UNIVERSIDAD VERACRUZANA
FACULTAD DE PEDAGOGÍA
REGIÓN POZA RICA TUXPAN

MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE

"La comprensión lectora en estudiantes de Telesecundaria a través del Aprendizaje Colaborativo"

TESIS

Que para obtener el grado de: MAESTRO (A) EN

GESTIÓN DEL APRENDIZAJE

Presenta:

Lic. Elizabeth Rojas Piña

Director (a):

Mtra. Marcela Mastachi Pérez

Codirector (a):

Dra. María de los Ángeles Silva Mar

LGAC:

Gestión de la Innovación Educativa

Poza Rica de Hidalgo, Ver., Enero 2019

Datos Generales	
Institución que lo propone	Universidad Veracruzana
Grado que se otorga	Maestra en Gestión del Aprendizaje
Entidad académica	Facultad de Pedagogía
Orientación	Profesionalizante
Total de créditos	100

Para la realización de esta tesis se contó con el apoyo de una Beca Nacional de Posgrado por parte del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología durante los dos años de duración del posgrado (2016-2018). Núm. de becario: 782446

RESUMEN

El presente documento de tesis describe el proyecto de intervención educativa mediante la estrategia de Aprendizaje colaborativo y cuyo objetivo general fue Mejorar la comprensión lectora entre los alumnos de la escuela telesecundaria Ignacio de la Llave, de la localidad de Huizotate Tihuatlan, Ver. Para este trabajo al inicio participaron 15 alumnos al término de esta bajo la matrícula a 14, el periodo de realización fue de agosto 2016 a abril 2018, estando como titular del grupo durante estos dos ciclos escolares.

La metodología de trabajo estuvo estructurada en cinco etapas, empezando por el *primer acercamiento y diagnóstico de necesidades*, en esta esta se dedicó a indagar a través de instrumentos como test de condiciones de estudio, observaciones, entrevistas así como una prueba de comprensión de textos, los resultados demostraron que los estudiante tienen desinterés por la lectura y deficiencias en comprensión de textos por lo que se prevalece esa área de oportunidad reflejada por los estudiantes. Una vez detectadas y priorizada la necesidad se prosiguió a la segunda fase la cual comprende *la planeación* en donde se diseñan las actividades que fortalecerán la comprensión de textos así como los objetivos y metas a alcanzar. Después tenemos a la *implementación*, en eta tercera etapa se ponen en marcha las acciones planeadas a través de la estrategia de aprendizaje colaborativo, donde los alumnos se integran en pequeños grupos, formales o informales para la construcción de conocimientos y desarrollo de habilidades lectora. La cuarta etapa comprendió la *evaluación de la intervención*, dando a conocer los resultados relevantes obtenidos en relación a la estrategia, la herramienta, la gestora y los aprendizajes esperados de los estudiantes, por consiguiente a través de esta evaluación se obtuvo que los alumnos al desarrollar actividades compartidas cara a cara lograron mejorar las habilidades lectoras que reflejaron desarrollo en la comprensión lectora, reflejando de esta manera la funcionalidad de la estrategia de aprendizaje colaborativo.

Y por último se realizó la etapa de culturalización, socialización y externalización que permitió compartir los resultados obtenidos con la estrategia de aprendizaje colaborativo en relación al desarrollo de la comprensión lectora en foros, congresos, comunidad escolar así como en las sesiones de los CTE. De esta manera se mostraron las evidencias de desempeño a través de la demostración pública de lo aprendido durante la intervención, también se realizó el comparativo entre el antes y el ahora, es decir, se revelaron los alcances obtenidos desde el inicio hasta el fin de la gestión.

Palabras clave

Comprensión lectora, Aprendizaje Colaborativo, Metacognición, Planeación y Evaluación

ABSTRACT

The present thesis document describes the project for educational intervention through the strategy of collaborative learning and whose main objective was to improve reading comprehension among the students of the telesecundaria Ignacio de la Llave, from the village of Huizotate Tihuatlan, See. For this work to the home participated 16 students at the end of this under the tuition fees to 14, the implementation period was August 2016 to April 2018, being as the holder of the group during these two education cycles.

The methodology of work was structured into five stages, starting with the first approach and diagnosis of needs, in this was devoted to inquire through such instruments as test of conditions of study, observations, interviews as well as a test of the comprehension of texts, the results showed that the student have disinterest in reading and deficiencies in the comprehension of texts in that area of opportunity prevails reflected by students. Once identified and prioritized the need is continued to the second phase which includes the planning where to design activities that will enhance the understanding of texts as well as the objectives and targets to achieve. Then we have to implementation, in eta third stage is set in motion the actions planned through the strategy of collaborative learning, where students are integrated into small groups, formal or informal, for the construction of knowledge and develop skills Reading comprehension. The fourth stage involved the evaluation of the intervention, and to publish the relevant results obtained in relation to the strategy, the tool, the manager and the programming expected from students, therefore through this evaluation was obtained that students to develop shared activities face-to-face managed to improve reading skills than reflected development in reading comprehension, reflecting in this way the functionality of the strategy of collaborative learning.

And finally there was a stage of culturalization, socialization and outsourcing that allowed to share the results obtained with the strategy of collaborative learning in relation to the development of reading comprehension in forums, congresses, school community as well as in the sessions of the CTE. In this way, showed the evidence of performance through the public demonstration of what they learned during the intervention, there was also a comparative analysis between before and now, that is to say, revealed the scope obtained from the beginning and end of the management.

KEYWORDS

Reading comprehension, Collaborative Learning, metacognition, Planning and Evaluation

DEDICATORIA

A mi hijo **Luis Fernando Jiménez Rojas**

Por llegar a mi vida en el momento preciso gracias a ti tuve fortaleza para continuar durante este proceso de profesionalización, me enseñaste a disfruta cada etapa de la vida y a afrontar todo con valor, tenacidad, responsabilidad y compromiso. TE AMO MI BEBE

A mi esposo **Fernando Jiménez Pérez**

Por caminar a mi lado y no haberme soltado en los tiempos más difíciles, por tu apoyo y comprensión al cursar la maestría en Gestión del Aprendizaje, por las noches en vela cuidando a nuestro hijo y el tiempo de más que destinaste para que realizara mis tareas, Gracias amor por sostenerme. TE AMO

A mis Padres

Porque gracias a su ejemplo y educación que me brindaron soy quien soy, ustedes han permitido trazar mi camino y caminar con mis propios pies han sido mis pilares en la vida y les dedico este trabajo.

A mis hermanos

(Miguel, Gabriel, Rafael y Jesús)
Que con sus palabras me hacían sentir orgullosa de mi trabajo y de lo que puedo transmitir, ojalá un día me convierta en su fuerza para que puedan seguir avanzando en su camino.

AGRADECIMIENTOS

A Dios

Por ser mi guía y acompañarme en el transcurso de mi vida, brindándome salud, fortaleza, paciencia y sabiduría para culminar con éxito esta meta propuesta.

Dra. Ángeles Silva Mar

Por su apoyo incondicional durante la Maestría en Gestión del Aprendizaje, agradezco infinitamente su humanismo y comprensión durante este trayecto, por los valores que me ha inculcado y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en la Universidad Veracruzana

Mtra. Marcela Mastachi Pérez

Gracias por realizar esta tesis bajo su dirección. Su apoyo, confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas ha sido un aporte invaluable, no solamente en el desarrollo de esta tesis, sino también en mi formación profesional.

Mtra. Jessica Badillo Guzmán

Por ser mi fuente de inspiración en mu vida profesional, por el tiempo dedicado en mi trabajo de tesis y todas las enseñanzas transmitidas durante este proceso.

Dra. Maricruz Guzmán Chiñas

Por haber permitido realizar mi Estancia Académica en la Universidad Pedagógica Nacional y aceptar ser mi lectora de Tesis, gracias por la sabiduría y experiencia compartida en la elaboración de esta tesis.

Mtra. Araceli Huerta Chuz

Por el tiempo dedicado a leer mi trabajo y hacer las observaciones pertinentes en relación a mejorar y aprender de su gran experiencia.

A mis compañeros de aventura: Brenda, Josselin, Elisa, Elda, Rosy, Pamela, Eugenia, *Gracias por esos momentos de apoyo incondicional durante este trayecto, por las experiencias compartidas y los lazos de amistad que fortalecimos día a día.*

A la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave" y a la generación 2016-2019 *de la localidad de Huizotate Tihuatlan Ver. Por darme la oportunidad de haber intervenido en su proceso de aprendizaje a través de este posgrado, por compartir momentos de aprendizaje que me hicieron crecer como ser humano y como profesional de la educación.*

A todos los ***docentes de la Universidad Veracruzana, Facultad de Pedagogía Región Poza Rica*** *por la formación académica que me brindaron y han hecho crecer en mí la semilla del esfuerzo y dedicación en mi profesión. Han sido un gran ejemplo a seguir y fuente de inspiración.*

INDICE

INTRODUCCIÓN 10

CAPÍTULO I: DEFINICIÓN DEL PROBLEMA 15

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 16

1.1. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN 22

1.2. OBJETIVOS 25

1.3. METAS 26

1.4. ESTADO DEL ARTE 26

CAPITULO II: CREACIÓN DE LAS CONDICIONES PARA LA INTERVENCIÓN 35

2.1. CONOCIMIENTO DEL CONTEXTO DE ACTUACIÓN 35

2.1.1. CONTEXTO INTERNO: CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE LA INSTITUCIÓN 35

2.1. 2. CONTEXTO EXTERNO 44

2.1.3. ROL Y SOPORTES DEL CONTEXTO EXTERNO E INTERNO PARA EL DESARROLLO DE UN PROCESO DE CAMBIO. 55

2.2. DETECCIÓN DE NECESIDADES 56

2.2.1. CATEGORIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE NECESIDADES A PARTIR DEL PRIMER ACERCAMIENTO 67

2.3. DIAGNÓSTICO. 69

CAPITULO III: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA 75

3.1. EL CONSTRUCTIVISMO COMO BASE PARA LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE 75

3.2 EL PROCESO DE LA LECTURA Y SU PROCESO DE APRENDIZAJE 80

3.3. NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA 84

3.4. LA LECTURA Y SUS MODALIDADES 89

3.5 ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA 92

3.6. EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA GESTIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA 96

3.7. USO DE LAS TIC EN LA COMPRENSIÓN LECTORA 99

3.8. VIDEO EDUCATIVO COMO HERRAMIENTA DIGITAL PARA EL APRENDIZAJE 100

CAPITULO IV: PLANEACIÓN DE LA INTERVENCIÓN 103
4.1 PLANEACIÓN DE LA INTERVENCIÓN **103**
4.1.1 PROCESO DE DEFINICIÓN DE LA ESTRATEGIA 104
4.1.2. DISEÑO INSTRUCCIONAL 106
4.1.3. SECUENCIAS DIDÁCTICAS 114
CAPÍTULO V. IMPLEMENTACIÓN 122
5.1. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN 122
5.2. DESARROLLO DE LOS MECANISMOS DE SEGUIMIENTO 144
5.2.1 DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE SEGUIMIENTO 144
5.3. RESULTADOS Y ANÁLISIS 147
CAPÍTULO VI. EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN 166
6.1. DISFUNCIONES Y ALTERNATIVAS 166
6.2. INFORME GLOBAL DE LA EVALUACIÓ**N** 168
6.2.1 EN CUANTO A LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES 168
6.2.2. EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA 176
6.2.2 EVALUACIÓN DE LA HERRAMIENTA DIGITAL (VIDEO EDUCATIVO) 179
6.2.3. EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DE LA GESTORA 181
CAPÍTULO VII: CULTURIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA INTERVENCIÓN 184
7.1. SOCIALIZACIÓN DE LOS RESULTADOS 186
7.2. INCORPORACIÓN EN LA CULTURA 190
7.3. EXTERNALIZACIÓN 193
CONCLUSIONES 199
RECOMENDACIONES 205
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS 207
ANEXOS 211
APENDICES 220

INTRODUCCIÓN

En el siglo XXI, el primer gran desafío del Sistema Educativo Nacional es mejorar la calidad de la educación, de manera que, como lo establece el Artículo 3° constitucional, los materiales y métodos educativos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los estudiantes para ofrecer una educación de calidad. Sin embargo el bajo desempeño de la mayoría de los estudiantes mexicanos se ha evidenciado de manera reiterada en distintas pruebas, tanto nacionales (EXCALE/ENLACE/ PLANEA) como internacionales (PISA), lo que da cuenta de la magnitud del reto que enfrentamos los docentes en las aulas, pero reconocer el problema no basta, pues las acciones pedagógicas que ayuden a remediar la situación, necesitan diseñarse de acuerdo a algún marco de referencia sistemático, con una buena metodología y vinculado con propuestas innovadoras que prioricen la gestión del aprendizaje de los alumnos en relación a sus necesidades educativas.

En la actualidad se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan concretar sus aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo para obtener los aprendizajes esperados y cumplir con el perfil de egreso de este nivel educativo.

Por su parte Carrasco (2003), diferencia entre aprender a leer y leer, la escuela te enseña a leer, a reconocer un sistema de representaciones escritas, pero esto no significa que se aprenda a comprender, he aquí la importancia de que los docentes prioricemos los procesos cognitivos y metacognitivos de los estudiantes, ya que existe una brecha entre aprender a leer y reflexionar sobre lo leído. Por lo tanto el presente trabajo se realizó abordando la importancia de generar aprendizajes en lectura y comprensión de textos a través de estrategias de lectura. Se requiere

cambiar la metodología de la enseñanza y mejorar estos aprendizajes con actividades innovadores.

Para la realización de este proceso de gestión fue necesario tener un acercamiento con la autoridad educativa padres de familia y alumnos de la Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave”, cabe mencionar que siendo la titular del grupo de segundo grado fue necesario mencionarles la intensión de la intervención, derivada no sólo de los resultados del diagnóstico sino también en relación a los nivel bajos en la prueba estandarizada PLANEA y la prueba exploratoria del Sistema de Alerta Temprana (SisAT).

En cuanto a la metodología utilizada para el diseño del presente trabajo se basa en la metodología APRA (Acceso, Permanencia y Rendimiento Académico), esta metodología discurre una serie de pasos a seguir la cual permite llevar de la mano la forma de realizar este trabajo de intervención. La metodología APRA se desglosa de un proyecto llamado ACCEDES, es una propuesta de intervención que considera los elementos fundamentales que apoyan los procesos sistemáticos de cambio y mejora institucional, propone desarrollar diseñar, aplicar y evaluar los planes para la mejora del Acceso, el Progreso y el Egreso de colectivos vulnerables en las universidades latinoamericanas.

En el proyecto se inicia creando las condiciones para realizar dicha intervención, posterior a ello se diseña la estrategia adecuada en relación a las necesidades educativas, después de realiza cada etapa de esta metodología a fin de valorar los resultados obtenidos en el transcurso del proyecto, para reconocer la funcionalidad o en su defecto si se tuvo algún fallo en relación a los objetivos y metas planteadas.

Con base en lo anterior, la metodología es el conjunto de pasos con los cuales se van a ir guiando en la realización del proceso de intervención, en donde el docente investigador hace uso de métodos y técnicas para concretar las acciones en relación a los objetivos.

A continuación se describe brevemente los capítulos que integran este trabajo:

El capítulo I DEFINICIÓN DEL PROBLEMA, se inicia con los antecedentes que sustentan la importancia de atender la problemática de comprensión lectora, en relación con los resultados de pruebas estandarizadas y de exploración en lectura y comprensión de textos, después se tiene la justificación de la temática en la que se establece la importancia y relevancia de atender dicha área de oportunidad del grupo de segundo grado. Posteriormente se mencionan los objetivos y metas a alcanzar al término de dicho proceso de gestión. Para finalizar se encuentra el estado del arte el cual integra la revisión exhaustiva de la producción científica sobre el tema, haciendo un balance de las formas en que se ha abordado la problemática así como las estrategias o formas de intervención que se han desarrollado para darle atención.

El capítulo II CREACIÓN DE LAS CONDICIONES PARA LA INTERVENCIÓN, esta etapa está constituida por la descripción del contexto de actuación, tanto el interno como el externo, es decir, desde las características particulares de la institución, como las políticas externas en relación a la problemática que se aborda, también se profundiza la detección de necesidades, en este apartado se mencionan los tiempos, negociación información escolar recopilada así como los instrumentos y resultados globales que determinan la priorización de dicha necesidad.

El capítulo III FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, se muestran las definiciones conceptuales y teóricas que sustenta este trabajo de investigación, las temáticas desarrolladas en este apartado se fundamentan principalmente en el Aprendizaje Colaborativo en relación a la construcción de la comprensión lectora, haciendo una combinación de la estrategia, la temática y el proyecto de intervención.

El capítulo IV de PLANEACIÓN DE LA INTERVENCIÓN, se especifican dos aspectos relevantes en esta fase: la planeación de la implementación y la planeación del proceso de evaluación. Para la primera se describe el proceso de definición de la estrategias, la metodología de trabajo (fases, unidades, secuencias, proyectos, u otros) y el diseño instruccional con el que se abordará la problemática a subsanar, se muestra el cronograma general de las actividades con las fechas, y fases a desarrollar, las metas, así como la duración de estas. También se describen

las secuencias didácticas en relación a cada unidad de trabajo; en la planeación de la evaluación se describen los instrumentos de evaluación con lo que se midieron los alcances del proceso de aprendizaje, del mismo modo se puntualiza la forma de evaluación en relación a la estrategia y la babor que desarrollé como gestora para la gestión de esos aprendizajes durante este proceso.

En el capítulo V LA IMPLEMENTACIÓN, se inicia con el desarrollo del plan de acción en el que se describe las formas de trabajo realizadas en cada sesión marcando los tiempos, las situaciones de aprendizaje y los procesos cognitivos de los alumnos durante la puesta en marcha, también se describe el desarrollo de los mecanismos de seguimiento, es decir, la aplicación de los instrumentos de evaluación durante el proceso de intervención para valorar los alcances de la gestión. Finalmente en este capítulo se presentan los resultados y análisis de los aprendizajes, el impacto de la estrategia en el aprendizaje con relación a la problemática detectada.

En el capítulo VI EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN, en este capítulo se mencionan las disfunciones y alternativas que se presentaron durante la puesta en marcha del proyecto de intervención, es decir, las formas en que dio solución a dichas situaciones que se presentaron durante el proyecto de intervención. Por otro lado se describe un informe global con los resultados de la evaluación final de la estrategia mediante la aplicación de un instrumento por parte de los estudiantes y la autoevaluación del papel como gestora del aprendizaje.

Por otra parte, en el capítulo VII CULTURIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA INTERVENCIÓN, se presentan las actividades realizadas y los resultados obtenidos en relación a la socialización, culturalización y externalización del proceso de gestión del aprendizaje en la problemática de la comprensión lectora. En cuanto a la socialización de los resultados se describen los mecanismos para devolución de los resultados obtenidos a la institución y a los participantes, a través de actividades de demostración pública de lo aprendido; para la incorporación a la cultura se describen los dispositivos que fueron diseñados para la culturización y el grado de apropiación institucional de la propuesta de gestión; para la externalización se

describen las actividades que fortalecieron a difundir el proyecto de intervención en distintos foros académicos, además de la publicación de artículos en libros, revistas impresas y electrónicas

Después de lo anterior considero oportuno mencionar que este proyecto se encuentra ubicado en la línea de generación y aplicación del conocimiento (LGAC) Gestión de la Innovación Educativa, correspondiente a la Maestría en Gestión de los Aprendizajes la cual está incorporada al Programa Nacional de Posgrado de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, (CONACYT), quien para la realización de dicho proyecto me otorgó el apoyo de una beca de manutención para solventar las necesidades requeridas durante el proyecto mismo.

Esta línea se orienta a la construcción del concepto gestión del aprendizaje a través de la diversificación y apertura de las formas de pensar e instrumentar el quehacer docente para promover aprendizajes significativos y sustentables entre sujetos aprendientes, generando procesos dialógicos, plurales y colaborativos a través del diseño, operación y evaluación de experiencias educativas y proyectos de intervención que vinculen el trabajo académico con las necesidades comunitarias, considerando temas emergentes y con ello suscitar la toma de decisiones propositivas. Por lo tanto, la LGAC se traduce en la construcción colectiva de conocimiento y en la interacción entre los ámbitos académico y social.

CAPÍTULO I: DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad, a través de los Consejos Técnicos Escolares escuchamos decir entre los docente que en las diferentes instituciones existen problemáticas de diversas índoles, desde las conductuales y de convivencia hasta en los campos de pensamiento lógico matemático así como de Lenguaje y comunicación. Con esta intervención se busca, ante todo, contribuir a resolver un problema en especial; en tal caso se refiere a la comprensión lectora.

“Plantear el problema no es sino afinar y estructurar más formalmente la idea de investigación” (Sampieri, 2014. p.36.) con base en lo citado por el autor, en este capítulo se describe la manera en que surge la problemática a intervenir, estructurando las situaciones que originaron esta necesitad que requiere ser subsanada para lograr los aprendizajes en los estudiantes, del mismo modo se presenta la justificación por la cual se prioriza esta necesidad educativa, no sólo a nivel grupal sino institucional.

A partir de ello es necesario establecer qué se pretende alcanzar con la intervención, es decir, cuáles son sus objetivos tanto general como específico, siendo estos las directrices para la puesta en marcha. También, se determinan las metas a alcanzar al término de esta que contribuyen a desarrollar la comprensión de textos en relación al mejoramiento de su aprovechamiento escolar, así mismo se hace un análisis y reflexión de diversas investigaciones relacionadas con la misma problemática, con el fin hacer una integración global de las diversas situaciones en las que se enfrentan diversas instituciones en la comprensión lectora y como son atendidas y gestionadas ese aprendizaje en los estudiantes.

Alonso y Sánchez, (2009, p.51) dice que “la comprensión de la lectura es una habilidad que se desarrolla durante toda una vida y para aumentarla requiere muchos factores, entre ellos, la lectura constante. Es preciso abrir espacios de lectura, diferentes al aula de clase, que le permita al estudiante el acceso a un mundo diferente”.

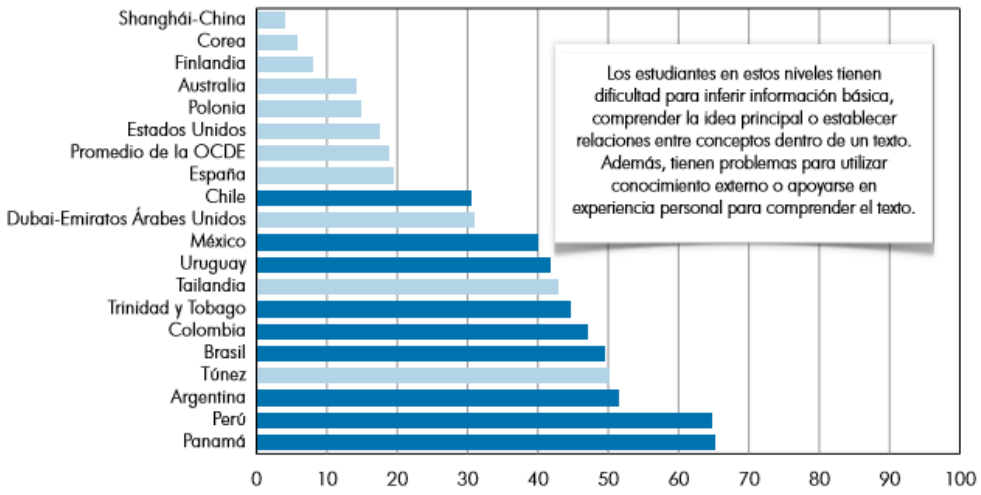
En referencia con el autor, es importante desarrollan en la educación básica la comprensión lectora para el éxito escolar y para la vida en sociedad.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA), es una prueba global de desempeño estudiantil que evalúa las habilidades de jóvenes de 15 años en matemática, lectura y ciencias. Este examen ha sido aplicado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) cada tres años desde el 2000. En donde sesenta y cinco sistemas educativos participan incluyendo México. Para calificar el desempeño en cada materia es ajustado para que el puntaje promedio sea de 500 puntos y la desviación estándar de 100 puntos. Además, los resultados se agrupan en seis niveles, del 1 (el más bajo) hasta el 6 (el más alto)

La Gráfica 1 muestra el nivel de desempeño en la prueba PISA en cuanto a lectura, observando los siguientes datos que sitúan a México en los niveles más bajos. (Ver gráfica uno)

Gráfica 1. Porcentaje de estudiantes en los niveles más bajos de desempeño en la prueba PISA de lectura, 2009



Fuente: Tomada del Nivel de descripción adaptada a partir de la OCDE 2010.

Con base en lo anterior, se puede observar que nuestro país se encuentra en nivel bajo en lectura, en comparación con otros países de Latinoamérica. Para el 2015, el 42% de los estudiantes en México se encuentran por debajo del Nivel 2 en lectura, lo cual es significativamente mayor que el porcentaje de Chile, similar a los porcentajes de Colombia, Costa Rica y Uruguay y menor que la proporción en Brasil y Perú. Por lo que la proporción de estudiantes mexicanos que no logran alcanzar el nivel mínimo de competencias en lectura no ha variado desde el 2009.

Cabe mencionar que en México, estudiantes del sexo femenino superan a los estudiantes en lectura por 16 puntos en promedio, por debajo del promedio OCDE de 27 puntos. Esta brecha de género en lectura se redujo en nueve puntos desde el 2009, una reducción similar a la reducción promedio de los países de la OCDE.

Con base en los datos proporcionados anteriormente, México se encuentra en los últimos lugares en lectura, razón por la que en los planes y programas de estudio se ha dado importancia al desarrollo del lenguaje y comunicación de los estudiantes. Ante esta necesidad la Secretaría de Educación Pública fortalece este campo formativo a través de la Estrategia Estatal del Fomento a la Lectura y escritura, por lo que cada institución realiza diferentes actividades orientadas a la lectura y comprensión de textos, ya que a través de las pruebas estandarizadas como

PLANEA, (El Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes) SisAT, (Sistema de Alerta Temprana), entre otras que anteriormente se realizaban.

Dicho lo anterior, e inmersa en la Educación básica, los alumnos de Primer Grado de la Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave” clave 30DTV0705E, ubicada en la Localidad de Huizotate Tihuatlan, Veracruz plasma en su Ruta de Mejora Escolar atender dos prioridades del sistema básico escolar, la Mejora de los Aprendizajes y la de abatir el Atención al rezago y abandono escolar, ya que se han obtenido niveles deficientes en lectura, escritura y Matemáticas, del mismo modo se presenta un rezago educativo principalmente en las asignaturas de Español y Matemáticas. Los índices de reprobación a nivel escolar y aula son altos, A continuación se dan a conocer a través de la tabla 1, los argumentos que se tuvieron para elegir dichas prioridades en la fase intensiva del Consejo Técnico Escolar realizado del 15 al 19 de Agosto del 2016:

Tabla 1: Prioridades del sistema educativo del CTE para el ciclo escolar 2016-2017.

Prioridad(es)	MEJORA DE LOS APRENDIZAJES
Argumentos	Con base en al análisis de los instrumentos, se determinó que el mayor porcentaje de los alumnos se derivó en los alumnos que requieren apoyo en Lectura, Escritura y Matemáticas, siendo estos los porcentajes en lectura el 25 %, escritura el 35 % y matemáticas el 32,5 % Aplicando los instrumentos que vienen en la guía de los Consejos Técnicos Escolares, después de analizar los resultados obtenidos se puede decir que nuestra prioridad educativa que se requiere trabajar es la Mejora de los aprendizajes, ya que los porcentajes obtenidos en la evaluación PLANEA 2016 fueron los siguientes: En lenguaje y comunicación 12 alumnos de un total de 13 estuvieron ubicados en los niveles I y II obteniendo un porcentaje de 92.32 %, de alumnos que muestran una menor cantidad de aprendizajes obteniendo los niveles más bajo; en cuanto a Matemáticas 13 de los 13 alumnos estuvieron en el nivel I y II teniendo el 100 % de los alumnos en niveles de insuficiencia escolar. Con lo anterior se muestra que nuestra institución no presente ningún avance, demostrando de esta manera que No se han implementado acciones pertinentes y suficientes como escuela, requiriendo atención prioritaria a esta Prioridad educativa.

Fuente: Información recabada en la entrevista al director de la Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave”.

Por otra parte, se puede observar en la tabla 2 el nivel de logro de cada alumno de PRIMER GRADO, en donde se visualiza que los de color rojo son aquellos que se encuentran focalizados y requieren apoyo en diversos aspectos.

Tabla 2: Nivel de logro de los alumnos de PRIMER GRADO, en el periodo escolar 2017-2018.

Alumno	Promedio Bimestre I	Requiere apoyo en lectura	Requiere apoyo en escritura	Requiere apoyo en matemáticas	Inasistencias en el bimestre	Participación en clase	Dificultad para relacionar-se
Alumno 1	9.16				0		X
Alumno 2	9.11				0		
Alumno 3	6.06	X	X	X	2		
Alumno 4	9.26				0		X
Alumno 5	7.44	X	X	X	0		
Alumno 6	7.04	X	X	X	0	X	X
Alumno 7	6.53	X	X	X	1		
Alumno 8	6.91	X	X	X	1		
Alumno 9	6.48	X	X	X	7	X	
Alumno 10	9.33			X	0		
Alumno 11	6.13	X	X	X	3	X	X
Alumno 12	6.67	X	X	X	0	X	
Alumno 13	8.89				0		
Alumno 14	7.20	X	X	X	0	X	X
Alumno 15	7.40	X		X	1	X	X
TOTAL	7	10	9	10	1	6	6

Fuente: información tomada del archivo docente, grupo Primer Grado de la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave"

Análisis: *Con base en la información de la tabla dos, se observa que los alumnos que presentan bajo rendimiento escolar, son los mismos que presentan dificultades en lectura, escritura y matemáticas, del mismo modo, tienen dificultad para relacionarse y participar, algunos de ellos muestran inseguridad, pena o temor cuando se les realiza alguna pregunta. En general, más de la mitad del grupo requiere apoyo.*

Tabla 3: Calificaciones del Bloque I de PRIMER GRADO

ALUMNO	ASIGNATURA									PROM.
	ESP.	INGL.	MAT.	CIENC.	TEC.	GEO.	A. EST	E. FIS	ARTES	FINAL
1.-	9.3	9.2	8.8	8.2	8.5	8.4	10.0	10.0	10.0	9.16
2.-	8.8	9.6	8.5	8.6	8.5	8.0	10.0	10.0	10.0	9.11
3.-	5.0	5.0	6.2	5.0	6.0	5.0	9.5	10.0	10.0	7.31
4.-	8.8	10.0	8.9	9.3	8.5	8.8	10.0	9.0	10.0	9.26
5.-	5.0	5.0	5.0	5.0	8.0	5.0	9.0	9.0	9.0	6.6
6.-	5.0	5.0	5.0	5.0	9.0	5.0	9.0	9.0	9.0	6.7
7.-	5.0	6.1	6.5	6.9	8.0	6.5	10.0	10.0	7.0	7.53
8.-	5.0	6.3	6.2	6.5	8.0	6.7	10.0	10.0	10.0	7.91
9.-	5.0	5.0	5.0	5.0	6.3	5.0	9.0	9.0	8.0	6.37
10.-	7.0	9.9	8.8	8.8	8.5	9.0	10.0	10.0	10.0	9.33
11.-	9.0	6.3	5.0	5.0	6.3	5.0	8.0	8.0	5.0	6.07
12.-	5.0	6.3	5.0	6.7	8.5	5.0	9.0	10.0	10.0	7.56

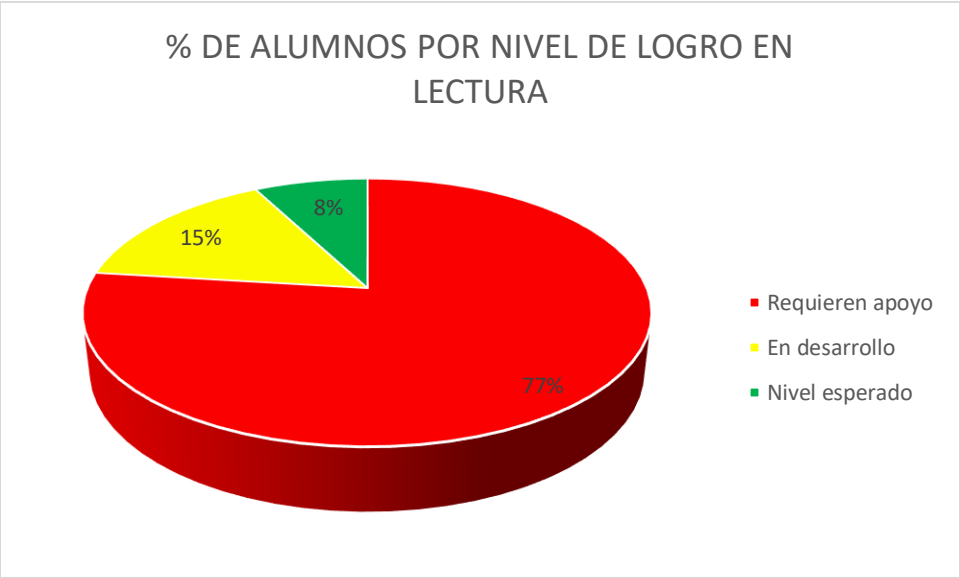
13-	8.5	8.8	8.5	8.2	8.5	8.5	9.0	10.0	10.0	8.89
14.-	5.0	7.7	7.5	7.6	8.5	7.0	9.0	8.0	10.0	8.20
15.-	5.0	9.0	7.5	7.5	8.5	7.6	9.0	8.0	10.0	8.40

Fuente: información recabada del archivo docente de PIMER GRADO en la entrevista al director de la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave". Ciclo escolar 2016-2017

Análisis: *con base en la información obtenida en la tabla 3, se muestran las calificaciones del bloque I en donde se observa que existe mayor índice de reprobación en las asignaturas de Español, Matemáticas y geografía; ciencias e inglés tienen menos reprobados pareciera ser que los alumnos 3, 5, 6, 7, 10, 12 y 13, son los mismos que presentan dificultades en lectura escritura y matemáticas en la tabla 3. Visualizando el reflejo de la deficiencia en los resultados de las calificaciones bimestrales.*

Aunado a lo anterior, en general la escuela se encuentra focalizada a nivel zona en la Prueba SisAT (Sistema de Alerta Temprana), que mide las habilidades en producción de textos, cálculo mental y lectura, esta última contempla un aspecto relevante con el proyecto, la comprensión lectora, en donde el primer grado, obtuvo resultados de más del 60 % en alumnos que requieren apoyo, es decir, aquellos estudiantes que aún no han adquirido los niveles en comprensión lectora, como se muestra en la siguiente gráfica de pastel. (Ver gráfica 2)

Gráfica 2: Resultados del grupo de primer grado en el periodo escolar 2016-2017, en la prueba SisAT.



Fuente: Elaboración propia, con información de la prueba SisAT durante el ciclo escolar 2016-2017.

Los resultados que se dan a conocer son del periodo escolar 2016-2017, en donde se observa que el grupo presenta severas complicaciones en Lectura y comprensión de textos, durante la aplicación de esta prueba estandarizada se percata que los alumnos tienen las siguientes dificultades:

- Falta de precisión en la lectura.
- Sin atención a palabras complejas.
- No hay fluidez al leer.
- Manejo inadecuado de la voz al leer.
- Inseguridad o indiferencia ante la lectura.
- Comprensión lectora deficiente.

Como consecuencias de esta deficiencia que tienen en la comprensión de textos, los alumnos llegan a las aulas con deficiencias en escritura y lectura, de este modo, las dificultades para leer y comprender diversos textos son más notorias en ellos. Así mismo no logran desarrollar las habilidades comunicativas que se requieren en este nivel educativo.

También tiene como consecuencia dicha problemática, el bajo rendimiento escolar de los alumnos. En el caso de la asignatura de Matemáticas, los alumnos no

comprenden los problemas planteados, causa principal por la que no logran adquirir los aprendizajes esperados en las secuencias didácticas.

Por otro lado, a los alumnos se les dificulta adquirir el hábito de la lectura fuera de la institución, ya que simplemente leen lo que el docente les pide que lean, dejando a un lado el interés personal por leer algún tipo de texto.

Es por eso que se requiere de la intervención y gestión del aprendizaje en la lectura, para mejorar los niveles de logro en Lenguaje y comunicación, ya que en base al diagnóstico de las necesidades se destaca que la problemática más agravante de la institución es el proceso de lectura y por consecuencia la comprensión lectora.

Con base en lo anterior, se destacan las siguientes interrogantes:

¿Es importante la comprensión lectora, para la resolución de actividades de español y en las demás asignaturas?

¿En qué medida puede contribuir la comprensión lectora en los estudiantes de Primer Grado de la Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave” a mejorar sus aprendizajes?

¿Qué estrategias de lectura pueden coadyuvar al fortalecimiento de la comprensión lectora?

1.1. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

De acuerdo a los estudios realizados en 2016 por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) El 97.2 % de la población es

analfabeta y el 80.8 % leyó en el último año por lo menos algún libro, revista, periódico, historieta, página de Internet, foro o blog.

El promedio de libros leídos en el último año fue de 3.8 ejemplares. En comparación, en Chile se leen 5.4 libros al año; en Argentina el promedio es de 4.6; en Colombia de 4.1, y en Brasil de cuatro libros por año de acuerdo a “El Libro en Cifras, boletín estadístico del libro en Iberoamérica”, del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) publicado en diciembre de 2013.

Por otro lado, de acuerdo a la evaluación realizada por el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA) en el año 2012, llevado a cabo por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), en el aspecto de lectura, México presenta que 41% de los alumnos mexicanos no alcanza el nivel de competencias básico y menos de 0.5% de los alumnos mexicanos de 15 años logra alcanzar los niveles de competencia más altos.

Como se observar el grado de lectura a nivel nacional es muy bajo, por lo que en las instituciones nos hemos enfrentado a esta problemática que se ve reflejada en los índices de lectura, en la prueba SisAT 2017 en la que el grupo de segundo Grado de la Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave” obtuvo resultados insuficientes en esta prueba, obteniendo un 80 % de los alumnos que requieren apoyo en este ámbito. Teniendo como necesidad de enfrenta esta problemática a través de estrategias colaborativas que contribuyan a mejorar la lectura y comprensión lectora.

Mediante la intervención, los alumnos irán adquiriendo las competencias necesarias para elevar no sólo el índice lector sino los resultados académicos que son el reflejo de los resultados arriba mencionados.

La falta de motivación a la lectura hace al alumno pasivo y deficiente, careciendo de argumentos, vocabulario, conocimientos y demás que contribuyan a forjar resultados satisfactorios en su vida académica y personal.

Es preciso mencionar, que la institución se encuentra focalizada a nivel zona escolar como escuelas con necesidad de atención. Por lo que el supervisor escolar y su equipo de Asesores Técnicos Pedagógicos, requieren al personal docente implementar estrategias que contribuyan al mejoramiento del aprovechamiento escolar.

Con la integración de los Consejos Técnicos escolares (CTE), se analizan las diversas problemáticas que enfrentan nuestros alumnos, por lo que a través de las observaciones, los análisis comparativos de los exámenes de diagnóstico, bimestrales, evaluación continua, pruebas SisAT entre otras, se llega a la conclusión que la lectura es fundamental para llegar a la comprensión de un texto, de un libro e incluso de los problemas matemáticos planteados. Así mismo, los alumnos carecen de motivación ante la lecturas, poniendo resistencia a los cafés literarios fallidos en ciclos escolares anteriores, en donde los alumnos paseaban en sus mochilas los textos durante un mes para desempolvarlo un día antes de dicho evento viendo reflejado en sus participación muda de no haber leído el libro, por lo que se requiere realizar un proyecto de intervención que logre mejorar los aprendizajes.

Es muy importante destacar el papel que juega el dominio de esta competencia lectora donde, el alumnado que la va adquiriendo, se va sintiendo más confiado con el proceso de E-A, es un elemento condicionante hacia sus expectativas escolares posteriores y rendimiento escolar de las demás asignaturas.

La competencia lectora hacer referencia al uso del lenguaje como instrumento para la comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construir y organizar el conocimiento y autorregular el pensamiento, las emociones y asimismo la conducta. Por lo anterior, la comprensión lectora tiene importancia en los procesos cognitivos que desarrolla en alumno, construyendo de esta manera los aprendizajes.

Con base en lo anterior, la intervención permite contribuir a mejorar la comprensión lectora misma que sirve para disminuir los índices de reprobación que alarman y

focalizan no sólo al grupo de segundo grado sino a la propia institución. Frente a ello, la motivación e interés por gestionar el aprendizaje en la lectura y comprensión lectora se origina a partir de mi labor docente, al identificar las áreas de oportunidad que evidencian los estudiantes de segundo grado, al realizar actividades que involucran la competencia lectora fundamental no sólo en el aspecto académico sino para la vida del individuo.

Aunado en lo anterior y haciendo una reflexión sobre mi papel como docente frente a grupo frente a los alcances que estaba teniendo en esta problemática, se hace necesario realizar un proyecto de intervención con miras a transformar la situación académica del estudiante, incorporando herramientas tecnológicas así como estrategias de aprendizaje que involucren a todos ellos, y que permitan alcanzar una mejora en el desarrollo de la comprensión lectora.

Con base en lo anterior, el trabajo de tesis se enfocó en el nivel básico, en la modalidad de Telesecundaria y surge a partir de la necesidad de fomentar la lectura y desarrollar estrategias de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo grado de la Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave”, ya que abordar esta temática es relevante debido a los resultados obtenidos en donde se detecta y prioriza una necesidad a través de una serie de instrumentos aplicados, así como de los resultados obtenidos en las pruebas estandarizadas como lo es PLANEA y SisAT, los cuales contribuyeron a identificar el bajo nivel de comprensión lectora por ello resulta necesario el desarrollo de este proyecto porque de acuerdo a la experiencia profesional compartida en las sesiones ordinarias de los CTE aprendizaje entre pares, la carencia de estrategias de comprensión lectora se evidencia notablemente debido a que los estudiantes, al presentárseles algún texto de cualquier asignatura, leen pero no alcanzan a decodificar información necesaria que les permita argumentar u opinar sobre lo leído.

1.2. OBJETIVOS

Objetivo General

Mejorar la comprensión lectora entre los alumnos de la escuela telesecundaria Ignacio de la llave, a través del trabajo colaborativo”

Objetivo específico

- Reconocer los niveles de comprensión lectora en cada uno de los estudiantes, para implementar actividades pedagógicas de fortalecimiento.
- Aplicar la estrategia del aprendizaje colaborativo para promover la lectura y análisis de diversos textos de interés del alumno.
- Disminuir los índices de reprobación en la asignatura de español, a través de la comprensión de textos.

1.3. METAS

- Que el 80 % de los alumnos reconozcan su nivel de comprensión lectora.
- Que el 80% De los estudiantes reconozca el beneficio académico de trabajar colaborativamente.
- Incrementar al menos el 70 % de los alumnos la comprensión de textos.
- Que el 60 % de los estudiantes reconozcan la importancia de las diversas estrategias de la lectura y su aplicabilidad en sus actividades académicas.

1.4. ESTADO DEL ARTE

> *La expresión Estado del Arte es la de seguirle las huellas a un proceso hasta identificar su estado de desarrollo más avanzado. Es una forma de investigación que apoya otras estrategias también de investigación. Como resultado se tiene un conocimiento sobre la forma como diferentes actores han tratado el tema de la búsqueda, hasta dónde han llegado, qué tendencias se han desarrollado, cuáles son sus productos y qué problemas se están resolviendo* (Londoño, 2014, p. 4).

Hoy en día se torna una obligación la búsqueda de trabajos ya realizados para cualquier proceso de investigación, necesaria para la gestión del conocimiento. La producción del estado del arte es un paso fundamental que cumple varios propósitos: delimita el objeto de estudio y las relaciones con otros objetos de estudio, compara métodos de producción, acceso, aplicación y valoración específicos.

De acuerdo a (Londoño, 2014) El estado del arte se utiliza en la investigación como referencia para asumir una postura crítica frente a lo que se ha hecho y lo que falta por hacer en torno a una temática o problemática concreta, para evitar duplicar esfuerzos o repetir lo que ya se ha dicho y, además, para localizar errores que ya fueron superados. Por lo tanto, en este apartado presenta el estado del arte en torno a la comprensión lectora en el nivel básico.

Al respecto, encuentro que a partir de 2008 a la fecha se han publicado diferentes investigaciones en el campo de la educación, en los diferentes niveles, haciendo alusión a la educación básica principalmente, en la modalidad de Telesecundaria. Del mismo modo estas investigaciones abordan un tema en particular la comprensión lectora, necesidad educativa que existe en diversos contextos.

Por otro lado, hago alusión la estrategia de gestión del aprendizaje que se utiliza en esta intervención, el Aprendizaje Colaborativo, estrategia que contribuyó a fortalecer la comprensión lectora de los alumnos de este nivel, generando en los alumnos aprendizajes significativos a través del trabajo en conjunto.

Es así como en este apartado presento a partir de una revisión exhaustiva de diversas producciones científicas relacionadas al tema de intervención denominado el "El aprendizaje colaborativo como herramienta para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria" y que en los últimos diez años, se han publicado, posteriormente realizo un balance de las formas en que se ha abordado aspectos relacionados tanto a la problemática, la metodología y la estrategia de intervención. Esta exploración de diversas investigaciones sobre mi temática se deriva de libros, artículos y tesis.

Para esta temática pude encontrar información que me fue útil para el sustento y desarrollo del proyecto de intervención, que presento a continuación.

Sánchez (2012). En su libro titulado ***LECTURA EN EL AULA Qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hace****r* realiza un análisis sobre los protagonistas que intervienen en la comprensión lectora, siendo estos, los alumnos, profesores y quienes apoyan a los profesores, vinculando de esta manera el papel del gestor educativa, ya que apoya tanto a los alumnos como a los docentes ante una problemática detectada, que en particular se aborda el tema de la comprensión lectora. El autor hace alusión entre el ayudar a comprender y enseñar a comprender, por lo que relaciono mi proyecto con lo citado por el autor, ya que para gestionar el aprendizaje de la lectura y comprensión de textos, se apoyó de las estrategias de comprensión que se realizan durante el proceso de comprensión lectora, por lo tanto a través de esta intervención se generó el conocimiento de estrategias que contribuyen a comprender los textos

Por otro lado, García (2011) en su libro titulado *Juegos de Lectura Analítica* observó que el tipo de lecturas que aborda en su publicación son parecida a las que utilicé para las actividades de la unidad II, ya que realicé lecturas comprensivas, sin embargo las que maneja el autor son de nivel primaria, es decir que las utilizadas en la intervención son con un grado de mayor dificultad, también la forma en que se realizan las preguntas posteriores a la lectura, son relacionadas con los niveles de comprensión lectora, en cuanto al nivel literal, Inferencial y Crítico.

Ángeles (2009), publicó su libro titulado *lecturas para desarrollar la competencia lectora*, también ofrece en este diversos textos relacionados a fortalecer los niveles de comprensión lectora como principal objetivo, sólo que el autor le llama competencia lectora, puesto que apunta que se adquieren conocimientos, habilidades y actitudes frente a la lectura. Coincido con la apreciación del autor y por eso mi planeación la dividí en tres momentos: en el primero abordo la conceptualización del tema, darles a saber el proceso lector, para después motivarlos a que realicen diversos ejercicios que ayuden a mejorar su lectura y por último fortalecer la lectura a través de la colaboración, si bien es cierto que la motivación en parte importante para lograr una actitud positiva y de gusto hacia la lectura.

En cuanto a los artículos publicados puedo decir que existen una gran diversidad relacionadas a la comprensión lectora, en donde la mayoría hace alusión a esta problemática a nivel nacional, poniendo de comparación el lugar en lectura que ocupa México en relación a otros países de la OCDE, también destacan los resultados tanto de PISA como de PLANEA, pruebas estandarizadas que miden el logro en la habilidad lectora.

Entre las publicaciones realizadas tenemos a Silva (2014) en su artículo *El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión*, tuvo como propósito dar a conocer la relevancia que tiene leer comprensivamente. Y el impacto que se tiene con respecto a los resultados de las pruebas internacionales de lenguaje ya que no han mostrado resultados satisfactorios para los países latinoamericanos, su investigación fue de corte cualitativo, por lo que se basó en instrumentos que midieron y profundizaron en el ser y hacer del alumno.

Esta autora dice que El/la educador(a) puede plantear preguntas que motiven a los niños a pensar en las relaciones entre los eventos, dicho de otra manera y relacionada a mi intervención se refiere a realizar el proceso lector, con las estrategias de comprensión, como realizar inferencias, predicciones, entre otras.

Madero y Gómez (2012), hacen referencia en su publicación denominada *El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria* llegan a la conclusión que son importantes las estrategias lectoras debido a que enlazan las creencias positivas como posibles precursoras del pensamiento metacognitivo y, por lo tanto, también son necesarias para el uso de estrategias de comprensión lectora, ellos basan su investigación con una metodología Mixta, dan a conocer cuantitativamente el nivel de comprensión y después realizan estrategias que fortalecen la comprensión lectora.

Por su parte, Cárdena y Guevara (2013) realizan un estudio cuantitativo sobre *Comprensión lectora en alumnos de secundaria. Intervención por niveles funcionales*, en donde prueba los efectos de un programa de intervención para promover habilidades de comprensión lectora, en distintos niveles de aptitud funcional, con alumnos de secundaria. Esta investigación se promovió en los alumnos de secundaria competencias lectoras que cumplieron criterios de logro en tres niveles distintos de aptitud funcional.

Por otro lado, González (2010) en su artículo titulado *La comprensión lectora en educación secundaria* publicada en la Revista iberoamericana de Educación realiza un estudio mixto en donde tuvieron como principal objetivo Conocer qué hacen mal los sujetos que presentan bajos niveles de comprensión lectora. Ofrecer una propuesta educativa para la mejora de la comprensión lectora en alumnos de Educación Secundaria Obligatoria, la mayoría de los alumnos no leen correctamente, presentan problemas de dislexia, motivo por el cual al leer no procesan la información y por lo tanto no comprenden, esta investigación la relaciono con mi intervención, ya que tengo alumnos que presentan problemas de lectura, incluso al inicio del ciclo escolar 2016-2017, cuando llegaron a primer grado me encontré con la sorpresa de una alumno que en su totalidad no sabía leer, motivo por el cual no comprendía en lo absoluto las indicaciones de una actividad.

Por lo tanto, es importante resolver la problemática de lectura para que pueda haber una comprensión, decodificar la información que se tiene para ser procesada y

poder dar una opinión, inferir o realizar una crítica de los que se lee, poniendo aquí de manifiesto el nivel de comprensión, literal, inferencia, o crítico.

Este estudio obtuvo como resultados la necesidad de ofrecer una propuesta de intervención para la priorización de la lectura como modo de instrucción.

En la revisión exhaustiva del estado del arte, encontré algunas investigaciones cualitativas, pero pocas exponían una intervención, sobre todo en secundarias, sólo realizan una propuestas para mejorar dicha problemática cabe mencionar, que la Maestría en Gestión de Aprendizaje realiza intervención y a la vez promueve que se sigan realizando acciones por los demás actores educativos que mejoren las problemática encontradas en las instituciones.

Por otro lado, existen publicaciones como las de Guevara, Cárdenas y Reyes (2015), Flores, Jiménez y García (2015) realizaron estudios cuantitativo en donde ambos Analizaron las características del desempeño de estudiantes mexicanos de secundaria, en la comprensión lectora, a través de pruebas diseñadas para identificar los niveles funcionales de comportamiento lector de mayor complejidad (selector, sustitutivo referencial y sustitutivo no referencial). También Identificaron el desempeño en procesos cognoscitivos básicos cuya influencia no se manifiesta del mismo modo en todos los individuos ni refleja la misma problemática.

Y obtuvieron como resultados de estas investigaciones que para el caso del tema literario, el mayor porcentaje de respuestas se ubicó en el nivel funcional más complejo, el sustitutivo no referencial; aun cuando no fue un porcentaje precisamente alto, este dato sugiere la posibilidad de que se hayan realizado esfuerzos educativos para lograr que los alumnos desarrollaran habilidades incipientes.

Por lo tanto, el bajo rendimiento lector –incluso cuando los estudiantes poseen fortalezas en procesos cognoscitivos básicos– sugiere condiciones educativas desventajosas. Se sugiere que toda intervención aproveche los procesos cognoscitivos en los que el alumno muestra logros.

Arroyo, de los Santos y Gasca (2010), Collazos, Guerrero y Vergara (2009, fueron los únicos autores encontrados que se apoyan de la colaboración de actividades que fortalecen la comprensión lectora, el primero denomina su publicación como *Mejoramiento de la comprensión lectora basada en el aprendizaje colaborativo en la enseñanza media básica,* en donde pone como objetivo lograr el mejoramiento de la comprensión lectora vinculando asignaturas de Ciencias, Español y Educación tecnológica, es un estudio cualitativo de innovación educativa.

Realiza una intervención con el uso de la tecnología, a través de programas de lectura, forma equipos colaborativos para construir actividades relacionada a mejorar la comprensión lectora. Con esta puesta en práctica de la Estrategia de aprendizaje colaborativo, se aumentó el potencial de autovaloración. El alumno tuvo un aprendizaje sólido y autorregulado, adquirido por el trabajo colaborativo que desempeñara en el aula.

El segundo artículo titulado *Aprendizaje Colaborativo: un cambio en el rol del profesor* plantear nuevos roles en los profesores con el fin de aprovechar al máximo las técnicas colaborativas dentro de un ambiente académico, es una investigación de corte cualitativa, en donde hace alusión al trabajo en equipo y compartido de los profesores para contribuir al mejoramiento de los alumnos en el rendimiento escolar, llegando a concluir que el esfuerzo del profesor está enfocado en ayudar al estudiante a desarrollar talentos y competencia utilizando nuevos esquemas de enseñanza, convirtiéndose en un guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Consideré importante incluir este autor en mi estado del arte debido a que gracias al posgrado he compartido y trabajado colaborativamente con los demás profesores de la institución a través de los CTE, para resolver problemáticas. Puedo decir que el Aprendizaje Colaborativo en las sesiones de CTE, es una estrategia que favorece en las propuestas didácticas que contribuirán a mejorar las necesidades detectadas en cualquier asignatura.

Para poder enseñar colaboración, es necesario realizarla, por lo tanto cuando se empieza por uno mismo, entre maestros, como lo marcan los lineamientos de los

CTE, esas sesiones de entre maestros, ayudan a fortalecer vínculos, experiencias docentes y colaboración.

Además de haber revisado estas publicaciones, también revisé tesis de la Universidad Pedagógica Nacional de la Unidad 094, en Ajusco, CDMX. La mayoría de estas tesis revisadas se realizan a través de una metodología cualitativa, con intervención docente, todas ellas, en el nivel básico.

Las revisadas fueron de Primaria y Secundaria, como la Tesis de Díaz (2015) *La comprensión lectora en los alumnos del segundo grado de la Telesecundaria Ernesto Nivelo Torres YAHMUY*, esta investigación tuvo como propósito Crear y ejecutar estrategias didácticas para mejora de la comprensión lectora. Estas estrategias se relacionan en proporcionar a los alumnos un texto, que lee, realizan actividades de reflexión y algunas dinámicas. Con ella se llega a la conclusión que a través de esta intervención se logra mejorar la comprensión lectora.

Además que resalta el interés de alumnos ponen interés para propiciar aprendizajes esperados en cada una de las actividades. Esta investigación se relaciona mucho con unidad didáctica de mi planeación, en donde la denomino fortalecimiento de la comprensión lectora.

Madero (2011), en su tesis llamada *El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria,* describe el proceso lector que siguen los estudiantes para abordar un texto con el propósito de comprenderlo. Evidencia el proceso seguido para lograr la comprensión.

Con los datos recabados elabora un modelo que muestra el camino que siguen los alumnos al leer y la forma en la que afectan a este proceso las creencias acerca de la lectura y el uso del pensamiento metacognitivo.

Por lo que determina que las creencias acerca de la lectura están relacionadas con un abordaje de la lectura activo o pasivo y se propone la enseñanza de estrategias de comprensión lectora como herramienta para alterar las creencias acerca de la

lectura que tienen los alumnos con dificultades en este proceso e indagar si el cambio en las creencias produce cambios en el nivel de comprensión lectora

Mejía (2013), Analiza *las principales dificultades de comprensión lectora de los alumnos de séptimo y octavo grado sección I de educación Básica*, determinar el grado de comprensión lectora e identificar las principales dificultades.

Realiza una comparación del nivel de comprensión lectora con base en la edad, y género, donde se verifica que los alumnos en edad escolar de 13 a 14 años pueden comprender mejor que en relación a los 10 a 12, por lo que hace relación al nivel cognitivo de los alumnos, la madurez y etapa de desarrollo está relacionada al nivel cognitivo, sin embargo no se obtuvieron datos satisfactorios en la aplicación del instrumento.

Por lo que leen y comprenden mejor, con base en esta tesis se llaga a la conclusión que la comprensión lectora es un proceso deficiente en los alumnos, refleja una dificultosa interacción del alumno con el texto.

Refleja bajo nivel en los textos narrativos y descriptivos, y por consiguiente se asocia con la necesidad de revisar, analizar y hacer propuestas didácticas, para unan elevación del nivel de comprensión en la lectura y comunicación de lo percibido.

Viñas (2011), Identifica y analiza cuáles son las técnicas, estrategias y métodos que emplean los docentes de español en primero, segundo y tercero de Secundaria del Colegio Miraflores y de qué manera fortalecen la comprensión lectora de los estudiantes en su tesis titulada *Estrategias y técnicas docentes para fomentar y fortalecer la comprensión lectora en los alumnos de Secundaria del Colegio Miraflores*, hace un estudio en relación a la estrategias que conocen y trabajan los docentes para mejorar la lectura y comprensión de textos de los alumnos, es muy importante este parte, porque efectivamente, si el docente conoce y pone en práctica estas estrategias, los alumnos aprenderán estas y podrán mejorar sus aprendizaje, mucha parte tiene que ver con la profesionalización y desempeño docente con los logros en educación.

CAPITULO II: CREACIÓN DE LAS CONDICIONES PARA LA INTERVENCIÓN

En este capítulo se describen las características del contexto en donde desarrollé la propuesta de intervención, hago mención al contexto interno y externo así como los roles de los participantes, después hago un análisis de los intersticios localizados a partir de dos momentos que tienen que ver con la etapa de detección de necesidades mediante en un primer acercamiento al contexto de actuación en el que describo los resultados obtenidos, y en un segundo momento en el cual apliqué una serie de técnicas diseñadas para obtener información precisa en el diagnóstico. En esta fase se confirman las necesidades detectadas que me permiten darme cuenta de la relevancia y pertinencia de la propuesta de intervención educativa, así mismo puedo percibir las características del contexto en el que me encuentro involucrada como gestora del aprendizaje, haciendo hincapié de lo relevante que es el resultado de dicho proceso puesto que permite vislumbrar las características que lo hacen diferente a otros contextos del nivel básico.

2.1. CONOCIMIENTO DEL CONTEXTO DE ACTUACIÓN

En este capítulo hago una descripción analítica de las particularidades del contexto externo e interno de la escuela Telesecundaria “Ignacio, institución en la cual realicé mi proyecto de intervención, las políticas educativas relacionadas con la lectura y comprensión de textos, así como las características socioeconómicas del contexto comunitario. También doy a saber los roles y soportes del contexto para el desarrollo de la intervención, así como también, describo las necesidades detectadas desde el primer acercamiento hasta el diagnóstico educativo.

2.1.1. CONTEXTO INTERNO: CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE LA INSTITUCIÓN

a) Características de la institución

La Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave “Clave 30DTV0705E, pertenece a una de las 12 Escuelas de la zona escolar 02M, sector seis Telesecundarias Federales de Poza Rica; se ubica en la localidad de Huizotate perteneciente al municipio de Tihuatlan Veracruz. Es una institución de Nivel básica, en la modalidad

de Telesecundaria. Para el ciclo escolar 2017-2018 la institución cuenta con tres grupos de cada grado escolar, tres docentes y un director sin grupo.

La escuela tiene una infraestructura de una dirección organizada, con recursos materiales, tecnológicos y de papelería, además de una biblioteca escolar con más de 1000 ejemplares a disposición de los alumnos y padres de familia.

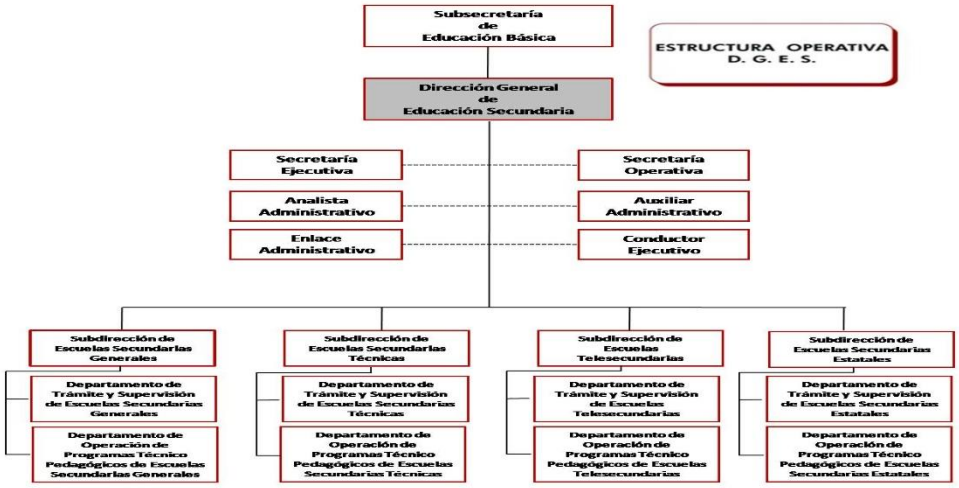
También cuenta con tres aulas equipadas con escritorios, ventiladores, pizarrón blanco, pupitres, archiveros, TV y DVD, haciendo aclaración en esta parte que el salón de Primer Grado no funciona la TV, motivo por el cual no cuentan con esa herramienta; así mismo cada salón cuenta con la iluminación y ambiente propicio para el desarrollo de las clases.

A su vez la escuela cuenta con una cancha de basquetbol, plaza cívica y asta bandera que utilizan para los eventos cívicos; cuentan con baños de hombres, mujeres, barda perimetral sólo de frente y lado izquierdo. Así mismo se tiene un proyector seminuevo a disposición del director, docentes y alumnos que lo requieran para el desarrollo de las actividades.

b) Organización

Por otro lado la estructura organizacional de la Institución de acuerdo a la Secretaría de Educación de Veracruz se rige a través de un organigrama. (Ver figura 1)

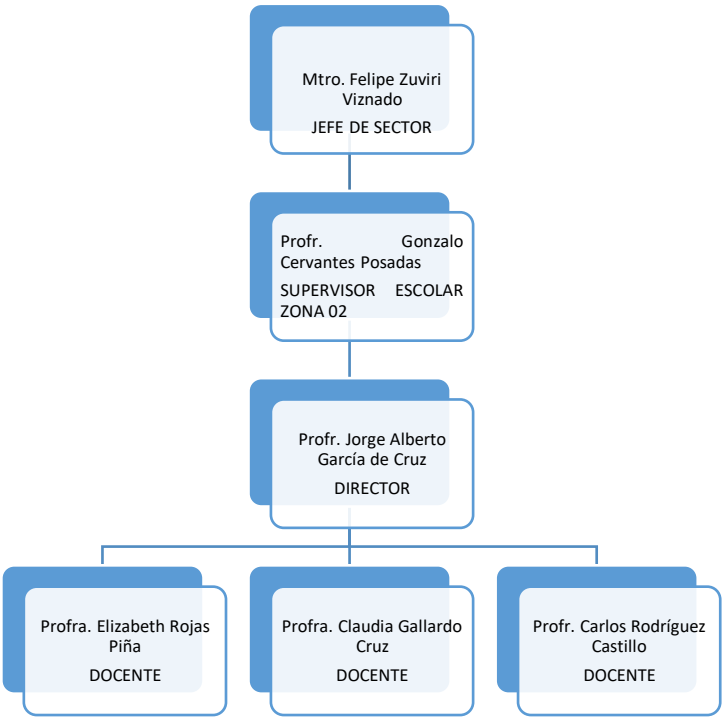
Figura 1: Organigrama de la secretaría de educación básica



Fuente: Tomada de la Secretaría de Educación de Veracruz, 2017.

Así mismo la institución en la que la gestión cuenta también con su organización interna que parte de la figura del jefe de sector y termina por los docentes, teniendo sólo 3 niveles debido a que en la institución se carece de personal administrativo y de intendencia. (Ver figura 2)

FIGURA 2: Organigrama de la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave"



Fuente: Elaboración propia con información recabada en entrevista al director de la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave", durante el ciclo escolar 2016-2017.

Es importante señalar que dentro de toda institución se rigen bajo normas que hacen de ella una convivencia sana y pacífica, es por eso que la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave" se rige bajo el Reglamento escolar 2016-2017, así como de la Ley 303 sobre el acoso escolar del estado de Veracruz, también se han establecido dentro de las aulas un reglamento interno en donde se regulan las conductas inadecuadas de los alumnos, en donde se evita decir la palabra "no", estas se redactan como sugerencias y son propuestas por los alumnos. Las sanciones establecidas son referentes a la realización de aseo o alguna actividad extraescolar,

en cuanto a la convivencia escolar los alumnos se han regulada a través de este reglamento de aula.

Por otro lado la Institución se rige bajo la Normalidad Mínima de Operación Escolar, la cual consiste en 8 rasgos que regulan a las instituciones de educación básica para el buen funcionamiento de los planteles. (Ver esquema 1)

Esquema 1. Rasgos de la normalidad mínima de las escuelas de educación básica.

1.- Todas las escuelas brindan el servicio educativo los días establecidos en el calendario escolar.

2.- Todos los grupos disponen de maestros la totalidad de los días del ciclo escolar.

3.- Todos los maestros inician puntualmente sus actividades.

4.- Todos los alumnos asisten puntualmente a todas las clases.

5.- Todos los materiales para el estudio están a disposición de cada uno de los estudiantes y se usan sistemáticamente.

6.- Todo el tiempo escolar se ocupa fundamentalmente en actividades de aprendizaje.

7.- Las actividades que propone el docente logran que todos los alumnos participen en el trabajo de la clase.

8.- Todos los alumnos consolidan su dominio de la lectura, la escritura y las matemáticas de acuerdo con su grado educativo.

Fuente: Elaboración propia, durante el ciclo escolar 2016-2017.

Con lo descrito anteriormente se puntualiza, que el último rasgo es el que la Escuela pretende consolidar, ya que se requiere elevar los índices en Lectura, Escritura y Matemáticas.

Además, de la organización y reglamento de la institución, también se da a conocer la plantilla docente, observando a cada uno de ellos con sus respectivas edades y años de experiencia docente, el perfil y grado académico que es fundamental para la enseñanza. (Ver tabla 4)

Tabla 4.- Plantilla Docente

Plantilla docente							
N/P	Puesto	Perfil	Titulado	Grado	Edad	Antigüedad de servicio	Sexo (F/M)
1.-	Directivo	Lic. en Telesecundaria	Si	S/G	43	19 años	M
2.-	Docente 1	Lic. en Pedagogía	Si	1°	30	7 años	F
3.-	Docente 2	Lic. en Ciencias Sociales	No	2°	41	18 años	F
4.-	Docente 3	Lic. En Educación Media con Especialidad en Ciencias Naturales	Si	3°	59	18 años	M

Fuente: información recabada de la entrevista al director de la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave", durante el ciclo escolar 2016-2017.

Análisis: *Como se aprecia en la tabla cuatro el 75 % de los docentes cuentan con mayor edad en años de servicio docente y también en años de vida, solo uno de los cuatro docentes tiene menor edad en años y servicio docente. Así mismo, se encuentra equilibrado en cuanto al número de hombres y mujeres. Por otro lado, los docentes solo cuentan con el nivel de licenciatura, no se percibe profesionalización, existe una docente que no está titulada, sólo cuenta con carta de pasante. También, los cuatro poseen el perfil necesario para el nivel escolar de Telesecundaria exigido por la secretaría de educación pública. Se piensa que los docentes con mayor antigüedad son los que tiene más experiencia en docencia y deberían de tener resultados favorables en el rendimiento escolar de sus grupos; sin embargo, con base en la entrevista realizada al director, estos docentes son los más reacios a incorporar innovaciones al aula, a profesionalizarse y acudir a capacitaciones de*

manera voluntaria, sólo lo hacen si es alguna disposición por las autoridades educativas, muestran desinterés en su quehacer docente.

Cabe señalar, que la escuela carece de personal administrativo y de intendencia, por lo que el director es quien se encarga de realizar los trabajos administrativos de la institución, y los alumnos son los que realizan las actividades de limpieza a través de guardias. A cada grupo se le asigna realizar el aseo general de la institución por una semana, razón por la que pierden la última hora de clase, para realizarlos, mientras que los demás grupos realizan el aseo de salón 15 minutos antes de la salida, suspendiendo las labores académicas.

Al iniciar el ciclo escolar 2016-2017, la matrícula era de 45 alumnos en total, el grupo a intervenir inició con 17 alumnos, sin embargo para el ciclo escolar 2017-2018, se dieron de baja tres de ellos, por lo que se queda la matrícula con tan sólo 14 alumnos, los cuales desertaron por cuestiones familiares, ajenas a la institución, ya que muchos de ellos pertenecen a familias disfuncionales. Estas situaciones quedaron fuera de nuestro alcance, además estos alumnos eran quienes presentaron situaciones de reprobación y de bajo rendimiento escolar.

A continuación en la tabla cinco se muestran la matrícula general de la institución, para el ciclo escolar 2017-2018.

Tabla 5: Matrícula de la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave" clave 30DTV0705E, ciclo escolar 2016-2017

Matrícula				
	Grupo	**Hombres**	**Mujeres**	**Total**
1.-	**PRIMERO**	**8**	**7**	**15**
2.-	**SEGUNDO**	**6**	**6**	**12**
3.-	**TERCERO**	**11**	**3**	**14**
			Matrícula total	**41**

Fuente: información recabada de la entrevista al director de la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave", durante el ciclo escolar 2016-2017.

Con base en la información proporcionada por el director de la institución, la tabla cinco refleja la matrícula de alumnos que ha ido decreciendo debido a la deserción

y abandono escolar, cada año disminuye la matrícula. Algunos factores a los que el director atribuye es el desinterés de los padres de familia por darle continuidad a la formación de los alumnos, a su vez hizo mención que en el ciclo escolar 2014-2015 la escuela tuvo seis bajas, debido a que las alumnas optaron por formar una familia y truncar sus estudios.

Algunos de los estudiantes viven con los abuelos, tíos, padrastros, madrastas y un mínimo cuanta con una familia de papá, mamá y hermanos. Notando que estos alumnos son los que presentan dificultades en sus procesos de aprendizaje. Así mismo las familias de estos pasan dificultades económicas, se dedican al campo, cuestión que ha impedido que los alumnos puedan adquirir algún material extraescolar, en su mayoría los padres de familia son campesino y el 100 % de las madres se dedican a labores del hogar.

Cabe mencionar, que los factores descritos anteriormente generan en los alumnos obstáculos en su aprendizaje y en la conclusión de sus estudios.

En cuanto a la cultura y clima de la institución se considera que son aspectos importantes puesto que forman un pilar fundamental dentro de la organización de un plantel, es innegable reconocer que la vida social está enmarcada de patrones y paradigmas culturales permiten el desarrollo de los individuos, las organizaciones cuentan con su propia cultura que facilita la integración y el crecimiento de todas aquellas personas que forman parte dentro de la misma. Es esa cultura la que va a establecer la diferencia entre las organizaciones de un estado o país y a su vez va a demostrar el grado de solidez.

Así mismo, la institución organiza las actividades a través de las sesiones mensuales de los Consejos Técnicos Escolares, en el cual se elaboró la Ruta de Mejora Escolar para el ciclo escolar 2016-2017, esta Ruta a su vez es organizada mediante las Estrategias Globales mensuales, en las que se requiere del trabajo colegiado para organizar el trabajo escolar.

El CTE es la instancia en la que los docentes planean, organiza y evalúan las actividades, sin embargo existe un clima de apatía y desinterés de algunos docentes, factor por el cual no se genera un buen ambiente de trabajo.

Mediante la entrevista realizada al director destaca que la institución requiere de mayor compromiso, responsabilidad y profesionalismo de algunos docentes, ya que esto genera inconformidad tanto de alumnos, padres de familia y de los demás docentes.

Se han presentado problemáticas con los padres, en los que el director ha tenido que intervenir para mediar la situación, hasta el momento, no se ha requerido de las demás instancias, ya que si no se puede dar solución a algún problema de la institución, se tiene que turnar a la supervisión escolar, sector o a la secretaría de Educación de Veracruz.

Los Consejos Escolares de Participación Social (CEPS) y la Asociación de Padres de Familia (APF) son parte fundamental de la organización de las instituciones, sin embargo dentro de esta, han existido fricciones entre ambos comités llegando a tener diferencias y estar en desacuerdo de algunas actividades de la institución, truncando el mejoramiento escolar.

La principal necesidad a la que se enfrentan estos comités, es la falta de comunicación entre ambos, así como el respeto y tolerancia a las diferentes opiniones, así como la asertividad de dichos miembros.

Cabe señalar, que lo anterior ha obstaculizado algunas actividades que impactan en el aprovechamiento escolar.

Por otra parte, la Institución se organiza académicamente en cinco Bimestres, en los cuales se planean los contenidos a abordar durante dos meses, llamado bloques en cada una de las asignaturas, se trabaja con el Plan de Estudios 2011, aunque los libros que los alumnos utilizan son del Plan de Estudios 2006, motivo por el cual algunos docentes tiene que buscar materiales impresos que apoyen a los educandos en sus aprendizajes esperados, a su vez, el modelo educativo es Bajo

Competencias, una competencia permite identificar, seleccionar, coordinar y movilizar de manera articulada e interrelacionada un conjunto de saberes diversos en el marco de una situación educativa en un contexto específico. Esta caracterización tiene sus fundamentos en el siguiente conjunto de criterios:

- Las competencias tienen un carácter holístico e integrado.
- Las competencias se encuentran en permanente desarrollo.
- Las competencias se concretan en diferentes contextos de intervención y evaluación.
- Las competencias se integran mediante un proceso permanente de reflexión crítica, fundamentalmente para armonizar las intenciones, expectativas y experiencias a fin de realizar la tarea docente de manera efectiva.
- Las competencias varían en su desarrollo y nivel de logro según los grados de complejidad y de dominio. (SEP, 2011a).

Derivado de lo anterior, la secretaría de Educación Pública (2011) puntualiza en el plan de estudios que las competencias:

> Movilizan y dirigen todos los componentes –conocimientos, habilidades, actitudes y valores hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada. Poseer sólo conocimientos o habilidades no significa ser competente al desempeño que resulta de la movilización de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, así como de sus capacidades y experiencias que realiza un individuo en un contexto específico, para resolver un problema o situación que se le presente en los distintos ámbitos de su vivir. SEP, 2011a, pág. 38.

Por su parte, el nuevo modelo educativo (2017), nos dice que el perfil de egreso del alumno en el ámbito Lenguaje y comunicación debe utilizar el español para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos y con múltiples propósitos.

2.1. 2. CONTEXTO EXTERNO

Con base en las políticas externas que rigen el Sistema Educativo Nacional y el Nivel de Educación Básica he puntualizado algunos de los documentos oficiales que respaldan el proyecto de intervención.

Con la promulgación del Artículo Tercero Constitucional en 1917 y la creación de la Secretaría de Educación Pública en 1921, la educación y el sistema educativo se consolidaron como un motor poderoso y constante para el desarrollo de la sociedad mexicana. SEP, 2011b, pág. 11.

Entonces, la educación es un trabajo en conjunto de servidores públicos y sociedad, pero sobre todo es un acto de conciencia y de responsabilidad que todos debemos adoptar para lograr nuestro desarrollo como país y alcanzar una mejor calidad de vida.

A la Secretaría de Educación Pública le corresponde dirigir la elaboración de planes y programas de estudio a partir de la meta nacional “MÉXICO CON EDUCACIÓN DE CALIDAD”, con el propósito de elevar la calidad de la educación con equidad, atendiendo la demanda del Plan Sectorial de Educación el cual se fundamenta en el artículo 3 ° Constitucional y en la Reforma Educativa que modificó la Ley General de Educación.

Por lo anterior, la Educación Básica tiene como propósito elevar la calidad en los procesos y resultados de las instituciones. A través del Plan de estudios 2011 documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes.

El perfil de egreso plantea rasgos deseables que los estudiantes deberán mostrar al término de la Educación Básica, como Utilizar el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales.

Por otra parte, el Plan de Estudios 2011 puntualiza el **Campo de formación: Lenguaje y comunicación** teniendo como finalidad el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje. A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.

Es por eso que se crea la ley número 866 para el fomento de la lectura y el libro para el estado libre y soberano de Veracruz de Ignacio de la Llave. Ley publicada en la Gaceta Oficial, Órgano del Gobierno del Estado, el día viernes 22 de junio de 2007, en lo que el artículo 2 establece qué se entiende por:

Tabla 6. Artículo 2. Efectos de la Ley

Libro:	Toda publicación unitaria, no periódica, de carácter literario, artístico, científico, técnico, educativo, informativo o recreativo, contenida en cualquier soporte, cuya edición se haga en su totalidad, de una sola vez, en un volumen o a intervalos en varios volúmenes o fascículos. Comprenderá también los materiales complementarios en cualquier tipo de soporte, incluido el electrónico, que conformen, conjuntamente con el libro, un todo unitario que no pueda comercializarse separadamente.
Competencias comunicativas:	Habilidades que han de poseerse para leer, escribir, hablar y escuchar eficientemente. Así, leer lleva implícita la recuperación de información, interpretación, reflexión y valoración de los textos.
Lector:	Individuo que hace uso de sus habilidades para leer y que posee las herramientas necesarias para buscar, encontrar, organizar, valorar, presentar, argumentar y justificar la información que justifique necesaria; para resolver problemas relacionados con la tarea de formarse a sí mismo, que tiende a ser autodidacta y aprovecha las múltiples posibilidades para formarse, primero como estudiante, después como profesional en instrucción y finalmente como un profesional en servicio, con plena conciencia de su responsabilidad de formación permanente.

Lector autónomo:	Es el individuo que, con independencia, elige dónde, cómo y cuándo buscar, organizar, valorar y utilizar, en su beneficio, información adquirida, en diversas prácticas y circunstancias de su vida cotidiana. Promoción de la lectura: Acciones de grupo encaminadas a la formación de lectores autónomos, y que contempla la apertura de espacios adecuados, personal capacitado y por supuesto acervo bibliográfico. La promoción de la lectura es una tarea de la sociedad y debe ser asumida como política de gobierno.
Círculo de lectores:	Son las sesiones realizadas en escuelas, bibliotecas públicas, sala de lectura, casas de cultura y demás instituciones educativas, que tiene por objeto la formación de lectores autónomos mediante el desarrollo de las competencias comunicativas a través del comentario, análisis, valoración, la emisión de juicios críticos de los textos, la formulación de hipótesis y la aplicación de estrategias para localizar información a pesar de que ésta se encuentre fuera del discurso, así como el préstamo de libros a domicilio.
Bibliotecas Escolares:	Acervos bibliográficos que las dependencias de educación Pública de los tres órdenes de gobierno seleccionen, adquieran y distribuyan a las escuelas públicas de educación básica, para su uso en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Bibliotecas de Aula: Acervos bibliográficos que las dependencias de Educación Pública de los tres órdenes de gobierno, seleccionen, adquieran y distribuyan a cada aula de las escuelas públicas de educación básica, para su uso en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia con información de la ley publicada en la Gaceta Oficial, Órgano del Gobierno del Estado, el día viernes 22 de junio de 2007.

Por otro lado, el **Programa Estatal de Lectura** en un programa dependiente de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave, que tiene a su cargo la formación de lectores autónomos y el desarrollo de las competencias comunicativas de los alumnos en educación básica.

A partir del programa anterior se establece la **Estrategia Estatal de fomento para la lectura y escritura** que con fundamento en el Plan Veracruzano de Desarrollo y la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro, la Secretaría de Educación de Veracruz (SEV), a través de la Subsecretaría de Educación Básica, ha asumido el compromiso de poner en práctica las políticas nacionales y las estrategias para

fomentar la lectura y la escritura, ambas herramientas básicas del aprendizaje y vías de acceso al conocimiento. Con este compromiso se atiende a lo establecido en el Sistema Básico de Mejora Educativa, específicamente, a la prioridad de la Mejora del aprendizaje (en lectura, escritura y matemáticas) y al octavo rasgo de la normalidad mínima escolar, contribuyendo así al fortalecimiento de la calidad en educación básica.

La Estrategia de Fomento a la Lectura y la Escritura en Educación Básica está conformada a partir de tres líneas estratégicas. (Ver esquema 2)

Esquema 2. Líneas estratégicas

Fuente: Elaboración propia, tomada de la Estrategia de fomento a la Lectura y escritura en Educación básica.

A través de estas líneas, se busca que el fomento de la lectura y la escritura se realice de manera integral, que vincule elementos necesarios como los libros del rincón, los espacios, los promotores de lectura, los docentes, los padres de familia y el uso de la información; para que así los alumnos desarrollen su habilidad para escribir y su capacidad para disfrutar de la lectura.

El propósito de la estrategia radica en que los estudiantes puedan disfrutar más de la lectura y esto tenga un impacto favorable en su desempeño escolar.

Esta estrategia parte de la convicción de que la lectura tiene un papel fundamental en la formación del individuo, en términos de desarrollo de

habilidades discursivas básicas para la obtención de competencias a partir del aprendizaje, del beneficio informativo de la lectura, de su dimensión ética, del placer que se puede obtener de ella e incluso de la construcción de la subjetividad e identidad de los lectores.

Es importante mencionar que la Estrategia de Fomento a la Lectura y la Escritura rescata la experiencia de reuniones de trabajo, encuentros e intercambio de acciones exitosas de los colectivos escolares que se registraron durante la puesta en marcha del Programa Nacional de Lectura y Escritura del 2001 a 2013

Es así como la Estrategia estatal del Fomento a la Lectura y Escritura permite desarrollar en los estudiantes habilidades comunicativas que serán reflejadas en la **Prueba Planea** Educación Básica, debido a que en los años 2015 y 2016 se observan los niveles de insuficiencia en Lenguaje y comunicación (comprensión lectora) y matemáticas (razonamiento lógico), ya que los niveles I y II, manifiestan que los alumnos no cuentan con los conocimientos suficientes en dicho campos formativos. (Ver tabla 7)

Tabla 7.- Matrícula de alumnos, información recabada de la entrevista al director de la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave"

	Resultados en Lenguaje y Comunicación				**Matemáticas**			
Año	**¿Qué porcentaje de alumnos hay en cada nivel de logro?**				¿Qué porcentaje de alumnos hay en cada nivel de logro?			
	I	II	III	IV	I	II	III	IV
2016	38.5%	30.8%	30.8%	0.0%	69.2%	23.1%	7.7%	0.0 %
2015	42.9%	50.0%	0.0%	7.1%	71.4%	21.4%	7.1%	0.0%

Fuente: información recabada de la entrevista al director de la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave", durante el ciclo escolar 2016-2017.

La lectura y la política educativa

Para la revisión del contexto externo sobre el tema de lectura, iniciaré con el esclarecimiento de lo que se reconoce como lectura desde la política educativa.

En el marco de la aplicación y resultados de PISA, lectura se define como "La capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en textos escritos con el fin de lograr metas propias, desarrollar sus conocimientos y

su potencial personal, y participar en la sociedad." (Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, 2010, p. 47).

El elemento fundamental de la definición es el de la comprensión, manejo de textos escritos, el interés sobre ellos y para continuar leyendo, y la invitación a la reflexión, nos parece suficientemente claro, sin embargo desde nuestro punto de vista faltaría en la definición abundar en lo tocante al desarrollo de conocimientos y su potencial, además de una referencia puntual a que esto, el aprendizaje de la lectura y su ejercicio ocurran como parte de un esfuerzo de enseñanza a cargo del sistema educativo; de la misma manera también queda muy difuso si esta que es la base de todo el aprendizaje posterior del educando, cumple a través de la mera referencia a "participar en la sociedad" con las altas aspiraciones del Artículo Tercero Constitucional.

La enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura es uno de los componentes de mayor trascendencia del proceso educativo de cualquier país, considerando que es el más importante de todos ellos, debido a que, constituye uno de los primeros elementos que relacionan al individuo y el sistema educativo, se reconoce como la principal vía del ser humano que le permite acceder y poder dominar el conocimiento. No importa cuántos años pase un educando dentro del sistema educativo, si no tiene la base de saber leer, con lo que esta habilidad representa, es extremadamente difícil que pueda aprehender contenidos educacionales más complejos.

Es por eso que el sistema educativo en México, formula políticas educativas nacionales e internacionales, que priorizan a la enseñanza de la Lectura desde la educación básica, la constitución política, el acuerdo 592, la Ley General de Educación y los demás documentos, así como la creación de organismos e instituciones orientadas a mejorar la comprensión lectora, como el INEE, PISA, PLANEA.

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, es la máxima norma jurídica de la nación, es considerada la expresión del estado ideal de cosas al que

puede aspirar el pueblo mexicano, y más puntualmente la definición de la política pública a la que los sucesivos gobiernos deben apegarse en todo momento para alcanzar ese estado deseado de cosas. Es el Artículo Tercero de la Constitución, el que da orientación a lo que deberá ser el funcionamiento del sistema educativo nacional, como entidad que dé cumplimiento a la obligación del Estado de garantizar la educación a todo ciudadano mexicano.

El propio artículo 3° conceptualiza en su fracción VIII la educación como un servicio público, coordinado y unificado del cual se espera la impartición de educación que cumpla, entre otras muchas cosas, con el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano, que esté basada en los resultados del progreso científico, que luche contra la ignorancia, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios; que sea democrática, que sea nacional, que busque y sirva para el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo; que contribuya a la mejor convivencia humana y al respeto a la diversidad cultural, a la dignidad de la persona, la integridad de la familia; de priorizar el interés general de la sociedad, la fraternidad e igualdad entre todos, sin privilegios de ninguna clase o por ninguna causa (Cámara de Diputados del Congreso de la Unión, 1917).

En la fracción tercera del mismo artículo constitucional asigna al Ejecutivo Federal la facultad de determinar los planes y programas de estudios para los niveles desde preescolar hasta secundaria y normal, sin abundar en contenidos más específicos. Como se dijo anteriormente, no hay regla para la redacción de las políticas públicas, o de las políticas educativas para incluir en la máxima norma, lo que sí se puede esperar es que en los ordenamientos derivados, reglamentarios o secundarios quede adecuadamente expresado el tema; sin embargo quien aprende y quien enseña en México, a donde acuden en busca de orientación es a la Constitución, no a la muy compleja legislación educativa, que sobre el tema de la lectura, examinamos a continuación.

La Ley General de Educación del 13 de julio de 1993, como reglamentaria del Artículo Tercero Constitucional, toca el punto de la lectura en su Artículo 14° donde

establece que corresponde a las autoridades educativas federal y locales de manera concurrente, las atribuciones siguientes:

Promover e impulsar en el ámbito de su competencia las actividades y programas relacionados con el fomento de la lectura y el libro, de acuerdo a lo establecido en la ley de la materia; así planteado, el fomento a la lectura se maneja como algo aislado del currículum, no como algo que forme parte integral de él y sobre lo cual deban cumplirse normas específicas de rendimiento, tanto individual como grupalmente, por grados o niveles escolares o deseablemente, como conjunto del sistema.

Vale decir que la referencia al fomento a la lectura y al libro no formaban parte de la redacción original de la Ley, sino que fue incorporada en la reforma publicada en el Diario Oficial de la Federación del 17 de abril del 2009; durante los primeros quince años de vigencia del máximo ordenamiento jurídico del sistema educativo mexicano, no hubo disposición, por vaga que pudiera ser, a la lectura.

En cuanto a las leyes de educación de los estados de la República, las disposiciones concretas de los congresos para normar la lectura como parte de los respectivos sistemas educativos estatales, son como sigue:

Es interesante que el INEE siga en su definición de lectura los lineamientos de PISA, atendiendo a que la prueba contempla otras dos grandes áreas de conocimientos que deben dominar los alumnos, la de ciencias y la de matemáticas. El rendimiento de un alumno en estas dos áreas está vinculado indisolublemente con los resultados que obtenga en la primera, pues la capacidad de comprensión y reflexión, por no hablar del interés en los textos escritos es condición de que pueda el educando adquirir conocimientos, explicar fenómenos científicos, tomar decisiones, analizar, razonar, plantear y resolver problemas" (Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, 2010, p. 47).

Para el INEE la lectura es una competencia fundamental que permite el aprendizaje dentro y fuera del ámbito escolar y que ayuda a asumir formas de pensar y ser

(Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, 2008, p. 44).,e indica que en tanto competencia, “Es la capacidad de un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr sus metas individuales, desarrollar sus conocimientos y potencial personal, y participar “en la sociedad (Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, 2008, p. 31).

Independientemente de si se piense que la referencia a la lectura debe tenerse en calidad de política pública y en qué nivel, somos de la opinión que la definición operacional del INEE le da un papel preponderante en el logro de las expectativas del artículo tercero constitucional para el sector educativo

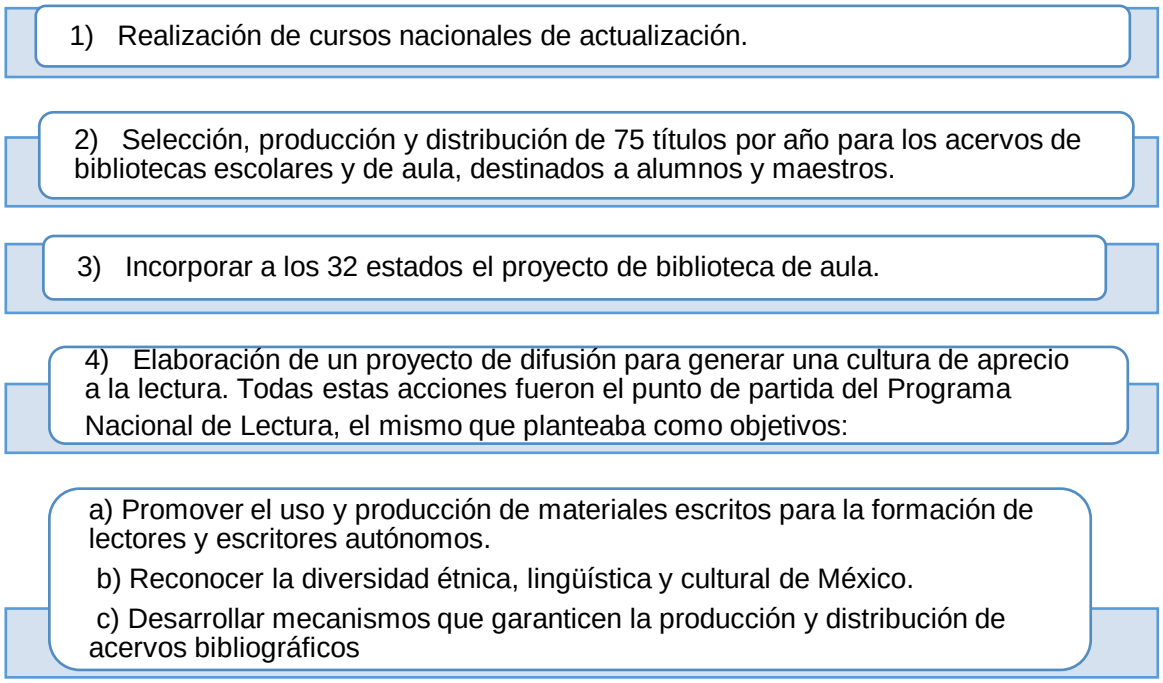
Los programas nacionales de lectura en México

La lectura es un tema que en los últimos años ha cobrado particular importancia en nuestro país y ha dado lugar a planes y programas nacionales. En 1995 PRONALEES Programa Nacional para la Lectura, fue el primero en constituirse de como tal, con los siguientes objetivos:

• Elaborar materiales educativos para maestros y alumnos (Libro para maestro, Libros para el alumno, ficheros, etc.)
• Revisar los programas
• Capacitar y apoyar a los maestros a través de asesorías
• Apoyar la labor magisterial en el área de español
• Implementar y consolidar los Círculos de Lectura

En ese marco se incorporó la “Campaña por las bibliotecas del mundo” promovida por La Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias, IFLA, a la que México se sumó, particularmente con el Proyecto de Biblioteca de Aula y Biblioteca Escolar.
Posteriormente, a partir del año 2000, con el cambio de gobierno el Programa Nacional de Lectura, se modifica en cuanto a sus alcances y metas, es denominado Hacia un país de lectores, inscrito en el Plan Nacional de Educación: En él se plantearon cuatro acciones. (Ver esquema 3)

Esquema 3: Acciones para el fomento a la lectura y escritura



Fuente: Elaboración propia con la información recabada en el Plan Nacional de Educación, año 2000.

En la gestión presidencial actual el Programa de Fomento para el Libro y la Lectura, en 2008 cambia de denominación a México Lee. Este programa tiene alcances mayores, se propone la formación de un usuario pleno de la cultura escrita, es decir, alguien que ha desarrollado todas sus habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, asimismo las diversas alfabetizaciones. Y además, prioriza el acceso a la información y el conocimiento de los mexicanos, como una medida indispensable para el desarrollo social y humano.

Aprendizajes Esperados en Lenguaje y Comunicación

En Lenguaje y Comunicación se integran los elementos que permiten a los alumnos de 3er. grado de Secundaria usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo. Los contenidos que evalúa la Prueba están organizados en dos áreas: Comprensión Lectora y reflexión sobre la Lengua. (Ver tabla 8)

Tabla 8. Tabla de contenidos de evaluación de PLANEA

Área	Unidad de análisis	Número de reactivos
Comprensión lectora	Evaluación Crítica	11
	Análisis del contenido y de la estructura	13
	Desarrollo de una comprensión global	11
	Desarrollo de una interpretación	9
Reflexión sobre la lengua	Reflexión semántica	4
	Reflexión sintáctica y morfosintáctica	1
	Conocimiento de fuentes de información	1
TOTAL		50

Fuente: PLANEA 2017

PLANEA, es una prueba objetiva y estandarizada que evalúa los campos disciplinares de Lenguaje y comunicación y Matemáticas. Es una prueba diseñada para aportar información relevante del logro educativo; no está diseñada para derivar conclusiones respecto del desempeño de las escuelas o los docentes.

Esta prueba permite conocer la medida en que los estudiantes alcanzan aprendizajes clave al término de la Educación Secundaria. No es una prueba de selección para el ingreso a instituciones de Educación Media Superior.

Ofrece información pertinente, oportuna y contextualizada a las escuelas y a los docentes y contribuye al desarrollo de directrices para la mejora del Sistema Educativo Nacional.

Existen dos modalidades de evaluación: una referida a los Centros Escolares, que aplica la SEP en coordinación con las autoridades educativas estatales y otra referida al Sistema Educativo Nacional, que aplica el INEE en las mismas fechas. La prueba que aplica la SEP tiene una versión única conformada por 100 reactivos, 50 de Lenguaje y comunicación y 50 de Matemáticas; las pruebas que aplica el

INEE evalúan una mayor cantidad de contenidos a través de distintas versiones. Sin embargo, en ambas modalidades el número de reactivos que contesta cada alumno es el mismo.

Además de la prueba, se aplican cuestionarios de contexto que tienen el propósito de conocer el entorno personal, familiar y escolar en que se desarrollan los aprendizajes de los alumnos.

2.1.3. ROL Y SOPORTES DEL CONTEXTO EXTERNO E INTERNO PARA EL DESARROLLO DE UN PROCESO DE CAMBIO.

A continuación muestro en el cuadro los roles y soportes del contexto interno y externo para el desarrollo de la intervención, a través de un cuadro FODA.

Tabla 9: Matriz FODA del proyecto de Intervención Educativa.

MATRIZ FODA		
Factores internos / **Factores externos**	**Lista de Fortalezas** 01- Disposición del Directivo para la intervención del proyecto. 02- Existe la Ruta de Mejora que y estrategia global que incluye el fortalecimiento en lectura y escritura. 03- Instauración de los CTES para el análisis y planeación de actividades escolares. 04- Disponibilidad del grupo para la intervención en el próximo ciclo escolar.	**Lista de debilidades** 01.- Apatía de los alumnos ante más actividades. 02.- Falta de tiempo, debido a la carga horaria y exigencias de las actividades en las estrategias globales. 03.- Carencia de Materiales audiovisuales y recursos tecnológicos.
Lista de oportunidades O1- Es oportuno debido a las demandas de la Reforma Educativas, elevar la calidad de los aprendizajes. 02.- Existe el Programa Nacional de Lectura que requiere de Mejorar las competencias comunicativas. 03.- Los planes y programas de estudio en español requieren fortalecer el campo formativo en Lenguaje y comunicación.	**FO (Maxi-Maxi)** **Estrategia:** Utilizar los espacios que brindan los CTE para Implementar las actividades del Programa Nacional de Lectura, mediante los CTE. Coadyuvándose en la Ruta de Mejora Escolar y Estrategia Global para dar funcionamiento y viabilidad al proyecto de intervención.	**DO (Mini-Maxi)** **Estrategia:** Gestionar ante instancias gubernamentales, municipales, estatales o federales para adquirir programas y recursos tecnológicos para darle funcionamiento al proyecto. Integrar al aula tecnologías portables para uso de Apps, para desarrollar el proyecto utilizando herramientas tecnológicas.

04.- A nivel nacional existe el Programa de inclusión y alfabetización Digital.		
Lista de amenazas 01.- La institución educativa no cuenta con ningún beneficio de los programas de la reforma educativa. 02.- Probabilidad de cambio en el currículo, con base en la propuesta educativa 2016. 03.- descontextualización en relación a los planes y programas de estudio.	**FA (Maxi-Mini)** **Estrategia:** Integrar a la Ruta de Mejora Escolar acciones de Gestión para que la dirección busque apoyos en los programas federales para beneficio de la Institución. Revisar la propuesta curricular 2016 en los CTES para visualizar la viabilidad y encontrar un espacio para la intervención ante los cambios que se pudieran tener.	**DA (Mini-Mini)** **Estrategia:** Integrar propuestas innovadoras que permitan la apertura, disposición y motivación de los alumnos ante nuevas actividades a realizar, para dar mayor soporte al proyecto.

Fuente: información diseñada por la Alumna Elizabeth Rojas Piña, en la asignatura de Diseño de Proyectos de Intervención.

2.2. DETECCIÓN DE NECESIDADES

Para la detección de necesidades de este proyecto de intervención, efectué 2 momentos: el primero se refirió al acercamiento y el segundo al diagnóstico, de manera que en la institución que realicé el proyecto se establecieron tiempos, negociaciones y resultados que a continuación describo:

En relación al ***tiempo*** para llevar a cabo el primer acercamiento al grupo a intervenir se realizó al inicio del ciclo escolar 2016-2017, siendo titular del grupo para ese entonces, para empezar a gestionar el aprendizaje se inició con la entrevista al director de la institución, al Profr. Jorge Alberto García de la Cruz, el día 14 de noviembre del 2016, el día siguiente se realizó la observación formal del grupo, comprendiendo así el periodo de este a partir del 8 de Noviembre al día lunes 28 de noviembre del mismo año.

En cuanto a la aplicación de los Test de Hábitos de estudio y de estilos de aprendizaje se realizaron los días 16 y 17 de Noviembre del mismo año.

Para la **negociación**, se realizó la petición con el director para que me fuera asignado el grupo en el siguiente ciclo escolar, para darle continuidad en segundo al proyecto de intervención, con la finalidad de mejorar el rendimiento escolar de los alumnos, en relación a la gestión de los aprendizaje, observar el impacto de dicho proyecto en la evaluación de PLANEA 2018, Parámetro importante para ver los resultados en un periodo de tres años con la gestión educativa. Al dialogar y plantear el proyecto el Director no tuvo ningún inconveniente, ya que me brindó las facilidades para dicha intervención.

Por otro lado se realizó la **negociación** con los Padres de Familia a inicio del ciclo escolar, por medio de una reunión efectuada el día 24 de agosto del 2016, en esta se dio a conocer la propuesta de intervención tanto a alumnos como a Tutores, obteniendo respuesta favorable, ya que los padres de familia se mostraron motivados e interesados por el proyecto de intervención, puesto que manifestaron las deficiencias de sus hijos en cuanto a sus aprendizajes previos y a los resultados deficientes en Planea 2016, prueba aplicada en sexto grado.

Dentro de la **información escolar**, primer acercamiento en la institución se recabó la siguiente información escolar:

La Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave” tiene plasmada en su Ruta de Mejora Escolar atender dos prioridades del sistema básico escolar, la Mejora de los Aprendizajes y la de abatir el Atención al rezago y abandono escolar, ya que se han obtenido niveles deficientes en lectura, escritura y Matemáticas, del mismo modo se presenta un rezago educativo principalmente en la asignatura de Español y Matemáticas, ya que los índices de reprobación a nivel escolar y aula son elevados.

Por otra parte se dan a conocer los argumentos que se tuvieron los docentes para elegir dichas prioridades en la fase intensiva del Consejo Técnico Escolar realizado en los días 15 al 19 de Agosto del 2016. (Ver tabla 10)

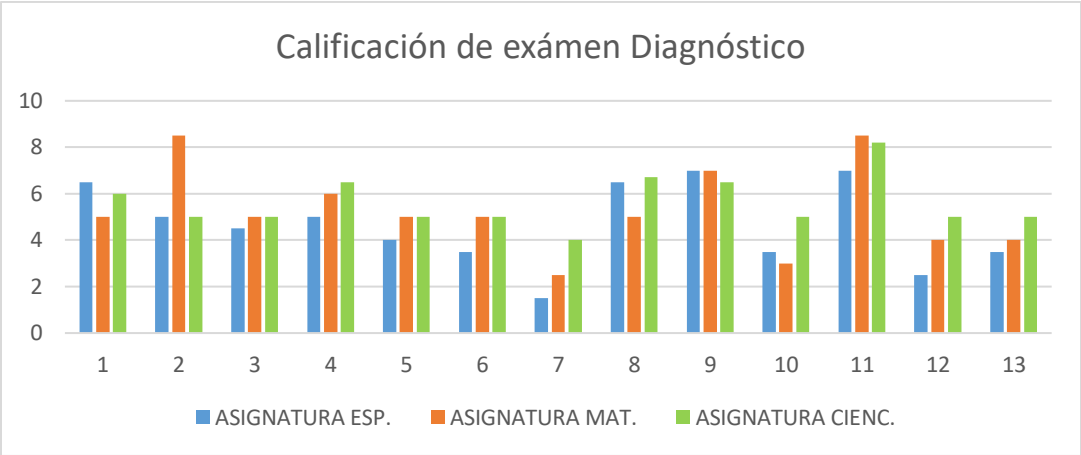
Tabla 10: PRIORIDADES DEL SISTEMA EDUCATIVO DEL CTE, ciclo escolar 2016-2017

Prioridad	MEJORA DE LOS APRENDIZAJES
Argumentos	Con base en análisis de los nexos se determinó que el mayor porcentaje de los alumnos se derivó en aquellos que requieren apoyo en Lectura, Escritura y Matemáticas, siendo estos los porcentajes en lectura el 25 %, escritura el 35 % y matemáticas el 32,5 % Aplicando los instrumentos que vienen en la guía de los Consejos Técnicos Escolares y después de analizar los resultados obtenidos podemos decir que nuestra prioridad educativa que se requiere trabajar es la Mejora de los aprendizajes, ya que los porcentajes obtenidos en la evaluación PLANEA 2016 fueron los siguientes: En lenguaje y comunicación 12 alumnos de un total de 13 estuvieron ubicados en los niveles I y II obteniendo un porcentaje de 92.32 %, de alumnos que muestran una menor cantidad de aprendizajes obteniendo los niveles más bajo; en cuanto a Matemáticas 13 de los 13 alumnos estuvieron en el nivel I y II , teniendo el 100 % de los alumnos en niveles de insuficiencia escolar. Con lo anterior se muestra que nuestra institución no presente ningún avance, demostrando de esta manera que No se han implementado acciones pertinentes y suficientes como escuela, requiriendo atención prioritaria a esta Prioridad educativa.

Fuente: información recabada en la entrevista al director de la Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave”.

Como se muestra en la tabla número diez, la escuela telesecundaria “Ignacio de llave” detecto las necesidades en relación a los resultados obtenidos durante la aplicación de instrumentos de diagnóstico. Un instrumento más que se aplicó a inicio de ciclo escolar es la de diagnóstico PLANEA, en donde se obtuvieron resultados reprobatorios con calificaciones mínimas en las asignatura de Español, Matemáticas y Ciencias. (Ver gráfica 3)

Gráfica3: calificaciones del examen diagnóstico en la asignatura de Español, Matemáticas Y Ciencias, Asignatura que califica PLANEA.

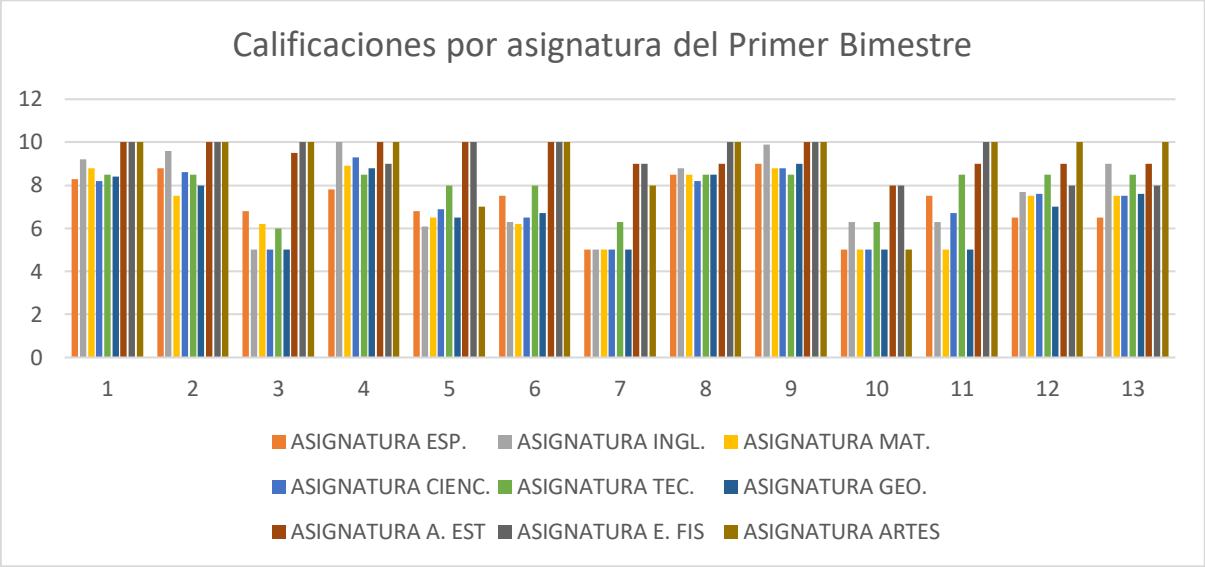


Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos en el examen de diagnóstico PLANEA.

En relación a la gráfica tres se observa que los alumnos obtuvieron calificaciones reprobatorias algunos de ellos con calificaciones por debajo de la media, razón por la que se encuentra el grupo de segundo grado focalizados al inicio de la educación secundaria. A partir de esto los docentes en CTE determinan que se requiere intervenir en el campo de formación en Lenguaje y comunicación priorizando el aspecto de comprensión lectora.

También, se obtuvo la evaluación del primer bimestre en las asignaturas de Español, Matemáticas, Ciencias, Ingles, Geografía, Asignatura estatal, Tecnología, Artes y Educación física. Cabe mencionar, que estos promedios se obtienen a partir de los porcentajes asignados en cada rasgo a evaluar, es decir, el examen (40 %), tareas (15 %), proyectos (15%), participación (10 %), asistencia (10 %), puntualidad (10%). Dando un total de 100 % que equivale al 10 de calificación. (Ver Gráfica 4)

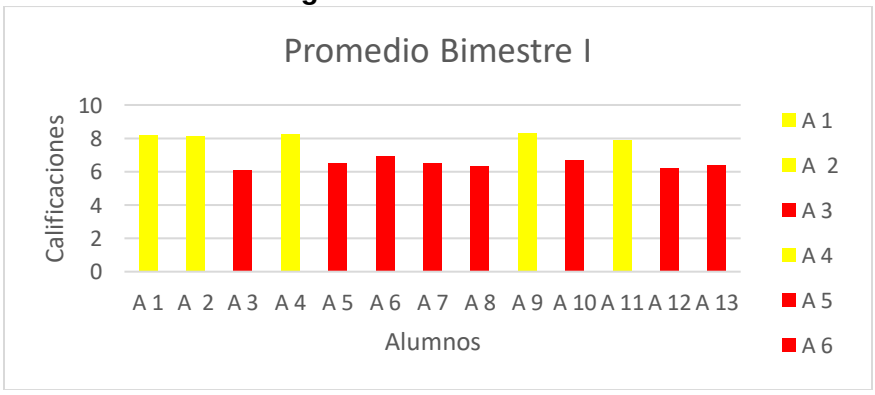
Gráfica 4. Calificaciones por asignatura del primer bimestre.



Fuente: Elaboración propia con los datos recabados durante el ciclo escolar 2016-2017.

Por otra parte se puede observar mediante la información proporcionada en la gráfica cuatro el nivel de logro de los alumnos de PRIMER GRADO, observando que existen calificaciones deficientes, algunos con la mínima aprobatoria. Aunque se pueden ayudar con las tareas, asistencia, y demás rubros a evaluar estos no lograron obtener la calificación mínima de 6, relacionando de esta manera que estos estos estudiantes tienen bajo rendimiento escolar y se relacionan con los que mayormente faltan a clase y quienes no entregan tareas o proyectos, repercutiendo de esta menara en su promedio bimestral. (Ver gráfica 5)

Gráfica 5: nivel de logro de los alumnos de PRIMER GRADO.



Fuente: información tomada del archivo docente, grupo Primer Grado de la Escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave", ciclo escolar 2016-2017.

Análisis: *como se observa en la gráfica cinco sólo 5 alumnos de 13 tiene promedio bimestral de 8, por lo que estos se encuentran en desarrollo. Mientras que los demás requieren apoyo. Cabe mencionar que las calificaciones del bloque se obtuvieron a través de la sumatoria de los resultados de todas las asignaturas.*

Instrumentos para recuperar información

Para el primer acercamiento utilicé los siguientes instrumentos: entrevista al director, autoevaluación, observación, test de Estilos de Aprendizaje y test de hábitos de estudio. Describo para cada uno, su diseño, aplicación y resultados.

1. **Observación.**

Corresponde ahora dar a conocer el diseño y aplicación del primer instrumento formal realizado el día lunes 14 de Noviembre de 2016 en la asignatura de Ciencias I énfasis en Biología, durante dos horas de clases de 50 min cada una. Posteriormente mediante un guion de observación se prosiguió a observar al grupo de primer grado durante el periodo escolar 2016-2017.

Después se realizó la entrevista al director del Plantel para conocer el contexto interno de la institución y por ultimo una observación no estructurada al grupo. Cabe señalar que por ser el primer acercamiento consideré ciertas categorías e indicadores que me permitieron obtener información precisa, a continuación los describo detalladamente:

1) Observación general del aula en la clase de Ciencias I énfasis en Biología a través de una guía de observación que se muestra en la tabla número 11.

Tabla 11: Guía de Observación

CATEGORÍAS	OBSERVACIONES
1.- Ambiente del aula	Los alumnos están distribuidos en equipos de trabajo, integrados por afinidad, cada equipo tiene un alumno tutor. En uno de los equipos la Alumna Karla Yamileth es excluida del equipo debido a su comportamiento callado y a la vez grosero, no interactúa con sus compañeros. Los demás alumnos se llevan muy bien, todos interactúan y se apoyan en las actividades.
2.- Planeación	Existe una planeación por bloque en la cual se van adaptando algunas actividades, así como el tiempo destinado, ya que se están preparando las actividades para conmemorar la Revolución Mexicana.

	La Planeación tiene los Aprendizajes esperados, las actividades, tiempos, recursos, relación con otra asignatura, y las estrategias de Enseñanza.
3.- Temáticas desarrolladas **(descripción)**	La Temática Principal del Bloque es LA NUTRICIÓN, el subtema es: En que usa mi organismo lo nutrimentos. Inicia la clase con un texto introductorio, en este texto desarrollan el proceso de lectura, que es la lectura en voz baja. Una vez terminada la lectura la Profesora realiza preguntas referentes a la temática, en la cual sólo 5 alumnos de 15 han contestado. Después de lo anterior la docente explica los términos abordados en la lectura. Una vez terminado se prosigue a la siguiente actividad, la cual consiste en leer unos conceptos y relacionarlos con los distintos nutrimentos, como las vitaminas, minerales, proteínas, entre otras.
4.- Metodología de enseñanza	Aplicación de preguntas intercaladas.
5.- Metodología de aprendizaje	Lectura Subrayado Resumen Síntesis
6.- Participación de los estudiantes	Sólo 7 alumnos de 15, es decir, el 46.66 % de los alumnos participa activamente en clases, el 20 % no participa, y el 33.34 % restante, sólo participa si se le induce a participar.
7.- Problemáticas/ necesidades detectadas	Comprensión de textos Participación en clases Algunos con alumnos tienen problemáticas familiares No poseen estrategias de aprendizaje Responsabilidad en la entrega de tareas Administración de su tiempo escolar y extraescolar.
8.- Áreas de oportunidad detectadas	Manejo de estrategias de comprensión de textos Estrategias de socialización
9.- Recursos en el aula	Proyector, Lap top, Pizarrón blanco, Libro del alumno, Libro del maestro, Copias, Papel Bond, Marcadores.
10.- Recursos utilizados en la clase	Libro del maestro, Libro del alumno, Copias, Libreta, Lápiz, Lapiceros
11.- Formas de evaluación	Evaluación
12.- Tareas	Preparación de exposición por equipos
13.- Interés y motivación de los estudiantes	Se realizó una actividad para empezar bien el día, en la cual se presentó un reto mental, sólo 4 alumnos lograron llegar a dar solución. Los demás no lo lograron y se sintieron desmotivados. Terminando la actividad se motivó un poco con una plática en donde se les hacía notar sus habilidades de cada uno.
14.- Interés y motivación del profesor	Si se tiene motivación ante el trabajo, ya que todo es enfocado al aprendizaje de los alumnos.
15.- Eventos significativos durante la clase	Lo más relevante fue que el alumno Luís Antonio se integró en equipo y trabajo en clase, ya que este alumno tiene una situación familiar que repercute en su aprendizaje. Sin embargo a través de la comunicación e interés mostrado en él se ha logrado irlo incluyendo y hacerlo trabajar en el aula.
16.- Capacidad de recrear y	Se tiene la capacidad de orientar, ya que la reestructuración y adecuación de las actividades se realizan en cualquier momento del día.

reorientar contenidos	
17.- Relación positiva con el contexto	En cada asignatura se contextualiza la temática abordada para que el aprendizaje del alumno sea más entendible.
18.- Normas de conducta solicitadas por el profesor?	Respeto en la lecturas Participación activa y atinente Limpieza y organización en la actividad Trabajo colaborativo.
19.- Tareas realizadas para fomentar la confianza	Se realizó una actividad aprendida en la maestría, retomando el Diario de Vida y Aprendizaje, a través de esa actividad los alumnos externaron que la docente les proyectaba temor para poderle preguntar, no existía la confianza para acercarse a ella. Lo que la docente realizó fue una dinámica de interacción con el grupo, así como ir a sus lugares a preguntarles sobre sus dudas.
20.- Describa los criterios académicos que se establecieron como meta para el grupo	Los criterios son cumplir con los rasgos a evaluar para obtener una calificación aprobatoria. Entender y comprender lo que son sus aprendizajes esperados. Cumplir con las actividades propuestas en la Ruta de Mejora Escolar y la Estrategia Global de Aprendizaje.
21.- Describa ¿Qué hizo el profesor mientras los alumnos trabajaban?	Pasar por los equipos para supervisar el trabajo, brindar asesoría a los alumnos. Ir a la dirección por algún llamado del directivo. Sentarse en el escritorio con su Lap top.

Fuente: elaboración propia con información tomada de la Experiencia educativa: Diseño de proyectos de intervención.

2) Observación general al grupo:

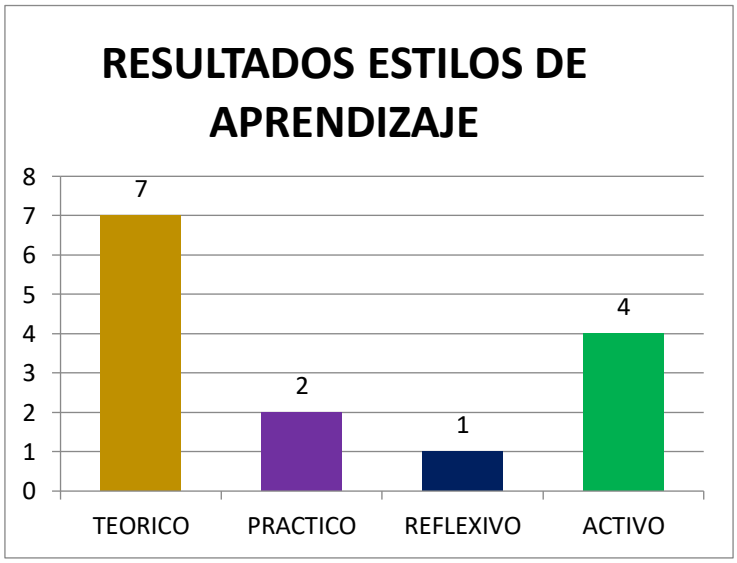
Llevé a cabo una observación no estructurada de manera general al grupo, en la asignatura de Matemática en la sesión 5 de literales en formulas geométricas, para el desarrollo de la observación consideré la interpretación de unidades de significado la cuales se engloban de la siguiente manera: actitudes de estudiantes, ambiente y dinámica tanto del docente como de los estudiantes, capacidad de comprensión de problemas de razonamiento. Destacando la siguiente información.

- Los alumnos muestran deficiencias en sus aprendizajes previos ya que no dominan las tablas de multiplicar.
- Los alumnos tienen una actitud de apatía en la participación.

- Se observa que los estudiantes no leen las instrucciones de las actividades, preguntan más de dos veces a la docente lo que van a hacer, no tienen el hábito de leer y comprender lo leído.
- Presentan dificultades en la lectura de los problemas planteados.
- Muestran temor a preguntar a la docente sobre la actividad a realizar.
- Mientras intentaban resolver los problemas expresaban gestos faciales de angustia, preocupación e inseguridad a lo que hacían.

Por otro lado, se aplicaron dos instrumentos, un test de Hábitos de Estudio y uno de Estilos de Aprendizaje. Se aplicaron 14 de 15, ya que una alumna no se presentó a clases en día jueves 17 de Noviembre de 2016. Los resultados obtenidos fueron los siguientes. (Ver gráfica 6)

Gráfica 6.- Test de Estilos de Aprendizaje ciclo escolar 2016-2017



Fuente: Departamento de Orientación Educativa de la Facultad de Pedagogía, de la Universidad Veracruzana, Región Poza Rica Tuxpan

Análisis: *como se observa en la gráfica número seis el 50 %, es decir siete de 14 alumnos del grupo presenta un estilo de aprendizaje teórico adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes.*

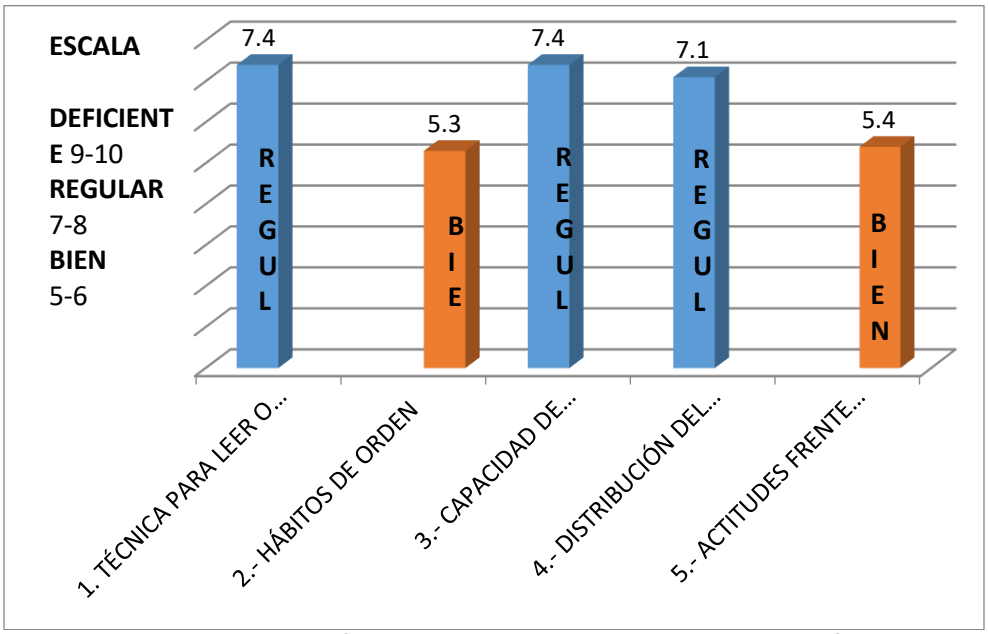
Les gusta analizar y sintetizar la Información y su sistema de valores premia la lógica y la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos, las técnicas de pensamiento lateral y las actividades faltas de lógica clara. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿qué?

El 29 % de los alumnos presenta un estilo activo se involucran totalmente y sin prejuicios en las experiencias nuevas. Disfrutan el momento presente y se dejan llevar por los acontecimientos. Suelen ser entusiastas ante lo nuevo y tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Llenan sus días de actividades y tan pronto disminuye el encanto de una de ellas se lanza a la siguiente. Les aburre ocuparse de planes a largo plazo y consolidar proyectos, les gusta trabajar rodeados de gente, pero siendo el centro de la actividades. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿cómo?

El 14 % de los alumnos cuenta con un estilo de aprendizaje práctico, ya que les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. Les gusta buscar ideas y ponerlas en práctica inmediatamente, les aburren e impacientan las largas discusiones discutiendo la misma idea de forma interminable. Son básicamente gente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas. Los problemas son un desafío y siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿qué pasaría si…?

Y sólo uno de los 14 alumnos es Reflexivo, tiende a adoptar la postura de un observador que analiza sus experiencias desde muchas perspectivas distintas. Recoge datos y los analiza detalladamente antes de llegar a una conclusión. Para él lo más importante es esa recogida de datos y su análisis concienzudo, así que procura posponer las conclusiones todo lo que pueden. Es precavido y analiza todas las implicaciones de cualquier acción antes de ponerse en movimiento. En las reuniones observa y escucha antes de hablar procurando pasar desapercibidos. La pregunta que quiere responder con el aprendizaje es ¿por qué?

Gráfica 7. Test de Hábitos de Estudio



Fuente: Departamento de Orientación Educativa de la Facultad de Pedagogía, de la Universidad Veracruzana, Región Poza Rica Tuxpan.

Análisis: *De la observación de los perfiles se advierte con facilidad que hay una gran similitud en los hábitos de estudio ya que están en una escala regular las técnicas para leer o tomar notas, dificultad que se ve reflejada en el aula y que es comprobada a través de este Test de hábitos de estudio y que concuerda con los rasgos tomados en la Ruta de Mejora Escolar 2016, dando prioridad a la mejora en Lectura, escritura y matemáticas, a su vez existe a nivel grupal una escala Regular en la distribución del trabajo, aquí se relaciona con la inconsistencia de más del 50 % de los alumnos que no presentan tareas extraescolares en tiempo y forma, por otro lado el grupo presenta regular capacidad de concentración, ya que se relacionan con los distractores que existen en su entorno.*

En cuanto a los hábitos de orden y actitudes frente al estudio se encuentran en una escala Bien, en donde se refleja en algunos alumnos el orden que tienen con sus libretas por asignaturas y trabajos que entregan.

Resultados de forma global

Con referencia al análisis de los resultados de los instrumentos aplicados, se obtienen los siguientes resultados:

De la entrevista realizada al director se detecta la falta de motivación, compromiso y responsabilidad del personal docente; ya que expone el directivo que en cada consejo técnico escolar, los docente no realizan las actividades que se comprometen a realizar en cada sesión, preocupándose de esta manera por el colectivo docente, sin embargo, no ha solucionado dicha necesidad de su institución.

En referencia al test de Estilos de Aprendizaje, la mitad de los alumnos son teóricos, una cuarta parte activo y el resto son reflexivos y prácticos. En este instrumento aplicado puede relacionarse con las observaciones ya realizadas por la docente, ya que las características de los alumnos recaen en su estilo de aprendizaje.

A su vez en la aplicación del Test de Hábitos de Estudio, los alumnos tienen deficiencias en técnicas para leer o tomar notas, capacidad de concentración y Distribución de su tiempo, estos resultados obtenidos son el reflejo de las problemáticas que presenta la docente en el Grupo, debido a que en la Evaluación continua que se lleva bimestralmente, la mayoría de los alumnos no entrega las tareas, actividades o proyectos en tiempo y forma, algunos de ellos ni las entregan, factor que obstaculiza un promedio aprobatorio. Los alumnos del Grupo de Primer Grado presentan dificultades para organizar su tiempo escolar y realizar sus actividades escolares.

2.2.1. CATEGORIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE NECESIDADES A PARTIR DEL PRIMER ACERCAMIENTO

La detección de Necesidades o problemáticas que a continuación se abordan fueron emitidas a través de los resultados de los diferentes instrumentos aplicados.

- Falta de conocimiento y uso de herramientas y recursos tecnológicos por parte del docente ya que no utiliza en el aula, como apoyo para la

construcción del aprendizaje, ya que podría ser importante el impacto que puede propiciar en el desarrollo académico de los aprendientes.

- Propiciar el interés en los estudiantes.
- Integrar estrategias de lectura y comprensión lectora.
- Proporcionar herramientas de administración del tiempo para distribuir el trabajo escolar.
- Compartir estrategias didácticas emergentes a los docentes para apoyo de los estudiantes.
- Desinterés de los estudiantes por la lectura.

a) incidencia en el contexto

En el presente apartado, doy a conocer las incidencias en el contexto siendo las más relevantes las siguientes.

El factor tiempo es uno de los aspectos más apremiantes, debido a que las clases están establecidas en 50 min. Así que se le asignaba al alumno su test y lo contestaban en más de 50 min, por lo que tomaban tiempo de otra asignatura.

Otro de los factores es la Burocratización en las instituciones, la carga administrativa hizo que hubiera suspensión en la entrevista a la autoridad educativa, por lo que se tardó más tiempo de lo establecido para recabar dicha información.

La falta de comprensión, así como el desconocimiento de algunos términos en los estudiantes, fue un factor que estaba interfiriendo los resultados. Por lo que al percatándome de dicha situación, intervine para explicar y replantear la forma de aplicación de los instrumentos.

a) **Pertinencia.** Es pertinente hacer el proyecto de intervención educativa, enfocado en la comprensión Lectora, ya que a través de las estrategias del fomento a la Lectura y escritura, la institución abre un espacio en donde se formalizan los Talleres en lectura, por lo que a través de este, se realizarán las actividades de intervención, vinculadas a las necesidades de la institución.

b) **Urgencia de la intervención**. Es urgente abordar esta problemática, debido a que en gran medida, de esta depende el éxito académico de los alumnos puesto, que, si no comprenden alguna instrucción o problema planteado, no lograran desarrollar los conocimientos, además de los puntaje obtenidos en PLANEA, SisAT y diagnósticos institucionales, la institución y grupo a intervenir se encuentran focalizados estando en focos rojos debido a la necesidad de amenorar esa problemática.

2.3. DIAGNÓSTICO.

a) negociación

La negociación llevada a cabo durante el diagnóstico se llevó a cabo mediante una plática con el director en donde se le expuso los resultados obtenidos de los instrumentos, dando a conocer las necesidades o prioridades necesarias, en este dialogo se analizaron dichas problemáticas y se seleccionó la más relevante en el impacto educativo de los aprendientes, posteriormente se llegó a un acuerdo de trabajar en la problemática de la comprensión lectora, de esta manera en otra platica realizada nuevamente con el director se expuso el proyecto de intervención, tomando acuerdos para llevarla a cabo, ya que se realizó la petición al directivo de empezar a gestionar la donación de equipos de cómputo mediante oficios girados a las autoridades municipales, estatales y municipales así como notificar al supervisor escolar de dicha intervención en el plantel

c) Tiempos

El tiempo fue fundamental, aunque un poco difícil en el aspecto de lograr una plática sin interrupción por parte de la dirección, ya que en los días en que se había asignado la plática llegaban padres de familia para tratar asuntos en dirección, a su vez por el estado de salud del director no se llevó a cabo la plática suspendiéndola en 2 ocasiones.

Por otro lado se aprovechó una reunión con Padres de Familia efectuada el día 6 de diciembre del 2016, para darles a conocer los resultados de los instrumentos y la necesidad del grupo así como la intervención que se realizará.

d) Instrumentos

1.- Observación

Sierra y Bravo (1984), la define como: la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente. Mientras tanto Van Dalen y Meyer (1981) considera que la observación juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de sus elementos fundamentales; los hechos.

Por otra parte define Díaz San Juan (2011) la observación no estructurada llamada también simple o libre, que es la que se realiza sin la ayuda de elementos técnicos especiales. Tomando como referencia lo expuesto por los autores, se realizó una observación en el grupo de Primer Grado, observación realizada a partir del ciclo escolar, registrando de manera semana anotaciones relevantes del aprovechamiento escolar de los alumnos.

2. Entrevista

Las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana.

Proporciona un excelente instrumento heurístico para combinar los enfoques prácticos, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso de comunicar (Galindo, 1998:277).

Una entrevista semi estructurada (no estructurada o no formalizada) es aquélla en que existe un margen más o menos grande de libertad para formular las preguntas y las respuestas (Sabino 1992:18).

La entrevista fue diseñada a partir de la información que se quería recabar, por otro lado, se siguió un guion de entrevista, la cual fue tomada de la facultad de pedagogía en la experiencia educativa de diseño de proyectos de intervención.

3. Test de Estilos de Aprendizaje y de Hábitos de estudio

En la práctica profesional (Organizacional, Clínica, Educativa, u otras) los test se utilizan para evaluar determinadas características o llevar a cabo clasificaciones, por lo tanto los test tienen que ser fiables y válidos a nivel individual para estar seguros de la correcta estimación de la característica evaluada, o de la adecuada clasificación de una persona.

Para el diagnóstico de la intervención fueron aplicados 2 test uno de Estilos de aprendizaje en los cuales se da a conocer que el 50% de los alumnos es Teórico, 7 % reflexivo, 14 % práctico y 29 % activo.

En otra sesión se aplicó el test de hábitos de estudio, en donde se ve reflejado que los alumnos carecen de técnicas para leer y tomar notas, así como la falta de capacidad de concentración y distribución del trabajo. Los instrumentos aplicados fueron requeridos por el departamento de Orientación y Tutoría de la Universidad Veracruzana, Facultad de Pedagogía, Región Poza Rica- Tuxpam.

Resultados

En este apartado doy a conocer los siguientes resultados:

La necesidad prioritaria de acuerdo al test de Hábitos de Estudio, es la carencia de técnicas de lectura que repercuten en la comprensión lectora. En la observación realizada se percató que los alumnos leen sin detenerse en los signos de puntuación, por lo que al cuestionarlos sobre el tema leído no participan quedándose callados o diciendo incoherencias. A la vez, en la materia de Matemática se analiza que los alumnos requieren que la docente les lea el problema para poder desarrollarlo.

Cada uno de los instrumentos aplicados ha coincidido en la falta de estrategias que fortalezcan la comprensión lectora.

Identificación de la temática por abordar

- ♣ Inseguridad o indiferencia ante la lectura
- ♣ Bajo nivel de comprensión lectora
- ♣ Deficiencia en la lectura.
- ♣ Bajo nivel académico en las asignaturas de Español, matemáticas, Ciencias.

Respecto a las problemáticas detectadas se analiza que la necesidad primordial del grupo de segundo grado es la comprensión lectora, ya que si no se comprende la lectura el alumno difícilmente comprende la actividad de alguna asignatura, en cuanto a la asignatura de matemáticas si no se comprende el problema planteado los alumnos no alcanzaran a desarrollar las operaciones básicas o procedimientos matemáticos que requiere dicho problema.

Grado de eficiencia de los procesos existentes.

En referencia con la problemática de la comprensión lectora la escuela ha realizado las siguientes acciones:

- ✓ Se han implementado actividades para empezar bien el día, en donde se le induce al alumno a comprender problemáticas de matemáticas.
- ✓ La escuela realiza cada mes la actividad del café literario en donde los alumnos leen un libro durante un mes, para después asignar un día en donde el docente coordina la participación de los alumnos para pasar a relatar el libro leído.
- ✓ En la actividad anterior los alumnos, deben entregar una relatoría del libro leído por escrito.
- ✓ En las Estrategias globales de desarrollan actividades de fortalecimiento a la lectura, sin embargo los docentes no realizan con compromiso y responsabilidad las actividades, ya que se han puesto en las actas de consejo técnico ese aspecto de los docentes.

Lo anterior hace alusión que existen deficiencias que han obstaculizado la solución a dicha problemática, como las siguientes:

La actividad del café literario tiene 2 años implementándose en la escuela, no se cuenta con suficiente bibliografía motivo por el cual los libros ya son repetidos, este factor produce el desinterés de los alumnos.

Pareciera ser que los alumnos consideran la actividad sin la importancia requerida, tratan de leer el libro un día antes de la actividad, no durante el mes establecido, analizando con esto que los alumnos no poseen el hábito de la lectura.

Por otra parte y a partir del análisis del contexto y el diagnóstico mismo, encuentro que los docentes no han implementado la estrategia adecuada y pertinente para fomentar en los alumnos las habilidades de comprensión lectora. No están actualizados en temas que fortalezcan la problemática, simplemente son entes presenciales en cada consejo técnico, sin propuestas de intervención.

La apatía y desmotivación de los docentes es un factor que infiere en las actividades que se planean en cada consejo técnico escolar. En este aspecto considero que la autoridad escolar no está realizando acciones que logren motivar a su personal docente.

Nuevos retos y demandas a satisfacer.

- Desarrollar los procesos de pensamiento en los estudiantes a través de actividades que favorezcan el proceso de lectura, con la finalidad de satisfacer las demandas de la Reforma Educativa.
- Mejorar la Calidad Educativa de la institución y disminuir los índices de rezago escolar.
- Gestionar el aprendizaje de los alumnos para que logren construir su propio aprendizaje en las demás asignaturas.
- El proyecto de intervención se implementará en el ciclo escolar 2017-2018, por lo que los alumnos se encontraran en segundo grado, con nuevos cambios conductuales debido a la etapa de la adolescencia, en donde se le cataloga que entran a una etapa de rebeldía.
- La desmotivación de parte de los alumnos y padres de familia, el desinterés que se puede presentar al realizar la lectura.

- Los problemas familiares que presentan los alumnos, genera distracción y falta de concentración, así como desinterés que obstaculizan el rendimiento escolar en las aulas.

Obstáculos

Para el primer acercamiento, el obstáculo presentado fue en la entrevista al director, ya que el día que se realizaría la entrevista, surgió un imprevisto de tiempo, debido a que la supervisión requirió la presencia del director, al segundo día el director olvido algunos datos que se integrarían al informe escolar. El factor principal fue el tiempo.

Así mismo para la aplicación de los test nuevamente se enfrentó al tiempo, ya que por cuestiones de cargas académicas, no se logró aplicar el día que se había planeado. Por otro lado la inasistencia de algunos alumnos también obstaculizó en primer acercamiento, ya que no se aplicó el test a un alumno.

Valoración de los costos, riesgo y oportunidad de crear un proyecto de gestión del aprendizaje.

En seguida doy a conocer los riesgos, costos y oportunidad de crear un proyecto de gestión del aprendizaje:

Costos: en referencia a este apartado, el proyecto de intervención requiere de recursos tecnológicos, por lo que se realizarán gestión ante autoridades municipales, estatales y federales para lograr adquirir dichos recurso, así como la adquisición de materiales que serán financiados a través de la Beca Conacyt.

Riesgos: unos de los riesgos detectados para la intervención es no lograr la gestión de los recursos tecnológicos, ya el uso de la tecnología sería un fin para lograr la motivación e interés de los estudiante.

Oportunidad: el proyecto de intervención es una oportunidad para la institución en la mejora de los aprendizajes, sobre todo para lograr subir del nivel en el que se encuentran en PLANEA 2016. La oportunidad de intervenir brindará a los alumnos mejorar en la lectura y comprensión lectora.

CAPITULO III: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En este capítulo se definen los términos que se utilizarán a lo largo de la propuesta de gestión del aprendizaje que dan sustento a la comprensión lectora. En primer término que retomo es el constructivismo como base para gestionar el aprendizaje, mismo que contribuye a comprender y predecir el comportamiento humano y explicar cómo los estudiantes acceden al conocimiento de manera colectiva, integrando sus saberes y experiencias.

A su vez, se habla de la lectura como un proceso activo, de la comprensión como ¿la "esencia de la lectura", de los tipos de estrategias que se han estudiado y se conocen. Se dedica un apartado a hablar el concepto de lectura autorregulada tomando la definición de Zimmerman (1984), que dice que la autorregulación se refiere al grado en que los individuos están metacognitiva, motivacional y actitudinalmente activos en su propio proceso de aprendizaje, para explicar de qué manera las estrategias cognitivas, metacognitivas y de administración de recursos afectan la lectura.

Se establece los niveles y estrategias de lectura, con el fin de clarificar la terminología utilizada a lo largo de la intervención. Se finaliza con la estrategia de aprendizaje colaborativo para el desarrollo de la comprensión lectora, así como la herramienta digital que apoyó al logro de los objetivos planeados de la gestión del aprendizaje.

3.1. EL CONSTRUCTIVISMO COMO BASE PARA LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE

Soubal, (2004), define a la gestión del aprendizaje como, el conjunto de acciones que se conciben conscientemente y se ejecutan con vistas al cumplimiento de objetivos, por lo tanto la propuesta de gestión del aprendizaje denominado "El aprendizaje colaborativo como herramienta para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Telesecundaria" surge a partir de necesidades educativas, con pretensión de ser tratada dicha problemática a través de los objetivos planteados,

esta gestión del aprendizaje se fundamenta en el constructivismo ya que esta corriente teórica tiene el propósito de transformar y construir aprendizajes significativos.

Bruning et al (2004), dice que el constructivismo es una perspectiva psicológica y filosófica que sostiene que las personas forman o construyen gran parte de lo que aprenden y comprenden. En él los alumnos construyen sus aprendizaje en relación a lo que comprenden, el conocimiento obtenido es derivado de esa cognición; cuando no logran a entender un concepto, difícilmente alcanzarán los aprendizajes esperados.

El Aprendizaje colaborativo es la expresión más representativa del socioconstructivismo educativo. Se apoya en la **teoría sociocultural de Vygotsky.** En ella se describe que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño. Refiere dos niveles evolutivos: el nivel evolutivo real y el nivel cultural o social general.

El nivel evolutivo real comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, supone aquellas actividades que los niños pueden realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales. Es decir, “Para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y moldea los procesos cognitivos. Por ello el contexto social debe ser considerarse en diversos niveles:

1.- El nivel interactivo inmediato, constituido por el (los) individuos con quien (es) el niño interactúa en esos momentos.

La integración de equipos colaborativos permite que los estudiantes compartan y vivan experiencias sociales, donde la construcción del aprendizaje se deriva de la socialización y retroalimentación mutua a través de una comunicación cara a cara.

2.- El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño, tales como la familia y la escuela. En este sentido la gestión del aprendizaje se deriva desde la institución junto con el colectivo docente, padres de familia ya alumnos. Por lo tanto en las actividades planeadas y aplicadas se involucraron a padres de familia en la construcción de nuevos aprendizajes, como el círculo de lectores, lecturas en atril entre otras, así mismo durante las sesiones del CTE se dio a conocer esta propuesta de gestión para compartir actividades colaborativas en comprensión lectora.

El nivel cultural o social general, está constituido por la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y la tecnología. Para Piaget, el uso de una herramienta tecnológica contribuye a propiciar el interés y gusto por las actividades de lectura.

Por otro lado, si se le ofrece ayuda o se le muestra al alumno cómo resolver un problema y lo soluciona, es decir, si el niño no logra una solución independientemente del problema, sino que llega a ella con la ayuda de otros constituye su nivel de desarrollo potencial. Lo que los niños pueden hacer con ayuda de "otros", en cierto sentido, es más indicativo de su desarrollo mental que lo que pueden hacer por sí solos.

La Zona de Desarrollo Próximo: "No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz." (1979: 133).

La relación que establece Vygotsky entre aprendizaje y desarrollo se fundamenta en la Ley Genética General, donde se establece que toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, o en dos planos. Primero aparece en el plano social y luego en el plano psicológico. Dicho de otra manera, si el aprendizaje o construcción del conocimiento se da en la interacción social, la enseñanza, en la medida de lo posible, debe situarse en un ambiente real, en situaciones

significativas. El diálogo entendido como intercambio activo entre locutores es básico en el aprendizaje; desde esta perspectiva, el estudio colaborativo en grupos y equipos de trabajo debe fomentarse; es importante proporcionar a los alumnos oportunidades de participación en discusiones de alto nivel sobre el contenido de la asignatura.

Solé y Coll. (1993) Aseguran que la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza parte del hecho obvio de que la escuela hace accesible a sus alumnos aspectos de la cultura que son fundamentales para su desarrollo personal, y no sólo en el ámbito cognitivo; la educación es motor para el desarrollo globalmente entendido, lo que supone incluir también las capacidades de equilibrio personal, de inserción social, de relación interpersonal y motrices. Por tanto, la gestión del aprendizaje de los alumnos está encaminada tanto al individual como a nivel social, en el que ambos se retroalimentan en función de sus áreas de fortaleza, para mejorar sus áreas de oportunidad.

Para Ferreiro, (2001) la investigación sociocultural sobre la práctica del lenguaje entiende que la lectura y la escritura son “construcciones sociales, actividades socialmente definidas” por lo que la teoría de Vygotsky apoya a la estrategia de Aprendizaje Colaborativo en relación a la Comprensión lectora.

En la medida en que la concepción constructivista explica cómo se produce el aprendizaje gracias a la intervención de otros, puede ser un elemento útil para el establecimiento de dinámicas de trabajo conjunto de equipos, en las que sin duda se establecen procesos de aprendizaje. Por lo tanto, gestionar la comprensión lectora se fundamentada en este enfoque, se requiere que los alumnos aprendan las diversas estrategias y modalidades de la lectura.

Sin embargo, **la teoría de Piaget** describe que los niños, en todos los niveles de edad poseen esquemas, pero sólo los adultos y los adolescentes poseen conceptos. Los esquemas son sistemas organizados de pensamiento o de acciones que permiten representar de manera mental los objetos y los eventos de nuestro mundo;

son procesos que se utilizan para resolver problemas o conseguir objetivos. Los conceptos no son procedimientos sino formas de comprender que indican relaciones entre las cosas o aspectos de ellas. Éstos se forman mediante la abstracción de diferentes objetos y situaciones, este proceso de abstracción requiere tiempo y experiencias con objetos en distintas situaciones. La estructura es cualquier cosa que tiene forma y contenido (Piaget, 1970); la forma de una estructura de conocimiento es la organización de las ideas, Piaget intenta demostrar cómo diferentes dominios del conocimiento presentan la misma forma con independencia del contenido.

La teoría de Piaget explica la lenta progresión del conocimiento apoyándose en el hecho de que nos enfrentamos a muchos conceptos educativos y también con muchos conceptos previos erróneos que tiene el estudiante. Gestionar el aprendizaje describe la asimilación de un proceso donde al utilizar los esquemas existentes del sujeto dan sentido a nuevos saberes. El cambio producido en la configuración del conocimiento para que la idea nueva pueda ser asimilada es la acomodación.

El conocimiento se manifiesta en cuatro niveles de pensamiento (sensoriomotriz, preoperativo, operativo y formal). Éste se desarrolla a través de procesos de abstracción, asimilación y acomodación.

Por lo tanto, para lograr esa comprensión se requiere de los procesos arriba mencionados por el teórico, primeramente al alumno lee el texto escrito, esa información será asimilada por él en desarrollo a sus esquemas conceptuales. El lector ante el texto, procesa la información, procesa sus elementos empezando por las letras, palabras, frases, en un proceso ascendente y secuencial que conduce a la comprensión lectora.

Piaget habla de importantes y diferentes tipos de relaciones mentales que se imponen al mundo de los objetos para dotarlos de significados, por lo que el procesamiento cognitivo que realice el estudiante, crea significados con base a esa

información, como ejemplo de lo expuesto por el autor son los aprendizajes previos que se propician en los alumnos al iniciar la lectura, es decir como estrategia de comprensión antes de la lectura. Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender; tratan de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes.

Desde esta perspectiva cognitiva, el alumno se convierte en un procesador de información y el profesor en un dispensador o transmisor de la misma. Esta teoría tiene implicaciones directas para la instrucción, particularmente en la creación y diseño de situaciones en las que el alumno adquiere el conocimiento. Esto se consigue mediante una adecuada organización de los contenidos de los programas escolares. Los contenidos de los programas se subdividen áreas temáticas, los temas en lecciones o tópicos y éstos en los contenidos de información propios de cada lección: hechos, conceptos, teorías, problemas, etc.

Por lo tanto, para la gestión del aprendizaje, se realizó un diseño instruccional dividido en temas y actividades que propician el desarrollo de la comprensión lectora, en donde los alumnos actúan de manera colaborativa en la construcción de los aprendizajes esperados.

3.2 EL PROCESO DE LA LECTURA Y SU PROCESO DE APRENDIZAJE

Para conseguir apropiarse de un conocimiento, hay que aplicar un proceso de enseñanza- aprendizaje basado en la metacognición. La metacognición es una forma de aprender y de enseñar de forma eficaz y significativa porque el alumno y el profesor conocen las fases, las razones y las estrategias a utilizar o a mejorar para realizar dicha acción (conocer-controlar-autorregular).

En cuanto a la metalectura está se vinculada a la metacomprensión que permite formar a buenos lectores. Para ello, hay que aprender a leer, después saber leer y leer bien es decir ser capaz de poder corregir nuestra lectura no solo su forma sino interesarse también por su contenido, por la comprensión de lo que se lee. De

esta manera la planeación general se divide en tres unidades de aprendizaje, empezando por la conceptualización, posteriormente se gestionan las modalidades de las lecturas, es decir, se proporcionan técnicas para mejorar la lectura en voz alta, silenciosa, analítica, y se finaliza con el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Como parte de la conceptualización tenemos al proceso lector, este es un proceso activo y constructivo de la interpretación del significado del texto; es un proceso activo porque se deben de poner en juego una serie de operaciones y estrategias mentales para procesar la información que se recibe del texto, y es constructivo porque las operaciones y estrategias puestas en juego permiten construir el significado del texto, y crear una nueva información de la interacción entre la información obtenida del texto y el conocimiento previo del lector.
Se inicia a partir de la palabra escrita que es el estímulo que pone en marcha procesos perceptivos de análisis visual que tiene como objetivo reconocer la información, analizar y darle significado.

Las etapas o procesos de la lectura, se pueden enumerar de la siguiente manera:

1. La preparación anímica, afectiva y aclaración de propósitos.
2. La actividad misma de leer, que comprende la aplicación de herramientas de comprensión para la construcción de significados.
3. La consolidación del proceso, en donde se sintetizará, generalizará y trasferirá dichos significados.

Para Solé (1994), estas etapas se corresponden con subprocesos, en los que se hace uso de otros mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir dichos significados. La lectura como proceso de adquisición de habilidades de carácter cognitivo, afectivo y conductual, debe ser tratada estratégicamente por etapas. En cada una de ellas han de desarrollarse diferentes estrategias con propósitos definidos dentro del mismo proceso lector. Solé (1994), divide el proceso en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura:

ANTES DE LA LECTURA. Sole, (1998). Menciona que antes de la lectura, tomando en cuenta que estamos hablando de una forma interactiva de hacerlo, es necesario crear las condiciones necesarias de carácter afectivo entre el texto (el que expone las ideas) y el lector (el que aporta su conocimiento previo), es decir, que como todo proceso participativo, primero debe crearse las situaciones de aprendizaje, en este caso, de carácter afectivo, el encuentro anímico de los interlocutores, cada cual con lo suyo, es decir, uno que expone sus ideas (el texto), y el otro que aporta su conocimiento previo motivado por interés propio, poniendo de manifiesta la funcionalidad de la estrategia de Aprendizaje colaborativo para alcanzar los aprendizajes esperados en este nivel educativo. En esta etapa y con las condiciones previas, se enriquece dicha dinámica con otros elementos sustantivos como el lenguaje, las interrogantes e hipótesis; recuerdos evocados, familiarización con el material escrito, una necesidad y un objetivo de interés del lector, no del maestro únicamente.

Díaz, F. (1955) dice que las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender; esencialmente tratan de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes. También sirven para que el aprendiz se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas. Algunas de las estrategias preinstruccionales más típicas son los objetivos y los organizadores previos

DURANTE LA LECTURA. Solé (1998). Durante esta etapa se efectúa el reconocimiento general para familiarizarse con el texto, y así creando la función integradora, entre los contenidos transversales, los valores, normas y toma de decisiones. Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto. Seguidamente, pueden leer en pares o pequeños grupos, y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora.

Para esta etapa Díaz, F (1955) propone las estrategias coinstruccionales puesto que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza-aprendizaje. Cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Se trata de funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje con comprensión (Shuell, 1988). Aquí pueden incluirse estrategias como ilustraciones, redes y mapas conceptuales, analogías y cuadros C-Q-A, entre otras.

Siendo nuestro quehacer una función integradora, éste es un auténtico momento para que los estudiantes trabajen los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones; sin depender exclusivamente del docente. Claro está que él, no es ajeno a la actividad. Sus funciones son específicas, del apoyo a la actividad en forma sistemática y constante.

DESPUÉS DE LA LECTURA. De acuerdo con el enfoque socio-cultural Vygotsky, L. (1979), la primera y segunda etapa del proceso propiciará un ambiente socializado y dialógico, de mutua comprensión. La actividad ha de instrumentalizar el lenguaje como herramienta eficaz de aprendizaje, de carácter interpsicológico.
En esta etapa todavía está vigente la interacción y el uso del lenguaje, cuando se les propone a los estudiantes la elaboración de esquemas, resúmenes, comentarios, etc. Aquí el trabajo es más reflexivo, crítico, generalizador, metacognitivo, metalingüístico; o sea que el aprendizaje entra a un nivel intrapsicológico. La experiencia activada con el lenguaje se convierte en imágenes de carácter objetivo; los que vienen a integrarse a los esquemas mentales del sujeto, para manifestarse luego en su personalidad (formación integral). El fin supremo en todo aprendizaje significativo es eso, formar nuevas personas razonadoras, críticas, creativas, con criterios de valoración propios al cambio. Solé (1998) propone para esta etapa del proceso lector, la enseñanza de esquemas, resúmenes, comentarios, trabajo de tipo meta cognitivo, reflexivo y crítico".

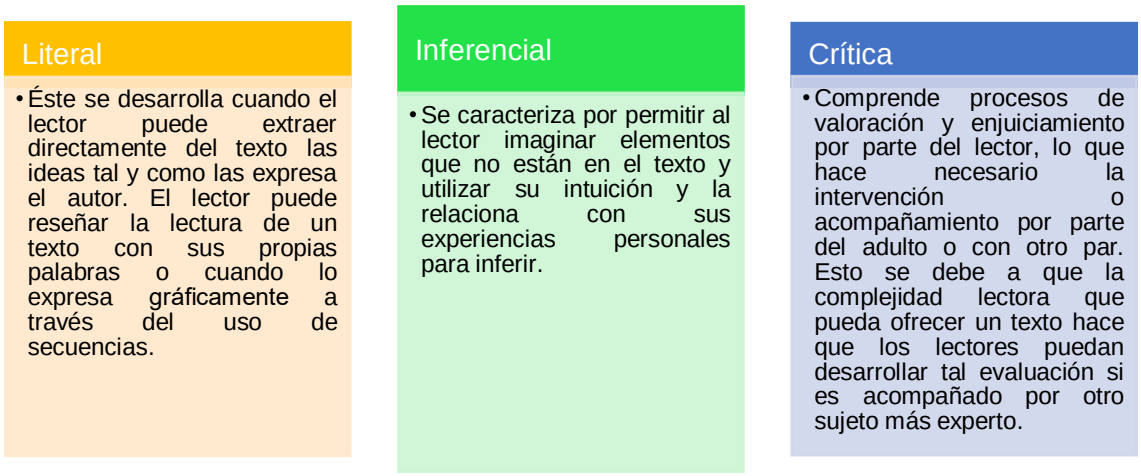
Díaz, F. (1955) propone las estrategias postínstruccionales, estas se presentan al término del episodio de enseñanza y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten inclusive valorar 'Su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias post-instruccionales más reconocidas son resúmenes finales, organizadores gráficos (cuadros sinópticos simples y de doble columna), redes y mapas conceptuales.

Toda vez que hemos analizado el proceso de la lectura y las etapas que lo componen, además de algunas estrategias posibles de desarrollar en cada una de ellas, avancemos hacia la concepción de la comprensión lectora y sus niveles.

3.3. NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

El nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información. Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos. Para el proceso de gestión del aprendizaje en esta temática es necesario mencionar los niveles existentes que van a permitir un mejor y efectivo aprendizaje en la actividad. De acuerdo a Smith, F. (1983), Se podrían clasificar de la siguiente manera. (Ver esquema 4)

Esquema 4: Niveles de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia.

A continuación describo con mayor detalle cada uno de estos niveles, con la finalidad de profundizar los niveles de comprensión lectora y puedan relacionar las características de estas con las de los alumnos.

NIVEL LITERAL

La comprensión implica la reconstrucción de significados por parte del lector, el cual mediante la ejecución de operaciones mentales, trata de darle sentido a los elementos que previamente le han servido para acceder al texto. Este procesamiento es dinámico, se realiza cuando el lector establece las conexiones coherentes entre los conocimientos que poseen en sus estructuras cognitivas y los nuevos que le proporciona el texto.

En este proceso de comprensión el destinatario no recibe pasivamente el significado, sino que, por el contrario, atribuye significado al texto a partir de sus saberes y experiencias.

La comprensión que establece el lector con el texto puede ser: inteligente, crítica y creadora. Estos niveles no se alcanzan de manera independiente o aislada, sino que los tres de forma simultánea actúan entre sí y constituyen un único proceso que es la comprensión lectora.

Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Solicita respuestas simples, que están explicitas en el texto escrito pero requiere que conozcas las palabras. Podríamos dividir este nivel en dos:

- **Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)**

Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento puede ser:
De detalle: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato; de ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato; de secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Entonces se realiza una lectura elemental: en donde se sigue paso a paso el texto, lo situamos en determinada época, lugar, identifican (en el caso de un cuento o una novela) personajes principales y secundarios; se detiene en el vocabulario, las expresiones metafóricas. Muchos de los fracasos en la escuela responden al desconocimiento del léxico específico de cada disciplina (por ejemplo el lenguaje matemático) o a la interpretación de ciertos vocablos dentro de determinado contexto. El alumno tiene que adiestrarse en el significado de los vocablos y cuál es la acepción correcta de las que figuran en el diccionario de acuerdo al significado total de la frase en el cual se halla inserto.

Esta es la lectura que más comúnmente se desarrolla en las aulas y con la que los estudiantes están más familiarizados sin embargo al ingresar a este nivel educativo los estudiantes no habían desarrollado ni siquiera este nivel, cuando se entiende que en la educación primaria los alumnos lo han desarrollado, por lo tanto en el diagnóstico realizado para la detección de necesidades educativas, arrojaron datos alarmantes que dieron prioridad en la atención a esta temática.

- **Lectura literal en profundidad (nivel 2)**

Se efectúa una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.
A través de la estrategia de Aprendizaje colaborativos, los alumnos desarrollaron actividades analíticas y de reflexión de textos en relacisus intereses.

NIVEL INFERENCIAL

Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma "comprensión lectora", ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.

Se busca establecer relaciones que van más allá de lo leído, se explica en el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel puede incluir diversas actividades de operación. (Ver tabla 12)

Tabla 12: Operaciones del Nivel Inferencia

a. Inferir detalles adicionales	Que según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente
b. Inferir ideas principales	No incluidas explícitamente.
c. Inferir secuencias	Sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otras manera.
d. Inferir relaciones de causa y efecto	Realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar.
e. Hacer conjeturas	Sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones.

f. Predecir acontecimientos	Sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
g. Interpretar un lenguaje figurativo	Para inferir la significación literal de un texto.

Fuente: elaboración propia.

Cabe mencionar, que los estudiantes de segundo grado de la Telesecundaria "Ignacio de Llave" presentaron a inicios del ciclo escolar 2016-2017, deficiencias en este nivel ya que en su mayoría no realizaban estas operaciones correspondientes al nivel literal, por lo tanto, les sería más complejo desarrollar los demás niveles subsecuentes.

NIVEL CRÍTICO

En este nivel de comprensión, el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

Se emiten juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. (Ver esquema 5)

Esquema 5: Juicios del Nivel Critico

Fuente: Elaboración propia

La formación de seres críticos es hoy una necesidad vital para la escuela y solo puede desarrollarse en un clima cordial y de libre expresión, en el cual los alumnos puedan argumentar sus opiniones con tranquilidad y respetando a su vez la de sus pares.

3.4. LA LECTURA Y SUS MODALIDADES

La lectura es uno de los ejes de la educación formal, permite la adquisición de conocimientos, el crecimiento personal, la organización del pensamiento, la comunicación, el registro de ideas, entre otras muchas funciones; es la actividad que permite conocer la información, es decir, incorporarla a las estructuras cognitivas para procesarla para algunos autores como Carlino (2006) la lectura es una habilidad básica y un proceso de mayor complejidad, una práctica social, situación que se lleva a cabo dentro de una determinada comunidad textual, que difiere según el momento, la situación, los objetivos y el contenido que se lee. Para muchos estudiantes leer es comprender, entender un texto; sin embargo, buena parte de los errores que se cometen al leer proceden de esta identificación de la lectura como un proceso solamente intelectual.

Tapia (1992). Refiere que el primer modo de acercamiento al análisis de la lectura en cuanto proceso de comprensión se ha basado en dos supuestos:

1) La comprensión del lenguaje escrito es equivalente al reconocimiento visual de las palabras más la comprensión del lenguaje oral.
2) El análisis de la información contenida en el texto es jerárquico y unidireccional.

En el primero se analizan los patrones gráficos que permiten la identificación de las letras, identificación que supone la asignación de un significado y la asociación de una determinada pronunciación; luego las combinaciones de letras que dan lugar al reconocimiento de sílabas y palabras y así hasta que se extrae el significado completo, por tal razón la lectura es un acto comunicativo, un proceso intelectivo, interactivo e interlocutivo indirecto en el que intervienen en una relación dialógica el texto, el lector y el contexto. El lector reproduce el contenido y construye su propia significación, reconstruye el texto desde su perspectiva, es decir la comprensión lectora, una vez obtenido este aprendizaje lo aplica a su vida cotidiana.

Los lectores que mejor y peor comprenden se diferencian en su destreza para decodificar y en la rapidez con que reconocen el significado de las palabras (Hunt, 1978; Schwartz, 1984). En la Prueba SisAT que se aplica al inicio del ciclo escolar como diagnóstico y una segunda aplicación a mitad del ciclo escolar, con la finalidad de verificar los avances obtenidos, en esta prueba se explora el nivel de lectura de los alumnos, poniendo de manifiesto que quienes no leen correctamente se le dificulta comprender el texto, por lo tanto estos alumnos presenta calificaciones por debajo del seis.
Se considera que al leer un texto el sujeto comienza guiado fundamentalmente por el mismo, procesando la información de modo ascendente. Sin embargo, en la medida en que este proceso aporta al lector un núcleo de información, éste activa un pequeño número de datos o esquemas de conocimiento que permiten integrar la información y ayudan en la comprensión de lo que lee, adquiriendo de esta manera el conocimiento. La lectura exige un método distinto en función del uso o su objetivo, de allí los distintos tipos de lectura: Ciapuscio, G. y Kuguel, (2002) Oral, la que se hace en voz alta, no se considera como un tipo de lectura frecuente; sin embargo, es el primero que practicamos cuando aprendemos a leer. En este tipo de lectura no solo debemos leer las palabras sino aprender a modular nuestra voz.

A continuación en la tabla número trece se describen las modalidades de la lectura, las cuales permitieron saber con mayor hondura que define a cada una de ellas, para de esta forma involucrar a los alumnos a actividades colaborativas que permitieron gestionar el aprendizaje en relación a este tipo de modalidades de lectura, aplicarlas propicio en los alumnos mejorar sus niveles de desempeño en la Prueba exploratoria SisAT en su segunda aplicación durante el periodo lectivo 2017-2018 ya que se vio reflejado la gestión en la comprensión lectora.

Tabla 13: Modalidades de lectura

Modalidad de lectura	Que la define
Voz alta	IESPANA (2004) Aborda en primer lugar que la lectura oral, es la que se produce cuando leemos es voz alta; este no es un tipo de lectura más frecuenta, sin embargo, es el primero que se practica cuando se aprender a leer. El aprendizaje de esta lectura no es fácil, ya que además de leer las palabras hay que modular la voz. Sin embargo, en el grupo de segundo grado de Telesecundaria, un alumno ingresó a primer grado en el periodo 2016-2017, sin haber aprendido a leer en la primaria, otros con dificultades de pronunciar o modular la voz, por lo tanto se derivan actividades para fortalecer esta área de oportunidad de los estudiantes. Cuando se lee en voz alta un texto escrito, lo más usual es que reproduzcamos cada palabra escrita con la forma fonética que tiene en el habla normal. De otra manera, sería difícil que nuestros oyentes lo entiendan, y tal comprensión es lo que intentamos conseguir principalmente. Childress (2001). Expresa que leer en voz alto no sólo la adquisición de nuevo vocabulario, también es beneficioso para la comprensión del texto que se está leyendo. Por lo tanto leer en voz alta precisa de la comprensión del texto, que al aprender un vocabulario nuevo, el lector puede expresar nuevas ideas y conceptos que permiten desarrollar la capacidad lectora.
Silenciosa	Mejía, G. (2013) Menciona que la lectura silenciosa es la que capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar las palabras. Es el tipo de lectura más frecuente y es de uso personales la lectura por medio de la cual el lector puede captar las ideas principales del texto. Este tipo de lectura, genera procesos cognitivos en donde la imaginación es la herramienta de esta lectura.

Exploratoria	La lectura exploratoria consiste en leer un texto rápidamente buscando ideas o la información que interesa, es decir, se realiza un sondeo de lo que trata, poniendo atención a los temas y subtemas para darse una idea general de lo que trata, por medio de esta modalidad de lectura, no se trata de comprender o recordar la información sino de buscarla.
Superficial	Consiste en leer en forma rápida para saber de qué se trata el texto, generalmente se lee el primero y último párrafo o el resumen, ya que es ahí donde se encuentra la parte esencial del texto. Esta es una lectura rápida ya que sólo proporciona un conocimiento superficial y se utiliza antes de leer un libro, revista, entre otras. Por lo general este tipo de lectura los estudiantes la realizan cuando visitan la biblioteca escolar deteniéndose a leer el resumen del libro de interés.
Recreativa	Este tipo de lectura utilizada cuando se lee un libro por placer, cuando se poseen el hábito de lectura los estudiantes por lo general selecciona textos de su interés para realizar la lectura en sus tiempos libres, por gusto y pasión.
Palabra a palabra	Es utilizada cuando el material que leemos exige hacerlo con mucho detalle. Esta lectura la realizamos cuando tenemos que leer un problema matemático al leer una lengua extranjera, esta modalidad de lectura el desarrollo del pensamiento matemático, la comprensión depende de la lectura, por lo general los alumnos que presentan dificultades de lectura son quienes tienen promedios deficiente en este campo formativo.
Crítica	Por medio de esta se alcanza el máximo nivel de comprensión y los contenidos se leen en varias ocasiones para interpretarlo, es utilizada al evaluar la relevancia de lo que se lee.

Fuente: Elaboración propia, con información recabada de diversa bibliografía durante el proceso de profesionalización en el periodo 2017-2018.

3.5 ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

La insuficiente comprensión lectora ha sido uno de los problemas más relevantes dentro del ámbito educativo sobre todo con los alumnos de segundo grado año de Telesecundaria, puesto que para poder desarrollar los aprendizajes esperados es necesario comprender lo que se quiere hacer, por tal motivo fue importante atender la problemática que se presenta, pues si no lee, no comprenden, no hay aprendizajes adquiridos al igual que no hay aprendizajes esperados.

En este sentido, Solé amplía el concepto de comprensión lectora teniendo en cuenta que leer:

> Es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura [...] el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado [...] Lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda (1996).

Es decir, la comprensión es el resultado de una interacción continua entre el texto escrito y el sujeto lector, quien aporta intencionadamente sus conocimientos previos y sus capacidades de razonamiento para elaborar una interpretación coherente del contenido. Desde esta óptica, es interesante el papel del gestor, quien debe ser capaz de organizar y planificar las actividades que la información necesaria para establecer relaciones entre dos o más estudiantes que propicien una interacción compartida.

De acuerdo con Bormuth, Manning y Pearson (1970) la comprensión lectora se entiende como el "conjunto de habilidades cognitivas que permiten al sujeto adquirir y exhibir una información obtenida a partir de la lectura del lenguaje impreso".

Estrategias de comprensión lectora

Las estrategias, al igual que las habilidades, técnicas o destrezas, son procedimientos utilizados para gestionar el aprendizaje de los alumnos, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos. Las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio. Esta afirmación tiene varias implicaciones:

1. Si las estrategias de lectura son procedimientos y éstos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de textos.

2. Si las estrategias son procedimientos de orden elevado implican lo cognitivo y lo meta cognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas.

Lo que caracteriza a la gestión de comprensión de textos es favorecer la construcción y uso por parte de alumnos de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lecturas múltiples y variadas. Es necesario enseñar estrategias de comprensión porque queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos muy diferente índole, la mayoría de las veces, distintos de los que se usa cuando se educa.

Las estrategias de comprensión lectora, deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación motivación, disponibilidad- ante ella; facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persigan. Es fundamental darnos cuenta que el fin de esta intervención no es que los alumnos posean un amplio repertorio de estrategias, sino que sepan utilizarlas adecuadamente para la comprensión del texto.

Por lo que el propósito de la propuesta de gestión del aprendizaje es que el estudiante conozca y aprenda a utilizar algunas estrategias de comprensión lectora, hemos señalado al principio que más que un simple acto, la lectura es considerada en la actualidad como un proceso de interacción entre el lector y el texto. Desde una perspectiva interactiva se asume que leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos.

Solé (1994) dice que para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro

propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba.

Cooper (1998) presenta otra definición que coincide, a grandes rasgos, con la interior y considera que "la comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen; es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Por esta razón, considero más adecuado pensar en aquello que deben posibilitar las distintas estrategias que utilizamos cuando leemos, y que habrá que tener en cuenta a la hora de enseñar y que se describe en la tabla número 14.

Tabla 14: Estrategias de comprensión lectora.

Estrategias de comprensión lectora
Activar conocimientos previos
La importancia de reconocer y activar los conocimientos previos se origina a partir de la teoría de los esquemas Leahey & Harris, (1998) un esquema es "la estructura general de conocimiento del lector que sirve para seleccionar y organizar la nueva información en un marco integrado y significativo". Dicho lo anterior un esquema perturba a cómo procesamos la nueva información y a cómo recuperamos la información antigua de la memoria. Por otro lado, si partimos de una concepción del proceso lector como un proceso simultaneo de extracción y construcción de significado del lenguaje escrito, que es posible a través de la transacción entre las experiencias y conocimientos del lector con el texto escrito.
Muestreo
El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.
Predicción
Goodman (2001). Los lectores utilizan todo su conocimiento disponible y sus esquemas para predecir lo que vendrá en el texto y cuál será su significado. La velocidad de la lectura silenciosa habitual demuestra que los lectores están prediciendo mientras leen. El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc.
Anticipación
Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee, va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxico-semánticas, es decir, anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas donde se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica como un verbo, sustantivo, etc. Las anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto que lee.
Confirmación Y Autocorrección
Las predicciones y anticipaciones que hace un lector generalmente son acertadas y coinciden con lo que aparece realmente en el texto, es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la predicción o anticipación fue incorrecta, entonces el lector la rectifica o corrige.
Inferencia

Goodman (2001). La inferencia es utilizada para decidir sobre el antecedente de un pronombre, sobre la relación entre caracteres, sobre las preferencias del autor, entre muchas otras cosas. Incluso puede utilizarse la inferencia para decidir lo que el texto debería decir cuando hay un error de imprenta. Con base a lo expuesto por el autor, inferir es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto. Consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a las palabras y frases ambiguas (que tienen más de un significado) y de contar con un marco amplio para la interpretación. Las estrategias de inferencia son tan utilizadas que rara vez los lectores recuerdan exactamente si un aspecto dado del texto estaba explícito o implícito. De acuerdo con Cassany, Luna y Sanz "la inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión (...) Puesto que las lagunas de comprensión son un hecho habitual en la lectura, la inferencia se convierte en una habilidad importantísima para que el alumno adquiera autonomía. La inferencia es utilizada aun por los lectores principiantes cuando complementan la información que no está explícita en una oración simple. Inferir implica ir más allá de la comprensión literal o de la información superficial del texto Goodman (2001). La inferencia es un medio poderoso por el cual las personas complementan la información disponible utilizando el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que ya poseen.
Monitoreo
También conocida como metacomprensión, consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrado las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

Fuente: Elaboración propia con información recabada por distintos autores sobre las estrategias de comprensión lectora durante el periodo 2017-2018.

Palincsar y Brown (1984) sugieren que las actividades cognitivas que deberán ser activadas o fomentadas mediante las estrategias. Por lo tanto, es necesario gestionar estas estrategias de comprensión lectora en los alumnos, con la finalidad de alcanzar los niveles de lectura propuesto por Solé.

3.6. EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA GESTIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Por tal motivo, el proceso de gestión del aprendizaje se apoya en la ***estrategia de Aprendizaje colaborativo***, pues promueve el aprendizaje centrado en el alumno basando el trabajo en el aprendizaje colaborativo es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno basando el trabajo en pequeños grupos, donde los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre una materia. Cada miembro del grupo de trabajo es responsable no solo de su

aprendizaje, sino de ayudar a sus compañeros a aprender, creando con ello una atmósfera de logro.

Los estudiantes trabajan en una tarea hasta que los miembros del grupo la han completado exitosamente. Barkley, Cross & Major (2007). Refieren a que los estudiantes trabajan por parejas o en pequeños grupos para lograr unos objetivos de aprendizaje comunes. Es aprender mediante el trabajo en grupo, en vez de hacerlo trabajando solo pequeños grupos, donde los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre una materia. Que en este caso, abordaremos la temática de comprensión lectora.

A través de la colaboración los estudiantes trabajan en una tarea hasta que los miembros del grupo la han completado exitosamente. Se Involucra a los estudiantes en actividades de aprendizaje que les permite procesar información, lo que da como resultado mayor retención de la materia de estudio, de igual manera, mejora las actitudes hacia el aprendizaje, las relaciones interpersonales y hacia los miembros del grupo.

A través de esta estrategia, los alumnos de segundo grado, podrán reconocer las diferencias tanto individuales como sociales. Johnson y Johnson, (1985) la motivación a aprender es inducida por los procesos interpersonales que están determinados por la interdependencia social estructurada en la situación de aprendizaje. Dependiendo de si la interacción tiene lugar en un contexto de interdependencia positiva, negativa o de no interdependencia, resultarán diferentes modelos de interacción entre los estudiantes. Los modelos de interacción crean diferentes sistemas de motivación que a su vez afectarán diferencialmente el rendimiento.

A través del aprendizaje colaborativo los estudiantes tienen la oportunidad de recibir y dar retroalimentación personalizada entre los miembros de equipos, generando el diálogo sobre las fortalezas y áreas de oportunidad en la comprensión lectora, los

círculos de lectores es una actividad en donde se refleja la colaboración. Cada alumno es responsable de su lectura, elaboración de reseña y comentario del libro, sin embargo, todos contribuyen para la realización de la actividad. Involucrar al joven en su propio aprendizaje contribuye al logro del grupo, lo que permite darle el sentido, pertenencia y aumento de la auto estima de los estudiante, así como contagiarse de actitudes positivas ante la lectura.

El aprendizaje colaborativo no es un mecanismo simple; si uno que habla de "aprender de la colaboración", uno debería también hablar de "aprender" por el hecho de estar solos". Los sistemas cognitivos de los individuos, no aprende por el hecho de que ellos sean individuales sino por que ejecutan algunas actividades, (leer, predecir, etc.) que involucran algunos mecanismos de aprendizaje (inducción, predicción, compilación etc.) similarmente, los pares no aprenden por que sean dos, sino porque ellos ejecutan algunas actividades que conllevan mecanismos de aprendizajes específicos.

La colaboración solamente podrá ser efectiva, si hay una interdependencia genuina entre los individuos que están colaborando. En este proceso cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo. El trabajo colaborativo se da cuando existe una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferencia y contrastar sus puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento.

Con base en lo anterior, puedo decir que a través de la interacción cara a cara entre los estudiantes, facilita las estrategias de comprensión lectora, compartir, vivenciar, retroalimentar y mejorar los aprendizajes esperados no sólo en el campo formativo de lenguaje y comunicación, sino a los demás campos formativos, incrementando el rendimiento escolar, no sólo individual sino grupal.

Tinzmann et al. (1990, en McInnerney & Roberts, 2004) plantean cuatro características típicas de la colaboración:

- Compartir conocimiento entre profesores y estudiantes: Compartir conocimiento es en muchas formas, la característica de la clase tradicional, donde el profesor es el que entrega información, pero también incorpora aportes de los estudiantes, donde el estudiante comparte experiencias o conocimiento.
- Autoridad compartida entre profesores y estudiantes: Los objetivos en relación al tema a tratar, son establecidos en conjunto, entre el profesor y los alumnos, de esta forma, los alumnos pueden elegir la forma de lograr estos objetivos.
- Profesores como mediadores: Los profesores incentivan a los estudiantes a "aprender cómo aprender" – siendo este uno de los aspectos más importantes del aprendizaje colaborativo.
- Grupo heterogéneo de estudiantes: Esta característica enseña a todos los estudiantes a respetar y apreciar la contribución hecha por todos los miembros de la case, sin importar el contenido.

3.7. USO DE LAS TIC EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

Belloch, C. (2012) define a las TIC como: Tecnologías para el almacenamiento, recuperación, proceso y comunicación de la información. Por lo tanto la tecnología se usa como apoyo para la gestión del aprendizaje, volviéndolo innovador para loe estudiantes. Las nuevas tecnologías van a estar cada vez más presentes en la educación y tenemos que conocerlas y saber utilizarlas correctamente para poder obtener todos los beneficios que de su uso se derivan.

"Las TIC como recursos de aprendizaje permiten pasar de un uso informativo y colaborativo a un uso didáctico para lograr unos resultados de aprendizaje" (Cacheiro, M. 2011 p. 75) , en relación a la autora las Tecnologías de la Información y de la Comunicación forman parte del Currículo de Educación secundaria, ya que uno de los principios pedagógicos que requieren de los docentes es usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje, mediante estos materiales los alumnos podrán "alcanzar los Estándares Curriculares en Habilidades Digitales, en donde presentan la visión de una población que utiliza medios y entornos digitales para

comunicar ideas e información, e interactuar con otros. (SEP, 2011:89). Por lo tanto el sistema educativo Mexicano, exige la utilización de herramientas digitales que apoyen y soporten los aprendizaje de los estudiantes, debemos incorporar en nuestra enseñanza las TIC para aprovecharlas al máximo con la finalidad de mejorar el aprovechamiento escolar y evitar el rezago educativo.

Sabemos que los cambios en la educación de manera gradual poco a poco el uso de los medios audiovisuales en la escuela se va generalizando y se utilizan con más frecuencia, pero las nuevas tecnologías avanzan a un ritmo vertiginoso y la escuela tiene que avanzar con ellas.

Los medios audiovisuales se han convertido en un recurso imprescindible en el aula, pero muchas veces se desconoce por parte de los docentes cuándo utilizarlos, con qué frecuencia, cómo y en qué momento utilizarlas. Para este proceso de gestión del aprendizaje la herramienta digital utilizada de manera indirecta corresponden a los medios audiovisuales, es decir el video educativo, alternativa que surge a partir de las carencias de recursos tecnológicos de la institución.

3.8. VIDEO EDUCATIVO COMO HERRAMIENTA DIGITAL PARA EL APRENDIZAJE

“El video es un sistema de captación y reproducción instantánea de la imagen en movimiento y del sonido por procedimientos electrónicos” (Bravo, 2000, p. 3).
Por lo tanto, el video es un medio audiovisual que por su capacidad de expresión y facilidad de uso, se ha convertido en un importante recurso didáctico. Este medio educativo es muy versátil porque permite ilustrar o recapitular un contenido concreto del currículo y puede suscitar el interés sobre un tema por el apoyo del sonido y de las imágenes en movimiento. Por medio de esta herramienta que reproduce imagen y sonido se apoyan los contenidos abordados en la gestión del aprendizaje.

Hay que recordar que el video no puede sustituir al profesor, pero puede utilizarse como instrumento motivador y servir de complemento a las expresiones verbales.

Se puede emplear para introducir un tema, confrontar ideas, presentar hechos o procedimientos que no pueden ser observados en directo, analizar o sintetizar.

Bravo, J. (2000) menciona que una de las aplicaciones más comunes del vídeo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es en la fase de transmisión de información. Cualquier programa puede ser utilizado didácticamente siempre y cuando su utilización esté en función del logro de unos objetivos previamente formulados.

Por esta razón, el video educativo es utilizado como herramienta tecnológica para la transmisión de contenidos y desarrollo de habilidades, ya que mediante éste, se apoyó la etapa de sensibilización, en la cual las imágenes y sonidos lograron captar la atención de los alumnos propiciando la reflexión en cuanto a la importancia de la lectura para su proceso de enseñanza, así mismo el video permitió profundizar el proceso lector así como las modalidades de la lectura, a través de los ejercicios de dicción, respiración, fluidez y volumen de voz, los estudiantes lograron observar y repetir los ejercicios que contribuyeron a desarrollar la habilidad lectora.

Por tanto, un programa de vídeo puede servir como refuerzo, antecedente o complemento de una actividad docente. El vídeo la ilustra, la esquematiza, haciéndola ganar en claridad y sencillez, y la hace más amena.

La UNESCO propone tres niveles de competencia de las TIC: de nociones básicas, de profundización del conocimiento y de generación del conocimiento; y seis rubros de gestión: visión, planes de estudio, pedagogía, TIC, organización de la clase y formación profesional. (Como se citó en Mendoza, et al, 2013) Con base en lo descrito por la UNESCO, a través del video se profundizan los conocimientos y se gestiona el aprendizaje de los estudiantes. La intervención se diseñó en relación a los planes y programas de estudio, así como a la Estrategia estatal de Fomento a la lectura y escritura, de esta se concretizan las actividades a realizar, mediante la planeación se organizan de acuerdo a la secuencia metodológica, es decir, para realizar esta gestión del aprendizaje en comprensión lectora, se diseñó un plan

general dividido en cuatro fases: sensibilización; Unidad I Leer, Lectura y Comprensión lectora; Unidad II Modalidades de la lectura; Unidad III Fortalecimiento de la comprensión lectora.

Esta organización de fases o unidades de aprendizaje, estuvo como objetivo desarrollar la comprensión lectora utilizando el video educativo como herramienta tecnológica para la gestión del conocimiento.

En la Taxonomía de Bloom enfocada al mundo digital, los verbos que indican las habilidades cognitivas describen muchas de las actividades, procesos y objetivos que se llevan a cabo en un salón de clase en donde las TIC exigen habilidades cognitivas “digitales”. Con este punto de vista, el profesor guía el aprendizaje construyendo sobre la base de recordar conocimiento y comprenderlo para llevarlos a usar y aplicar habilidades; a analizar y evaluar procesos, resultados y consecuencias y, a elaborar, crear e innovar.

Por tal motivo el uso de esta herramienta favorece el desarrollo de habilidades digitales que generan el conocimiento en los alumnos de segundo grado en la comprensión lectora.

CAPITULO IV: PLANEACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

Partiendo de los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos utilizados en la etapa de diagnóstico se presenta en este capítulo la descripción de los elementos que permitieron el diseño de la planeación pedagógica en la intervención educativa. Esta planeación de la intervención se basó en el uso de la estrategia de Aprendizaje colaborativo, estrategia que se refleja en un diseño instruccional el cual permitió determinar las dinámicas de trabajo y el uso técnicas y estrategias de seguimiento y evaluación de los aprendizajes.

4.1 PLANEACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

Los procesos de planeación son un proceso central de la pedagogía porque cumplen una función vital en la concreción y el logro de las intenciones educativas. En este sentido, la planeación didáctica consciente y anticipada busca optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias con el fin de conjugar una serie de factores (tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales y recursos disponibles, experiencia profesional del docente, principios pedagógicos del Modelo Educativo, entre otros) que garanticen el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos.

Por lo tanto, desde mi perspectiva la planeación es una propuesta de trabajo que propongo para organizar las estrategias y formas de evaluación, considerando un conjunto de las intenciones educativas, los contenidos seleccionados, los recursos y tiempos disponibles, las características de la escuela y del alumno.

Dicho lo anterior, en este capítulo demuestro el proceso de la planeación de la intervención, donde detallo la metodología que seguí para la realización de este proyecto de intervención tomando en cuenta las fases, unidades y secuencias, y a su vez también expondré el cronograma planeado para llevar a cabo este

proceso, al igual incluiré las secuencias didácticas que desarrollé y en sucesión muestro el plan de evaluación que planeé, mostrando los instrumentos y cronogramas desarrollados.

4.1.1 PROCESO DE DEFINICIÓN DE LA ESTRATEGIA

Las estrategias de enseñanza se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención, que el empleo de una estrategia permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de colaboración y vivencial. Las vivencias reiteradas de trabajo en equipo hacen posible el aprendizaje y afectos que de otro modo es imposible de lograr.

Para definir la estrategia, se tomó en cuenta la detección de las necesidades realizadas en el diagnóstico, una vez obtenidas estas, se realizó la priorización de ellas y a partir de la selección de la problemática, se define que los alumnos de primer de segundo grado demuestran deficiencias en cuanto a la lectura y comprensión de textos; por lo que, para el proceso de intervención consideré la estrategia del Aprendizaje Colaborativo, entendiéndose como una práctica significativa en donde los estudiantes se integran en parejas o en pequeños grupos para alcanzar unos fines de aprendizaje comunes, aprender mediante el trabajo en grupo y no de manera individual.

Además, esta estrategia está vinculada como uno de los requerimientos que pide el nuevo modelo Educativo 2017, ya que uno de los rasgos del perfil de egreso de este nivel es la Colaboración y trabajo en equipo, en donde nos dice que el alumno “Reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades y visiones al trabajar de manera colaborativa. Tiene iniciativa, emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales y colectivos” (p.81)

(Mattews, 1996) nos dice que: “el aprendizaje colaborativo se produce cuando los alumnos y los profesores trabajan juntos para crear el saber, es una

pedagogía que parte de la base de que las personas crean significados juntas, y que el proceso las enriquece y las hace crecer" (p.101) basado en ello, considero que el aprendizaje colaborativo, es la estrategia idónea para que los alumnos al trabajen en conjunto, apoyándose con relación de sus habilidades y características de cada uno, para que al unir sus particularidades, logren un fin en común, en donde al estar relacionados ambos crean conocimientos compartidos.

La estrategia se vincula con los fines de la educación la cual es que los estudiante identifique sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores, para alcanzar su pleno potencial.

La vida en sociedad requiere aprender a convivir y supone principios compartidos entre todos los seres humanos, tanto de forma personal como en entornos sociales.

Aguerrondo (2009) dice que: "el análisis interdisciplinario ha permitido identificar elementos sociales que contribuyen a construir ambientes de aprendizaje favorables para diferentes personas y grupos" Este enfoque reconoce que el aprendizaje no es un proceso mediado completamente por la enseñanza y la escolarización, sino el resultado de espacios con características sociales y físicas particulares.

Desde la perspectiva del Modelo Educativo las prácticas pedagógicas de los docentes deben contribuir a la construcción de una ***comunidad de aprendizaje*** solidaria y afectiva, donde todos sus miembros se apoyen entre sí, con el uso de este tipo de métodos y las estrategias que de ellos se derivan, contribuyen a que los estudiantes logren aprendizajes significativos, pues a través del Aprendizaje colaborativo los estudiantes aplican los conocimientos escolares a problemas de su vida.

4.1.2. DISEÑO INSTRUCCIONAL

Universidad Veracruzana
Maestría en Gestión del Aprendizaje
Región Poza Rica-Tuxpam

PLAN GENERAL DEL PROGRAMA EDUCATIVO "ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA"

ESCUELA TELESECUNDARIA "IGNACIO DE LA LLAVE"

Clave: 30TV0705E

Localidad: Huizotate	**Municipio: Tihuatlan 02**	**Sector: 06**	**Zona:**
Grado: PRIMERO			**Ciclo Escolar: 2017-2018**

Fecha de Elaboración: Mayo 2017
Inicio de la intervención: Septiembre 2017
Término de la Implementación: Noviembre 2017
Duración: 2 meses
Nombre del Gestor: Lic. Elizabeth Rojas Piña

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO

El Programa de Estudios de Estrategias de Comprensión Lectora es un documento que integra elementos técnico-metodológicos planteados de acuerdo con los principios y lineamientos de los planes y programas de estudio 2011, la finalidad que tiene es facilitar el aprendizaje de los alumnos, encauzar sus acciones y reflexiones y proporcionar situaciones en las que desarrollará la competencia lectora a través de estrategias.

Para abordar los contenidos utilizan estrategias de aprendizaje colaborativo, en donde podrán relacionarse y compartir experiencias, se analizaran textos, se realizarán exposiciones, trabajos grupales, lecturas dramatizadas y en atril en donde se apoyarán con el video como herramienta digital.

JUSTIFICACIÓN

Uno de los problemas que se observan con mayor frecuencia en las escuelas es la falta de comprensión lectora; por lo cual es necesario e indispensable establecer

estrategias que brinden a los estudiantes una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión se refiere; la cual es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar sus competencias por lo tanto, la comprensión lectora contribuye a la formación académica y personal de los estudiantes, con ella podrán adquirir y comprender nuevos conocimientos en base a las demás asignaturas que rigen el nivel básico.

De acuerdo con los planes y programas de educación secundaria se desea que perfil del egresado responda a los conocimientos y habilidades que les permita desenvolverse y participar activamente en la construcción de una sociedad democrática, donde el alumno pueda utilizar un lenguaje oral y escrito con claridad, fluidez y adecuadamente, emplee la argumentación y el razonamiento, emita juicios y proponga soluciones, y al mismo tiempo sea capaz de seleccionar, analizar la información proveniente de diferentes fuentes para ampliar sus aprendizajes.

Con base en lo anterior y de acuerdo a los resultados de la SisAT, sobre lectura y comprensión lectora, la escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave”, obtuvo resultados deficientes, así como en la Prueba de PLANEA 2016, índices que a nivel zona nos colocamos en los últimos lugares, estando focalizados en este ámbito.

Es por eso que el curso educativo sobre estrategias de comprensión lectora, surge a partir de la necesidad de mejorar esos resultados, así como las deficiencias de lectura y comprensión detectadas en el grupo de PRIMER GRADO en el instrumento diagnóstico aplicado, por tal motivo uno de los resultados esperados con el presente curso es aplicar estrategias, técnicas y herramientas que permita a los alumnos desarrollar el gusto y el interés por la lectura propiciando de esa manera elevar el nivel de comprensión.

OBJETIVOS

- Al término del curso los alumnos podrán demostrar su comprensión lectora, a través del conocimiento y aplicación de las estrategias de comprensión lectora para favorecer su aprendizaje.

CONTENIDO TEMÁTICO

UNIDAD I	UNIDAD II	UNIDAD II
Leer, lectura y comprensión lectora	Técnicas de lectura	La Comprensión lectora
1.1. Importancia de la lectura 1.2. Conceptualización 1.2.1. Leer 1.2.2. Lectura 1.2.3. Comprensión 1.3. Proceso de lectura 1.3.1. Antes de la lectura 1.3.2. Durante la lectura Después de la lectura	2.1. Lectura en voz alta 2.2. Lectura en voz baja 2.3. Lectura comprensiva 2.4. Lectura rápida	3.1. fortalecimiento de la comprensión lectora
Numero de sesiones		
6 sesiones	**5 sesiones**	**4 sesiones**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El programa educativo se llevó a cabo a través del trabajo colaborativo, donde se formaron equipos pequeños a través de dinámicas integradoras, con la finalidad de que todos los integrantes se apoyaran en las actividades planteadas.

Por otro lado, los alumnos participaron activamente en la tertulia literaria dialógica, mediante la exposición y dialogo de un libro o texto de su agrado, el cual se realizó por turnos y de manera lúdica, es decir, se realizaron dinámicas o juegos en donde el alumno que “perdió” el turno o juego es quien dio a conocer la historia del libro.

De mismo modo las lecturas en atril y dramatizadas fueron apoyadas por el video, una de las herramienta tecnológicas en donde los alumnos se grabaron al leer las lecturas, para después enviarlas y compartir con sus demás compañeros la lectura que realizaron, esto permitió hacer la retroalimentación de manera conjunta en donde cada estudiante señalaba a su compañero algunos aspectos a mejorar.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Proyectar videos reflexivos sobre la importancia de la lectura. Pedir a los alumnos investigar sobre el concepto de leer, lectura y comprensión. Dar a conocer el proceso de lectura a través de diapositivas. Brindar actividades donde los alumnos desarrollen el proceso de lectura. Dar a conocer las Técnicas de lectura. Proporcionar Materiales de lectura Solicitar los ejercicios de comprensión lectora. Organizar el círculo de lectores.	Realizar un escrito sobre la importancia de la lectura. Investigar los conceptos pedidos por el docente y armaran uno de manera general. Poner atención y tomar nota sobre la exposición del gestor. Participar en el desarrollo de las actividades. Desarrollar las técnicas de lectura Leer los materiales proporcionados por el maestro y realizar los ejercicios de comprensión lectora. Participar en el círculo de lectores.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Para llevar a cabo las actividades propuestas en el presente programa educativo se utilizaran los siguientes recursos didácticos:

Unidad I	Unidad II	Unidad III
✓ **Proyector** ✓ **Laptop** ✓ **Biblioteca escolar** ✓ **Biblioteca de aula** ✓ **Fichas de trabajo** ✓ **Papel Bond** ✓ **Marcadores** ✓ **Pintaron**	✓ **Equipo de sonido** ✓ **Atril** ✓ **Material impreso** ✓ **Audio** ✓ **Celular** ✓ **Biblioteca de aula** ✓ **Biblioteca escolar** ✓ **Internet**	✓ **Cuadernillo de comprensión lectora** ✓ **Textos impresos y digitales** ✓ **Mobiliario**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación serán realizados a través de 3 momentos: Diagnóstica, formativa y sumativa, se utilizaran también la coevaluación, heteroevaluación y autoevaluación. A continuación se describen los criterios de avaluación para aprobar en presente curso.

Unidad	Actividad de Evaluación	Instrumento de evaluación	Ponderación
I	• Fichas de trabajo: Resumen Síntesis Paráfrasis • Exposición	Bitácora COL Escala estimativa	30%
II	• Lectura dramatizada • Lectura en atril	Rubrica Bitácora COL	30 %
III	• Ejercicios de comprensión lectora	Escala estimativa Bitácora COL	20%
	• Portafolio de evidencias	Lista de cotejo	10 %
	• Participación	Lista de cotejo	5 %
	• Asistencia	Lista de cotejo	5%
		Total	100 %= Calf. 10.0

Fuente: elaboración propia.

Después de haber elaborado el diseño instruccional del proyecto de intervención, se prosiguió a elaborar un plan de acción, el cual se representa en la siguiente tabla.

FASES	UNIDADES DIDÁCTICAS	SESIONES	FECHA DE REALIZACIÓN
SENSIBILIZACIÓN		3	26 de septiembre 3 y 5 de octubre
FASE DE VINCULACIÓN PEDAGÓGICA GESTIÓN DEL APRENDÍZAJE	**LEER, LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA.**	9	10, 12,17, 26, 31 de Octubre. 7, 9,14, y 23 de Noviembre.
	TÉCNICAS DE LECTURA	7	28, 30 de Noviembre 09,11 18, 23 de Enero
	COMPRENSIÓN LECTORA	5	01-22 de Febrero
		1	24 de Abril

Posteriormente, al plan de acción, realicé el plan general, en el que se contemplan las actividades a realizar por cada secuencia de aprendizaje, la evaluación y los recursos a utilizar en de acuerdo al tema que se abordó, fué necesario e importante

tener dosificados las acciones que se realizaron durante la intervención, tomando en cuenta que la planeación es parte importante para realizar cualquier situación. (Ver tabla)

Planeación General

M	Sesión	Tema	Actividades	Evaluación	RECURSOS
Septiembre	**sesión 1**	**Sensibilización**	Dinámica “cola de vaca” proyección de los videos “la importancia de la lectura” y “10 beneficios que te proporciona la lectura”	**Bitácora**	**Cañón** **Lap top** **Mobiliario** **Video digital**
Octubre	**Sesión 2**		Dinámica **“Tú y yo… y el globo** Proyección de los videos de “Roberto el escultor de libros” y “la carreta”.	**Bitácora**	**Cañón** **Lap top** **Mobiliario** **Video digital**
	UNIDAD I: LEER, LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA.				
	Sesión 3	**Importancia de la lectura**	Lectura de bitácoras Integración de equipos colaborativos. Lectura general de cuentos: El gato negro El escarabajo El lagarto verde La princesa y el guisante		Lecturas Mobiliario
	Sesión 4 y 5		Dinámica “canasta revuelta” En grupo los alumnos leen por turno los cuentos: El gato negro El escarabajo Preguntas de comprensión	Bitácora	Lecturas Mobiliario
	Sesión 6 y 7		Dinámica “el cartero” En grupo los alumnos leen por turno los cuentos: El lagarto verde La princesa y el guisante Preguntas de comprensión	Bitácora	Lecturas Mobiliario
	Sesión 8	1.2.Conceptualización	**Los refranes (Integración de equipos colaborativos)** Construcción de conceptos en colaboración. Exposición de los conceptos	Bitácora	Material impreso Dulces Tarjetas Papel bond Cinta
noviembre	**Sesión 9 - 10**	1.3. Proceso de lectura	-Proyección de videos “el proceso de lectura” “que hacer antes, durante y después de la lectura” -Investigación del proceso de lectura.	Apoyo gráfico Rubrica	Lap top Cañón Video digital Libro de textos Papel bond

			-Realización del proceso de lectura de los temas de mayor interés en las asignaturas de: Historia Ciencias		
	UNIDAD II: TÉCNICAS DE LECTURA				
	Sesión 11-12	2.1 lectura en voz baja	Proyección de video: CÓMO HABLAR MEJOR /Ejercicios de Dicción (5 tips) | Luis LURVIK. Ejercicios para respirar Ejercitar la imaginación - Audio cuento el buscador de Jorge Bucay. Lectura compartida Muchas vidas muchos maestros	Bitácora Reporte de lectura	Material impreso Mobiliario Tapetes Bocinas, lap top, audio cuento. Video digital
	Sesión 13-15	2.1 lectura en voz alta	Proyección de video: la lectura en voz alta. Integración de equipos colaborativos (dinámica Prepararse para ser un buen lector Ejercitar la lectura Escuchar la voz Narraciones en colaboración	Lectura en atril (Rúbrica)	Material impreso Micrófono Lap top Mobiliario Atril
Diciembre	**Sesión 16-17**	2.1 lectura comprensiva	Lectura en común Lectura del cuento "el flautista de Hamelin" Discusión grupal del cuento Círculo de lectores	Bitácora Participación	Cubo didáctico Mobiliario Material impreso
	UNIDAD III: LA COMPRENSIÓN LECTORA				
	Sesión 18-20	**3.1 Fortalecimiento de la comprensión lectora**	Resolución de: Cuadernillo de fortalecimiento de la comprensión lectora. Fichas de comprensión lectora.	Escala estimativa Bitácora	Material impreso Mobiliario Fichas
Enero	**Sesión 21-22**		Lecturas Cuando la casa duerme La montaña de cristal	Bitácora Escala estimativa (comprensión lectora)	Material impreso Mobiliario Lápiz
	Sesión 23		Círculo de lectores.	Escala estimativa	

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

MES	SEMANA				
SEPTIEMBRE	4	5	6	7	8
	11	12	13	14	15
	18	19	20	21	22
	25	26	27	28	29
OCTUBRE	2	3	4	5	6
	9	10	11	12	13
	16	17	18	19	20

	23	24	25	26	27
	30	31			

NOVIEMBRE			1	2	3
	6	7	8	9	10
	13	14	15	16	17
	20	21	22	23	24
	27	28	29	30	

DICIEMBRE					01
	04	05	06	07	08
	11	12	13	14	15
	18	19	20		

ENERO	08	09	10	11	12
	15	16	17	18	19
	22	23	24	25	26
	29	30	31		

FEBRERO				01	
	05	06	07	08	09
	12	13	14	15	16
	19	20	21	22	21
	26	27	28		

SENSIBILIZACIÓN	3 sesiones
UNIDAD II	**9 sesiones**
UNIDAD II	**7 sesiones**
UNIDAD III	**5 sesiones**
Total	**24 sesiones**

Fuente: Elaboración propia

4.1.3. SECUENCIAS DIDÁCTICAS

<table>
<tr><td colspan="6">SECUENCIA DIDÁCTICA</td></tr>
<tr><td>FASE</td><td>Sensibilización</td><td>SECUENCIA DIDÁCTICA</td><td>1,2 y 3</td><td>GRADO</td><td>Segundo</td></tr>
<tr><td>ACTIVIDAD</td><td>Apertura</td><td>Núm. de Sesiones</td><td>3</td><td>FECHA</td><td>26-09-17</td></tr>
<tr><td colspan="3">COMPETENCIA</td><td colspan="3">APRENDIZAJE ESPERADO</td></tr>
<tr><td colspan="3">Reconocer los beneficios de la lectura, a través de proyección de videos educativos, adquieran la responsabilidad y compromiso como lector.</td><td colspan="3">Reconoce los beneficios de la lectura y del aprendizaje significativo</td></tr>
<tr><td colspan="6">SECUENCIA DE ACTIVIDADES</td></tr>
<tr><td colspan="6">INICIO
- Realización de las Dinámicas Cola de Vaca
Realización de la dinámica “Tú y yo… y el globo”
Objetivo de la dinámica.
• Favorecer la integración del grupo
• Fomentar la colaboración
• Liberar la tensión
Desarrollo de la dinámica
1. Los participantes forman parejas, cada pareja recibe un globo, las parejas deberán bailar al ritmo de la música, manteniendo entre ambos el globo en el aire.
2. Cuando la música se detenga el globo debe seguir en el aire, mientras todos cambian de pareja; cada nueva pareja debe tener un globo, y se continúa la actividad.
3. Cuando el globo cae al suelo, la pareja pierde y sale del baile.
4. El animador propicia una reflexión sobre la relajación que se consigue mediante el baile y sobre la cooperación para lograr que no cayeran los globos al suelo.

DESARROLLO
Proyección del video “la importancia de la lectura, 10 beneficios que te Proporciona la lectura”.
Proyección de los videos “Roberto el escultor de libros” y “la carreta”.
Escritura de la Bitácora COL con las siguientes preguntas.
¿Qué paso?
¿Qué sentí?
¿Qué aprendí?
Una vez terminado el ejercicio, se abre el espacio para que los alumnos lean sus bitácoras

CIERRE
Integración de equipos informales a través de la dinámica “el barco se Hunde”
Lectura de cuentos
• El gato negro
• El lagarto verde
• El escarabajo
• La princesa y el guisante</td></tr>
<tr><td colspan="4">RECURSOS DIDÁCTICOS</td><td colspan="2">EVALUACIÓN</td></tr>
<tr><td colspan="4">Mobiliario Proyector
Lap top Bocina
Cañón memoria USB</td><td colspan="2">Participación
Asistencia
Puntualidad</td></tr>
<tr><td colspan="6">REFERENCIAS</td></tr>
<tr><td colspan="6">Lopez, Gil.Miguel A., 500 Dinámicas Grupales, p. 165</td></tr>
</table>

SECUENCIA DIDÁCTICA						
FASE	Unidad I	**Nombre de la unidad**	**LEER, LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA**		**GRADO**	Segundo
ACTIVIDAD	Importancia de la lectura		Sesión	4-5	**FECHA**	10-12 /10/17
COMPETENCIA			**APRENDIZAJE ESPERADO**			
Promover el gusto por la lectura a través de videos y actividades de lectura.			Valora la importancia y funcionalidad de la lectura para mejorar su comprensión lectora.			

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO

Se inicia la sesión con la dinámica **"canasta revuelta"**

Objetivo de la dinámica

- Favorecer la participación del grupo
- Fomentar la colaboración
- Liberar la tensión

El gestor explica la mecánica.

Los participantes se integran en círculos quedando de pie el gestor.
El gestor previamente ha dado papelitos con 3 tipos de frutas, manzana, piña y sandia.
El gestor dice a los participantes que si se dice canasta de Manzana se cambiarían de lugar sólo quienes tengan esa fruta, si se dice "canasta revuelta" se moverán del lugar todos, pierde quien haya quedado de pie.
La dinámica la empezó el gestor, quien perdió le tocó leer en voz alta el cuento "El gato negro" y "el lagarto verde"

DESARROLLO

Después de haber leído el cuento se realizó la misma mecánica pero quien haya perdido contestó las preguntas que le haga la gestora las cuáles fueron las siguientes.
1.- ¿Cuántos gatitos tenía encargados Doña Casimira?
2.- ¿Cómo se llamaba su gata, la madre de los gatitos?
3,- ¿Por qué la gente quería tener un gato negro?
4.- ¿A quién le robaban los gatos?
5.- ¿Quién le puso el nombre de Fígaro a uno de los gatos?
6.- ¿En qué casa pasarían hambre los gatos?
7.- ¿Cómo se llamaba la hija de Doña Carlota?
8.- ¿Cuál fue la suerte de Don Serafín?
9.- ¿Cuál de los dos gatos fue más afortunado?
10.- ¿Quién trataba con cariño a su gato?

1.-¿Dónde vivía la niña?
2.- ¿Que estaba haciendo ese día?
3.- ¿Para qué detenía su marcha?
4.- ¿Dónde estaba el lagarto?
5.- La niña cuando vio el lagarto...
6.- ¿Dónde se escondió el lagarto?
7.- ¿Qué sucedió en la persecución?
8.- ¿Qué tenía la niña en sus manos?
9.- Al final de la historia, la niña se sentía...
10.- ¿Quién salió perjudicado en este relato?

CIERRE

Lluvia de ideas con las siguientes preguntas.
¿Qué les pareció la actividad?
¿Le entendieron a las lecturas?

¿Les agradó la forma en que se realizó la actividad	
RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN**
Proyector, Lap Top, Hojas de color, Bocinas, Libro “500 Dinámicas grupales, Material impreso, Memoria USB y Globos	Participación Puntualidad
REFERENCIAS	
Lopez, Gil.Miguel A., 500 Dinámicas Grupales, p. 165	

SECUENCIA DIDÁCTICA						
FASE	Unidad I	**Nombre de la unidad**	**LEER, LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA**		**GRADO**	Segundo
ACTIVIDAD	Importancia de la lectura		Sesión	6,7	**FECHA**	17,26 /10/17
COMPETENCIA			**APRENDIZAJE ESPERADO**			
Promover el gusto por la lectura a través de videos y actividades de lectura.			Valora la importancia y funcionalidad de la lectura para mejorar su comprensión lectora.			
SECUENCIA DE ACTIVIDADES						

INICIO

Dinámica el cartero

Organizar al grupo de forma circular, cada participante debe estar sentado en una silla. El gestor dirá la siguiente frase:

Gestor: “Tan, tan”

Alumnos: “quien es”

Gesto: “el cartero”

Alumnos: “que trae”

Gestor: “traigo una carta para todos aquellos que traigan reloj”, entonces todos los que tengan puesto un reloj deberán cambiar de silla. Es importante que los participantes no se cambien simplemente a la silla de al lado. El gestor identifica al alumnos que haya quedado de pie, ese alumnos es quien responderá una pregunta.

DESARROLLO

Lectura el lagarto verde

1.- ¿Por qué le pusieron herraduras de oro al caballo?
2.- ¿Qué quería el escarabajo?
3.- ¿Por qué se marchó el escarabajo?
4.- ¿Por qué no le gustó el jardín al escarabajo?
5.- ¿Qué era lo mejor para la oruga?
6.- El escarabajo creía que...
7.- Al final el escarabajo piensa que las herraduras de oro del caballo eran para que...
8.- Al escarabajo el mundo le parecía hermoso porque...
9.- ¿Qué personajes dialogan en esta historia?
10.- ¿Qué adjetivos definen mejor el comportamiento del escarabajo?

Lectura la princesa y el guisante

1.- ¿Por dónde buscó el príncipe una princesa?
2.- Al regresar a su reino, el príncipe estaba...
3.- ¿Cuándo llegó la princesa al castillo?
4.- ¿Quién le abrió la puerta a la princesa?
5.- La princesa llegó al castillo...
6.- ¿Dónde colocó la reina el guisante?
7.- Por la mañana la princesa estaba...
8.- Supieron que era una princesa porque...
9.- ¿Dónde está ahora el guisante?

CIERRE

Lectura de bitácoras

RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN**

Proyector, Lap Top, Hojas de color, Bocinas, Libro “500 Dinámicas grupales, Material impreso, Memoria USB y Globos	Participación Puntualidad

REFERENCIAS

Lopez, Gil.Miguel A., 500 Dinámicas Grupales, p. 165
Lecturas de comprensión lectora tomadas de http://recursosdocentes.cl/wp-content/uploads/2017/09/leng_comprensionlectora_3y4B_N29.pdf

SECUENCIA DIDÁCTICA						
FASE	Unidad I	**Nombre de la unidad**	**LEER, LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA**		**GRADO**	Segundo
ACTIVIDAD	El proceso de lectura		Sesión	9-11	**FECHA**	31 /10/17
COMPETENCIA			**APRENDIZAJE ESPERADO**			
Identificar las etapas del proceso de lectura, para el desarrollo de una comprensión lectora.			Desarrolla, la exposición de un tema mediante las etapas del proceso de lectura.			

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO
Lectura de bitácoras
Proyección de 3 videos: Las etapas del proceso de lectura, Etapa de la lectura y las etapas del proceso de lectura 1.
Integración de equipos colaborativos y elección de tema.
DESARROLLO
Realización de la lectura del tema elegido.
Los alumnos pondrán en práctica el proceso de lectura en las 3 etapas.
Diseño de un apoyo gráfico para la exposición del tema.
CIERRE
Exposición del tema

RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN**
Proyector, Lap Top, bocinas, marcadores, papel bond, diccionario, hojas blancas, fichas, Material impreso sobre cada temática, Memoria USB.	Participación Puntualidad Exposición

Bibliografía

Etapas del proceso de lectura, recuperado de: https://youtu.be/W9dDHChfFEI
https://youtu.be/KEPwBj5AfEE
Etapas de la lectura , recuperado de: https://youtu.be/GPVvfs707CQ

SECUENCIA DIDÁCTICA						
FASE	Unidad I	**Nombre de la unidad**	**LEER, LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA**		**GRADO**	Segundo
ACTIVIDAD	Diseño de apoyos gráficos		Sesión	12	**FECHA**	23/11/17
COMPETENCIA			**APRENDIZAJE ESPERADO**			
Construir, apoyos gráficos a través del aprendizaje colaborativo para complementar el proceso de lectura.			Construye un mapa mental y cuadro conceptual con sus respectivas características para su exposición final,			

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO
Integración de equipos, de forma aleatoria por el docente, enumerándolos del uno al cuatro. Formando 4 grupos colaborativos.

DESARROLLO

Se les hizo entrega de material sobre el mapa menta y el cuadro conceptual, ambos materiales abordarán como contenido: ¿qué son?, Elementos, Uso y Guía para su desarrollo, leerán y subrayaran lo más importante.
Socializarán el contenido del material en cada equipo.

CIERRE
Realización de ambos apoyos gráficos.
Exposición de su material elaborado.

RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
Material impreso, marca textos, marcadores, papel bond, tijeras, hojas blancas, recortes, revistas.	Apoyo gráfico.

Bibliografía

Mapa mental, recuperado de:
https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/educ_continua/curso_formador/LECT59.pdf
Mapa conceptual, recuperado de:
https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/educ_continua/curso_formador/LECT58.pdf

SECUENCIA DIDÁCTICA						
FASE	Unidad II	**Nombre de la unidad**	MODALIDADES DE LECTURA		**GRADO**	Segundo
ACTIVIDAD	Lectura en voz baja		Sesión	13,14	**FECHA**	28,30/11/17
COMPETENCIA			**APRENDIZAJE ESPERADO**			
Aplicar los ejercicios de dicción, para realizar la lectura en voz baja con mayor precisión y lograr la comprensión de los textos leído.			Ejecuta los ejercicios de dicción en las lecturas, mediante la reproducción de la voz.			

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO
Proyección del video “como hablar mejor” ejercicios de dicción de Luis Lurvik.
Técnica lluvia de ideas para socializar el contenido del video con la gestora y alumnos.

DESARROLLO
Desarrollarán los ejercicios de dicción propuestos en el video, por Luis Lurvic a través de la conformación de los equipos integrados en las sesiones anteriores.
Se realizarán trabalenguas y lecturas con el lápiz de bajo de la lengua, apoyados con los integrantes de cada equipo.
La gestora reproducirá el audio-cuento titulado “el buscador”, indicando que deberán de poner atención a la respiración, dicción, pausas, entonación de quien lee el cuento.

CIERRE
Los alumnos en equipos, leerán en voz baja el cuento “el buscador”.
Lectura comentada sobre el cuento
Como actividad extra clase los alumnos enviaran a la gestora a través del grupo de Whastap “lectores VIP”, audios con lecturas de textos cortos usando el lápiz de bajo de la lengua.

RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
Material impreso, Lap top, bocinas, proyector, Celular, lápiz.	Audio de la lectura. Participación individual Participación en equipo.

Bibliografía

Video “como hablar mejor” ejercicios de dicción de Luís Lurvik, recuperado de:
https://youtu.be/vWZtuPQEdXk
Audio-cuento el buscador de Jorge Bucay, recuperado de: https://youtu.be/swsmhlI3Piw
Bucay, J. (2010). *Cuentos para pensar*. Editorial Del Nuevo Extremo.

SECUENCIA DIDÁCTICA						
FASE	Unidad II	**Nombre de la unidad**	MODALIDADES DE LECTURA		**GRADO**	Segundo
ACTIVIDAD	Lectura en voz alta		Sesión	15-17	**FECHA**	09, 11/01/18
COMPETENCIA			**APRENDIZAJE ESPERADO**			
Aplicar los ejercicios de dicción y producción de la voz en las lecturas guiadas para mejorar la lectura en voz alta.			Utiliza de manera considerada, la producción de la palabra, en la modalidad de voz alta para mayor comprensión de lo leído.			

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO

La gestora realizará la proyección del video programa 7 “la lectura en voz alta”

Realización de los ejercicios de dicción y producción de voz.

DESARROLLO

Integración de equipos colaborativos de manera informal, por afinidad de los participantes.

La gestora presentará el texto narrativo “El espejo de Matsuyama”.

2. Escucharán el audio con el modelo de lectura a la vez que se lee, poniendo atención a la prosodia.

3. Resolverán dudas de vocabulario.

4. realizarán una lectura guiada en voz alta.

5. y lectura individual en voz alta.

CIERRE

Realizarán a través de una lluvia de ideas comentarios referentes a la lectura.

Los estudiantes enviarán a la gestora los ejercicios de dicción a través del grupo de Whatsap.

RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN**
Lap top, bocina, proyector, memoria USB, mobiliario, material impreso.	Participación individual Participación en equipo. Ejercicios de dicción en audio de voz.

Bibliografía

video programa 7 “la lectura en voz alta”, recuperado de: https://youtu.be/7YzfJGM-sfE

Valera. (2003). *El espejo de Matsumaya* [PDF file]. Editorial del cardo. Recuperado de http://www.biblioteca.org.ar/libros/70481.pdf

SECUENCIA DIDÁCTICA						
FASE	Unidad II	**Nombre de la unidad**	MODALIDADES DE LECTURA		**GRADO**	Segundo
ACTIVIDAD	Lectura comprensiva		Sesión	18-19	**FECHA**	/01/18
COMPETENCIA			**APRENDIZAJE ESPERADO**			
Inferir y discutir los textos de la lectura comprensiva, mediante el círculo de lectores para desarrollar la comprensión de textos.			Opina atinadamente los hechos de cada cuento de manera clara y ordenada.			

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO

Los alumnos formaron un círculo con el mobiliario para realizar la dinámica la canasta revuelta para quien quedara de pie sacara una pregunta referente al texto la montaña de Matsumaya y dará respuesta a esta, las preguntas fueron las siguientes:

1.- ¿Quiénes son los protagonistas de la historia?

2.- ¿Qué regalos trajo el campesino a su mujer y a su hija?

3.- ¿Por qué crees que la mujer no reconocía el rostro que veía en el espejo?

4.- ¿Qué hizo la mujer con aquel objeto tan valioso para ella?
5.- ¿Por qué no se lo enseñó a su hija?
6.- Cuando su madre murió, ¿qué hacía la hija todos los días con el espejo?
7.- ¿Le contó el padre a la hija la verdad sobre la imagen que veía reflejada?
Envío del cuento "el flautista de Hamelin", a través del grupo de whatsap.

DESAROLLO
Realización del círculo de lectores con los padres de familia y alumnos.
En el patio de la escuela formaron un circulo con el mobiliario, a través de la dinámica la canasta revuelta, los alumnos y padres de familia jugaron, para quien quedo de píe tomó el dado pregunton y lo lanzó al aire, la cara del dado hacia arriba es la pregunta asignada al participantes, la preguntas son las siguientes:
El cuento trata de…
¿Cuál es tu opinión de este cuento?
¿Cómo darías solución al problema?
¿Por qué la rosa veía la puesta de sol todos los días?
¿En qué lugar el aviador se encuentra con el Principito?
¿Es verdad que el Principito nunca contesta a las preguntas del aviador?
¿Cómo se llama el planeta del Principito?
¿Cómo consigue el Principito evadirse de su planeta?
¿Quién vive en el primer planeta que visita el Principito?
¿Qué animal de orejas largas se hace amigo del Principito?
¿Para qué sirven las píldoras que vende el comerciante?
¿Qué animal va a ayudar al Principito a volver a su planeta?

CIERRE
Realización de bitácora de la unidad II

RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN**
Material impreso, mobiliario, dado.	Participación individual Participación en equipo Bitácora COL

Bibliografía

Valera. (2003). *El espejo de Matsumaya* [PDF file]. Editorial del cardo. Recuperado de http://www.biblioteca.org.ar/libros/70481.pdf
De Saint. (2003). *El principito* [PDF file]. Editorial Henry. Recuperado de http://www.agirregabiria.net/g/sylvainaitor/principito.pdf

SECUENCIA DIDÁCTICA						
FASE	Unidad III	**Nombre de la unidad**	**LA COMPRENSIÓN LECTORA**		**GRADO**	Segundo
ACTIVIDAD	Fortalecimiento de la comprensión lectora.		Sesión	20, 21	**FECHA**	01,06/02/18
COMPETENCIA			**APRENDIZAJE ESPERADO**			
Desarrolla la habilidad para leer, entender, utilizar e implicarse con textos escritos.			Demuestra su nivel de comprensión lectora a través de ejercicios para seguir fortaleciendo sus áreas de oportunidad.			

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO
Lectura y retroalimentación de Bitácoras de la unidad II.

DESARROLLO
Entrega del cuadernillo de fortalecimiento de la comprensión lectora a los alumnos.

La gestora proporcionó determinado tiempo para la lectura correspondiente.
Después recogió el texto para después dar solución a las preguntas planteadas con base en el contenido del ejercicio de comprensión lectora.

CIERRE
Se califican los ejercicios y se les da a conocer su puntuación.

RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN**
Cuadernillo de fortalecimiento de la comprensión lectora, lápiz, borrador, sacapuntas, cronómetro.	Ejercicios de comprensión lectora.

Bibliografía

Secretaría de Educación de Guanajuato. (2011). *Fortalecimiento de la comprensión lectora, segundo grado.* Recuperado de http://www.seg.guanajuato.gob.mx

SECUENCIA DIDÁCTICA						
FASE	Unidad III	**Nombre de la unidad**	**LA COMPRENSIÓN LECTORA**		**GRADO**	Segundo
ACTIVIDAD	Fortalecimiento de la comprensión lectora.		Sesión	20, 21	**FECHA**	08,20/02/18
COMPETENCIA			**APRENDIZAJE ESPERADO**			
Desarrolla la habilidad para leer, entender, utilizar e implicarse con textos escritos.			Demuestra su nivel de comprensión lectora a través de ejercicios para seguir fortaleciendo sus áreas de oportunidad.			

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO
La docente hace entrega de los cuadernillos de fortalecimiento de la comprensión lectora.
DESARROLLO
Los alumnos realizan las actividades correspondientes a cada lectura.
Lo hacen de manera individual.

CIERRE
Reunidos en plenaria y por turnos loa alumnos leen cada texto del cuadernillo para compartir sus respuesta argumentando la elección de las mismas.

RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN**
Cuadernillo de fortalecimiento de la comprensión lectora, lápiz, borrador, sacapuntas, cronómetro.	Ejercicios de comprensión lectora.

Bibliografía

Secretaría de Educación de Guanajuato. (2011). *Fortalecimiento de la comprensión lectora, segundo grado.* Recuperado de http://www.seg.guanajuato.gob.mx

CAPÍTULO V. IMPLEMENTACIÓN

En este capítulo presento el proceso de la implementación de la estrategia de intervención en donde describo la manera en la que se desarrollaron las sesiones, la duración de cada una, así como las actividades que se llevaron a cabo. Después presento los elementos de evaluación y los mecanismos de seguimiento y por último, describo los resultados de aprendizaje respecto al impacto educativo generado por la estrategia.

5.1. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN

La implementación de la estrategia tuvo lugar durante un periodo comprendido a partir del 26 de septiembre del 2017 al 8 de marzo del 2018, estuvo integrada por 22 sesiones, tres sesiones de sensibilización y 19 sesiones de trabajo, así mismo cabe mencionar que se realizaron cinco asesorías después de la intervención para los ensayos de las lecturas dramatizadas y en atril, actividad final con la que se cierra la intervención. Las sesiones fueron los días martes y jueves en horario de 12:00 a 13:00 hrs., enseguida describo cada una de las sesiones y cómo se trabajó durante ese periodo enfocado a mejorar la comprensión lectora.

Sesión 1: sensibilización

El primer día de sensibilización inicié el 26 de septiembre del 2018 en el horario de 12:24 a 13:12 empezando con la dinámica “cola de vaca”, esta consistió en que los alumnos realizarían cualquier tipo de preguntas y el compañero quien está en turno respondería a todas con la palabra “cola de vaca”, los alumnos más ocurrentes preguntaron chistosamente por lo que los alumnos reían a carcajadas con esta dinámica, por otro lado los alumnos más cohibidos se sonreían pero al momento de hacer ellos la pregunta se mostraban nerviosos e inseguros, cada alumno realizó una pregunta, sin embargo dos alumnos a través de gestos, posturas y palabras de desánimo mostraban resistencia y apatía ante la dinámica.

Cabe mencionar que la hora asignada a la intervención es antes de la hora de educación física por lo que los alumnos se encontraban ansiosos de salir a esa clase, pude percibir la inquietud de estar jugando la pelota y por consiguiente no me pusieron atención a lo que les estaba explicando.

Después de haber realizado la dinámica, procedí a proyectarles el video de la importancia de la lectura, 10 beneficios que te proporciona la lectura. En donde los alumnos sentados en plenario observaban los videos, algunos estaban mal sentados, otros platicaban o simplemente rayaban la libreta , frente a esto me sentí muy preocupada y frustrada por la apatía de algunos alumnos, sobre todo para poder crear la forma en captar su atención y sobre todo por la hora antes de educación física.

A través de mi experiencia he aprendido que no siempre se puede tener la atención de los alumnos debido a las diferentes situaciones y contextos del entorno escolar, sin embargo llego a la conclusión que debo de buscar estrategias innovadoras que permitan lograr los aprendizajes esperados de los alumnos.

Sesión 2: sensibilización

Esta sesión fue realizada el día martes 03 de octubre del 2017, dando inicio con la dinámica **"Tú y yo… y el globo".** Esta dinámica consistió en que los alumnos se integrarían en parejas, la cual poseería de un globo que mantendrían al aire mientras la gestora ponía la música, al momento de para la música deberían de cambiar de pareja sin dejar caer el globo, la pareja que mandaba al suelo al globo se iba saliendo, y así se hizo la actividad con la canción de "macorina" de Nelson Kancela.

Al realizar esta actividad, los alumnos se divertían algunos de ellos cantaban, bailaban de manera natural sin pena, ellos mantenían su atención en el globo para no dejarlo caer.

Después de haber puesto la dinámica, se proyectaron los videos: "Roberto el escultor de libros" y el video de "la carreta".

Imagen 1 y 2: proyección de videos para la etapa de sensibilización de la lectura.

Imagen 3 y 4: proyección de videos de la etapa de sensibilización al trabajo colaborativo

Durante la proyección de los videos los alumnos estuvieron muy atentos, después de haberlos visto los alumnos tomaron la iniciativa de abordar el tema del aprendizaje colaborativo, participaron en su mayoría. La alumna A 10, fue quien mencionó al grupo que es importante contribuir y ayudar en cualquier actividad.

Por otro lado un alumno más comento la siguiente frase: “entre muchos pesa menos el muerto maestra” por lo que le pedí que fuera más específico y que repensara su frase para decirlas con más precisión como contribuye la colaboración en el ámbito escolar, por lo que, ejemplifica lo siguiente: “cuando realizamos los proyectos, si todos nos apoyamos y hacemos lo que nos corresponde, realmente hacemos un

trabajo de equipo, cada uno de nosotros tiene una fortaleza que al juntarlas podemos lograr nuestro propósito".

A través de esta lluvia de ideas algunos estudiantes participaron atinadamente sobre la colaboración, otros por pena no participaron.

En cuanto al cortometraje de Roberto el escultor de Libros, previo a la proyección pregunte ¿Qué les dice el título y la imagen del título? ¿De qué creen que trate? ¿Por qué es el escultor de libros? La alumna A1 levanto la mano rápidamente y contesto lo siguiente: creo que es una persona que crea libros, otro alumno dijo que probablemente era un señor que construía libros para los niños, una vez hacían esculturas de los libros, al inicio del video pude observar expresiones de dudas, sin embargo al ir viendo más fueron relacionando y comprendiendo el mensaje, al finalizar en plenaria los alumnos mencionaron que a través de este video pudieron entender el mensaje de este, ya que se relacionaba con la frase que tienen el libro de la biblioteca de aula, el cual dice "Un lector vive mil vidas antes de morir, aquel que nunca lee vive sólo una".

Pude notar por sus expresiones faciales que habían asimilado el video con la temática que se estaría trabajando, las participaciones de los alumnos fueron con mayor espontaneidad, expresaron su opinión con mayor confianza y seguridad, ya que mostraron facilidad de palabra en cada comentario emitido.

Se terminó sesión después de haber solicitado realizar la bitácora COL para la siguiente sesión.

Sesión 3: sensibilización

La sesión número tres se llevó a cabo el día 05 de octubre del 2017 en el horario establecido, se invitó a los alumnos a participar en la lectura de bitácoras, luego de eso se hizo un silencio total de al menos dos minutos, los alumnos se miraban entres sí, algunos mantenían la mirada al cuaderno, otros hacia la ventana, unos sonreían, dando la impresión de duda e inseguridad ante la lectura; los más tímidos jugaban con el lápiz, sudaban de nervios, hasta que por fin, se atrevió a leer la primera, con la voz entre cortada, tartamudeaba y parecía que tenía dificultad para leer, considero que los nervios hacían de las suyas, pero al fin logro leer y esta alumna

propicio que otros dos más leyeran, igual con los nervios sólo que uno lo manifestó dándose de balancines al momento que leía, el otro se llevaba la mano a la frente para limpiar los nervios que brotaban y terminó empapado en sudor, cabe destacar que los alumnos que participaron fueron aquellos que son constantes en la entrega de tareas y trabajos así como las que siempre participan en clase.

En la pregunta ¿Qué sentí? ambos expusieron, que tristeza por los videos proyectados y alegría en la dinámica presentada, denotando, las emociones vividas en las sesión anterior.
Por otra parte, en la redacción, mostraban un poco de coherencia y orden lógico de las ideas, siendo un tanto imprecisos en su bitácora. Además que era la primera ocasión que la utilizaban.

Después, de haber realizado la lectura de bitácoras, los alumnos realizaron la dinámica llamada el barco se hunde, la gestora fue quien la realizo, diciendo que el barco se hunde y sólo hay lachas para dos personas, los alumnos se buscaban en dos integrantes, y así mencionaba cualquier número y a la tercera vez dio pauta a que se integraran en cuatro, por lo que a si se quedaron los primeros equipos de trabajo.

Una vez terminada la dinámica los alumnos quedaron integrados en cuatro equipos de cuatro, posteriormente les proporcioné 4 cuentos diferentes para que ellos escogieran su lectura, siendo estos los siguientes:

- El gato negro
- El lagarto verde
- El escarabajo
- La princesa y el guisante

Se brindó la oportunidad que cada equipo buscara un lugar adecuado y de su preferencia fuera del salón para realizar la lectura, al decir estos salieron despavoridos a buscar su lugar de preferencia, pude observar cómo se organizaban por equipos, otros discutían para leer, un equipo sólo de hombres y se disponían a

jugar, así que empecé a monitorear a cada equipo percatándome leían por turnos, se hacían observaciones, corrigiendo pronunciación, entonación o volumen de voz, mientras que el equipo de varones leía en voz muy alta tomándolo a juego, al llegar a su lugar les pregunte cómo se sentían con la actividad, a lo que uno de ellos contestó “libre”, estoy contento de estar afuera y no en el salón, los otros apoyaban el comentario de su compañero, en ese instante observé que el alumno que no leía en el salón de clase por dificultad de aprendizaje en la lectura, es decir, ingresó a primer grado sin saber lee, este estaba leyendo en voz alta, mientras los otros lo animaban, frente a esto me sentí emocionada de ver a los alumnos trabajar para un solo fin.

Una vez terminada las lecturas el material fue entregado a la gestora para después proporcionar una hoja con 10 preguntas para contestar referente a la lectura, cada equipo leía palabra a palabra para poder entender lo que se preguntaba, la actividad propicio reflexión, análisis e integración de saberes, además de actitudes de compañerismo y colaboración. Los equipos fueron terminando a diferente ritmo.
Y a las 13: 20 fue el último equipo que entregó por lo que a esa hora se termina la sesión.

UNIDAD I: LEER, LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA.

Sesión 4 y 5: Importancia de la Lectura

Estas dos sesiones se efectuaron el día 10 y 12 de octubre del 2017 con la misma dinámica de trabajo.
En estas sesiones los alumnos se colocaron en círculo con sus respectivas sillas, les explique la dinámica de la canasta revuelta les repartí papelitos con el nombre de las frutas manzana, piña y sandía.

El alumno al centro decía el nombre de una fruta y quien tuviera ese nombre se tenía que mover de lugar, cuando decía la palabra canasta revuelta todos se tenían que mover de su lugar perdía quien quedara de pie. Los alumnos estaban emocionados y atentos con la dinámica, lo que más decían era canasta revuelta ya

que todos se movían, por el número de alumnos muy pocos poseían una la misma fruta, cabe señalar que algunos de ellos estaban listos con un pie por salir corriendo y sentados en la orillita para tener ventaja, también hubo algunas en particular tres alumnas que se recorrían un lugar.

Esta dinámica propició la participación, el alumno que perdía en primera leía el texto en voz alta, en los siguientes turnos contestaban las preguntas correspondientes a cada cuento anteriormente proporcionado en la sesión número tres. Los alumnos contestaban las preguntas y hasta quienes no habían perdido levantaban la mano para participar. Pude observar sus caras de satisfacción e interés por contestar.
Con estas sesiones se trabajaron las lecturas: el gato negro y el lagarto verde.

Observé a los alumnos contentos y a gusto con la forma en que estaba trabajando, por lo que en esta sesión no les importo que los demás grupos ya estaban en la clase de educación física, los alumnos de segundo grado seguían en la actividad y las expresiones eran de “esta chido la dinámica” todos se veían atentos e interesados en ocupar los lugares para no perder, los alumnos que no contestaron las preguntas fue por cuestión de timidez pero lo que sí me pude percatar es que sobraban manos que se peleaban por la participación.

Me sentí realmente contenta cuando, al siguiente día los alumnos estuvieron atentos a su reloj para recordarme de la hora “del taller” como así se acostumbró a decir desde ciclos anteriores.

Por otro lado, cabe mencionar que el trabajo colaborativo se veía como estaba permeado, no sólo en la hora de intervención sino en las demás asignaturas o actividades extraescolares, como el siguiente ejemplo:
La institución está en el programa eco-reto el cual consiste en recolectar botellas PET cada mes, recibiendo un apoyo económico de acuerdo a los kilogramos que se recolecten, anteriormente no se lograba obtener mucho plástico, lo más que se había juntado entre los tres grupos era de 55 a 70 kg. Sin embargo a partir de la

implementación de la herramienta de Aprendizaje Colaborativo los alumnos de segundo grado propusieron al director que cada grupo recolectara su plástico y ver quienes obtenían más kilos durante un mes, por lo que en Octubre el grupo de segundo juntó 88 kg de PET.

Indagando en el grupo sobre lo anterior, los alumnos comentaron que se logró obtener esos kilogramos debido a la organización por las tardes para realizar la recolección de plásticos en toda la comunidad, cada equipo tenía su ruta y su meta del día, esto por iniciativa del grupo. Con el logro anterior el director los recompensó y les regalo un balón.
Pareciera ser que el trabajo colaborativo está permeando en mis alumnos, no sólo en el ámbito académico sino en otros aspectos.

Sesión 6 y 7: Importancia de la lectura

Las sesiones se efectuaron el día 17 y 26 de octubre del 2017. En estas sesiones se aplicó una dinámica llamada el cartero, en donde un alumno al centro es el cartero y empieza con la frase “tan, tan” mientras que los demás decimos ¿quién?, el responde “el cartero”, ¿Qué trae?, “cartas?, “para quien”, ¿para todos los que traigan… y en esta parte deberán de decir, zapatos, short, pantalón, ojos etc. Lo que se les ocurra, para esto se integra la gestora y es quien inicia por lo que al sentarse uno de los alumno queda de pie.

Por medio de esta dinámica los alumnos, leyeron el cuento el escarabajo y la princesa y el guisante con esta dinámica se dio apertura para las lecturas y en consecuencia para contestar las preguntas a cada una de ellas. Al igual que la sesión anterior los alumnos se vieron motivados y atentos a no perder el lugar, hubo algunos alumnos que olvidaron su timidez por un rato y se divirtieron mucho, a su vez se observaron muy atentos a la lectura para contestar atinadamente a las preguntas.

Sin embargo, hubo alumnos que no lograron contestar, por cuestiones de timidez, inseguridad e incluso por temor a equivocarse, sin embargo los demás compañeros

levantaron la mano para contestar, por lo general aquellos alumnos que se han destacado académicamente. Para estas dos sesiones fue la misma mecánica de trabajo, solo con diferente lectura, al finalizar se dio nuevamente un espacio para leer las bitácoras en las que nuevamente fueron las 4 niñas que leyeron.

Sesión 8: conceptualización

Se inicia la sesión el día 31 de octubre del 2017 en horario de 12:00 a 13:00 hrs.

Previamente a la sesión la gestora realizó los refranes incompletos escritos sobre pedazos de papel y puestos en dulces. Se repartieron los dulces indicándoles a los alumnos que no debían de abrir aún el papel, ya que debían de escuchar la indicación antes siendo la siguiente: “el papel lo abrirán, leerán en voz baja discretamente y realizaran una mímica o sonido que ayude a integrar los equipos colaborativos”.

Dada la indicación los alumnos abrieron los papelitos. Pude observar que los alumnos más extrovertidos no se les dificultó realizar la indicación lo que permitió a sus compañeros encontrarse mutuamente sin embargo los alumnos más tímidos y vergonzosos andaban deambulando no sabiendo que hacer, me acerqué a ellos y les dije “utilicen su imaginación y creatividad y atrévanse a hacerlos”.

Tardaron unos segundos y cuando les quite la mirada escuché que emitían el sonido de un lobo y fue así como se integraron 4 equipos formales de 4 integrantes con base en los siguientes refranes:

“El que con lobos anda, a aullar se enseña”

“Árbol que nace doblado, jamás su tronco endereza”

“Camarón que se duerme, se lo lleva la corriente”

“Dime con quién andas, y te diré quién eres”

La dinámica anterior relajó al grupo, estuvieron satisfechos con sus integrantes. Después le repartí al azar un juego de copias a cada equipo, en el que estaban desordenados los conceptos de leer, lectura, comprensión y comprensión lectora.

Imagen 5 y 6: integración de equipos colaborativos.

En esta actividad me llené de satisfacción al observar cómo construían los conceptos de manera conjunta, donde el tímido se apoyaba del chico espontáneo, escandaloso, extrovertido y juntos integraban sus conocimientos y habilidad, creando un ambiente favorable, con una actitud favorable frente a la actividad.

Imagen 7 y 8: construcción de conceptos.

Una vez construidos los concepto colaborativamente los alumnos prosiguieron a exponerlos para después pegarlos en el pintaron ponerlos a la vista de todos y mediante una lluvia de ideas socializar el tema y la actividad. Cabe señalar, que se solicitó a los alumnos llevar una libreta especial para realizar las actividades, por lo que una vez terminada la actividad, se capturó la actividad para enviarla al grupo

de WhatsApp y transcribir los conceptos de manera individual. Se les solicitó realizar la bitácora para el día siguiente.

Sesión 9: el proceso de lectura

Se dio inicio la sesión el día martes 7 de noviembre del 2017, en horario de 12:00 a 13:00 hrs. Se comenzó con la lectura de 4 bitácoras en donde se mencionó que se daría la oportunidad a los jóvenes que no habían leído bitácoras, por lo que se dio un silencio por 1 minuto aproximadamente y al fin se atrevió a leer un alumno que no había participado en esta actividad, después le prosiguió una alumna que tampoco había leído bitácora y por último leyeron otras 2 alumnas, las cuales siempre participan en clase.

Las bitácoras daban a saber su motivación y aceptación por la lectura, para esta actividad se destinaron 15 minutos, por lo que se prolongó a 25 min por las retroalimentaciones que se dieron en el grupo.
Después se proyectó 3 videos sobre el proceso de lectura, en el que se destinó un tiempo aproximado de 10 min. Durante la proyección los alumnos tomaban notas sobre el proceso de lectura. Terminada la proyección se les pidió a los alumnos que dieran su opinión sobre lo leído, que habían entendido.

En su mayoría los alumnos levantaron la mano, peleaban por la participación, di la palabra a todos para fomentar la participación y no omitir ningún comentario.

Imagen 9 y 10: proyección de videos “el proceso de lectura”, “Etapas del proceso de lectura”

Terminada la actividad los alumnos se integraron en equipos para escoger un tema libre de Historia o ciencias naturales para poner en práctica el proceso de lectura. Se finaliza la sesión con la organización de los equipos y el tema elegido.

Sesión 10: el proceso de lectura

Se inició en el mismo horario establecido el día jueves 9 de noviembre del 2017, en esta sesión los alumnos ya estaban integrados en equipos básicos, por lo que empezaron a realizar el proceso de lectura, esta se llevó a cabo dentro del salón de clases con un tiempo aproximado de 30 minutos.

Mientras los alumnos realizaban la actividad, me destinaba a pasar a los grupos colaborativos para brindar asesoría, pude observar que se les dificultaba la lectura en algunos términos que no entendían, tuvieron que acudir al diccionario algunos de ellos, sin embargo no falto el equipo que se encontraba haciendo las cosas de manera rápida, al percatarme de eso, me dirigí a ellos y realice algunas preguntas sobre algunos términos y se quedaron mudos, les dije de que daban cuentas, a lo que respondió uno de ellos, que no estaban siguiendo el proceso de lectura, de esta manera retomaron en conjunto la búsqueda de palabras desconocidas.

Después de haber realizado los rondines, me dirigí a la dirección requerida por el director para organizar el evento festivo a la revolución mexicana. Al regresar al aula, aún no habían terminado la actividad y la hora ya había terminado.
Les pedí que trabajaran en casa para traer la actividad al siguiente día, por lo que estaba alterando mi cronograma de actividades en las sesiones planeadas, por lo que tendría que dar una más.

Sesión 11 el proceso de lectura

Comienza la sesión en el horario establecido de 12:00 a 13:00 hrs, el día 14 de noviembre del 2017, realizando la revisión del trabajo y fue en esta sesión en donde los alumnos utilizaron para terminar la actividad, porque habían tenido dificultades en realizar el apoyo gráfico. Se les solicitó que lo hicieran de acuerdo a lo que se

les había enseñado en primer grado, brindándole un tiempo de 25 minutos para acabar la actividad.

Recorriendo los lugares, los alumnos discutían sobre la estructuración de los apoyos gráficos sobre todo en los mapas conceptuales y mentales.

Al observar esto me sentí frustrada, puesto que habían olvidado la manera en realizarlos. Termine la sesión y les mencioné que les daría información sobre cómo elaborar estos apoyos gráficos y las características que tenían cada uno de ellos.

Sesión 12: apoyos gráficos

Se realizó el día 23 de noviembre del 2017, habiendo dejado espacio en 2 días ya que el 17 que estaba previsto realizar la sesión se utilizó para realizar las actividades conmemorativas el 20 de noviembre debido a que correspondió al grupo de segundo grado la guardia de esa semana, por lo que todas las actividades la realizamos en conjunto, sin embargo se realizó una lectura dramatizada sobre la revolución mexicana, destacando los personales más relevantes.

Por consiguiente se recorre la fecha de sesión arriba mencionada, en esta sesión los alumnos se integraron nuevamente en equipos, de forma aleatoria por el docente, enumerándolos del uno al cuatro. Reuniéndose los 1, los 2, los 3 y los 4. Formándose nuevamente 4 equipos con 4 integrantes.

Posteriormente se entregó a los alumnos el material, el mapa menta y el cuadro conceptual, ambos materiales tenían como contenido: ¿qué son?, Elementos, Uso y Guía para su desarrollo. Con este material los alumnos leyeron, subrayaron lo más relevante y compararon el que apoyo grafico que tenían, con el que tenían de ejemplo, dándose cuenta que estaban elaborados de manera incorrecta.

Me causo impresión como los alumnos manejaban el término de “te das cuenta” en lugar de decir que estamos mal, ello expresaban lo que les había le faltado y cómo hacerlo correctamente.

El “te das cuenta” me indicó que realizan un proceso metacognitivos y es en esta parte en donde les hago saber cómo se le llama a ese darse cuenta de su proceso de aprendizaje.

En esta ocasión los alumnos me solicitan realizar la actividad con información de su agrado, algunos querían hablar sobre la vida marina, otros sobre sexualidad y así cada quien pedía elegir su propio tema, por lo que no tuve ningún inconveniente y me parecía perfecta la propuesta. Se destinaron a buscar información en la biblioteca escolar y de aula para realizar la actividad, algunos de ellos quedaron inconcluso, sin embargo pude observar que lo estaban haciendo bien, incluso algunos se tomaron el tiempo de la clase de educación física para avanza y recibir asesoría por parte de la gestora.

UNIDAD II: MODALIDADES DE LECTURA

Sesión 13 y 14. Lectura en voz baja

Se inicia la unidad número II, las sesiones 13 y 14 corresponden a los días 28 y 30 de noviembre, en ambas sesiones se inició a las 12:00 hrs.

Se da inicio con la proyección del video “como hablar mejor” ejercicios de dicción de Luis Lurvik, siendo esta actividad la que dio apertura a la unidad.

Una vez terminado de proyectar el video se prosiguió a comentar sobre los tips dados en el video, durante este diálogo los alumnos mostraron interés y disposición para realizarlos durante la unidad, posteriormente escucharon el audio cuento el buscador señalándoles que escucharan los tiempos entre una idea y otra, la respiración de la persona, dicción y todo lo concerniente a la lectura.

Posteriormente se realizó la integración de los equipos de conversación de forma rápida y extemporánea para responder a cuestiones relacionadas con la lectura impresa “el buscador” de Jorge Bucay para realizar la lectura en voz baja, actividad que se realizó al aire libre, mediante esta actividad se notó que los alumnos se encontraban interesados y concentrados en la lectura, algunos de ellos realizaban

subrayado, otros buscaban conceptos que no entendían para comprender mejor el texto.

Imagen 11: alumnos realizando la lectura en voz baja al aire libre

Cada grupo respondió a una o más preguntas; todos los grupos comentaron las mismas cuestiones. El diálogo que se generó en el aula fue de manera informal y los alumnos no tuvieron que llegar a un consenso, sino únicamente intercambiaron ideas.

Como actividades extraescolares de estas dos sesiones se les pidió a los alumnos enviar lectura grabada al grupo de whastap.

Sesión 13. Lectura en voz alta

Se inicia la sesión el día 09 de enero del 2018 en horario de 12:00 a 13:00 hrs., a través de la proyección del video programa 7 “la lectura en voz alta”, los alumnos se mostraron interesados en la proyección y dispuestos a participar en la sesión de trabajo.

Se prosiguió a salir a la cancha para realizar los siguientes ejercicios propuestos en el video: Ejercicios de respiración y ejercicios de producción de voz, como se muestran en las imágenes siguientes.

Imagen 12 y 13: evidencias de los ejercicios de respiración y dicción Unidad II

Se pudo observar a los alumnos muy participativos en la realización de esta actividad, como actividad de reforzamiento para esta sesión se realizaron actividades a través del grupo de WhatsApp, enviaron a la gestora 2 audios uno de una lectura sencillas usando el lápiz debajo de la lengua y la lectura de un trabalenguas como se propuso en el video. En esta actividad se logró el envío de los audios en el 100% de los alumnos, viendo reflejado el interés y motivación por realizar esas actividades.

Sesión 14 y 15 Lectura comprensiva

Se realizó el día 11 de enero del 2018 en el horario de 12:00 a 14:00 hrs, en esta sesión se integraron equipos colaborativos de manera informal, en donde cada uno por afinidad se integró en un grupo de trabajo.

La finalidad de hacerlo de manera informal es porque ellos han trabajado mejor por afinidad que cuando el docente es quien los integra.

Una vez integrados en equipos colaborativos se dispuso a lo siguiente:

1. Presentación del texto “El espejo de Matsuyama”, Autor: (Anónimo) y Tipo de texto: Narrativo.

2. Escuchar el audio con el modelo de lectura a la vez que se lee. Atención a la prosodia.

3. Resolver dudas de vocabulario.
4. Lectura guiada
5. Lectura individual

Para esta última fase de la sesión cada equipo busco un lugar para leer en voz alta cada uno de ellos, con la finalidad de escuchar su voz y retroalimentarse entre sí con los problemas de dicción, volumen, entonación, entre otros aspectos que se pudieran detectar a través de la lectura colaborativa.

Sesión 16 lectura comprensiva

Esta sesión se llevó a cabo el día jueves 18 de enero del 2018 en horario de 12:00 a 13:00 hrs. Iniciando con la actividad de comprensión lectora del texto anteriormente trabajado "el espejo de Matsuyama"**.** Los alumnos y gestora formaron un círculo para realizar la dinámica la canasta revuelta para quien quedara de pie sacara una pregunta y diera respuesta a esta, las preguntas fueron las siguientes:

1.- ¿Quiénes son los protagonistas de la historia?
2.- ¿Qué regalos trajo el campesino a su mujer y a su hija?
3.- ¿Por qué crees que la mujer no reconocía el rostro que veía en el espejo?
4.- ¿Qué hizo la mujer con aquel objeto tan valioso para ella?
5.- ¿Por qué no se lo enseñó a su hija?
6.-Cuando su madre murió, ¿qué hacía la hija todos los días con el espejo?
7.- ¿Le contó el padre a la hija la verdad sobre la imagen que veía reflejada?

A través de esta actividad se vio reflejado en interés y participación de algunos estudiantes, aunque los más tímidos se quedaron callados o dijeron algún monosílabo de lo que se había preguntado, sin embargo hubo participación voluntaria de los demás alumnos, principalmente de aquellos alumnos que tienen conductas de rebeldía o desorden, por lo que su manera peculiar de comportarse lo proyectaron para participar atinadamente en la clase.

Teniendo como antecedente el uso adecuado del WhatsApp de les envió a los alumnos por este medio el cuento "el flautista de Hamelin" para realizar el círculo de lectores en la siguientes sesión.

Sesión 17 círculo de lectores

Esta sesión se inició el día martes 23 de enero del 2018 en horario de 12:00 a 13:00 hrs. Se contó con la asistencia de los padres de familia, que previó a la actividad ya se les había compartido la lectura a través del WhatsApp, se contó con el 100 % de los alumnos y madres de familia, sin embargo hubo cinco madres de familia que no habían leído por lo que sólo escuchaban la participación de los demás, cabe mencionar que estas tutoras son las madres de los alumnos con menor desempeño académico y que el haber ido al círculo de lectores fue un avance significativo para la gestora.

El círculo de lectores se llevó a cabo en la explanada de la institución, se colocaron en círculo y se participó con la dinámica “la canasta revuelta”, a petición de los alumnos, cuando alguien quedaba de pie se tomaba un dado y se lanzaba al aire cada lado de este tenía escrito una pregunta referente a la lectura.

Se observó la motivación, participación y alegría tanto en los alumnos como en los padres de familia.

Imagen 14 y 15: evidencias de la participación de los padres de familia en el círculo de lectores.

Terminada la sesión se les solicita a los estudiantes realizar la bitácora para retroalimentarla al otro día, antes de iniciar las clases programadas del horario escolar.

UNIDAD III: LA COMPRENSIÓN LECTORA

Sesión 18 y 20 Fortalecimiento de la comprensión lectora

Se inicia la sesión el día jueves 01 de febrero del 2018 y se culmina el día 06 del mimos mes en el horario establecido, se inicia dando lectura y retroalimentación de las bitácoras de la unidad II, por lo que en esta sesión detecto a los alumnos satisfechos con las actividades realizadas, alguna frases de ellos era " me sentí a gusto, contento y feliz de haber terminado la unidad II" "aprendí algunos ejercicios de respiración para poder leer mejor", además pude observar en algunas bitácoras que estaban mejorando aun poco la coherencia y orden que le daban a sus ideas plasmadas en su cuaderno, también me di cuenta como gestora que había alumnos que aún no lograba la integración de los aprendizajes de manera colaborativa, puesto que son cohibidos en y se apenan con facilidad, cabe mencionar que estos provienen de familias que hablan Náhuatl por lo que algunas palabras no las pronuncian bien.

Por otro lado, hubo mayor participación en la lectura de bitácoras que en la unidad anterior.

Después de haber leído proseguí a brindarles el cuadernillo de fortalecimiento de la comprensión lectora, para empezar con los ejercicios, les brindé un tiempo de 10 min para realizar la primera lectura y 5 min para contestar las respectivas preguntas.

De esta manera, se realizó el fortalecimiento de la comprensión lectora, principalmente el día 06 de febrero se trabajó intensivamente con las lecturas, de igual manera eran diez minutos para leer el texto y cinco para contestar las preguntas.

Cabe mencionar, que las preguntas de comprensión se contestaban sin tener a la mano el texto.

Sesión 21 y 22 lecturas de comprensión

Estas sesiones se llevaron a cabo los días 08 y 20 de febrero del 2018 con el horario establecido. Estas sesiones se llevaron a cabo del mismo modo aunque en 2 días diferentes.

El día 08 se organizaron los equipos de trabajo asignados por la gestora, puesto que en cada equipo se integró un alumno tutor con mejor desempeño académico, haciendo un equilibro entre los integrantes de cada equipo, con la finalidad de realizar una integración de las competencias en comprensión lectora, ya que en esta ocasión cada equipo compitió en quien obtenía mayor puntaje con mayor número de participantes, propuesta surgida por los alumnos, para de esta manera motivar a los más tímidos.

Una vez establecidos los equipos se les proporcionó la primer lectura “cuando la casa duerme” se dieron diez minutos para la lectura, para esto los alumnos pidieron a la gestora salir al patio para disponer de un lugar sin tanta distracción para efectuar la lectura, cada equipo buscó su lugar y al estar monitoreando los equipos, me di cuenta de la organización de estos, cada integrante leía un párrafo, se hacían preguntas, y veía como corrían al aula por el diccionario por que no entendían el significado de alguna palabra, otros destacaban las ideas principales, hasta el nombre del autor, entre otros aspectos.

Una vez terminado el tiempo se prosiguió a realizar la Actividad de Comprensión Lectora, a cada equipo se le brindó una hoja con las preguntas:

1.- ¿En qué momento empiezan a hablar los muebles y los objetos de la casa?
2.- ¿Quién es el primero en quejarse?
3.- Escribe los nombres de los personajes que aparecen en la historia.
4.- ¿Qué alimentos ofreció el frigorífico para poder cenar?
5.- ¿Qué le paso a la mesa durante la comida?
6.- ¿De qué se quejaba la lavadora?
7.- ¿Por qué tosía la aspiradora?
8.- ¿Qué quiso decir el sofá con esta expresión?: "Yo si que estoy hecho polvo".

9.- ¿Qué cosa importante nos recuerda este texto?

¿Sabes los que es? Márcalo.

a) Los muebles del salón envejecen con el uso.

b) Utilizamos muchísimas cosas y apenas nos damos cuenta de los que nos ayudan.

c) El que más habla es el que más hace.

En la sesión 22, se trabajó con la lectura la montaña de cristal con la misma metodología utilizada en la sesión anterior con las siguientes preguntas de comprensión:

1. ¿Cómo era el “País de las Sinrazones”?
2. ¿Cómo era el “País de lo que debe ser”?
3. Escribe cuál era el nombre de los protagonistas en cada uno de los dos países.
4. ¿Cómo vivieron los niños en el último país?
5. ¿A cuál de los dos países se parece tu localidad? ¿Por qué?

Una vez terminada la sesión se les solicitó a los estudiantes realizar la bitácora correspondiente a la unidad III.

Sesión 23: Demostración Pública de lo Aprendido.

Esta sesión se realizó el día 24 de abril del 2018 a partir de las 09:00 hrs, en la Agencia Municipal de la comunidad, se contó con la presencia alumnos, padres de familia de toda la institución, autoridades educativas (supervisor escolar, Asesores técnicos pedagógicos) y municipales (Agente Municipal, Comisariado ejidal).

Se dio la bienvenida a los invitados para después, iniciar con la participación de cuatro alumnas quienes expusieron algunos temas relacionados con la intervención, como el proceso de lectura, abordando la pre-lectura, lectura y pos-lectura, después hablaron sobre la lectura en atril y lectura dramatizada dando a conocer en que consiste y por qué la utilización de esta su desarrollo lector. En esta etapa el público se encontró muy atento a los temas.

Se observó a las alumnas muy seguras de lo que decían, utilizando sus apoyos gráficos y realizando desplazamientos en el estrado así como la interacción entre el

grupo, dieron a conocer la importancia y relevancia que dejaba en ellas la intervención, ya que había adquirido no sólo conocimientos sino la seguridad y motivación de realizar la actividad demostrativa.

Los asistentes tomaban evidencias y al término de la exposición aplaudieron a las alumnas por su participación.

Después, se prosiguió a presentar la lectura en atril, una vez colocados los atriles los alumnos presentaron su participación con la lectura titulada “el intruso”, el desarrollo fue asombroso puesto que ver como se desenvolvieron ante el público con seguridad, haciendo la voz de acuerdo a los personajes, e incluso hubo dos de ellos que hacían doble voz, también pude ver la capacidad de improvisación ya que había diálogos que no estaba escrito y sin embargo ellos al momento de la lectura lo prolongaban para hacer la lectura más atractiva, dándome cuenta de eso debido a que fui la narradora.

La lectura en atril logro su objetivo, causando en los espectadores la atención total, se observaba como disfrutaban, reían de la historia, de las voces, aplaudían y grababan la lectura en atril.

Al término de esta los asistentes aplaudieron y levantaron de las sillas.

Cabe mencionar que los alumnos participantes en su mayoría fueron quienes en el diagnóstico presentaban deficiencias en lectura y comprensión lectora, y fue satisfactoria ver cómo leían con fluidez, entonación, respetando cada signo de puntuación para hacer énfasis a lo leído.

Para finalizar, la demostración se dio cierre con la lectura dramatizada “una ama de casa en apuros” a cargo de una alumna, esta lectura causo mucho interés y diversión en los asistentes, debido a la caracterización de la alumna, su forma de expresarse, miró al público y desplazó en el escenario. Se observó seguridad y dominio de las competencias en el campo formativo de lenguaje y comunicación.

Evidenció los conocimientos, habilidades y actitudes desarrolladas durante el proceso de implementación.

Cabe destacar, que previo a la demostración los alumnos se organizaron por equipos colaborativos, en donde todos se hicieron uno sólo para lograr el objetivo, cada uno de ellos sabía quién tenía que hacer determinada tarea con base a sus competencias, es decir de acuerdo a la habilidad o conocimiento con el que cada uno se caracterizaba, hubo equipos encargados del aparato de sonido, de acomodar el lugar donde se presentó, otros se encargaron del vestuario, de escribir los guiones, entre otras actividades.

Al término de la actividad tomaron la palabra el supervisor escolar, el asesor técnico pedagógico encargo del campo formativo de lenguaje y comunicación para felicitar a los alumnos por su desenvolvimiento en la actividad, quedando asombrados por el trabajo realizado, denotando la colaboración de todo el grupo.

Los alumnos se mostraban muy motivados con las palabras de felicitaciones de los profesores.

5.2. DESARROLLO DE LOS MECANISMOS DE SEGUIMIENTO

Parte esencial de esta intervención es el establecimiento de **mecanismos** para el **seguimiento** y desarrollo de los objetivos específicos y de las líneas de actuación contenidas en este Plan, así como la evaluación de su implementación mediante la cumplimentación de una serie de indicadores. El seguimiento a un plan requiere considerar las condiciones específicas de su realización, a fin de adaptarse a las limitaciones y posibilidades de su ejecución, la cual es permanentemente cambiante. También, se requiere de registros adecuados y oportunos para las acciones realizadas tanto en sentido cuantitativo como cualitativo y su comparación con lo planificado (sistema de información eficiente).

5.2.1 DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE SEGUIMIENTO.

En este apartado describo los instrumentos que utilicé para evaluar el proceso de intervención los cuales fueron orientados en los procesos de aprendizajes realizados y los conocimientos obtenidos por los estudiantes.

Para Mario Peresson el diagnóstico “es la radiografía (estructura) de la realidad sobre la cual se pretende actuar. Mediante él se busca hacer un análisis crítico, estructural e histórico de la realidad social, ver cómo es y por qué es así,... revelará los problemas y necesidades existentes. Sus causas y permitirá jerarquizarlos. Es decir identificar cuáles son los principales y cuáles son los secundarios, cuáles son generadores y cuáles son consecuencias. De estas necesidades prioritarias surgen las alternativas de solución y los futuros planes y proyectos” (Peresson. 1996: p. 68)

Por lo tanto, como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje para el proyecto de intervención utilicé un **examen diagnóstico**, el cual se aplicó al inicio de la intervención mediante un examen de comprensión lectora con la finalidad de saber en qué condiciones se encontraban los alumnos y que a la vez los resultados permitieron analizarlos los niveles en los cuales se encontraban cada alumnos, así como el resultado del grupo.

Posteriormente utilicé en 5 momentos de la intervención educativa las **Bitácoras COL (Comprensión Ordenada del Lenguaje)**, empezando en un momento al inicio del ciclo escolar, en la etapa de sensibilización y en las tres unidades.

A través de la bitácora COL los estudiantes dan respuestas a tres preguntas de primer nivel ¿Qué pasó? ¿Qué sentí? Y ¿Qué aprendí?, mediante estas preguntas se realizan metacogniciones permitiendo la integración de procesos mentales que darán orden y coherencia de lo que se piensa con lo que se escribe y con lo que se expresa en la lectura de las misma.

Campirán (2005) dice que: La metacognición es "el comodín " que permite en cualquier momento confiar en que un proceso de aprendizaje se convierta en "apuesta ganadora”.

De acuerdo a lo que cita el autor, la bitácora COL pone en evidencia el avance significativo de los alumnos en sus estructuras cognitivas, puesto que refleja orden, coherencia en lo que escribieron, así mismo mejoró la ortografía, caligrafía y seguridad en la lectura de las bitácoras.

Otro instrumento que consideré para la evaluación de los aprendizajes en la intervención fue la **escala estimativa**.

Frola, P., & Velásquez, J. (2011). “Esta herramienta permite, como su nombre lo indica, estimar, cualitativamente, el rango de calidad en el que se ubica el indicador”

Esta herramienta, está constituida por un registro en dos ejes, en el eje horizontal se encuentran los indicadores de tipo conceptual, procedimental y actitudinal y en el eje vertical encontramos rangos de calidad, esto es el rango o nivel de calidad en el que se está manifestando el indicador, es decir, en un rango de suficiente, regular, bien, muy bien, excelente.

Mediante la escala estimativa se valoraron los aprendizajes de los alumnos en los ejercicios de comprensión lectora en la unidad II y unidad III, lo que permite realizar un comparativo entre estas 2 unidades.

Posteriormente, siguiendo con los instrumentos de seguimiento utilicé una **Rúbrica** para evaluar el trabajo colaborativo durante la intervención.

Este instrumento según Frola y Vázquez (2011) es la más elaborada y potencialmente más exacta herramienta para calificar los diseños de evaluación por competencias, está conformada por una matriz de doble entrada, cuenta con los siguientes elementos:

1. En el eje horizontal se ubican los indicadores.
2. En el eje vertical se definen los niveles de desempeño.
3. En el cruce de cada indicador con un nivel de desempeño se elabora un elemento llamado descriptor, que es el que define con la mayor precisión el desempeño esperado para cada indicador.

Esta rúbrica fue elaborada con los componentes necesarios para evaluar el trabajo colaborativo así como los círculos de lectores, manifestando las competencias adquiridas a lo largo de la intervención educativa.

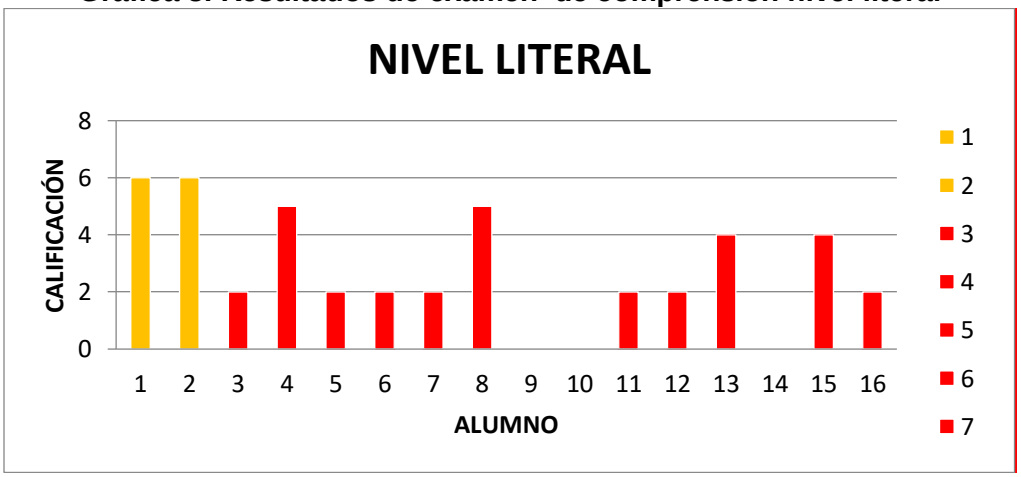
Por último, se realizó un **examen final** de comprensión lectora que comprendía preguntas de los 3 niveles, literal, inferencial y crítico. Este examen lo diseñé con la finalidad de hacer un análisis comparativo con el examen de diagnóstico, poniendo en manifiesto los avances y los aprendizajes obtenidos durante la implementación de la estrategia.

5.3. RESULTADOS Y ANÁLISIS

Para poner de manifiesto los resultados obtenidos en el examen diagnóstico de comprensión lectora se diseña una gráfica para cada nivel, destacando los resultados por alumno, cabe mencionar que se organiza en 3 aspectos puesto que para cada nivel se diseñaron diferentes preguntas.

En la gráfica 8 se muestran los resultados obtenido en el examen diagnóstico aplicado a 16 alumnos, el instrumento estuvo integrado por 10 preguntas correspondientes al nivel literal, cabe mencionar que los alumnos 9 y 10 no presentaron el examen ya que el primero no asistió a clases y el segundo no sabe leer ni escribir razón que impidió realizarlo además que se denota aquí la problemática del aula y de cada alumno. (Ver gráfica 8)

Grafica 8. Resultados de examen de comprensión nivel literal



Fuente: Elaboración Propia, información recabada de los resultados del instrumento diagnóstico de comprensión lectora, durante el ciclo escolar 2016-2017.

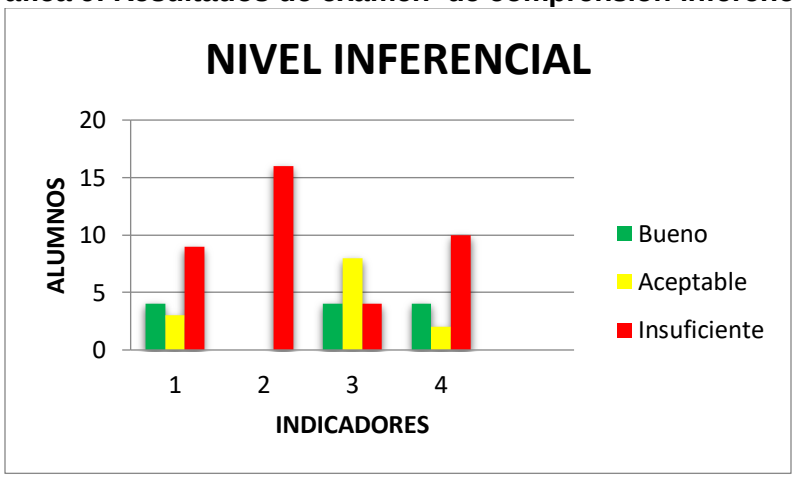
Análisis: *el resultado obtenido en este nivel está por debajo de la media, cómo puede observarse la mayoría de los alumnos obtuvo resultados reprobatorios, sólo*

2 alumnas presentaron calificaciones de 6, por lo que de acuerdo a los parámetros que se manejan en educación secundaria, los alumnos con calificaciones entre 5 y 6 requieren apoyo, razón por la que todo el grupo requiere apoyo en este nivel. Así mismo, es una situación alarmante ya que este nivel de comprensión es el que se debe desarrollar en la educación primaria, sin embargo llegan con deficiencias a nivel grupal en este nivel.

La gráfica número nueve corresponde al nivel inferencial, este instrumento estuvo diseñado con 4 indicadores, en una escala de calificación de bueno, aceptable y regular, se aplicó a 16 alumnos de los cuales uno de ellos no contestó la prueba debido a que no sabe leer y escribir. Las preguntas se calificaron en relación a las características del nivel literal teniendo. (Ver ANEXO

En esta gráfica se dan a conocer los resultados del examen en el nivel literal de comprensión lectora. (Ver gráfica 9)

Grafica 9. Resultados de examen de comprensión inferencial



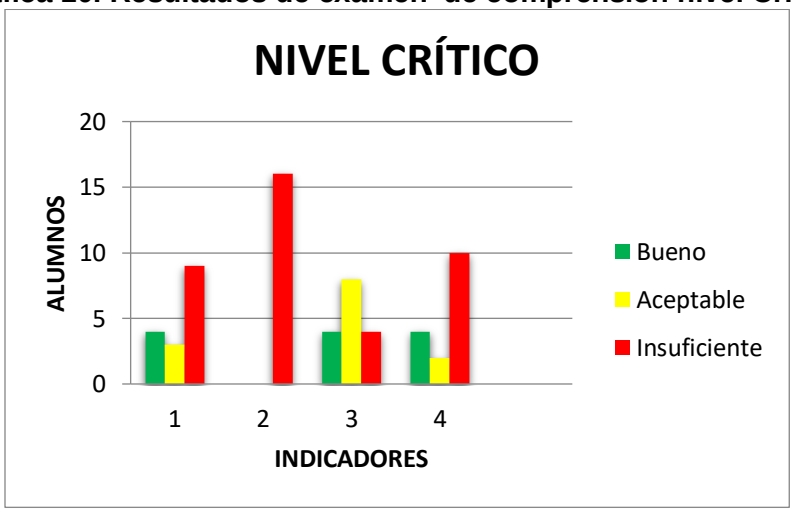
Fuente: Elaboración Propia, información recabada de los resultados del instrumento diagnóstico de comprensión lectora, durante el ciclo escolar 2016-2017.

Análisis: *los resultados obtenidos en esta prueba diagnóstica comprueban la necesidad de intervenir en la temática de comprensión lectora, ya que los alumnos tienen insuficiencias en realizar inferencias sobre un texto. La mayoría de estos alumnos dejó en blando la prueba razón por la que requieren fortalecer este nivel de comprensión.*

Mientras tanto en la gráfica once se muestran los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento diagnóstico aplicado con las preguntas relacionadas al nivel crítico, a partir de un texto se desencadenaron 4 indicadores los cuales tenían la finalidad de evidenciar la capacidad de emitir una opinión crítica en relación a la lectura realizada, en este nivel se hizo evidencia que la mayoría de los alumnos tienen dificultades para realizar juicios de valor ya que no están familiarizados con este tipo de preguntas dejando en blanco el examen. (Ver gráfica 11)

También, refleja la necesidad de aplicar estrategias que desarrollen en los estudiantes este nivel de comprensión lectora para alcanzar los estándares establecidos en el plan y programa de estudios 2011, principalmente en el campo formativo de lenguaje y comunicación, adquiriendo las habilidades lingüísticas de los estudiantes.

Grafica 10. Resultados de examen de comprensión nivel Crítico



Fuente: Elaboración Propia, información recabada de los resultados del instrumento diagnóstico de comprensión lectora, durante el ciclo escolar 2016-2017.

Análisis: *con base en los resultados obtenidos en este instrumento, se observa el nivel de desempeño de los alumnos, principalmente en el indicador número 2, ya que ningún alumno contesto este indicador, nadie pudo emitir la opinión sobre el texto, en los demás indicadores sólo una alumna es quien contesto, siendo esta la de mejor promedio, quienes están en un nivel aceptable son las otras alumnas que le preceden al primer lugar.*

Análisis integral: *de acuerdo a los resultados obtenidos en la gráficas de los 3 niveles de comprensión lectora, fueron aplicados al inicio de la intervención, se destaca que en el nivel inferencial sólo 2 alumnas obtuvieron calificaciones aceptable con calificación de 6, es sólo una mínima parte del grupo que se encuentra en un nivel aceptable, por lo contrario la mayor parte del grupo (14) se encuentra en un nivel insuficiente.*

Este resultado es alarmante ya que el nivel literal es el que se debiera desarrollar en la educación primaria, en edades entre los 6 y 11 años de edad, en donde los niños identifican los personajes principales, el contexto del cuento, reconocimiento, la localización, la identificación de elementos, reconocimiento de detalles: nombres, personajes, tiempo, reconocimiento de las ideas principales, reconocimiento de las ideas secundarias, reconocimiento de las relaciones causa-efecto, reconocimiento de los rasgos de los personajes, recuerdo de hechos, épocas, lugares, se pudiera decir que es el más fácil de los 3 niveles, sin embargo en el grupo no han desarrollado este nivel básico y elemental para poder llegar al último nivel que es el crítico.

En la segunda gráfica se muestran los resultados de los cuatro indicadores, referentes al nivel inferencial, evidenciando que la mayoría de los alumnos obtuvieron calificaciones reprobatorias, en este nivel no lograron la interpretación de un texto, causándoles dificultad en la creación de las deducciones o puntos de vista sobre la información de un texto.

Por otro lado, en la gráfica de resultados obtenidos en el nivel crítico la gran mayoría son insuficientes, no logran realizar una crítica o juicio valorativo de la lectura, las preguntas fueron abiertas para que ellos pusieran de manifiesto su juicio sin embargo la mayoría de los alumnos no las contestaron y el resto logró un juicio muy superficial no pudieron hacer notar los sobre la realidad, la fantasía y valorar el texto desde su perspectiva.

De acuerdo al Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE (PISA, por sus siglas en inglés) es un marco de referencia internacional da a

conocer el nivel de desempeño de los alumnos que concluyen la Educación Básica, expuesto en el plan de estudios 2011 de educación básica, en donde hace hincapié a que todo estudiante al término de la educación básica.

Es decir, al concluir su educación secundaria se le evaluarán algunos de los conocimientos y habilidades necesarios que deben tener para desempeñarse de forma competente en la sociedad del conocimiento, precisando que en el desempeño en comprensión lectora los estudiantes deben de utilizar convenciones de organización del texto, cuando las haya, y seguir vínculos lógicos, explícitos o implícitos, como causa y efecto a lo largo de frases o párrafos, para localizar, interpretar o valorar información.

Por ello, y haciendo un análisis de los resultados obtenidos en el instrumento diagnóstico, los alumnos manifiestan insuficiencia en los niveles de comprensión lectora, motivo por el cual no logran alcanzar los aprendizajes esperados en las demás asignaturas, viéndose reflejados trasversalmente estos resultados con los resultados en la Prueba SisAT (Sistema de Alerta Temprana).

Para el nivel educativo en el que se encuentran los estudiantes deben desarrollar las habilidades de comunicación y reflexión tanto individualmente como en colectivo acerca de ideas y textos, sin embargo a través de esta prueba diagnóstica da a evidenciar que los alumnos de segundo grado aún no han desarrollado las competencias del campo formativo en lenguaje y comunicación.

BITACORA COL Para el análisis de resultados de este instrumento se realizaron 3 tablas en donde se concentró en cada una lo más representativo que el alumno contestó en cada una de las preguntas de la bitácora COL del primer nivel, es decir, en el ¿Qué pasó?, ¿Qué Sentí? y ¿Qué aprendí?, de cada fase, ya que los alumnos realizaron y retroalimentaron 5 bitácoras divididas en inicio de ciclo escolar, en la etapa de sensibilización, unidad I, II y III. De esta manera se realizó un análisis comparativo integral de las 5 fases, Obteniendo los siguientes resultados, (Ver tabla 15).

Tabla 15. Resultados de la bitácora COL, pregunta ¿qué pasó?

ALUMNO	ETAPAS DE APLICACIÓN					
	Inicio de ciclo escolar	**Sensibilización**	**Unidad I**	**Unidad II**	**Unidad III**	**Avance de su proceso**
1	Presenta incoherencia y redunda en el texto. Presenta muchas faltas de ortografía.	No hay claridad en la redacción, escribe pocos renglones	Claridad medianamente	Presenta claridad y coherencia en su redacción sin embargo presenta errores de ortografía.	Presenta claridad y coherencia en su redacción sin embargo presenta algunos errores de ortografía.	Su desarrollo fue decreciente ya que a través de las sesiones muestra mejoría en su redacción.
2	Utiliza monosílabos. Presenta incoherencia y redunda en el texto.	No contiene orden lógico en las ideas. Presenta errores de ortografía	Presenta coherencia y orden lógico medianamente, presenta errores de ortografía.	Presenta mayor claridad y relación lógica en lo que escribe sin embargo persisten los errores de ortografía.	Presenta claridad en lo que escribe con escasas faltas de ortografía.	Alcanzó en nivel esperado, ya que durante se evidenció su desarrollo a lo largo de las sesiones, hasta cumplir con lo requerido.
3	Utiliza monosílabos con incoherencia y con faltas de ortografía. Presenta mala caligrafía, escribe y no se entiende.	Total desorden en las ideas que expresa, presenta errores de ortografía, escribe un párrafo.	Presenta desorden en las ideas, no logra integrar ilación en lo que escribe, tiene errores de ortografía.	Presenta un poco de orden en lo que escribe, sin embargo aún presenta errores de ortografía, ha mejorado la caligrafía.	Presenta orden en las ideas, ha mejorado la caligrafía, persisten algunos errores de ortografía.	El alumno ha tenido avance durante la intervención, se encuentra aún en desarrollo, tuvo un crecimiento paulatino.
4	Presenta incoherencia y redunda en el texto con algunas faltas de ortografía.	Presente incoherencia y falta de ortografía en la mayor parte del texto, escribe un párrafo.	Presenta orden en las ideas, algunas faltas de ortografía. Buena caligrafía	Presenta orden lógico en sus ideas, sólo tiene 6 errores de ortografía.	Presenta orden y claridad en sus ideas. No presentó errores de ortografía.	Una alumna que trabajó durante la intervención, teniendo un progreso hasta alcanzar el nivel esperado.
5	Presenta incoherencia y redunda en el texto con demasiadas faltas de ortografía.	Presenta incoherencia, faltas de ortografía y no contiene orden lógico en el párrafo.	Presenta incoherencia, con algunas faltas de ortografía, buena caligrafía.	Presenta mejor coherencia y precisión en lo que escribe.	Mejor coherencia y precisión en los que escribe, tiene orden lógico en el proceso vivido.	A través de las sesiones la alumna mejoró significativamente, aún se encuentra en desarrollo.
6	Utiliza monosílabos con errores de ortografía	Escribe un párrafo con errores de ortografía y confunde la pregunta.	Presenta incoherencia en lo que describe, no tiene orden en las ideas.	Presenta mejor coherencia.	Mejora su redacción, organiza sus ideas y las describe.	Este alumno alcanzó el nivel de desarrollo, por lo que requiere seguir trabajando con aspectos

						relacionados a redacción y ortografía.
7	Utiliza monosílabos con errores de ortografía	Escribe un párrafo con errores de ortografía y confunde la pregunta.	Escribe muy poco y describe algunas imprecisiones con lo que se llevó a cabo.	Describe un párrafo con coherencia, sin embargo olvida poner algunos elementos.	Describe lo ocurrido en clase, con mayor orden y coherencia.	Alcanza un nivel esperado, con un avance significativo.
8	Presenta dificultades con la lectura y escritura. Presenta analfabetismo.	Presenta dificultades con la lectura y escritura. Presenta analfabetismo.	Presenta dificultades con la lectura y escritura. Presenta analfabetismo.	Escribe con el apoyo del docente o de algún compañero lee la bitácora.	Escribe con el apoyo del docente o de algún compañero lee la bitácora.	Requiere seguir mejorando en redacción y ortografía, logro subir de nivel, quedado en el de desarrollo.
9	Presenta incoherencia y redunda en el texto. Con demasiados errores de ortografía.	Presenta incoherencia, faltas de ortografía y no contiene orden lógico en el párrafo.	Presenta desorden en las ideas, no logra integrar ilación en lo que escribe, tiene errores de ortografía.	Presenta un poco de orden en lo que escribe, sin embargo aún presenta errores de ortografía, ha mejorado la caligrafía.	Presenta orden en las ideas, ha mejorado la caligrafía, persisten algunos errores de ortografía.	Requiere seguir mejorando en redacción y ortografía, logro subir de nivel, quedado en el de desarrollo.
10	Presenta incoherencia y redunda en el texto presenta algunos errores de ortografía.	Presenta medianamente incoherencia y redunda poco en el texto presenta algunos errores de ortografía.	Presenta orden en las ideas, algunas faltas de ortografía. Buena caligrafía	Presenta orden lógico en sus ideas, sólo tiene 6 errores de ortografía.	Presenta orden y claridad en sus ideas. No presentó errores de ortografía.	Su desarrollo fue decreciente, al inicio de la intervención presentó inseguridad sin embargo con la retroalimentación de las bitácoras se trabajó la autoestima.
11	Presenta incoherencia y redunda en el texto con demasiados errores de ortografía.	Presenta incoherencia, faltas de ortografía y no contiene orden lógico en el párrafo.	Presenta un escrito breve con incoherencia y falta de precisión en lo que escribe.	Realiza más de un párrafo y describe con mayor precisión lo que ocurrió en la sesión.	Realiza la descripción del proceso con mayor coherencia y orden, ha mejorado su caligrafía y ortografía.	Requiere seguir mejorando en redacción y ortografía, logro subir de nivel, quedado en el de desarrollo.
12	Hace uso de monosílabos con incoherencia y con faltas de ortografía.	Presenta incoherencia, faltas de ortografía y no contiene orden lógico en el párrafo.	Refleja desinterés en lo que escribe, no contiene orden lógico en su texto.	Refleja desinterés en lo que escribe, no tiene orden en sus ideas.	Presenta orden y mejor caligrafía.	Requiere seguir mejorando en redacción y ortografía, logro subir de nivel, quedado en el de desarrollo.

13	Hace uso de monosílabos con incoherencia y con faltas de ortografía	Presenta incoherencia, faltas de ortografía y no contiene orden lógico en el párrafo.	Describe escasamente 6 líneas con imprecisión en el proceso de la sesión.	Describe la sesión con mejor orden, algunos errores de ortografía. Se ve mejoría en la caligrafía.	Tiene mayor orden en las ideas, por lo que escribe más de 6 líneas, con algunas faltas de ortografía, mejoró su caligrafía.	Requiere seguir mejorando en redacción y ortografía, logro subir de nivel, quedado en el de desarrollo.
14	Hace uso de monosílabos con incoherencia y con faltas de ortografía	Presenta incoherencia, faltas de ortografía y no contiene orden lógico en el párrafo.	No tiene orden lógico en las ideas, presenta faltas de ortografía e imprecisión.	Orden lógico medianamente. Errores de ortografía. Mejor caligrafía.	Orden lógico, mejoró en su descripción, acentuación de palabras.	Ha mejorado su redacción y ortografía, el desarrollo al inicio no se observó sin embargo en las últimas sesiones logro mejorar constantemente.

Fuente: Elaboración Propia con la información proporcionada en las Bitácoras COL, en el año 2018.

Tabla 16. Resultados de la bitácora COL, pregunta ¿qué sentí?

	PREGUNTA: ¿QUÉ SENTÍ?					
	ETAPAS DE APLICACIÓN					
ALUMNO	**Inicio de ciclo escolar**	**Sensibilización**	**Unidad I**	**Unidad II**	**Unidad III**	**Avance de su proceso**
1	Temor a preguntar a la maestra. Miedo a participar y muchos nervios.	Alegre y contenta por las dinámicas, agría de ver los videos.	Desconcertada con la actividad y molesta con el equipo. Y triste.	Alegre y contenta con la clase, me gustó trabajar con mis compañeros.	Alegría por compartir el trabajo con mis compañeros.	Superó el temor a participar y a la maestra, se integró a los equipos.
2	Nerviosa con la actividad, desagrado por leer.	Me feliz por los videos aunque tristeza por no leer mucho.	Molesta con los integrantes de mi equipo.	Emoción con la actividad y feliz de participar en la lectura.	Alegre y Motivada por los resultados finales,	Hubo trascendencia en su aprendizaje, así como en la integración con su equipo.
3	Aburrido	Pena en las dinámicas y después de un rato diversión.	Triste porque no pudimos hacer el mapa conceptual.	Contento por que salimos al patio. Y aprendimos juntos.	Orgulloso por haber mejorado, muy contento con los resultados.	Paso de un estado pesimista al más optimista, agrega el término de aprender juntos que ponen de manifiesto el trabajo colaborativo.

4	Nerviosa y con sueño. Molesta de trabajar en equipo.	Vergüenza en las dinámicas después me sentí bien divertida.	Molesta con un integrante de mi equipo aunque contenta por la actividad	Emocionada y feliz.	Contenta con mis compañeros de trabajo, feliz por mis logros.	Al inicio sus sentimientos son negativos pero al finalizar son positivos enfocados al aprendizaje colaborativo.
5	Con sueño y aburrida.	Pena y vergüenza	No expresa sentires.	Incomoda y con pena.	Bien	Alumna con problemas de integración, muy cohibida y con posibilidades de baja definitiva.
6	Con sueño y con pena en participar.	Muy contento	Contento y triste.	Avergonzado pero a la vez interesado con la actividad.	Emocionado con los ejercicios de comprensión .	Alumno muy penoso, al inicio no interactuaba sin embargo al termino logra participar e interactuar con su equipo.
7	Con sueño y desvelado.	Sorprendido con la información de los videos.	Tristeza y emoción.	Súper bien, me sentí contento y libre.	Bien interesado en las lecturas, me sentí contento.	Al inicio manifiesta desgano y desinterés pero el avance es significativo conforme avanzó la intervención.
8	. No escribió (alumno con dificultades de escritura)	No escribió (alumno con dificultades de escritura).	No escribió (alumno con dificultades de escritura)	Bien, contento. (empieza a escribir monosílabos)	Feliz y muy contento.	El alumno llegó a primer grado sin leer ni escribir, a la fecha lee bien y empieza a escribir.
9	Con sueño y sin ganas de estudiar	Apenado en las dinámicas	Emoción de trabajar en equipo	Contento de trabajar con mis amigos.	Alegre por las actividades en equipo.	Alumno con crecimiento, pasa de un sentir negativo a uno positivo conforma avanza la intervención.
10	Aburrida y con hambre.	Vergüenza en participar, expresa sentimientos positivos en los videos de reflexión.	Interés por trabajar en equipo.	Feliz y contenta con los ejercicios y trabajar con mis compañeros.	Un poco abrumada con los trabajos pero muy feliz por mí desempeño en comprensión lectora.	Alumna que al inicio era desinteresada sin embargo a la fecha es la que mantiene la armonía y estado de ánimo del grupo, es una alumna con buen

						aprovechamiento escolar.
11	Aburrido con sueño sin ganas.	Feliz	Confunde el sentir con los aprendizajes, no expresa sentires.	Nervioso e inseguro.	Contento por trabajar con lecturas compartidas.	Termina integrando su bitácora de manera ordenada y precisa en cada pregunta.
12	Sin ganas de trabajar.	Expresa no sentir nada.	Desinterés	Bien, feliz de hacer los ejercicios con mis compañeros.	Motivado por mi equipo.	Al inicio del ciclo escolar su actitud era de pesimismo y desinterés pero al interactuar con sus compañeros llego a estar motivado e interesado por las actividades.
13	Mal, dolor de cabeza y estómago.	Pena y avergonzada en las participaciones.	Emoción de trabajar con videos.	Pena	Bien.	Alumna que sigue en proceso, puesto que no evidencia desarrollo en sus ideas.
14	Bien.	Pena e insegura.	Confunde el sentir con los aprendizajes, no expresa sentires.	Vergüenza	Bien a gusto con mi equipo.	Alumna que manifiesta sentires al inicio de inseguridad y pena sin embargo al interactuar con sus compañeros cambia sus sentires.

Fuente: Elaboración Propia con la información proporcionada en las Bitácoras COL, en el año 2018.

NOTA: no se realizó el colorama durante todo el proceso puesto que en este aspecto se evidencian los sentires de cada alumno, siendo estos muy variantes, sin embargo al término de la intervención se encuentran los sentires más establecidos, el verde representa un nivel esperado, el amarillo en desarrollo, es decir, se tiene que seguir trabajando el autoestima y motivación de los alumnos, algunos problemas son ajenos al gestor sin embargo, se requiere establecer diálogo entre

los alumnos para motivarlos ante cualquier circunstancia, el rojo se refiere a que el alumno requieren apoyo de manera alarmante, pero en este grupo no es el caso, se tuvo un avance general en todos los alumnos.

Tabla 17. Resultados de la bitácora COL, pregunta ¿qué aprendí?

A	ETAPAS DE APLICACIÓN					
	Inicio de ciclo escolar	**Sensibilización**	**Unidad I**	**Unidad II**	**Unidad III**	**Avance de su proceso**
1	Como construir un resumen y síntesis.	La importancia de leer, para tener sabiduría en todo nuestro aprendizaje.	Los conceptos de leer, lectura y comprensión, aprendía a organizar a mi equipo.	A respirar correctamente para ayudarme a leer mejor. Aprendí un trabalenguas.	A compartir retroalimentar a mis compañeros de equipo en la lectura.	Ha integrado los aprendizajes obtenidos en cada etapa.
2	Subrayar las ideas principales.	Dinámicas y la importancia de la lectura.	Conceptos relacionados a la lectura.	Aprendí un trabalenguas que me ayudó a leer mejor.	A decirles a mis compañeros los errores en su lectura.	Integra los saberes en cada etapa.
3	Buscar la palabras que no entiendo	Importancia de la lectura.	Que es comprensión lectora.	Ejercicios de respiración. Y a mandar audios de voz.	Trabajar en equipo para ganarles a los demás.	Al inicio son monosílabos sin embargo al final expresa cada aprendizaje.
4	Hacer un resumen	La importancia de leer para comprender mejor nuestro mundo.	A armar conceptos junto con mi equipo, ahora conozco que es la lectura.	A ejercitar mi respiración para mejorar mi dicción.	A leer por turnos y ayudar a mis compañeros en la lectura compartida.	Crecimiento en la redacción de sus aprendizajes.
5	Subrayar lo más importante.	Una nueva dinámica.	A apoyar a mí equipo para armar el concepto.	Un trabalenguas que me ayudo a mejorar la lectura.	Sobre la lectura.	Se encuentra en desarrollo, ya que puntualiza brevemente lo aprendido.
6	Buscar ideas en un texto.	Una nueva dinámica.	Que la lectura es un medio para aprender más.	Muchos ejercicios de respiración y de dicción.	Muchas lecturas que ayudaron a mejorar mi comprensión.	Se observa escasa redacción de sus aprendizajes.
7	Realizar un resumen.	La importancia de la lectura.	Los conceptos de comprensión y de lectura.	A gritar, respirar, mantener el aire y leer trabalenguas.	Se enfoca a las lecturas vistas en las sesiones.	Tuvo un avance significativo en la redacción.
8	Alumno que no lee ni escribe.	Alumno que no lee ni escribe.	Alumno que no lee ni escribe.	A leer, ya puedo leer y tomar aire para	A leer por turnos.	Aprendió a leer y escribir. Avance

				escucharme mejor.		significativo para el alumno.
9	Buscar lo más importante de un texto.	Que la lectura ayuda a despertar el pensamiento. La importancia de imaginar los textos para comprender mejor.	Sobre los conceptos de la lectura, esta es la que proporciona conocimientos que nuestro cerebro pone a trabajar.	A practicar los ejercicios de respiración.	Trabajar en equipos para leer y comprender mejor el texto.	Crecimiento en sus aprendizajes así como en la participación en los equipos.
10	Sacar las ideas principales de un texto, subrayar, hacer resumen y síntesis.	La importancia de imaginar y adentrarse a la lectura para comprender.	Que comprender es un proceso en donde el lector crea su propio significado de lo que lee.	Diversas formas de respirar para mejorar mi lectura, reconoce al video educativo como herramienta de aprendizaje.	Expresa los aprendizajes adquiridos mediante la estrategia de aprendizaje colaborativo.	Los aprendizajes son expresados en cada etapa, reconoce el trabajo colaborativo.
11	Ha corregir ortografía.	La lectura no sólo es leer sino comprender para tener más conocimientos.	A ayudar a mis compañeros para armar los conceptos.	a respirar correctamente para que el sonido de mi voz se escuche.	Hacer observaciones de lectura a mis compañeros de equipo.	Expresa los aprendizajes en cada etapa.
12	El alumno expresa: “no aprendí nada”,	La importancia de la lectura.	Los conceptos de compresión lectora.	Los ejercicios del video.	A trabajar en equipos colaborativos.	Expresa los aprendizajes adquiridos en relación a cada etapa del proceso de intervención.
13	Hacer un resumen y síntesis.	La importancia de leer para aprender y reflexionar sobre lo leído.	Los conceptos de la lectura.	A respirar de diferentes formas para mejorar mi dicción.	A escuchar a mis compañeros para corregirlos en la lectura.	En cada fase expresa lo aprendido de manera breve.
14	Como hacer un resumen a partir de las ideas principales.	La importancia de la lectura para mejorar las calificaciones.	Que es leer.	A enviar audios de voz de mis trabalenguas.	A trabajar con mis demás compañeros.	En cada fase expresa lo aprendido de manera breve.

Fuente: Elaboración Propia con la información proporcionada en las Bitácoras COL, en el año 2018.

Escala estimativa para evaluar los ejercicios de comprensión lectora.

Para el análisis de resultados de este instrumento realicé un cuadro comparativo con los 2 momentos en lo que fue aplicada la escala estimativa, es decir, en la unidad II y II, este permitió organizar secuencialmente los hechos del texto, a través

de interrogantes que ayudarán a ordenarlos de manera analítica y comprometida las diversas lecturas de comprensión mediante el trabajo colaborativo.

Se presentan los resultados en la tablas 18.

Tabla 18: Resultados y análisis de la Escala estimativa

	Unidad II	Unidad III	Análisis
1.- Lee comprensivamente el texto identificando las ideas principales	**En proceso=35.7 %. Regular= 21.5 % Bien = 42. 8 % Muy bien= 0 % Excelente= 0 %**	**En proceso= 14.3 %. Regular= 14.3 % Bien = 21.4 % Muy bien= 42.8 % Excelente= 7.2 %**	Se observa que existió un avance en la comprensión de textos, ya que se les preguntó acerca de las ideas principales referentes al nivel literal. Al finalizar la unidad III se obtuvo que la mayoría de los alumnos realizaron muy bien las lecturas comprensivas.
2.- Utiliza alguna estrategia del proceso de lectura del texto, utilizando algún recurso.	**En proceso= 7.1 %. Regular= 14.3 % Bien = 28.6 % Muy bien= 50 % Excelente= 0 %**	**En proceso= 0 %. Regular= 0 % Bien = 50 % Muy bien= 35.7 % Excelente= 14.3 %**	Se estima un crecimiento del grupo en la utilización de estrategias para le lectura de textos, ya que se TRABAJARON en la unidad I, estrategias de subrayado, resumen, síntesis entre otras para la comprensión de textos, las que alcanzaron el nivel excelente son las 2 alumnas que se encuentran en los primeros lugares.
3.- Responde de manera clara las preguntas con base al texto.	**En proceso= 21.4%. Regular= 37.5 % Bien = 42.8 % Muy bien= 0 % Excelente= 0 %**	**En proceso= 2.4 %. Regular= 7.1 % Bien = 28.5 % Muy bien= 28.5 % Excelente= 14.3 %**	Los alumnos que se mantuvieron en proceso son aquellos que les da pena hablar ante los demás, 2 de ellos don callados y el otro apenas aprendió a leer motivo que le causa inseguridad a participar. De los demás se obtuvieron avances significativos durante el proceso, sobresalieron 2 alumnas que respondieron de manera clara las preguntas de comprensión cuestión que se evidencia con los resultados de la prueba SisAT.
4.- Reconoce la secuencia de hechos del texto.	**En proceso= 0 %. Regular= 21.4 % Bien = 42.9 % Muy bien= 14.3 % Excelente= 21.4 %**	**En proceso= 0 %. Regular= 7.1 % Bien = 28.5 % Muy bien= 28.5 % Excelente= 35.7 %**	En este indicador en ambas aplicaciones nadie se encontró en proceso debido a que se estuvieron realizando ejercicios en donde reconocían las secuencias de hechos, también la Bitácora COL contribuyo al orden lógico de hechos y procesos que se evidenciaron en los resultados obtenidos en la unidad III, en donde se mantiene más de un 50 % con resultados deseables.
5.- Organiza la información de manera coherente.	**En proceso= 7.1 %. Regular= 21.4 % Bien = 50 % Muy bien= 21.4 % Excelente= 0 %**	**En proceso= 7.1 %. Regular= 14.3 % Bien = 21.42 % Muy bien= 42.8 % Excelente= 14.3%**	Gracias a la elaboración y retroalimentación de las Bitácoras los alumnos desarrollaron un proceso de crecimiento en la organización de la información de los textos de manera coherente, en ambos niveles de la

			segunda unidad hubo mejoría en relación con los resultados de la unidad III, sin embargo el 7.1 % que se queda en proceso es el alumno que apenas aprendió a leer y escribir.
6.- Diseña la tabla de manera creativa para su socialización.	**En proceso= 7.1 %.** **Regular= 14.3 %** **Bien = 28.6 %** **Muy bien= 50 %** **Excelente= 0 %**	**En proceso= 7.1 %.** **Regular= 14.3 %** **Bien = 28.6 %** **Muy bien= 42.8 %** **Excelente= 7.1 %**	Se les dificultó más en la unidad II ya que sólo la mitad de los alumnos obtuvo niveles de Bien, sin embargo nadie diseño una tabla de manera creativa, se le dificulto la socialización de la misma, ya que abundó el nerviosismo y pena para comentarlo en plenaria, en donde se observó mayor participación fue al exponer en conjunto. Con la práctica de equipos se obtuvo mejorar los resultados para la unidad III.
7.- Utiliza el diccionario para investigar conceptos desconocidos	**En proceso= 0 %.** **Regular= 14.3 %** **Bien = 21.4 %** **Muy bien= 50 %** **Excelente= 14.3 %**	**En proceso= 0 %.** **Regular= 0 %** **Bien = 28.6 %** **Muy bien= 57.1 %** **Excelente= 14.3 %**	Como puede observarse los alumnos hacen uso del diccionario en los momentos de la intervención ya que a partir de la implementación en la primera unidad se puntualizaron estrategias a seguir antes, durante y después de la lecturas, siendo una de ellas la búsqueda de palabras desconocidas para la comprensión de textos, por lo tanto la mayor parte hace uso del diccionario.
8.- Realizan la actividad en tiempo y forma establecidos por el docente.	**En proceso= 0 %.** **Regular= 14.3 %** **Bien = 50 % %** **Muy bien= 37.5 %** **Excelente= 0 %**	**En proceso= 0 %.** **Regular= 7.1 %** **Bien = 28.6 %** **Muy bien= 50 %** **Excelente= 14.3 %**	En este indicador se observa que en la primera aplicación los alumnos hacían entrega de las actividades de forma bien y muy bien, sin embargo a través de las sesiones lograron hacer la entrega en tiempo y forma la mayor parte de ellos, debido a que la planeación de la gestora fue primordial para la organización de los tiempos establecidos, así como la integración de todos los integrantes de los equipos que realizaron las actividades de forma responsable y comprometida.
9.- Muestra respeto y tolerancia ante las opiniones de los demás integrantes del equipo.	**En proceso= 0 %.** **Regular= 21.42 %** **Bien = 71.4 %** **Muy bien= 7.1 %** **Excelente= 0 %**	**En proceso= 0 %.** **Regular= 0 %** **Bien = 28.6 %** **Muy bien= 57.1 %** **Excelente= 14.3 %**	En este indicador se ve reflejado que la mayor parte de los estudiantes muestran actitudes de respeto y tolerancia, teniendo un crecimiento considerable entre la unidad II y III, se caracteriza desde un inicio lazos de amistad y cariño entre los estudiantes, ya que es un grupo que ha estado junto desde el prescolar, salvo un alumno que presenta actitudes negativas como desinterés

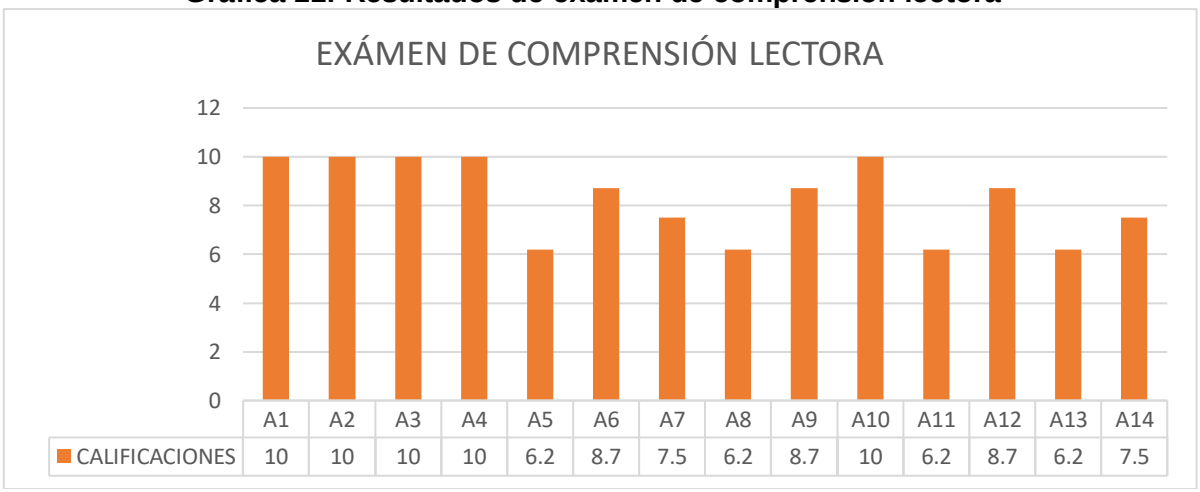
			apatía, entre otras, por lo que causa molestia a algunos compañeros, sin embargo estos han tenido crecimiento gracias a al trabajo colaborativo.
10.- Participan todos los integrantes del equipo en la actividad.	**En proceso= 28.6 %.** **Regular= 28.6 %** **Bien = 37.5 %** **Muy bien= 37.5 %** **Excelente= 0 %**	**En proceso= 14.3 %.** **Regular= 7.1 %** **Bien = 14.3 %** **Muy bien= 57.1 %** **Excelente= 7.1 %**	En este indicador se aprecia en un inicio que algunos más de la mitad de los estudiantes se encuentran en un nivel por debajo de lo ideal, sin embargo conforme se llevaron a cabo las sesiones integrando el trabajo colaborativo los alumnos fueron participando, motivo por el cual trasciende al finalizar la intervención en donde la mayoría de los alumnos participan muy bien y excelente en las actividades.

Fuente: Elaboración propia, con la aplicación de la Escala estimativa de evaluación de los ejercicios de comprensión lectora en el año 2018.

Examen final de comprensión lectora

Para este análisis se realizó una gráfica con las calificaciones obtenidas en esta prueba final, aplicada de forma individual pero que rescata los aprendizajes que se ponen de manifiesto durante la intervención que fué apoyada con la herramienta de trabajo colaborativo. (Ver gráfica 11)

Grafica 11: Resultados de examen de comprensión lectora

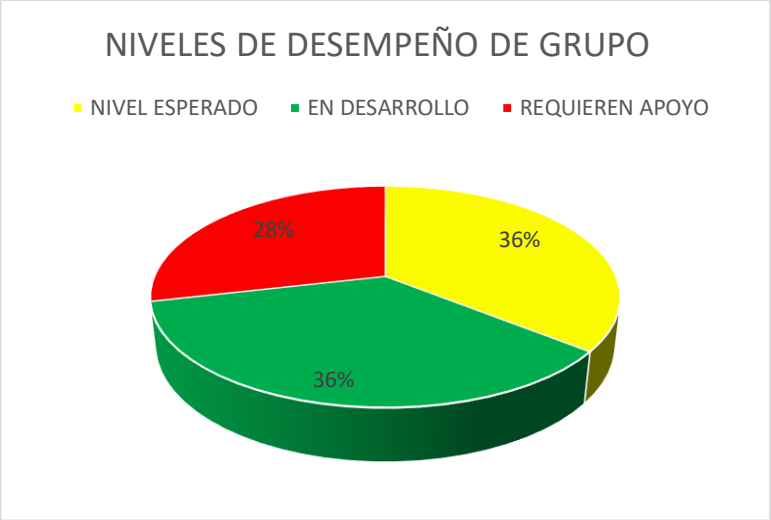


Fuente: Elaboración propia

A continuación se muestra una gráfica de pastel en donde se demuestra el nivel de logro del grupo de segundo grado, mediante el examen final de comprensión lectora,

el color verde se refiere alumnos con calificaciones entre 9 y 10 de calificación, el color amarillo a alumnos entre 7 y 8 de calificación y el rojo a alumnos con calificaciones entre 5 y 6, es decir, aquella población que sigue requiriendo apoyo.

Grafica 12: Niveles de desempeño en comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia

ANÁLISIS: *cómo se aprecia en la gráfica número cinco, el grupo de segundo grado se encuentra equilibrado entre el nivel en desarrollo y nivel esperado, sólo una mínima parte es la que requiere apoyo. Esto alumnos que necesitan apoyo, son aquellos que les da pena participar, que les ha costado trabajar colaborativamente en las sesiones, aquello que aún no adquirieren los aprendizajes en lectura y escritura, trayendo como consecuencias bajas calificaciones, mismas que se aprecian en los resultados individuales, (gráfica 4) donde se manifiestan calificaciones de 6.2.*

Por otro lado, las calificaciones de 10 son principalmente de las alumnas que entregaron sus actividades en tiempo y forma, que participaron durante la intervención y quieres organizaron y estuvieron al frente de los equipos de trabajo, monitoreando e incitando a los demás a cumplir con los objetivos de las sesiones.

Estos resultados son parecidos a los obtenidos en lectura de acuerdo a la prueba SisAT, los alumnos que se encontraban en desarrollo saltaron al nivel esperado, y

en su mayoría los alumnos que estaban en el nivel que requieren apoyo son lo que se encuentran en desarrollo. Por lo que estas graficas reflejan el desempeño tanto individual como grupal.

Rúbrica

La Rúbrica fue utilizada para evaluar la lectura en atril realizada en equipos, a continuación se detalla la tabla número dieciséis, en donde se encuentran los integrantes de cada equipo y los puntajes obtenidos de manera individual en cada indicador, posteriormente se suman estos y se asigna el nivel de desempeño atribuido a un color, llamado de esta manera colorama de desempeño.

Tabla 19. Resultados de la lectura en atril a través de una Rúbrica.

Equipo.	Alumno	Indicadores					Puntaje Individual	NIVEL DE DESEMPEÑO
		Lectura de parlamento (fluidez)	Lenguaje verbal (tono de voz)	Entonación	Ritmo y velocidad	Elemen-tos de adecuación		
		Excelente= 3 p		Bien= 2 p	A mejorar= 1			
1	A1	3	3	3	3	3	15	NIVEL DESEADO
	A5	1	1	1	1	1	5	REQUIERES MEJORAR
	A7	3	3	3	3	3	15	NIVEL DESEADO
2	A2	3	3	3	3	3	15	NIVEL DESEADO
	A4	3	3	3	3	3	15	NIVEL DESEADO
	A12	2	2	2	2	2	10	EN PROCESO
3	A10	3	3	3	3	3	15	NIVEL DESEADO
	A14	2	2	2	2	2	10	EN PROCESO
	A9	3	3	3	2	2	13	EN PROCESO
	A3	3	3	3	3	3	15	NIVEL DESEADO
4	A11	2	2	2	2	2	10	EN PROCESO
	A6	1	1	1	1	1	5	REQUIERES MEJORAR
	A8	2	2	2	2	2	10	EN PROCESO
	A13	2	2	2	2	2	10	EN PROCESO

Fuente: Elaboración Propia

A continuación en la tabla 20 se muestran las habilidades que debe poseer el alumno durante la lectura en atril considerando los indicadores de desempeño en

cada aspecto, cabe mencionar que el color rojo se refiere a los alumnos que requieren apoyo, el amarillo lo que se encuentran en proceso y el color verde por los alumnos destacados.

Tabla 20: Indicadores de desempeño

Excelente	Bien	A mejorar
15-11 puntos (Nivel deseado9	10-6 puntos (En Proceso)	5-0 puntos (Requieres mejorar)
El alumno presenta la obra a dramatizar en original así como la tabla de contenido de los personajes y la adecuación que hicieron de la misma. Lee fluidamente con expresividad "dando vida" al personaje de la obra dramática, tiene un tono de voz adecuado. La entonación es adecuada, pone énfasis en la lectura, con buen rito y entonación, según corresponda a la situación acontecida por el personaje.	El alumno presenta la obra a dramatizar con errores en la adecuación. Lee pero en ocasiones titubea con palabras que le son difíciles de pronunciar, pierde la intensidad de la voz dificultando el entendimiento de la obra dramática. En ocasiones el alumno tiende a leer demasiado lento o muy rápido.	El alumno no presenta la tabla de contenido de la obra a dramatizar, carece de expresividad al leer el parlamento, lee con dificultad y en más de una ocasión lo hace entrecortado. El volumen de voz no es adecuado, pues no se entiende claramente, La entonación no es totalmente adecuada, la lectura es lenta evidenciando dificultad.

Fuente: Elaboración propia, durante el ciclo escolar 2017-2018.

ANÁLISIS: *con base en los resultados obtenidos en la Rúbrica que calificó la lectura en atril puedo destacar la relevancia y pertinencia que tuvo el proyecto de intervención educativa en el aula, ya que se observa que hay un equilibrio en el grupo entre el nivel deseado y en los que están en proceso, lo cual quiere decir que*

están a punto de lograr casi un 85 % de los alumnos en el nivel deseado y sólo una mínima parte, es la que requieren mejorar la lectura en voz alta.

Cabe señalar, que algunos alumnos que se encuentran en proceso de acuerdo a la prueba SisAT, eran alumnos que requerían apoyo, por lo que al ser atendidos durante la intervención alcanzaron otro nivel de desempeño, del mismo modo otros, pasaron de un nivel intermedio a uno deseado, sin embargo la alumna y alumno que aun necesitan mejorar son quienes tienen dificultades no sólo en el aspecto académico sino en la socialización e integración ya que, debido a su timidez, temor, inseguridad y situación familiar presentan dificultades no sólo en lectura y comprensión lectora sino también, en el rendimiento escolar de las demás asignaturas.

Por lo anterior, la lectura dramatiza contribuyó a mejorar las competencias comunicativas, demostrando de esta manera el logro obtenido durante la intervención.

CAPÍTULO VI. EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

En este capítulo se aborda la valoración en el cumplimiento del objetivo general y los objetivos específicos del proyecto de gestión denominado "**La comprensión lectora en estudiantes de Telesecundaria a través del Aprendizaje Colaborativo.** A partir de esta valoración se describen las disfunciones y alternativas surgidas durante su implementación, desde la institucionales o personales que de alguna manera retrasaron la puesta en marcha, se menciona también el proceso de rediseño del programa de curso (diseño instruccional) al que dio lugar a la modificación de los planes de sesión. Después, se abordan los resultados obtenidos durante el proceso de seguimiento en relación a los aprendizajes de los alumnos a través de la estrategia de Aprendizaje colaborativo en relación al rol del docente como gestor, se hace un comparativo del antes y después de la intervención valorando el grado de efectividad del uso de esa estrategia en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

6.1. DISFUNCIONES Y ALTERNATIVAS

En este capítulo se presentan los resultados de la evaluación de la implementación, en los que se ha considerado una valoración no solamente de los aprendizajes de los estudiantes, sino también de las habilidades y actitudes en el proceso de intervención así como también en el trabajo colaborativo, con la finalidad de identificar que los estudiantes hayan logrado alcanzar un aprendizaje significativo con el enfoque en el trabajo por competencias.

También se incluye una estimación acerca del reconocimiento de las **disfunciones** que se presentaron durante la implementación de la intervención educativa, así mismo doy a conocer las alternativas que contribuyeron a mejorar y a subsanar dichas disfunciones, con el propósito de no afectar el programa y plan de trabajo diseñado para la intervención educativa, por lo tanto resulta importante para los futuros lectores de este trabajo que sepan de algunas escenarios que pudieran presentarse en el transcurso de la implementación y son necesarios considerarlos antes de planear para evitar obstaculizar la intervención en la práctica docente.

Una de las **disfunciones presentadas** fue que siendo titular del grupo me corresponden otras responsabilidades, como la realización del evento cívico conmemorativo a la Revolución Mexica, mismo que le correspondió organizar y realizar al grupo a mi cargo. El director asigno realizar todo lo del acto cívico y una lectura dramatizada por el mismo grupo, por lo que se perdieron sesiones de la intervención, ya que se le dedico tiempo y esfuerzo para llevar a cabo dicho evento con responsabilidad y compromiso hacia la institución.

Dicha disfunción logre solucionarla al recorrer las sesiones y dejar investigación sobre lo que se vería en clase. Por otro lado, me permitió explotar la actividad de la lectura dramatizada puesto que estaba planeada en el proceso de intervención, por lo tanto, logre transversalizar al evento cívico con una lectura dramatizada sobre la revolución, esto me permitió inducir al alumno a dicha actividad, sirviéndoles a ellos como práctica y a mí como gestora para observar, marcar los errores cometidos para trabajarlos y mejorarlos durante la intervención.

Otra disfunción presentada fue que al desarrollar la actividad del proceso de lectura me di cuenta que los alumnos no realizaban correctamente los mapas mentales y conceptuales, careciendo de las características que posee cada apoyo gráfico.
Esta disfunción fue resuelta al incluir 2 sesiones más para abordar dicha actividad, como docente de grupo tuve la facilidad de mover mis horarios y abrir un espacio en la hora de tutoría para llevar a cabo la actividad.

En general las disfunciones presentadas se lograron gracias a que siendo la titular del grupo logre modificar los horarios de clases con el respaldo y apoyo del director de la institución además, que debido a eso si dio la transversalidad de actividades de intervención con algunas asignaturas o eventos de la institución, aunado a esto también, se contó con el apoyo de los padres de familia y la disposición de los alumnos.

6.2. INFORME GLOBAL DE LA EVALUACIÓN

6.2.1 EN CUANTO A LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES

En cuanto a las competencias de los estudiantes.

Algunos autores definen el término como “capacidad”, otros como “aptitud” y otros como “habilidad” para desempeñar una tarea, ocupación o función productiva con éxito y actualmente se dice que existen múltiples definiciones de Competencias (Cejas y Pérez, 2003)

El Plan de Estudios (2011), puntualiza que:

El **Campo de formación: Lenguaje y comunicación** tiene como finalidad el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje. (p. 47)

Plan de estudios (2011) A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos. (p.48)

El proyecto de intervención integra los componentes conceptuales, heurísticos y axiológicos que reflejan las competencias de los alumnos que están en proceso de desarrollo en la puesta en marcha del proyecto de intervención.

A continuación se describen los resultados obtenidos que se consiguieron con base a la estrategia/herramienta que contribuyeron al desarrollo de las competencias.

El papel del gestor en la promoción de los aprendizajes de los estudiantes; la transversalidad de los conocimientos (saberes) adquiridos y en cuanto a los tiempos planificados hasta el momento.

A partir de los instrumentos de evaluación, obtuve diferentes resultados en relación a las competencias de los alumno, valorados con la realización de las actividades y

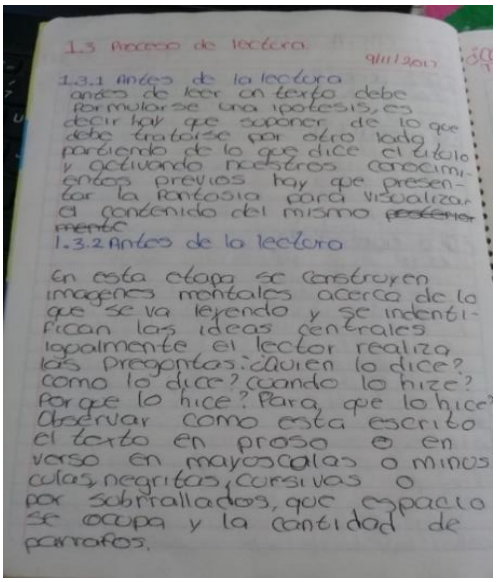
objetivos alcanzados, también logre el reconocimiento, aceptación y valoración del trabajo colaborativo, esta herramienta y mi papel de gestora contribuí al logro de los conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos integrados en sus aprendizaje

Posterior a la aplicación de los instrumentos realicé el procesamiento de los resultados los cuales los presento desde mi percepción el enfoque de las competencias y lo desgloso de la siguiente manera:

- ***Conocimientos***

"El conocimiento incluye, necesariamente, un proceso de asimilación a estructuras anteriores; es decir, una integración con estructuras previas". (Alonso, 2010: 9)

Lo anterior hace referencia a la integración de los conceptos vistos durante la intervención, activando los aprendizajes previos para asimilar ese conocimiento a través de las estructuras cognitivas. (Ver imagen 16 y 17)

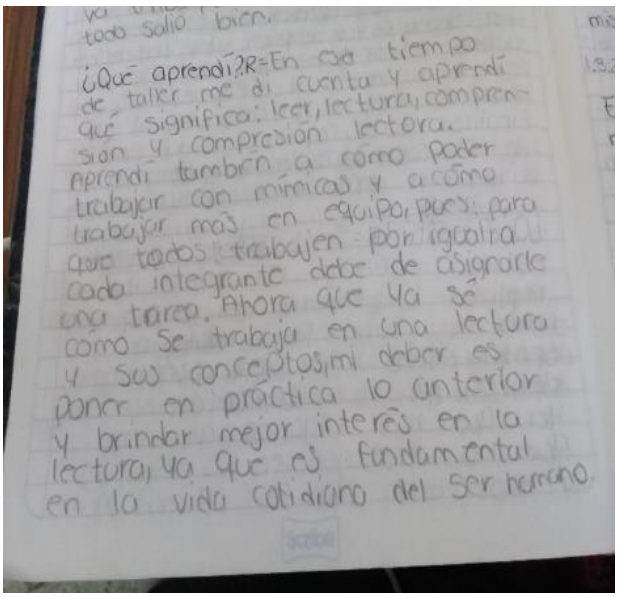

1.3 Proceso de lectura

1.3.1 Antes de la lectura
antes de leer un texto debe formularse una hipotesis, es decir hay que suponer de lo que debe tratarse por otro lado partiendo de lo que dice el titulo y activando nuestros conocimientos previos hay que presentar la fantasia para visualizar el contenido del mismo mentalmente

1.3.2 Antes de la lectura

En esta etapa se construyen imagenes mentales acerca de lo que se va leyendo y se identifican las ideas centrales igualmente el lector realiza las preguntas: ¿Quien lo dice? como lo dice? cuando lo hizo? porque lo hice? para que lo hice? observar como esta escrito el texto en prosa o en verso en mayusculas o minusculas, negritas, cursivas o por subrallados, que espacio se ocupa y la cantidad de parrafos.

Imagen 16: investigación del proceso de lectura


todo salio bien.

¿Que aprendí? R= En este tiempo de taller me di cuenta y aprendí que significa: leer, lectura, comprension y compresion lectora. Aprendí tambien a como poder trabajar con mimicas y a como trabajar más en equipo, pues para que todos trabajen por igualdad cada integrante debe de asignarle una tarea. Ahora que ya se como se trabaja en una lectura y sus conceptos, mi deber es poner en práctica lo anterior y brindar mejor interés en la lectura, ya que es fundamental en la vida cotidiana del ser humano.

Imagen 17: pregunta de Bitácora

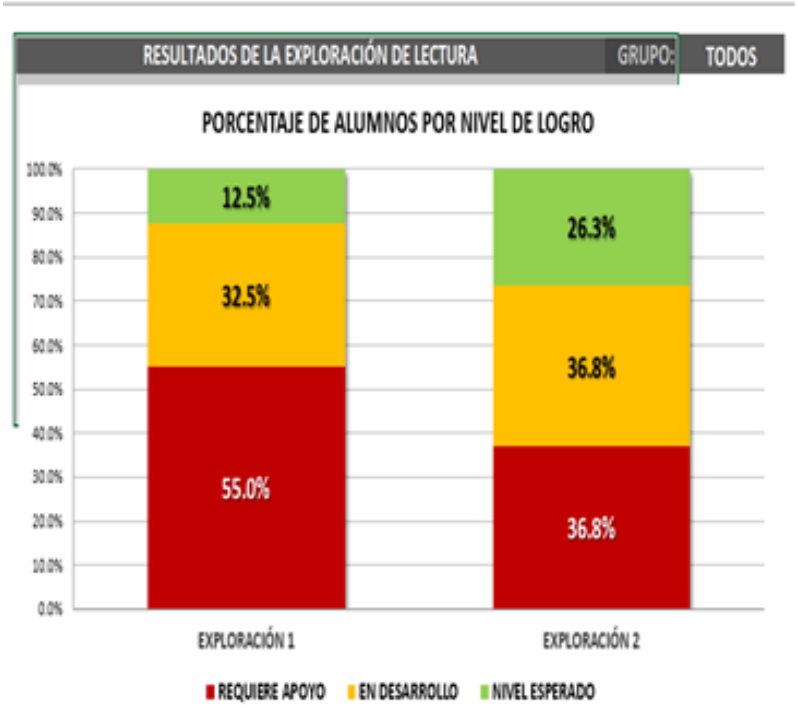
ANÁLISIS: *como se observa en la imagen catorce, los alumnos realizaron apuntes sobre lo visto durante la sesión, observando que durante la proyección de los videos sobre el proceso de lectura, los alumnos realizaron apuntes en la libreta de intervención, investigaron el proceso no sólo en la hora de intervención sino también*

en las demás asignatura como en historia, formación cívica y ética y ciencias énfasis en Física.

Como se muestra en la imagen quince, la alumna destacó en la pregunta 3 de la bitácora referente al ¿qué aprendí? Ella expuso que la importancia de saber y que es fundamental relacionar los conceptos aprendidos para ponerlos en práctica en la vida cotidiana del ser humano, en esta apartado ella realiza una metacognición debido a que escribe el "darse cuenta que", frase que demuestra un nivel cognitivo diferente al que tenía en primer grado.

Por otro lado a través de las bitácoras los alumnos mejoraron en la producción de textos mismos que se vio reflejado no sólo en las actividades de la intervención sino que también en la prueba SisAT.

Gráfica 13: Resultados comparativos de la primera y segunda evaluación del SisAT.



Fuente: Información adquirida del Sistema de Alerta Temprana 2018.

ANÁLSIS: *Como se demuestra en la gráfica anterior, los alumnos en el mes de septiembre del 2017, en la prueba diagnósticas referente a comprensión lectora obtuvieron resultados alarmantes puesto que, más de la mitad requerían apoyo y solo 2 alumnas habían obtenido el nivel esperado; en la segunda exploración*

realizada Febrero se obtuvieron resultados favorables, en donde habían reducidos el número de alumnos que se encontraba en rezago y aumentado considerablemente el nivel en desarrollo y el nivel esperado.

Evidenciando de esta manera que la intervención enfocada en la mejora de la comprensión lectora, había dado resultados favorables.

- ***Habilidades***

En la comunidad académica y el ámbito científico "las abilities" o habilidades son consideradas genéricamente determinadas e inmodificables con la práctica o experiencia, es decir, la habilidad es un cierto nivel de **competencia** que determina la capacidad de que un sujeto realice acciones a través de una meta específica

Tabla 21.- Rúbrica para evaluar mapa mental.

Indicador	Equipos 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4
Inicia con una imagen central clara y precisa que indica de manera contundente el tema del que trata el mapa mental.	La imagen central utilizada no necesita de explicación, es clara y precisa, pues denota por si misma el tema a tratar.	La imagen central utilizada no necesita de explicación, es clara y precisa, pues denota por si misma el tema a tratar.	La imagen central utilizada no necesita de explicación, es clara y precisa, pues denota por si misma el tema a tratar.	La imagen central utilizada no necesita de explicación, es clara y precisa, pues denota por si misma el tema a tratar.
Ubica a través de palabras claves las ideas Que se ramifican de la imagen central.	Las palabras utilizadas si bien son claves en su mayoría, algunas no lo son.	Las palabras utilizadas son “claves” y denotan cada idea que se desarrolla en la ramificación.	Las palabras utilizadas son “claves” y denotan cada idea que se desarrolla en la ramificación.	Las palabras utilizadas no son claras y denotan las ideas que están desarrollando.
Utiliza un mínimo de palabras en todo el mapa.	Se utiliza un mínimo de palabras (2 0 3) para denotar el concepto a desarrollar	Utiliza una sola palabra en cada ramificación que denota el concepto a tratar	Utiliza una sola palabra en cada ramificación que denota el concepto a tratar	Utilizan muchas palabras para denotar el concepto a a tratar en cada ramificación.
Cada ramificación termina en una imagen, la cual desemboca de la palabra clave utilizada para logarla al tema principal.	Las imágenes utilizadas en cada ramificación hacen alusión a los temas, sin embargo	Las imágenes utilizadas en cada ramificación hacen alusión a los temas, sin embargo pueden llegar a	Las imágenes utilizadas en cada ramificación hacen alusión precisa y concisa de	Las imágenes utilizadas en cada ramificación son pobres de contenido ligado al tema y se

	pueden llegar a confundirse con algún otro tema.	confundirse con algún otro tema.	concepto e idea al relacionar con el tema principal y a la palabra clave utilizada.	pierden en el medio del mapa. No tiene coherencia con el tema principal ni con la palabra clave utilizada.
Las imágenes utilizadas y palabras claves tienen una relación entre sí de manera adecuada.	Existe una completa coherencia entre cada palabra clave e imagen utilizada en cada concepto que se desarrolla con el tema principal.	Existe una coherencia entre las imágenes utilizadas y las palabras claves, sin embargo, ésta no es tan clara	Existe una completa coherencia entre cada palabra clave e imagen utilizada en cada concepto que se desarrolla con el tema principal.	No existe una coherencia entre imágenes y palabras claves se pierde el contenido, es un tanto difuso.
Las imágenes utilizadas y palabras claves denotan ir de lo principal o general a lo particular o específico en el tema a desarrollar.	Se inicia con un tema general o principal, pero al final del mapa ya no se entiende bien la jerarquización de los conceptos.	Se inicia con un tema general, del cual se van desarrollando temas más específicos; a través de los cuales se les va dejando una jerarquización a los temas subsecuentes.	Se inicia con un tema general, del cual se van desarrollando temas más específicos; a través de los cuales se les va dejando una jerarquización a los temas subsecuentes.	Se llega a entender con mucho trabajo el sentido del tema y la jerarquización de los conceptos empleados en él.
Contiene una estructura bien planteada que denota la importancia de cada tema.	Las palabras están estructuradas de manera adecuada según la importancia de cada tema.	Se llega a perder en cierto punto la importancia de cierto tema con respecto a otro.	Las posiciones de cada palabra e imagen están bien planeadas de acuerdo al grado de importancia de cada termino dentro del tema principal	No existe una estructura correctamente planeada, por lo que se revuelven términos de mayor importancia con términos de menor importancia.
Contiene en todo el mapa una buena ortografía.	Existieron algunos errores mínimos de ortografía, acentuaron la palabra Mexicano.	Cada palabra clave que utilizaron correctamente la ortografía.	Cada palabra escrita utilizada estuvo escrita de forma adecuada conforme a la ortografía correspondiente	El contenido del mapa estuvo puntualizado los errores de ortografía en la mayor parte de las palabras.

Fuente: Elaboración propia durante el ciclo escolar 2017-2018.

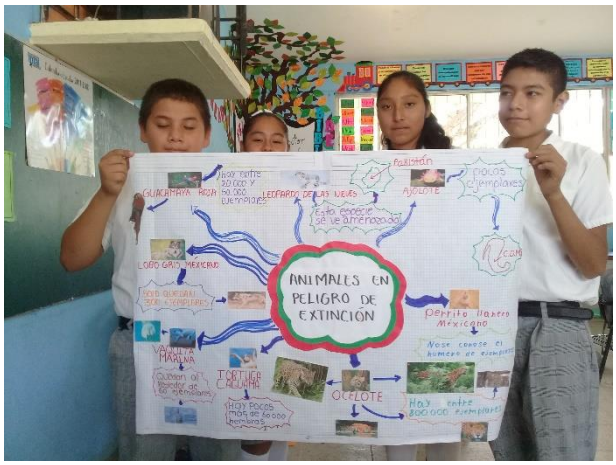


Imagen 18 y 19: producto terminado del Equipo 1

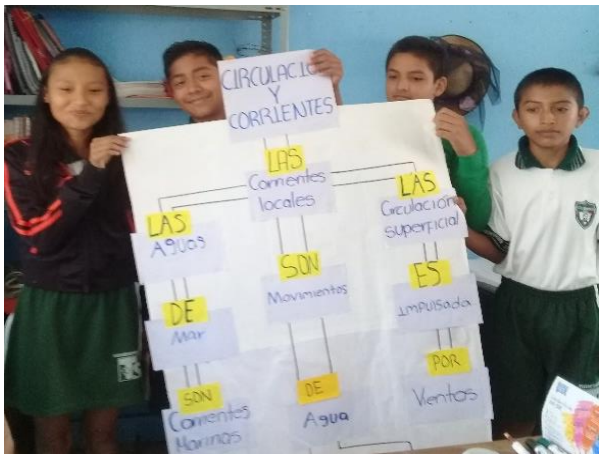
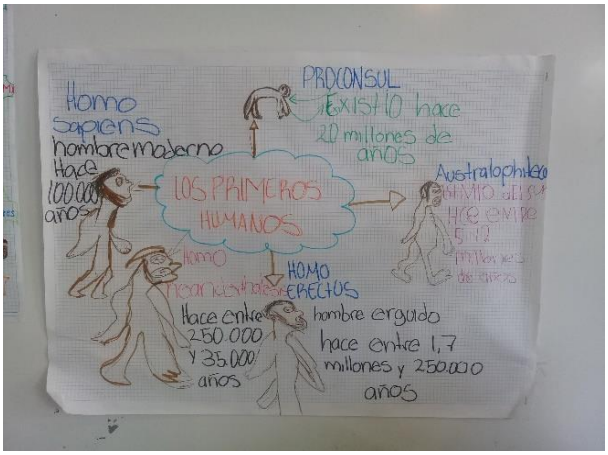


Imagen 20 y 21: producto terminado del Equipo 2

Imagen 22 y 23: producto terminado del Equipo 3



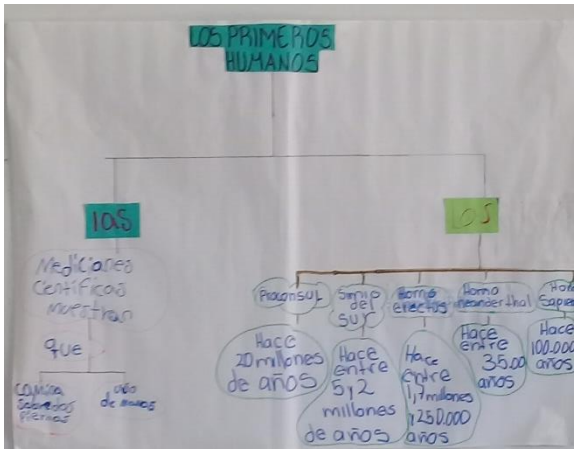


Imagen 24 y 25: Producto terminado Equipo 4

ANÁLISIS: *con relación a las imágenes, se destacan las habilidades adquiridas durante las sesiones correspondientes a la primera unidad cabe destacar, que se observan los intereses comunes en la realización de dicha actividad. Cada equipo pone en manifiesto las capacidades y habilidades, como ejemplo tenemos que el equipo número tres estuvo integrado con mujeres, siendo estas las de mejor aprovechamiento reflejando un buen trabajo colaborativo. Por el contrario, el equipo número cuatro, estuvo integrado por alumnos con bajo rendimiento escolar, con problemas familiares, conductuales, provenientes de familias disfuncionales manifestando de esta manera, la apatía ante la construcción de sus aprendizaje sólo demostraron desorganización y apatía por el trabajo.*

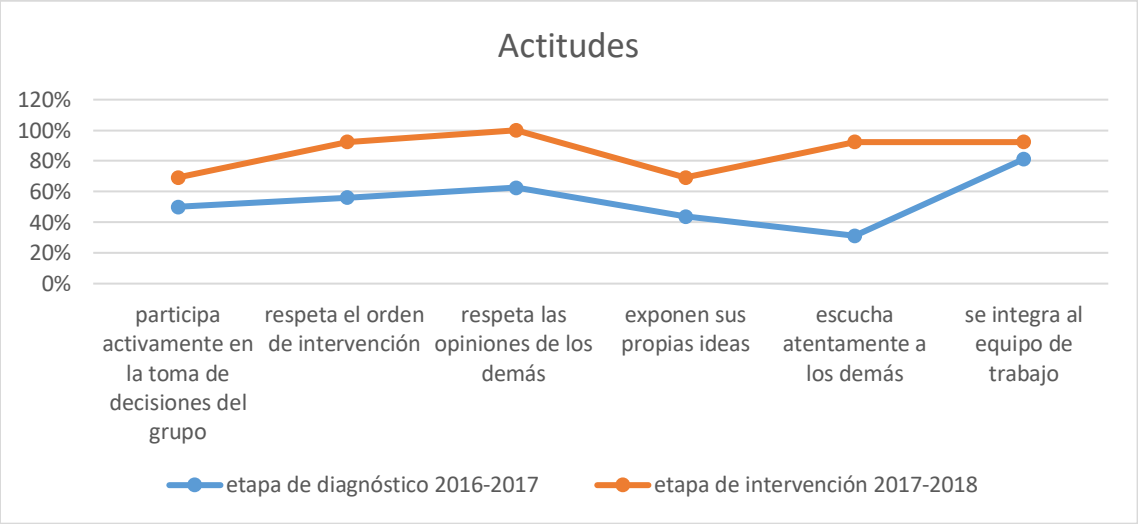
- ***Actitudes:***

En términos operativos, en la investigación aplicada en Ciencias Sociales, generalmente se acepta que una actitud es una organización relativamente duradera de creencias en torno a un objeto o una situación, las cuales predisponen a reaccionar preferentemente de una manera determinada" (Milton Rokeach).

La actitud positiva que deben de poseer los estudiantes, los encamina al éxito escolar y personal. Son parte importante de las competencias que debe adquirir el estudiante a lo largo de su proceso educativo. Cabe destacar que las acciones que realiza el ser humano ante cualquier circunstancia tienen repercusiones positivas o

negativas en su vida. De esta manera se evaluó las actitudes en el grupo de segundo grado a través de una lista de cotejo, obteniendo los siguientes resultados:

Grafica 14: resultados de las actitudes grupales



Fuente: Elaboración propia, durante el ciclo escolar 2017-2018.

ANÁLISIS: *los resultados arriba destacados dan a conocer que el trabajo colaborativo se permeó durante la etapa de intervención en los alumnos, obteniendo en el indicado "se integran al equipo de trabajo" casi el total del grupo lo hace, sin embargo, el alumno que no logran hacerlo es aquel que siempre se quedan sentado o se aísla cuando se trata de trabajar en equipo. Este alumno presenta características de miedos e inseguridades con lo que realiza, incluso al hablar frente a grupo lo hacen con un volumen de voz muy bajo, y quebrada al momento de hablar.*

Por otro lado en el indicador "escuchan activamente a los demás" se obtuvieron resultados muy bajos, con un 31. 20 % durante el diagnóstico, siendo este el indicador más alarmante para las actividades a realizar, cabe mencionar que algunos alumnos principalmente los hombres son quienes interrumpen la participación de los demás compañeros siendo estos los que se encuentran focalizados, en cuanto al resto son las niñas que han sido observadas desde inicios del ciclo escolar ya que han tenido cambios conductuales a través de este periodo.

En la etapa de intervención este indicador ha mejorado considerablemente, rebasando la media del grupo, por lo que, durante esta fase los alumnos establecieron sus reglas al interior de los equipos para escuchar atentos las opiniones de los demás para lograr el objetivo en común.

En cuanto a la participación sólo el 50 % de ellos, son los que participan, siendo estos los más activos durante las clases al inicio del ciclo escolar 2016-2017. Por su lado durante la intervención este indicador rebasó la mitad del grupo, viéndose reflejado que al estar integrados en equipos, los alumnos que participan motivaban e inducían a participar a los demás, alcanzando la inclusión de la mayoría de estos.

De esta manera es como se dan a conocer los avances realizados hasta el momento de la intervención teniendo algunas dificultades a enfrentar, pero que se han resuelto a través de la responsabilidad y compromiso como gestora. La herramienta y las estrategias establecidas han estado permeando para el cumplimiento de los objetivos así como las metas planeadas al inicio del proyecto.

6.2.2. EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA

Para realizar la valoración de la estrategia que apoyó a la intervención se diseñó y aplicó a los estudiantes de segundo grado una escala estimativa en donde pondrían de manifiesto si siempre, algunas veces o nunca realizaban actividades que reflejaban el trabajo colaborativo durante las sesiones.

Este instrumento consta de 10 indicadores relacionados en función con acciones que precisan la estrategia, por tal motivo se presentan los resultados a través de la tabla analítica número 22.

Tabla 22: tabla de resultados de la estrategia Trabajo Colaborativo

Indicador	Siempre	A Veces	Nunca	Análisis
Puedo organizar actividades para integrar a compañeros que están solos.	14.28 %	78.57 %	7.14 %	La mayoría de los alumnos afirma que a veces organiza las actividades para integrar a sus compañeros, siendo estos en particular las alumnas y alumnos con mayor dificultad de regular su conducta,

				sin embargo lo canalizaron para cuestiones positivas.
Puedo organizar las actividades del equipo cuando me lo pide la gestora.	14.28 %	78.57 %	7.14 %	La mayoría afirma que a veces se organiza las actividades cuando se lo pide la gestora, cabe mencionar que este indicador se relaciona con el anterior, demostrando que los alumnos que siempre y a veces se organizan por sí solos son en su mayoría, el resto lo hace cuando se lo pide la gestora.
Me puedo integrar en equipos colaborativos con todos mis compañeros de clase.	42.85 %	57.15 %	0 %	La mayor parte recae en a veces, puesto que tomaron como referencias que los días de intervención fueron una o dos veces a la semana por poco tiempo, también, se encuentra en este grupo aquellos 4 alumnos que se les dificulta integrarse por cuestiones de actitud y forma de ser, el resto de los alumnos dijo que siempre, ya que son estos los que piden trabajar o trabajan por si solos con sus demás compañeros en las diversas actividades tanto escolares como extraescolares.
Estuve al pendiente del aprendizaje tanto de mis compañeros como del mío.	28.57 %	42.85 %	7.14 %	El grupo que dijo que siempre, son aquellas alumnas que fueron estuvieron a cargo de los equipos, quienes estaban al pendiente de los aprendizajes y dificultades que enfrentaron sus demás compañeros, por otro lado la mayor parte del grupo dijo que a veces, estando en este grupo los alumnos con dificultades de integración, y un solo alumno dijo que nunca, ya que es quien ha tenido problemas de conducta para llamar la atención de la gestora y de sus compañeros de clase.
Compartí materiales que apoyaron y estimularon la interacción de todos los integrantes de mi equipo con el fin de unir esfuerzos en la realización de la actividad.	92.85 %	7.15%	0 %	La mayoría de los alumnos compartió material que contribuyeron a ayudar a todos los integrantes del equipo, ya que las personas que estaban al frente de cada equipo eran quienes movían las actitudes de colaboración de los integrantes para lograr el fin común, el alumno que nuevamente recae en el a veces es quien contestó el instrumento de mala gana sin poner atención a los indicadores.
Fuí responsable y comprometido (a) en la realización de las actividades asignadas considerando los objetivos del equipo	64.28 %	35.72	0 %	La mayor parte de los alumnos dijo ser responsable y comprometida con la realización de las actividades para lograr los objetivos de las sesiones, reflejándose en aquellas personas que son responsables también en la entrega de trabajos, tareas y proyectos finales en las asignaturas, el resto que contesto a veces

				son los alumnos que en algunas ocasiones son responsable, cuestión que se ve reflejado en este indicador.
Me sentí motivado durante las actividades contribuyendo a conseguir los objetivos del grupo en las actividades.	57.14 %	35.71 %	7.14 %	Más de la mitad del grupo dijo estar motivado durante las actividades, ya que se propició un ambiente agradable de colaboración en donde unos integraban a los otros con el fin de conseguir los objetivos del grupo. Otro grupo de alumnos contestó que a veces y un solo alumnos dijo que nunca estuvo motivado, siendo nuevamente el alumno apático que presenta problemas de actitud.
Me causó alegría cuando mis compañeros mejoraron sus aprendizajes al integrarnos en equipos.	85.72 %	14.28 %	0 %	En este indicador la mayor parte de los alumnos mencionó sentir alegría cuando los integrantes de sus equipos obtenían sus logros, expresaban satisfacción con las actividades.
Escuché y pude respetar las opiniones de mis demás compañeros.	78.57 %	21.43 %	0 %	Gran parte del grupo afirma que siempre escuchó activamente a sus demás compañeros respetando los diferentes puntos de vista de cada uno, los que afirmaron que a veces son los 3 alumnos con mayor problema de conducta, los que siempre han interrumpido en las clases a sus demás compañeros.
Considero necesario integrarme en equipos colaborativos para aprender de los demás.	78.57 %	21.43 %	0 %	Un grupo considerable de alumnos afirmó que es necesario la integración de equipos para aprender en conjunto e integrar conocimientos de todos, ya que en una expresión manifiesta que “la unión hace la fuerza” Sin embargo un porcentaje menor dice que a veces lo considera necesario, siendo estos alumnos los que presentan dificultades para integrarse debido a su timidez.
Aprendí mejor con la ayuda de mis compañeros.	57.15 %	42.85 %	0 %	En este indicado la mitad del grupo considera que se aprende mejor con el apoyo de sus compañeros, sin embargo el resto del grupo afirma que a veces a prenden de ellos, considero que lo aluden a que no siempre se trabaja en equipos colaborativos durante el horario escolar.

Fuente: Elaboración propia

ANÁLISIS INTEGRAL: *como puede observarse la mayor parte de los alumnos afirma favorablemente que es fundamental el trabajo colaborativo por que se aprende mejor, ya que comparten opiniones formas de trabajo y opiniones que*

contribuyen a la integración de conocimientos que logran un fin común. A partir de la intervención se observa que los estudiantes se integran por sí solos para realizar alguna actividad no sólo de clase sino también en las extra clases, quienes emitieron que algunas veces son los alumnos que tuvieron dificultad de integración por cuestiones que se refieren a su forma de ser, ya que son alumnos inseguros, con pena, tímidos y hasta con problemas de conducta.

Una buena parte del logro de la herramienta se debió a que las 4 alumnas con mejores promedios fueron quienes encabezaron los equipos y en cada equipo se colocó estratégicamente a un alumno "inquieto" que sirvió como alumno que integro a los demás a las actividades.

6.2.2 EVALUACIÓN DE LA HERRAMIENTA DIGITAL (VIDEO EDUCATIVO)

Para evaluar la herramienta digital se diseñó una escala estimativa que fue aplicada a los estudiantes de segundo grado, estuvo compuesta por 11 indicadores que describían aspectos relacionados con el gusto y satisfacción de haber utilizado el video digital para fortalecer sus aprendizajes, estuvo integrada por una escala de Siempre, A veces y Nunca.

Para el análisis de esta se consideró una tabla analítica en donde se colocan los porcentajes grupales en cada escala de acuerdo a cada indicador, y en el lado derecho se realiza en análisis de estos resultados. (Ver tabla 23)

Tabla 23: Análisis de resultados de la herramienta (video educativo)

Indicadores	Siempre	A Veces	Nunca	Análisis
Los videos presentados, proporcionaron información: textual, gráfica (dibujos y diagramas), auditiva (música, sonidos) visual (imágenes fijas y animadas).	78.57 %	21.43 %	0 %	La mayoría de los alumnos ha manifestado que el uso de videos educativos facilitó la comprensión de la información debido al uso de imagen, sonido, video, gráficas y ejemplificaciones de cada uno de los temas, sin embargo una mínima parte dijo haber que a veces, por lo que esta población de alumnos son los quinestésicos, quienes ponen mayor atención haciendo.
Los videos presentados	92.85 %	7.15 %	0 %	Casi el total de los alumnos mencionó expresó que los videos estuvieron

estuvieron relacionados con los temas abordados en cada sesión de trabajo.				relacionados con los temas que se trabajaron durante la sesión, puedo destacar que los alumnos mostraron interés en cada temas visto durante la intervención, a lo que en las demás asignaturas sugerían el uso de algún video para entender mejor el tema. El único alumno que dijo que a veces es quien presenta problemas de hiperactividad y siempre trata de decir o hacer lo contrario de los demás.
Los videos fomentaron el desarrollo de mi capacidad de observación facilitando la comprensión del tema	78.57 %	21.43 %	0 %	Para los alumnos visuales y auditivos siempre fomentó el desarrollo de observación, facilitando el aprendizaje y comprensión del tema, sin embargo el otro porcentaje son los quinestésicos quienes a veces logró captar la atención en cada video.
Los videos captaron mi atención y ayudarme a entender mejor el tema.	64.28 %	37.72 %	0 %	La mayoría de los alumnos el video educativo captó su atención, por lo que les facilitó entender mejor el tema, sobre todo en la ejemplificación de cómo respirar para ayudar a mejorar el volumen y dicción de la voz, es decir, los ejercicios de respiración fueron interesantes al ver cómo los tenían que hacer y emitir cada sonido para que ellos pudieran imitar el ejercicio, sin embargo los 3 alumnos que contestaron que no, son los 2 alumnos tímidos y el alumnos que les gusta llamar la atención.
Los videos estuvieron preparados en tiempo y forma, sin tener fallas técnicas o improvisaciones.	71.42 %	28.58 %	0 %	En su mayoría el grupo de segundo grado contestó que siempre estuvieron preparados en tiempo y forma los videos, sin tener fallas técnicas, debido a que siempre se contó con el equipo necesario, por parte de la institución se cuenta con el proyector y la gestora hacia uso de su equipo de cómputo así como el cable HDMI, ya que el de la institución está dañado, por otra parte quienes contestaron que a veces puedo decir que se debió a una sesión en la que hubo tormenta y se fué la luz.
El sonido del video permitió apreciar los mensajes o aprendizajes en cada sesión.	92.85 %	7.15 %	0 %	Casi el grupo completo dejo que siempre se contó con el sonido del video, ya que la institución cuenta con bocinas que permitieron cumplir con este indicador, cuidando que siempre se contará con el equipo necesario para la proyección del video.
Los mensajes presentados en los videos lograron	92.85 %	7.15 %	0 %	A través de la proyección de videos motivacionales, los alumnos lograron ser sensibilizados para trabajar de

transmitirme emociones.				manera colaborativa, así como lograr que reflexionaran sobre la importancia de la lectura, causando en muchos emociones que se evidenciaban en la Bitácora COL, en la pregunta que sentí, todos mencionaron una emoción, en algunos positiva y en otros alguna negativa, es por eso que la mayoría del grupo afirma que siempre los videos lograron transmitir emociones.
Me involucré e identifiqué con las situaciones que se presentaron en el video.	78.57 %	21.43 %	0 %	La mayoría de los alumnos afirma que se involucraron e identificaron con las situaciones que se presentaron durante el video, esto se manifiesta también con las bitácoras, expresando emociones y procesos a través de metacogniciones referentes a la importancia de la lectura,
Me sentí motivado después de haber visto los videos.	85.71 %	14.29 %	0 %	Gran parte de los alumnos se sintió motivado ante las actividades que se desarrollaron, considero que el video educativo mantuvo siempre a los alumnos sensibilizados y motivados para realizar las actividades tanto individuales como en equipo.
Los videos no me aburrieron en las sesiones debido a que no se hicieron extensos.	85.71 %	14.29 %	0 %	Casi todo el grupo expresó que los videos no fueron aburridos o tediosos durante las sesiones, debido a que se buscó y seleccionó materiales para proyectar como cortometrajes o videos cortos, de acuerdo a la temática o intencionalidad de la sesión.
Considero importante el uso de los videos educativos para mejorar mis aprendizajes.	78.57 %	21.43 %	0 %	Más de la mitad dijo que considera importante utilizar el video para mejorar sus aprendizajes, de tal manera que realizan peticiones de utilizarlos para otras asignaturas, el otro porcentaje dijo que a veces, debido a que son los alumnos quinestésicos y no les llama tanto la atención, prefieren estar haciendo otra actividad que fortalezca sus aprendizajes.

Fuente: Elaboración propia, durante el ciclo escolar 2017-2018.

6.2.3. EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DE LA GESTORA

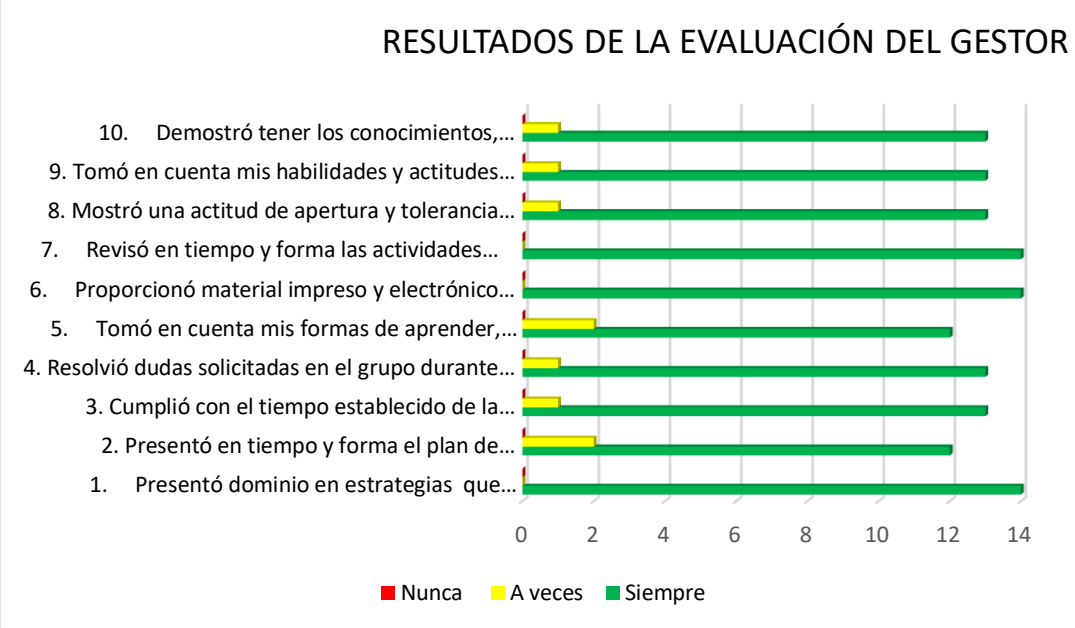
Muñoz, R. F. (2003). **“**El profesor adopta una función más de gestor del aprendizaje de sus alumnos que de transmisor de conocimiento”

El papel del gestor ha vuelto dinámico al conocimiento, comprende a inducir destrezas y estrategias a los alumnos, relacionar entre lo que se sabe y lo que se es capaz de aprender día a día, acercarse al aprendizaje a lo largo de la vida.

Ante los cambios y necesidades educativas actuales debemos tomar una actitud de estar al día, prepararnos para los cambios y no establecer puntos de llegada sino procesos de evolución, que logren generar en los estudiantes procesos cognitivos y metacognitivos, a través de la gestión del aprendizaje.

Es fundamental, el papel del gestor dentro del proyecto de intervención, ¿qué tanto facilitó y generó el aprendizaje en los estudiantes?, una pregunta que será contestada con base al resultado obtenido a través de una encuesta de opinión que fué dirigida a los 14 alumnos de segundo grado, el instrumento se diseñó con 10 indicadores precisando la labor del gestor durante la intervención. A continuación se presenta el análisis de dicho instrumento de evaluación: (Ver gráfica 15)

Gráfica 15: Resultado de análisis de evaluación del gestor



Fuente: Elaboración propia

ANÁLSIS: *Con base en los resultados graficados en el instrumento, que evaluó a la labor del gestor durante la intervención los alumnos de segundo grado en gran porcentaje dijo que siempre se cumplieron.*

Los indicadores uno, seis y siete obtuvieron el 100 % en cumplimiento, ya que los alumnos reconocieron el dominio de la estrategia por parte de la gestora, lo cual contribuyó a mejorar en sus aprendizajes, también todos afirmaron que siempre se les entrego materiales impresos y electrónico que apoyaron a realizar las actividades de la intervención, a su vez sostienen que la siempre se les revisaron las actividades en tiempo y forma y que además se les brindó la retroalimentación pertinente para mejorar sus trabajos.

Por otro lado, los indicadores tres, cuatro, ocho, nueve y diez no se cumplió en la mayoría, ya que sólo un alumno aseveró que a veces no cumplió la gestora, sin embargo el otro porciento afirmo que siempre se estableció el tiempo de la intervención, atribuyendo sólo en ocasiones se cambió la sesión por cuestiones institucionales, también afirmaron que se resolvieron dudas durante la sesión, mostrando una actitud de apertura y tolerancia cuando tenía dudas o hacía alguna sugerencia, aseveraron también que se tomaron en cuenta sus habilidades y actitudes para desarrollar las actividades, así como de haber tenido los conocimientos, habilidades y actitudes durante la intervención, cabe mencionar que el alumno que dijo que a veces, es quien ha tendido dificultades para regular su conducta, así como de actitud.

En lo general, los alumnos afirman que la gestora realizó las actividades de manera profesional, cumpliendo con las expectativas de la intervención en relación con los intereses de los alumnos.

CAPÍTULO VII: CULTURIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA INTERVENCIÓN

En este capítulo presento la última etapa nombrada, culturalización y difusión de la intervención, que consiste en incorporar, compartir toda la dinámica organizativa de los procesos de gestión, además de socializar el proyecto y fortalecer la intervención. En esta fase realicé actividades de culturalización, externalización y socialización de la gestión del aprendizaje denominado "El aprendizaje colaborativo como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Telesecundaria".

Se realizó un plan de actividades para dar a conocer lo realizado en determinado periodo, a continuación presento la planeación. (Ver tabla 24)

Tabla 24. Planeación para la culturalización, socialización y externalización de la gestión del aprendizaje.

ETAPA	ACTIVIDADES	RECURSOS	PARTICIPANTES	FECHA
CULTURALIZACIÓN	Se incluye en los acuerdos del CTE, estrategias de comprensión lectora para fortalecer el taller de Fomento a la Lectura y Escritura.	Lap top Cañón Impresora Hojas blancas	Gestora Profra. Elizabeth Rojas Piña Director Profr. Jorge A. García de la C Docentes	3era. Sesión ordinaria del CTE 01 de dic. 2017
	La organización del salón de clases es ahora en plenaria e integran en equipos colaborativos a través de dinámicas de integración.	Mobiliario	Profra. Claudia Gallardo Cruz	A partir del mes de febrero.
	Desarrollo de las actividades que propuso el gestor del proyecto de intervención por parte de otros actores. Ejemplo: círculo de lectores.	Textos Mobiliario Preguntas en papel	Profra. Claudia Gallardo Cruz Alumnos de primer grado.	30 de Abril del 2018.
		Pelotas Silbatos	Profr. Carlos Rodríguez Castillo Alumnos de tercer grado	03 de mayo del 2018
	Elaboración de la planeación realizada propuesta por el gestor a otros actores de la institución derivado del intercambio de experiencias de las sesiones del CTE.	Lap top Cañón Impresora Hojas blancas	Profra. Claudia Gallardo Cruz Profr. Carlos Rodríguez Castillo	11 de mayo del 2018

	Presentación de la planeación del proyecto en la tercera sesión ordinaria del Consejo Técnico Escolar en la modalidad de Aprendizaje entre escuelas , para conocer, intercambiar y trabajar de manera colaborativa con los docentes de uno o más planteles de la zona escolar.	diapositivas Cañón Lap top	Gestora Profra. Elizabeth Rojas Piña Colectivo docente de las localidades de: Huizotate Buena vista Tihuatlan Chichicoaxtla	Efectuada el 01 de diciembre del 2017.
SOCIALIZACIÓN	Demostración de lo aprendido del grupo de segundo grado de la escuela Telesecundaria "Ignacio de la Llave" en el proyecto de intervención educativa, estando presentes autoridades escolares (colectivo docente de la institución, supervisor escolar y Asesores técnicos pedagógicos), autoridades municipales (Subagente Municipal), padres de familia y tutores, así como a los grupos de primero y tercer grado.	Rota folio, Laminas Atril Guiones Mobiliario Equipo de sonido Micrófonos Vestuario	Gestora Profra. Elizabeth Rojas Piña Alumnos de segundo grado Padres de Familia, director y Colectivo docente de la Institución.	Efectuada el 24 de abril del 2018
	Elaboración de trípticos de las fases del proyecto de intervención educativa, dando a conocer la metodología.	Lap top Impresora Hojas de color internet	Gestora Profra. Elizabeth Rojas Piña	18 de mayo del 2018
	Presentación del proyecto de intervención a los directivos y personal docente de la zona escolar 02, telesecundarias federales.	Diapositivas Lap top Cañón Bocinas Memoria USB Trípticos	Gestora Profra. Elizabeth Rojas Piña Director de la escuela Profr. Jorge A. García de la Cruz	01 de junio del 2018
EXTERNALIZACIÓN	Participación en el Congreso Internacional de Investigación Academia Journals Tuxpan 2017 Ciencias y Sustentabilidad. Con la ponencia titulada "Estrategias para mejorar la comprensión lectora: enfoque práctico basada en el aprendizaje colaborativo de la enseñanza en telesecundaria"	Diapositivas Lap top Proyector	Lic. Elizabeth Rojas Piña Mtra. Marcela Mastachi Pérez Dra. Ma. de los Ángeles Silva Mar Dra. Araceli Huerta Chúa	27-29 de septiembre del 2017
	Participación como ponente en el Congreso Internacional de Investigación e Innovación 2018" Multidisciplinario celebrado en Cortázar, Guanajuato, México, con la ponencia titulada "El aprendizaje colaborativo como herramienta para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria con	Diapositivas Televisor Computadora Memoria USB	Lic. Elizabeth Rojas Piña, Mtra. Marcela Mastachi Pérez, Dra. Ma. De Los Ángeles Silva Mar	19 y 20 de abril de 2018

registro ISSN 2448-6035 CLAVE: P-UCEC821			
Publicación de articulo artículo intitulado “Estrategias para mejorar la comprensión lectora: enfoque práctico basada en el aprendizaje colaborativo de la enseñanza en telesecundaria”. Artículo No. TX17-389 se publicó (1) en el portal de internet AcademiaJournals.com con ISSN 1946-5351 online e indizado por Fuente Académica Plus de EBSCO y (2) en el e-libro intitulado Investigación en la Educación Superior: Eje de Competencias, mismo que cuenta con versiones ISBN 978-1-939982-30-8 (CDROM) e ISBN 978-1-939982-29-2 (online).	Artículo en extenso. CD Internet	Lic. Elizabeth Rojas Piña Mtra. Marcela Mastachi Pérez Dra. Ma. de los Ángeles Silva Mar Dra. Araceli Huerta Chúa	27-29 de septiembre del 2017.
Presentación del trabajo en la estancia académica a realizar en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 094 CDMX, en co-autoría de la Dra. Maricruz Guzmán Chiñas.	Diapositivas Memoria USB Lap top Cañón	Lic. Elizabeth Rojas Piña	03 de Mayo del 2018

Como se observa que en la planeación se realizaron actividades de socialización y culturalización en las sesiones del CTE, lo que permitió compartir la estrategia de Aprendizaje colaborativo con los colectivos docentes, en esta planeación no se realizaron ajustes de actividades, sin embargo en cuanto a los tiempos planeados hubo algunos cambios debido a las complicaciones derivadas de la organización y planeación de la institución.

En las actividades realizadas en los CTE, las fechas fueron las autorizadas por la SEP a través de las sesiones ordinarias.

7.1. SOCIALIZACIÓN DE LOS RESULTADOS

En cuanto a la socialización, se realizaron actividades como la presentación del proyecto de intervención al inicio del ciclo escolar 2016-2017 en la sesión ordinaria del CTE, Elaboración y entrega de trípticos a la comunidad estudiantil, demostración de lo aprendido del proyecto de intervención a comunidad escolar, personal de

supervisión de la zona escolar 02, telesecundarias federales. A continuación describo a detalle las actividades:

En la ***presentación de la planeación del proyecto durante la tercera sesión ordinaria del Consejo Técnico Escolar*** en la modalidad de Aprendizaje entre escuelas, di a conocer al colectivo docente de las Telesecundarias de Huizotate, Chichicoaxtla y Buena Vista Tihuatlan Ver. La problemática detectada en relación a los resultados del diagnóstica áulico, siendo esta la deficiencia en la comprensión lectora, después proseguí a mostrarles la propuesta de intervención con el propósito de compartir la estrategia de Aprendizaje colaborativo, en que consiste y cómo se gestiona el aprendizaje a través de esta estrategia, también se presentó la planeación de las actividades con las que se trabajaría la comprensión de textos. La exposición del proyecto tuvo como propósito que los docentes conocieran la estrategia de Aprendizaje colaborativo como utilidad en su quehacer docente y gestionen el aprendizaje de sus alumnos en las asignaturas o áreas de oportunidad, según sea el caso de cada institución.

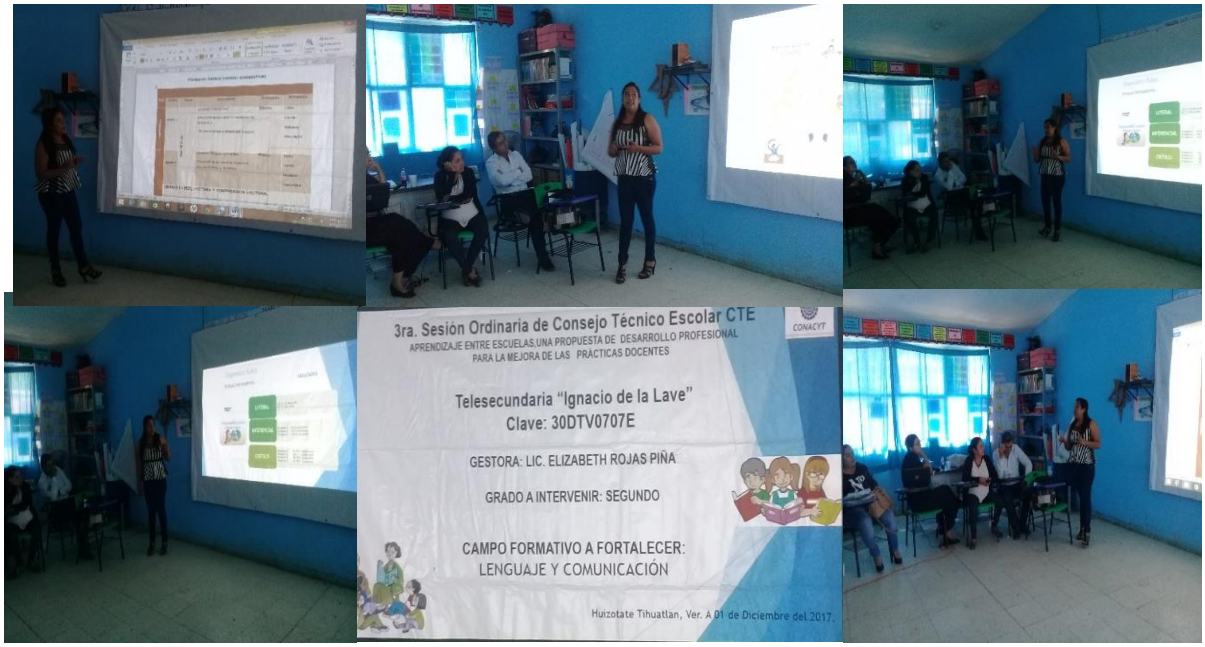


Imagen 26: Evidencias de la presentación del proyecto de intervención en el CTE 3er. Sesión (Aprendizaje entre pares)

Durante la presentación en la sesión del CTE, los docentes se vieron interesados por la estrategia, hicieron preguntas y comentarios como la forma de integrar a

los equipos, las actividades de lectura y la organización de la planeación, durante esta fase del CTE, había que detectar una problemática y con base a esa proponer una alternativa de solución, por lo que con la exposición del proyecto de intervención los docentes tuvieron las bases y el conocimiento para atender a su problemática escolar.

Como siguiente actividad el día 24 de abril del 2018 se realizó la ***Demostración Pública de lo aprendido*** del grupo de segundo grado de la escuela Telesecundaria

“Ignacio de la Llave” en esta actividad los alumnos expusieron los trabajos realizados durante el periodo de intervención. Tres alumnas expusieron como tema el proceso lector donde se dio a saber a los presentes las estrategias de comprensión lectora a poyados con el Aprendizaje colaborativo.

Después se realizó una lectura en atril titulada “El intruso” en donde los alumnos previó a la actividad escribieron. Posteriormente en la demostración realizaron la lectura, se mostraron con seguridad, leyeron con fluidez, manejo adecuado del volumen y modulación de la voz. Captaron la atención de los asistentes, lograron hacer reír al público por la voz de cada personaje así como del vestuario utilizado.

Para finalizar la actividad se presentó la lectura Dramatizada titulada “una ama de casa en apuro”, con está lectura el público quedó aún más fascinado y atento a lo que leía la alumna, esta jovencita se mostró segura, sin nervios y con gran capacidad de lectura.

Estas actividades propiciaron que el supervisor escolar Profr. Gonzalo Gonzáles Posadas tomara la palabra al término de esta para felicitar al grupo por la actividad, poniendo en evidencia la dedicación, compromiso y colaboración del grupo junto con su docente, afirmó estar satisfecho por lo presentado e invitó a los demás grupos y maestros trabajar actividades innovadoras que atiendas las áreas de oportunidad de los alumnos.

Imagen 27: Evidencias de la demostración de lo aprendido al término de la implementación del proyecto de intervención.

Estas actividades apoyaron las gestión del aprendizaje, ya que se compartieron estrategias de intervención que lograran desarrollar le comprensión de texto, por otro lado a través de los CTE se hace una reflexión sobre la profesionalización docente ya que logran evidenciar los conocimientos y prácticas educativas adquiridas que apoyan a nuestro quehacer docente.

También se concluye que es necesario que los profesores se encuentren en constante actualización, investigar e intervenir en los problemas educativos de manera constante.

7.2. INCORPORACIÓN EN LA CULTURA

El trabajo colaborativo desempeña un papel fundamental en los CTE, ya que por medio de éste se pueden llegar a alcanzar propósitos previamente establecidos a fin de lograr una mejora educativa, por lo que el desarrollo del trabajo será fundamental. Debido a ello es relevante considerar al trabajo interdisciplinario como una oportunidad que permite compartir experiencias y propuestas innovadores que atiendan una problemática en particular. Por lo tanto la propuesta de gestión de aprendizaje se ***incluye en los acuerdos del CTE, estrategias de comprensión lectora para fortalecer el taller de Fomento a la Lectura y Escritura,*** teniendo como acuerdo de todo el colectivo realizar actividades que fortalezcan los niveles de desempeño en la exploración SisAT y prueba PLANEA 2019.

Se establecen acciones como el círculo de lectores, lecturas en atril y dramatizadas, con la finalidad de fomentar a los alumnos la lectura. Derivado de esta se les proporcionó a los docentes información sobre las estrategias de lectura, quedando asentado en el acta de acuerdos del CTE, que los demás docentes se comprometen a cumplir con lo establecido durante esta sesión.

Por otro lado, los docentes han adoptado una nueva ***organización del grupo***, ahora los alumnos se integran ***en plenaria y realizan actividades a través de equipos colaborativos***, principalmente en el grupo de Primer Grado, ya que la docente ha cambiado de actitud poniendo mayor atención en la gestión del aprendizaje de sus alumnos, de los dos docentes más que laboran en la institución, la docente es quien mejora ha retomado las propuestas del proyecto de intervención, refleja interés, compromiso y motivación para apoderarse de nuevos saberes que permiten desarrollar en sus alumnos actividades de lectura y comprensión de textos.

Sin embargo aún se requiere seguir apoyando al profesor de Tercer grado para romper paradigmas tradicionales en cuanto a su práctica docente.

Con base en lo anterior puedo expresar que la gestión del aprendizaje ha permeado en un 75 % en la institución, por lo que aún se requiere seguir culturalizando a la

institución sobre la estrategias que permiten gestionar el aprendizaje de los alumnos.

Imagen 28: Evidencias de la organización en plenaria del grupo de primer grado

Otra actividad realizada como parte de la culturalización de la intervención fue el ***desarrollo de los círculos de lectores en los tres grados escolares***, debido a los compromisos establecidos en la tercera sesión ordinaria durante el ciclo escolar 2017-2018, se realizaron los círculos de lectores cada mes, el director asignó a cada docente, un día específico para realizar la actividad ya que en algunos grupo existe tutores con más de un hijo en la institución razón por la cual le impide estar en los dos salones acompañando en la actividad a sus hijos, por eso se acordó realizarlo en días consecutivos de acuerdo al grado escolar.

Imagen 29: evidencias del círculo de lectores de los grupos de tercer grado.

En relación a las actividades de culturalización se evidencian la incorporación de actividades que desarrollaron la comprensión lectora en los demás grupos, así mismo se logró el intercambio de materias electrónico e impresos con actividades de comprensión.

Es importante mencionar que el proceso de gestión derivo realizar ajustes a la estrategia global de aprendizaje 2018-2019, contemplando en ella actividades como las lecturas en atril, el uso de las estrategias de comprensión lectora en los círculos de lectores que se realizan cada mes, también se hace uso del video digital como herramienta didáctica, atrayendo la atención de los alumnos. Derivado de esto los padres de familia instalaron 2 proyectores en las aulas de primero y tercer grado y una pantalla plasma en tercer grado, por lo que a partir del ciclo escolar 2018-2019 todos los salones cuentan la tecnología necesaria, también se instaló el internet en

la escuela para tener acceso a páginas, videos, audios y demás accesos que hacen las clases diferentes a los ciclos anteriores.

Ahora se tiene mayor atención de los alumnos y se interesan más por las clases, incluso ha disminuido los índices en cuanto a las inasistencias, ya que los alumnos se muestran motivados para asistir a clases.

7.3. EXTERNALIZACIÓN

Para la externalización del proceso de intervención es esencial que los resultados obtenidos en cada etapa así como los resultados finales de este proyecto se dieran a conocer no solo en la institución, con los padres de familia o en las sesiones del CTE sino que también fué necesario externalizar y hacer promoción acerca de las estrategias de enseñanza que contribuyen a fortalecer los aprendizajes de los alumnos, potencializando sus competencias y consumar con el perfil de egreso que requieren los planes y programas de estudio al témino de la educación básica. Por lo tanto, en este sentido en este apartado describo mis contribuciones en diferentes congresos y foros.

1°er. Foro de Proyectos de Intervención Educativo. Este foro lo presenté el día 31 de marzo del 2017 en el aula magna de la facultad de pedagogía con asesores externos a los integrantes del Núcleo Académico Básico (NAB), en este foro presenté el conocimiento de contexto de actuación, presentando las características internas y externas de la institución educativa donde se realizó la intervención.

También presenté la detección de necesidades, a partir del primer acercamiento, categorización y diagnóstico, así como la identificación de la problemática a abordar siendo esta la comprensión lectora.

Otro tema que aborde fue la definición de la problemática, incluyendo los objetivos y metas posibles a alcanzar, así como la detección de obstáculos.

A través de este foro, los jurados realizaron observaciones a mi trabajo, las cuales fueron tomadas en cuenta para ir perfeccionando mi intervención.

Solo el primer acercamiento y los resultados obtenidos de la aplicación del diagnóstico, presentando las problemáticas detectadas y las que pretendía trabajar, teniendo como resultados por parte del jurado recomendaciones con fines de mejorar en relación al proyecto, en cuanto a la parte de la fundamentación teórica y sobre la búsqueda de fuentes para referencias y se me realizó la invitación para hacer uso de la biblioteca virtual con la que cuenta la UV.

2°do. Foro de Proyectos de Intervención Educativo. Este foro lo presenté el día 09 de octubre del 2017 en el aula magna de la facultad de pedagogía con asesores externos a los integrantes del Núcleo Académico Básico (NAB), en este foro de gestión del aprendizaje se contó con la presencia de la Dra. Maricruz Guzmán Chiñas, catedrática de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), quien estuvo escuchando y retroalimentando los trabajos, en este foro presenté a grandes rasgos el diagnóstico para la detección de necesidades, posteriormente los objetivos y metas a alcanzar, ya que era muy importante mencionar que se iba a gestionar y en qué momento, también día a conocer algunas referencias bibliográficas para el estado del arte, mostré mi estrategia de intervención seleccionada para aplicarla ante las necesidades detectadas con el diagnóstico y por ultimo mostré la planeación general del proyecto de intervención a través de este foro logre reflexionar mi quehacer docentes y mi papel de gestora del aprendizaje, las observaciones realizadas por los jurados fueron congruentes siendo de utilidad para fortalecer esta fase, también dieron sugerencias para abordar las estrategias de comprensión lectora, así como de diversas fuentes de consulta que se relacionan con la lectura en atril.

Participación como ponente en el Congreso Internacional de Investigación Academia Journals Tuxpan 2017 Ciencias y Sustentabilidad., con la ponencia titulada “Estrategias para mejorar la comprensión lectora: enfoque práctico basada en el aprendizaje colaborativo de la enseñanza en telesecundaria”, este congreso se llevó a cabo en la ciudad de Tuxpan de Rodríguez Cano, Veracruz, del 27 al 29 de abril del 2018. Mi presentación como ponente fue presentada el día 28 de Septiembre en el aula 4, en el horario de 16:32 a 16:40 hrs. La temática abordada

fue “ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA: ENFOQUE PRÁCTICO BASADA EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO DE LA ENSEÑANZA EN TELESECUNDARIA. Con la **LGAC: GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA, l**a ponencia dio a conocer sólo la etapa de diagnóstico: creación de las condiciones.

Se presentó el trabajo con mi autoría y con la coautoría de la Dra. Ángeles Silva Mar, Mtra. Marcela Mastachi Pérez y Mtra. Araceli Huerta Chua, el trabajo fue revisado y aprobado por ambas para la publicación con ISSN e ISBN.

La temática abordada, causo en la sala comentarios sobre la importancia de la lectura para la vida académica así como en todos los ámbitos. También hicieron alusión dentro de los comentarios, del papel de los padres de familia para crear el hábito de la lectura, ya que ellos son la principal fuente de educación, por lo que contesté que en la fase de sensibilización e implementación se establecen algunas actividades en donde se involucran.

Otro asistente comentó que los docentes también son ejemplo en la lectura y era importante que en la escuela se hiciera permanente, por lo que respondí, que precisamente esa es la esencia de la maestría, gestionar el aprendizaje y dejar sembrado esa semilla de la lectura.

El artículo fue presentado en el congreso y se publicó en el portal de internet Académica Plus de EBSCO y (2) en el e-libro intitulado Investigación en la educación Superior: de competencias, mismo que cuenta con versión ISBN 978-1-939982-30-8 (CDROM) e ISBN 978-1-939982-29-2 (online).

Imagen 30: Participación en el Congreso Internacional de Investigación Academia Journals Tuxpan 2017 Ciencias y Sustentabilidad.

Imagen 31: Entrega de constancia en el Congreso Internacional de Investigación Academia Journals Tuxpan 2017 Ciencias y Sustentabilidad.

Congreso Internacional de Investigación e Innovación Multidisciplinario, efectuado en la Ciudad de Cortázar Guanajuato. Mi ponencia fue presentada el día 19 de abril en el aula 19, en el horario de 09:00 a 12:00 hrs. La temática abordada fue “El aprendizaje colaborativo como herramienta para mejorar la

comprensión lectora en estudiantes de secundaria". Con la LGAC: GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA. La ponencia dio a conocer la etapa de planeación e intervención. Se mencionó parte del primer acercamiento para contextualizar a los asistentes, se mencionó la problemática en comprensión lectora, después se les mostró la planeación de la intervención, las unidades, actividades, recursos y evaluación realizada, también se mostraron algunas actividades realizadas con la estrategia de Aprendizaje colaborativo, estrategia que gestionó el aprendizaje de los alumnos en la comprensión lectora, verificada con los resultados comparativos entre herramienta de exploración diagnostica SisAT en comparación con la segunda aplicación, los alumnos lograron alcanzar otro nivel de aprendizaje mejor al anterior.

La temática abordada, causó en la sala comentarios positivos sobre la intervención realizada, evidenciando la importancia de la lectura no sólo para la vida académica sino en todos los ámbitos.

Así mismo, dentro de la sala se expresaron comentarios acerca de qué pasará con la institución donde se realizó la intervención una vez terminada la maestría, por lo que di respuesta a que precisamente la maestría lleva por nombre Gestión del Aprendizaje y al estar en la escuela los docentes adquieren conocimientos sobre la estrategia de aprendizaje colaborativo para implementarlas dentro del salón de clases.

Este trabajo fue presentado con la clave: P-UCEC821 en coautoría con la Dra. Ángeles Silva Mar y la Mtra. Marcela Mastachi Pérez, por lo tanto fué revisado y aprobado por ambas para la publicación con registro ISSN. El artículo fué presentado en el congreso y será registrado con el número de ISSN 2448-6035.

Imagen 32: Evidencia fotográfica del Congreso Internacional de Investigación e Innovación 2018, Cortázar Guanajuato.

CONCLUSIONES

Uno de los objetivos que todo buen maestro desea alcanzar, es lograr aprendizajes significativos en sus alumnos y en su escuela, sin embargo para algunos la pregunta es ¿Cómo lograr ese aprendizaje significativo en los alumnos?

David Ausubel menciona que el conocimiento que el estudiante posea en su estructura cognitiva relacionadas con el tema de estudio es el factor más importante para que el aprendizaje sea óptimo.

Otro factor importante son los preconceptos (conocimiento espontaneo de algo) ya que estos pueden determinar el éxito o fracaso en el aprendizaje, los preconceptos están arraigadas en la estructura cognitiva.

Por tal motivo se deriva la importancia de las estrategias de aprendizaje que fortalezcan la comprensión lectora para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. Por tal motivo a través de este proceso de gestión se llega a concluir que según Monereo (1999) dice que utilizar una estrategia, pues, supone algo más que el conocimiento y la utilización de técnicas o procedimientos en la resolución de una tarea determinada. A través de la implementación de estrategias adecuadas, logrará captar interés y motivación en los educandos, logrando desarrollar eficazmente diferentes competencias y habilidades a la hora de llevar una tarea a cabo, por lo que la gestión del aprendizaje se realizó de manera más beneficiosa en la formación autónoma de cada alumno.

De esta manera en cuanto a los objetivos establecidos desde el inicio del proceso de gestión se estableció Mejorar la comprensión lectora entre los alumnos de segundo grado de la escuela telesecundaria Ignacio de la llave, a través del trabajo colaborativo", reconociendo sus niveles de comprensión lectora, aplicando diversas estrategias con la finalidad de disminuir los índices de reprobación en la asignatura de español.

Por consiguiente, se logró en primera instancia que el alumno conociera y reconociera el nivel de comprensión lectora a través de las diferentes actividades y

estrategias de comprensión lectora fortaleciendo de esta manera su nivel, con esto los estudiante lograron elevar las calificaciones principalmente en la asignatura de Español así como en las habilidades básica, es decir, en lectura y escritura.

En cuanto a la implementación de la estrategia de Aprendizaje colaborativo como medio para realizar las actividades esta resultó funcional, principalmente cuando se lleva a cabo de manera constante y no sólo en determinado momento, ahora dentro de mi practica educativa planeo actividades colaborativas en las demás asignaturas, considero que enseñar a colaborar es parte esencial de la vida, por lo que si se aprende en las instituciones puede generar aprendizajes no sólo en el aspecto académico sino para la vida en sociedad, es decir, cuando el alumnos egrese del nivel básico.

Por consiguiente sobre el aprendizaje colaborativo en el aula, tengo que decir, que no basta con que los alumnos estén juntos en una misma aula o sitio de la escuela, ni es suficiente con sentar a los alumnos para que en parejas colaboren. No se refiere sólo a reunirse y que el alumno que tiene mayores habilidades o conocimientos le haga el trabajo al otro, esto no es la colaboración, esto es compartir un espacio común dentro del sistema educativo, en este caso, dentro de la escuela. El aprendizaje colaborativo va mucho más allá y es importante saber diferenciarlo.

El aprendizaje colaborativo permitió que los estudiantes tuvieran un objetivo y meta en común a través de las actividades que realizaron juntos y las aportaciones que todo el grupo hizo se vieron reflejadas en la demostración pública de lo aprendido en donde la actividad no sólo se quedó dentro del sino que trascendió a la zona escolar, sólo de esta manera se logra llegar a conseguir lo que se pretendió alcanzar.

Es importante mencionar que promover este tipo de aprendizaje en estudiantes de Telesecundaria me ha dejado como experiencia que el docente debe tener conocimiento sobre este aprendizaje, ahondar en el tema para disponer de estrategias de aplicación del mismo, ser creativo e innovador generando ambiente

de aprendizaje idóneos en donde los alumnos desarrollen sus habilidades de comprensión lectora. Si esto se aplica de forma correcta durante la gestión, la adquisición de la información del alumnado dependerá cada vez menos del profesor y más de la colaboración de los estudiantes.

Personalmente, considero que la gran ventaja del aprendizaje colaborativo, es la integración de todos sus componentes y las relaciones interpersonales que este propicia a crear, interactuar, compartir, apoyar y promover la lectura así como el análisis de diversos textos de interés del alumno, comprendiéndolos en conjunto.

En cuanto a las metas establecidas desde el inicio de la gestión se cumplieron satisfactoriamente, alcanzándolas en los porcentajes asignados.

La primer fue el que el 80 % de los alumnos reconozcan su nivel de comprensión lectora, de acuerdo con lo establecido en esta meta el resultado fue favorable ya que todos los alumnos conocieron en primer lugar los niveles que constituyen la comprensión lectora, después de conocerlos, se les aplicó el instrumento diagnóstico en donde reconocieron su nivel, asombrándose de su capacidad para comprender los textos, de esta manera se logó que además de reconocerlos se comprometieran a trabajar en colaboración para subir de nivel y mejorar su rendimiento escolar.

La segunda meta fue que el 80% de los estudiantes reconozca el beneficio académico de trabajar colaborativamente, esta meta se alcanzó en su totalidad ya que al inicio de la gestión los alumnos no les agradaba trabajar en equipos manifestando que no todos trabajaban y que no querían hacer el trabajo por otros, mediante la etapa de sensibilización a través del video educativo se logró que los estudiantes poco a poco fueran integrándose a los equipos trabajando cada uno en cuanto a sus habilidades y compartiendo sus conocimientos con los demás llegando al objetivo en común.

Para esta segunda meta puedo decir, que la incorporación de la tecnología de la información y comunicación a la educación es base esencial para las próximas

generaciones para el óptimo desarrollo de sus competencias y es un gran reto porque las generaciones de hoy se desenvuelven en un mundo donde la información se presenta de una manera dinámica, acompañada de colores, música, movimiento, video, etc. Por su parte la herramienta utilizada tuvo gran relevancia e importancia ya que a través de los cortometrajes hicieron reflexionar al estudiante sobre la importancia del trabajo colaborativo para las actividades tanto escolares y laborales, logrando así el aprendizaje colaborativo.

La tercera fue incrementar al menos el 70 % de los alumnos la comprensión de textos, esta meta se cumplió ya que los alumnos en el diagnóstico demostraron deficiencia en comprensión de textos, además que en las sesiones de CTE los docentes incluyeron en la Ruta de Mejora Escolar atender esta problemática no sólo del aula de segundo sino de toda la escuela.

Por lo tanto, alumnos de segundo grado evidenciaron escaso entendimiento del lenguaje figurado en los textos, escaza realización de inferencias y dificultad para emitir juicios de valor sobre un tema, para ello las se pusieron en marcha las estrategias de comprensión lectora (**Activar los conocimientos previos, muestreo, predicción anticipación, confirmación y autocorrección**), también se gestionó el proceso de lectura en donde se realizaron actividades didácticas como el subrayado, fichas de trabajo, apoyos gráficos entre otros. Estas estrategias y actividades dieron resultados favorables demostrando en las evaluaciones tanto de la gestora como de la institución reflejando que los alumnos habían alcanzado comprender los textos.

En cuanto a la última meta fue que el 60 % de los estudiantes reconozcan la importancia de las diversas estrategias de la lectura y su aplicabilidad en sus actividades académicas, estas estrategias de lectura agradaron a los estudiantes ya que en su mayoría presentaron deficiencias en lectura incluso uno de ellos llegó a la secundaria sin saber leer ni escribir. Sin embargo a través de las estrategias y actividades de lectura, los alumnos pusieron en práctica las diversas modalidades de la lectura. También, lograron realizar diversas lecturas en atril y dramatizadas,

las cuales fueron de gran motivación y gusto al realizarlas. El alumnos que no sabía leer ni escribir logró hacerlo durante el proceso de gestión del aprendizaje, además, se logró un impacto no sólo en las actividades académicas sino en la prueba SisAT en donde el grupo disminuyó el porcentaje de deficiencia en las habilidades de lectura y escritura.

El proceso lector es esencial para el desarrollo de la compresión lectora, ya que esta va más allá de saber descodificar un texto. Se trata de un proceso a través del cual nuestro alumnado deberá elaborar un significado en su interacción con el texto. El lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión. Por lo tanto gestionar en el alumno estrategias de comprensión antes, durante y después de la lectura favorece al entendimiento de lo que se lee, así mismo los alumnos que leen adecuadamente son quienes logran decodificar y asimilar un texto. Por lo tanto estos alumnos son los que obtienen un aprovechamiento escolar esperado.

Debido a la importancia que tienen las habilidades lectoras para el desarrollo de todas las actividades escolares, para el éxito escolar y para el éxito en la vida adulta, todos los maestros y maestras debemos preocuparnos por el desarrollo de la lectura en nuestras respectivas áreas y en todos y cada uno de los niveles de educación.

De manera personal, al realizar el proceso de gestión en la institución donde soy docente frente a grupo me deja la satisfacción de haber adquirido estrategias de intervención que dan continuidad a la problemática, este proceso de profesionalización docente logra hacer frente a las necesidades educativas tanto del aula como de la institución.

Por otro lado la utilización de la estrategia de aprendizaje colaborativo logró la integración no sólo de los estudiantes sino también del colectivo docente ya que se compartieron experiencias a otras instituciones de la zona realizando los trabajos de manera colaborativa.

Existe un antes y un después del proceso de gestión, en donde me ha permitido tener una visión diferente en cuanto a las necesidades de los estudiantes, sobre todo el aspecto emocional y metacognitivo, ya que cuando el alumno se siente bien emocionalmente logra comprender y reflexionar sobre determinada situación, del mismo modo se produce ese efecto en el gestor.

Para finalizar concluyo que como profesional de la educación me corresponde realizar el proceso metodológico para detectar la necesidad de intervenir en ella, tomando en cuenta la estrategia idónea en relación a las características de grupo.

RECOMENDACIONES

A partir de las experiencias vividas a través de la intervención y gestión de los aprendizajes dentro del aula durante los dos ciclos escolares, me permite realizar algunas recomendaciones para futuras intervenciones que considero les serán de gran utilidad para la puesta en marcha de su intervención ya que durante el proceso me di cuenta sobre algunos puntos esenciales que se deben de tomar en cuenta para el éxito de este tipo de trabajos.

Las recomendaciones que les presento son las siguientes:

- En primer lugar es importante que el gestor se encuentre inmerso en una institución educativa desde el comienzo de la maestría en Gestión del aprendizaje, ya que, si se encuentra en el aula podrá ir conociendo las necesidades educativas, así mismo conocerá a los alumnos y podrá tener mayor acercamiento a sus aprendizajes para seleccionar la problemática indicada a través de la observación que se haga de manera constante.
- Tener constante comunicación con el directivo y docentes de la institución para solicitar la participación en los Consejos Técnicos Escolares para proponer a este la estrategia a trabajar durante la intervención y lograr la gestión del aprendizaje de manera integral.
- Para la implementación se requiere que la sensibilización de los alumnos sea permanente ya que por la etapa de adolescencia sus cambios emocionales son variantes, cuestión que puede desfavorecer a las sesiones y pueden perder el interés.
- Es importante que se tenga una planeación adecuada incluyendo las inteligencias de los alumnos logren el aprendizaje esperado, diseñar las Planificaciones, que deben servir de guía para el profesor titular o en caso de ausencia de éste para el reemplazante, pueda seguir una misma línea de trabajo, recordando que las planificaciones deben ser continuas, que despierten el interés de los estudiantes y que al mismo tiempo estén actualizadas. También es importante que el profesor tenga sus objetivos

claros respecto a lo que pretende lograr con cada curso, y más aún, con cada alumno, se hace necesario aplicar nuevas estrategias para encantar al alumnado, que en algunas ocasiones no solo se ven afectados por necesidades educativas, sino también por el entorno, el cual cambia e influye de manera considerable.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aguillon Baron, J. A., Huertas Roncancio, M. X., Pelaez Reyes, M. C., Pinilla Betancurth, M. R., Daza, S., & Asesora, S. (2014). *Propuesta de un AVA para motivar el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de grado noveno de los Colegios Sierra Morena de ciudad Bolivar y Cedid San Pablo de Bosa* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).
- Barkley, E., Cross, P., & Major, C. (2007). Técnicas de aprendizaje colaborativo: manual para el profesorado universitario. Madrid: Ed. Morata.
- Belloch, C. (2012). Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aprendizaje. Recuperado el, 25.
- Bucay, J. (2010). Cuentos para pensar. Editorial Del Nuevo Extremo.
- Carlino, P. (2006) Escribir, Leer y Aprender en la Universidad. Argentina, Fondo de Cultura Económica de Argentina
- Carrasco, A. (2003). «La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo». Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol. 8, N° 17, enero-abril, pp.129-142.
- CASSANY, Daniel, LUNA, Marta y SANZ, Glòria: Enseñar lengua, Barcelona, Graó, 2000, 5a ed.
- Ciapucio, G. & Kuguel. (2002). Hacia una tipología del discurso especializado: aspectos teóricos y aplicados. Salamanca, España, editorial Fuentes Moran.
- Coll, C., Martín, E., Mauri, T., Miras, M., Onrubia, J., Solé, I., & Zabala, A. El constructivismo en el aula.
- Cooper, D. (1998) Cómo mejorar la comprensión lectora, Madrid.
- El modelo educativo 2016. El planteamiento pedagógico de la Reforma Educativa, México, SEP, 2016.

- Ferreiro, Emilia (2001). Pasado y presente de los verbos leer y escribir. FCE: México.
- Frola, P., & Velásquez, J. (2011). Competencias docentes para… La evaluación cualitativa del aprendizaje. *Centro de Investigación Educativa y Capacitación Institucional SC*.
- Gallart, I. S. (1992). Estrategias de lectura (Vol. 137). Graó.
- Gutiérrez-Braojos, C., & Pérez, H. S. (2012). Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado, Revista de curriculum y formación del profesorado*, *16*(1), 183-202.
- Leahey, T. H. & Harris, R. J. (1998). Aprendizaje y cognición. Madrid: Printice Hall.
- Los fines de la educación en el siglo XXI, México, SEP, 2016.
- McInnerney, J., & Roberts, T. (2004). Collaborative or Cooperative Learning? En T. Roberts, Online Collaborative Learning: Theory and Practice (págs. 203-214). Ed. Idea Group Inc
- Mendoza, L. V., Zermeño, M. G. G., & Zermeño, R. D. L. G. (2013). Desarrollo de habilidades cognitivas y tecnológicas con aprendizaje móvil. Revista de Investigación Educativa de la Escuela de Graduados en Educación, 3(6), 30-39.
- Montaño, G., Monserrat, V., & Arteaga Basurto, C. (2001). Diagnóstico.
- Muñoz, R. F. (2003). Competencias profesionales del docente en la sociedad del siglo XXI. In *Organización y gestión educativa: Revista del Fórum Europeo de Administradores de la Educación* (Vol. 11, No. 1, pp. 4-7). Ciss Praxis.
- Prats, J. F. (2006). La competencia en comunicación audiovisual: Propuesta articulada de dimensiones e indicadores.
- Propuesta curricular para la educación obligatoria 2016, México, SEP, 2016.
- Ramos, L. M., & Flores, T. G. (2014). El vídeo como recurso didáctico para reforzar el conocimiento. Memorias del Encuentro Internacional de Educación a Distancia, (3).

- Requero, M. I. M., & Yuste, A. J. (2013). Las tertulias literarias dialógicas, un desafío para la creatividad y la convivencia. *Creatividad y sociedad: revista de la Asociación para la Creatividad*, *21*, 8-21.
- Rojas, G. A. R. La cognición y la metacognición: Dos formas complementarias de entender la lectura y la escritura.
- Salazar, C., & Ariel, F. (2005). El papel de la metacognición en el desarrollo de la metodología.
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (1989). Metodología de la Investigación. Op. Cit, 45-49.
- Secretaria de Educación Pública, cuadernillo de fortalecimiento de la comprensión lectora, segundo grado.
- SMITH, F., (1983). Comprensión de la lectura, análisis psicolingüísticos de la lectura y su aprendizaje: Trillas México.
- Sole, I (1998). La enseñanza de la comprensión lectora, Barcelona, España, editorial Grao.
- Solé, I., & Coll, C. (1993). Los profesores y la concepción constructivista. El constructivismo en el aula.
- Solé, Isabel, Estrategias de lectura. Materiales para la innovación educativa, ICE, GRAO, 1992
- Soubal S (2004) La gestión escolar. Monografía para el diplomado en gestión del aprendizaje. INACAP- La Serena. Chile
- ZORRILLA, M. J. P. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de educación*, *126*, 128.

FUENTES ELECTRÓNICAS

- Childress, K (2001) recuperado de http: // www. appstate.edu/~koppenhaverd/rcoe/s11/5710/question1/kathleenchildress.pdf
- Núñez , D. Ma. Del Pilar, materiales para un programa de comprensión lectora en la educación secundaria obligatoria. Recuperado de: http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/Progr_comprens_lectora.pdf
- Sáenz, Moreno, Ángel. La mejora de la comprensión lectora, recuperado de: http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/II.2.sanz2.pdf

ANEXOS

UNIVERSIDAD VERACRUZANA
REGIÓN POZA RICA TUXPAN
FACULTAD DE PEDAGOGÍA
MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE
GUÍA DE OBSERVACIÓN EN EL AULA

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:					
CLAVE:		ZONA:		SECTOR:	
NÚMERO DE OBSERVACIÓN:				FECHA:	
ESPACIO:					
PROFESOR OBSERVADO:					
GRADO:		GRUPO:		ASIGNATURA	
TEMA:					
Duración de la Observación					
NOMBRE DEL OBSERVADOR					
HORA DE INICIO		HORA DE CIERRE			

CATEGORÍAS	OBSERVACIONES
1.- Ambiente del aula	
2.- Planeación	
3.- Temáticas desarrolladas	
4.- Metodología de enseñanza	
5.- Metodología de aprendizaje	
6.- Participación de los estudiantes	
7.- Problemáticas/ necesidades detectadas	
8.- Áreas de oportunidad detectadas	

9.- Recursos en el aula	
10.- Recursos utilizados en la clase	
11.- Formas de evaluación	
12.- Tareas	
13.- Interés y motivación de los estudiantes	
14.- Interés y motivación del profesor	
15.- Eventos significativos durante la clase	
16.- Capacidad de recrear y reorientar contenidos	
17.- Relación positiva con el contexto	
18.- ¿Cuáles fueron las normas de conducta solicitadas por el profesor?	
19.- Describa qué tarea se realizó para fomentar la confianza	

20.- Describa los criterios académicos que se establecieron como meta para el grupo	
21.- Describa ¿Qué hizo el profesor mientras los alumnos trabajaban?	
22.- La organización física del salón fue. (Dibuja el esquema).	

Observaciones generales: Últimas consideraciones que se desee agregar a la observación

Positivas

Interesantes:

Universidad Veracruzana

Facultad de Pedagogía

Región Poza Rica-Tuxpan

Maestría en Gestión del Aprendizaje

Nombre del Director (a):_____

Nombre de la Institución:_____

Nombre del Entrevistador:_____

Fecha:_____

ENTREVISTA

¿Cómo describiría esta escuela?

¿Ha variado el prestigio o reconocimiento?

¿Cuánto tiempo lleva laborando en esta escuela?

¿Cuánto hace que es director?

¿Cómo está organizada en la escuela la división de funciones o responsabilidades en el equipo docente?

¿Cómo describiría su trabajo y su vínculo o relación con esta escuela?

¿Cuáles cree que son los propósitos de esta escuela en la formación de los alumnos?

¿Su personal docente está comprometido con la propuesta pedagógica que difunde su Ruta de Mejora Escolar?

¿Los docentes dominan y aplican metodologías innovadoras que orienten su Acción educativa?

¿Se encuentra satisfecho con el nivel profesional de los docentes de la institución?

¿El docente aplica estrategias lúdicas y activas en el proceso de clase?

¿Considera que el profesor respeta el ritmo de aprendizaje y las diferencias Individuales de los estudiantes?

¿Según su experiencia, el docente muestra manejo adecuado de sus emociones?

1. Conocimiento del contexto de actuación

1.1. Contexto interno

1.1.1 Datos generales	
Nombre de la institución: Clave:_____ Zona:_____ Sector:_____ Localidad:_____ Municipio:_____ Nivel:_____ Modalidad:_____	
1.1.2 Filosofía institucional	
misión	
visión	
objetivos	
Finalidades educativas	
NIVEL DE DESEMPEÑO ESCOLAR (PLANEA)	
1.1.3 Infraestructura y Equipamiento	

INFRAESTRUCTURA	EQUIPAMIENTO

1.1.4. Estructura Organizacional

¿Cuál es el Organigrama institucional?

1.1.5. Normas que rigen la Vida Escolar

¿Cuáles son las normas que rigen la vida escolar de su institución?

1.1.6. Plantilla docente

	Puesto	Perfil	Grado	Edad	Antigüedad de servicio	Sexo (F/M)
1.-	Directivo		S/G			M
2.-	Docente		1°			F
3.-	Docente		2°			F
4.-	Docente		3°			M

1.1.7. Matricula				
	Grupo	**Num. hombres**	**Núm. De mujeres**	**total**
1.-	**PRIMERO**			
2.-	**SEGUNDO**			
3.-	**TERCERO**			
			Matricula total	

1.1.8. Cultura y Clima de la Institución					
1. Marque con una X la alternativa que más lo identifique. 2. A. SIEMPRE 3. B. A VECES 4. C. RARA VEZ 5. D. NUNCA					
N°	Ítem	A	B	C	D
1.-	Existe una buena comunicación entre el colectivo docente.				
2.-	El colectivo docente cumple con los compromisos asignados en el CTE.				
3.-	Entre los profesores existe una preocupación y cuidado Por el otro.				
4.-	Los profesores se ayudan el uno con el otro en sus áreas de oportunidad.				
5.-	Los profesores comparten estrategias pedagógicas para mejorar sus áreas de oportunidad.				
6.-	El colectivo docente, cumple con la normalidad mínima de operación escolar.				
7.-	El docente se dirige con respeto hacia a sus alumnos.				
8.-	Los docentes fomentan la asistencia y puntualidad en la institución.				
9.-	Los docentes cumplen con las planeaciones en tiempo y forma.				

10.-	Existe un trato de respeto y convivencia sana entre el colectivo docente.				
11.-	Existen compromiso de todos los docentes frente a su práctica docente.				

1.1.9. Formas de organización del trabajo del trabajo
¿Cuál es el papel del director en la institución? ¿Cuál es la cultura laboral de su colectivo docente? ¿Cuál es la actitud de cada uno de los integrantes de su colectivo docente ante los procesos reflexivos, de análisis y resolución de problemas educativos de sus aulas?

Este cuestionario tiene como propósito conocer los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de primer año de Secundaria. Tu opinión es muy importante, toda la información es confidencial y sólo será usada con fines de investigación.

Nombre: _____

Sexo: Masculino ( ) Femenino ( ) Edad: _____ Grupo: _____ Fecha:_____

INSTRUCCIÓN I: Lee detenidamente el siguiente texto.

Nómadas entre los nómadas

Algunos días más tarde encontramos una tienda ocupada por una mujer joven, que consiente en darnos asilo y nos ofrece una taza de té con manteca: por primera vez me lo tomo sin repugnancia. La mujer se cubre con un largo abrigo de piel de cordero que lleva pegado a la piel, y entre sus cabellos trenzados brillan monedas de plata y joyas de bisutería barata de fabricación extranjera. Nos explica que sus dos maridos estarán ausentes todo el día, pues se hallan recogiendo los mil quinientos corderos y los centenares de yaks que constituyen toda su fortuna. Por lo visto, la poliandria se practica también entre los nómadas.

A la noche regresan los maridos, los cuales nos hacen objeto de una cordial acogida. Dentro de la tienda hace un agradable calorcillo y comemos con gran apetito, después de lo cual nos dormimos en un rincón. Al día siguiente, bien descansados, nos despedimos de nuestros amables huéspedes y reanudamos la marcha. A diferencia de las regiones que hemos atravesado durante los días anteriores, en esta comarca no hay ni rastro de nieve y por todas partes se ven múltiples serklles de vida animal.

En varias ocasiones vemos pasar rebaños de antílopes que, sin espantarse lo más mínimo, se acercan a nosotros, mientras deploramos no tener ni un fusil ni una pistola, que nos permitirían mejorar nuestro menú.

Al llegar a lo alto de un puerto, divisamos unos inmensos glaciares en los límites de la meseta; pero el viento que sopla tempestuosamente nos quita las ganas de prolongar la parada y nos apresuramos a descender por la otra vertiente.

Una vez más, la suerte nos favorece, pues al atardecer encontramos otra tienda ocupada por un matrimonio y sus cuatro hijos. Por más que ya sea demasiado pequeña para la familia, no obstante nos hacen sitio junto al fuego. Todo el día siguiente lo pasamos estudiando las costumbres de esos nómadas. Los hombres pasan el invierno sin hacer realmente nada: cortan correas, se hacen el calzado y se ocupan en pequeños trabajos domésticos. Entre tanto, las mujeres recogen boñigas de yak, llevando a la espalda al hijo más pequeñín arropado en un abrigo. Cada noche se reúne el ganado y se ordeñan los animales.

En invierno, los nómadas comen carne aderezada con grasa. La harina de cebada, alimento básico de los habitantes de las llanuras y de las poblaciones rurales, no se conoce entre los pastores de las altas mesetas del Changtang . Estos nómadas, para subsistir tienen que utilizar hasta el máximo los escasos recursos que la naturaleza pone a su alcance. De todo sacan partido: para dormir se acuestan uno junto a otro sobre pieles de cordero extendidas en el suelo y se quitan los vestidos y se los echan encima a guisa de manta para no desperdiciar el calor almacenado durante el día. Al amanecer, los primeros pasos son para avivar el fuego con un fuelle y calentar el té.

El fuego del hogar es el centro de la vida familiar; no se apaga nunca y el humo sale por una abertura practicada en la techumbre de la tienda. Al igual que en las casas de los campesinos, un altarcillo ocupa el sitio de honor; en general, es un cajón en el que se expone un amuleto, una estatuilla de Buda y el retrato del Dalai Lama. La llama de la lámpara de manteca que arde ante las imágenes apenas resulta visible en este ambiente glacial y rarificado.

En esta vida monótona, el único acontecimiento es la feria que se celebra cada año en Gyanyima, donde los pastores concentran sus rebaños, cambiando los corderos por alimentos, utensilios de cocina, agujas, hilo y joyas para sus esposas. El dinero no tiene curso en esta comarca extraviada y las transacciones se realizan exclusivamente por medio de trueques en especie. Con pesar nos despedimos de la familia que nos ha dado asilo y, para demostrar nuestro agradecimiento a esas buenas gentes, les regalamos hilo y una caja de pimienta.

Cada día cubrimos una distancia media de veinte a treinta kilómetros, según si se encuentra o no algún campamento en el camino, pero la mayor parte de las noches dormimos al raso. El simple esfuerzo de recoger boñigas de yak y de hacer fundir la nieve nos deja agotados y, a fin de no malgastar nuestras energías, evitamos incluso el hablar. Como no tenemos guantes, para reemplazarlos nos hemos puesto calcetines de lana en las manos. Una vez por día hacemos hervir carne y nos la comemos en el mismo puchero, porque a la altitud en que nos hallamos el agua hierve muy pronto, pero la temperatura es tan baja que la grasa se cuaja casi instantáneamente.

Siete años del Tibeth Pag. 64

Heinrich Harrer. Edit Juventus.SA

INSTRUCCIÓN II: **Contesta las siguientes preguntas.**

1. ¿Qué comen los nómadas en el invierno?

2. ¿Cómo es la mujer que describe el texto?

3. ¿Qué actividades realizan los hombres durante el invierno?

4. ¿Cuál es la finalidad de la feria que se celebra cada año en el pueblo

5. ¿Cómo se llama el lugar descrito en el texto?

6. ¿Qué pasaría si llegara a faltar el fuego en el hogar?

7. ¿Qué significa la palabra Poliandria según el texto?

8. ¿Por qué se dice en el texto que los nómadas de todo sacan partido?

9. ¿Qué otro título le pondrías al texto?

10. ¿Cuál es la forma de agradecer a los nómadas por el hospedaje brindado?

11. ¿Cuál es el motivo que para dormir se acuestan uno junto a otro sobre pieles de cordero extendidas en el suelo?

12. ¿Qué opinas de la poliandria?

13. ¿Qué hubieras hecho si se te hubiera acaba el fuego?

14. ¿Cómo te parece la vida que llevan los hombres en invierno?

15. ¿Qué crees que las personas nómadas podrían tener una vida sedentaria? ¿por qué?

16. ¿Qué te parece la vida nómada? ¿por qué?

17. ¿Qué opinas sobre la vida nómada?

POR TU PARTICIPACIÓN
¡¡GRACIAS!!

Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Maestría en Gestión del Aprendizaje

CONACYT
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora

SIEMPRE=3 CASI SIEMPRE =2 NUNCA=0

Nivel de compren-sión	Indicadores	Alumnos														
INFERENCIAL	Plantea ideas sobre el contenido del texto															
	Deduce enseñanzas y conceptos															
	Propone títulos coherentes para el texto															
	Prevé situaciones relevantes con el texto de manera lógica.															
	TOTAL NIVEL L.															

61

CRÍTIC	Juzga el contenido de un texto.															
	Emite juicios frente a un comportamiento															

O	Juzga las actuaciones de los personajes															
	Analiza la actuación del autor															
	Emite opiniones dando su punto de vista sobre el texto															
	TOTAL NIVEL I.															

36

TELEsecundaria

Escala estimativa para evaluar los ejercicios de comprensión lectora.

Nombre del alumno: _____ Fecha:_____
Lectura:_____

Competencia: organizar secuencialmente los hechos del texto, a través de interrogantes que ayudarán a ordenarlos de manera analítica y comprometida mediante el trabajo colaborativo.

Escala

Excelente	Muy bien	Bien	Regular	En proceso
5	4	3	2	1

Indicadores	Excelente	Muy Bien	Bien	Regular	En proceso
1.- Lee comprensivamente el texto identificando las ideas principales					
2.- Utiliza alguna estrategia del proceso de lectura del					

texto, utilizando algún recurso.					
3.- Responde de manera clara las preguntas con base al texto.					
4.- Reconoce la secuencia de hechos del texto.					
5.- Organiza la información de manera coherente.					
6.- Diseña la tabla de manera creativa para su socialización.					
7.- Utiliza el diccionario para investigar conceptos desconocidos					
8.- Realizan la actividad en tiempo y forma establecidos por el docente.					

TELEsecundaria

ESCUELA TELESECUNDARIA "IGNACIO DE LA LLAVE"
CLAVE30DTV0705E

LOCALIDAD: HUIZOTATE MUNICIPIO: TIHUATLAN ZONA ESCOLAR: 02

NOMBRE DEL ALUMNO: _____
CICLO ESCOLAR: 2016-2017 GRUPO: _____ FECHA: _____
ACIERTOS: _____ CALIFICACIÓN: _____

NOMBRE DEL DOCENTE: ELIZABETH ROJAS PIÑA

I.- INSTRUCCIONES: lee el siguiente texto y contesta los siguientes cuestionamientos. El lenguaje de las abejas

El lenguaje de las abejas

Una obrera exploradora ha salido como cada mañana a buscar alimento. No muy lejos ha encontrado un prado lleno de flores, pero ¿cómo podrá explicar el descubrimiento a sus compañeras?

Un mensaje bailado La abeja vuelve a la colmena y convoca a sus compañeras. Cuando están todas atentas comienza a ejecutar una curiosa danza. Su baile se compone de vueltas que describen una fi gura similar a un ocho: primero un círculo, después una línea recta en la que agita el abdomen de un lado a otro y, por último, otro círculo girando en sentido contrario al primero. Estos movimientos darán la clave de dónde está situado el prado a sus compañeras. La línea recta indica la posición del sol. Es la que más información proporciona. La exploradora ha localizado la comida en la dirección del sol y hacia él, por tanto, recorre la línea recta ascendiendo verticalmente por la superficie del panal.

Si hubiera encontrado la comida en sentido contrario al sol, la exploradora hubiera recorrido la línea recta descendiendo verticalmente.

Como el alimento se encuentra a 40º a la derecha del sol, la línea recta forma un ángulo de 40º con la vertical. La exploradora indica a sus compañeras que el alimento está bastante alejado agitando mucho el abdomen. Si la comida hubiera estado cerca, es decir, a menos de 50 metros, en lugar de «la danza del ocho» la abeja hubiera realizado una «danza en círculo». En ella hubiera dado numerosas vueltas en círculo alternando una vuelta en el sentido de las agujas del reloj y la siguiente en sentido contrario.

Un beneficio mutuo

Las abejas son atraídas por la forma, color y aroma de las flores. Sobre todo prefieren las de tonos amarillos y azules, con aromas frescos y cantidades moderadas de néctar con el que se fabricará la miel que tomamos las personas.

El néctar se produce en glándulas denominadas nectarios, que se sitúan en el interior de las flores. Así, para chupar o libar el néctar, la abeja debe avanzar un trayecto más o menos largo durante el cual cabeza y dorso tocan distintas partes de la flor, entre ellas los estambres, impregnándose de polen. Cuando la misma abeja visite la próxima flor depositará estos granos de polen sobre la parte femenina o estigma de la flor, dejándolos en la situación adecuada para llevar a cabo la reproducción de la planta. De esta forma se cierra el ciclo de beneficio mutuo mediante el cual las abejas extraen el néctar de las flores ayudando a su reproducción.

1 El propósito de la sección titulada Un beneficio mutuo es explicar:

A) En qué consiste la danza de las abejas.
B) La utilidad de la miel para los seres humanos.
C) Que las flores se benefician tanto como las abejas.
D) Que los humanos nos beneficiamos tanto como las abejas.

2 Una abeja exploradora ha encontrado alimento en dirección opuesta al sol. ¿Cómo indicará la abeja a sus compañeras la dirección donde se encuentra el alimento?

A) La abeja descenderá verticalmente.
B) La abeja realizará la «danza del círculo».
C) La abeja moverá el abdomen.
D) La abeja ascenderá en círculos

3 ¿Por qué se dice que las abejas tienen lenguaje?

A) Porque emiten sonidos que otras abejas pueden reconocer.
B) Porque son capaces de aprender unas de otras.
C) Porque se benefician mutuamente.
D) Porque se trasmiten información entre ellas.

4.- Relaciona los elementos con sus respectivas definiciones de forma correcta.

Elemento	**Definición**
1. Abejas	**a)** Se produce en glándulas denominadas nectarios.
2. Néctar	**b)** Indica a sus compañeras que el alimento está bastante alejado agitando mucho el abdomen.
3. La exploradora	**c)** son atraídas por la forma, color y

A) 1b, 2a, 3c
B) 1a, 2c, 3b
C) 1c, 2a, 3b
D) 1c, 2b, 3c

II.- INSTRUCCIONES: Lee el siguiente cuento y contesta los siguientes cuestionamientos.

Las vírgenes feas

Lidoly Chávez Guerra

La Manuela había espachurrado ajo toda la mañana, así que de la cocina salía un olor envolvente que yo sabía le iba a durar en los dedos por lo menos tres días. La vi llenar un cuenco de ajos machacados, y luego otro y otro, y no me alarmaba mientras pensaba que era para la sopa. Pero cuando vi a la Manuela caminar al cantero y amasar el ajo con tierra húmeda en un cazo, le dije «ah, ahora sí que vos estas soreca, tata ¿vamos a comer suelo aliñado?». «No juegues», me dijo, «que ahorita cuando se nos acabe la poca tortilla que queda, voy a pensar en unos tamalitos de barro», y se rió. A mí siempre me gustaba aquella risa linda de la Manuela, como si no le tuviera miedo a nada en el mundo. «Ven», me llamó, «¿ves cómo espanta a los zompopos?». Yo no veía nada, pero ella decía que por tanto zompopero hacía tiempo que no teníamos flores. El ajo es bueno, dijo.

La miraba, día tras día, velar el cantero. Se acercaba con la puntita del cuchillo a ver si había brotado algún retoño, pero en vano. La tierra estaba muerta y los zompopos seguían su pachanga como si nada. Una mañana, antes de que saliera el sol, la Manuela me tiró de la cama. Andate, dijo, que vamos adonde la virgen, y le vi el rosario entre los dedos. Se puso una mantilla blanca y el único vestidito decente que usaba para ir a Coatepeque. Pensé que algo malo había pasado, pero no me atreví a

preguntarle una palabra. Trataba, por mi parte, de descubrirle algún gesto revelador por entre los pliegues casi azulosos del tul.

De la iglesia siempre me sorprendía el contraste entre el bullicio de los vendedores de estampas o velas, y aquel silencio de espanto en la nave. Manuela caminaba con paso firme y de vez en cuando se persignaba frente a las imágenes. Me jalaba por el brazo y mi impulso la chocaba cuando se detenía en seco. «¡La cruz!», me susurró finalmente. Entonces empecé a imitarla y hacía como si me agachara frente a las santas. Llegó a un banquillo y yo me arrodillé junto a ella. La oía murmurando cerca de mí aquellos rezos que aún hoy me pregunto qué podrían haber dicho. «Cierra los ojos», me dijo primero, y luego «¡Vamos ya!». La seguí casi a las carreras. Traté de igualar mi paso corto a su estilo distinguido y su frente en alto, pero estaba aún demasiado expuesta a los asombros. «Flores, señoritas», insistió un hombre interrumpiendo el paso. «Ya tenemos, gracias», dijo Manuela, y solo entonces vi el ramo enorme de dalias que llevaba en la mano contraria.¿De dónde las había sacado? «Ma, seguro que es pecado robarle las flores a la virgen». Ella no contestó. Yo no sabía si poner cara pícara, como que habíamos hecho una travesura, o un gesto grave de consternación. Yo no quería que la virgen me castigara por la complicidad en el delito. Pero descubrí a unos cuilios cerca de la esquina y temí, porque la virgen estaba demasiado lejos para condenarme, y aquellos tenían unos cañonotes largos colgados al hombro. Yo miré a la Manuela, y la mirada pétrea, de una dureza impenetrable, avanzaba de prisa rasgando el aire. Los cuilios le silbaron y le dijeron groserías. No las entendía, pero había aprendido a distinguirlas por el tono. Era de las primeras enseñanzas que nos inculcaban a las nenas. Manuela siguió, y yo me puse muy nerviosa, pensé que nos iban a prender por robarle las flores a una santa. «Anda, deprisa», dijo Manuela y no paramos hasta la casa.

Entonces la vi desparramar el mazo en pequeños ramilletes. Allí, sobre los anaqueles del armario viejo, existía un altar que nunca había imaginado. Una veintena de estampas, amarillas ya, descansaban junto a vasijas con flores secas. Me acerqué, detallé los rostros del panteón de la Manuela. No eran ángeles nevados los que estaban ahí, mirando desde el cartón. No, como la Santa Rita, de nariz filosa y ojos azules, o la inmaculada Santa Liduvina, que yo había visto en una cartilla de Semana Santa, todas cheles y bellas y limpias, con los mantones brocados hasta el piso. En aquellas postales las vírgenes reían a veces, o miraban tristes así, a la nada. Una tocaba guitarra, y otra estaba vestida de militar, con botas de hombre y un fusil contra el piso. Eran indígenas, o gordas, o rugosas, como la tierra seca que no quería florecer.

La Manuela cambió con ternura el agua de los vasos, acomodó los nuevos ramilletes junto a sus santas, les conversó y lloró como niña junto a ellas. Tomó algunas

estampas en sus manos y mencionaba nombres, como si hubieran sido sus hermanas, más que yo. Un día tras otro la vi traer flores. A veces lo hacía sin mí. Su altar se poblaba cada vez más con nuevas caras. En ocasiones eran casi cipotas. «No podemos sufrir más», la oí decir, y algo como «lucha» o «guerrita» o «guerrilla». Y era tanta la fuerza, o… no sé… la fe tan grande que depositaba en esas extrañas oraciones, de las que nunca había oído en misa, que estuve segura de que alguna vez, alguna de esas muchas santas manchadas, la iba a oír.

1.- Elige el orden correcto en que ocurrieron los acontecimientos del cuento.

1. Manuela y su hermana van a la iglesia.
2. Revisa si ese día nació alguna planta para comer.
3. Manuela amasa ajo con tierra húmeda
4. Manuela reza para que le vaya bien.
5. Manuela y su hermana vuelven a casa con las flores robadas.

A) 1, 2, 4, 3 y 5.
B) 4, 2, 5, 1, y 3.
C) 3, 2, 1, 5 y 4.
D) 3, 2, 5, 1 y 4.

2.- De acuerdo con el cuento Las vírgenes feas, complemente el siguiente enunciado.

Manuela _____ con ternura el agua de los vasos, _____ los nuevos ramilletes junto a sus santas, les conversó y _____ como niña junto a ellas.

A) cambió- acomodó- lloró
B) tira- puso- juega
C) cambia- lloró- acomodó
D) Pérez - jugó -lloró

3.- A las palabras que han sido introducidas por los autóctonos de américa y que muchas se han integrado a la lengua española o a otras lenguas se les llama:

A) sinónimos
B) indigenismos
C) indigentismo
D) extranjeras

4.- Seleccione las características que mejor define la forma de ser de Manuela.

1. Perseverante
2. Astuta

3. Comprometida con sus ideas
4. Enamorada
5. Creyente

A) 2, 1 , 3
B) 3, 5, 4
C) 1, 5, 3
D) 2, 4, 1

TELEsecundaria

ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN: TEATRO EN ATRIL
RUBRICA PARA EVALUAR LECTURA DRAMATIZADA

Nombre del alumno:_____ **Fecha:**_____

Indicadores	Excelente (3)	Bien (2)	A mejorar (1)
Lectura de parlamento (fluidez)	El alumno lee fluidamente con expresividad "dando vida" al personaje de la obra dramática.	El alumno lee fluidamente, pero en ocasiones titubea al encontrarse con palabras que le son difíciles de pronunciar.	El alumno no tiene expresividad al leer el parlamento, lee con dificultad y en más de una ocasión lee entrecortado.
Lenguaje verbal (tono de voz)	La lectura tiene un tono de voz adecuado.	La lectura tiene un tono de voz adecuado, pero en ocasiones se pierde la intensidad de la voz dificultando el entendimiento de la obra dramática.	El volumen de voz no es adecuado, pues no se entiende claramente.
Entonación	La entonación es adecuada, el alumno pone énfasis en su parlamento según corresponda a la situación acontecida por el personaje.	La entonación es adecuada, pero falta énfasis en ciertos parlamentos para dar expresividad a la lectura.	La entonación no es totalmente adecuada, pues suele ser pareja, sin énfasis ni cambios en el tono de voz.
Ritmo y velocidad	Mantiene un buen ritmo y velocidad durante toda la lectura del texto	Mantiene un buen ritmo y velocidad al leer, pero en ocasiones el	Lee lentamente evidenciando dificultad. La falta de ritmo hace que el

		alumno tiende a leer demasiado lento o muy rápido.	contexto de la lectura sea confuso.
Elementos de adecuación	El alumno presenta la obra a dramatizar en original así como la tabla de contenido de los personajes y la adecuación que hicieron de la misma.	El alumno presenta la obra a dramatizar en original así como la tabla de contenido pero presenta errores en la adecuación de la misma.	El alumno no presenta la obra a dramatizar original, la tabla de contenido está incompleta y presenta algunos errores en la adecuación.

Maestría en Gestión del Aprendizaje
Facultad de pedagogía
Universidad Veracruzana

Escala evaluativa		
Siempre: 5	A veces: 3	Nunca: 1

CONACYT
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

Región Poza Rica

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	**C.C.T.**	**GRADO A INTERVENIR**
Telesecundaria “Ignacio de la Llave	30DTV0705E	Segundo
NOMBRE DEL PROYECTO		
“Estrategias para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de primer Grado de la Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave, apoyado en el aprendizaje colaborativo”		
NOMBRE DE LA GESTORA	**CICLO ESCOLAR**	**FECHA:**
Lic. Elizabeth Rojas Piña	2017-2018	

INSTRUCIONES: Estimado estudiante indica la frecuencia con la cual te relacionas colocando un (X) en la casilla del valor que mejor represente en la utilización del aprendizaje colaborativo.

ASPECTO A VALORAR:	ESTRATEGIA “APRENDIZAJE COLABORATIVO FECHA:			
N°	**INDICADORES**	**SIEMPRE**	**A VECES**	**NUNCA**

1.	Puedo organizar actividades para integrar a compañeros que están solos.			
2.	Puedo organizar las actividades del equipo cuando me lo pide la gestora.			
3.	Me puedo integrar en equipos colaborativos con todos mis compañeros de clase.			
4.	Estuve al pendiente del aprendizaje tanto de mis compañeros como del mío.			
5.	Compartí materiales que apoyaron y estimularon la interacción de todos los integrantes de mi equipo con el fin de unir esfuerzos en la realización de la actividad.			
6.	Fuí responsable y comprometido (a) en la realización de las actividades asignadas considerando los objetivos del equipo			
7.	Me sentí motivado durante las actividades contribuyendo a conseguir los objetivos del grupo en las actividades.			
8.	Me causó alegría cuando mis compañeros mejoraron sus aprendizajes al integrarnos en equipos.			
9.	Escuché y pude respetar las opiniones de mis demás compañeros.			
10.	Considero necesario integrarme en equipos colaborativos para aprender de los demás.			
11.	Aprendí mejor con la ayuda de mis compañeros.			

Tu opinión es importante

ANEXO 3

¡Gracias por tu participación!

Maestría en Gestión del Aprendizaje
Facultad de pedagogía
Región Poza Rica

Universidad Veracruzana

CONACYT
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	C.C.T.	GRADO A INTERVENIR
Telesecundaria “Ignacio de la Llave	30DTV0705E	Segundo

NOMBRE DEL PROYECTO		
“Estrategias para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de primer Grado de la Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave, apoyado en el aprendizaje colaborativo”		
NOMBRE DE LA GESTORA	**CICLO ESCOLAR**	**FECHA:**
Lic. Elizabeth Rojas Piña	2017-2018	

Instrucciones: A continuación se presenta una serie de indicadores referentes al uso de la Herramienta digital utilizada en las sesiones del proyecto de intervención, con el objetivo de valorar el trabajo realizado. Marca con una (X) en cada enunciado según la respuesta que consideres siendo lo más honesto (a) posible.

ESCALA VALORATIVA		
Siempre= 2	A veces= 1	Nunca= 0

HERRRAMIENTA TECNOLÓGICA: EL VIDEO DIGITAL				
N°	**Indicadores**	**Siempre**	**A veces**	**Nunca**
1.	Los videos presentados, proporcionaron información: textual, gráfica (dibujos y diagramas), auditiva (música, sonidos) visual (imágenes fijas y animadas).			
2.	Los videos presentados estuvieron relacionados con los temas abordados en cada sesión de trabajo.			
3.	Los videos fomentaron el desarrollo de mi capacidad de observación facilitando la comprensión del tema			
4.	Los videos captaron mi atención y ayudarme a entender mejor el tema.			
5.	Los videos estuvieron preparados en tiempo y forma, sin tener fallas técnicas o improvisaciones.			
6.	El sonido del video permitió apreciar los mensajes o aprendizajes en cada sesión.			
7.	Los mensajes presentados en los videos lograron transmitirme emociones.			
8.	Me involucré e identifiqué con las situaciones que se presentaron en el video.			
9.	Me sentí motivado después de haber visto los videos.			
10.	Los videos no me aburrieron en las sesiones debido a que no se hicieron extensos.			

11.	Considero importante el uso de los videos educativos para mejorar mis aprendizajes.			

Observaciones

Tu opinión es importante

¡Gracias por tu participación!

Maestría en Gestión del Aprendizaje
Facultad de pedagogía
Región Poza Rica

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	C.C.T.	GRADO A INTERVENIR
Telesecundaria “Ignacio de la Llave	30DTV0705E	Segundo
NOMBRE DEL PROYECTO		
“Estrategias para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de primer Grado de la Escuela Telesecundaria “Ignacio de la Llave, apoyado en el aprendizaje colaborativo”		
NOMBRE DE LA GESTORA	**CICLO ESCOLAR**	**FECHA:**
Lic. Elizabeth Rojas Piña	2017-2018	

INSTRUCIONES: Estimado estudiante lee con atención los siguientes enunciados y subraya la respuesta que consideres apropiada a la valoración del papel del gestor (maestra).

1. Presentó dominio en estrategias que ayudaron a mejorar mi comprensión lectora.
   Siempre **A veces** **Nunca**

2. Presentó en tiempo y forma el plan de sesión con los materiales correspondientes.
   Siempre **A veces** **Nunca**

3. Cumplió con el tiempo establecido de la intervención.
   Siempre **A veces** **Nunca**

4. Resolvió dudas solicitadas en el grupo durante las sesiones.
   Siempre **A veces** **Nunca**

5. Tomó en cuenta mis formas de aprender, utilizando diversos recursos didácticos.
   Siempre **A veces** **Nunca**

6. Proporcionó material impreso y electrónico para desarrollar las actividades durante las sesiones.
   Siempre **A veces** **Nunca**

7. Revisó en tiempo y forma las actividades brindándome retroalimentación para mejorar mi trabajo.
   Siempre **A veces** **Nunca**

8. Mostró una actitud de apertura y tolerancia cuando tenía dudas o hacía alguna sugerencia.
   Siempre **A veces** **Nunca**

9. Tomó en cuenta mis habilidades y actitudes durante las sesiones.
   Siempre **A veces** **Nunca**

10. Demostró tener los conocimientos, habilidades y actitudes durante la intervención.
    Siempre **A veces** **Nunca**

Tu opinión es importante

¡Gracias por tu participación!