

Ideas, intelectuales y paradigmas en

América Latina

1850 -2000

Hugo Cancino y Rogelio de la Mora

Hugo Cancino, Rogelio de la Mora
Coordinadores

*Ideas, intelectuales y paradigmas
europeos en América Latina,
1850-2000*

*Idéias, Intelectuais e Paradigmas
Europeios na América Latina,
1850-2000*

Raúl Arias Lovillo
Rector

Ricardo Corzo Ramírez
Secretario Académico

Ramón Flores Lozano
Secretario de la Rectoría



Universidad Veracruzana
Lomas del Estadio s/n
Col. Zona Universitaria
Xalapa, Veracruz
C.P. 91090

Primera edición: 2007

ISBN: 978-970-95357

Introducción

Este libro reúne la gran mayoría de los trabajos que originalmente fueron presentados como avances de investigación en el simposio: Ideas, intelectuales y paradigmas ideológicos europeos en América Latina, 1850-2000 que organizamos y coordinamos en el marco del XIV Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos (AHILA) celebrado en Castellón, España, del 20 al 24 de septiembre de 2005. El objetivo de nuestro simposio fue analizar las formas de recepción y de aplicación de las ideas y paradigmas ideológicos europeos en América Latina desde el período de construcción de los estados nacionales hasta comienzos del siglo XXI. Dentro de este eje central del debate discutimos el rol de los intelectuales individuales y colectivos que inspirándose en el pensamiento europeo de la modernidad, tuvieron una influencia significativa en la organización de las instituciones políticas, educacionales de sus países y en los movimientos sociales propios de la modernidad, como el movimiento obrero, el feminismo, el laicismo, etc.

Este libro entrega a los lectores un amplio espectro de temáticas que desde diversas perspectivas teórico-metodológicas se articulan con la problemática central del simposio: La modernidad y los intelectuales en Nuestra América. El simposio cuyos aportes publicamos en esta obra

ha sido el eslabón de un ya largo y fructífero proceso de discusión sobre los intelectuales y la modernidad en América Latina, que iniciamos hace ya más de una década en el espacio institucional de AHILA. Esta discusión, diálogo e intercambio intelectual entre colegas europeos y latinoamericanos se ha plasmado en la edición de varios libros como éste que comunican nuestro debate más allá de los confines de AHILA. Al interior de AHILA nos hemos organizado en el Grupo de Trabajo de AHILA: Trabajo intelectual, pensamiento y Modernidad en América Latina. Muchos colegas que no pertenecen a AHILA se han unido a nosotros en esta reflexión, a través de la Red de Historiadores Latinoamericanistas de las Ideas, de la Cultura y de los Intelectuales que constituimos en 1995 como una articulación informal, permitiéndonos un debate permanente por *Internet* y mediante nuestra participación personal en simposios abordando nuestras temáticas en el marco de otros eventos latinoamericanistas internacionales.

Las ponencias presentadas en el simposio de AHILA y que ahora constituyen los artículos de esta antología cubren un espectro sorprendentemente amplio de las ideas, paradigmas, movimientos ideológicos y políticos, y de las nuevas disciplinas científicas que emergieron en la matriz de la Modernidad europea. Entre los cuales mencionamos: el positivismo, el cientificismo, evolucionismo social, laicismo, feminismo, la sociología y las distintas variantes del marxismo. Los autores a través del análisis de casos nacionales han buscado las articulaciones, a veces muy complejas, entre el discurso de las élites post coloniales y sus referencias constantes a los pensadores de la

Modernidad europea, a partir de un contexto de lectura inserto en sociedades nacionales heterogéneas signadas por los valores, las ideas y los imaginarios del orden tradicional o premoderno.

De los veinte trabajos reunidos en este libro colectivo, los cuatro primeros estudian los enlaces y las relaciones intra e intercontinentales entre determinados actores y en espacios específicos, tales como Alemania-Argentina-Brasil, España-Argentina, España-México y México-Brasil; el quinto y el sexto se abocan al estudio de las élites en dos momentos diferentes de la Argentina del siglo XX; el séptimo y el octavo examinan concretamente, uno a las mujeres en las postrimerías de la etapa colonial, y el otro a la Iglesia católica y el divorcio en Mato Grosso en el siglo XX, ambos en Brasil; también en el espacio brasileño, los siete artículos siguientes se articulan en torno a la cuestión de la República; a continuación, dos trabajos se consagran a relecturas críticas de personajes y obras claves de la historia del pensamiento en Chile, en la segunda mitad del siglo XX; los cuatro últimos, pero no por ello menos importantes, se centran en el estudio de casos específicos, ideas e instituciones, en México y en Perú, a lo largo de las décadas 1920-1930.

El punto de partida de esta obra es un artículo de Mario G. Losano, "A geopolítica, da Alemanha nacional-socialista à América Latina: os casos da Argentina e do Brasil", en el cual describe y analiza la circulación de las ideas geopolíticas de Europa en América del Sur. Con tal motivo, el autor divide su trabajo en tres apartados: los orígenes alemanes de la geopolítica y su extensión en Suramérica, en particular

Argentina hasta 1945; los planes geopolíticos de Argentina en América del Sur, enfatizando su extensión en el Brasil meridional, hasta 1945; la geopolítica y los geopolíticos de la dictadura militar brasileña y la “rehabilitación” de la geopolítica posterior a las décadas de 1970-1980.

En esta secuencia, Marcela García Sebastiani, en “El encuentro de las Ciencias Sociales de España y Argentina en tiempos de tránsito hacia las sociedades de masas”, escruta ciertos entramados entre los científicos sociales y los ensayos reformistas llevados a cabo en España en los albores del siglo XX, con el propósito de tratar de medir su relevancia en diferentes experimentos políticos protagonizados por intelectuales y académicos en Argentina. El flujo intercontinental de los debates y de las ideas también es atendido por Salvador Camacho Sandoval, quien en su “Propuestas educativas de izquierda y transición democrática en México y España”, analiza las más destacadas propuestas y experiencias de izquierda en materia de educación en ambas naciones, en el transcurso del siglo XX. Se interesa en examinar los entablados entre intelectuales, asociaciones civiles diversas y partidos políticos, para entrever las repercusiones de tales propuestas y experiencias en las agendas de los gobiernos de los países objeto de estudio. A este tenor, pero en un plano intra-continental, Rogelio de la Mora V., en “Apologistas y detractores: el México revolucionario en Brasil, 1920-1930”, en el marco la modernidad y la identidad cultural, proyecta luz sobre las implicaciones que diferentes momentos de la revolución mexicana tuvieron en determinados círculos de la intelectualidad y en la prensa de Brasil de la época estudiada.

En otro orden de ideas, éste en la confluencia de lo cultural y de lo político, los trabajos de Girbal-Blaca y Luis E. Blacha/María Silvia Ospital, se orientan hacia estudios de casos de élites. Noemí M. Girbal-Blacha, “Cuando la élite opina sobre las mujeres. La encuesta feminista argentina de 1919”, analiza críticamente estas propuestas de los sectores más representativos del país, a partir de la encuesta con miras a conformar una Liga Feminista Sudamericana, así como la edición de una revista. Por su parte, Luis E. Blacha y María Silvia Ospital, “La aplicación de las teorías europeas sobre las élites para el análisis de la clase dirigente argentina. ‘Los que mandan’ de José Luis de Imáz”, toma como referencia precisamente la obra mencionada de José Luis de Imáz, quien sirviéndose de los modelos teóricos de Gaetano Mosca y Vilfredo Pareto investiga en las características específicas de las clases dirigentes argentinas, durante los años anteriores a Perón, claves explicativas de lo sucedido.

Otra de las preocupaciones intelectuales que ocupa un espacio importante en el firmamento latinoamericano, englobada en torno de las mujeres y género, es abordada por Samara Eni de Mesquita y Nancy Leonzo. La primera de ellas, en “O ideal feminino na sociedade brasileira: práticas e representações (1780-1830)”, contrapone el discurso del ideal femenino en la sociedad brasileña de finales del periodo colonial, analizando con tal fin -mediante los censos de la población, los inventarios y los testamentos- la vida cotidiana de las mujeres propietarias en la economía azucarera, especialmente a las señoras del ingenio. Por otro lado, Nancy Leonzo, en “Redefiniendo a família: a igreja

católica e o divórcio em Mato Grosso”, muestra y discute la batalla que se libró en Mato Grosso por la implantación del divorcio, a contracorriente de la defensa de la iglesia de lo indisoluble del matrimonio, considerado como proveniente de Dios.

En otra constelación de ideas, siete investigadores, en una reflexión plural y desde diferentes perspectivas, apuntan a proyectar luz sobre diversos aspectos culturales e ideológicos de la República en Brasil. En un primer momento, Liudmila Okuneva, “La formación de la República en Brasil (finales del siglo XIX): el debate intelectual y político acerca de la aplicación de los modelos republicanos franceses”, investiga las tentativas de aplicar los paradigmas republicanos europeos, sobre todo franceses, en el ambiente brasileño de los inicios de la República. Se pregunta y trata de responder en qué medida las ideas importadas –los paradigmas republicanos franceses– fueron reconsiderados por las élites brasileñas, así como de qué manera las élites trataron de introducir y adaptar a las condiciones nacionales los diferentes paradigmas de la República y cuáles fueron las causas por las que esos intentos fracasaron.

Inmediatamente después, Lucia Maria Paschoal, “Vicente Licínio Cardoso: Um projeto positivista para regenerar a República Brasileira”, privilegia el examen del ensayo de este pensador, *À margem da História da República*, donde expone sus propuestas de reforma al país de acuerdo con el principio comtiano de la preservación del orden como condición de base para alcanzar el progreso. Posteriormente, Tânia Maria Tavares Bessone, en “O Instituto da Orden dos Advogados

Brasileiros: influências para a República Brasileira”, analiza las características del Instituto da Ordem dos Advogados Brasileiros al inicio de la República, así como sus influencias intelectuales y políticas, poniendo en relieve cuestiones temáticas de tradición europea.

En este contexto de inicios de la República, Renato Lopes Leite, en “Cipriano Barata e o republicanismo no Brasil do século XIX”, se fija como objetivo, a partir de algunos textos del diputado radical y periodista republicano Cipriano José Barata de Almeida, destacar la influencia que los debates de la revolución de independencia de Estados Unidos ejercieron en la formulación del republicanismo de Cipriano Barata, en particular los debates de la ratificación de la Constitución (1797-1788).

En el capítulo siguiente, Lená Medeiros de Menezes, “A migração europeia como passaporte para o progresso e a civilização no Brasil do século XIX”, en el marco de la importación y la reelaboración de los paradigmas europeos en el Brasil del siglo XIX, somete a análisis los discursos en defensa de la inmigración como pasaporte para el progreso y la civilización. Revela así los mecanismos de la adopción de la inmigración como cambio de rumbo y su peso específico en el proceso de urbanización que se desarrolla como parte de los importantes cambios en marcha.

A su vez, Maria Teresa Toribio Brittes Lemos, “Construção do Cientificismo em Alberto Torres – Influências europeias, final século XIX”, mediante la fundamentación conceptual de raza, se empeña y logra comprender la posición de Alberto Torres, que permite revelar una de las ramas de su afiliación científica filosófica, sus estudios sobre

la formación étnica brasileña, en los libros *Em prol das Raças y Virtudes do Brasil*. Este vasto panorama alrededor de la República es enriquecido y a la vez cerrado por Marcela Verajão, “Artur Orlando (1858-1916) e as antecipações das ciências ambientais no Brasil”, quien desglosa su trabajo sobre este importante pensador en dos secciones: Ambiente nordestino y paradigmas europeos en las décadas de reelaboración de ideas, y Artur Orlando y los estudiosos europeos en materia ambiental.

Dentro de las pautas marcadas por el eje temático del libro, a continuación aparecen cinco artículos que con diferentes enfoques intelectuales examinan estudios de caso. El primero de esta sección es de la autoría de Hugo Cancino, “El Chile oligárquico en la interpretación de Julio César Jobet”, donde aporta una lectura hermenéutica del trabajo del historiador chileno Julio César Jobet (1912-1980), Ensayo crítico del desarrollo social económico social de Chile (1951). Le sigue el estudio de Arauco Chihuailaf, “Jaime Eyzaguirre: los araucanos y la lectura “hispana” de la historia de Chile”. En él describe y analiza la caracterización negativa que de los araucanos forjó Jaime Eyzaguirre (1908-1968) en su interpretación de la historia de Chile.

Transportándonos de Chile al Sureste de México, Enrique Montalvo Ortega, “Ideologías y tradiciones políticas en el socialismo yucateco, en Yucatán”, enfoca su atención y ofrece al lector una lectura crítica de ese movimiento político *suis generis*, que hundía sus raíces en las profundas contradicciones sociales alimentadas por una sociedad oligárquica inspirada por las luchas y las ideologías socialistas y comunistas. También en México, Carolina Rivera Farfán, “Del propósito

liberal a la difusión del protestantismo en la frontera de Chiapas”, se cuestiona cómo se establece esa relación y cómo se generan, de manera eventual y luego sistemática, las primeras incursiones del protestantismo en dos regiones orientales de Chiapas: la Sierra y el Soconusco.

Finalmente, el libro cierra con un estudio de Luigi Guarnieri Caló Carducci, de la relación que el intelectual José de la Riva Agüero establece con el poder político fascista, que significa poder político autoritario: “Nación y Estado en el Perú de la década de 1930: y el molde del fascismo italiano”. Su objetivo consiste en insertar la aceptación del fascismo del intelectual, filósofo, historiador, jurista y escritor político José de la Riva Agüero, que se desarrolla luego de su experiencia europea en la década de 1920, en el ámbito de su visión histórica del Perú y de su propuesta política.

La antología es, así, múltiple y diversificada, preservando la individualidad de cada autor. Hay diferencias de estilos y de abordajes de temas. No obstante, todos los autores analizan de una u otra manera las formas de recepción y de aplicación de las ideas y los paradigmas. Juntas, las diferentes partes pueden leerse como un paisaje de la historia de las ideas en el ámbito de América Latina, en el cual considerar sus diferentes trayectorias y posibilidades intelectuales. Otra de las particularidades de este libro es que entrelaza las tradiciones Latinoamericanas de la investigación histórica con las tradiciones históricas en España, Italia y Rusia.

Índice

- Introducción
Hugo Cancino y Rogelio de la Mora 5
- A GEOPOLÍTICA, DA ALEMANHA NACIONAL-SOCIALISTA À AMÉRICA LATINA:
OS CASOS DA ARGENTINA E DO BRASIL
Mario G. Losano 15
- EL ENCUENTRO DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE ESPAÑA Y ARGENTINA EN
TIEMPOS DE TRÁNSITO HACIA SOCIEDADES DE MASAS
Marcela García Sebastiani 45
- PROPUESTAS EDUCATIVAS DE IZQUIERDA Y TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA EN
MÉXICO Y ESPAÑA
Salvador Camacho Sandoval 83
- APOLOGISTAS Y DETRACTORES: EL MÉXICO REVOLUCIONARIO EN BRASIL,
1920-1930
Rogelio de la Mora 145
- CUANDO LA ÉLITE OPINA SOBRE LAS MUJERES. LA ENCUESTA FEMINISTA
ARGENTINA DE 1919
Noemí M. Girbal-Blacha 179
- LA APLICACIÓN DE LAS TEORÍAS EUROPEAS SOBRE ÉLITES PARA EL ANÁLISIS DE
LA CLASE DIRIGENTE ARGENTINA. LOS QUE MANDAN DE JOSÉ LUIS DE IMAZ
Luis E. Blacha / María Silvia Ospital 226
- O IDEAL FEMININO NA SOCIEDADE BRASILEIRA: PRÁTICAS E REPRESENTAÇÕES
(1780-1830)
Samara Eni de Mesquita 258
- REDEFININDO A FAMÍLIA BRASILEIRA: A IGREJA CATÓLICA E O DIVÓRCIO EM
MATO GROSSO
Nanci Leonzo 283
- LA FORMACIÓN DE LA REPÚBLICA EN BRASIL (FINES DEL SIGLO XIX): EL
DEBATE INTELECTUAL Y POLÍTICO ACERCA DE LA APLICACIÓN DE LOS MODELOS
REPUBLICANOS FRANCESES
Liudmila Okuneva 303
- VICENTE LICÍNIO CARDOSO: UM PROJECTO POSITIVISTA PARA REGENERAR
A REPÚBLICA BRASILEIRA
Lucia Maria Paschoal Guimarães 329
- O INSTITUTO DA ORDEM DOS ADVOGADOS BRASILEIROS: INFLUÊNCIAS PARA
A REPÚBLICA BRASILEIRA
Tânia Maria Tavares Bessone da Cruz Ferreira 351

CIPRIANO BARATA E O REPUBLICANISMO NO BRASIL DO SÉCULO XIX

Renato Lopes Leite 374

A IMIGRAÇÃO EUROPÉIA COMO PASSAPORTE PARA O PROGRESSO E A CIVILIZAÇÃO NO BRASIL DO SÉCULO XIX

Lená Medeiros de Menezes 396

CONSTRUÇÃO DO CIENTIFICISMO EM ALBERTO TORRES – INFLUÊNCIAS EUROPEIAS

Maria Teresa Toribio Brittes Lemos 417

ARTUR ORLANDO (1858-1916) COMO PRECURSOR DA SOCIOLOGIA AMBIENTAL NO BRASIL

Marcela Verejão 437

EL CHILE OLIGÁRQUICO EN LA INTERPRETACIÓN DE JULIO CÉSAR JOBET

Hugo Cancino 468

JAIME EYZAGUIRRE: LOS ARAUCANOS Y LA LECTURA “HISPANA” DE LA HISTORIA DE CHILE

Arauco Chihuailaf 498

IDEOLÓGÍAS Y TRADICIONES POLÍTICAS EN EL SOCIALISMO YUCATECO

Enrique Montalvo Ortega 529

DEL PROPÓSITO LIBERAL A LA DIFUSIÓN DEL PROTESTANTISMO EN LA FRONTERA DE CHIAPAS

Carolina Rivera Farfán 562

NACIÓN Y ESTADO EN EL PERÚ DE LA DÉCADA DE 1930: JOSÉ DE LA RIVA AGÜERO Y EL MODELO DEL FASCISMO ITALIANO

Luigi Guarnieri Caló Carducci 594