



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

**Programa de Experiencia Educativa**

1. Área académica

Ciencias de la Salud

2. Programa educativo

Licenciatura en psicología

3. Campus

Poza Rica - Tuxpan, Veracruz, Xalapa

4. Dependencias | Entidad académica

Psicología

5. Código	6. Nombre de la experiencia educativa	7. Área de formación	
		Principal	Secundaria
	Procesos psicológicos básicos	Básica de Introducción a la psicología	

8. Valores de la experiencia educativa

Créditos	Teoría	Práctica	Total horas	Equivalencia
6	2	2	60	Procesos psicológicos básicos

9. Modalidad

Curso taller

10. Oportunidades de evaluación

Todas

11. Requisitos

Pre-requisitos

Co-requisitos

12. Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual   Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	35	12

13. Agrupación natural de la Experiencia Educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

Introducción a la Psicología

14. Proyecto Integrador



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

15. Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
Octubre, 2018		

16. Nombre de los académicos que participaron

Academia Estatal de Introducción a la Psicología

17. Perfil docente

Licenciatura en psicología con estudios de posgrado. Cursos de actualización relacionados con la experiencia educativa y con el MEI, experiencia profesional y docente mínima de dos años en el nivel superior.

18. Espacio

Institucional

19. Relación disciplinar

Interdisciplinaria

20. Descripción

Esta experiencia se localiza en el área de Iniciación a la disciplina. Conta de 2 horas teóricas, dos horas prácticas y 6 créditos. En ella, el estudiante comprende y analiza los fundamentos teórico-conceptuales, definiciones, principios básicos, enfoques y modelos de los procesos psicológicos básicos: sensopercepción, atención, aprendizaje, memoria, motivación, emoción, pensamiento, lenguaje e inteligencia, adquiriendo los conocimientos básicos de estos procesos de una manera integral para explicar el comportamiento humano desde un punto de vista psicobiológico, cognoscitivo y psicosocial. Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de identificar y explicar cada uno de los procesos psicológicos básicos que subyacen a toda conducta ante cualquier situación dada de la vida real, así como elaborar reportes formales de manera sistemática, organizada e integral con criterio científico. Esto se logra a través de la participación activa en clase, lectura de material bibliográfico, investigación documental y análisis de videos.

21. Justificación

Los procesos psicológicos básicos (sensopercepción, atención, aprendizaje, memoria, motivación, emoción, pensamiento, lenguaje, inteligencia) representan los cimientos del comportamiento. Su conocimiento forma parte fundamental en el currículo del psicólogo, ya que aporta una visión psicológica básica de la forma en que el individuo recibe, procesa, integra, almacena y utiliza la información del entorno. Es necesario que el estudiante se familiarice con estos procesos; que estructure un criterio científico para analizarlos e interpretarlos, con una visión integral del comportamiento, haciendo énfasis en los aspectos en los sustratos neurobiológicos y procesos cognoscitivos que subyacen a cada uno de estos procesos.

22. Unidad de competencia

El estudiante comprende los fundamentos teórico-conceptuales de los procesos psicológicos básicos, a través de la revisión de la literatura científica, con actitud crítica y creativa, de manera grupal e individual, para compartir, integrar y aplicar conocimientos en situaciones de su vida personal y profesional.



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

23. Articulación de los ejes

El alumno accederá al estudio de uno de los tópicos principales de la psicología, considerando diferentes perspectivas teóricas (eje teórico) y adquiriendo habilidades (eje heurístico) y actitudes (eje axiológico) que le permitan una formación competente en el ámbito de la Psicología, vinculando los sustratos neurobiológicos y los procesos cognoscitivos que subyacen a los procesos psicológicos básicos. Además, continuará desarrollando las habilidades aprendidas en el taller de habilidades de pensamiento, ejercitará la lectura y redacción al realizar escritos y ensayos y con los talleres de cómputo e inglés al realizar trabajos y búsquedas en Internet (saberes heurísticos)

24. Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensopercepcion</li> <li>o Definición y principios básicos de sensopercepción (estímulo, umbral)</li> <li>o Visión.</li> <li>o Audición.</li> <li>o Sistema vestibular.</li> <li>o Gusto.</li> <li>o Olfato.</li> <li>o Somatosensación.</li> <li>• Atención, aprendizaje y memoria</li> <li>o Mecanismos neurobiológicos implicados en la atención.</li> <li>o Déficit de atención y problemas de aprendizaje</li> <li>o Plasticidad cerebral</li> <li>o Amnesia retrógrada y anterógrada.</li> <li>o Memoria como reconstrucción del pasado.</li> <li>o Evaluación de los diferentes tipos de memorias.</li> <li>• Motivación y emoción</li> <li>o Principios básicos de la motivación y la emoción.</li> <li>o Posturas teóricas sobre la motivación y la emoción.</li> <li>o Filogenia y ontogenia de los procesos emocionales.</li> <li>o Motivos sociales extrínsecos e intrínsecos.</li> <li>o Sistema mesolímbico y su relación con los aspectos cognoscitivos vinculados a las motivaciones.</li> <li>• Pensamiento y lenguaje</li> <li>o Definición y principios básicos del</li> <li>o Tipos de razonamiento y solución de problemas.</li> <li>o Definición y principios básicos del lenguaje.</li> <li>o Neurobiología del lenguaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de la importancia de los procesos sensoriales.</li> <li>• Comparación entre los diferentes modelos teóricos.</li> <li>• Autoobservación de los propios procesos sensoperceptuales.</li> <li>• Comprensión del procesamiento jerárquico.</li> <li>• Identificación de los factores socioculturales que afectan la percepción.</li> <li>• Relación de las bases biológicas, cognitivas y psicosociales del proceso sensoperceptual.</li> <li>• Reconocimiento de la importancia de la experiencia en el establecimiento de conexiones sinápticas.</li> <li>• Reflexión sobre los mecanismos de la plasticidad cerebral.</li> <li>• Identificación los principios biológicos del aprendizaje y la la memoria</li> <li>• Clasificación de los procesos psicosociales.</li> <li>• Identificación de los aspectos psicosociales de los procesos.</li> <li>• Adquiere el conocimiento de Búsqueda de información documental</li> <li>• Análisis de la integración funcional de los procesos psicológicos básicos</li> <li>• Identificación de aplicaciones del conocimiento sobre los procesos psicológicos básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosidad intelectual.</li> <li>• Agrado por el aprendizaje.</li> <li>• Interés científico.</li> <li>• Colaboración.</li> <li>• Disposición crítica.</li> <li>• Autocrítica</li> <li>• Consciencia ética-ambiental</li> <li>• Apertura para la interacción y el intercambio de información.</li> <li>• Respeto a la diversidad cultural y de género.</li> </ul>



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

25. Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en actividades de aprendizaje.</li> <li>• Discusión grupal.</li> <li>• Elaboración de representaciones gráficas.</li> <li>• Trabajo colaborativo.</li> <li>• Círculos de lectura.</li> <li>• Investigación documental.</li> <li>• Exposición con apoyo tecnológico variado.</li> <li>• Argumentación oral y escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición con apoyo tecnológico variado.</li> <li>• Análisis de contenido multimedia.</li> <li>• Organización de grupos colaborativos.</li> <li>• Círculos de lectura.</li> <li>• Ejercicios grupales.</li> <li>• Análisis de casos clínicos</li> <li>• Discusiones sobre el uso y valor del conocimiento.</li> </ul>

26. Apoyos educativos

Materiales didácticos	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antología de lecturas de Procesos Psicológicos Básicos.</li> <li>• Presentaciones en PowerPoint por cada tema.</li> <li>• Videos sobre métodos y técnicas de estudio de los procesos psicológicos básicos.</li> <li>• Casos clínicos.</li> <li>• Guiar investigación documental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipo de Cómputo con acceso a Internet.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Pizarrón.</li> </ul>

27. Evaluación del desempeño

Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Ámbito (s) de aplicación	Porcentaje
Participación en actividades de aprendizaje	Activa, pertinente y fundamentada	Aula y Grupos de Trabajo	10%
Exámenes objetivos	No. Aciertos	Aula	30%
Representaciones gráficas como evidencias de lectura.	síntesis de lectura, análisis de párrafos, elaboración de esquemas, diagramas, fichas bibliográficas y de contenido, objetivos de aprendizaje,	Aula y Grupos de Trabajo	20%
Análisis de casos con afectación de funciones asociadas a los procesos psicológicos básicos.	A indicar por el profesor, que integre la información aprendida en clase.	Aula y grupos de trabajo	40%

28. Acreditación

El estudiante presentará con suficiencia cada evidencia de desempeño, es decir en cada una de ellas deberá obtener mínimo el 60%

29. Fuentes de información

**Básicas**

Carlson N.R. (2014) *Fisiología de la conducta*, 11ª ed. Madrid: Pearson Educación.  
 Mestre-Navas JM, Palmero-Cantero F (2004) *Procesos Psicológicos Básicos. Una guía académica para los estudios en Psicopedagogía, Psicología y Pedagogía*. México: McGraw-Hill, 2004.  
 Morgado-Bernal, I. (2005) *Psicobiología del aprendizaje y la memoria. Cuadernos de Información y Comunicación* 10:221-233, 2005.



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

Complementarias

- Almeida-Montes, L.G., Ricardo-Garcell, J., Prado-Alcántara, H., Martínez-García, R.B. (2009-2010) *Alteraciones estructurales encefálicas en el trastorno por déficit de atención e hiperactividad: actualización*. Primera parte Salud Mental 32:503-512, 2009 y Segunda parte Salud Mental 33:77-84, 2010.
- Contreras-Ruiz, A.E., Méndez-Díaz, M., Prieto-Gómez, B., Romano, A., Caynas, S., Próspero-García, O. (2010) *El cerebro, las drogas y los genes*. *Salud Mental*, 33:535-542. Disponible en: [http://www.inprf-cd.org.mx/revista\\_sm/simple\\_search.php?mots=drogas](http://www.inprf-cd.org.mx/revista_sm/simple_search.php?mots=drogas)
- Fernández, LA. (2014) *Neuropsicología de la atención. Conceptos, alteraciones y evaluación*. *Revista Argentina de Neuropsicología* 25, 1-28 (2014). Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/273970215\\_](https://www.researchgate.net/publication/273970215_)
- Londoño-Ocampo, LP. *La atención: un proceso psicológico básico*. *Revista de la Facultad de Psicología de la Universidad Cooperativa de Colombia* 5(8):1-10, 2009. Disponible también en:  
<http://wb.ucc.edu.co/pensandopsicologia/files/2010/08/articulo-09-vol5-n8.pdf>
- García-Molina, A., Tirapu-Ustárrroz, J., Luna-Lario, P., Ibáñez, J., Duque, P. (2010) *¿Son lo mismo inteligencia y funciones ejecutiva?* *Rev Neurol* 50(12):738-746.
- González-Burgos, I.(2008) *Las espinas dendríticas y la memoria: un largo camino por recorrer*. *Revista Ciencia* 26: 26-35, 2008. Disponible en: [http://revistaciencia.amc.edu.mx/images/revista/59\\_4/PDF/05-Espinas\\_dendríticas.pdf](http://revistaciencia.amc.edu.mx/images/revista/59_4/PDF/05-Espinas_dendríticas.pdf)
- Managua, N. (2007) *Cortex Insular y su rol putativo en la configuración de trastornos alimenticios*. *Revista Chilena de Neuropsicología*, 2(1):1-7. Disponible en: [redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/1793/179317882001.pdf](http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/1793/179317882001.pdf)
- Sacks, O. (2002) *El hombre que se cayó de la cama, ¡Vista a la derecha, fantasmas*. En *El hombre que confundió a su mujer con un sombrero*. Barcelona: Anagrama.
- Apoyos audiovisuales
- American Psychological Association (1994) *“Serie Descubrir la Psicología”*. Ediciones Folio. Títulos: Video 1: Sensación y percepción; Video 2: Recordar y olvidar; Video 3: Aprendizaje; Video 4: Motivación y emoción; Video 5: *Procesos cognitivos*; Video 17: Desarrollo del lenguaje; Video 34: Memoria.
- El gusto y el olfato. Discovery channel. *Video Shark. Atlas del cuerpo humano*. Duración aprox. 21 min.
- El rostro humano. *Serie de la BBC presentada por el ex-Monthy Python, Jonh Cleese*, 2008. Duración aprox. 45 min.
- Redes. Inteligencia emocional. (Video Shark). Duración de cada uno aprox. 35 min.
- La vista. Discovery Channel. Video Shark. *Atlas del cuerpo humano*. Duración aprox. 20 min.
- El olfato. Atlas del cuerpo humano. Discovery Channel. Duración: 14.23 minutos, 1994.
- El cerebro del adolescente. Serie de la BBC presentada por el ex-Monthy Python, Jonh Cleese, 2008. Duración aprox. 45 min.
- El lobotomista. Breve resumen del documental "Lobotomy - PBS Documentary on Walter Freeman" con subtítulos en español. Duración aproximada. 50 min.
- Sitios en Internet:
- <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed>
- [http://www.inprf-cd.org.mx/revista\\_sm/](http://www.inprf-cd.org.mx/revista_sm/)
- <http://www.um.es/analesps/>