



Universidad Veracruzana

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

FACULTAD DE TEATRO

PROGRAMA DE ESTUDIO



Área Académica

ARTES

Programa Educativo

LICENCIATURA EN TEATRO

Dependencia/Entidad Académica

FACULTAD DE TEATRO

Código	Nombre de la Experiencia Educativa	Área de Formación	
		Principal	Secundaria
TEAG 80001	SERVICIO SOCIAL	X	

Valores de la Experiencia Educativa

Créditos	Teoría	Práctica	Total de Horas	Equivalencia
12			4	

Modalidad

Oportunidades de Evaluación

Modalidad	Oportunidades de Evaluación	
	Cursativa	Todas
Práctica Profesional	X	

Requisitos

Pre-requisitos	Co-requisitos
Haber cubierto el 70% de créditos del programa	

Características del proceso de Enseñanza Aprendizaje

Individual/Grupal	Máximo	Mínimo
Individual	25	3

Agrupación natural de la Experiencia Educativa Proyecto Integrador  
(áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

TRONCO COMUN, EXPERIENCIA RECEPTACIONAL Y SERVICIO SOCIAL	TERMINAL
---	----------

Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
AGOSTO 2004	AGOSTO 2011	

Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación

LIC. MANUEL LOBATO TORRES



Universidad Veracruzana

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

FACULTAD DE TEATRO

PROGRAMA DE ESTUDIO



### Perfil del Docente

Licenciado en educación o en teatro, o algún área afín al arte y las humanidades, con estudios de posgrado preferentemente, con experiencia profesional y docente en instituciones de educación superior, con capacidad pedagógica y dinámica de grupos.

### Espacio

INTERINSTITUCIONAL

### Relación Disciplinaria

INTERDISCIPLINARIA

### Descripción

El servicio social es una experiencia educativa cursativa dentro del área terminal de la carrera de Licenciado en Teatro, la obligatoriedad es realizar actividades temporales que habrán de realizar los estudiantes del plan de estudios de Teatro, que hayan cubierto el 70% créditos o más, del plan de estudios correspondiente; se pretende que esta sea una experiencia integradora de conocimientos, los cuales serán aplicados en la práctica profesional.

Es una actividad de carácter temporal que presentan los alumnos en beneficio de la sociedad. Las actividades deberán estar previstas en programas institucionales establecidos con fines de formación para los estudiantes y deberán realizarlos en instituciones públicas y/o privadas relacionadas con el campo laboral del Licenciado en Teatro.

Asimismo, este curso le ofrece al estudiante las herramientas teóricas y metodológicas para sustentar la conceptualización y sistematización de proyectos específicos de enseñanza-aprendizaje en el teatro en cualquier nivel educativo y modalidad de enseñanza.

### Justificación

Como lo plantea el Plan de Estudios 2008 de la Licenciatura en Teatro que ofrece la Facultad de Teatro de la Universidad Veracruzana, la preparación del teatrista debe ser integral, comprometió con el conocimiento y su pertinencia social. En las competencias que ofrece el actual plan de estudios "Actuación", "Creación Escénica" y "Gestión Teatral e Intervención Socioeducativa", la realización de la práctica del estudiante debe ser acorde a su perfil y proyecto profesional de vida.

De esta manera el servicio social en la Facultad de Teatro, se concibe como una experiencia formativa que le permite al estudiante retribuir a la sociedad lo que esta le ha dado a través de su proceso de formación y educación, que le lleva a verificar y valorar la pertinencia social de los conocimientos adquiridos y que de manera temporal retribuirá a la sociedad; al mismo tiempo, la realización de esta práctica profesional permite al alumno adquirir y desarrollar una conciencia de solidaridad, compromiso, respeto y disposición para el trabajo profesional individual y/o colectivo, logrando en el practicante el desarrollo de una identidad y pertinencia de acuerdo al perfil académico del estudiante de teatro.



Universidad Veracruzana

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

FACULTAD DE TEATRO

PROGRAMA DE ESTUDIO



**Unidad de Competencia**

Poner en práctica los conocimientos adquiridos en la carrera de teatro, de acuerdo a la competencia a desarrollar por el estudiante, en un proyecto integrador de servicio social acorde a las características que de manera institucional se han establecido, en proyectos de actuación, creación escénica y gestión teatral e intervención socioeducativa.

**Articulación de los Ejes**

La experiencia educativa de Servicio Social promoverá que el estudiante aplique dicho conocimiento de manera creativa y responsable a través de la elaboración de proyectos que atiendan las necesidades concretas del entorno sociocultural. Todo ello, asumiendo una postura consciente y ética dentro del marco contexto que es la sociedad en la que está inmerso, y reconociendo los valores éticos y profesionales que demanda la educación artística en la actualidad y la educación en general, respeto, tolerancia, diversidad, compromiso.

**Saberes**

TEORICOS	HEURISTICOS	AXIOLOGICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El servicio social.</li> <li>• Compromiso y finalidad del Servicio Social.</li> <li>• El servicio social como proyecto integrador en el Plan de Estudios de la Facultad de Teatro de acuerdo a los perfiles (plan 2000) y competencias "Perfiles" de "Actuación", "Creación Escénica" y "Gestión Teatral e Intervención Socioeducativa" (plan 2008)</li> <li>• Los Cuerpos Académicos y las Líneas de Investigación de la Facultad de Teatro.</li> <li>• Proyectos institucionales y dependencias donde se puede llevar a cabo el servicio social.</li> <li>• Requisitos para la realización del Servicio</li> </ul>	<p>Poner en práctica las técnicas y habilidades aprendidas en la carrera de teatro, en proyectos y programas de servicio social a realizarse en un tiempo de 6 a 12 meses.</p> <p>Desarrollar en el estudiante habilidades que le permitan resolver problemas que se presenten durante la realización de su servicio social. Así como la toma de decisiones.</p> <p>Desarrollar en el estudiante procesos de autoevaluación que le permitan autoevaluar su labor y desempeño como prestador de servicio social.</p> <p>Lograr que el estudiante profesionalice su formación a través de la realización del servicio social, elaborando un programa de servicio social con las características de contenido y forma que se</p>	<p>Disposición al trabajo individual y en grupo.</p> <p>Apertura.</p> <p>Autocrítica. Autonomía.</p> <p>Colaboración.</p> <p>Compromiso.</p> <p>Creatividad.</p> <p>Curiosidad.</p> <p>Disciplina.</p> <p>Ética.</p> <p>Honestidad.</p> <p>Imaginación.</p> <p>Interés.</p> <p>Paciencia.</p> <p>Participación.</p> <p>Perseverancia.</p> <p>Puntualidad.</p> <p>Respeto.</p> <p>Responsabilidad social.</p> <p>Tolerancia.</p> <p>Etc.</p>



Universidad Veracruzana

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

FACULTAD DE TEATRO

PROGRAMA DE ESTUDIO



<p>Social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración del proyecto de servicio social.</li> <li>• Permanencia y Evaluación del Servicio Social.</li> <li>• Requisitos de Liberación del Servicio Social.</li> </ul>	<p>requieren de acuerdo a donde realice su servicio social.</p> <p>Desarrollar en el estudiante la conciencia de que los proyectos de servicio social, son de alguna manera mercado laboral que demanda personal capacitado para enfrentar una diversidad de programas que tienen que ver con la enseñanza de las artes.</p>	
---	--	--

Estrategias Metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
Participación activa en las actividades. Realización de lecturas. Elaboración de un programa de servicio social	Encuadre del curso Exposición Coordinación de actividades para la elaboración de los programas de servicio social.

Apoyos Educativos

Recursos	Materiales
Espacio adecuado Pizarrón y/o rotafolio	Copias Libros, revistas Material de apoyo

Evaluación del desempeño

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Aplicación	Porcentaje
Asistencia	Puntualidad	Individual	0
Elaboración del programa de servicio social	Carta de aceptación de donde realizará el servicio social y programa de servicio social.	Individual	30%
Desempeño del estudiante	Entrega puntual de los reportes de servicio social y carta de liberación de donde realizará el servicio social.	Individual	60%
Autoevaluación	Ensayo final sobre su experiencia y desempeño durante la realización del servicio social.	Individual	10%



Universidad Veracruzana

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

FACULTAD DE TEATRO

PROGRAMA DE ESTUDIO



modelo educativo integral y flexible

#### Acreditación

Para acreditar esta experiencia educativa el estudiante deberá haber presentado con eficiencia cada evidencia de desempeño. La escala de calificación para la Universidad Veracruzana es de 1 a 10 siendo la mínima aprobatoria de 6 -seis-.

Formas de evaluación: Plan 2000 1ª Inscripción: Ordinario  
2ª Inscripción: Ordinario  
3ª Inscripción: Ordinario  
Formas de evaluación: Plan 2008 1ª Inscripción: Ordinario  
2ª Inscripción: Ordinario

#### Fuentes de Información

##### Básicas

Nuevo Modelo Educativo para la Universidad Veracruzana, Lineamientos para el nivel de licenciatura.

Lineamientos para el control escolar Modelo Educativo Flexible.

Plan de Estudios 2000 de la Licenciatura en Teatro.

Plan de Estudios 2008 de la Licenciatura en Teatro.

##### Complementarias

[www.uv.mx/escolar](http://www.uv.mx/escolar)