

A black and white portrait of Sigmund Freud, an elderly man with a full white beard and mustache, wearing a dark suit jacket, a white shirt, and a dark tie. He is looking slightly to the left of the camera with a serious expression. The background is a plain, light color.

*CURSO EN LINEA*

---

***EL FIN DE FREUD,  
RUTAS CRÍTICAS  
PARA PENSAR LA  
CONCLUSIÓN DE UN  
ANÁLISIS***

Imparte: Jesús Ramírez Escobar

---

**INICIO: MARTES 16 DE NOVIEMBRE  
HORARIO: 20 A 21:30 HRS MÉX  
5 ENCUENTROS SEMANALES**

**Costo: \$550**

**Informes a los números:**

**6181038457**

**6181034997**



# EL FIN DE FREUD, RUTAS CRÍTICAS PARA PENSAR LA CONCLUSIÓN DE UN ANÁLISIS.

## FECHAS Y TEMAS

- 16/11 Viscosidad de la libido
- 23/11 La alteración del yo
- 30/11 Dilemas para un fin de análisis
- 7/12 Sobre la fijación al trauma
- 14/12 La herencia freudiana

**Imparte Jesús Ramírez Escobar**

**Licenciado en Psicología por la Universidad Veracruzana, ha realizado estudios de Maestría y Doctorado en la Universidad de Buenos Aires (Argentina). Docente e investigador. Cuenta con experiencia clínica privada e institucional, así como en acompañamiento terapéutico.**

**Inicio: Martes 16 de noviembre**  
**Horario: 20 a 21:30 hrs méx**  
**5 encuentros semanales**  
**Costo: \$550**

