



Programa de estudio

1.-Área académica

Ciencias de la salud

2.-Programa educativo

Facultad de Psicología

3.-Dependencia/Entidad académica

Facultad de Psicología, zona Xalapa.

4.-Código

5.-Nombre de la Experiencia educativa

6.-Área de formación

	Historia de la Psicología	principal	secundaria
		Básico	

7.-Valores de la experiencia educativa

Créditos	Teoría	Práctica	Total horas	Equivalencia (s)
6	2	2	4	Ninguna

8.-Modalidad

Seminario

9.-Oportunidades de evaluación

ABGHJK= Todas

10.-Requisitos

Pre-requisitos

Ninguno

Co-requisitos

Ninguno

11.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	25	10

12.-Agrupación natural de la Experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

Área de Iniciación a la Disciplina

13.-Proyecto integrador

El alumno construye su propia Historia de la Psicología a través de diversos recursos didácticos.

14.-Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
Enero de 2001	Febrero de 2004 – Enero de 2013	

15.-Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación

Mtra Gerarda Landeros Velázquez, Ludivina Sánchez Dorantes y Victoria Kai Cacho

16.-Perfil del docente

Licenciado en Psicología con posgrado en alguno de los campos de la Psicología y experiencia Docente a Nivel Superior.

17.-Espacio

Institucional, intraprograma.

18.-Relación disciplinaria

Interdisciplinaria

19.-Descripción

La presente experiencia educativa consta de 4 horas por semana, 2 teóricas, 2 prácticas, con valor de 6 créditos. Su contenido es predominantemente teórico conceptual y la finalidad es el estudio de las raíces históricas de la psicología contemporánea a través de las diferentes orientaciones y concepciones de distintos autores en distintos momentos y contextos histórico culturales, mismos que han marcado el desarrollo de la psicología, a fin de que el estudiante pueda desarrollar una visión integradora de la disciplina psicológica. Esto se evaluará a través de participación en clase, exámenes y trabajos escritos con claridad y suficiencia.

20.-Justificación

Esta experiencia tiene una contribución trascendental para el egresado de psicología, debido a que le permite incursionar en las raíces históricas que fundamentan la disciplina que estudia. Esto lo lleva a entender los diferentes momentos a través de los cuales la Psicología evoluciona como ciencia, así como la configuración actual de la misma. Se vincula con otras EE como son: Teoría del conocimiento, Corrientes Psicológicas y Conocimiento e Investigación.

21.-Unidad de competencia

El estudiante investiga saberes conceptuales, sobre filosofías y teorías que se desarrollaron a través del tiempo, mediante las cuales encuentra las raíces de las distintas perspectivas de la psicología, saberes que clasifica, ordena y relaciona con una actitud crítica, creativa y colaborativa.

22.-Articulación de los ejes

El estudiante aborda saberes teóricos a través de los cuales pone en práctica sus habilidades cognitivas como la descripción, comparación, relación, análisis y síntesis (eje Heurístico), todo en un ambiente de apertura, respeto y valoración de las diversas aportaciones y perspectivas históricas de la psicología (eje axiológico).

23.-Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<p>ORÍGENES DE LA PSICOLOGÍA</p> <p>El pensamiento griego y sus aportaciones al desarrollo de la psicología La psicología de Platón La psicología de Aristóteles La psicología del Epicureísmo y el Estoicismo</p> <p>LA CRISIS DEL MUNDO MEDITERRÁNEO Y LA ERA CRISTIANA</p> <p>El misticismo y religiosidad de la Edad Media, antecedentes no científicos de la psicología El dualismo de San Agustín y Santo Tomás. Consecuencias de la moral Judío Cristiana</p> <p>LA PSICOLOGÍA EN EL RENACIMIENTO</p> <p>La razón Renacentista aportes para la psicología científica El dualismo cartesiano Reacciones al dualismo cartesiano Leibniz, Hume, Herbart y Kant empirismo y asociacionismo Locke, Berkeley, Harthley, J. Mill y JS Mill</p> <p>LA CONFIGURACIÓN EXPERIMENTAL DE LA PSICOLOGÍA DEL SIGLO XVIII Y XIX</p> <p>Psicofísica: Weber, Fechner, Experimentalismo de Wundt, Escuela de Wuzburgo Contexto histórico y social del siglo.</p> <p>XVIII IV.2 La psicología en Inglaterra (John Stuart Mill y Herbert Spencer) IV.3 la psicología en Alemania (J. F. Herbart, Gustavo Fechner y W. Wundt).</p> <p>LA PSICOLOGÍA EN PARÍS</p> <p>Tradicición dinámica Pierre Janet y Alfred Binet</p> <p>IV.4 La psicología en París (Pierre Janet y Alfred Binet).</p>	<p>Investigar en fuentes de información variadas conceptos y teorías de cada uno de los autores propuestos</p> <p>Describir las principales características y conceptos claves de cada personaje y filosofía tratada</p> <p>Elaborar cuadros comparativos que permitan reconocer semejanzas y diferencias entre principios y autores abordados Identificar relaciones entre autores, principios y acontecimientos históricos</p> <p>Elaborar líneas del tiempo en las que se visualicen los distintos, personajes relaciones y raíces históricas de la psicología</p> <p>Comparación de datos y conceptos Comprensión y expresión oral y escrita Cuadros y/o mapas conceptuales Argumentación Discriminación de ideas Elaboración de fichas Elaboración de ensayos</p>	<p>Motivación Curiosidad</p> <p>Iniciativa Creatividad</p> <p>Interés por la reflexión</p> <p>Apertura Disposición</p> <p>Colaboración Constancia</p> <p>Disciplina</p>

24.-Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
Elaboración de líneas de tiempo, Mapas conceptuales, Discusiones sobre el valor del conocimiento, Autorreflexión Organizadores gráficos, Discusiones grupales sobre los procesos y las estrategias seguidas para aprender, las dificultades encontradas y la búsqueda de alternativas Lectura, síntesis e interpretación Auto interrogación, Búsquedas temáticas.	Exposición con ayudas audiovisuales Exposición integradora con aportaciones de los alumnos Organización de trabajo cooperativo Organización de trabajo colaborativo Discusión dirigida Análisis de problemas Mapas conceptuales Cuadros comparativos Cine debate Resúmenes Preguntas de reflexión y generadoras Organizadores previos

25.-Apoyos educativos

Materiales didácticos	Recursos didácticos
Disponibilidad de la bibliografía básica Acceso a Internet	Proyector de acetatos Equipo de cómputo con cañón Cámara de video Grabadora Televisión Rotafolio

26.-Evaluación del desempeño

Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Campo (s) de aplicación	Porcentaje
Participación Individual	Describir con claridad y precisión en las ideas y conceptos clave de cada autor	Aula	20%
Evidencias de lectura mediante mapas, cuadros, resúmenes sobre los distintos autores y personajes	Responder de manera correcta por lo menos al 80 % de los reactivos de cada examen	Inter y extra Aula	20%
Exámenes teórico analíticos	Participar en el 80 % de los ejercicios propuestos para integrar saberes		30%
Trabajo cooperativo al inter y extra aula (dramatizaciones), debates y otros			30%

27.-Acreditación

80% de evidencias de lectura y asistido al 80% de las clases y obtenido por lo menos 80%de los reactivos correctos en el o los exámenes aplicados.

28.-Fuentes de información

Básicas
Gondra, J. M. (1999). Historia de la psicología. Introducción al pensamiento psicológico moderno. Vol. I Madrid: Síntesis. Hothersal, D. (1997). Historia de la Psicología. México. McGraw ¿ Hill. La persona del mañana. Carl Rogers.. Boring, E. (1992). Historia de la Psicología Experimental. México: Trillas Tortosa, F. (1997). Una Historia de la psicología moderna. Madrid. Mc Graw Hill. Cambell, Keith (1987). Mente cuerpo. Ed. UNAM, México.

Complementarias

<http://www.utpl.edu.ec/eva/descargas/material/142/PSIAPS62/G11203.pdf> *
<http://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=fZftd1tRrDMC&oi=fnd&pg=PA15&dq=historia+de+la+psicolog%C3%ADa&ots=Hergenbahn>, B. R. (2001).
 Introducción a la historia de la psicología. Madrid: Paraninfo. BRENNAN James F., (1999). Historia y Sistemas de la Psicología. 5ta. Edición. México: Pearson Educación.