



Universidad Veracruzana



Del 12 al 16 de Octubre de 2015

Hora	Lunes 12	Martes 13	Miércoles 14	Jueves 15	Viernes 16
10:00		<b>Mesa Redonda:</b> <b>Periodismo y contextos de violencia</b> Paris Martínez, Animal Político. Elfego Riveros, Radio Teocelo. Norma Trujillo, La Jornada Veracruz. Felipe Casanova, Radio U.V. Salón Azul	<b>Resultados de los talleres de Investigación y Planeación Social</b> Salón Azul	<b>Mesa Redonda:</b> <b>Violencia y vida cotidiana: México/Colombia</b> Antrop. Juan Camilo Ruiz García y Soc. Ernesto García Mestizo  Salón Azul	
11:45	<b>Inauguración</b> <b>Exposición fotográfica: Expresiones culturales juveniles en Xalapa.</b> Cuerpo Académico Sociohistoria y Análisis Cultural Salón Azul			<b>Conferencia:</b> <b>Expresiones juveniles contemporáneas en México y Chile.</b>  Dra. Maritza Urteaga, Escuela Nacional de Antropología e Historia.  Salón Azul	<b>Conferencia:</b> <b>El otro movimiento estudiantil</b> Dr. Enrique de la Garza Toledo, UAM Iztapalapa Salón Azul
12:00	<b>Mesa: Diagnóstico sobre clima organizacional y equidad de género en el régimen estatal de protección social en salud Veracruz.</b>  Mtra. Mercy Esther Pérez Arévalo Mtro. Arturo Hinojosa Loya.  Salón Azul	<b>Mesa Redonda:</b> <b>Horizontes en la música contemporánea</b> Dr. Homero Ávila Landa, Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación, UV. Dr. Rafael Figueroa Hernández, Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación, UV. Mtro. Diego Salas, Avilés. JazzUV. Mtro. José Manuel Vázquez Domínguez, RTV. Salón Azul			
14:00-14:30	<b>RECESO</b>				
14:30-16:30		<b>Talleres</b> <b>1.- Acondicionamiento físico de Box</b> Imparte: Víctor Hugo Sedeño G. Salón C-7 <b>2.- La religión y su papel en la modernidad</b> Imparten: Silvia Vélez Fernández, Humberto Montiel Fernández y David Hernández Cruz. Salón C-2 <b>3.- Serigrafía</b> Imparte: Álvaro Guzmán. Salón C-1 <b>4.- Cómo construir un protocolo de investigación en ciencias sociales.</b> Imparten: Mtro. José Carlos López Hernández y Mtro. Jesús Argenis Muñoz López. Salón C-3 <b>5.- Acercamiento a la fotografía, una herramienta de lo social.</b> Imparte: Mariela Michelle Montano Hernández. Salón C-7	<b>Talleres</b> <b>1.- Acondicionamiento físico de Box</b> Imparte: Víctor Hugo Sedeño G. Salón C-7 <b>2.- La religión y su papel en la modernidad</b> Imparten: Silvia Vélez Fernández, Humberto Montiel Fernández y David Hernández Cruz. Salón C-2 <b>3.- Serigrafía</b> Imparte: Álvaro Guzmán. Salón C-1 <b>4.- Cómo construir un protocolo de investigación en ciencias sociales.</b> Imparten: Mtro. José Carlos López Hernández y Mtro. Jesús Argenis Muñoz López. Salón C-3 <b>5.- Acercamiento a la fotografía, una herramienta de lo social.</b> Imparte: Mariela Michelle Montano Hernández. Salón C-7	<b>Talleres</b> <b>1.- Acondicionamiento físico de Box</b> Imparte: Víctor Hugo Sedeño G. Salón C-7 <b>2.- La religión y su papel en la modernidad</b> Imparten: Silvia Vélez Fernández, Humberto Montiel Fernández y David Hernández Cruz. Salón C-2 <b>3.- Serigrafía</b> Imparte: Álvaro Guzmán. Salón C-1 <b>4.- Cómo construir un protocolo de investigación en ciencias sociales.</b> Imparten: Mtro. José Carlos López Hernández y Mtro. Jesús Argenis Muñoz López. Salón C-3 <b>5.- Acercamiento a la fotografía, una herramienta de lo social.</b> Imparte: Mariela Michelle Montano Hernández. Salón C-7	
16:30		<b>Conversatorio: Aportes de la Sociología en procesos de organización ciudadana.</b> Participantes: Colectivo Akelarre A.C., Redefine Veracruz, Defensoría y Estrategias Integrales para los Derechos Humanos y Territoriales (D.E.S.I.D.E), Colectivo de Jóvenes a Favor de la Infancia Salón Azul		<b>Encuentro cultural de alumnos de la Facultad de Sociología</b>  Salón Azul	
17:00	<b>Conferencia:</b> <b>Complejidad de la migración mexicana: ejemplo de Veracruz.</b> Dr. Carlos Garrido de la Calleja, IIHS-UV Salón Azul		<b>Mesa redonda:</b> <b>Ante la crisis climática y social: resiliencia y transformación.</b> Mtro. Máximo García Millán. Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR). Mtro. Arturo Marinero Heredia. Fac. de Psicología. UV. Salón Azul		
19:00-21:00		<b>Ciclo de Cine Documental: Violencia y Memoria.</b> <b>Ayotzinapa: Crónicas de una muerte de Estado</b> Paris Martínez, Animal Político Auditorio Jesús Morales Fernández	<b>Ciclo de Cine Documental: Violencia y memoria.</b> <b>Crónica de una represión anunciada (2015)</b> Dir. Miguel Ángel Díaz <b>No se puede pasar (1991)</b> Dir. Felipe Casanova Auditorio Jesús Morales Fernández		