



Universidad Veracruzana

**Sara Ladrón de Guevara**  
Rectora

**María Magdalena Hernández Alarcón**  
Secretaria Académica

**Miguel Flores Covarrubias**  
Director General del  
Área Académica de Artes

**Nerio González Morales**  
Director de la Facultad de Teatro

**Imelda Fabiola García Rodríguez**  
Secretaria de Facultad

**Daniel Acevedo Ituarte**  
Coordinador de Difusión

-----  
Visita nuestros sitios web:

[www.uv.mx/teatro](http://www.uv.mx/teatro)

[www.uv.mx/egresadosteatro](http://www.uv.mx/egresadosteatro)  
-----

Nuestras redes sociales:

**TeatroUV**



**fteatro**

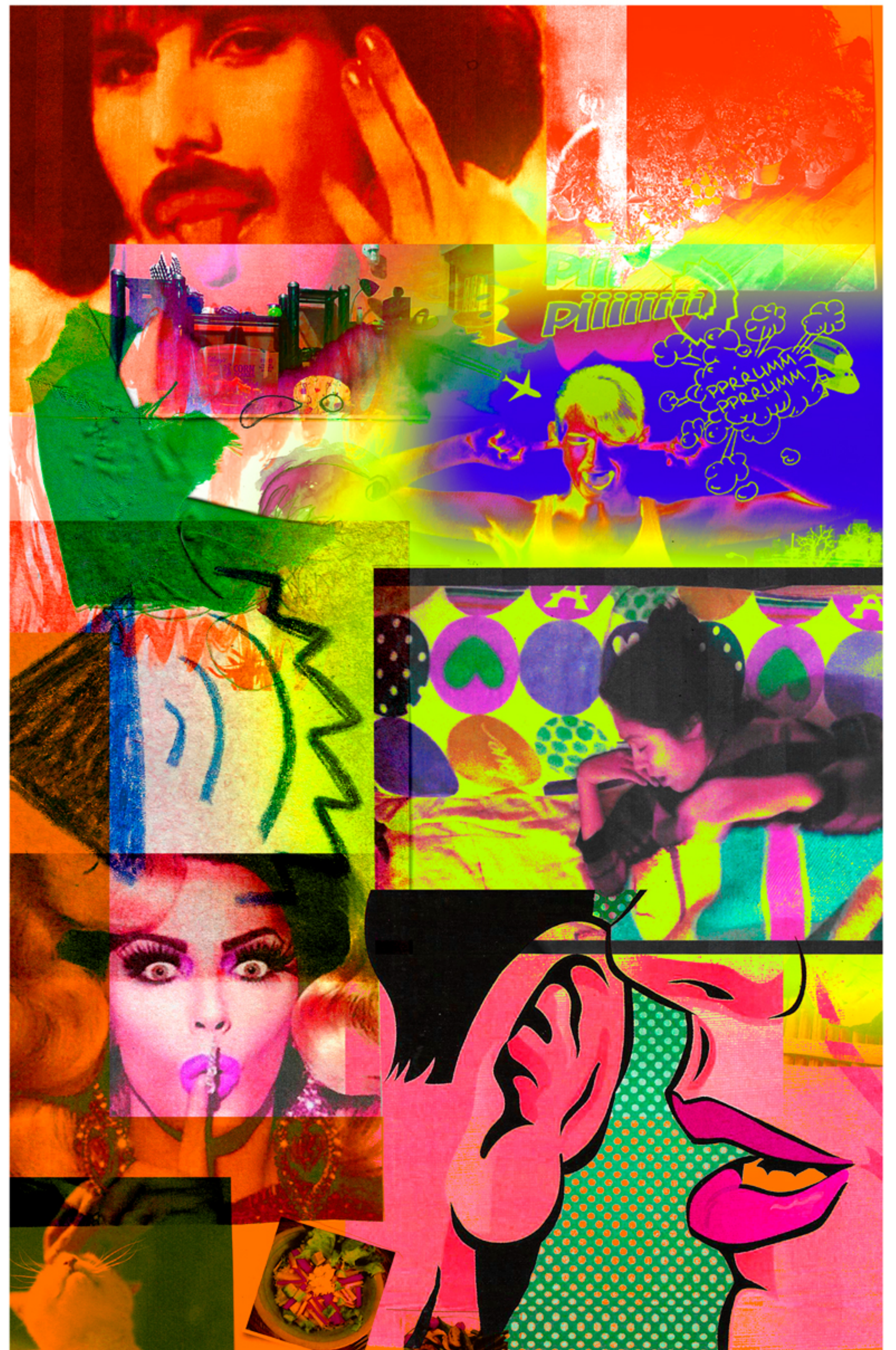


La Universidad Veracruzana a través de la  
Facultad de Teatro y el Taller de Práctica Escénica "A"

Presenta:

# PROHIBIDO SUICIDARSE EN PRIMAVERA

De: Alejandro Casona / Dirección: Cariño Selene



Del 24 de octubre al  
10 de noviembre de 2019



ANIVERSARIO  
Universidad Veracruzana  
1944-2019



Universidad Veracruzana  
Facultad de Teatro

Dice una canción de Sabina:

“... Porque el amor cuando no muere mata  
Porque amores que matan nunca mueren...”

Y si... hay amores que matan de un sólo golpe y otros que van muriendo poco a poco. En los mejores casos, es el sentimiento el que desaparece; en los peores, este permanece y como consecuencia, alguien se queda solo... siendo el recuerdo constante o la profunda añoranza por algo que jamás será, su único acompañante.

Hay un rasgo que distingue a aquellos amantes olvidados... A ellos les duele todo porque el amor sigue vivo y lo último que quieren es seguir con él; pero, no, nadie tiene intenciones de matarse; aunque sí unas ganas inmensas de no vivir. ¿Y quién quiere hacerlo cuando el único dolor que lo consume es producto del amor? O más bien, del desamor... ese sentimiento tan cruel que marchita toda esperanza de un final digno a las aspiraciones románticas.

Por eso, el suicidio no es la primera opción para interrumpir el sufrimiento que envuelve a aquellos con el corazón roto; la elección principal siempre será el abandonar la vida. Porque a veces esta duele, y duele demasiado. Como a ellos, como a otros; sin embargo, por mucho que lastime siempre hay alguien que se queda hasta el final buscando lo mismo y ahí es donde todos los rotos se reúnen para encontrarse. Y está bien, muy bien; porque al menos ya no estarán solos.

Erik Saín

## Elenco

Frida Guzmán Alcántara	Chole
Daniela Mendoza Maldonado	Alicia
Georgina Escobar Trejo	La Dama Triste
Indira Jissel Carrasco Lerma	Cora
Jesús Silverio Chávez Sánchez	Fernando
José María Medina Báez	Juan
José Andrés Bello Ortiz	Doctor Roda
José Ignacio Ronzón Trujillo	Hans
Erick Saul Vázquez Hidalgo	El Amante Imaginario
Luis Ricardo Zamora Mejía	El Padre de la otra Alicia

## Creativos

Cariño Selene	Dirección
Fernando Payán	Diseño de Escenografía
Eduardo Mier	Diseño de Iluminación
Juana María Garza	Apoyo en vestuario
Alejandro Figueroa	Musicalización
Osmar Maldonado	Diseño de cartel
Don José Sánchez	Jefe de foro
René Alejandro y Jess González	Asistente de dirección
Jess González	Asistente de producción
Skene Ktipio, Eduardo Mier, Don José Sánchez, Dayana May, Dylan Polo, Karen Huerta, Cesar Croda, Frida Alcántara, Anayeli Sánchez, Andrés Bello.	Construcción
Alejandro Rivera, Dylan Polo, Dayana May, Darinka Elizondo, Marta Castillo, Luz Vianey Martínez, Aline Michelle, Cesar Croda, Yuni Cervantes, Vanessa Vieyra, Natalia Martínez, Karen Huerta.	Staff