamiento y modernidad en América Latina, siglos XIX y XX". (Del 26 al 28 de octubre de 2016. Quito – Ecuador)

Idiomas: Español y Portugués

Extensión del escrito: máximo 67,000 caracteres con espacios o (máximo) 10,000 palabras incluidos bibliografía, anexos y notas al pie de página. Se incluirán, si es del caso, tablas, cuadros estadísticos o imágenes, máximo cinco con una resolución de al menos 300 pixeles por pulgada; y la nota biográfica del autor.

Presentación: Formato A4, Times New Roman 12, interlineado simple

Títulos en negrita. Los **subtítulos** *en cursiva* sin negrita

Nombre del autor, institución y país: A la izquierda, en cursiva, negrita. La institución debajo del nombre del autor. Entre guiones, el nombre del país.

Resumen y palabras claves: El resumen debe contener máximo 150 palabras o 1.000 caracteres con espacios. Las palabras claves: máximo 5

Párrafos: Cada párrafo inicia con sangría. La separación entre párrafos es doble espacio. El párrafo se escribe a espacio sencillo con letra Times New Roman 12. Para destacar una palabra o expresión dentro del texto se utilizará letra cursiva.

Citas textuales: Entre comillas y con letra cursiva las citas textuales con una extensión máxima de 4 líneas. Terminada la cita insertar la referencia o nota al pie de la página Si la cita es larga y sobrepasa las 4 líneas, se coloca fuera del párrafo (se elabora otro párrafo) con sangría izquierda de 1cm., y sangría derecha de 1 cm., con letra Times New Roman 10. Terminada la cita se insertará la referencia o nota al pie de la página. Para indicar que se ha cortado parte del texto citado, utilizar paréntesis y 3 puntos (...)

Referencias o notas: Se ubican al pie de cada página, en letra Times New Roman 9. Se coloca una sola vez la información completa como se indica en los ejemplos que siguen

Volver a citar libro, revista o artículo

Ej: Arauco Chahihuailaf, "Jaime Eyzaguirre....., cit. (colocar el nuevo número de la página)

- **Signaturas archivísticas:** Nombre del Archivo o repositorio documental. La primera vez se citará completo, las veces siguientes se colocará una sigla. Debe contener la sección, la serie documental, la signatura del documento, lugar y fecha, según sea el caso.

- **Libros:** Nombre y apellido del autor/es, una coma. En cursiva el título del libro, la editorial, el lugar de publicación, año de publicación, la/s páginas de dónde se obtiene la información.

Ej: Ángel Rama, *La Ciudad Letrada*, Editorial Tajamar, Santiago de Chile, 2004, p. 32

Ej: Jorge Núñez Sánchez: *De la república oligárquica a la república criolla*, editado por: Academia Nacional de Historia y Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 2015

- **Capítulos en obras colectivas:** Nombre y apellido del autor/es; título del capítulo entrecomillado; a continuación el nombre/es de editor/es (ed.) o compilador/es (comp.) o coordinador (coord.); título completo de la obra colectiva en cursiva; lugar de edición; editorial, si corresponde; año de publicación; página (p.) o páginas (pp.). Todo irá separado por comas.

Ej: Arauco Chahihuailaf, "Jaime Eyzaguirre: los araucanos y la lectura de Chile", Hugo Cancino T. y Rogelio de la Mora V. (coord.), *Ideas, intelectuales y paradigmas europeos en América Latina, 1850-2000*, Xalapa, Ver., Universidad Veracruzana, 2007, pp.448-528

Ej: Bayardo Ulloa, "Los Geodésicos Franceses y Españoles en el Pueblo de Mira, Jurisdicción de la Villa de Ibarra (1.742-1.744)". Gustavo Pérez Ramírez (comp), *Memorias del Primer Simposio binacional Ecuador-Colombia*, Quito, Academia Nacional de Historia, 2015, pp. 41-54, p. 49

- **Artículos de revistas:** Se sigue el mismo formato.

Ej: Martha Valencia, "Las tierras públicas de Buenos Aires: Políticas y realidades en la segunda mitad del siglo XIX" *Anuario del Centro de Estudios Históricos Profesor Carlos Segreti*, Córdoba, Año 1, N° 1, 2001, pp. 113-128, p. 120

Ej: Pablo Martínez Gramuglia, "Gregorio Funes: el letrado colonial como un estratega del discurso", *Ulúa. Revista de Historia, Sociedad y Cultura*, vol. 13, núm. 25, Veracruz, enero-junio 2015, pp.197-240, p. 201

Referencia de varios autores:

Cuando el trabajo (libro, capítulo, artículo) sea de más de tres autores, seguir el siguiente criterio: (et.al) o (y otros)

Ej: Hugo Cancino, Rogelio de la Mora V. [et al.], *Miradas desde la Historia social y la Historia intelectual. América Latina en sus culturas: de los procesos independentistas a la globalización*. Córdoba, Argentina, Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. Segreti" (Unidad asociada a CONICET) / Universidad Católica de Córdoba (Ar.)/ Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales de la Universidad Veracruzana, 2013.

Ej: Alicia Salom, Gilda Luongo (y otros) *Modernidad en otro tono. Escritura de Mujeres Latinoamericanas: 1920-1950*, Editorial Cuarto Propio, Santiago de Chile, 2004, p. 91

Bibliografía:

Coloque al final del texto, en orden alfabético, la lista de libros, revistas, artículos o impresos comenzando por el apellido del autor en mayúsculas, luego el nombre, luego de una coma, en cursiva el título del libro, la editorial, el lugar de publicación, año de publicación. Se sigue el mismo procedimiento para los artículos de revistas, periódicos, etc.

Ej: CANCINO TRONCOSO, Hugo, DE LA MORA VALENCIA, Rogelio [et al.], *Miradas desde la Historia social y la Historia intelectual. América Latina en sus culturas: de los procesos independentistas a la globalización*. Córdoba, Argentina: Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. Segreti" (Unidad asociada a CONICET) / Universidad Católica de Córdoba (Ar.)/ Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales de la Universidad Veracruzana, 2013.

Ej: NUÑEZ SANCHEZ, Jorge, "Iluminación y festividades", *Historias del país de Quito*, Editorial Eskeletra, Quito, 2010

Webgrafía:

Coloque el URL correspondiente y la fecha de la consulta.

Ej: Conferencia de Yalta: <https://history.state.gov/milestones/1937-1945/yalta-conf> (16-05-2016)

Nota biográfica del autor:

En 1,000 caracteres como máximo, con letra Times New Roman 9, estructure su información biográfica, títulos, membresías y/o publicaciones recientes. Si desea puede insertar su correo electrónico y enviar una fotografía. Esta información se colocará al final de la ponencia.

Paginación:

Coloque el número de página al extremo inferior derecho

*Sólo los textos que cumplan con estas normas serán aceptados para la publicación.

CRONOGRAMA DE ESTE PROCESO:

- ▯ Las ponencias concluidas deben remitirse al correo que se indica: **congresoanh2015@hotmail.com** hasta el 20 de julio de 2016 como fecha máxima
- ▯ Todas las ponencias serán enviadas al Comité Académico entre los días 21 y 22 de julio de 2016.
- ▯ Cada autor recibirá su ponencia revisada por el Comité Académico, con las debidas observaciones, hasta el 20 de agosto de 2016.
- ▯ El Comité Ejecutivo remitirá a cada autor su ponencia revisada por el Comité Académico entre los días 21 y 22 de agosto de 2016.
- ▯ Los ponentes deberán remitir las correcciones insertas desde el 23 de agosto hasta el 01 de septiembre del 2016.
- ▯ El Comité Ejecutivo reenviará al Comité Académico las ponencias revisadas por los autores entre los días 01 al 02 de septiembre.
- ▯ El Comité Académico verificara el ingreso de las correcciones del 03 al 10 de septiembre del 2016.
- ▯ El Comité Académico remitirá el material revisado entre el 11 y 12 de septiembre al Comité Ejecutivo.
- ▯ El Comité Ejecutivo remitirá los textos de las ponencias para la correspondiente diagramación, a partir del 13 de septiembre del 2016. Paralelamente realizarán los trámites de ISBN.

RESÚMENES ACEPTADOS:

La lista de resúmenes aceptados es la que se inserta a continuación, contiene nombres y apellidos del proponente, el título de la ponencia, el país de procedencia y la Universidad que representa:

N°	Nombre y Apellidos	Título de la ponencia	País
1	Dr. Jorge Alonso Dr. Abel Astorga Morales	El pasado como parte integrante del presente: los ex braceros mexicanos y el proceso de reivindicación de la memoria histórica	México: Universidad de Guadalajara
2	Ing. Teodoro Bolívar Cárdenas Espinoza	Hallazgos históricos sobre Azogues	Ecuador: GAD Provincial del Cañar
3	Dra. Claudia Edith de Moreno	Nacionalismo en clave de integración internacional: La Primera Guerra Mundial en la revista La Nota	Argentina: Universidad Nacional de Tres de Febrero
4	Dra. Elmy Grisel Lemus Soriano	Los intelectuales y la Revolución mexicana en la década de 1950. Notas sobre un proyecto de Nación	México: Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco
5	Dr. Juan Ariosto Chacón Zhapán	Chamanismo amazónico. Hermenéutica de la mitología cofán, zápara y shuar.	Ecuador: Universidad de Cuenca
6	Ab. Stephanie Cristina León Calle	La recepción de la Teoría Pura del Derecho (alemana) en Ecuador (1940 – 1960)	Ecuador: Instituto de Altos Estudios Nacionales

7	Dr. Luis Esteban Vizuete Marcillo	Pensar la Iglesia en un contexto global y latinoamericano: la romanización y su transnacionalidad desde una perspectiva histórica y conceptual.	Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador
8	Dr. Julián García Labrador	“Arendt y Benjamin sobre la modernidad. De la privación hermenéutica al significado del relato”	Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana. Campus Girón
9	Dr. José Carlos Arias Álvarez	Las identidades, fiestas ritos y símbolos entre lojanos	Ecuador: Municipio de Loja
10	Dr. Morgan Quero María Fernanda Galindo	¡Por la libertad y la justicia!: El caso de Sacco y Vanzetti en la revista <i>Claridad</i>	México: Universidad Nacional Autónoma de México
11	Dra. Marian Mendoza Gómez	“Modernizando a la nación mexicana a partir de los modelos educativos internacionales de las últimas dos décadas del siglo XX”	México: Universidad Veracruzana,
12	Dr. Gerardo León Guerrero Vinuesa	Elementos para la “descolonización” del pensamiento como prerrequisito para la construcción de pensamiento propio.	Colombia: Academia Nariñense de Historia.
13	Dra. Miranda Lida	Nacionalismo e hispanoamericanismo en la revista Nosotros. La era de Rafael Obligado (1912-1920)	Argentina: Universidad Católica
14	Dr. Adolfo Cubilla H.	“La cruzada civilista y su impacto en la sociedad y la democracia en Panamá”	Honduras: Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán
15	Dr. Juan Alberto Bozza	Amigos solapados. Medios de comunicación y anticomunismo durante la guerra fría en América Latina.	Argentina: Universidad Nacional de La Plata
16	Dr. Jorge Núñez Sánchez	Historia y literatura: ¿un matrimonio bien avenido?	Ecuador: Academia Nacional de Historia
17	Dra. Malena Karina Quiroga López Dra. Aída Patricia Haro Lara	Práctica Académica e intervención Social como productora de conocimiento	Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
18	Dra. Marisa Saenz Leme	Monopólios fiscal e da violência nas concepções federativas e confederativas da “era das revoluções”: a construção do estado nos estados unidos e no Brasil	Brasil: Universidad Estatal Paulista Campus de Franca.
19	Dra. Florencia Faccio	El Primer Mundial de Fútbol – Uruguay 1930- como evento global	Uruguay: Ministerio Educación y Cultura.
20	Dra. Verónica Idrovo González.	“Construcción de la “causa americana” desde la geopolítica de mediados del siglo XIX.”	Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar
21	Dr. Leandro Lacquaniti	La Comisión Nacional de Cultura. Estado, intelectuales y política cultural en la Argentina de la década de 1930.	Argentina: Universidad de Buenos Aires
22	Dr. Cesar de Miranda e Lemos	Tempos de modernidade: a voz dos índios na elaboração do Brasil.	Brasil: Universidade Federal da Fronteira Sul
23	Dra. Viviana Velasco Herrera Nicolás Ricardo Zapata Sánchez.	Las discusiones para la sustitución y eliminación del diezmo en la segunda mitad del siglo XIX en el Ecuador: las propuestas en torno a la abolición universal y las condiciones socioeconómicas del país.	Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
24	Dra. María de Lourdes Ortiz Boza	El surgimiento de las universidades interculturales en México. La educación superior a las comunidades indígenas, globalizar por la educación	México: Universidad Autónoma del Estado de México
25	Dr. Ival de Assis Cripa	Jornalismo, História e Ficção nas Trajetórias Intelectuais de Manuel Benício e Heriberto Frías, No Contexto das Guerras de Canudos no Brasil e de Tomóchic no México.	Brasil: Centro Universitário UNIFIEO/ Osasco/SP
26	Dr. César Alarcón Costta	Historia, Incertidumbre y Paradoja	Ecuador Academia Nacional de Historia

27	Dr. Philipp Altmann	Las ciencias sociales latinoamericanas entre los mundos – la constitución de un pensamiento académico marginal en el Ecuador	Ecuador Universidad Central del Ecuador
28	Dr. Eduardo Kingman Garcés Mireya Salgado	Quito: Cultura Popular Y Orden Urbano, Finales Del Siglo XIX E Inicios Del Siglo XX	Ecuador: FLACSO Departamento de Antropología, Historia
29	Dra. Paola Moreno	Las fiestas patrias: Estudio de caso Independencia de Cuenca	Ecuador: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Regional 6
30	Dra. Diana Carolina Gómez Gómez	El movimiento Bachué y la pregunta por “lo nuestro”. Pintura indigenista en Colombia 1920-1930.	Ecuador
31	Dra. Erika Bedón, Dr. Eduardo Kingman Garcés	Los sistemas asistenciales católicos y el gobierno de poblaciones. Las “yumbitas” y la casa del Buen Pastor.	Ecuador: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
32	Dr. Jesús-María Navalpotro	Responsabilidad personal y patrimonio. Notas sobre la prisión por deudas en el Derecho español y en el Derecho ecuatoriano en el paso del siglo XIX al XX. Casos en Tungurahua.	Ecuador: Universidad Técnica de Ambato
33	Dr. Emiliano Gil Blanco	Los planes de estudio de las universidades quiteñas en los comienzos del siglo XIX, hacia la universidad independiente.	Ecuador: Universidad San Francisco de Quito
34	Dr. Renato Lopes Leite	O discurso republicano na independência do brasil: a retórica do jornalista Cipriano Barata	Brasil: Universidades Federal do Paraná
35	Dra. Christiane M. Szesz	Representações e memórias no romance mi nombre es Victoria.	Brasil: Universidade Estadual de Ponta Grossa
36	Dr. José Arturo Burciaga Campos	“Centenario de la Toma de Zacatecas: resonancias de una conmemoración en el contexto de la Revolución Mexicana.”	México: Universidad Autónoma de Zacatecas.
37	Dra. María Cristina Basombrío	Influencias ideológicas en torno del proyecto de ley de radiodifusión del Consejo para la Consolidación de la Democracia en la Argentina	Argentina: Universidad Nacional de Tres de Febrero.
38	Dr. Jorge Polo Blanco	Hacia una revisión crítica del presunto programa anticapitalista del fascismo y del nacionalsocialismo	Ecuador: Universidad Técnica del Norte
39	Dra. Raúl Román Romero Dra. Vanessa Niño De Villeros	Recepción y transformación del utilitarismo en los intelectuales colombianos del siglo XIX	Colombia: Universidad Nacional de Colombia, Sede Caribe Universidad de Cartagena, Claustro San Agustín
40	Dr. Raúl Román Romero y Dra. Vanessa Niño De Villeros	Intelectuales y relaciones internacionales en Colombia durante el siglo XIX	Colombia: Universidad Nacional de Colombia, Sede Caribe Universidad de Cartagena, Claustro San Agustín
41	Dr. Eduardo Kingman Garcés Dra. María Liliana Cristina Solís Chiriboga.	Los usos políticos de la memoria sobre la represión estatal, después de la Comisión de la Verdad- Ecuador	Ecuador: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
42	Dra. Ruth Esther Gutiérrez Meza	Inclusión, exclusión y territorialidad indígena en los proyectos de nación latinoamericana en la primera mitad del siglo XX.	Colombia: Universidad de Cartagena
43	Dr. Carlos Alberto Zambrano Argandoña	Dependencia y acumulación en el norte de la provincia de Manabí a fines del siglo XIX y principios del siglo XX	Ecuador: Academia Nacional de Historia.
44	Dra. Pedro Arturo Reino Garcés	El problema de lo falso en la textualidad de nuestra historia	Ecuador: Cronista Oficial de Ambato

45	Diana Carolina Gutiérrez Ramírez	Sexualidades marginalizadas: zona de tolerancia y pornografía en Cali, 1960-1970.	Colombia: Universidad del Valle
46	Dra. Lourdes Serrano Peralta Yaima Lorenzo Hernández	En Cuenca suena la marimba. Afro-descendientes defienden sus espacios.	Cuba: Universidad de La Habana
47	Dr. Manuel Agustín Espinosa Apolo	El discurso hegemónico sobre Quito: La memoria histórica oficial de la ciudad y su narrativa patrimonial	Ecuador: Academia Nacional de Historia
48	Dra. Nelly López Azuz	"Indisolubilidad entre modernidad, progreso y razas" México a finales del siglo XIX	México: Universidad Nacional Autónoma de México
49	Dra. María Teresa Arteaga Auquilla	Los bienes de mujeres cuencanas en 1860-1900: memoria y herencia	Ecuador: Universidad de Cuenca
50	Dr. Gonzalo Edmundo Bonilla Pulgar Dra. Deysy Elena Nina Toscano / Dra. Grace Elena Bonilla Nina	El Centro General de Cultura Social y su obra. Historia Temprana. Riobamba 1928-1943.	Ecuador: Hospital Provincial General Docente Riobamba. Universidad Nacional de Chimborazo
51	Dr. Francisco Ramiro Ulloa Enríquez	La Extensión Universitaria en las Instituciones de Educación. Superior de América Latina y su contribución al desarrollo de la Cultura Artística.	Ecuador: Universidad Técnica de Cotopaxi
52	Dra. Gloria Bonilla Vélez Carolina Marrugo	Familias, Maternidades Y Madres En La Prensa Colombiana 1880-1930	Colombia: Universidad de Cartagena
53	Dr. Sergio Francisco Rosas Salas	La gestión diplomática de Francisco Pablo Vázquez ante la Santa Sede: la construcción de México como república católica en Europa 1825-1831	México: Universidad de Puebla
54	Dr. Fabio Gentile	El corporativismo fascista italiano: un modelo para el Brasil nacional-desarrollista de Getúlio Vargas (1930-1945)	Brasil: Universidad Federal do Ceará Fortaleza
55	Dr. Freddy Javier Espadas Sosa	La construcción del concepto de "Escuela Moderna" en el pensamiento pedagógico de Yucatán, México. 1900-1920	México: Universidad Pedagógica Nacional, Mérida, Yucatán
56	Dr. Paco Rosendo Moncayo Gallegos	Guerra Fría e Insurrección	Ecuador: Academia Nacional de Historia Militar
57	Dra. Erna Ulloa Castillo	Más que un amigo, un servidor: Santa Cruz y su nacer a la vida internacional	Chile: Universidad Católica de la Santísima Concepción.
58	Dr. Rogelio de la Mora V.	Henri Barbusse en la mirada de Gonzalo Zaldumbide. Pacifismo y antimilitarismo al giro del siglo XX	México: Universidad Veracruzana
59	Dra. Rita Cancino	Del mundo doméstico al escenario público: La mujer mapuche como emprendedora y embajadora de la cultura mapuche.	Dinamarca: Universidad de Aalborg
60	Dr. Xavier Puig Peñalosa	Luis A. Martínez: estética romántica y representación plástica del paisaje.	España: Universidad del País Vasco / EHU
61	Dra. María Eufemia Torres López	Patrón discursivo de la introducción del artículo de investigación sobre ingeniería	Ecuador: Escuela Politécnica Nacional
62	Dr. Ricardo Pinto-Bazurco Mendoza	La Universidad de San Marcos en el proceso de modernidad (1850 - 1921)	Perú: Instituto Raúl Porras Barrenechea.
63	Dr. Mario Elicio Mullo Sandoval	El Concilio Vaticano II, 1962-65. Época Moderna (Federación Latinoamericana para la renovación de los ministerios. Movimiento Internacional COUNCIL 50)	Ecuador: Asociación Nacional Yahuarcocha
64	Dr. Silvio Toscano Vizcaino	Evolución Histórica del Régimen Jurídico de la Universidad Ecuatoriana en los Siglos XIX Y XX	Ecuador: Universidad Central del Ecuador

65	Dr. Raúl Antonio Cera Ochoa	Lucha y emancipación de las mujeres en América Latina: Un análisis desde opiniones en publicaciones periódicas de la ciudad de Cartagena	Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar. / U. de Cartagena
66	Dra. Rocío Rosero Jácome	Relaciones consulares ecuatorianas con Europa 1946-1952.	Ecuador: Academia Nacional de Historia
67	Dra. Vanda Arantes do Vale	Memórias de pedro nava: textos documentais sobre os processos de modernização e modernismo da sociedade brasileira (1890-1940)	Brasil: Universidade Federal de Juiz de Fora - Brasil
68	Dr. Juan Carlos Valverde Lasso	"Dispositivos de Poder: Educación entre Garcianismo y Liberalismo: 1860 – 1910".	Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador
69	Dr. Juan Gaibor Chávez Eduardo Javier González .	Intelectuales ecuatorianos siglo XIX, XX y su relación cultural con España.	Ecuador: Universidad Estatal de Bolívar
70	Dra. Lydia Inés Muñoz Cordero	"La Historia Madre en América, la deconstrucción del coloniaje de la memoria y de los imaginarios. La epistemología endógena y el advenimiento de Identidades plurales.	Colombia: Academia Nariñense de Historia
71	Dr. Oscar Flores Torres Dra. Magda Yadira Robles Garza	La historia de las desapariciones forzadas en México: el caso de la "guerra sucia" (1968-1972)	México: Universidad Autónoma de Coahuila
72	Dra. Nataly Andrea Cáceres Santacruz	"El uso de los manuales de cocina en la vida cotidiana de los quiteños de finales del siglo XIX y principios del siglo XX".	Ecuador: Universidad de Especialidades Turísticas
73	Dra. Gabriela Castañeda López, Dra. Ana Cecilia Rodríguez de Romo	Un espacio para las ideas y las acciones; la participación de las primeras profesionistas de la medicina en la revista La Mujer Mexicana (1904-1908)	México: UNAM. Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía "Manuel Velasco Suárez
74	Dra. Aurora Roldán Olmos	Tres pintoras mexicano-europeas: un acercamiento al arte contemporáneo mexicano de la posrevolución.	México: Universidad Autónoma de Puebla.
75	Dra. Virna Ligia Fernandes Braga	A Assistência à Pobreza em Minas Gerais: elites e governo na consolidação das políticas assistenciais (1871-1923)	Brasil: Centro Universitário Estácio de Juiz de Fora
76	Dr. Rogelio Jiménez Marce	Entre la anarquía y la revolución: Francisco Bulnes	México: Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Vélaz Pliego" de la BUAP
77	Dra. Teresa Alicia Giamportone	Las relaciones diplomáticas y religiosas de la Santa Sede con las Provincias Unidas del Río de la Plata. El envío a la provincia de Mendoza de la misión apostólica de Monseñor Juan Muzi (1824).	Argentina: Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza
78	Dr. Edgar Vega Surriaga Carlos Mario Castrillón Castro	Mujeres transgresoras del modelo virginal: la prostitución como cuerpo del placer, pecado y desobediencia en la prensa de Cartagena para la primera mitad del siglo XX	Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar
79	Dr. Kléver Antonio Bravo Calle	Fin de Segunda Guerra Mundial	Ecuador: Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE
80	Dr. Diego Francisco Pérez Enríquez	Dictaduras militares de los 60 y 70 en Ecuador: relación entre sociedad civil y Fuerzas Armadas.	Ecuador: Instituto de Altos Estudios Nacionales
81	Dr. Edson Antoni	Estudos Latino-americanos e o pensamento descolonial: uma proposta de inovação curricular no Colégio de Aplicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul	Brasil: Universidade Federal do Rio Grande do Sul
82	Freddy Enrique Simbaña Pillajo	La transición a la modernidad del pueblo de Machangarilla en el sur de la ciudad de Quito.	Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana

83	Dr. Kléver Antonio Bravo Calle	Una Breve Historia De La Universidad De Las Fuerzas Armadas – ESPE	Ecuador: Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE
84	Dr. Adriam Camacho Domínguez	El Estado frente al patrimonio latinoamericano: una mirada a la evolución de su percepción contemporánea.	Ecuador: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.
85	Dra. Alayde Maria Pinto Digiovanni Dra. Marilene Proença Rebello de Souza	Aliança para o Progresso: A intervenção imperialista na América Latina nas políticas educacionais e os movimentos de resistência ocorridos no Brasil na década de 1960	Brasil: Universidade Estadual do Centro-Oeste Universidade de São Paulo
86	Dra. Alejandra de Arce	Expertas en el campo argentino. Las ingenieras agrónomas en la primera mitad del siglo XX	Argentina: Universidad Nacional de Quilmes
87	Dr. Andrés Aguirre Jaramillo Dr. Christian Paula Aguirre	La Construcción de la memoria histórica en el contexto de las graves violaciones a los Derechos Humanos ocurridas en el Ecuador durante los años 1983-2008.	Ecuador: Universidad Central del Ecuador
88	Dr. Andrés Ricardo Madrid Tamayo	En Busca de la chispa en la pradera. El sujeto revolucionario en el pensamiento de la intelectualidad orgánica de la izquierda en el período 1975-1986.	Ecuador: Universidad Estatal de Guayaquil
89	Dra. Consuelo Naranjo Orovio / Antonio José Canela Ruano	Guayasamín y Vela Zanetti en la III Bienal Hispanoamericana de Arte: el reconocimiento postrero del muralismo en Barcelona (1955-1956)	Ecuador: Universidad San Francisco de Quito.
90	Dra. Consuelo Naranjo Orovio / Antonio José Canela Ruano	Una mirada al exilio republicano español a través de la correspondencia del muralista José Vela Zanetti.	Ecuador: Universidad San Francisco de Quito.
91	Dr. Arauco Chihuailaf	La “América indiana” en publicaciones europeas de los años 70 (siglo XX)	Francia: Universidad Paris 8
92	Dr. César Albornoz	“Modernidad versus tradición: enfrentamiento ideológico entre liberales y conservadores en América Latina durante el siglo XIX”	Ecuador: Universidad Central del Ecuador
93	Dra. Cristina Retta S. von Romer	Carlos Vaz Ferreira: aportes al fortalecimiento del Uruguay republicano y liberal de la primera mitad del siglo XX	Uruguay-Alemania: Universidad Católica Uruguay Instituto Cervantes Berlín
94	Dra. Guadalupe Soasti Toscano	Educación, ciudadanía y derechos Políticos en Ecuador 1826 -1860	Ecuador: Academia Nacional de Historia
95	Dra. Edinelia Maria Oliveira Souza	O culto ao Santo preto Benedito no recôncavo da Bahia: devoção e sociabilidades	Brasil: Universidade do Estado da Bahia
96	Dra. Enma Libertad Regalado Espinoza	Identidad cultural y actividad culinaria	Ecuador: Academia Nacional de Historia
97	Dra. Fernanda Batista do Prado Dra. Nilce Vieira Campos Ferreira	Educação rural para mulheres na Escola Normal Rural Nossa Senhora Auxiliadora	Brasil: Universidade Federal de Mato Grosso
98	Dr. Fernando Castillo Opazo	“Sólo los hombres que lo entienden saben que las razones están en las cosas y el método en el orden de las acciones. Simón Rodríguez y su experiencia en Chile 1833-1840”.	Chile: Universidad Nacional Andrés Bello
99	Dr. Frederico José Falcão	O Partido Comunista do Brasil (PCB) nos primórdios da Guerra Fria: tensões e conflitos	Brasil: Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
100	Dr. Gabriel Cid Rodríguez	Intelectuales, identidad americanista y democracia en el Chile de los 1860's	Chile: Universidad Diego Portales

101	Dr. Gérson Wasen Fraga	Os intelectuais em campo: nacionalismo e imprensa no Brasil na Copa do Mundo de 1950.	Brasil: Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS),
102	Dra. Gilma Maria Rios	Reveno das diferenças: uma reconfiguração da postura da mulher araguarina no espaço doméstico e público no período de 1945 a 1960.	Brasil: Instituto Master de Ensino Presidente Antônio Carlos
103	Dr. Gilmar Mascarenhas	Nação e Futebol: uma mirada particular ao estudo do nacionalismo e dos processos latinoamericanos de integração nacional	Brasil: Universidade do Estado do Rio de Janeiro
104	Dr. Rossivel José Santos Arq. Gina Soledad Lobato Cordero	La chacra inca: sentido e interpretaciones	Brasil Universidade Federal de Uberlândia
105	Dr. Hugo Cancino Troncoso	El Partido Socialista de Chile y el escenario de la Guerra Fría, 1945-1973.	Dinamarca: Universidad de Aalborg
106	Dra. Jacqueline Alejandra Ramos García	"La llegada del exilio español y el nuevo impulso a los estudios del Derecho en la Escuela Nacional de Jurisprudencia"	México: Universidad Autónoma de Tamaulipas,
107	Dra. Juçara Luzia Leite Dra. Larissa Milanezi Fabriz	Joaquim Nabuco embaixador: diplomacia cultural e pan-americanismo (1905-1910)	Brasil: Universidade Federal do Espírito Santo
108	Dra. Lennys Rivera	Integración Energética Latinoamericana: Historia de la OLADE y relación con el contexto Mundial Europeo de los años 70'.	Ecuador: Organización Latinoamericana de Energía OLADE
109	Dr. Luís Manuel Crespo de Andrade	Os intelectuais comunistas latino-americanos na década de 1930. Figuras e redes	Portugal Universidade dos Açores
110	Dra. M ^a del Mar Barrientos Márquez	Mujeres migrantes de Sapanani y Huallany.	España: Universidad de Cádiz.
111	Dr. Guilherme Paulo Castagnoli Pereira das Neves Maria das Graças Reis Gonçalves	El nacionalismo de Villa-Lobos: la música como lenguaje político de la nación.	Brasil: Universidad Federal Fluminense
112	Dra. María Isabel Matilla Blanco	Crónica de una interacción cultural: cultura montubia y cultura vasca unidas en el misionerismo vasco en Manabí	Ecuador: Escuela Superior Politécnica Agropecuaria de Manabí
113	Dr. Fabio Donoso Guerrero Mauricio Muñoz Landázuri	"La Interculturalidad como construcción de significados compartidos o divergentes sobre el Buen Vivir y Vivir Bien en Ecuador y Bolivia."	Ecuador: Universidad Estatal Guayaquil
114	Dra. Maria Leticia Correa	Intelectuais, imprensa e conformação de um campo de debates sobre temas econômicos no Brasil (1930-1945)	Brasil: Universidade do Estado do Rio de Janeiro
115	Dra. María Magdalena Guerrero Cano	Masonería y pluralismo religioso en Santo Domingo a mediados del XIX.	España: Universidad de Granada
116	Dra. Martha Beatriz Loyo Camacho	La Escuela Superior de Guerra mexicana fundada en 1930, influencia del modelo francés.	México: FES-Acatlán- UNAM
117	Dra. Martha Judith Romero Armijos	Ambrocio Maldonado, regidor de la Villa de Zaruma, acusado por mantener en su poder un libro prohibido. 1819	Ecuador: Academia Nacional de Historia
118	Miguel Ángel Novillo Verdugo	Estudio Histórico y Cultural de Cuenca (1920-1980): entre la Literatura y la Historia	Ecuador: Universidad de Cuenca
119	Dra. Nora Pérez-Rayón Elizundia	Procesos de modernidad, laicidad y secularización en México y Turquía (1918 y 1938)	México: Universidad Autónoma Metropolitana
120	Dr. Oscar Eduardo Enríquez Cappa	Legitimidad y disputa: la "cuestión social" en la moral religiosa de la Revista Voz Obrera, 1935-1940.	Ecuador: Universidad Tecnológica Equinoccial

121	Dr. Rogelio de la Mora Valencia Rómulo Pardo Urías	Ignacio de Luzán en el recuerdo de la intelectualidad latinoamericana ante el modernismo literario. Tres ejemplos desde la prensa cubana, argentina y mexicana.	México: Universidad Veracruzana
122	Dra. Tatyana de Amaral Maia	A cultura brasileira em festa: os intelectuais e a comemoração do Sesquicentenário da Independência do Brasil (1972)	Brasil: Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul
123	Dr Jorge Mauricio Torres Vinueza	Reflexiones en torno al concepto de Estado en la época de la Independencia quiteña. Siglo XIX.	Ecuador: Universidad Técnica del Norte
124	Dra. Virginia Queiroz Barreto	As africanas e seus mundos	Brasil: Universidade do Estado Bahia
125	Dra. Yara Felicidade de Souza Reis	Um Jardim Botânico para a Amazônia: o antigo Bosque Rodrigues Alves, patrimônio cultural de Belém.	Brasil: Universidade Paulista /U. Mogi das Cruzes
126	Dr. Rex Tipton Sosa Freire	Marco teórico para el abordaje del Himno Nacional del Ecuador	Ecuador: Universidad Central del Ecuador
127	Dr. Fernando J. Remedi	La "primavera renovadora" argentina a escala regional. Ceferino Garzón Maceda y los estudios históricos en Córdoba sobre la sociedad y la economía.	Argentina: Universidad Nacional de Córdoba/ (CONICET)/ (CEH)
128	Dr. Lenín Miguel Garcés Viteri	Dios y Patria, las adaptaciones a la educación laica en el en Ecuador	Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo / ANH
129	Dra. María Belén Portelli	Avatares de una visita que no fue: Enrico Ferri y la Universidad de Córdoba a principios de siglo XX.	Argentina: Universidad Nacional de Córdoba - CONICET
130	Dr. Claudio Alonso Creamer Guillén	El indígena en el Ecuador como sujeto de la fotografía a inicios del siglo XX.	Ecuador: Academia Nacional de Historia
131	Dr. Rómulo Arteño Ramos Jessica Torres	"El pasado indígena salasaca, artesanía, tejido, historia"	Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo // U. A. S. B.
132	Dr. Leonardo Caicedo Aldaz.	Uti possidetis jure y el derecho territorial de las nuevas repúblicas americanas	Ecuador: Academia Nacional de Historia
133	Dra. Mayra Gabriela Toxqui Furlong	Primeras evocaciones de la batalla del 5 de mayo: conmemoración o resistencia	México: Universidad Autónoma de Puebla.
134	Dr. Edison Miño Dr. Franz Campoverde	Vínculos financieros y comerciales de la prensa en el Ecuador	Ecuador: Colectivo Espejo Libertario
135	Dr. Oscar Ernesto Mari	"Algunas formas de coexistencia e integración en una sociedad en proceso de formación. El caso del Chaco argentino durante la segunda etapa colonizadora"	Argentina: Universidad Nacional del Nordeste/ IIGHI-CONICET
136	Dra. Cristina Valenzuela	"Identidad algodонера en el Chaco. Actores y procesos de construcción y el sostén de esta trama territorial en el siglo XX"	Argentina: Universidad Nacional del Nordeste/ IIGHI-CONICET
137	Dra. Lidia G. Sandoval Rivas Dr. Luis Herrera Terrazas	El ferrocarril y la modernidad. Vida Cotidiana en la Villa Paso del Norte	México: Universidad Autónoma de Ciudad Juárez
138	Dr. Jairo Henry Arroyo Reina	La modernidad económica en Colombia: ideas económicas de un intelectual de izquierda a principio de siglo XX	Colombia: Universidad del Valle
139	Dr. Tomás Quevedo Ramírez	"Los dilemas del mestizaje en la zona andina: un diálogo entre Agustín Cueva, Antonio Cornejo Polar y Ángel Rama"	Ecuador: Universidad Central del Ecuador
140	Lcda.. Ximena Escudero Albornoz de Terán Camacho	El arte procesional del barroco" en Quito de los siglos XIX y XX. Catálogo razonado de esculturas en madera policromada.	Ecuador: Academia Nacional de Historia

141	Dr. James Jonathan Park Key Gabriel Andrés Cárdenas Carrasco	"De la colonia a la modernidad en Osorno (1796-1820) La conformación del Estado-Nación en el siglo XIX en el sur de Chile, fronteras y territorio indígena denominado Chauracawin"	Chile: Universidad de los Lagos
142	Dr. Osvaldo Granda Paz	La incierta influencia de Verney y Rousseau	Colombia: Universidad de Nariño
143	Dr. Fabio Moraga Valle	El debate ideológico por la educación en el México posrevolucionario: las "escuelas nuevas" o la "educación activa".	México: Universidad Autónoma de México / ISUE
144	Dr. Byron Fabián Núñez Freile	La Revolución de Perucho: el inicio de la insurrección antifloreana quiteña	Ecuador: Universidad Central del Ecuador
145	Dr. Felipe Dutra de Carvalho Heimbürger	La institucionalización del Estado- nación en el Brasil del siglo XIX	Brasil: Embajada de Brasil en Ecuador/FLACSO
146	Dra. Nelly Palafox López	Benito Fentanes: un intelectual del magisterio en los albores del siglo XX en Veracruz	México: Universidad Veracruzana
147	Dra. Dora Sierra Carrillo	Los rituales funerarios en México. Patrimonio e identidad.	México: Dirección de Etnohistoria-INAH
148	Dr. Luis Ernesto Blacha	Alternativas para la nación Argentina Territorio, patrimonio y relaciones de poder.	Argentina: CONICET- CEAR/UNQ
149	Dr. Rafael Cuevas Molina	Guatemala: disputa por la memoria histórica en una sociedad con identidad nacional incompleta.	Costa Rica Universidad Nacional de Costa Rica