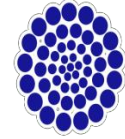




Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
Facultad de Pedagogía  
Campus Poza Rica



**CONACYT**  
*Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología*

**Alternativa didáctica para el desarrollo de la  
comprensión lectora en un marco de cooperación**

**TESIS**

**Que para obtener el grado de**

**Maestra en Gestión del Aprendizaje**

**Presenta**

L.C.C. Elda García Martínez

**LGAC**

Gestión de la Innovación Educativa

**Director de Tesis**

Dra. Araceli Huerta Chúa

**Co Tutor de Tesis**

Elba María Méndez Casanova

**Poza Rica de Hidalgo Veracruz, Enero de 2019**

**Datos Generales**

Institución que lo propone	Universidad Veracruzana
Grado que se otorga	Maestra en Gestión del Aprendizaje
Entidad Académica	Facultad de Pedagogía
Orientación	Profesionalizante
Total de créditos	100

“Quien ahonda en el lenguaje ahonda en la vida”  
José Martí

Para el desarrollo de esta tesis se contó con una beca CONACYT  
(CVU/Becario: 782477 y matrícula: S16017140).

## Agradecimientos

**Dr. Edgar Escamilla Hernández y Lic. Esbeydi Sugely Bautista Hernández:** Director y subdirectora de la escuela Telesecundaria Rosario Castellanos, por abrirnos las puertas de la institución a su digno cargo.

**A todos los alumnos del grupo “D”** ciclo escolar 2016-2017 y 2017-2018 por su participación y cariño.

**Todos los facilitadores de la maestría.** Por compartirme un poco de su conocimiento, mismos que me permitieron crecer profesionalmente.

**Universidad Veracruzana:** Por confiar en mí y abrirme las puertas.

**Ing. Lourdes Dueñas** por su cariño, detalles y cuidados durante mi estancia en Cuba, cariños mami Lu.

**CONACYT** por la beca otorgada para el financiamiento de este Proyecto de Intervención Educativa.

**Dra. Zaira Iveth Badillo Guzmán y profesora Flor Velázquez Martínez:** Por el apoyo recibido durante el desarrollo de las fases de diagnóstico e implementación llevadas a cabo con los alumnos de su grupo.

**Dra. Ma. De los Ángeles Silva Mar.** Por su apoyo y palabras de ánimo, además de ser nuestra coordinadora y maestra me mostró ser un excelente ser humano.

**Dra. Araceli Huerta Chúa.** Tutora/Directora de tesis por su acompañamiento y asesoría en el transcurso de la maestría.

**Universidad de Matanzas, Cuba:** Por su cálido acogimiento durante el transcurso de la estancia, en especial a quienes se encuentran laborando en la oficina de Relaciones Internacionales.

**Dr. C. Bárbara Maricely Fierro Chong** Asesora externa y colectivo colaborador:

**Dr. C. Ángela M. García Caballero. Dr. C. Carlos Luis Fundora Martínez.**

**Dr. C. José A. Colomé Medina.** Profesores de la Universidad de Matanzas, Cuba por sus aportaciones para el enriquecimiento de la presente tesis.

## Dedicatoria

### **A Dios**

Mira que yo te mando a que te esfuerces y seas valiente: no temas ni desmayes, porque yo soy tu Dios y estaré contigo en donde quiera que vayas. Josué 1:9  
Por darme salud, fortaleza y prestarme vida para poder realizar este gran logro.

### **Mi compañero de vida**

Podrá nublarse el sol eternamente; Podrá secarse en un instante el mar; podrá romperse el eje de la tierra como un débil cristal. ¡Todo sucederá! Podrá la muerte cubrirme con su fúnebre crespón; Pero jamás en mi podrá apagarse la llama de tu amor... Rimas, Gustavo A. Bécquer. Gracias por caminar siempre a mí lado.

### **Mi retoño**

Herencia de Jehová son los hijos; cosa de estima el fruto del vientre. Salmo 127:3  
Gracias hijo por ser mi mayor motivación.

### **Compañeros de la MGA 5 generación**

Por su cariño y tantas hermosas experiencias compartidas, esas noches productivas que jamás olvidaré.

## Resumen

El presente trabajo de tesis describe un Proyecto de Intervención Educativa fundamentado en la teoría constructivista y titulado “Alternativa didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en un marco de cooperación”, elaborado dentro del programa de la Maestría en Gestión del Aprendizaje que oferta la Universidad Veracruzana. El centro de su intervención se ubica en la Escuela telesecundaria “Rosario Castellanos”, ubicada en el fraccionamiento Kawatzin de Valencia del municipio de Coatzintla, Veracruz.



*Figura 1.* Escuela Telesecundaria Rosario Castellanos ubicada en el fraccionamiento Kawatzin de Valencia, Coatzintla Veracruz.

El número de participantes fue de 32 alumnos de primero y posteriormente segundo grado grupo “D” durante el periodo de 2016-2017 y 2017-2018.

El objetivo del presente es proponer una alternativa didáctica que engloba un sistema de acciones como lo son el uso de diferentes modalidades de lectura, tipos de texto, estrategias de comprensión lectora así como la implementación del aprendizaje cooperativo para el desarrollo de la misma en estudiantes de telesecundaria. Este trabajo fue realizado con base en la Metodología de Acceso, Permanencia y Rendimiento Académico (APRA) la cual consta de cinco fases.

En la fase inicial se realizó el primer acercamiento a la institución participante para conocer aspectos internos, utilizando una guía de entrevista a autoridades educativas

por parte de la gestora, una guía de observación donde se recabaron aspectos importantes observados en el interior del aula, un test de inteligencias múltiples, test de condiciones de estudio que junto con los instrumentos anteriormente mencionados, arrojaron problemáticas existentes dentro de la institución como el limitado desarrollo de la comprensión de lectura en los escolares, por lo cual se aplicaron otros instrumentos más con la finalidad de definir la problemática a abordar y obtener un diagnóstico de necesidades a partir de la aplicación de un test de condiciones de lectura, test de cloze y finalmente un examen diagnóstico. Los resultados reflejaron que los alumnos poseen dificultades para recordar información y números, no son capaces de resumir o contar lo que habían leído a decir de no conocer el significado de un conjunto de palabras incluidas en los textos, además de manifestar no conocer técnicas y estrategias de comprensión de lectura.

De acuerdo con las necesidades detectadas se llevó a cabo la segunda fase llamada de planeación, donde fueron diseñados y formulados los objetivos del plan de mejora a realizar.

La tercera fase llamada implementación y acción de la estrategia fue donde se encamino a la práctica lo anteriormente planeado, lo cual incluyó un sistema de actividades donde los alumnos trabajaron en pequeños grupos de trabajo cooperativo denominados: equipos base, esporádicos y de expertos.

En la cuarta etapa se cubrió la evaluación de la intervención, en la cual dentro de los instrumentos aplicados para el análisis de los resultados se consideraron: un instrumento para reconocer el grado de desarrollo de los tres niveles de comprensión de lectura similar al aplicado durante el diagnóstico, los cuales al ser comparados permitieron analizar el logro del objetivo propuesto inicialmente por el presente proyecto, también se diseñó un instrumento el cual fue aplicado a alumnos y docente titular del grupo participante para evaluar el desempeño del gestor, la estrategia y la herramienta utilizada así como una autoevaluación por parte del gestor.

En la quinta y última fase se realizó la culturización y difusión que permitió socializar los resultados así como los alcances logrados desde el inicio hasta el fin del proyecto.

Palabras clave: Aprendizaje Cooperativo, comprensión lectora, alternativa didáctica, metodología APRA.



## **Abstract**

The present thesis work describes an Educational Intervention Project based on the constructivist theory, entitled "Didactic alternative for the development of reading comprehension within a framework of cooperation", elaborated within the program of the Master in Management of Learning that offers the Veracruz University. The center of his intervention is located in the Telesecundaria School "Rosario Castellanos", located in the Kawatzin district of Valencia in the municipality of Coatzintla, Veracruz. This work involved 32 students of first and second grade group "D" during the period of 2016-2017 and 2017-2018. The aim of the present is to propose a didactic alternative that encompasses a system of actions such as the use of different reading modalities, types of text, reading comprehension strategies as well as the implementation of cooperative learning for the development of the same in students of telesecundaria. This work was carried out based on the Access, Permanence and Academic Performance Methodology (APRA), which consists of five phases. In the first phase the first approach to the participating educational institution was conducted with an interview guide to educational authorities by the manager to know internal aspects of the same, an observation guide where important aspects observed inside the classroom were collected, a test of multiple intelligences, test of conditions of study that together with the aforementioned instruments gave us existing problems within the institution highlighting among them the lack of reading comprehension for which other instruments were applied in order to define the problem to be addressed for which a diagnosis of needs was subsequently obtained from the application of: a test of reading conditions, cloze test and finally a diagnostic test; The results reflect that students have difficulty remembering information and numbers, are not able to summarize or tell what they have read and say they do not know the meaning of many words included in the texts, as well as not knowing techniques and comprehension strategies. According to the detected needs, the second phase called planning was carried out, where the objectives of the improvement plan to be carried out were designed and formulated.

The third phase called implementation and action of the strategy was where the previously planned was carried out, which included a series of activities where students worked in small cooperative work groups called: base teams, sporadic and expert teams. The fourth stage covered the evaluation of the intervention, in which among the instruments applied for the analysis of the results are: an instrument to measure the three levels of reading comprehension similar to that applied during the diagnosis, which when compared allowed analyze the achievement of the objective initially proposed by the present project, an instrument was also designed which was applied to students and the head teacher of the participating group to evaluate the manager's performance, the strategy and the tool used, as well as a self-evaluation by the manager . The last phase is the acculturation and diffusion that allowed to socialize the results and the achieved scopes from the beginning to the end of the project.

Keywords: Cooperative learning, reading comprehension, didactic alternative, APRA methodology.

## Introducción

El desarrollo de la comprensión de lectura está definido en el mundo actual como una problemática escolar de pertinencia social no resuelta, que recaba de las instituciones escolares su atención en los diferentes niveles educativos.

La agenda 2030 de la UNESCO para el desarrollo sostenible plantea como objetivo cuatro: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa, de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos, lograr un desarrollo sostenible”. Lo cual requiere ante todo un acceso universal a la educación y que esta sea de calidad, desarrollar un proceso de enseñanza aprendizaje. Que este sea significativo y que tenga un sentido personal para docentes, directivos, estudiantes, familia y comunidad donde está la escuela, lo que condujo a que desde la actividad científica se busquen alternativas didácticas que incorporen la innovación educativa para favorecer los cambios deseados a favor del cumplimiento de las aspiraciones en cada región.

Es importante reconocer que hay una estrecha articulación entre el proceso de comprensión de lectura y los resultados de aprendizaje de los escolares de este nivel, así como identificar cuáles son los grandes desafíos, las interacciones y los elementos imprescindibles en una nueva agenda frente al entorno tecnológico y audiovisual que facilite que la lectura, la escritura y la literatura sean herramientas para la educación y el desarrollo, el fortalecimiento de los creadores, las editoriales y librerías, las bibliotecas y escuelas.

La lectura y los libros no solo son de suma importancia para el crecimiento intelectual y cognitivo del sujeto, sino también para su crecimiento moral, ético y estético además de desempeñar un papel clave entre la lucha contra las desigualdades y en la conformación de sociedades democráticas, justas y libres.

Diversos pedagogos coinciden en que los docentes tienen el gran reto de enseñar a leer humanamente, sensible e inteligentemente, desde todas las áreas curriculares y asignaturas escolares.

La consulta bibliográfica de las investigaciones recogidas en libros, artículos, revistas de alta visibilidad, tesis de maestría y de doctorados en el tema posibilitaron a la autora destacar la actualidad de esta temática en que se articulan: la comprensión de lectura y un aprendizaje cooperativo sobre el sustento de la innovación educativa como parte de la gestión del aprendizaje.

En España, Casany (2010) menciona lo siguiente: “Leer exige descodificar la prosa y recuperar los implícitos, pero también darse cuenta del significado que cada comunidad otorga a una palabra. Puesto que la sociedad y la cultura evolucionan, también cambian los significados, el valor de cada palabra, de cada texto. Cambia nuestra manera de leer y escribir. ¿Cómo leemos hoy?, ¿Cómo escribimos?, ¿Cómo ha cambiado nuestra relación con los discursos?, ¿Cómo podemos comprender mejor lo que nos rodea?”, en su libro “Tras las líneas” explora la lectura contemporánea, las prácticas de leer y comprender en los inicios del siglo XXI tomando como punto de partida que leer y escribir no son solo tareas lingüísticas o procesos psicológicos, sino también prácticas socioculturales.

En México, Trujillo Culebro (2012) revela una notable experiencia de lectura en secundaria, con escolares frente al saber y sentir la lectura, en las cuales desarrolló un método creativo de escritura desde la lectura literaria.

En Argentina Roni y Carlino (2014) mencionan que la escuela secundaria es uno de los niveles educativos menos estudiados y por consecuencia donde hace falta mayor desarrollo de acciones que atiendan a las necesidades o problemáticas detectadas dentro de este nivel, una de ellas sin duda alguna es la comprensión de lectura, a lo cual opinan que cuando los alumnos pueden hablar y escribir sobre lo que están

pensando acerca del contenido que se les enseña tienen mejores oportunidades de reorganizarlo y comprenderlo.

En Cuba, Montañó y un colectivo de autores (2013) en el libro Leer y escribir: ¡Tarea de todos!, aseveran acerca de la importancia de sensibilizar a todo futuro maestro y profesor con la necesidad de lograr la formación de personas que se expresen de manera adecuada y correcta, tanto por la vía oral como por la escrita, así como modificar desde la contribución que se hace por medio de ese libro a transformar ciertas actitudes y modos de actuación relacionados con la enseñanza de la lectura, la comprensión, el análisis y la construcción de textos considerando que este es un tema de suma importancia ya que la enseñanza de la lectura y de la escritura se contagia desde la sabiduría y el amor, desde el ejemplo personal de cada uno de sus miembros.

Desde el punto de vista didáctico se ha de trabajar para el desarrollo del pensamiento reflexivo, dialógico y creativo a partir de la diversidad textual lo que favorece una peculiar actitud ante los libros, la literatura y la lectura.

Se debe utilizar adecuadamente la lectura como una herramienta básica, y fundamental para la adquisición de conocimientos, interpretación de la realidad, trabajo intelectual, actividad investigativa, y llegar a verla como una práctica sociocultural que permita un uso sano del tiempo libre.

Dado que la comprensión de la lectura es una de las problemáticas existentes en la escuela telesecundaria Rosario Castellanos ubicada en el fraccionamiento de Kawatzin de Valencia en Coatzintla Veracruz, se decidió desarrollar el proyecto de intervención educativa titulado “Alternativa didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en un marco de cooperación” iniciado durante el primer grado grupo “D” conformado por 30 alumnos, dicho proyecto se encuentra inmerso dentro de

la LGAC (Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento) Gestión de la Innovación Educativa.

Los referentes teóricos sistematizados de la consulta bibliográfica, integran como uno de los sustentos didácticos en este trabajo el enfoque cognitivo, comunicativo, sociocultural de la enseñanza de la lengua y la literatura (Roméu, 2007) que considera importante hacer avanzar la enseñanza hacia los más recientes enfoques sustentados en la lingüística del texto y el enfoque cognitivo y comunicativo, al reconocer la funcionalidad de las estructuras gramaticales en el texto, proyectarse hacia la ampliación léxica, a partir de tres dimensiones que posibilitan interrogar al texto según sus tipologías: semántica, sintáctica y pragmática.

Al respecto se toman de él (Roméu 2007, p.10) sus bases en la Escuela Histórico - Cultural, fundada por L. S. Vigotsky, considerado el creador de la teoría sociocultural en Psicología, que parte de considerar que en el desarrollo del niño hay que tener en cuenta, en primer lugar, la influencia del medio social.

De igual forma, se examinan las concepciones del destacado psicólogo acerca de la relación entre el pensamiento y el lenguaje, el significado y el sentido, la zona de desarrollo real y potencial, el proceso de internalización, el método de investigación.

Se comparte con Roméu (2007, p. 8) que:

“Todo profesor es un profesor de lengua, si tenemos en cuenta el papel que esta desempeña en los procesos de transmisión y adquisición de conocimientos en todas las asignaturas, lo que permite definirla como "macro eje transversal del currículum”.

El discurso, la cognición y la sociedad conforman un triángulo, resultado de la integración de tres enfoques principales que conforman una tríada dialéctica, (Roméu, 2007, p. 31), porque no resulta posible explicar uno sin tener en cuenta los otros dos, y que fueron asumidos creadoramente:

- a) el que se concentra en las estructuras del texto y la conversación.
- b) el que estudia el discurso y la comunicación como cognición.
- c) el que se concentra en la estructura social y la cultura.

Por otra parte, en esta tesis se abrazan los referentes acerca de la investigación acción encontrados en Bausela, E.: en su artículo “La docencia a través de la investigación-acción”, quien reconoce que la investigación acción es un término acuñado y desarrollado por Kurt Lewin en varias de sus investigaciones (Lewin, 1973), que actualmente, es utilizado con diversos enfoques y perspectivas, las cuales dependen de la problemática a abordar, la cual fue de utilidad para esta investigación.

Esta metodología entiende la enseñanza como un proceso de investigación en el cual los problemas guían a la acción y la parte fundamental de esta es la reflexión que el docente hace sobre su propia práctica con la finalidad de planificarla para introducir mejoras progresivas que le permitan optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Esta metodología tiene como objetivo para el desarrollo de este proyecto de intervención, proponer una alternativa didáctica para el desarrollo de la comprensión de lectura mediante el aprendizaje cooperativo en los estudiantes de primer grado de la telesecundaria Rosario Castellanos.

El resultado investigativo integra la aplicación de un sistema de acciones para desarrollar la comprensión de lectura en las cuales se integran: el subrayado de ideas principales, uso de orientadores para elaborar preguntas de nivel literal, inferencial y

críticas, rescate de palabras desconocidas, la baraja de textos, trama narrativa, transformación de la narración apoyada en dibujos, así como la aplicación de la estrategia de aprendizaje cooperativo de la cual se rescataron las siguientes técnicas y rutinas: técnica el rompecabezas, técnica de lápices al centro, rutina “equipos de comprensión lectora”, rutina “pensamos juntos” y uno por todos.

La alternativa didáctica propuesta implicó la selección de lecturas de acuerdo a las características propias de la edad de los alumnos, mismas que favorecerían su formación integral ya que promueven valores, responsabilidad social, relaciones interpersonales, etc. Entre las seleccionadas se encuentran: La tienda del cielo, autoestima, la excepcional Juana Inés, carta a la tierra, el dolor de los apodos, la basura devorando a la tierra y el trabajo en equipo, retomadas del libro, “Lecturas para desarrollar competencias” de Manríquez, E. Á. (2010). México: edt. Ángeles, y para finalizar el texto de Dartañan y el enigma de los libros en blanco, retomada del libro Lozano, Lucero. “Nuevas Lecturas para Adolescentes 2”. México 2007, Edit, Ultra.

En el desarrollo del proyecto de intervención fue necesario hacer uso de una metodología que marcara los pasos a seguir por lo cual fue necesario considerar la metodología APRA (Acceso, Permanencia y Rendimiento Académico).

Esta metodología es útil para contribuir en todos aquellos proyectos educativos que deseen profesionalizar las intervenciones realizadas en diferentes áreas, a partir de las condiciones, particularidades socioculturales del grupo y la comunidad en la cual se realiza la investigación. Esta metodología posibilita responder preguntas como: “¿De dónde partimos?, ¿Dónde estamos?, ¿Qué pretendemos? ¿Cómo lo conseguiremos? Y ¿Cómo sabremos que lo hemos conseguido?” (ACCEDES, 2013: 02) estas interrogantes son básicas para el proceso de planificación del proyecto de intervención, su consideración es imprescindible durante la concreción de los planes de intervención que se realicen dirigidos a atender los colectivos vulnerables, de ahí



que se constató en el proceso investigativo la pertinencia de la aplicación de esta metodología en el contexto de la telesecundaria Rosario Castellanos.

La metodología APRA consta de cinco fases que van formando parte de los capítulos que integran la presente tesis descritos brevemente a continuación:

Capítulo I. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA: este capítulo inicia con el planteamiento del problema el cual permitió abordar la temática de este trabajo para posteriormente pasar a la justificación, la cual explica el por qué es importante retornar y rescatar la problemática, dándole atención mediante la formulación de objetivos y metas planteadas mismas que están dentro de este capítulo, finalmente se presenta el estado del arte en el que se integra la revisión exhaustiva de la producción científica en los últimos diez años, sobre la temática abordada, durante esta fase se realiza el primer acercamiento a la institución educativa.

Durante esta etapa se recabó toda la información necesaria de la institución participante por medio de una guía de entrevista a autoridades educativas, posteriormente una vez otorgado el grupo donde se desarrollaría la implementación se inició por realizar una semana de observación en el interior del aula apoyada de una guía de observación, posteriormente se aplicó un test de condiciones de estudio, después uno de estilos de aprendizaje, otro de condiciones de lectura y finalmente un test de clozé, a partir del cual se evaluó el nivel de comprensión lectora que tenían los estudiantes, durante esta fase de diagnóstico se identificaron las áreas de oportunidad que se podrían atender dentro de uno de los grupos de la institución.

Capítulo II. CREACIÓN DE LAS CONDICIONES PARA LA INTERVENCIÓN: Este capítulo se encuentra integrado por la descripción del contexto de actuación, con las características generales de la institución donde se realizó la intervención haciendo referencia a las problemáticas detectadas dentro del aula a partir de un primer

acercamiento y posteriormente a los resultados obtenidos durante la realización de un diagnóstico áulico.

Capítulo III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: En este capítulo se muestran las definiciones conceptuales de los temas abordados en este trabajo como comprensión lectora, constructivismo, innovación educativa, la estrategia del Trabajo Cooperativo así como sus antecedentes.

Es así como durante estos tres primeros capítulos se conforma lo que es la primera fase de la metodología APRA llamada de diagnóstico.

Capítulo IV. PLANEACIÓN: Es aquí donde se llevó a cabo el diseño de la planeación de la intervención, la formulación de los objetivos del plan de mejora a realizar así como del proceso de evaluación. Dentro de la planeación de la intervención se muestra la estructura de la planeación a desarrollar en este proyecto presentando el diseño instruccional con un cronograma general de las actividades con las fechas, los objetivos por sesión, la duración, entre otros aspectos, y sin olvidar los módulos que la integran; en la planeación de evaluación se describen los instrumentos con los cuales se evaluaron los procesos de aprendizajes, la forma de evaluación de la funcionalidad de la estrategia y herramienta así como la labor desarrollada como gestora de los aprendizajes en este proceso. Esta es la segunda fase de la metodología APRA.

Capítulo V. IMPLEMENTACIÓN: aquí se describen las sesiones de la intervención, situaciones relevantes durante las sesiones, se detallan las formas de trabajo, y el desarrollo de los procesos en cuanto al avance de los estudiantes. También se explica la aplicación de la evaluación mediante mecanismos de seguimiento, revisión y evaluación de los aprendizajes esperados; cabe mencionar que durante esta fase fue necesario realizar los ajustes necesarios conforme a lo que fueran indicando los tiempos otorgados en la institución, así como las necesidades de los alumnos. Este capítulo conforma lo que es la tercera fase de la metodología APRA.

Capítulo VI: EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN: En este capítulo se detallan las disfunciones que se presentaron para la puesta en marcha del proyecto de intervención, también se muestran las alternativas o formas en que se les dio solución a estas anomalías, por otro lado dentro de este capítulo también se presenta un informe global con los resultados de la evaluación final de la estrategia mediante la aplicación de instrumentos de evaluación a los estudiantes y la docente de grupo, evaluación por equipos, al igual presento mi autoevaluación como gestora. Este capítulo contiene lo que conforma la cuarta fase de la metodología APRA.

Capítulo VI: CULTURIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA INTERVENCIÓN: Este capítulo se divide en tres etapas que son la socialización, culturización y externalización del proyecto que permite incorporar y compartir toda la dinámica organizativa de los procesos establecidos. Es aquí donde se presenta todo lo relacionado con el proyecto realizado en la institución participante, los docentes y los estudiantes de la misma así como con los compañeros y docentes de la maestría, también se describen las actividades llevadas a cabo para incorporarlas a la cultura de la institución, y por último se detallan los eventos académicos nacionales e internacionales que me permitieron externalizar los resultados alcanzados en el presente proyecto mediante la asistencia a congresos de investigación ligados con la temática educativa además de mencionar la estancia de investigación realizada para socializar y confirmar su pertinencia.

Es importante comentar que en este trabajo se incluye una conclusión, apéndices y anexos que respaldan lo escrito anteriormente.

Finalmente, se considera de suma importancia comentar que este proyecto se encuentra ubicado en la línea de generación y aplicación del conocimiento (LGAC) Gestión de la Innovación Educativa, correspondiente a la Maestría en Gestión del Aprendizaje la cual está incorporada al Programa Nacional de Posgrado de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, (CONACYT) y gracias a ello se

pudo llevar a término esta investigación y su implementación durante el periodo del 03 de noviembre de 2016 al 22 de junio de 2018, por lo que cabe mencionar que todo lo que se presenta a continuación es fruto del mismo

## Tabla de Contenidos

<b>Capítulo I</b>	<b>Definición del Problema</b>	
1.1	Planteamiento del Problema	1
1.2	Justificación	5
1.3	Objetivos	7
1.4	Metas	7
1.5	Estado del Arte	8
<b>Capitulo II</b>	<b>Creación de las condiciones para la intervención</b>	
2.1	Conocimiento del contexto de actuación	15
2.1.1	Contexto interno: Institución participante	15
2.1.1.1	Datos Generales	16
2.1.1.2	Filosofía Institucional	16
2.1.1.3	Infraestructura y Equipamiento	18
2.1.1.4	Estructura Sistema Relacional	20
2.1.1.5	Normas que rigen la vida escolar	21
2.1.1.6	Plantilla Docente	22
2.1.1.7	Matricula	23
2.1.1.8	Cultura y Clima de la institución	23
2.1.1.9	Formas de Organización Escolar	26
2.1.2	Contexto externo: Programas y reglamentos educativos	27
2.1.3	Rol y soportes del contexto para el desarrollo de la intervención	
2.2	Detección de necesidades	32
2.2.1	Primer acercamiento	32
2.2.2	Categorización y priorización de necesidades	38
2.2.3	Diagnóstico y resultados	41

<b>Capítulo III</b>	<b>Fundamentación teórica</b>	
<b>3.1</b>	Definición de la temática abordada y de la estrategia	45
<b>3.1.1</b>	Leer y Comprensión	46
<b>3.1.2</b>	Tipos de comprensión lectora	49
<b>3.1.3</b>	El Método Mate	52
<b>3.1.4</b>	Estrategias de Comprensión de Lectura	55
<b>3.1.5</b>	Niveles de Comprensión de Lectura	56
<b>3.1.6</b>	Modelos de comprensión de lectura: ascendente, descendente e interactivo	59
<b>3.2</b>	Constructivismo	60
<b>3.2.1</b>	Teoría Sociocultural de Vygotsky	60
<b>3.2.2</b>	Teoría genética de Piaget y la escuela de psicología social de Ginebra	63
<b>3.2.3</b>	Teoría de la interdependencia social, de los hermanos Johnson	65
<b>3.2.4</b>	Aprendizaje significativo de Ausbel	66
<b>3.2.5</b>	La psicología humanista de Rogers	69
<b>3.2.6</b>	La teoría de las múltiples inteligencias de Gardner	75
<b>Capítulo IV</b>	<b>Planeación de la intervención</b>	
<b>4.1</b>	Planeación de la implementación	89
<b>4.1.1</b>	Descripción de implementación de estrategias	99
<b>4.1.2</b>	Descripción de módulos	107
<b>4.2</b>	Planeación del proceso de evaluación	108
<b>Capítulo V</b>	<b>Implementación</b>	
<b>5.1</b>	Desarrollo del plan de acción	113
<b>5.2</b>	Desarrollo de los mecanismos de seguimiento	140
<b>5.3</b>	Resultados y análisis	144
<b>Capítulo VI</b>	<b>Evaluación de la intervención</b>	
<b>6.1</b>	Disfunciones y alternativas	150

6.2	Informe global de la evaluación	152
<b>Capítulo VII</b>	<b>Culturización y difusión de la intervención</b>	
7.1	Socialización de los resultados	160
7.2	Incorporación en la cultura	162
7.3	Externalización	166
	<b>Conclusiones</b>	173
	<b>Recomendaciones</b>	177
	<b>Referencias</b>	180
	<b>Anexos</b>	187
	<b>Apéndices</b>	197

### Lista de Figuras

No.	Figura	
1	Escuela Telesecundaria fachada	VI
2	Resultados de Lectura en porcentaje acumulado	2
3	Gráfica de resultados de prueba enlace a telesecundarias de la zona	3
4	Organigrama	20
5	Plantilla docente	22
6	Matricula	23
7	Hoja de estrategia global de mejora de noviembre.	24
8	FODA	30
9	Cronograma Semana de observación en el interior del aula.	33
10	Test de inteligencias múltiples	35
11	Test de hábitos de estudio	37
12	Hábitos a Corregir	38
13	Planeación	98
14	Proceso de evaluación implementaría	108
15	Resultado del Examen diagnostico	146
16	Resultado de Evaluación Final	146
17	Resultado de Conocimiento por Equipo	147
18	Grafica de Porcentaje de Conocimiento por Equipo	147
19	Resultado Grafico de Desempeño por Equipo	148
20	Resultado Grafico de Actitud por Equipo	149
21	Tabla de concentrado de resultados de evaluación inicial y final por alumno	153
22	Comparación de Resultados de Evaluación Diagnóstica y final	154
23	Grafico Total por Equipo Conocimiento, Desempeño y Actitud	155
24	Evaluación de la Estrategia por parte de los alumnos	155
25	Evaluación del Desempeño del Gestor por parte del Docente Titular	158
26	Resultados de Logros y Objetivos	159
27	Concurso de Lectura Dramatizada	160
28	Glosario de palabras nuevas	161
29	Exposición de lo trabajado durante las sesiones como parte de la culturización	162
30	Carta de Solicitud de Curso	163
31	Planeación del Curso Taller	164
32	Curso Taller Sobre Aprendizaje Cooperativo	164
33	Primer Foro	165
34	Segundo Foro	165
35	Participación Congreso CREN Tuxpam	166



<b>36</b>	Congreso Internacional Cortazar	167
<b>37</b>	Ponencia en Cortazar	168
<b>38</b>	Participación Conferencia Magistral Cuba	169
<b>39</b>	Presentación a Estudiantes de Maestría	169
<b>40</b>	Intercambio de Experiencias México-Cuba	170
<b>41</b>	Ponencia en evento base de Pedagogía 2019, Universidad de Matanzas, Cuba, Sede Juan Marinello. 22 de mayo de 2018	171
<b>42</b>	Encuentro de Investigadores de las Ciencias Humanísticas. Universidad de Matanzas, Cuba, Sede Juan Marinello. 31 de mayo de 2018	171
<b>43</b>	Certificado de Participación Congreso Internacional Academia Journals 2018	172

### Lista de Anexos

<b>No.</b>	<b>Anexos</b>	
<b>1</b>	Test inteligencias múltiples	187
<b>2</b>	Condiciones de estudio	190
<b>3</b>	Test de clozé	193
<b>4</b>	La nasa	195

## Lista de Apéndices

No.	Apéndices	
1	Guía de entrevista a autoridades educativas	197
2	Guía de observación en el interior del aula	201
3	Test de condiciones de lectura	204
4	Examen diagnóstico	208
5	Examen final	213
6	Ambiente de aprendizaje emoji	217
7	Lista de cotejo: diseñada para evaluar las actitudes en el aula	217
8	Tarjetas de plan de equipo	218
9	Ficha de registro anecdótico	219
10	Instrumento de sensibilización	219
11	Tabla de registro de ejercicios individuales	220
12	Tabla de registro de Desempeño en equipo	221
13	Lista de cotejo de lectura dramatizada	223
14	Glosario de palabras desconocidas	225
15	Heteroevaluación por parte de maestra titular mediante una lista de cotejo para evaluar a gestor, estrategia y herramienta	226
16	Heteroevaluación por parte de alumno mediante una encuesta de opinión para evaluar a gestor, estrategia y herramienta.	228
17	Autoevaluación gestor gestor, herramienta y estrategia mediante lista de cotejo.	231
18	Sesión 1 fulano se comió un pan	233
19	Fotos de participación en la sesión 2 de aprendizaje cooperativo	233
20	Equipos cooperativos formados 3	233
21	Nombre de equipo y normas de funcionamiento del mismo 4	234
22	Texto y ejercicio autoestima sesión 6	234
23	Sesión 7 la excepcional Juana Inés.	237
24	Sesión 8 carta a la tierra	239
25	Sesión 9 EL dolor de los apodos	241
26	Sesión 10 La basura devorando a la tierra	245
27	Sesión 11 El trabajo en equipo	247
28	Sesión 12 Lectura dramatizada	251
29	13 Evaluación final	251
30	15 Exposición de cuadernillo	252
31	16 Premiación y exposición de fotos	252

## Capítulo 1

### Definición del Problema

En este primer capítulo, se describe el punto de partida del presente proyecto de intervención educativa, titulado “Alternativa didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en un marco de cooperación” el cual cuenta con los siguientes apartados: 1) Planteamiento del problema, 2) Justificación, 3) Objetivos metas 5) Estado del arte.

En el planteamiento problema se comparte la situación de la problemática que se pretende abordar la cual se limita al bajo nivel de comprensión de lectura en el segundo grado, grupo “D” de la Escuela telesecundaria Rosario Castellanos.

Por otra parte, la justificación enmarca la pertinencia, relevancia y urgencia de la propuesta a desarrollar para subsanar la problemática detectada. Los objetivos y las metas hacen mención a lo que se desea lograr con ayuda de la propuesta desarrollada. Y por último, y no menos importante, el estado del arte el cual abarca una serie de tesis, libros y artículos de revista los cuales contienen información relacionada con la temática abordada.

#### 1.1. Planteamiento del problema

De acuerdo a los resultados de las evaluaciones realizadas a los países miembros de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE), México ocupa uno de los últimos lugares en los contenidos de comprensión de lectura.

En 2014 un grupo de organizaciones de la Sociedad Civil, entre ellas la Universidad Veracruzana, organizaron la primera medición independiente de aprendizajes de México llamada MIA.

Lo que busca medir MIA es si los niños/as y jóvenes saben leer y hacer operaciones básicas. Se realizó la investigación por Distritos Electorales y Coatzintla pertenece al distrito V en los cuales también están Poza Rica, Castillo de Teallo y Tihuatlán.

La investigación realizada en Veracruz por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, (CIESAS), Unidad Golfo, y la Universidad Veracruzana, detectó graves rezagos educativos a nivel estatal en los niños y niñas menores de 16 años, como el que apenas puedan comprender un texto de segundo grado de primaria.

LECTURA	NINGÚN	SÍLABA	PALABRA	ENUNCIADO	HISTORIA	COMPRESIÓN
3o preescolar	75.0%	25.0%	25.0%	25.0%	0.0%	0.0%
1o primaria	16.7%	83.3%	50.0%	16.7%	0.0%	0.0%
2° primaria	11.8%	88.3%	82.4%	58.9%	47.1%	47.1%
3° primaria	0.0%	100.0%	85.7%	85.7%	64.3%	28.6%
4° primaria	0.0%	100.0%	88.2%	76.4%	52.9%	35.3%
5° primaria	0.0%	100.0%	90.0%	90.0%	70.0%	60.0%
6° primaria	0.0%	100.0%	100.0%	100.0%	90.9%	45.5%
1° secundaria	0.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	81.8%
2° secundaria	0.0%	100.0%	90.0%	80.0%	80.0%	70.0%
3° secundaria	0.0%	100.0%	91.6%	91.6%	83.3%	50.0%
Preparatoria	0.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	91.7%
<b>Total</b>	<b>6.8%</b>	<b>93.2%</b>	<b>85.7%</b>	<b>78.2%</b>	<b>66.2%</b>	<b>48.9%</b>

Figura 2. Resultados de Lectura en porcentaje acumulado  
Fuente: <http://www.medicionmia.org.mx/05-poza-rica>

La muestra arroja que a pesar de la sencillez del examen, uno de cada 3 niños y niñas de 5° año de primaria no puede comprender lo que lee, y aproximadamente uno de cada 6 en secundaria. Otra muestra arroja que un 13.8% de niños y niñas de 5° de primaria, 11.9% de 6° y cerca de 4% de jóvenes de secundaria pueden leer enunciados sueltos, pero no una historia completa.

A nivel nacional los datos muestran de acuerdo con MIA, que en tercero de primaria solo puede leer una historia el 58.3% de los niños/as. El problema más persistente se relaciona con el grado de desarrollo de comprensión de lectura. Menos de la mitad de los niños de cuarto de primaria lograron responder adecuadamente la pregunta de comprensión inferencial. En secundaria, algo muy grave, uno de cada cinco adolescentes (19.9%) tampoco pudo responderla.

A nivel institucional la Telesecundaria Rosario Castellanos obtuvo el 560.91% en aprovechamiento de acuerdo a la prueba enlace y el noveno lugar de 19 telesecundarias de la zona que fueron evaluadas.

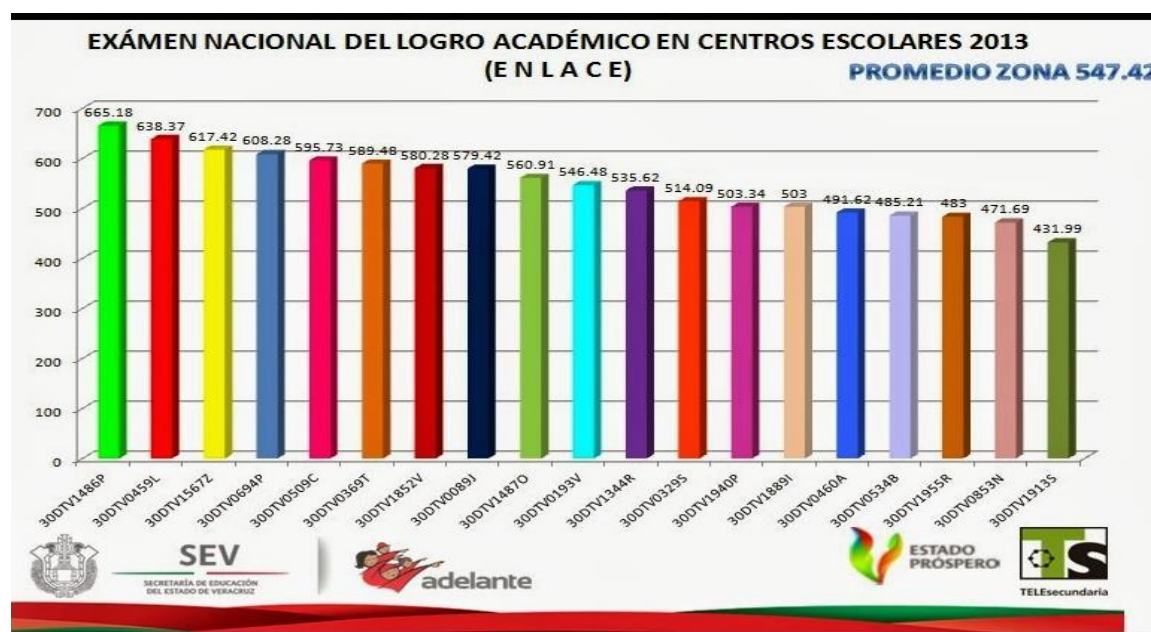


Figura 3. Gráfica de resultados de prueba enlace a telesecundarias de la zona  
Diseño: <http://telesecundariaszona12.blogspot.mx/>

Sin duda alguna esto genera una gran preocupación en diferentes sectores educacionales y en las familias ya que esta situación trae como parte de sus consecuencias la obstaculización de logros de los objetivos de aprendizaje, no solo en una asignatura en específico, ni en la misma magnitud en cada una de estas. Esta problemática se ha convertido en una de las causas de bajo rendimiento escolar que se refleja en una baja de calificaciones y reprobación así como deserción escolar que

puede generar que el alumno opte por la delincuencia o la drogadicción afectando así las relaciones interpersonales.

De acuerdo a los resultados durante la fase de diagnóstico realizada en el primer grado grupo "D" además de la deficiencia y falta de interés por la lectura y su comprensión los alumnos presentan apatía al realizar trabajos en equipo. La lectura es una de las herramientas de estudio con las que el alumno cuenta para poder adquirir diversos saberes en cuanto a conocimientos, habilidades, relaciones interpersonales y vivencias desde todas las materias y realizada en pequeños grupos es más enriquecedora.

En la actualidad la gran mayoría de los estudiantes del nivel básico de secundaria pasan a grados superiores y llegan a la edad adulta sin haber adquirido las habilidades necesarias para comprender lo que leen.

Diversos autores, en el campo de la pedagogía y la lingüística consideran que para ser lectores críticos es necesario que se alcancen niveles elevados de procesamiento que permitan penetrar en el contenido del texto, conocer a fondo sus elementos, así como la estructura que define la organización del mismo, para extrapolar sus significados.

La comprensión lectora es de vital importancia en la vida del estudiante de secundaria ya que le servirá para poder desenvolverse en la vida diaria y en la vida profesional futura. Esta se va adquiriendo durante el proceso formativo en la escuela desde el nivel de preescolar, primaria y secundaria, lo que favorece un mejor nivel de comprensión del mundo que rodea al alumno o lector.

Es por eso que basada en esta necesidad tan urgente y dada la importancia del tema no solo a nivel institucional, sino nacional e internacional se decidió fundamentar el proyecto de intervención en relación con esta temática la cual condujo a la formulación del problema científico de la investigación en los términos siguientes:

¿Cómo contribuir al desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Primer grado grupo “D” de la escuela telesecundaria Rosario Castellanos?

## **1.2 Justificación**

Durante el proceso de observación en el aula, se revisaron los trabajos de los estudiantes del grupo asignado en lo que corresponde a la materia de geografía y de español, así como las actividades realizadas durante los lunes de visita a la biblioteca escolar donde como actividad se les pedía leer y responder las preguntas relacionadas con el texto leído en las cuales se pudo percibir que los estudiantes no comprenden lo que leen ya que cada uno suele dar respuestas diferentes en las actividades realizadas con relación al texto leído así como también tienen dificultad y apatía para redactar o producir textos, esto se nota en sus respuestas y resúmenes demasiado cortos y un tanto incoherentes además se pudo notar la dificultad que los estudiantes tienen para analizar e interpretar lo que leen y que mientras más complejo es el texto es decir, cuando manejan más teoría y utilizan palabras más técnicas como es el caso de la materia de geografía y español, les cuesta más trabajo entender porque a que los estudiantes no acostumbran a dedicar tiempo a la lectura para ampliar su vocabulario, entre otros beneficios que esta actividad ofrece.

Este proyecto se considera pertinente ya que responde a la problemática anteriormente planteada, puesto que en la institución y en el grado de educación secundaria abordado, los alumnos no llegan por lo menos a dominar el primer nivel de comprensión lectora, por ello manifiestan limitaciones para interpretar los enunciados científicos que están expresados en el lenguaje común, por consiguiente les resulta más difícil aún interpretarlos y expresar de acuerdo al registro lingüístico y el nivel de comprensión de lectura. Basada en esta problemática se propuso desarrollar e implementar el presente proyecto de intervención que incluye estrategias para subsanar las problemáticas mencionadas anteriormente.

Según los resultados de la Prueba PISA 2012, al país le tomará más de 25 años alcanzar el promedio de los países de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE) en matemáticas y más de 65 años en lectura. El rezago entre los estudiantes mexicanos y los de países miembros de la OCDE es de dos años de escolaridad, por lo que México es un país con resultados desfavorables en matemáticas, lectura y ciencias. Esta noticia invita a considerar las necesidades educativas existentes en nuestro país reflejado a nivel internacional y la urgencia de tomar acciones al respecto, la propuesta curricular para la educación obligatoria 2016 menciona la importancia del lenguaje y la comunicación.

Este campo formativo pretende que el alumno desarrolle sus capacidades de lectura y escritura, que se transforme en un usuario pleno de la cultura escrita y oral para lo cual maneja tres rutas para la enseñanza de la lengua.

La primera es la producción contextualizada del lenguaje, esto es, la interacción oral y la escritura de textos guiadas siempre por finalidades, destinatarios y tipos de texto específicos.

La segunda se refiere al aprendizaje de diferentes modalidades de leer, escribir, estudiar e interpretar los textos.

La tercera abarca el análisis de la producción lingüística.

“El trabajo escolar con las prácticas sociales del lenguaje debe culminar con la producción de algún texto, material gráfico o situación de comunicación” (SEP, 2016. p.67).



### **1.3 Objetivos.**

#### **Objetivo General:**

“Desarrollar la comprensión de lectura en estudiantes de 2° “D” de la Escuela Telesecundaria Rosario Castellanos mediante el uso de una alternativa didáctica y el aprendizaje cooperativo”.

#### **Objetivos específicos:**

- ✓ Desarrollar la comprensión lectora mediante la lectura comentada, círculo de lectura y lectura dramatizada.
- ✓ Elevar la comprensión lectora haciendo uso de una alternativa didáctica.
- ✓ Promover el intercambio de ideas en los estudiantes para fortalecer la comprensión lectora por medio del aprendizaje cooperativo.

### **1.4 Metas.**

- ✓ Que el 75% de los estudiantes alcancen niveles superiores de comprensión al hacer uso de la lectura comentada, círculo de lectura y lectura dramatizada.
- ✓ Que el 80% de los alumnos logren mejorar la comprensión del texto leído por medio del uso de una alternativa didáctica.
- ✓ Que el 70% de los estudiantes logren un vínculo de confianza que les permita intercambiar ideas e implementar el aprendizaje cooperativo para realizar sus ejercicios.

### 1.5 Estado del arte.

Diversos autores en América Latina, España y México han investigado esta problemática, al respecto, se hallaron diferentes fuentes que abordan el proceso de comprensión de lectura en general.

Roméu, E. Angelina. (2013). En su libro “Didáctica de la Lengua Española y la Literatura (DLEL)” cap. 4, plantea de un Tratamiento metodológico de los componentes funcionales, la enseñanza de la comprensión de textos (comprensión, análisis y construcción de textos) como agentes motivadores del aprendizaje, y su tratamiento en las clases de Español - Literatura y de otras materias, y se precisan las características del proceso de comprensión la cual define como un acto individual, original y creador, concepto con el cual difiere un poco ya que la comprensión lectora abordada en pequeños grupos resulta más enriquecedora.

Carlino, Paula y Martínez, Silvia. 2009, en su libro Lectura y escritura, un asunto de todos/as. Describen la problemática de un alto índice de deserción escolar en Argentina, por diversas situaciones, entre los factores que predominan mencionan principalmente a aquellos que son de orden institucional como consecuencia de un desfase existente entre las instituciones de egreso de nivel medio y las exigencias propias de los estudios superiores, causa que motivó a profesores de ambos niveles a unirse y crear un proyecto para subsanar esas problemáticas poniendo principal atención a las Prácticas curriculares y el Mejoramiento del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje, preocupación que también aborda Colomé, J. A. (2013) en su tesis doctoral titulada “La dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en la escuela primaria durante la práctica laboral”, en que reconoce que una de las principales razones en la actualidad en cuanto a los problemas de aprendizaje de los estudiantes es sin duda alguna, la falta de comprensión en la lectura y la forma tradicional de la enseñanza que aún predomina en el interior de las aulas.

El libro UNESCO, 2016. Serie “Herramientas de apoyo para el trabajo docente” Texto 1: Innovación Educativa. Perú. Menciona la importancia de promover una cultura innovadora en los docentes y escuelas, así como también se recupera la importancia de crear proyectos educativos, promoción y sistematización de experiencias innovadoras, sistematización de conocimientos desde y hacia la práctica, intercambio de experiencias, fortalecimiento del saber docente, participación de los actores, etc. Lo cual es importante considerando lo mencionado anteriormente.

Montaño y Abello (2015) mencionan en su libro “Leer y escribir: ¡Tarea de todos! La importancia de sensibilizar a todo futuro maestro y profesor con la necesidad de lograr la formación de personas que se expresen de manera adecuada y correcta, tanto por la vía oral como por la escrita, y modificar desde la contribución que se hace con este libro a transformar ciertas actitudes y modos de actuación relacionados con la enseñanza de la lectura, la comprensión, el análisis y la construcción de textos.

Por su parte Fierro, B. (2018). Se refiere a que el contacto con la buena lectura en ambientes favorables puede lograrse si es intencionalmente concebido, prepara las condiciones para el acercamiento a la literatura como disfrute y alimento espiritual, de ahí la necesidad de ampliar creativa y de manera flexible el canon de lecturas en la secundaria básica y el preuniversitario, lo que exige un docente que posea cualidades que le permitan actuar profesionalmente, tales como:

- ✓ Conocimiento de obras, autores y hechos literarios.
- ✓ Posibilidad de establecer asociaciones de ideas, conceptos expresados en imágenes que reflejen valores éticos en correspondencia con el proyecto social y la profesión.
- ✓ Seleccionar textos a partir de un comentario, sugerencia o experiencia transmitida.
- ✓ Posibilidad de potenciar la imaginación y fantasía al recrear lo que lee.

Por su parte Roni, Carolina y Carlino, P. (2014) en su artículo titulado “Leer y escribir para aprender en la escuela secundaria” mencionan que la escuela secundaria es uno de los niveles educativos menos estudiados y por consecuencia donde hace falta mayor desarrollo de acciones que atiendan a las necesidades o problemáticas detectadas dentro de este nivel, una de ellas sin duda alguna es la comprensión lectora, a lo cual opinan que cuando los alumnos pueden hablar y escribir sobre lo que están pensando acerca del contenido que se les enseña tienen mejores oportunidades de reorganizarlo y comprenderlo. Por lo tanto el intercambio de ideas es pieza clave para llevar a cabo este proceso, lo cual me parece acertado ya que el trabajo de la comprensión lectora se ha trabajado mayormente de forma individual siendo en pequeños grupos donde ha rendido mayores frutos.

Quintana, H. Yanira. (2015), menciona en su tesis la importancia del enfoque histórico-cultural y del cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua y la literatura para el desarrollo de la comprensión lectora, menciona la importancia de la selección de textos que sean acorde a la edad del alumno y que puedan enlazarlo a la vida diaria, también resalta en su investigación el uso de procedimientos al igual que Hernández, J. E. (2010), entre los cuales destacan: la lectura oral, en silencio, selectiva, comentada, comparada, dialogada, dramatizada, coral, expresiva y compartida así como el empleo de recursos didácticos haciendo la diferencia que Quintana utiliza el aprendizaje cooperativo, el lenguaje facilitado, el diálogo y la dramatización, lo cual me parece muy interesante ya que es una forma de enriquecer e innovar la práctica educativa y Hernández trabajó con el plan de relato el cual menciona que si es aplicado en los contextos adecuados favorece la creación y desarrollo de las habilidades y hábitos para la lectura y el estudio, contribuir a la solidez de los conocimientos, influir en los sentimientos, las emociones, los estados de ánimo, las conductas y los valores.

Llunitaxi, C. Ma. E. (2013). Menciona la importancia de formar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos bien informados y profundamente motivados, provistos de un sentido crítico, capaz de analizar los problemas, buscar soluciones, aplicarlas y asumir responsabilidades sociales. Para alcanzar estos objetivos, es necesario utilizar métodos adecuados, facilitar el acceso a nuevos planteamientos pedagógicos, fomentarlos para propiciar la adquisición de conocimientos prácticos, competencias y aptitudes para la comunicación, el análisis creativo y crítico, la reflexión independiente y el trabajo en equipo.

Esta investigadora propone diversas estrategias innovadoras que permitan que los estudiantes logren desarrollar los niveles de comprensión lectora, sean los futuros ciudadanos del tercer milenio en el desarrollo de las competencias comunicativas que exige la vida moderna en sus múltiples ámbitos de relación: familia, instituciones educativas, organizaciones sociales, mundo laboral y comercial, etc. Así como una capacitación a los docentes. Su trabajo me parece muy completo aunque bajo mi punto de vista hubiera sido más enriquecedor con la integración de la estrategia de aprendizaje cooperativo ya que también menciona la importancia del trabajo en equipo.

García, A. (2017). En su tesis doctoral asume del enfoque histórico-cultural, al considerarlo el punto de partida y referente cultural de la enseñanza del análisis del discurso al coincidir en que el proceso de conversión del hombre en personalidad, en sujeto, en portador de la actividad social, se produce solo cuando él mismo comienza a realizar su actividad, primero con la ayuda de los adultos y después sin ellos; cuando hace suyos los modos humanos de actividad social que existen fuera, tanto las formas establecidas de relación entre los hombres, como sus formas de actuación con los objetos a través de la comunicación. En ella distingue tres dimensiones, en las cuales se integran lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal.

Fierro, B. y Díaz, L. (2018). Los dinámicos cambios sociales, los aportes de la inventiva humana en el campo de la ciencia y la tecnología por ofrecen desafíos a la educación de la segunda década del siglo XXI, la necesaria e imprescindible comunicación entre los seres humanos aparece amenazada ante los diversos dispositivos que descolocan la atención, la memoria y la sensibilidad de los interlocutores para reaccionar en los diferentes entornos comunicativos.

En México, Trujillo, F. (2012) revela una notable experiencia de lectura en secundaria, con escolares frente al saber y sentir la lectura, en las cuales desarrolló un método creativo de escritura desde la lectura literaria.

En Colombia, Martínez y Murillo (2013) se refieren a una didáctica desde la dimensión estética y lúdica, que posibilite vivenciar el mundo de manera emotiva, lo que a juicio de las autoras de este artículo implica la educación de la sensibilidad, enseñar a leer literariamente puede ser un acercamiento a estas posibilidades.

Por su parte UPN (2008), nos muestra dentro de su informe final: Evaluación de consistencia y resultados del Programa Nacional de Lectura 2007, como prioridad del currículo impulsar la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas —hablar, escuchar, leer, escribir— y, en particular, fortalecer los hábitos y capacidades lectoras de los alumnos y maestros así como mejorar las competencias comunicativas para contribuir al desarrollo de la comprensión de la lectura, esto ante el bajo desempeño de comprensión reflejado en las pruebas de PISA y ENLACE.

Jiménez E. Juan y Juan O´Shanahan Isabel. (2008). Describen tres ejes fundamentales en torno a la enseñanza de la lectura como son la teoría, la investigación y la práctica educativa destacando que...Primero se aprende a leer y luego se lee para aprender y mencionan las aportaciones provenientes de enfoques teóricos con amplias implicaciones educativas para la enseñanza de la lectura como son el enfoque socio-cultural y la psicolingüística, así como las nuevas tecnologías como soporte

instrumental de la teoría, y los resultados de las investigaciones que se han generado hasta ahora dentro de estos contextos y las prescripciones que se derivan para la práctica de la enseñanza de la lectura.

Morán, Ana Luisa; Uzcátegui, Ana Mireya. (2006). Proponen la aplicación de estrategias alternativas a las tradicionales para el desarrollo de la comprensión lectora. La importancia de la participación activa del alumno en las actividades de lectura, por ejemplo, en la selección del texto para leer, en el trabajo cooperativo y en la Coevaluación. Igualmente, demostraron la eficacia de tomar en cuenta los conocimientos previos del lector, de practicar las estrategias de predicción y de inferencia, de facilitarle el acceso a diversos tipos de textos y de crearle un ambiente propicio para la lectura.

También menciona tener en cuenta la importancia del aprendizaje cooperativo y de la coevaluación, pues ambos contribuyen a alcanzar la “zona del desarrollo próximo” y a fomentar valores como la solidaridad, el respeto mutuo y la motivación al logro.

La motivación constituye un componente importante de la regulación inductora de la personalidad. Se distingue al proceso motivacional como mecanismo inductor que propicia la actividad del individuo para alcanzar sus metas u objetivos (Escudero, D. 2010; Phelps, C. 2010), permite enfrentar los problemas en unidad de lo cognitivo y lo afectivo (Goldin, G. A. y otros 2011)

La dimensión inductora se evalúa a partir del indicador motivación. Para Escudero, D. (2010) las necesidades y motivos son elementos estructurales de la motivación humana que enmarcan la actividad del sujeto hacia la obtención de su satisfacción (objetivo). Explica además, que la fuente primaria de la actividad humana está constituida por la necesidad, que al hacerse consciente para lograr un objetivo deviene en motivo. Estos dos componentes son básicos en el proceso motivacional según menciona (Delgado, A. 2015, 53), la motivación como proceso encuentra su esencia en

la relación que se establece entre necesidad, motivo y objetivo-meta, teniendo en cuenta tanto las características psíquicas o internas de cada estudiante como las externas de la actividad donde se desarrolla.

Además de la motivación, otro punto muy importante mencionado por el Servicio de Innovación Educativa de la Universidad Politécnica de Madrid (2008) es la importancia de aplicar con nuevas metodologías como lo es el aprendizaje cooperativo, colaborativo entre otras.

Diversos autores como: Pujolás Maset, Pere. (2009), Ferreiro Gravié. (2009). Sánchez, Y. Silvia. (2017), Ramos G. Zulema. (2013), Calixto Gutierrez Braojos y Honorio Salmerón Pérez (2012). Mencionan la importancia de la aplicación de la estrategia de aprendizaje cooperativo en cualquiera de las asignaturas y lo incluyen en el desarrollo de sus escritos ya sea para la enseñanza de algún idioma, para el desarrollo de la lectoescritura o para leer y entender textos de ciencias, matemáticas o literatura, además de favorecer la inclusión dentro de las aulas entre otros beneficios.



## **Capítulo II. Creación de las condiciones para la intervención.**

### **2.1 Conocimiento del contexto de actuación**

En este apartado se darán a conocer todos los datos tanto internos como externos, recabados dentro de la institución a intervenir.

Como parte del contexto interno se rescatan los siguientes aspectos: datos generales de la escuela, composición de la plantilla docente, forma y ambiente de trabajo.

Se comenzará con la descripción del contexto interno de la institución y posteriormente el externo, en el cual se desglosará toda la información recabada misma que fue otorgada por las autoridades educativas de la institución durante la fase de primer acercamiento, esta información va en referencia a todo lo trabajado en esta área considerando el plan de estudios 2011 el cual especifica el estándar de lectura que deben adquirir los estudiantes al finalizar sus estudios.

#### **2.1.1 Contexto interno: Características propias de la institución participante**

Es de suma importancia conocer el contexto de la institución donde se pretende llevar a cabo un proyecto de intervención ya que este también permite conocer de manera considerable los hábitos, costumbres y conductas en los estudiantes, mismos que pueden ser benéficos o perjudiciales para su desempeño educativo.

A continuación se dará a conocer toda la información recabada de la institución durante la fase de diagnóstico por medio de la utilización de una guía de entrevista a autoridades educativas (ver apéndice 1), así como de una guía de observación en el interior del aula (ver apéndice 2), esto como base de un primer acercamiento para la detección de áreas de oportunidad que ayudaron posteriormente a llevar a cabo el diseño y desarrollo de la intervención.

### **2.1.1.1 Datos generales**

La escuela Rosario Castellanos se encuentra actualmente a cargo de la Licenciada en Pedagogía y maestría en docencia e investigación Esbeydi Sujei Bautista Hernández, quien funge como directora interina, cabe hacer mención que esta telesecundaria es de modalidad escolarizada y cuenta con turno matutino y con la siguiente clave 30 DTV14870, se encuentra ubicada en avenida Tiyatl, Cto. Latamat 2, S/N., Fraccionamiento Kawatzin Valencia, Coatzintla Veracruz, entre Coatl, adelante del Cobaev 32, con Código Postal 93160 y con teléfono 8252951, perteneciente a la zona 30FTV0012T Poza Rica-Sur, a cargo de la Supervisora: Edith Jiménez Quintero. La institución cuenta con correo electrónico telesec.rosario.castellanos@hotmail.com, pertenece al ámbito urbano y es socialmente integrada por clase media baja.

### **2.1.1.2 Filosofía institucional**

La escuela no ha definido de manera institucional una misión, visión, valores y objetivos, sin embargo se tiene como referente la filosofía de telesecundarias.

#### **Misión**

“Garantizar el derecho a la educación básica pública y gratuita, estipulado en el Artículo tercero constitucional, a adolescentes mexicanos en edad de cursar la educación secundaria, que radican en poblaciones rurales y semiurbanas de 2,500 habitantes o menos, asegurando con ello, la igualdad de oportunidades para acceder a una educación básica de calidad, donde adquieran los conocimientos y habilidades necesarios que les permitan lograr una trayectoria escolar exitosa y una formación humana integral”.

## **Visión**

“Lograr que los estudiantes de Telesecundaria cursen, permanezcan y culminen su educación básica, mediante la implementación de las políticas públicas establecidas por la Secretaría de Educación Pública centradas en el alumno, el docente y la escuela”.

## **Objetivos**

- ✓ Ofrecer a la población que no tiene acceso a secundarias tradicionales, un servicio educativo con resultados similares, pero apoyado en los medios de comunicación masiva.
- ✓ Atender la demanda de educación secundaria en zonas donde por razones geográficas y económicas, no es posible establecer secundarias generales o técnicas.
- ✓ Vincular a la escuela con la comunidad, a través de actividades productivas, socioculturales, deportivas y de desarrollo comunitario.
- ✓ Ofrecer apoyos didácticos modernos para los profesores del mismo nivel aunque no estén dentro del Sistema Telesecundaria.

El modelo se ha centrado en promover la formación de individuos críticos y reflexivos, haciendo responsable al alumno en la construcción de su propio conocimiento, en un marco de formación científica y humanística.

Promueve el trabajo colaborativo, el desarrollo de habilidades de investigación y comunicación, así como la interacción de los alumnos con su comunidad y de la comunidad con el alumno. (La Telesecundaria en México, 2010).

Las finalidades educativas de esta institución en forma particular mencionadas por la directora del plantel son:

- ✓ Lograr que los estudiantes adquieran habilidades en comprensión lectora, práctica de la escritura de textos y mejoren su rendimiento en lectura, escritura, ortografía así como la aplicación y uso de las matemáticas para favorecer el logro de las competencias y los aprendizajes de los niños de tal manera que se diseñen estrategias para la mejora de su desempeño y resultados y que fortalezcan sus conocimientos en forma personal para lograr el perfil de egreso.
  
- ✓ Lograr una sana convivencia en la escuela telesecundaria donde los alumnos se desenvuelvan con respeto y tolerancia.

La filosofía de telesecundarias destaca su preocupación por la igualdad de oportunidades no solo para acceder a una institución educativa sino para permanecer y culminar los estudios dentro de esta y la interacción de esta misma con la comunidad, así como una educación de calidad, los valores y la sana convivencia entre los estudiantes.

### **2.1.1.3 Infraestructura y equipamiento**

Como parte de la Infraestructura y equipamiento pude observar que la telesecundaria Rosario Castellanos cuenta con lo siguiente: doce aulas para clase con su respectivo pintarrón, cañón, ventiladores, loseta y solo un salón cuenta con clima. Como área deportiva o recreativa tiene un domo con cancha de basquetbol y sus respectivos aros; cuenta con dos baños para varones y dos para señoritas, una dirección, una biblioteca, una cooperativa que se divide en cocina (encargada de vender los alimentos) y tienda (encargada de vender dulces, galletas, refrescos, sabritas y demás). Un taller de cocina con los siguientes elementos: trastes, microondas, refrigerador, despensa, licuadora, estufa y fregadero para lavar trastes.

También tiene un taller de carpintería con sus respectivas herramientas y los servicios básicos como son: luz, agua, drenaje, cisterna, internet, teléfono. Como parte de la seguridad en esta escuela cuenta con dos salidas de emergencia, sin embargo carece de señales de protección civil, rutas de evacuación y zonas de seguridad. Otros recursos encontrados fueron seis pantallas, cuatro computadoras, una bocina y dos micrófonos.

De la información anterior puede rescatarse que la escuela telesecundaria Rosario Castellanos cuenta con los recursos necesarios para una educación de calidad, aunque todavía tiene necesidades que resolver como un laboratorio de cómputo, una pantalla por salón, acondicionamiento de la biblioteca, una cafetería o mesas, bancas para que los estudiantes puedan ingerir sus alimentos así como rampas y señalamientos de seguridad dentro de la misma entre otros recursos.

### 2.1.1.4 Estructura y sistema relacional (organigrama)

#### Organigrama de la escuela telesecundaria Rosario Castellanos

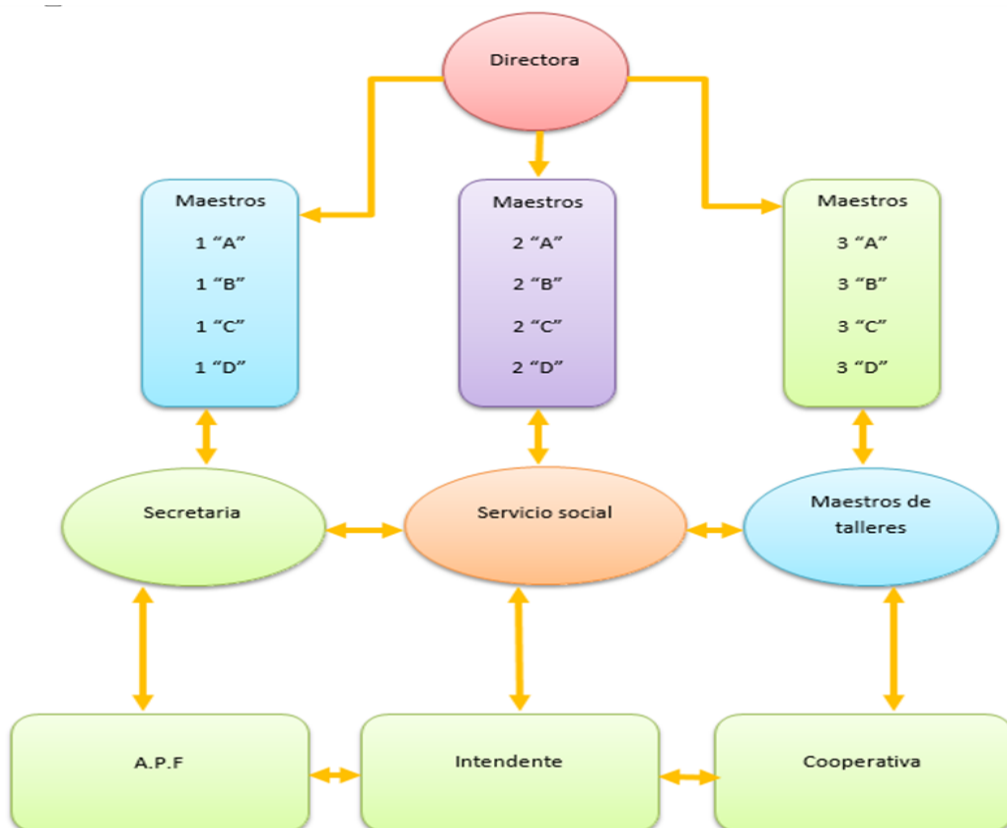


Figura 4. Organigrama Telesecundaria Rosario Castellanos.

Fuente: Elaboración propia con base en la información proporcionada en la Dirección Escolar.

Como se observa en el organigrama, las escuelas de Educación Pública presentan un esquema básico, en las de modalidad telesecundaria las únicas funciones son: el director de la escuela, docentes, personal administrativo y de servicio así como la Asociación de Padres de Familia quienes han apoyado a la escuela con las aportaciones económicas. Cabe mencionar que todo el personal ya sea que forme parte de los docentes o no, son dirigidos por el director de la escuela. Más adelante se describirán las funciones a realizar por cada uno de los integrantes del organigrama así como datos sobre el perfil académico y como se encuentra integrada la matrícula de la escuela.

### 2.1.1.5 Normas que rigen la vida escolar

Dentro de este apartado, existe un “Reglamento Escolar” que es la base para conducir a los estudiantes y a la propia Institución, en la puesta en marcha de los valores y a su vez permite la sana convivencia e influyan en un clima agradable que posibilita el aprendizaje. Por lo que este reglamento, se les da a conocer al inicio del ciclo escolar tanto a padres de familia como a los propios alumnos, para promover la responsabilidad de manera paralela.

Lo que lleva a hacer mención de algunas de las normas que son muy importantes en la escuela: Portar el uniforme de lunes a viernes, portar el uniforme de deportes el día que le corresponde, asistir puntual y diariamente a clases, no portar materiales punzocortantes, entre otros. Además de hacer énfasis en los siguientes puntos:

- ✓ Llego puntualmente a la escuela.
- ✓ Saludo y me despido cordialmente de las personas.
- ✓ Respeto verbal y físicamente a mis compañeros.
- ✓ Obedezco las indicaciones proporcionadas por mis maestros y director.
- ✓ Soy tolerante.
- ✓ Respeto el turno de los demás.
- ✓ Mantengo ordenado y limpio el espacio donde estoy.
- ✓ Hablo sin gritar.
- ✓ Utilizo por favor y gracias al hablar.
- ✓ Escucho y atiendo a los demás.
- ✓ Muestro afecto a quienes me rodean.
- ✓ Utilizo el diálogo para favorecer la convivencia y resolver conflictos.

### 2.1.1.6 Plantilla docente

La escuela telesecundaria cuenta con 12 grupos y una plantilla integrada por 12 docentes encargados de atenderlos, una directora interina, una secretaria y una persona encargada de intendencia.

Grado y grupo	Perfil profesional	Sexo	Antigüedad en el servicio.
<b>Directora</b>	Licenciada en pedagogía y con Maestría en docencia e investigación.	M	11 Años
<b>1 A</b>	Maestría	M	20 años
<b>1 B</b>	Normal superior	M	19 años
<b>1 C</b>	Normal superior	M	14 años
<b>1 D</b>	Normal superior	M	14 años
<b>2 A</b>	Normal superior	M	20 años
<b>2 B</b>	Normal superior	M	17 años
<b>2 C</b>	Norma superior	H	20 años
<b>2 D</b>	Normal superior	M	13 años
<b>3 A</b>	Maestría S.D	H	11 años
<b>3 B</b>	Doctorado	H	18 años
<b>3 C</b>	Normal superior	H	8 años
<b>3 D</b>	Maestría	M	16 años
<b>Secretaria</b>	Carrera comercial	M	31 años
<b>Intendente</b>	Secundaria	H	52 años

Figura 5. Plantilla docente de la escuela telesecundaria Rosario Castellanos.

Fuente: Elaboración propia con base en la información proporcionada en la Dirección Escolar.

La Telesecundaria Rosario Castellanos cuenta con un cuerpo de docentes titulados y con amplia trayectoria de servicio, en su mayoría mujeres provenientes de la Normal Superior. Cabe destacar que solo un 25% de la plantilla posee estudios de posgrado por lo cual se puede reconocer que la telesecundaria tiene en la formación docente una amplia dimensión para el fortalecimiento de la práctica educativa.



### 2.1.1.7 Matrícula

De acuerdo con la información recabada, la escuela telesecundaria Rosario Castellanos cuenta con una matrícula integrada por 401 alumnos de los cuales 213 son hombres y 188 son mujeres de edad aproximada entre 12 y 15 años.

Grado y grupo	Hombres	Mujeres	Total	Edad aproximada
1 A	19	14	33	12 y 13 años
1 B	20	13	33	
1 C	19	14	33	
1 D	15	17	32	
2 A	22	13	35	13 y 14 años
2 B	13	20	33	
2 C	17	19	36	
2 D	20	13	33	
3 A	17	18	35	14 y 15 años
3 B	20	13	33	
3 C	16	16	32	
3 D	15	18	33	
<b>Totales</b>	<b>213</b>	<b>188</b>	<b>401</b>	

Figura 6. Matrícula perteneciente a la escuela telesecundaria Rosario Castellanos.

Fuente: Elaboración propia con base en la información proporcionada en la Dirección Escolar.

De acuerdo con la información recabada por la institución la mayoría de sus estudiantes son de un nivel socioeconómico medio bajo, hijos de familias menores a tres integrantes y en gran parte con ambos padres trabajando.

### 2.1.1.8 Cultura y clima de la institución

Con referencia a la cultura y clima de la institución la directora manifestó que en esta institución se trabaja en un ambiente de respeto, tolerancia y responsabilidad lo que les permite resolver cualquier incidente que se presente. Los acuerdos se toman durante las reuniones de Consejo técnico escolar donde se comentan las principales problemáticas y necesidades que aquejan a la institución y se toman acuerdos con

acciones compartidas para dar solución a las mismas como se muestra en las siguientes imágenes.

### Hoja de estrategia global de mejora

Consejos Técnicos Escolares EXPRESIÓN DE LAS DECISIONES DEL COLECTIVO					
ESTRATEGIA GLOBAL DE MEJORA (NOVIEMBRE)					
ZONA ESCOLAR	12	NIVEL	SECUNDARIA	SUBSISTEMA	TELESECUNDARIA
ESCUELA:	ROSARIO CASTELLANOS			CCT	39DTV1487O
				SECTOR	16
				TURNO	M
<b>Prioridad</b>	Mejora de los aprendizajes Convivencia Escolar				
<b>Problemática focalizada</b>	Comprensión lectora y reproducción de textos Dificultad para el manejo de acentuaciones, ortografía y signos de puntuación. Falta de razonamiento matemático en el planteamiento y resolución de problemas y operaciones básicas. Valor posicional Perímetro, área y volúmenes de figuras básicas y cuerpos geométricos Conversión de lenguaje común al lenguaje algebraico y viceversa.				
<b>Objetivo</b>	Bullying LOGRAR QUE LOS ESTUDIANTES MEJOREN SU RENDIMIENTO EN LECTURA, ESCRITURA Y MATEMÁTICAS PARA QUE FORTALEZCAN SUS CONOCIMIENTOS EN FORMA PERSONAL Y LOGRAR EL PERFIL DE EGRESO LOGRAR UNA SANA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA, DONDE LOS ALUMNOS SE DESENVUELVAN CON RESPETO Y TOLERANCIA				
<b>Metas</b>	Lograr que el 100% de los alumnos adquieran habilidades en comprensión lectora, práctica de la escritura de textos, así como la aplicación y uso de las matemáticas para favorecer el logro de las competencias y los aprendizajes de los niños de tal manera que se diseñen estrategias para la mejora de su desempeño y resultados. Lograr que el 100% de los alumnos se desenvuelvan en un espacio de respeto y tolerancia para favorecer la sana convivencia.				
Ambito	Acción	Responsable (s)	Recursos	Costos	Tiempo
Entre Maestros ¿Qué es necesario saber para implementar las acciones? (Desarrollo de capacidades técnicas)	1.- Que los maestros de 2do. Busquen lecturas (valores y reflexiones) para que las apliquen todos los grupos.	1.- RABIN	1.- TECNOLOGICOS	TOTAL \$350	3 Y 4 DE NOVIEMBRE
	2.- Las maestras de 1er. Grado buscarán los ejercicios de REGLAS ORTOGRAFICAS	2.- ESTHER	2.- HOJAS		
	3.- Los maestros de 3er. Grado busquen las ejercicios para repasar la multiplicación	3.- EDSON	3.- HOJAS		
	4.- Investigación sobre qué hacer en caso del bullying en el salón de clases.	4.- MELISA	4.- TECNOLOGICOS Y HOJAS	4 DE NOVIEMBRE	
	5.- Búsqueda de cortometrajes sobre bullying	5.- MELISA Y ELENA			

Figura 7: hoja de estrategia global de mejora de noviembre.

Diseño: Directora de la escuela.

Aplicación: 25 de octubre de 2016

Resultados: el presente formato de consejo técnico muestra las problemáticas focalizadas que enfrenta la escuela telesecundaria y el punto a tratar con mayor prioridad.

Ambito	Acción	Responsable (s)	Recursos	Costos	Tiempo
Entre Maestros ¿Qué es necesario saber para implementar las acciones? (Desarrollo de capacidades técnicas)	1.- Que los maestros de 2do. Busquen lecturas (valores y reflexiones) para que las apliquen todos los grupos.	1.- RABIN	1.- TECNOLOGICOS	TOTAL \$350	3 Y 4 DE NOVIEMBRE
	2.- Las maestras de 1er. Grado buscarán los ejercicios de REGLAS ORTOGRAFICAS	2.- ESTHER	2.- HOJAS		
	3.- Los maestros de 3er. Grado busquen las ejercicios para repasar la multiplicación	3.- EDSON	3.- HOJAS		
	4.- Investigación sobre qué hacer en caso del bullying en el salón de clases.	4.- MELISA	4.- TECNOLOGICOS Y HOJAS	4 DE NOVIEMBRE	
	5.- Búsqueda de cortometrajes sobre bullying	5.- MELISA Y ELENA			

Diseño: Ficha de información realizada en la junta de consejo técnico realizada en el mes de noviembre de 2016 donde se presenta la forma de trabajo en conjunto para atacar algunas problemáticas detectadas con la finalidad de darles solución.

Consejos Técnicos Escolares EXPRESIÓN DE LAS DECISIONES DEL COLECTIVO					
Para medir avances ¿Cómo saber si se avanza? (Evaluación interna)	<p>Ortografía: Que el maestro dicte palabras donde pongan en práctica las reglas ortográficas vistas en clase.</p> <p>Lectura: Se evaluará la fluidez y la comprensión lectora con el formato "para medir la lectura"</p> <p>Matemáticas: Se evaluará por medio de un examen la aplicación correcta de la aplicación correcta de Convivencia Escolar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación de los maestros sobre problemas de bullying y acoso escolar</li> <li>PROYECTO BULLYING (Se anexa)</li> </ul>	1.- RABIN 2.- ESTHER 3.- EDSON 4.- MELISA	HOJAS PARA LAS EVALUACIONES	\$50	1.- 22 DE NOVIEMBRE 2.- 23 DE NOVIEMBRE 3.- 24 DE NOVIEMBRE 4.- 24 DE NOVIEMBRE
Asesoría Técnica ¿Qué apoyo se requieren? (Solicitud de asistencia técnica)	Plática con especialista sobre bullying	Esbeydi		Sin costo	
Materiales ¿Qué materiales y recursos se utilizarán? (Gestión de materiales e insumos educativos. Ejercicio de los recursos)	1. Libro de ortografía 2. Lecturas de reflexión 3. Mesas para la biblioteca 4. Material impreso				NOVIEMBRE

Diseño: Documento proporcionado por la directora de la institución. (Funciones repartidas entre los maestros de los diferentes grados).

Consejos Técnicos Escolares EXPRESIÓN DE LAS DECISIONES DEL COLECTIVO					
En el aula ¿Qué se realiza en el salón de clases? (Contextualización, comunicación e iniciativas pedagógicas)	1.- Los miércoles durante el mes de OCTUBRE el docente aplicará lecturas motivacionales y reflexivas de 8:00 a 8:30. 2.- Los martes durante el mes de OCTUBRE el docente aplicará ejercicios de ortografía para mejorar la escritura de 8:00 a 8:30. 3.- Aplicación de diversas estrategias para el aprendizaje de la multiplicación los días jueves y viernes de 8:00 a 8:30. 4.- Proyección de cortometrajes sobre el bullying y preguntas martes 11:30 a 12:00. 5.- Actividad extra clase (bullying para abordar en la demostración de lo aprendido)	DOCENTE FRENTE A GRUPO	1.- TECNOLOGICOS Y HOJAS	\$130	1.- TODOS LOS MIERCOLES DEL MES DE NOVIEMBRE 2.- MARTES DEL MES DE NOVIEMBRE 3.- JUEVES Y VIERNES DE NOVIEMBRE 4.- MARTES 5.- 20 DE DICIEMBRE
En la escuela ¿Cómo se organiza la escuela? (Organización y funcionamiento escolar)	1.- Que el docente de guardia lea una reflexión en los honores o un padre de familia 2.- De acuerdo con las actividades realizadas en el salón de clases se mostrarán los mejores trabajos en un periódico mural titulado "Estrategias globales de mejora". Resp. Esbeydi 3.- Se citará a los padres de alumnos con problemas severos en operaciones básicas. 4.- Usar la biblioteca para inducir al alumno por el gusto a la lectura. #DIOSERO 5.- Plática con fuerza civil para evitar el bullying (Esbeydi) 6.- Plática sobre bullying para darle seguimiento a los alumnos que han sido víctimas o acosadores.	1.- DOCENTE DE GUARDIA 2.- ESBYDI 3.- ESBYDI 4.- MARTHA 5.- ESBYDI	1.- TECNOLOGICOS Y HOJAS	\$250	1.- CADA HONORES 2.- DURANTE EL MES 3.- NOVIEMBRE 4.- LUNES Y VIERNES DE NOVIEMBRE
Con padres de familia ¿De qué forma participan los padres de familia? (Participación de los padres)	-Invitar a los padres a leer en el salón de clases y en los honores. INVITAR A LOS PADRES A LEER EN LA BIBLIOTECA -Comunicar a los padres que en el mes de noviembre se trabajará con la multiplicación. -Notificar a los padres de aquellos niños que no dominan la multiplicación	1.- DOCENTE DE GUARDIA 2.- DOCENTE DE GRUPO 3.- DOCENTE DE GRUPO 4.- DIRECTORA	1.- TECNOLOGICOS Y HOJAS	\$50	1.- CADA HONORES Y DURANTE EL MES EN LA BIBLIOTECA 2.- NOVIEMBRE 3.- 7 DE NOVIEMBRE 4.- 11 DE NOVIEMBRE

Diseño: Documento proporcionado por la directora de la institución. (Trabajo colegial, donde cada uno de ellos realiza aportaciones de acuerdo a su experiencia así como ideas para la mejora continua de la institución).

### **2.1.1.9 Formas de organización del trabajo escolar**

A continuación se describe el papel del equipo directivo y funciones de cada uno: La Directora del plantel se encarga de la toma de decisiones, programación y evaluación de procesos y resultados, comunicación, coordinación intra y extraescolar, solución de conflictos, entre otras actividades.

Los Maestro(a) s son los encargados de impartir clases en su salón de acuerdo con el plan o programa de estudios, atención al alumno y cumplimiento de las comisiones asignadas.

La Secretaria es la encargada de llevar el registro de los alumnos y las calificaciones de los mismos, así como trámites diversos.

Los Maestros de talleres son los encargados de impartir los diferentes talleres como son música, manualidades, cocina, carpintería, electricidad, ortografía a fin de que los estudiantes cultiven conocimientos extracurriculares y desarrollen gustos y habilidades.

La A.P.F: Son Asociaciones de Padres de Familia, las organizaciones que se constituyen para coadyuvar con las autoridades escolares en la solución de problemas relacionados con la educación de sus hijos o pupilos y en el mejoramiento de los establecimientos escolares. Las asociaciones escolares tendrán como objetivos, representar ante las autoridades escolares y estatales los intereses que en materia educativa sean comunes a los asociados; colaborar para una mejor integración de la comunidad escolar, así como para el mejoramiento de las instituciones educativas; participar en la aplicación de cooperaciones en numerario, bienes y servicios que las propias asociaciones deseen hacer a la institución educativa; informar a las autoridades educativas escolares o estatales, sobre cualquier acto o hecho que afecte la actividad y formación de los educandos, y elegir en asamblea general a cuatro representantes de esta asociación para integrar el Consejo Escolar.(Asociaciones de padres de familia).

El Intendente es quien mantiene limpia la institución y se hace cargo de la vigilancia de la escuela.

Algunas actividades repartidas entre el equipo directivo son las siguientes:

- ✓ Se reúnen en junta de consejo técnico el último viernes de cada mes para dialogar sobre las problemáticas analizadas en el transcurso de mes.
- ✓ Planear la resolución a dichos problemas, detectar áreas de oportunidad y avances con referencia al desempeño educativo y para tomar acuerdos que puedan solucionarlas.
- ✓ Repartir las funciones de las actividades llevadas a cabo en la institución como son las visitas a la biblioteca, clases de educación física, elaboración del periódico mural, eventos cívicos y culturales.

### **2.1.2 Contexto externo: Programas y reglamentos educativos**

De acuerdo a la necesidad de conocer el contexto externo de la escuela, es necesario mencionar la existencia de diversos programas tanto federales como estatales y municipales en los que esta ha participado o se ha beneficiado, así como la participación de la Asociación de Padres de Familia (APF) mismos que se presentan a continuación.

Programas federales:

Programa de Inclusión Social (PROSPERA). - Este programa no beneficia directamente a la escuela, pero sí a las familias en condición de pobreza que hay en la escuela. De los 401 alumnos que tiene el centro educativo, 82 son beneficiados con el Programa de Inclusión Social (Prospera); apoyo de educación, salud y alimentación que les otorga el Gobierno de la República a familias en condición de pobreza; una de las

corresponsabilidades del Titular beneficiario (a) es inscribir a sus hijos en educación primaria, secundaria y Media Superior y cumplir con las asistencias a clases. (Programa de Inclusión Social PROSPERA, 2016)

Escuelas de excelencia.- El Programa Escuelas de Excelencia para Abatir el Rezago Educativo tiene como objetivo principal: “Contribuir a la disminución del rezago en las condiciones físicas de las escuelas públicas de educación básica y al fortalecimiento de la autonomía de gestión para mejorar la prestación del servicio educativo con calidad y equidad”. Junto con lo anterior, el Programa pretende mejorar las condiciones de infraestructura y equipamiento de las escuelas de educación básica, con base en las carencias detectadas en el CEMABE. De igual manera fortalecerá la autonomía de gestión de las escuelas públicas de educación básica implementando acciones para el desarrollo de capacidades de la comunidad escolar y la adquisición de materiales educativos. Implementar estrategias orientadas a inhibir los factores escolares asociados a la producción de rezago educativo en las escuelas públicas de educación básica. Se fortalecerá las capacidades de gestión de los Consejos Técnicos Escolares (CTE) en materia de planeación, evaluación, seguimiento, uso eficiente y transparente de recursos, rendición de cuentas y de los resultados educativos de las escuelas apoyadas, esto con la finalidad de desarrollar la capacidad de autonomía de gestión. Así mismo, se apoyarán las funciones de la supervisión escolar con recursos y herramientas que favorezcan los procesos de asistencia técnica y acompañamiento a las escuelas públicas de educación básica para mejorar el servicio educativo.

Programas estatales y municipales:

H. Ayuntamiento.- Ha realizado trabajos de guarniciones, banquetas y aulas en la escuela telesecundaria “Rosario Castellanos”, que se ubica en el fraccionamiento Kawatzin, obras emprendidas por la administración municipal que encabeza el alcalde, César Ulises García Vázquez.

Alumnos, padres de familia y directivos de esa institución educativa, desde principios del actual periodo de gobierno solicitaron apoyo del Ayuntamiento para dignificar las instalaciones de este plantel y así mejorar el servicio que presta a los coatzintecos, un planteamiento que hizo eco en el Muncípe.

#### Escrituración de terrenos de escuelas y edificios públicos

Predios escolares, el cementerio, el Centro Social y hasta templos religiosos, están regularizando sus posesiones y tramitando escrituras de propiedad con apoyo del Ayuntamiento, informó Servando Espinoza Grajales.

El responsable de la Regularización del Fondo Legal, señaló en entrevista que, por instrucciones del Cabildo, se tramitan escrituras de propiedad de lotes particulares y, de manera especial, de predios donde se ubican escuelas, entre otros.

Comentó que se acaban de regularizar los predios de la Potabilizadora de Agua y de la telesecundaria “Francisco Javier Clavijero”, de la colonia Adolfo Ruiz Cortines. Están en proceso, agregó, ya casi para escriturar, el Teba de Palma Sola y la escuela “Adolfo López Mateos”, de la colonia México. El ayuntamiento también ofrece becas a diferentes escuelas entre otros apoyos y actividades.

#### **2.1.3 Rol y soportes del contexto para el desarrollo de la intervención**

En la actualidad, el proceso educativo exige un nuevo enfoque en el desempeño pedagógico del docente. Es necesario analizar los aspectos internos y externos que afecten el desarrollo académico de los alumnos y debemos generar estrategias que nos guíen a una mejora continua. Para ello se visualiza el análisis FODA como necesario para transformar la concepción de la escuela telesecundaria Rosario Castellanos y mejorar su oferta educativa. Se trata de impulsar, desde lo organizativo y lo pedagógico una educación de calidad para todos los alumnos.

<p><b>Factores Externos</b></p> <p><b>Factores Internos</b></p>	<p><b>Lista de Fortalezas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Disposición del Director, Sub-directora y Maestra Titular del Grupo para el desarrollo del Proyecto de Intervención.</li> <li>✓ Maestros Titulados y algunos con Posgrado</li> <li>✓ Intercambio de Experiencias entre Maestros</li> <li>✓ Consejo Técnico</li> <li>✓ Trabajo Colegiado</li> <li>✓ Biblioteca</li> <li>✓ Internet y Proyector</li> <li>✓ Buena amistad, relación y entendimiento con los alumnos</li> <li>✓ Apertura al cambio y a la innovación por parte de la mayoría de los docentes</li> </ul>	<p><b>Lista de Debilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Directora interina</li> <li>✓ Cambio de Maestra de Grupo en el cambio de primero a segundo grado donde se llevará a cabo la implementación del proyecto</li> <li>✓ Falta de manejo de contenidos</li> <li>✓ Escasa experiencia en docencia a nivel secundaria</li> <li>✓ Desconocimiento del propio inventario de Libros</li> <li>✓ Rezago Educativo</li> <li>✓ Falta de Tiempo por parte de los docentes para involucrarse más en el proyecto</li> <li>✓ Ausencia de laboratorio de cómputo para el uso e las tics en el proyecto</li> </ul>
<p><b>Lista de oportunidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Alta matrícula.</li> <li>✓ Libros de la SEP.</li> <li>✓ Plan Nacional de Lectura SEP.</li> <li>✓ Interés por parte del director para realizar curso de estrategias implementadas al final del proyecto con docentes de la institución y de ser consideradas serán compartidas a nivel regional.</li> </ul>	<p><b>FO (Maxi-Maxi) Estrategias para maximizar las F y las O.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Consolidar la oferta educativa integrando metodologías de enseñanza que impulsen la excelencia y la calidad.</li> <li>✓ Monitorear la función del docente a efectos de cumplir con su planeación didáctica.</li> <li>✓ Realizar curso de estrategias a los docentes al término del proyecto como parte de la culturización así como una exposición de lo aprendido como parte de la socialización y exposición de resultados.</li> </ul>	<p><b>DO (Mini-Maxi) Estrategias para minimizar las D y maximizar las O.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dar a conocer a la docente del grupo lo que se realizará para despertar su interés.</li> <li>✓ Mantener informados a director y subdirectora sobre el trabajo que se va realizando dentro de la institución para conservar su interés y apoyo.</li> </ul>
<p><b>Lista de amenazas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Falta de participación de los padres.</li> <li>✓ Venta y consumo de drogas.</li> <li>✓ Bull ying.</li> <li>✓ Desinterés por la lectura.</li> <li>✓ Apatía por el trabajo en equipo.</li> <li>✓ Desinterés por el trabajo realizado durante la hora de visita a biblioteca para fortalecer la comprensión lectora.</li> </ul>	<p><b>FA (Maxi-Mini) estrategia para maximizar las F y minimizar las A.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mantener la cordialidad con los alumnos para poder sensibilizarlos en cuanto a la estrategia a implementar y la temática a desarrollar dentro del proyecto ya que su interés y participación es muy importante.</li> </ul>	<p><b>DA (Mini-Mini) estrategia para minimizar las D y la A</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar una reunión de padres al final de la intervención para mostrarles el trabajo realizado así como para enfatizar la importancia de que se involucren en el aprendizaje de sus hijos.</li> <li>✓ Implementar lecturas que promuevan el respeto y la sana convivencia.</li> <li>✓ Hacer uso de la lectura comentada, círculo de lectura y lectura dramatizada para promover el interés por la lectura.</li> <li>✓ Implementar la estrategia de aprendizaje cooperativo para desarrollar el interés del trabajo en equipo.</li> <li>✓ Implementar alternativas didácticas que fortalezcan y promuevan la comprensión lectora.</li> </ul>

Figura 8. FODA (Fortalezas, Oportunidades, Dificultades y Amenazas).

Fuente: Elaboración propia con base en la información proporcionada en la Dirección Escolar y recaba durante la fase de diagnóstico.



A partir de la Matriz FODA, se pudieron valorar las fortalezas, debilidades, áreas de oportunidad y las amenazas que se encontraban en esa parte del proyecto de intervención, mismas que fueron consideradas al momento de elegir las estrategias adecuadas para llevar a cabo la implementación la cual conllevó a aprovechar todas las áreas de oportunidad detectadas.

Para maximizar las fortalezas así como las oportunidades se pretende consolidar la oferta educativa integrando metodologías de enseñanza que impulsen la excelencia y la calidad.

Dentro de Minimizar las Debilidades y Maximizar las Oportunidades se dará a conocer a la docente del grupo lo que se realizará para despertar su interés y se mantendrá informados a director y subdirectora sobre el trabajo que se va realizando dentro de la institución para conservar su interés y apoyo.

Para maximizar las fortalezas así como minimizar las amenazas se pretende mantener la cordialidad con los alumnos para poder sensibilizarlos en cuanto a la estrategia a implementar y la temática a desarrollar dentro del proyecto ya que su interés y participación es muy importante.

Y por último, para Minimizar las Debilidades y Minimizar las Amenazas se pretende Implementar lecturas que promuevan el respeto y la sana convivencia, hacer uso de la lectura comentada, círculo de lectura y lectura dramatizada para promover el interés por la lectura, implementar la estrategia de aprendizaje cooperativo para desarrollar el interés del trabajo en equipo e implementar una alternativa didáctica que fortalezca y promueva la comprensión lectora.

## **2.2 Detección de necesidades**

Analizando las problemáticas existentes en cuanto al nivel secundaria de forma nacional e internacional se encontró la necesidad de desarrollar las habilidades comunicativas con sentido y significatividad en el aprendizaje cooperativo centradas en cuatro puntos importantes los cuales consisten en hablar, leer, escuchar y escribir de manera apropiada, aptitudes necesarias en los estudiantes de los diferentes niveles, las cuales les serán de utilidad en todo momento de la vida sin importar materia o profesión que desempeñen.

### **2.2.1 Primer acercamiento**

#### **Tiempos**

El día jueves 03 de noviembre del 2016 en punto de las 10:00 a.m. se realizó el primer contacto con la directora de la escuela telesecundaria Rosario Castellanos para pedirle la oportunidad de iniciar un proceso de observación. Durante el convenio se comentó el interés de realizar un proyecto de intervención educativa para gestionar el aprendizaje en los estudiantes, a partir de detectar un área de oportunidad y posteriormente realizar un diagnóstico para diseñar un curso y sus respectivas estrategias.

La directora manifestó interés por la calidad educativa y sugirió agendar una nueva cita para dar oportunidad a realizar una plática con sus maestros con la finalidad de otorgar un espacio dentro del horario escolar, así como de asignar un grupo para realizar la intervención.

Una vez otorgado el grupo se procedió a realizar en los siguientes días las observaciones al interior del aula en la institución a su cargo.

### Noviembre 2016

Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa
		1	2	3 <b>Primera entrevista con directora.</b>	4 Mtra. 1D no asistió.	5
8	7 Mtra. 1 D dijo que iban atrasados que fuera al día siguiente.	8 <b>Observación:</b> Caligrafía Geografía Inglés receso 4 horas	9 <b>Observación:</b> Ciencias Español Matemáticas 3 horas	10 <b>Observación:</b> Matemáticas Inglés Español Receso 4 horas	11 <b>Observación:</b> Matemáticas Español Ciencias Geografía Receso 4 horas	12
13	14 <b>Observación:</b> Matemáticas español (biblioteca). Ciencias Geografía Receso 5 horas	15	16 <b>Observaciones:</b> Ciencias Taller Receso 3 horas y media.	17 <b>Observaciones:</b> Matemáticas Español Geografía Receso <i>Aplicación de test.</i> 6 horas	18 Suspensión de clases por desfile.	19
20	21 Clase de 8-10 Caligrafía Geografía Kermesse Clase 12-2 Matemáticas Educ. física	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Figura 9: Registro de semana de observación en el interior del aula.

Fuente: Elaboración propia con base en la información proporcionada en la Dirección Escolar.

## Negociación

El día jueves 10 de noviembre de 2016 se entrevistó a la docente con la finalidad de obtener información relacionada con el desempeño académico de los estudiantes la cual menciono que en cuanto a las áreas de oportunidad encontradas no ha habido ninguna intervención de manera externa y las medidas tomadas en la institución no han sido aplicadas de forma correcta debido al tiempo.

Lo anteriormente mencionado ocasionó que la maestra se volviera un poco más accesible y se interesara por el proyecto a realizar, fue así como se inició con la fase de diagnóstico en el interior del aula realizando en primer término la aplicación de un test de inteligencias múltiples (ver anexo 1). La teoría de las Inteligencias Múltiples posibilita

una comprensión más amplia del ser humano y de las distintas formas que tiene para aprender, y manifestar sus conocimientos intelectuales y sociales.

Ofrecer actividades agradables y pertinentes de acuerdo a las habilidades, intereses e inteligencias desarrolladas en nuestros estudiantes, le permitirá motivarse a descubrir su propio conocimiento, mejorando así el proceso de enseñanza y aprendizaje y también mejorar nuestro trabajo como maestros.

Si exploramos las capacidades, puntos fuertes y buscamos la inteligencia más desarrollada en nuestros estudiantes, podremos mejorar nuestros planes y rutinas diarias y de esta forma el estudiante aprenderá mejor, con más efectividad y tendrá más motivación ya que sentirá que la educación impartida por el maestro se acomoda a sus necesidades, preferencias y gustos.

## Resultados Test de Inteligencias Múltiples

ENCUESTAS REALIZADAS: 32

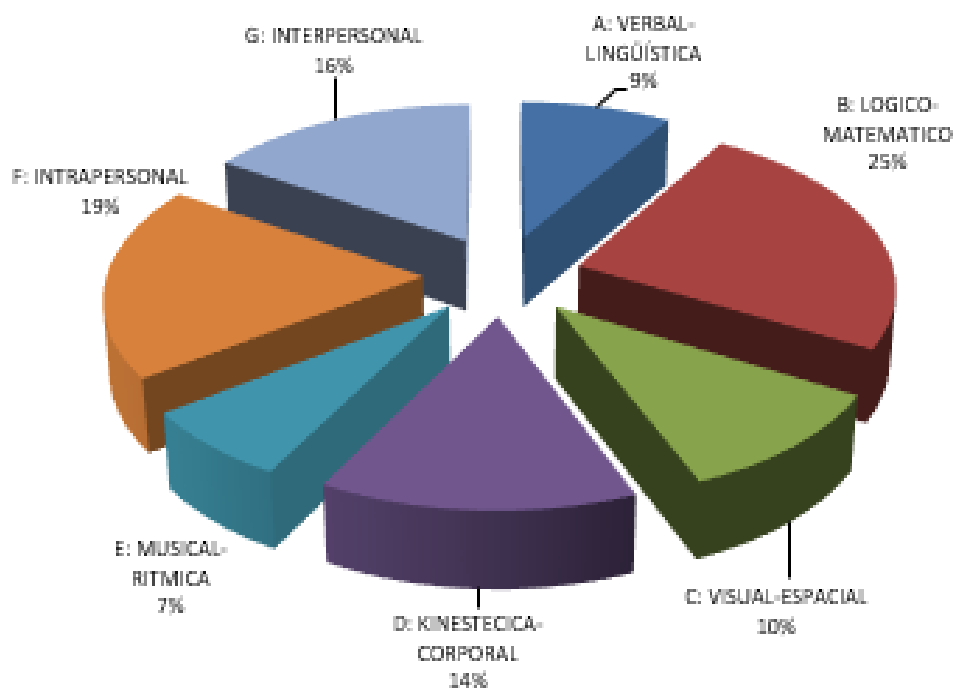


Figura 10. Resultados Test de Inteligencias Múltiples

Fuente: Elaboración propia a partir de la recolección de datos en la institución

### Resultados:

- a) Verbal-lingüística: Es la habilidad para utilizar el lenguaje oral y escrito para informar, comunicar, persuadir, entretener y adquirir nuevos conocimientos. 9 %
- b) Lógico-matemático: Es la que se utiliza para resolver problemas de lógica y matemáticas. 25 %
- c) Visual-espacial: Consiste en la habilidad de pensar y formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones. 10%
- d) Kinestésica-corporal: Capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. 14%

e) Musical-rítmica: Es la habilidad para entender o comunicar las emociones y las ideas mediante la música en composiciones y en su ejecución. 7%

f) Intrapersonal: Habilidad para tomar conciencia de sí mismo y conocer las aspiraciones, metas, emociones, pensamientos, ideas, preferencias, convicciones, fortalezas y debilidades propias. 19%

g) Interpersonal: Es la que permite entender a los demás. 16%

b, d, g y f son los estilos de aprendizaje predominantes detectados y de acuerdo a estos resultados se puede descubrir cómo enriquecer las actividades en clase de manera que puedan abarcar las diferentes necesidades de los estudiantes para lograr atraer su interés y atención y así lograr un mejor aprendizaje.

De acuerdo a estos resultados se puede concluir que:

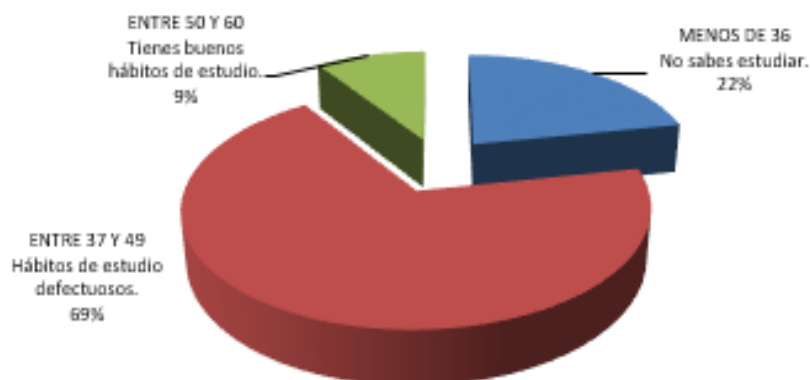
- ✓ No todos tenemos los mismos intereses y capacidades
- ✓ No todos aprendemos de la misma manera
- ✓ Nadie puede aprender exacta y específicamente todo lo que tiene que aprender.

Posteriormente fue aplicado un test de condiciones de estudio (ver anexo 2) el cual arrojó los siguientes resultados:

## Resultados de Condiciones de estudio

### RESULTADO DE TECNICAS Y HABITOS DE ESTUDIO

ENCUESTAS REALIZADAS: 32



**MENOS DE 36: No sabes estudiar.** Necesitas urgentemente orientaciones claras sobre técnicas de estudio. Por supuesto, también es necesario que estudies y te esfuerces, pues las técnicas sin tu trabajo personal no sirven de nada.

**ENTRE 37 Y 49: Tienes hábitos de estudio defectuosos,** pero estamos seguros que quieres mejorarlos. En definitiva las técnicas de estudio permiten optimizar tu esfuerzo.

**ENTRE 50 Y 60: Felicidades.** Tienes buenos hábitos de estudio que contribuyen a alcanzar resultados satisfactorios en la actividad intelectual que desarrollas como estudiante

Figura 11. Resultados Técnica de hábitos de estudio

Fuente: Elaboración propia a partir de la recolección de datos en la institución

Los resultados muestran que solo el 9 % tiene buenos hábitos de estudio que les permiten obtener buenos resultados, el 22 % no saben estudiar, por lo que necesitan la orientación de padres y maestros así como también necesitan conocer técnicas de estudio a implementar y esforzarse para poder tener mejores resultados y el 69 % tiene hábitos de estudio inadecuados que necesitan corregir para ello es necesario mostrarles el resultado de este test en cuanto a hábitos defectuosos predominantes para erradicarlos e implementar otros que les otorguen mejores resultados.

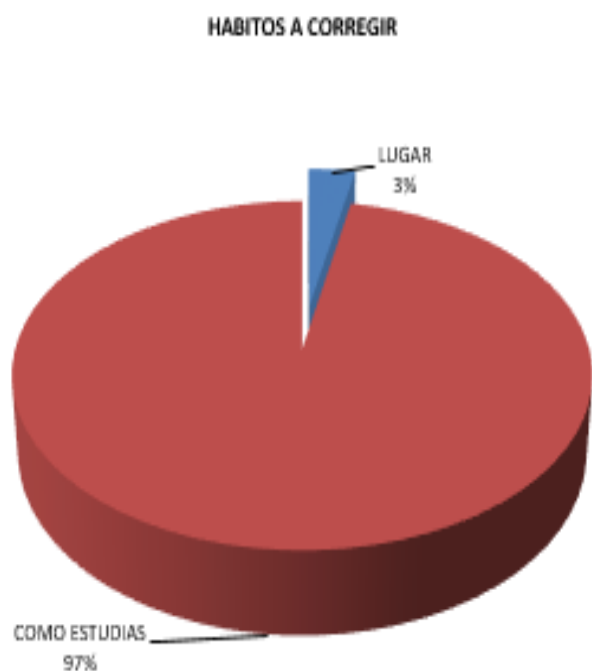


Figura 12. Resultados hábitos a corregir

Fuente: Elaboración propia a partir de la recolección de datos en la institución

La figura revela que los puntos negativos predominantes a corregir en cuanto a hábitos de estudio observados son la manera en la que estudian reflejada en un 97% ya que no conocen técnicas apropiadas para hacerlo y el lugar donde estudian, pues la mayoría no cuenta con un espacio fijo y acondicionado para el estudio reflejado por el 3%.

### 2.2.2 Categorización y priorización de necesidades

De acuerdo a la entrevista realizada a las autoridades educativas, la recopilación de información en la hoja de registro de junta de consejo técnico, en donde se establece una Ruta de Mejora en la cual se elaboran las acciones pedagógicas por asignatura y los resultados de la guía de observación, se pudo detectar que la institución cuenta con las siguientes problemáticas: falta de comprensión en la lectura, escasa producción de textos, dificultad para el manejo de acentuaciones, ortografía y signos de puntuación, falta de razonamiento matemático en el planteamiento, resolución de problemas y operaciones básicas, valor posicional, perímetro, área y volúmenes de figuras básicas y



cuerpos geométricos así como la conversión del lenguaje común al lenguaje algebraico y viceversa, además de contar con condiciones de estudio deficientes, problemas de Bullying, convivencia escolar, venta y consumo de drogas. En cuanto a las necesidades relacionadas con la infraestructura la institución carece de mesas y bancos para consumir los alimentos en hora de receso, una pantalla por salón, sala de cómputo, acondicionamiento de la biblioteca entre otros recursos.

**Incidencia en el contexto:** Durante el proceso de observación en el aula, se pudo notar la dificultad que los estudiantes tienen para analizar e interpretar lo que leen y que mientras más complejo es el texto es decir, cuando maneja más teoría y utiliza palabras más técnicas como es el caso de la materia de geografía y español, les cuesta más trabajo entender debido a que los estudiantes no acostumbran a dedicar tiempo a la lectura para ampliar su vocabulario entre otros beneficios que esta actividad podría tener.

Después del proceso de observación en clase se tuvo la oportunidad de revisar los trabajos de los estudiantes del grupo que me fue asignado en lo que corresponde a la materia de geografía y de español, así como las actividades realizadas durante los lunes de visita a la biblioteca escolar donde como actividad se les pedía leer y responder las preguntas relacionadas con el texto leído. Se pudo notar que los estudiantes no comprenden lo que leen ya que cada uno suele dar respuestas diferentes y también tienen dificultad para redactar o producir textos, esto se nota en sus respuestas y resúmenes demasiado cortos y un tanto incoherentes.

**Pertinencia:** Este proyecto, responde a la problemática anteriormente planteada, puesto que en la institución y en el primer grado de educación secundaria, específicamente en el área de Español, los alumnos no llegan por lo menos a dominar el primer nivel de comprensión lectora, por ello se les hace difícil interpretar los enunciados científicos que están expresados en el lenguaje común, por consiguiente se les hace más difícil aún el de interpretarlos y expresar de acuerdo al registro lingüístico

y el nivel de comprensión lectora, siendo una dificultad de los estudiantes para solucionar los problemas.

Para ello se propuso una serie de actividades que permitieron atacar la problemática sobre comprensión lectora que se presenta con frecuencia en esta área.

**Urgencia de la intervención:** Según los resultados de la Prueba PISA 2012, al país le tomará más de 25 años alcanzar el promedio de los países de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE) en matemáticas y más de 65 años en lectura. El rezago entre los estudiantes mexicanos y los de países miembros de la OCDE es de dos años de escolaridad, por lo que México es el país con el peor desempeño en matemáticas, lectura y ciencias. (Moreno, T. 2016)

Esta noticia nos hace crear conciencia sobre las necesidades educativas existentes en nuestro país reflejado a nivel internacional y la urgencia de tomar acciones al respecto, la propuesta curricular para la educación obligatoria 2016 menciona la importancia del lenguaje y la comunicación. Este campo formativo pretende que el alumno desarrolle sus capacidades lectoras y escritoras, y se transforme en un usuario pleno de la cultura escrita y maneja tres rutas para la enseñanza de la lengua. La primera es la producción contextualizada del lenguaje, esto es, la interacción oral y la escritura de textos guiadas siempre por finalidades, destinatarios y tipos de texto específicos. La segunda se refiere al aprendizaje de diferentes modalidades de leer, escribir, estudiar e interpretar los textos y la tercera abarca el análisis de la producción lingüística. “El trabajo escolar con las prácticas sociales del lenguaje debe culminar con la producción de algún texto, material gráfico o situación de comunicación” (SEP, 2016)

El análisis realizado de esta problemática y/o preocupación permitió contrastar la necesidad existente en la institución y se consideró de urgencia hacer un profundo estudio sobre la misma para buscar soluciones que ayuden mediante el presente

proyecto de intervención a mejorar la calidad educativa y el nivel de aprendizaje de los alumnos.

La importancia que tiene este Proyecto favorecerá la creación de hábitos de lectura en los estudiantes con una consecuente ocupación y planificación creativa de su tiempo libre lo que repercutirá en mejorar la calidad educativa, el aprendizaje de los estudiantes y por ende el rendimiento escolar.

**Viabilidad:** La viabilidad del proyecto de investigación está relacionada con la apertura e interés mostrado por la directora de la institución Rosario Castellanos y avalado por las necesidades encontradas dentro de la institución sobre comprensión lectora.

**Relevancia:** El proyecto de comprensión lectora pretende incentivar el hábito de la lectura así como de infundir valores por medio de las mismas. Basada en el problema real con respecto a la comprensión lectora presentada, se diseñará un curso que incluya estrategias o soluciones, para luego dar el tratamiento por medio de este a la problemática.

### **2.2.3 Diagnóstico y resultados**

**Negociación:** Se acudió con la directora y maestra de grupo para comentarles acerca de lo analizado durante el primer acercamiento así como de la decisión de realizar el proyecto de intervención relacionado con el desarrollo de la comprensión lectora, por lo cual se le solicitó a la maestra de grupo un espacio para aplicar dos Instrumentos de diagnóstico.

**Instrumentos:** Una vez detectadas las problemáticas y considerando la categorización y priorización de necesidades, fue retomada la falta de comprensión lectora para desarrollar el proyecto de intervención, para lo cual fue necesario aplicar dos instrumentos más, mencionados a continuación: test de condiciones de lectura (ver

apéndice 3) y test de Clozé (ver anexo 3) los cuales permitieron recabar la siguiente información.

### **Resultados del test de condiciones de lectura**

- ✓ Los alumnos manifestaron tener nociones de lo que es comprensión lectora pero no conocen técnicas ni estrategias de comprensión.
- ✓ De acuerdo a la pregunta ¿Te cuesta trabajo comprender con facilidad lo que lees? el 40% de los estudiantes expresó tener dificultad para comprender lo que leen.
- ✓ Al realizarles la siguiente pregunta ¿Cuándo lees a que problemática te enfrentas? el 44% dijo tener dificultad para recordar información y números, el 13% no es capaz de resumir o contar lo que ha leído y el 17% dice no conocer el significado de muchas palabras, además de no dedicar tiempo a la lectura.
- ✓ Al pedirles que indicaran del 1 al 10 las actividades que más les gusta hacer se les dieron como una de las opciones leer, siendo esta una de las respuestas más bajas, es decir, no reconocen que les guste leer.
- ✓ Al preguntarles cuál era la principal razón por la que leían respondieron que era por cuestión de tareas escolares.
- ✓ Las lecturas que más les gustan son los cuentos de terror. Test de Clozé

Según la Gestalt, el cerebro procede a varios mecanismos de inteligibilidad, uno de los cuales es la clausura (clossure, en francés), de donde proviene la palabra clozé. El primero en proponer este tipo de evaluación para la comprensión de la lectura fue W.L. Taylor en 1953.

Este test de clozé consiste en realizar una lectura independiente de un texto en el cual se ha omitido una de cada cinco palabras. El cerebro hará la cerradura correspondiente según el conocido principio Gestalt.

Si el alumno que resuelve el test responde de forma acertada cierto porcentaje de las palabras omitidas con ello demuestra comprensión del texto y puede enfrentarse a él de manera autónoma. Cabe mencionar que a menor porcentaje de respuestas mayor nivel de frustración.

Este test maneja sus resultados de la siguiente manera:

A) Los alumnos que obtienen menos del 44% de respuestas en un determinado material, están en condiciones de aprender muy poco de ese material. Él llama a este nivel, nivel de frustración.

B) Se obtiene puntajes entre 45 y 56%, obtiene información solo si recibe asistencia y apoyo tutorial. Él lo llama nivel instruccional.

C) Si obtiene más de 57% puede leer el material sin asistencia y con buen nivel de comprensión. Él lo llama nivel de lectura independiente.

### **Resultados:**

El test de Clozé arrojó como resultado que el desempeño en comprensión lectora con que cuentan los alumnos de 1 "D" es deficiente ya que al aplicar el test presentaron como resultado que el 70% de los alumnos obtuvo menos del 44% de respuestas de acuerdo al material aplicado considerando los tres niveles contenidos en el test, lo cual los ubica según el mismo, en un nivel de frustración.

### **Obstáculos detectados para la puesta en marcha de la intervención y formas de hacerles frente**

Entre los posibles obstáculos detectados para la implementación del proyecto de intervención se pueden señalar como principal el hecho de haber sido aceptada por una directora interina, se menciona que el director titular llegará a ocupar su cargo en el siguiente mes de diciembre, tiempo en el cual se realizará un nuevo proceso de

negociación con la finalidad de aclarar si no manifiesta ningún inconveniente en cuanto a la intervención del proyecto en la institución que quedará a su cargo.

Otro punto importante es el acceso a la documentación requerida para la investigación, que a veces no es posible conseguir, ya sea por confidencialidad o falta de tiempo de quien la otorga, llámese maestra de grupo o director.

### CAPÍTULO III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

“Jamás acepté que la práctica educativa debería limitarse sólo a la lectura de la palabra, a la lectura del texto, sino que debería incluir la lectura del contexto, la lectura del mundo” (sic)  
Paulo Freire

#### 3.1 El proceso de comprensión lectora en el nivel secundario

En este apartado se sistematizan los referentes teóricos y metodológicos que sustentan la comprensión lectora, a partir de los conceptos y aportaciones a la temática por parte de diversos autores: la lectura y su comprensión, las estrategias de comprensión, el aprendizaje cooperativo, y la alternativa didáctica como resultado que se propone.

Se abordará la conceptualización de leer, de comprensión, tipos de comprensión, comprensión lectora, niveles de comprensión, modalidades de lectura, la correspondencia de la temática y su relación con la estrategia de aprendizaje cooperativo y alternativa didáctica, así como el proceso de formación y desarrollo.

T. H. Cairney (2002) en su libro “La enseñanza de la comprensión lectora” hace mención sobre los retos a los que se enfrentan la escuela y la sociedad hoy en día, los cuales obligan a los agentes educativos a una preparación profesional cada vez mayor, las siguientes interrogantes planteadas son muy importantes:

¿Nuestros estudiantes se encuentran preparados para enfrentar los retos que la sociedad actual demanda? ¿Los estudiantes son capaces de analizar, razonar y comunicar lo que leen con eficacia? ¿Qué métodos, modelos, técnicas y estrategias para tener una mejor comprensión de la lectura existen y son empleados por nuestros docentes? ¿Qué modelo dan los padres en cuanto a la lectura de sus hijos? ¿Nuestros

docentes son lectores activos, conocedores de métodos, modelos, técnicas y estrategias para poder fomentar el gusto por la lectura y su comprensión?

Estas interrogantes indican la relación e importancia que comparten alumnos, padres, profesores y directivos sobre el desarrollo de la lectura y su comprensión, así como la necesidad de sistematizar todo lo que la lectura y su comprensión engloba como son los diferentes métodos, modelos, tipos de comprensión, técnicas, estrategias, modalidades de lectura, los cuales han servido de referente para el diseño e implementación del presente proyecto.

De acuerdo al diseño elaborado para dar respuesta a la problemática planteada en la telesecundaria Rosario Castellanos, se considera necesario definir ¿Qué es leer?

¿Qué es desarrollo?, ¿Qué es comprensión lectora? ¿Qué es una alternativa didáctica? A partir de reconocer que la lectura es un aprendizaje mediado socialmente, lo cual implica que, al momento de enseñar este proceso, los docentes deben hacer uso de ella porque facilita la mediación entre el estudiante y la lectura, dando apoyos adecuados para cada alumno-lector justo en su zona de desarrollo próximo (ZDP).

### **3.1.1 Leer y comprensión**

Una primera aproximación al objeto de estudio condujo a asumir qué significa leer. De acuerdo con Arias (2010) El acto de leer moviliza procesos intelectuales, volitivos, afectivos, o sea, es un fenómeno complejo que implica desarrollo de capacidades y habilidades, intereses y motivaciones, en cuya formación han de tenerse en cuenta las características de las distintas edades, es decir, las fases o momentos de desarrollo de los niños, a fin de lograr que la lectura llegue a ser voluntaria y su práctica sistemática llegue a constituir, de hecho, un hábito.



La significación de la lectura en la escuela está vinculada al crecimiento espiritual y el enriquecimiento del vocabulario. Al respecto se toman en consideración las siguientes ideas.

“... la lectura puede ser considerada como un medio y como un fin. Se suele considerar la lectura como medio cuando es valorada como una herramienta a través de la cual se obtienen conocimientos; entonces, es vista como un instrumento en el proceso de formación del ser humano. Y será valorada como fin, cuando se practica más libremente y en función del placer, del recreo” (Montaño Calcines, J. R., 2010, pág. 66)

“La lectura es considerada como un acto formativo, que aplica siempre una necesaria, profunda e íntima relación entre el texto y la subjetividad de quien lee; enseña, recrea, emociona y promueve valores éticos y estéticos, a aquellos que en la búsqueda del saber y del placer se acercan al texto escrito como el más fiel aliado” (Alonso, Fierro y García, 2016, pág. 26)

Retomando el concepto de Solé, leer significa un proceso de interacción entre el lector y el texto leído con la finalidad de satisfacer los motivos que lo llevaron a realizar su lectura para lo cual es necesario realizar la siguiente pregunta:

¿Por qué y para qué leemos? Rodríguez Pérez señala algunos elementos por los que las personas leen.

La lectura acompaña nuestras experiencias y la extiende, provee reservorios de información, provee distracción y evasión, permite una degustación del lenguaje, nos impulsa a actuar” (Rodríguez Pérez, 2014, pág. 21)

La comprensión está vinculada directamente al proceso de lectura, el cual posee valor epistemológico y didáctico (Rodríguez, 2010, 2014) en este estudio. En el ámbito internacional, Cadillo (1982), Van Dijk (1983, 2000), Santos, Vera y Pérez (1998),

Lomas (2004), se detienen en las particularidades del proceso de comprensión de la lectura.

En torno a la comprensión lectora, la bibliografía consultada ofrece diversas definiciones que la reconocen como proceso, componente funcional de la comunicación, y que se identifican diferentes tipos. Comprender significa saber por sí mismo, construir el significado y, en el proceso, aumentar la propia comprensión del mundo en toda su riqueza textual. Según T. H. Cairney, (2002) comprensión quiere decir entender el significado preciso que alguien comunica en forma de texto o escrito.

Dubois (1993) señala que (...) es un proceso de interacción entre pensamiento y lenguaje en el cual la comprensión es la construcción del significado del texto por parte del lector” (Dubois, 1993: 35).

Roméu A. define la comprensión como “(...) un proceso complejo y dinámico, durante el cual el sujeto interactúa con el texto que interpreta, mediante la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas, lo que da lugar al intercambio entre la información nueva contenida en el texto y la almacenada en la mente del sujeto, y posibilita que el texto influya en el lector, enriqueciendo o reformulando sus conocimientos, y el lector atribuya nuevos significados al texto a partir de sus inferencias. (Roméu, A. 2011)

Para Mañalich Suárez (...) es un proceso intelectual e interactivo (lector- texto- contexto) mediante el cual el sujeto obtiene, procesa, evalúa y aplica la información a partir de su conocimiento previo, experiencia y grado de motivación sobre el asunto que contiene el texto (Mañalich Suárez.1999, p 99).

Mientras que para Montañó Calcines es una actividad productiva compleja que implica la interacción entre las características del lector y del texto, en un contexto determinado y con objetivos específicos (Montañó Calcines. 2010, p 380).

Otra definición de interés en esta investigación es la que ofrece Hernández, J. E., acerca de la comprensión de textos en la escuela porque lo reconoce como “proceso complejo, sistémico y organizado, dirigido a elaborar los significados de los textos, fundamentar los juicios obtenidos y valorar la significación socialmente positiva que tienen para el contexto de actuación del lector, mediante la aplicación de múltiples relaciones cognitivo- afectivas entre el lector, el texto y el contexto sociocultural, con el fin de favorecer su formación más plena” (Hernández, J. 2010, pág. 6).

Considerando los conceptos anteriores, la autora de la presente investigación define la comprensión de lectura en los escolares de telesecundaria como un proceso donde se promueve la comunicación e interacción entre el lector o lectores-texto-contexto, el cual parte de los conocimientos previos apoyado de la aplicación de estrategias cognitivas y meta cognitivas así como de un grado de motivación que posee el estudiante de acuerdo al contenido del texto, realizado con la finalidad de atribuir nuevos significados sobre el texto al lector, y que en el contexto escolar ocurre desde todas la áreas del currículo.

Es esencial que en el proceso de enseñanza la comprensión de lectura se asuma no solo como leer textos (se asume por textos todo aquello que posee un significado y trasmite un mensaje, la comprensión de texto implica, a juicio de esta autora la comprensión de significados en distintos tipos de textos), sino también gráficos, números, símbolos, es decir, hay una diversidad tipológica que abarca las diferentes ramas del saber.

### **3.1.2 Tipos de comprensión de lectura**

El estudio de los conceptos abordados es esencial para el diseño de una Alternativa didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en un marco de cooperación el cual seguiremos abordando a lo largo de los siguientes capítulos.

De acuerdo con Cairney (2002) es necesario que los maestros conozcan diversos métodos, modelos, técnicas y todo lo concerniente a la lectura por lo que a continuación abordaremos un tema de mucho interés y pertinencia para esta investigación, lo que reconoce León como tipos de comprensión. El profesor José Antonio León (2006) en su libro "Un nuevo enfoque de la competencia lectora" distingue los siguientes tipos de comprensión:

Comprensión empática, similar al tipo de comprensión que suele aparecer en niños de muy corta edad y mediante la cual somos capaces de entender los sentimientos y emociones de los otros, lo cual conlleva una experiencia propia de la inteligencia afectiva, emocional, básica para identificarnos, simpatizar o rechazar las actuaciones de determinados personajes de una historia, de un cuento o novela, y que es el resultado también de un conocimiento social y culturalmente compartido sobre los sentimientos, las emociones, las actitudes y acciones humanas. Es un tipo de comprensión que debe desarrollarse mucho en las áreas curriculares del campo de las humanidades, de las ciencias sociales y el arte.

Comprensión orientada a una meta, estrechamente relacionada con la anterior, este tipo de comprensión también se nutre de un conocimiento social y cultural compartido, pero en este caso la conducta humana del otro se comprende en términos de motivos, propósitos e intenciones que contribuyen a la capacidad de explicar, por ejemplo, las razones por las cuales determinado personaje realiza una determinada acción. Es propia de los procesos de comprensión de cuentos, novelas, historias, fábulas y de diversos artículos de corte periodístico.

Comprensión simbólica y conceptual, muy vinculada con el lenguaje y sus significados en todos los niveles (léxico, morfosintáctico, conceptual o semántico, metafórico). Abarca la comprensión de las estructuras, de la organización y del estilo de los diversos discursos y de los símbolos que, como los míticos, religiosos o ideológicos, condicionan la comprensión de lo leído. Este tipo de comprensión se genera en todo

tipo de texto y se debe desarrollar desde todas las áreas del currículo escolar pues implica enseñar a descodificar y usar los códigos de los discursos de las diversas que se emplean en las diferentes materias escolares.

Comprensión científica, la cual pudiera ser identificada como un subtipo de la comprensión simbólica y conceptual, pero adquiere su identidad propia porque está asociada a diversos dominios específicos (científicos y académicos, especialmente) y también a unos tipos de discursos/textos concretos, sobre todo, a los expositivos y argumentativos. En este tipo de comprensión prima la dimensión cognitiva, de un alto nivel de abstracción conceptual, apoyada en teorías bien construidas y en hechos bien articulados que resultan coherentes. Este tipo de comprensión produce un gran número de analogías, inferencias e induce el uso de un razonamiento lógico, analítico y objetivo. Los ensayos, los textos académicos y científicos, los propios libros de textos de la escuela y algunos textos llamados “discontinuos”, como los mapas conceptuales, los diagramas, las tablas, etc., son buenos ejemplos de tipos de textos que facilitan y exigen este modo de comprender.

Comprensión episódica y espacial, estrechamente vinculada con textos discontinuos tales como las fotos, dibujos, diagramas, esquemas, tablas, mapas... Implica un tipo de conocimiento sobre el mundo que demanda, además, una orientación espacial y un rápido establecimiento de relaciones. Las partes descriptivas y espaciales de los textos, las imágenes incluidas en diversos tipos de textos que circulan en la vida cotidiana requieren de este tipo de comprensión.

Comprensión meta cognitiva, directamente relacionada con el grado de autoconocimiento que el lector posee de sus propios procesos de comprensión y que adquiere en el proceso de lectura y recepción, comprensión e interpretación, un valor funcional incalculable, pues le permite al individuo saber a cada instante si el estudio de un fenómeno que necesita comprender requiere de un mayor o de un menor número de recursos o de esfuerzo cognitivo. Se produce ante la mayoría de los tipos de textos con

los cuales el lector interactúa y ha dado pie al trabajo con las estrategias de lectura: previas, durante y posteriores al proceso lector.

Esta propuesta es retomada y considerada como pertinente en esta investigación porque facilita a los docentes el proceso de gestión del aprendizaje de sus alumnos durante el proceso de las tres diferentes etapas de las estrategias de lectura

### **3.1.3 El método Matte**

El método Matte es también interesante, creado por Claudio Matte, “guiándose por este método, llamado analítico-sintético, publicó en 1884 en Leipzig, el Nuevo Método para la Enseñanza Simultánea de la Lectura y Escritura”. (Engaña, 2000)

Este método se divide en tres fases, las cuales se corresponden con el desarrollo psicosocial del sujeto, desde su nacimiento, y reconoce el primer contacto con la figura materna, al respecto se confirma la prioridad de la lengua oral:

La primera se inicia con su famosa primera lección en la que viene el ojo y la mamá es decir se comienza con la palabra. Luego se centra al análisis por sílabas, al análisis fonético de la palabra, a la síntesis de sonidos y a la síntesis de sílabas” Le siguen la mano, el loro, el nido, y así sucesivamente hasta que el niño puede leer «me gusta el olor del arrayán»”.

Para las lecturas siguientes de este método, es decir, la segunda etapa, se presentan nuevas palabras con el fin de realizar paulatinamente el análisis y síntesis de las palabras nuevas y combinándolas con las ya trabajadas, en cada una se introduce una palabra con letra mayúscula y se procede de inmediato al análisis para luego pasar a la síntesis silábica.

En la tercera etapa “incluye lecciones en prosa y en verso, con temas diferentes, predominando los de moral, urbanidad, fábulas, etc., destinadas a ejercicios de lectura corriente y expresiva”. Con estas etapas, se pretende que el proceso vaya en beneficio de la lectura y escritura enriqueciendo progresivamente el vocabulario.

En adolescentes de secundaria los docentes deben prestar atención al desarrollo de la tercera etapa, retomando de cada lectura palabras clave o desconocidas. Las palabras clave para sintetizar y comprender mejor el texto y las desconocidas para buscar y conocer su significado e ir las integrando a los siguientes textos de manera que este sea comprendido y a la vez se enriquezca el vocabulario.

Este método posee como características que:

- ✓ Es gradual ya que va de lo más fácil a lo complejo.
- ✓ Promueve la autonomía del aprendizaje: permite que el estudiante en poco tiempo pueda convertirse en autodidacta.
- ✓ Desarrolla el gusto y placer por leer en forma autónoma.
- ✓ No solo ayuda al desarrollo de la lectura, sino también a la escritura.

Durante el proceso de comprensión lectora se considera necesario partir de los conocimientos previos de los estudiantes los cuales se fundamentan con El enfoque histórico-cultural al considerar el lenguaje como un fenómeno social y al decir de Roméu (2013), asume “el lenguaje, como capacidad humana que se adquiere en el proceso de socialización del individuo, los postulados del que en él se revela la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, lo interno y lo externo, el carácter activo de la conciencia y la relación de la enseñanza y el desarrollo”.

El alto o bajo desempeño del alumno en la lectura está relacionado con las interacciones culturales con su medio social, es decir, padres, familia, grupos de interacción social, quienes sirven de base desde la infancia para que el estudiante se

interese por la lectura, cuando el niño ve que sus padres leen existe una mayor tendencia a que el niño adopte el gusto por la lectura y viceversa.

El docente debe enseñar al alumno cómo se comprende, los pasos que hay que dar para llegar a comprender, las herramientas que se deben usar y los caminos por los que se debe transitar hacia la comprensión de un texto, es decir, la comprensión de lectura reclama de la mediación de otros para que ocurra la internalización y socialización de lo que se lee, de ahí la pertinencia del dominio por parte de los docentes de estrategias, empleo del aprendizaje cooperativo, porque se requiere de otros: el grupo, la familia, los demás agentes educativos.

Esta ayuda no debe ser directa, sino que dé un modo por el cual sea el propio estudiante quien vaya descubriendo lo que debe realizar para comprender y aprendiendo cómo hacerlo en cuanto a los pasos, estrategias, técnicas y conceptos involucrados en la comprensión de textos escritos.

La teoría de Vygotsky implica para la lectura que se debe procurar que el alumno realmente haya logrado traspasar al plano intrapersonal lo que ha aprendido socialmente (desde el plano interpersonal, culturalmente mediado) en clases, es decir, que su constructo de comprensión lectora sea el correcto, o que los constructos sobre cada concepto o sub-proceso de la lectura estén bien adquiridos. Esto implica que la lectura debe ser una actividad de enseñanza continua, que refuerce diferentes aspectos del proceso lector, que dé oportunidades de lectura de diferentes tipos de textos y géneros textuales; en suma, que sea un proceso de nunca acabar en la sala de clases.

Cassany y Morales (2008) exponen que “cada profesor debe encontrar, de acuerdo a su disciplina, los caminos para que los alumnos aprendan a leer y generar los productos solicitados (...) debe realizar actividades de acompañamiento”.



### 3.1.4 Estrategias de comprensión de lectura

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión se otorga un lugar importante a la aplicación de diferentes estrategias de comprensión.

La estrategia es reconocida como un conjunto de acciones que se diseñan para lograr un objetivo. En el plano académico las estrategias son planes globales que se conciben para lograr los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para esta autora son vías que emplea el lector con apoyo del docente para penetrar en el texto, para desentrañar la madeja de significaciones que constituye el texto. Implica poseer pericia, destreza para encontrar las “pistas” o “engramas” que ofrece el texto para develar su contenido; son formas de orientar la búsqueda de información en el texto, que le permite al lector interactuar con este y reconstruir su significación a partir de su individualidad. Son “formas” de proceder que le sirven al lector/escolar para aprender diferentes tipos de contenido.

Para Quintana, H. (2001), “la razón principal para enseñar estrategias de comprensión es que nuestros alumnos se conviertan en lectores autónomos y eficaces capaces de enfrentarse a cualquier texto en forma inteligente. Enseñar estrategias de comprensión contribuye a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender.

Se comparte lo expuesto por esa autora y con Puerta, F. (2013) que solo el entrenamiento de las vías de acceso al texto, garantiza al lector inexperto procesar la información y asumir una actitud reflexiva y crítica que le permita evaluar y aplicar ese conocimiento a otros contextos. Material del curso: La enseñanza de la comprensión de lectura.

En las fuentes consultadas se reconocen diferentes estrategias de comprensión lectora, entre las cuales las más aceptadas y empleadas en el contexto de la educación secundaria mexicana son: subrayado de ideas principales, uso de preguntas, rescate

de palabras clave y desconocidas que cobran valor didáctico cuando se emplean en el marco de cooperación.

### **3.1.5 Niveles de comprensión de lectura**

La sistematización teórica realizada permitió identificar diferentes clasificaciones de niveles de comprensión de lectura, de acuerdo con los objetivos de esta investigación, se comparte y asume el que describe tres niveles de comprensión, según Strang(1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989).

Nivel de comprensión literal: En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica, comprende el reconocimiento de la estructura base del texto.

Lectura literal en un nivel primario (nivel 1). Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto, que pueden ser: 1. de ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato; 2. de secuencias: identifica el orden de las acciones; 3. por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; 4. de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Lectura literal en profundidad (nivel 2). En este nivel, el lector efectúa una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal.

Nivel de comprensión inferencial: Este nivel se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre

líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas.

La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

El concepto de inferencia abarca, tanto las deducciones estrictamente lógicas, como las conjeturas o suposiciones que pueden realizarse a partir de ciertos datos que permiten presuponer otros. En un texto no está todo explícito, hay una enorme cantidad de implícitos (dependiendo del tipo de texto y del autor) que el lector puede reponer mediante la actividad inferencial.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

1. Inferir detalles adicionales que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente;
2. Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente;
3. Inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera;
4. Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones;
5. Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no;

6. Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

Nivel de comprensión crítico: A este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Dichos juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser: 1. de realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas; 2. de adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información; 3. de apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo; 4. de rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

Este tercer nivel se considera alcanzado cuando el alumno es capaz de relacionar la información o el aprendizaje obtenido a su vida cotidiana.

Los niveles de comprensión no son alcanzables cuando se trabajan de manera independiente o aislada, solo de forma simultánea ya que actúan entre sí y juntos constituyen el proceso de la comprensión de la lectura.

En los últimos años varios autores se han enfocado a estudiar la lectura señalando que esta se puede agrupar en los siguientes tres modelos: ascendente, descendente e interactivo, siendo el modelo interactivo el que la autora del presente trabajo retoma porque parte de los conocimientos previos que posee el lector y en la lectura está presente la triada, el lector, el texto y el contexto.

### **3.1.6 Modelos de comprensión de lectura: ascendente, descendente e interactivo**

Mosquera y Castro (2002) explica la diferenciación de tres modelos:

1. Modelo ascendente, en el cual prima el texto, el significado está en él y la comprensión consiste en captar el contenido unidireccional, inequívoco y único en la decodificación del texto, el cual sólo es dado por el autor.

2. El modelo descendente, considera que el proceso de comprensión está determinado por el lector, es él quien formula la hipótesis, asume la información y aporta sus conocimientos y experiencias previas para extraer lo que el texto le pueda dar.

3. Modelo interactivo, considera a la lectura como un proceso estructurado en el cual interactúan varios factores derivados del autor, del texto y del lector, lo cual permite que se construyan múltiples sentidos; para ello cada lector aporta sus conocimientos, informaciones, afectos y deseos que tiene antes de abordar la lectura; teniendo presente el momento histórico, político, social en que se ubica el texto y el autor, como también la formación lingüística y la información visual que aporta el texto.

“A través del modelo interactivo, la comprensión como resultado final de la lectura se logra cuando: los procesos de decodificación se encuentran lo suficientemente adquiridos como para que la atención pueda dirigirse hacia el procesamiento semántico del texto; la información contenida en el material leído se integra con los conocimientos previos que posee el lector; el proceso se adapta a los distintos propósitos de lectura, lo que requiere del lector, actuar estratégicamente”(Van Dijk, 2000, citado por González, 2010)

### **3.2 Constructivismo y aprendizaje cooperativo fundamentos**

Este proyecto de intervención se fundamenta en el Constructivismo, ya que este enfoque tiene como objetivo transformar y construir aprendizajes significativos. El constructivismo se centra básicamente en el estudiante como actor principal dentro de la educación, siendo el maestro un guía y orientador para que el alumno a través de sus habilidades construya su propio conocimiento.

Para lograr el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, se utiliza la estrategia de aprendizaje cooperativo, debido a que promueve el intercambio de ideas lo cual resulta enriquecedor en la lectura ya que mejora el aprendizaje por medio del trabajo en equipo.

Dentro de la teoría constructivista, existen diferentes tendencias, propuestas por autores diversos: Teoría sociocultural de Vygotsky, Teoría Genética de Piaget y su desarrollo a través de la Escuela de Psicología Social de Ginebra, Teoría de la Interdependencia Positiva de los hermanos Johnson, Aprendizaje Significativo de Ausubel, Psicología Humanista de Rogers, Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner. Todas estas teorías según Johnson & Johnson (1999) fundamentan el trabajo cooperativo el cual es la estrategia retomada para el enriquecimiento de este trabajo de intervención educativa, por lo que a continuación se definirán cada una de estas teorías.

#### **3.2.1 Teoría sociocultural de Vygotsky**

Defiende que el desarrollo humano está sujeto a procesos históricos, culturales y sociales más que a procesos naturales o biológicos: el desarrollo psicológico del individuo es el resultado de su interacción constante con el contexto socio-histórico en el que vive.

El hecho de tener experiencias sociales diferentes no solo proporciona un conocimiento distinto, sino que estimula el desarrollo de diferentes tipos de procesos mentales. Por tanto, la sociedad es la primera premisa necesaria para que exista la mente humana tal como la concebimos, desarrollada mediante el aprendizaje en sociedad.

Todo lo anterior se demuestra en las experiencias de aislamiento social: un individuo recién nacido es separado de su grupo específico, crece fuera de él y vuelve cuando es adulto.

Así pues, el aprendizaje es un proceso donde lo social y lo individual se interrelacionan: las personas construyen el conocimiento dentro del medio social en el que viven. Toda función cognitiva aparece dos veces o en dos planos distintos: primero en el plano interpersonal o social y después se reconstruye en un plano intrapersonal o psicológico, mediante un proceso de interiorización en el que el lenguaje cumple una doble función como:

1. Vehículo social, que permite al individuo comunicarse con los demás, intercambiar y contrastar opiniones, y crear conocimiento compartido.
2. Herramienta de pensamiento, que permite al individuo organizar su pensamiento, convirtiéndose en un elemento fundamental de los procesos psicológicos superiores. De este modo, el individuo aprende en su interacción con los demás, a partir de la cual, procesa la nueva información hasta incorporarla en su estructura cognitiva.

### **La Zona de Desarrollo Próximo**

Para explicar el aprendizaje, Vygotsky propuso su concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que definió como:

La distancia entre el nivel de desarrollo real del niño, determinado por la capacidad de resolver problemas de manera independiente, y el nivel de desarrollo potencial, determinado por la capacidad de resolver problemas bajo la orientación de un adulto o en colaboración con pares más capacitados.

La ZDP no puede entenderse como un espacio fijo o estático, sino como un espacio dinámico, en constante proceso de cambio con la propia interacción: lo que una persona es capaz de hacer hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí sola.

El aprendizaje cooperativo rentabiliza las enormes potencialidades que ofrece el grupo-clase para el aprendizaje, a través del establecimiento de canales multidireccionales de interacción social.

Al promover la realización conjunta de las actividades de aprendizaje, se generalizan las situaciones de construcción de conocimientos compartidos.

Al estructurar sistemas de interacción social eficaces, se promueven las situaciones de andamiaje entre alumnos, en las que unos actúan sobre la ZDP de otros. Así, se maximizan las posibilidades de aprender del alumnado.

Promueve un mayor dominio del lenguaje como vehículo de comunicación y herramienta de pensamiento. El habla es el instrumento básico para que los alumnos contrasten y modifiquen los esquemas de conocimiento que van construyendo.

Al establecer una cultura basada en la ayuda y el apoyo mutuos, propicia un entorno favorable a la promoción del aprendizaje de todos los alumnos.



### 3.2.2 Teoría genética de Piaget y la escuela de psicología social de Ginebra

Esta teoría sostiene que la interacción social es fundamental para el desarrollo de las estructuras intelectuales superiores (razonamiento, planificación, memoria, atención voluntaria, creatividad), cuyo papel resulta decisivo para el aprendizaje.

El progreso intelectual es una sucesión de situaciones de equilibrio, desequilibrio, reequilibrio en las estructuras cognitivas.

1. La estructura cognitiva se abre para incorporar nueva información.
2. Cuando esta nueva información entra en conflicto con la estructura cognitiva previa, se produce un desequilibrio o conflicto cognitivo.
3. El sistema cognitivo trata de reequilibrarse, realizando las modificaciones necesarias en el esquema previo hasta conseguir la acomodación de los nuevos elementos.
4. Así, se consigue un equilibrio superior y el sistema se cierra.

Partiendo de las ideas de Piaget, los autores de la escuela de psicología social de Ginebra sostienen que el núcleo de todo proceso enseñanza- aprendizaje es la interacción social, ya que el conocimiento no se construye, sino que se construye cuando interactúan dos o más personas.

Las conclusiones más importantes de sus investigaciones son:

- ✓ En cooperación el sujeto accede a un nivel de rendimiento superior a la individual, por lo que la producción colectiva es superior a la suma de capacidades individuales. (Sinergia)
- ✓ Quienes han participado en ciertas coordinaciones sociales son enseguida capaces de efectuar solos esas coordinaciones. (Autorregulación)

- ✓ Las operaciones cognitivas realizadas sobre un material dado y en una situación social específica son, en una cierta medida, transferibles a otras situaciones y otros materiales.
- ✓ La interacción social conduce al progreso intelectual debido a los conflictos socio cognitivos que se derivan de la confrontación simultánea de diferentes perspectivas.
- ✓ Para que se produzca el desarrollo intelectual derivado del conflicto socio cognitivo, no es necesario que uno de los individuos se encuentre en un nivel cognitivo más avanzado.

Por tanto, el trabajo en grupo debe constituir el núcleo de la dinámica escolar, ya que permite la confrontación de puntos de vista moderadamente divergentes acerca de una misma tarea, lo que hace posible la descentración cognitiva y se traduce en un conflicto socio cognitivo que moviliza las estructuras intelectuales existentes y obliga a reestructurarlas, dando lugar al progreso intelectual.

- ✓ Al propiciar las dinámicas de trabajo en agrupamientos heterogéneos, genera conflictos socio cognitivos que conducen a la reestructuración de aprendizajes, a través de la búsqueda de nuevas soluciones y la asimilación de perspectivas diferentes a las propias. Todo ello se traduce en avances cognitivos importantes.
- ✓ Dota a los alumnos de las habilidades sociales y comunicativas para participar en discusiones y debates eficaces. De ese modo, se maximizan las potencialidades de aprendizaje que ofrecen los conflictos socio cognitivos.
- ✓ Contribuye a que las producciones de los alumnos sean más ricas, ya que se basan en propuestas y soluciones de sujetos con experiencias y conocimientos distintos.

### 3.2.3 Teoría de la interdependencia social, de los hermanos Johnson

La forma como se estructura la interdependencia social dentro del grupo, determina la interacción entre sus miembros y, con ello, los resultados:

- ✓ Interdependencia positiva (cooperación) deriva en una interacción promovedora en la que los individuos animan y facilitan los esfuerzos de los demás.
- ✓ Interdependencia negativa (competencia) deriva en una interacción de oposición en la que los individuos desalientan y obstruyen los esfuerzos de los demás.
- ✓ Ausencia de interdependencia (esfuerzos individualistas) no existe interacción, ya que los individuos trabajan independientemente sin ningún intercambio.
- ✓ La interacción promovedora conduce a aumentar los esfuerzos hacia el logro, a promover relaciones interpersonales positivas y a la salud emocional.
- ✓ La interacción basada en la oposición o la ausencia de interacción, llevan a una disminución de los esfuerzos hacia el logro, a relaciones interpersonales negativas y desajustes emocionales o psicológicos.

En la presente investigación se reconoce la coexistencia de tres tipos de dinámicas interactivas dentro del aula:

- ✓ Dinámica individualista: no hay correlación entre las metas de los alumnos: el que uno alcance sus metas no influye en que otros consigan las suyas. Consecuencia: cada estudiante busca su propio beneficio sin tener en cuenta a los demás.
- ✓ Dinámica competitiva: existe una correlación negativa entre las metas de los alumnos: uno alcanza su objetivo si, y sólo si, los otros no alcanzan el suyo. Consecuencia: los estudiantes compiten por alcanzar sus objetivos.
- ✓ Dinámica cooperativa: existe una correlación positiva entre las metas de los alumnos: uno alcanza su objetivo si, y sólo si, los otros alcanzan el suyo.

Consecuencia: los estudiantes cooperan entre sí, de cara a conseguir sus objetivos.

En el contexto del proceso investigativo se determinaron hallazgos de la pertinencia del Aprendizaje Cooperativo al respecto se identificaron los siguientes aspectos que lo sostienen: El aprendizaje cooperativo contribuye a la implantación de una dinámica cooperativa en el aula, en la que existe una correlación positiva entre las metas de los alumnos. De este modo, los estudiantes trabajan juntos buscando un objetivo común el cual consiste en maximizar el aprendizaje de todos.

### **3.2.4 Aprendizaje significativo de Ausbel**

En la sociedad actual, la educación como transmisión del saber no es ya una concepción adecuada, el alumno ya no debe permanecer como un receptor pasivo del conocimiento que le transmite el profesor sino que debe convertirse en un constructor de conocimientos.

El aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no- literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende.

El aprendizaje es significativo si el alumno establece relaciones con sentido entre sus conocimientos previos y el nuevo contenido. Para ello debe procesar cognitivamente la nueva información, movilizarla y actualizar sus conocimientos previos para tratar de entender la relación que guardan con el nuevo contenido.

Para que se produzca un aprendizaje significativo es necesario:

- ✓ Que el aprendizaje tenga sentido para el alumno.

- ✓ Que la información que se presenta este estructurada con cierta coherencia interna (significatividad lógica).
- ✓ Que los contenidos se relacionen con lo que el alumno ya sabe (significatividad psicológica).
- ✓ Que el alumno disponga de las estrategias necesarias tanto para el procesamiento de la nueva información, como para el “recuerdo” (activación) de sus conocimientos previos.

El sentido en el aprendizaje significativo: Se utiliza el término sentido para referir a las variables que influyen en que el alumno esté dispuesto a realizar el esfuerzo necesario para aprender de manera significativa es decir hace referencia a todo el contexto donde se desarrollan los procesos de enseñanza y de aprendizaje e incluye factores como: la autoimagen del alumno, el miedo a fracasar, la confianza que le merece su profesor, el clima del grupo, la forma de concebir el aprendizaje escolar y el interés por el contenido.

Significatividad lógica de los contenidos: para que la información que se le presenta al alumno pueda ser comprendida es necesario que el contenido posea una estructura interna lógica y coherente, que el docente respete y destaque esta estructura, presentando el material de manera clara y organizada, a partir de una secuencia lógica en donde cada aspecto sea coherente con los otros.

Significatividad psicológica de los contenidos

Los contenidos deben ser adecuados al nivel de desarrollo y conocimientos previos que tiene el alumno. Si este no dispone de los esquemas cognitivos que le permitan relacionar e interpretar la información que se le presenta, no será capaz de comprenderlos. El docente debe activar los conocimientos previos del alumno así como seleccionar y adecuar la nueva información para que pueda ser relacionada con sus ideas previas.

## Las estrategias de aprendizaje

Son las técnicas que se emplean tanto para asimilar nueva información, como para recuperarla más tarde. Podemos distinguir entre:

- ✓ Estrategias cognitivas: incluyen los procedimientos que se utilizan para mejorar la capacidad de aprender o recordar algo (repetición en voz alta del material, búsqueda de ideas principales, resumen o creación de imágenes visuales que ayuden a recordar la información nueva).
- ✓ Estrategias meta cognitivas: incluyen el razonamiento acerca de los procesos mentales que se utilizan en el proceso de aprendizaje, corrigen y evalúan el aprendizaje a medida que va ocurriendo (elección de la técnica de aprendizaje, planificación y organización de la tarea, evaluación del propio progreso o la toma de decisiones).

Esta teoría se relaciona con el aprendizaje cooperativo ya que ésta estrategia promueve los aprendizajes significativos, ya que por medio del trabajo en equipo permite la modificación de los contenidos hasta adecuarlos al nivel de comprensión de cada uno de los alumnos, a través de la clarificación de dudas, la utilización de un vocabulario adecuado, la explicación más detenida de un concepto así como el diálogo, la discusión y las explicaciones mutuas, conducen al procesamiento cognitivo de los contenidos y a un aumento de la comprensión, la confrontación de puntos de vista distintos contribuye a la reestructuración de los esquemas de conocimiento a través de la aparición de conflictos socio cognitivos, el grupo ofrece un entorno de trabajo relajado que fomenta la participación de los más inseguros. Al verbalizar el alumno sus esquemas cognitivos respecto al contenido, va reestructurándolos y recibiendo la retroalimentación necesaria para corregir y completar sus puntos de vista, en las dinámicas cooperativas los alumnos cuentan con el tiempo necesario para reflexionar, pensar y asociar sus ideas previas con las nuevas, las tareas cooperativas permiten

asimilar estrategias de aprendizaje al tiempo que se aprenden los contenidos. Esto se debe a que:

- ✓ Se ponen en juego toda una serie de destrezas meta cognitivas relacionadas con la propia interacción cooperativa: planificación y organización de la tarea, toma de decisiones, argumentación y defensa de posturas, negociación de puntos de vista, resolución de problemas..., muchas de las cuales antes eran monopolio del profesorado.
- ✓ Se propicia un clima afectivo adecuado para el uso de las estrategias de aprendizaje lo que trae como resultado la reducción de la ansiedad, el aumento de la autoestima y la motivación, etc.
- ✓ Al trabajar juntos, los alumnos pueden asimilar nuevas estrategias de aprendizaje mediante la observación, la imitación del trabajo cooperado, y la interacción sociocultural.

### **3.2.5 La psicología humanista de Rogers**

La psicología humanista (o humanística) aporta tres elementos fundamentales al aprendizaje cooperativo:

- ✓ La diversidad como rasgo distintivo de lo humano, de lo que se deriva la concepción del aprendizaje como proceso de elaboración personal.
- ✓ La dimensión afectiva del aprendizaje, que se articula a dos niveles:
  1. La educación como proceso integral, que afecta a todas las dimensiones de la persona, incluyendo las socio afectivas, y
  2. La decisiva influencia de factores afectivos en el proceso de aprendizaje.

La importancia del Clima del Aula como elemento condicionante del aprendizaje.

La diversidad: La diversidad es inherente a la condición humana: aunque compartimos rasgos comunes, cada uno de nosotros es muy diferente de los demás.

El aprendizaje constituye un proceso de elaboración personal, que es distinto en cada alumno: no hay dos individuos que aprendan exactamente del mismo modo, ni que saquen las mismas consecuencias de un aprendizaje en común.

Ahora bien, el carácter personal del aprendizaje no se opone a la interacción social: a la hora de construir su visión del mundo, el alumno debe atenerse a los elementos que configuran la cultura en la que está inmerso.

El respeto y la valoración de la diversidad del alumnado es uno de los factores más influyentes en el proceso de aprendizaje. El aprendizaje cooperativo concibe la diversidad como el motor del aprendizaje, ya que permite:

- ✓ Las controversias basadas sobre el conflicto socio cognitivo y las situaciones de andamiaje sobre la ZDP.
- ✓ Permite situar los procesos de construcción personal de conocimiento en un marco de interacción social, en el que el alumno puede:
- ✓ Contrastar sus interpretaciones con las de los demás y hacer las modificaciones necesarias.
- ✓ Descubrir sus puntos fuertes y débiles.
- ✓ Modificar sus actitudes y estrategias a partir de los modelos que le ofrecen los compañeros.
- ✓ Respetar y valorar las diferencias, a la luz de la existencia de tantas alternativas como miembros del grupo.
- ✓ La dimensión afectiva del aprendizaje puede enfocarse desde dos perspectivas íntimamente ligadas:
  1. La formación del individuo, entendida como un proceso de desarrollo integral, debe abordar todas las dimensiones del sujeto, incluidas las socio-afectivas.



2. La calidad del aprendizaje del alumno no sólo depende de aspectos cognitivos, sino también de factores afectivos como la motivación, la autoestima, el auto concepto, el apoyo o el afecto.

En esta línea, Ovejero (1990) afirma que:

«Debemos dirigirnos hacia una concepción más integrada del ser humano, donde la distinción entre funcionamiento intelectual (tal y como se ha venido describiendo hasta ahora) y funcionamiento social (que se contrapone al concepto tradicional de funcionamiento intelectual) no tenga sentido, como hace por ejemplo y de una forma primordial y privilegiada, el aprendizaje cooperativo»

## **La motivación**

La motivación hacia el aprendizaje es un proceso de la esfera reguladora inductora de la personalidad, es el impulso a hacer, el grado en que los estudiantes se esfuerzan para alcanzar las metas académicas que perciben como importantes y valiosas.

La motivación es, sin duda, uno de los factores más influyentes en el aprendizaje. Depende de una serie de variables fundamentales:

Probabilidad subjetiva de éxito y atribución causal, expectativas de éxito futuro y nivel de aspiración, compromiso con el aprendizaje y persistencia en la tarea.

El aprendizaje cooperativo influye positivamente en cada una de las variables de las que depende la motivación:

Probabilidad subjetiva de éxito y atribución causal: aquellos que perciben que tienen una capacidad académica superior se atribuirán altas posibilidades de éxito y tendrán una motivación elevada a diferencia de aquéllos que perciben que tienen una capacidad académica inferior y se atribuirán pocas posibilidades de éxito y teniendo una baja motivación.

En contextos cooperativos, el alumno tiende a atribuir su éxito a causas controlables (su capacidad y esfuerzo, y la de los miembros del grupo) por lo que percibe que tiene mayores probabilidades de éxito y demuestra una alta motivación.

### **Expectativas de éxito futuro y nivel de aspiración**

Las situaciones cooperativas proporcionan a los alumnos mayores expectativas de éxito futuro sobre todo a los alumnos de rendimiento inferior con lo que aumentan sus niveles de aspiración y, en consecuencia, la motivación.

Compromiso con el aprendizaje

El aprendizaje cooperativo promueve en el grupo-clase la aparición de normas pro académicas que fomentan actitudes más positivas hacia el trabajo escolar y el interés y compromiso con la tarea. Esto se traduce en un aumento de la motivación.

### **Persistencia en la tarea**

Aquellos que obtienen recompensas académicas persisten en la tarea, ya que así mantienen su superioridad o se siguen asegurando el éxito.

Aquellos que se enfrentan a una experiencia continuada de fracaso, suelen abandonar la tarea o no ponen interés en ella.

El aprendizaje cooperativo, al fomentar la igualdad de oportunidades de éxito, promueve la persistencia en la tarea de todos los miembros del grupo-clase, sea cual sea su nivel, capacidad o historia académica.

## **El auto concepto y la autoestima**

El auto concepto (conjunto de creencias que tenemos sobre nuestras cualidades) y la autoestima (conjunto de juicios valorativos que hacemos sobre nuestras cualidades) condicionan el aprendizaje y, a su vez, son condicionados por éste. Cuando aprendemos no sólo construimos una forma de ver el mundo, sino además, una manera de vernos a nosotros mismos cuando somos capaces de asimilar unos contenidos, tomamos conciencia de que podemos aprender y nuestra autoestima aumenta.

Cuando no somos capaces de asimilar unos contenidos, nos damos cuenta de que no somos capaces de aprender y nuestra autoestima disminuye.

La forma en que nos vemos a nosotros mismos, condiciona nuestras posibilidades de aprendizaje, ya que los alumnos que presentan un auto concepto positivo y una autoestima elevada, obtienen mejores resultados académicos (y viceversa). Una identidad positiva refuerza la motivación por aprender.

El aprendizaje cooperativo contribuye al desarrollo de un auto concepto y autoestima positivos, en la medida que influye positivamente en dos de sus factores fundamentales: los lazos afectivos y el éxito académico.

- ✓ La interdependencia positiva que se establece entre los estudiantes, deriva en el establecimiento de relaciones interpersonales más positivas, basadas en el respeto, el aprecio y el afecto.
- ✓ El aprendizaje cooperativo aumenta las posibilidades de éxito de los alumnos como resultado del apoyo y la ayuda de los compañeros, la generalización de situaciones de conflicto socio cognitivo y andamiajes, la adecuación de la intervención educativa a las necesidades del alumno, el establecimiento de un clima de trabajo seguro y relajado, el aumento de la cohesión grupal.

## **El clima del aula**

El clima del aula condiciona la forma en que se desarrolla el aprendizaje. El éxito del aprendizaje depende de la visión de los alumnos sobre la clase si la ven como un lugar donde se ponen de manifiesto sus debilidades y su identidad se ve amenazada, su rendimiento se ve mermado; si la ven como un lugar para el desarrollo y el crecimiento, en el que se reconoce el carácter único de cada cual y se valoran las contribuciones individuales, sus probabilidades de éxito escolar aumentan.

El aprendizaje escolar somete al alumno a muchos estados de tensión (exámenes, calificaciones, hablar en público, críticas...) que, en un ambiente negativo, pueden derivar en ansiedad. La ansiedad es la aprensión que experimenta el alumno ante situaciones que no está seguro de poder afrontar, provoca estados nerviosos que derivan en un rendimiento pobre que, a su vez, produce mayor ansiedad y un rendimiento aún peor.

## **Las expectativas**

El Efecto Pigmalión de Rosenthal, demostró que las expectativas del docente afectaban el aprendizaje del alumno. Puede definirse como:

“El proceso por el cual las creencias y expectativas de un individuo afectan de tal manera su conducta que ésta provoca en los demás una respuesta que confirma esas expectativas”. (Burton, 1995)

Los profesores que tienen expectativas altas sobre un alumno, tienden a desplegar un clima socioemocional más cálido, utilizar con ellos un feedback más positivo, proporcionarles más input (más cantidad de material y de más dificultad) y ofrecerles más output (oportunidades de responder e interactuar con el docente). Todo ello

enriquece el proceso de aprendizaje de estos alumnos, de lo que se deriva un rendimiento más alto. Así, las expectativas se han cumplido.

El aprendizaje cooperativo contribuye a crear un clima de aula seguro y promovedor, en el que:

Se minimizan las amenazas hacia el auto concepto y autoestima, la diversidad se concibe como un elemento enriquecedor, se fomentan relaciones positivas basadas en la valoración de las diferencias, al trabajar en grupos pequeños, ofrece al alumno un entorno de trabajo tranquilo. En este entorno el alumno encuentra tiempo suficiente para pensar y procesar la información, múltiples oportunidades para ensayar y recibir retroalimentación, el apoyo de los compañeros, que contribuyen a adecuar los contenidos a sus necesidades. Todo ello deriva en un aumento de las probabilidades de éxito escolar que influyen en las expectativas que mantiene el maestro sobre los alumnos.

### **3.2.6 La teoría de las múltiples inteligencias de Gardner**

Tradicionalmente se concebía la inteligencia como una entidad unitaria, uniforme y cuantificable que algunos tenían la suerte de poseer mientras que otros, menos afortunados, carecían de ella.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples, sostiene que se tienen, al menos, ocho inteligencias diferentes localizadas en un área específica del cerebro, poseen un sistema simbólico o representativo propio, tienen una evolución característica propia y pueden ser observables en genios, prodigios y otros individuos excepcionales.

La mayoría de los individuos tienen la totalidad de este espectro de inteligencias. Cada una desarrollada de modo y a un nivel particular, producto de la dotación biológica de

cada uno, de su interacción con el entorno y de la cultura imperante en su momento histórico. Se combinan y usan en diferentes grados, de manera personal y única.

Todos somos inteligentes de diferentes maneras. Cada uno de nosotros es una combinación de diferentes inteligencias y es esa combinación la que nos hace únicos.

Como docentes, debemos reconocer y estimular las diferentes inteligencias humanas y la forma única en que estas se combinan en cada estudiante.

Los programas educativos tradicionales se concentran en la inteligencia lingüística y la lógico-matemática, dando mínima importancia a las otras posibilidades del conocimiento.

Esto tiene como consecuencia que aquellos alumnos que no se destacan en el dominio de las inteligencias académicas tradicionales, no obtienen el reconocimiento derivado del éxito escolar.

Existen dos tipos de experiencias extremas que es importante tener en cuenta:

1. Las experiencias cristalizantes son hitos en la historia personal, claves para el desarrollo de una inteligencia. Van acompañadas de emociones positivas: seguridad, confianza, afecto, competencia.
2. Las experiencias paralizantes son aquellas que bloquean el desarrollo de una inteligencia. Van acompañadas de emociones negativas: miedo, vergüenza, culpa, odio.

El aprendizaje cooperativo contribuye al desarrollo específico de la inteligencia interpersonal, ya que dota a los alumnos de las destrezas necesarias para la interacción social: ponerse en el lugar del otro, establecer y mantener relaciones positivas con los demás, trabajar en equipo, planificar actividades y organizar tareas,

tomar decisiones y negociar acuerdos, ejercer un liderazgo compartido, comunicarse de manera clara y eficaz, resolver conflictos de forma constructiva, dar y pedir ayuda y apoyo contribuye a estimular el desarrollo de las distintas inteligencias, ya que:

- ✓ Aumenta la variedad y riqueza de las experiencias educativas, lo que implica la utilización de habilidades relacionadas con las diferentes inteligencias;
- ✓ El grupo ofrece un entorno relajado y seguro que anima a los alumnos a participar abiertamente en las actividades, lo que les permite poner en práctica sus distintas habilidades.
- ✓ Favorece la flexibilización de la intervención educativa, adaptándola a las necesidades de alumnos con inteligencias distintas. Dentro de los grupos la información puede ser procesada de formas diversas, lo que facilita la comprensión de los contenidos por parte de todos.
- ✓ Amplía el abanico de habilidades que son sujetas a evaluación, con lo que se multiplican las posibilidades de que alumnos con talentos distintos obtengan reconocimiento. Esto supone una experiencia cristalizante, que potencia el desarrollo de las diversas inteligencias.

En cuanto al aprendizaje se comparte que:

“El aprendizaje es el proceso de apropiación de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura requiere de un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual se aprende de forma gradual acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar, del contexto histórico social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo” (Rico, 2004,pág. 13).

Quintana (2015) referido a recursos didácticos para la comprensión de lectura afirma que:

El empleo del aprendizaje cooperativo como recurso didáctico parte de caracterizar los estilos de aprendizaje de los escolares en relación con sus preferencias por los agrupamientos (dúos, tríos, pequeños grupos) y de seleccionar las características de los equipos de trabajo cooperativo: (2015, pág. 96).

Algunos de los beneficios del aprendizaje cooperativo son:

Contribuye al desarrollo cognitivo, reduce la ansiedad, fomenta la interacción social, fomenta la autonomía e independencia, permite la adecuación de los contenidos al nivel de los alumnos, promueve el desarrollo de destrezas complejas de pensamiento crítico, favorece la integración y la comprensión intercultural, favorece el desarrollo socio afectivo, aumenta la motivación hacia el aprendizaje escolar, mejora el rendimiento académico y contribuye a reducir la violencia en la escuela, entre otros beneficios.

Tipos de equipos y tiempo de duración del agrupamiento

- ✓ Equipos de base: desde un trimestre hasta una etapa.
- ✓ Equipos esporádicos: desde unos minutos hasta una sesión.
- ✓ Equipos de expertos: de una a varias sesiones.
- ✓ Asamblea: de unos minutos hasta una sesión.

Regla general: dejar que los grupos trabajen juntos durante el tiempo necesario para que alcancen los objetivos propuestos y logren un buen resultado. Los alumnos necesitan tiempo para aprender a trabajar juntos y desarrollar las habilidades y destrezas indispensables para el aprendizaje cooperativo.

Es necesaria la designación de roles dentro del equipo indicando las distintas tareas propias de cada cargo. Cada miembro del equipo base debe ejercer un cargo. Por lo tanto debe haber un mínimo de cuatro cargos por equipo. Si llegara a hacer falta un



integrante se subdivide las tareas de algún cargo. Los cargos son rotativos: todos deben ejercer todos los cargos. Periódicamente, se revisan las tareas de cada cargo añadiéndoles nuevas, si hace falta, o quitando algunas. Los alumnos deben exigirse mutuamente ejercer con responsabilidad las tareas propias de su cargo. De esto depende, en parte, el éxito del equipo y, por lo tanto, la posibilidad de mejorar su calificación final. Si cada uno ejerce su cargo correctamente, el equipo funcionará mejor y esto supone una puntuación complementaria, porque trabajar en equipo también es un contenido que hay que aprender.

Los roles cooperativos utilizados en la implementación de este proyecto fueron:

- ✓ Coordinador: coordina, conoce las tareas que se deben realizar, indica las tareas que cada uno debe realizar en cada momento, dirige la evaluación grupal, anima al equipo a seguir avanzando, comprueba que todos cumplan su tarea.
- ✓ Secretario: recuerda las tareas pendientes, los compromisos grupales e individuales, comprueba que todos han traído la tarea, que todos anoten la tarea, anota el trabajo realizado en el diario de equipo.
- ✓ Crítico: valoración crítica de cómo está funcionando el grupo, debe acertar en su diagnóstico para que el grupo mejore y avance, habla de cómo va el grupo con sus compañeros, analiza las relaciones personales del equipo.
- ✓ Mini profe: ayuda al profesor.
- ✓ Portavoz: presenta al resto de sus compañeros las tareas realizadas, responde a las preguntas del profesor, pregunta las dudas del grupo al profesor.
- ✓ Controlador: supervisa el nivel del ruido, controla el tiempo, custodia los materiales y vigila que todo quede limpio y recogido.

## **Técnicas, rutinas y estrategias utilizadas**

Dentro del aprendizaje cooperativo existen diferentes estrategias, técnicas y rutinas. En el presente proyecto se utilizaron las siguientes: Parada de tres minutos, lápices al centro, el número, uno para todos, los cuatro sabios, lectura compartida, el rompecabezas, pensamos juntos y equipos de comprensión lectora.

Se puede concluir mencionando que a pesar de que el aprendizaje cooperativo no es una estrategia de reciente elaboración aún no ha sido dada a conocer ni mucho menos puesta en práctica en diversas instituciones educativas, siendo actualmente una de las estrategias que forman parte de lo que es la innovación educativa.

Innovación educativa

Para profundizar un poco más acerca de lo que es la innovación educativa es importante reflexionar considerando los siguientes cuestionamientos.

¿Cómo se puede identificar si un centro educativo es innovador?, ¿A qué se llama innovación?, ¿Por qué? y ¿Para qué es importante innovar?, ¿La innovación necesita del trabajo en equipo del profesorado? ¿Por qué?, ¿En qué dirección debe mirar la innovación?, ¿Cómo surgen y como se reconocen las acciones innovadoras dentro de las instituciones educativas?

Según la UNESCO (2014) “La innovación educativa es un acto deliberado y planificado de solución de problemas, que apunta a lograr mayor calidad en los aprendizajes de los estudiantes, superando el paradigma tradicional. Implica trascender el conocimiento academicista y pasar del aprendizaje pasivo del estudiante a una concepción donde el aprendizaje es interacción y se construye entre todos”.

Imbernón (1996) Es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, efectuadas de manera colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que comportará un cambio en los contextos y en la práctica institucional de la educación.

Juan escudero (en Pascual, 1998) señala que la innovación educativa comporta una batalla a la realidad tal cual es, a lo mecánico, rutinario, y supone apostar por lo construido entre todos, por poner la imaginación al servicio de la creación, por transformar lo existente.

Una vez analizados los diferentes conceptos de innovación educativa es importante conocer también las fases que la componen, así como los objetivos y características de las escuelas innovadoras, lo cual dará respuesta a las interrogantes anteriormente mencionadas.

### **Fases de la innovación**

- ✓ Planificación: dentro de la innovación representa un proceso de toma de decisiones.
- ✓ Difusión: es cuando se da a conocer la innovación a los usuarios para su adopción y utilización.
- ✓ Adopción: es cuando el profesorado y la comunidad educativa, decide si se pone en marcha o no la innovación educativa.
- ✓ Implementación: Es una serie de procesos encaminados a adaptar y poner en práctica el plan innovador en situaciones concretas de enseñanza.
- ✓ Evaluación: consiste en valorar todo el proceso para conocer los puntos débiles y los fuertes.

## **Objetivos de la Innovación Educativa**

- ✓ Aplicar teorías, procesos, métodos y técnicas válidas, congruentes con las necesidades de la institución.
- ✓ Estimular la investigación en los docentes a partir de su propia práctica educativa.
- ✓ Recuperar y sistematizar experiencias.
- ✓ Compartir y transferir las experiencias educativas innovadoras para ampliar y generalizar la experiencia.
- ✓ Promover actitudes positivas hacia el cambio y sus implicaciones.
- ✓ Crear espacios para identificar, valorar y difundir las experiencias novedosas que contribuyan a la solución de problemas educativos.
- ✓ Animar el desarrollo de propuestas educativas válidas que respondan a la realidad.
- ✓ Promover transformaciones curriculares flexibles, creativas y participativas.

Cuando un profesor es innovador no teme recorrer más de un camino para llegar a una buena idea, aprovecha los recursos que tiene a su disposición para convertirlos en herramientas que apoyen su trabajo, intercambia conocimiento y experiencias innovadoras con sus compañeros, es sensible a lo que sucede a su alrededor, observa las prácticas de otros profesores y rescata lo mejor de cada uno pensando en nuevos métodos para trabajar y valorar de forma positiva las capacidades de sus estudiantes.

## **Características de las escuelas innovadoras**

Comienzan identificando situaciones problemáticas, necesidades sentidas por el profesorado para construir algo nuevo, distinto.

1. Tienen la capacidad de innovar y de emprender
2. La innovación también supone un proceso constante de búsqueda y de indagación de nuevas ideas o propuestas educativas.
3. Existe una voluntad de cambiar las concepciones, actitudes y prácticas

4. Requiere del compromiso y la voluntad de los docentes
5. Se llevan a cabo procesos de reflexión crítica para no caer en una práctica rutinaria
6. Existe una apertura al intercambio con otros docentes
7. Se fomenta un ambiente de colaboración y trabajo en equipo
8. Sus experiencias educativas están conectadas con la vida diaria.

Como parte de la innovación educativa además de las técnicas y rutinas utilizadas pertenecientes al aprendizaje cooperativo se hizo uso de las siguientes técnicas de comprensión lectora y modalidades de lectura:

Baraja de textos, trama narrativa, transformación de la narración apoyada en dibujos, subrayado de ideas principales, subrayar y buscar el significado de las palabras desconocidas, uso de orientadores para crear preguntas literales, inferenciales y críticas.

### **El uso de preguntas como estrategia educativa**

Mendoza (1999) en su libro “Las preguntas en la escuela como estrategia didáctica”, menciona que las preguntas cumplen innumerables funciones en todo momento. Antes de dar inicio a la clase, en el transcurso de esta y al final de la misma. Por ejemplo, sirven para diagnosticar los antecedentes de los alumnos, atraer la atención del grupo sobre un tema determinado, estimar el grado de comprensión alcanzado, propiciar la reflexión, estimular la participación, entre otros. Las preguntas constituyen un medio valiosísimo para enriquecer la clase, ya se trate de la exposición convencional o de otras técnicas didácticas cuyo uso se recomienda ampliamente, como son la discusión, la tormenta de ideas, los corrillos, el desempeño de papeles, la demostración, el estudio de casos, etcétera. Las preguntas también se usan para hacer participar a los alumnos distraídos, valorar el dominio que tiene el grupo del tema tratado, debatir, conocer la opinión de los educandos, entre otras funciones.

Cuando se utilizan técnicas didácticas en las que intervienen especialistas o cuando los alumnos asumen el papel de los primeros (mesa redonda, simposio, foro), las preguntas también ocupan un lugar destacado y cumplen funciones encaminadas a establecer la comunicación con el grupo y a determinar el nivel de comprensión alcanzado.

### **Modalidades de lectura: lectura comentada, círculo de lectura y lectura dramatizada**

Es interesante poner en práctica diversas modalidades de lectura con la finalidad de comprender mejor cómo se abordan desde la diversidad textual diferentes temas cuyo análisis propicie el desarrollo del pensamiento reflexivo, dialógico y creativo, y favorezca una peculiar actitud ante los libros, la literatura y la lectura misma.

Se debe utilizar adecuadamente la lectura como herramienta básica y fundamental para la adquisición de conocimientos y para la interpretación de la realidad, como instrumento imprescindible del trabajo intelectual en cualquier aprendizaje.

Los círculos de lectura son una herramienta o técnica para tonificar no meramente en exclusiva el acto de los hábitos de la lectura y los embates que acompañan en consecuencia la destreza de la discusión, el análisis, la observación, la libertad de expresión, el cooperativismo entre iguales (personas), fluye el dinamismo en la ampliación entre la dualidad sobre la adquisición que engloba una destreza para expandir la comunicación (externar a través del lenguaje oral: pensamientos, raciocinios, sentimientos) de un individuo y además poseer la característica de la tolerancia para escuchar las deducciones que compartan los demás.

Por su parte la lectura comentada es, además de comprensiva e interpretativa, la que sirve para poner en práctica procedimientos activos como la interrogación, la discusión, el diálogo. Sirve para mejorar el gusto literario y sobre todo forma el juicio crítico. (Chela, 2013), y finalmente pero no menos importante la lectura dramatizada, la cual es considerada como una práctica derivada del quehacer teatral profesional que ha sido explorada en el aula con muy buenos resultados respecto de la fluidez y comprensión lectoras. El arte teatral legitima su presencia en los marcos curriculares escolares no solo en su dimensión artística sino también como una herramienta pedagógica versátil y dinámica que podría colaborar en las distintas asignaturas. (Báez, T. 2015)

Es necesario mencionar la importancia al seleccionar los textos para escenificar ya que estos deben tener en cuenta el carácter educativo de valores éticos y estéticos importantes para la formación de los estudiantes así como la edad y las características psicopedagógicas de quienes participan en la dramatización.

En cuanto a las lecturas utilizadas es importante mencionar que estas fueron textos que promueven los valores y la motivación seleccionadas de acuerdo al nivel, interés y necesidades de los estudiantes entre las que encontramos los siguientes títulos: autoestima, la excepcional Juana Inés, carta a la tierra, el dolor de los apodos, la basura devorando a la tierra, el trabajo en equipo, Dartañan y el enigma de los libros en blanco retomadas de los libros titulados: lecturas para generar competencias y nuevas lecturas para adolescentes.

Todo lo anteriormente mencionado constituye lo que es la alternativa didáctica propuesta mencionada en el presente trabajo.

### **Alternativa didáctica**

La alternativa didáctica que se propone es una contextualización del proceso de enseñanza aprendizaje diseñada de acuerdo a las necesidades detectadas durante la investigación realizada en alumnos de segundo grado de la escuela telesecundaria Rosario Castellanos. En ella se insiste en aquellos aspectos hacia los cuales deben

orientarse los objetivos, se realiza una cuidadosa selección de textos narrativos, expositivos, literarios, descriptivos y dialogado como contenidos para que los alumnos puedan reflexionar y relacionarlos con problemáticas del diario vivir lo que permitirá el desarrollo de su comprensión en la lectura, aplicando diversas estrategias cooperativas y de comprensión. En la alternativa didáctica se precisa cómo se va desarrollando la implementación de la misma especificando las estrategias, técnicas, rutinas, modalidades de lectura, tipos de texto, formas de evaluación y de organización para lograrlo. Se determinan los tipos de ejercicios que deben realizarse y se ofrecen ejemplos. Además se brinda orientación para la elaboración de las tareas, y se otorga como propuesta del proyecto un curso sobre innovación educativa para los profesores titulares de la institución participante.

El uso de alternativas para el desarrollo de los aprendizajes se ha considerado sumamente importante dentro de diversas investigaciones educativas. Yenis Cuétara Hernández (2017) en su trabajo titulado “Alternativa didáctica para el proceso de enseñanza, aprendizaje de la estadística en el décimo grado de la Educación Preuniversitaria” y Juan Mondejar (2005) en su tesis titulada “alternativa metodológica para la enseñanza de la Física con enfoque problémico, en la escuela secundaria básica” utilizan dentro de sus trabajos un conjunto de acciones que les permitieron obtener buenos resultados en cuanto al aprendizaje de los estudiantes. Por su parte Yanira Quintana 2015 elaboró una alternativa didáctica la cual comparte en su tesis de doctorado titulada “la comprensión de textos escritos en el tercer ciclo de la educación de escolares con retraso mental” en la que al igual que la autora del presente trabajo, hace mención sobre la importancia de la implementación del aprendizaje cooperativo, modalidades de lectura y una adecuada selección de textos como recursos didácticos utilizados.

La alternativa didáctica elaborada contribuye al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de la lectura en alumnos de secundaria.



Al respecto la autora de la presente tesis señala que la alternativa didáctica es un tipo de resultado que ofrece una opción, entre otras ya existentes, misma que tiene carácter de sistema de acciones e involucra a todos los agentes educativos, principalmente estudiantes y maestros concretándose en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante la aplicación de modalidades de lectura, técnicas de comprensión de significados, tipos de textos y estrategia de aprendizaje cooperativo mismas que favorecen la calidad de la formación integral de los adolescentes con la generación de una innovación educativa.

### **Desarrollo de comprensión de la lectura en un marco de cooperación en estudiantes de telesecundaria en México.**

Después de haber analizado las tendencias de diversos autores dentro del constructivismo mismas que fundamentan el aprendizaje cooperativo se puede concluir con que el presente trabajo retoma diversos aspectos de cada una de ellas para enriquecer y desarrollar el aprendizaje de los alumnos, por mencionar los siguientes aspectos:

En cuanto a la teoría sociocultural de Vygotsky se rescata el aprendizaje como un proceso donde lo social y lo individual se interrelacionan para que el lenguaje pueda cumplir una doble función como vehículo social, que permite al individuo comunicarse con los demás, intercambiar y contrastar opiniones, y crear conocimiento compartido y a su vez permitiendo al individuo organizar su pensamiento, convirtiéndose en un elemento fundamental de los procesos psicológicos superiores. De este modo, el individuo aprende en su interacción con los demás, a partir de la cual, procesa la nueva información hasta incorporarla en su estructura cognitiva. Dentro del aprendizaje cooperativo podemos observar la realización de este proceso mediante el trabajo en equipos en donde los alumnos destacados sirven de apoyo en el aprendizaje de sus compañeros con menor rendimiento académico.

En cooperación el sujeto accede a un nivel de rendimiento superior al individual. El trabajo en grupo debe constituir el núcleo de la dinámica escolar, ya que permite la confrontación de puntos de vista y habilidades socio comunicativas.

Dentro de las teorías que fundamentan el aprendizaje cooperativo también se menciona la importancia de que el aprendizaje tenga sentido para el alumno, se relacione con la vida diaria, disponga de estrategias necesarias, estrategias de aprendizaje (cognitivas y meta cognitivas), autoestima, confianza en el profesor, adecuación de los contenidos, ambiente de aprendizaje, activación de conocimientos previos, el aprendizaje cooperativo fomenta la participación de los más inseguros mejorando así no solo los aprendizajes sino la motivación, autoestima y auto concepto, por lo cual fue seleccionada como parte medular del presente trabajo.

## Capítulo 4. Planeación

### 4.1 Planeación de la implementación

Para diseñar una planificación se requiere SEP (2011): reconocer que los estudiantes aprenden a lo largo de la vida y se involucran en sus procesos de aprendizaje, seleccionar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes, así como de evaluación del aprendizaje congruente con lo que se espera de los mismos, reconocer que los referentes para su diseño son los aprendizajes esperados, generar ambientes de aprendizaje colaborativos que favorezcan experiencias significativas, considerar evidencias de desempeño que brinden información al docente para la toma de decisiones además de continuar impulsando el aprendizaje de los estudiantes.

La planeación dentro del modelo constructivista considera los siguientes elementos: objetivos, contenido, competencia a desarrollar, recursos didácticos, estrategias de enseñanza-aprendizaje y evidencias de desempeño. Esta se llevó a cabo considerando las necesidades rescatadas de los resultados de los instrumentos aplicados en el diagnóstico y los datos a conocer hasta este momento.

### Planeación del Proyecto de Intervención Educativa

		<b>Universidad Veracruzana</b> Región Poza Rica –Tuxpan <b>Maestría en Gestión del Aprendizaje</b>			
<b>“Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”.</b>					
<b>”Telesecundaria “Rosario Castellanos”.</b>		<b>Clave:</b> 30DTV14870		<b>Zona:</b> 30FTV0012T	
<b>Grado y grupo:</b> 2 “D”. <b>Nº de participantes:</b> 30. <b>Ciclo escolar:</b> 2017-2018 <b>Hora de sesión:</b> miércoles de 12-2.					
<b>Aplicador y autor del programa</b>		<b>Fecha de elaboración</b>		<b>Fecha de aprobación</b>	
L.C.C: Elda García Martínez.		05 de mayo del 2017		06/09/2017	
<b>Periodo de la intervención:</b> 21 de agosto del 2017 al 28 de febrero del 2018.					
<b>Módulo 1: Diagnóstico y sensibilización “aprendizaje cooperativo”.</b>					
<b>Sesión:</b> 1		<b>Fecha:</b> 21/agosto/2017		<b>Tiempo:</b> 2 horas	
<b>Tema y subtemas:</b> <b>La tienda del cielo.</b> *Presentación del proyecto. *Dinámica de integración. *Bitácora. *Evaluación diagnóstica.		<b>Objetivo:</b> conocer la disposición hacia el inicio de la intervención y el nivel de comprensión inicial de los alumnos así como propiciar una actitud favorable hacia el proyecto de intervención.		<b>Competencias:</b> *Comprensión lectora. *Compromiso ético (valores). *Manejo de habilidades interpersonales.	
<b>Aprendizajes esperados:</b> *Responde preguntas acerca del texto en sus tres niveles. *Realiza meta cognición acerca de su compromiso con el objetivo del proyecto de intervención.					

Inicio		
Estrategias de enseñanza:	Estrategias de aprendizaje:	Evidencias de desempeño:
*Dinámica de integración titulada "Fulano se comió un pan en las calles de san Juan".	-El que no atrapa la pelotita debe responder una pregunta en relación con la lectura.	
Desarrollo		
*Aplicación de una bitácora para conocer la disposición del alumno hacia el proyecto de intervención.	-El alumno responde las siguientes preguntas: 1.- ¿Cómo llego a la primera sesión del Proyecto de Intervención? 2.- ¿Cómo me siento? 3.- ¿Qué estoy dispuesto a hacer para lograr el objetivo del proyecto de intervención?	Bitácora
Cierre		
*Aplicación de instrumento diagnóstico.	-El alumno responde el instrumento aplicado para medir su desempeño en comprensión lectora.	Instrumento de diagnóstico.
<b>Dinámicas:</b> Dinámica de integración "Fulano se comió un pan en las calles de san Juan".		
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Bitácora e instrumento de comprensión lectora, registro anecdótico.		
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> Sillas en círculo, lista de asistencia, cámara, una pelotita, 31 hojas blancas, 31 copias de instrumento de diagnóstico.		
<b>Referencias:</b> <a href="https://sites.google.com/site/unasemanadeinduccion/dinamicas-grupales">https://sites.google.com/site/unasemanadeinduccion/dinamicas-grupales</a> <a href="https://www.uv.mx/apps/afbgcursos/HPCYC/Documentos/18_Rebeca_Hndez_Aramburo_Metacognicion.pdf">https://www.uv.mx/apps/afbgcursos/HPCYC/Documentos/18_Rebeca_Hndez_Aramburo_Metacognicion.pdf</a> Autor anónimo. Extraído de <a href="https://www.aciprensa.com/navidad/tienda.htm">https://www.aciprensa.com/navidad/tienda.htm</a> y adaptado por el gestor.		
<b>Sesión:</b> 2	<b>Fecha:</b> 13 de septiembre del 2017.	<b>Tiempo:</b> 2 horas.
<b>Tema y subtemas:</b> <b>Aprendizaje cooperativo.</b> *Dinámica de reflexión sobre el trabajo en equipo "La nasa". *Cortometraje sobre aprendizaje cooperativo. *Exposición sobre aprendizaje cooperativo.	<b>Objetivo:</b> Sensibilizar a los alumnos sobre la importancia del aprendizaje cooperativo y dar a conocer la estrategia.	<b>Competencias:</b> *Trabajo en equipo. *Habilidades interpersonales. *Integración. *Motivación hacia el aprendizaje escolar.
		<b>Aprendizajes esperados:</b> *Concientiza sobre la importancia del trabajo en equipos cooperativos e Identifica los tipos de equipos, la diferencia entre equipos tradicionales y cooperativos, el rol del profesor y del alumno, los roles de equipo, las normas de funcionamiento del equipo, llenado de tarjeta de plan de equipo, técnicas y estrategias cooperativas.
Inicio		
Estrategias de enseñanza:	Estrategias de aprendizaje:	Evidencia de desempeño:
*Dinámica de aprendizaje cooperativo llamada "La nasa" y preguntas de reflexión sobre su participación en la misma.	*El alumno responderá preguntas de forma oral y a la vez reflexionará sobre la importancia del trabajo en equipos cooperativos.	
Desarrollo		
*Proyección de cortometrajes sobre la importancia del aprendizaje cooperativo y preguntas de reflexión. *Exposición con diapositivas sobre aprendizaje cooperativo.	*Responderán oralmente las preguntas realizadas y reflexionarán sobre la importancia de trabajar en grupos cooperativos. *El estudiante va completando su hoja apoyo con la información que se le va otorgando durante la exposición.	*Hoja de completamiento de exposición.
Cierre		
*Realización de preguntas sobre el tema expuesto.	*Algunos estudiantes participan respondiendo de forma oral las preguntas y realizan un resumen.	*Resumen.
<b>Dinámica:</b> La nasa.		
<b>Estrategias utilizadas:</b> Tormenta de ideas, exposición con diapositivas, proyección de cortometrajes.		
<b>Instrumentos de evaluación:</b> lista de cotejo, registro anecdótico.		
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> 30 copias de dinámica, marcadores para pintarrón, celular, lista de asistencia, cañón, USB, bocina, laptop, planeación, 30 copias de hojas de apoyo, 30 hojas blancas.		

<b>Referencias:</b> Pere Pujolás Maset, El aprendizaje Cooperativo: Algunas ideas prácticas, Universidad de Victoria, Nov. 2003. Aprendizaje cooperativo: Propuesta para la implantación de una estructura de cooperación en el aula. Material elaborado por: Laboratorio de innovación educativa, cooperativa de enseñanza José Ramón Otero, Ártica. 2009. <a href="http://dinamicasgrupales.com.ar/dinamicas/trabajo-en-equipo/dinamica-nasa/">http://dinamicasgrupales.com.ar/dinamicas/trabajo-en-equipo/dinamica-nasa/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IBsReJhpwOQ">https://www.youtube.com/watch?v=IBsReJhpwOQ</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CgBAo_JnUkk">https://www.youtube.com/watch?v=CgBAo_JnUkk</a>			
<b>Sesión:</b> 3		<b>Fecha:</b> 20 de septiembre del 2017	
<b>Tiempo:</b> 2 horas.			
<b>Tema y subtemas:</b> <b>Implementando el aprendizaje cooperativo en el aula.</b> *Formación de equipos base. *Creación de nombre y normas de funcionamiento de equipos. *Llenado de tarjetas de plan de equipo. *Desempeño de rol de equipo.	<b>Objetivo:</b> Que el alumno se familiarice mediante la práctica con la estrategia de aprendizaje cooperativo.	<b>Competencias:</b> *Trabajo en equipos cooperativos. *Creatividad. *Habilidades interpersonales.	<b>Aprendizajes esperados:</b> *Realiza el llenado de la tarjeta de plan de equipo y desempeña su rol de equipo.
<b>Estrategias de enseñanza</b>		<b>Estrategias de aprendizaje</b>	
<b>Evidencia de desempeño.</b>			
<b>Inicio</b>			
*Tormenta de ideas sobre puntos del tema visto en la sesión anterior.	*Participación oral sobre el tema de aprendizaje cooperativo.		
	Desarrollo		
*Formación de equipos base y repartición de credenciales de rol de equipo.	Los alumnos ponen nombre a su equipo y realizan las normas de funcionamiento del mismo en una hoja		<b>Nombre del equipo y normas de</b>
<b>Cierre</b>			
*Para finalizar el gestor aplica un cuestionario.	El estudiante responde preguntas con relación a su desempeño dentro de los equipos cooperativos.		Cuestionario
<b>Estrategias utilizadas:</b> Lluvia de ideas, aprendizaje cooperativo.			
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Lista de cotejo, tarjeta de plan de equipo, registro anecdótico.			
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> Hojas de colores, celular, 31 copias de ejemplos de rol de equipo, tijeras, marcadores, credenciales de rol de equipo, planeación, lista de asistencia, cinta diurex, tarjetas de plan de equipo.			
<b>Referencias:</b> Pere Pujolás Maset, El aprendizaje Cooperativo: Algunas ideas prácticas, Universidad de Victoria, Nov. 2003. Aprendizaje cooperativo: Propuesta para la implantación de una estructura de cooperación en el aula. Material elaborado por: Laboratorio de innovación educativa, cooperativa de enseñanza José Ramón Otero, Ártica. 2009.			
<b>Sesión:</b> 4		<b>Fecha:</b> 27 de septiembre del 2017	
<b>Tiempo:</b> 2 horas			
<b>Tema y subtemas:</b> <b>Reforzamiento de trabajo en equipos cooperativos.</b> *Aplicación de instrumento de sensibilización.	<b>Objetivo:</b> Reforzar llenado de tarjeta de plan de equipo y evaluar proceso de sensibilización.	<b>Competencias:</b> *Trabajo cooperativo. *Habilidades interpersonales.	<b>Aprendizajes esperados:</b> Llenado de tarjeta de plan de equipo y trabajo en equipos cooperativos.
<b>Estrategias de enseñanza</b>		<b>Estrategias de aprendizaje</b>	
<b>Evidencia de desempeño:</b>			
<b>Inicio</b>			
El gestor retoma puntos de la sesión anterior.	El alumno reflexiona sobre su desempeño en cuanto al llenado de la tarjeta de plan de equipo y el rol de equipo ejercido en la sesión anterior.		
<b>Desarrollo</b>			
El gestor realiza una proyección de diapositivas mostrando la forma correcta del llenado de una tarjeta de plan de equipo y refuerza la función de roles dentro del equipo realizando la técnica "parada de tres minutos".	Los alumnos externan sus dudas al gestor mediante la técnica de "parada de tres minutos".		
<b>Cierre</b>			

Para finalizar el gestor aplica un cuestionario como instrumento para evaluar el proceso de sensibilización.	Los alumnos responden el instrumento de sensibilización.	Instrumento de sensibilización.
<b>Técnica cooperativa:</b> Parada de tres minutos y como estrategia de enseñanza proyección de diapositivas.		
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Tarjeta de plan de equipo, registro anecdótico, instrumento de sensibilización.		
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> Cañón, laptop, bocina, USB, lista de asistencia, tarjetas de plan de equipo, copias de instrumento de sensibilización, planeación.		
<b>Referencias:</b> Pere Pujolás Maset, El aprendizaje Cooperativo: Algunas ideas prácticas, Universidad de Victoria, Nov. 2003. Aprendizaje cooperativo: Propuesta para la implantación de una estructura de cooperación en el aula. Material elaborado por: Laboratorio de innovación educativa, cooperativa de enseñanza José Ramón Otero, Ártica. 2009.		

<b>Módulo 2. Contenidos sobre comprensión lectora.</b>			
<b>Sesión: 5</b>		<b>Fecha: 04 de octubre del 2017.</b>	
		<b>Tiempo: 2 horas.</b>	
<b>Temas y subtemas:</b> <b>Comprensión lectora.</b> *Técnica cooperativa el rompecabezas. *Exposición.	<b>Objetivo:</b> mostrar que es la comprensión lectora y sus características.	<b>Competencias:</b> *Trabajo en equipos cooperativos. *Comprensión lectora. *Habilidades interpersonales. *Análisis y síntesis. *Creatividad. *Expresión oral y escrita.	<b>Aprendizajes esperados:</b> Conocimiento sobre Habilidades para una mejor comprensión, estrategias y tipos de textos.
<b>Estrategias de enseñanza</b>		<b>Estrategias de aprendizaje</b>	<b>Evidencia de desempeño.</b>
<b>Inicio</b>			
*El gestor retoma puntos de la sesión anterior y menciona los resultados obtenidos en el instrumento de sensibilización.		Los alumnos reflexionan y comentan sobre sus resultados.	
<b>Desarrollo</b>			
*Presentación de la técnica del "rompecabezas" y entrega del tema "comprensión lectora" para su análisis por medio de la misma técnica y exposición.		*Análisis y exposición del tema "comprensión lectora" mediante la técnica del rompecabezas.	Exposición
<b>Cierre</b>			
Para finalizar el gestor evalúa mediante un cuestionario si fue comprendido el tema expuesto.		El alumno responde el cuestionario sobre el tema de la sesión.	Cuestionario
<b>Técnica cooperativa:</b> El rompecabezas.			
<b>Estrategias:</b> Exposición en equipos cooperativos esporádicos y lectura comentada.			
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Cuestionario, lista de cotejo, registro anecdótico, tarjeta de plan de equipo.			
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> Ocho pliegos de papel bond, ocho copias del tema, 31 copias del cuestionario, marcadores, cinta diurex, lista de asistencia, diario de observaciones de sesión, credenciales de rol de equipo, tarjetas de plan de equipo, celular.			
<b>Referencias:</b> Pere Pujolás Maset, El aprendizaje Cooperativo: Algunas ideas prácticas, Universidad de Victoria, Nov. 2003. Aprendizaje cooperativo: Propuesta para la implantación de una estructura de cooperación en el aula. Material elaborado por: Laboratorio de innovación educativa, cooperativa de enseñanza José Ramón Otero, Ártica. 2009. Amao V., Marco. (2006). Comprensión de textos y desarrollo del pensamiento lógico. U. C. Santo Toribio de Mogrovejo. Murillo A.Y. (2010) Diagnóstico y estrategias para la comprensión lectora, ediciones CEIDE. T.H. Cairney, (2002) Enseñanza de la comprensión lectora cuarta edición, ediciones Morata S. L. Madrid, 1990. Frank Smith, (2003) Comprensión de la lectura: Análisis Psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. edit. Trillas, segunda edición, México, 1998. Ángel R. Calvo Rodríguez. (1998). Programa para mejorar la comprensión lectora. Edit. Escuela Española.			

Sesión: 6		Fecha: 11 de octubre del 2017.	Tiempo: 2 horas
<b>Temas y subtemas:</b> <b>Autoestima.</b> *Subrayado de ideas principales. *Uso de orientadores del nivel literal. *Lectura comentada. *Palabras desconocidas.	<b>Objetivo:</b> fortalecer la comprensión lectora por medio de la elaboración de preguntas haciendo uso de orientadores de nivel literal y rescatando las palabras desconocidas e investigándolas para una mejor comprensión así como subrayando las ideas principales y a su vez, desarrollar la autoestima de los alumnos.	<b>Competencias:</b> *Comprensión lectora. *Trabajo en equipos cooperativos. *Investigación. *Enriquecimiento del vocabulario. *Uso del diccionario.	<b>Aprendizajes esperados:</b> Comprensión de la lectura por medio del uso de orientadores, subrayado de ideas principales y rescate de palabras desconocidas.
<b>Estrategias de enseñanza</b>		<b>Estrategias de aprendizaje</b>	<b>Evidencia de desempeño</b>
<b>Inicio</b>			
*Lluvia de ideas sobre "autoestima" *Responder la siguiente pregunta y realizar inferencias a partir del título del texto: ¿Para qué leo? De acuerdo al título ¿De qué crees que trate el texto?		El alumno participa animosamente mencionando su concepto sobre autoestima, responde la pregunta otorgada y realiza inferencias.	
<b>Desarrollo</b>			
*Se realiza la lectura comentada y al finalizar el gestor proporciona orientadores para realizar preguntas de nivel literal sobre el texto leído.	En equipos base los alumnos subrayan las palabras desconocidas e ideas principales del texto y elaboran preguntas del tema "Autoestima" haciendo uso de los orientadores de nivel literal y anotan sus respuestas.	Elaboración de preguntas sobre el tema "Autoestima" con orientadores de nivel literal.	
<b>Cierre</b>			
Para finalizar el gestor realiza las siguientes preguntas: ¿Habías leído anteriormente algún otro texto relacionado con este tema? ¿Cómo se relaciona con este texto? ¿Quién escribe el texto que acabas de leer y que finalidad tiene?		El alumno responde las preguntas y reflexiona sobre lo leído.	Cuestionario.
<b>Técnicas:</b> Del subrayado de ideas principales, rescate de palabras desconocidas. <b>Estrategias utilizadas:</b> Orientadores de nivel literal, lectura comentada. <b>Instrumentos de evaluación:</b> cuestionario, tarjeta de plan de equipo, registro anecdótico. <b>Recursos y materiales didácticos:</b> 35 hojas blancas, celular, credenciales de rol de equipo, tarjetas de plan de equipo, planeación, 31 copias de hoja de lectura.			

**Referencias:** <https://www.pinterest.com.mx/pin/591730838512718351/>

Manriquez, E. Á. (2010). Lecturas para desarrollar competencias. México: Ángeles. <https://creacionliteraria.net/2012/04/el-subrayado-como-tecnica-de-comprension-de-textos/>

Sesión 7		Fecha: 25 de Octubre del 2017	Tiempo: 2 horas.
<b>Temas y subtemas:</b> <b>"La excepcional Juana Inés"</b> *Lectura comentada. *Estrategia de comprensión lectora: Baraja de textos. *Estrategia de comprensión lectora: Trama narrativa. *Rescate de palabras desconocidas.	<b>Objetivo:</b> dar a conocer estrategias de comprensión lectora y fortalecerla.	<b>Competencias:</b> *Comprensión lectora. *Trabajo en equipos cooperativos. *Interés por la lectura. *Aplicación de diferentes técnicas de comprensión.	<b>Aprendizajes esperados:</b> Que el alumno aplique diferentes estrategias de comprensión a la vez que la fortalece.
<b>Estrategias de enseñanza</b>		<b>Estrategias de aprendizaje</b>	<b>Evidencia de desempeño:</b>
<b>Inicio</b>			
El gestor inicia la sesión con una tormenta de ideas.		Los alumnos participan en la tormenta de ideas y realizan inferencias sobre el contenido del texto a partir del título del mismo.	

<b>Desarrollo</b>		
El gestor hace entrega del texto "La excepcional Juana Inés" y explica la estrategia de baraja de textos para realizar la actividad.	Los alumnos de cada equipo base realizan una lectura comentada y van rescatando las palabras desconocidas en el transcurso de la misma y subrayando ideas principales. Después realizan la actividad del texto en equipos base haciendo uso de la estrategia "La baraja de textos"	Ejercicio en equipo base "La baraja de textos".
<b>Cierre</b>		
Para finalizar el gestor hace entrega de un ejercicio y explica la estrategia "trama narrativa".	El alumno responde el ejercicio basado en la estrategia llamada "Trama narrativa"	Ejercicio individual basado en la estrategia llamada "Trama narrativa".
<b>Estrategias utilizadas:</b> Lectura comentada, tormenta de ideas, subrayado, rescate de palabras desconocidas, baraja de textos, trama narrativa.		
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Lista de cotejo, tarjeta de plan de equipo, diario de observación de sesión.		
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> Marcador, lista de asistencia, tarjetas de plan de equipo, celular, credenciales de rol de equipo, planeación, diario de observación de sesión, 39 copias del texto "La excepcional Juana Inés", 8 hojas blancas, 8 tijeras, Resistol, 8 tapas de garrafón, 31 hojas de ejercicio.		
<b>Referencias:</b> Manríquez, E. Á. (2010). Lecturas para desarrollar competencias. México: Ángeles. T.H.CAIRNEY. Enseñanza de la comprensión lectora .segunda edición, ediciones Morata, Madrid .2002. Pere Pujolás Maset, El aprendizaje Cooperativo: Algunas ideas prácticas, Universidad de Victoria, Nov. 2003. Aprendizaje cooperativo: Propuesta para la implantación de una estructura de cooperación en el aula. Material elaborado por: Laboratorio de innovación educativa, cooperativa de enseñanza José Ramón Otero, Ártica. 2009. <a href="http://www.mincultura.gov.co/leer-es-mi-cuento/por-que-leer/Paginas/beneficios-de-la-lectura-en-voz-alta.aspx">http://www.mincultura.gov.co/leer-es-mi-cuento/por-que-leer/Paginas/beneficios-de-la-lectura-en-voz-alta.aspx</a>		

<b>Sesión 8</b>	<b>Fecha:</b> 01 de noviembre del 2017.	<b>Tiempo:</b> 2 horas.
<b>Temas y subtemas:</b> <b>Carta a la tierra.</b> *Círculo de lectura *Preguntas literales, inferenciales y críticas. **"Transformación de la narración apoyada en dibujos"	<b>Objetivo:</b> fortalecer la comprensión lectora por medio de la estrategia de transformación de la narración.	<b>Competencias:</b> *Responsabilidad social. *Comprensión lectora. *Creatividad. *Trabajo en equipos cooperativos.
<b>Aprendizajes esperados:</b> Que el alumno fortalezca su comprensión lectora por medio de la estrategia de transformación de la narración y haga conciencia de la importancia del cuidado del medio ambiente por medio del texto leído.	<b>Evidencia de desempeño</b>	
<b>Estrategias de enseñanza</b>		
<b>Estrategias de aprendizaje</b>		
<b>Inicio</b>		
El gestor escribe el título del texto "Carta a la tierra" e invita a los alumnos a realizar inferencias del mismo texto	El alumno participa opinando ¿De qué piensa que tratará el texto?	
<b>Desarrollo</b>		
Los integrantes del equipo realizan la lectura del texto por turnos en voz alta del mientras los demás la siguen de manera silenciosa y van subrayando palabras desconocidas, al terminar responden en equipos base preguntas en nivel literal, inferencial y crítico sobre el texto leído. Después participan compartiendo sus respuestas al grupo mediante la técnica cooperativa "El número".	Preguntas sobre el texto en equipos base.	
<b>Cierre</b>		
Los estudiantes exponen el contenido de la lectura apoyados de la estrategia de comprensión lectora: "Transformación de la narración apoyada en dibujos".	Dibujos con un lema referente al texto leído.	
<b>Técnica cooperativa:</b> El número.		
<b>Estrategias utilizadas:</b> Lluvia de ideas, "Transformación de la narración apoyada en dibujos".		
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Tarjeta de plan de equipo, registro anecdótico, lista de cotejo.		



**Recursos y materiales didácticos:** Marcadores, lista de asistencia, tarjetas de plan de equipo, celular, credenciales de rol de equipo, planeación, diario de observación de sesión, crayones, micrófono, pilas, bocina.

**Referencias:** Manríquez, E. Á. (2010). Lecturas para desarrollar competencias. México: Ángeles.  
T.H.CAIRNEY. Enseñanza de la comprensión lectora .segunda edición, ediciones Morata, Madrid .2002.

<b>Sesión 9</b>		<b>Fecha:</b> 15 de noviembre de 2017.	<b>Tiempo:</b> 2 horas
<b>Temas y subtemas:</b> <b>El dolor de los apodos.</b> *Técnica de lápices al centro. *Círculo de lectura. *Reflexión sobre la lectura.	<b>Objetivo:</b> Fortalecer la comprensión lectora, promover el aprendizaje cooperativo y crear conciencia sobre el uso negativo de sobrenombres.	<b>Competencias:</b> *Comprensión lectora. *Compromiso ético (valores) *Manejo de habilidades interpersonales. *Crítica y auto crítica. * Trabajo en equipos cooperativos.	<b>Aprendizajes esperados:</b> Que el alumno fortalezca su comprensión lectora mediante la técnica de lápices al centro y el círculo de lectura y a la vez haga conciencia del impacto negativo en el uso de sobrenombres.
<b>Estrategias de enseñanza</b>	<b>Estrategias de aprendizaje</b>		<b>Evidencia de desempeño</b>
<b>Inicio</b>			
El gestor realiza una tormenta de ideas para activar conocimientos previos en relación al texto.	El alumno participa dando su punto de vista.		Participación oral.
<b>Desarrollo</b>			
El gestor explica la estrategia de lápices al centro.	Inician la lectura por turnos en voz alta mientras los demás siguen la lectura de forma silenciosa y van subrayando ideas principales y palabras desconocidas. El alumno resuelve las diferentes preguntas acerca del texto que abarcan los tres niveles de comprensión lectora utilizando la estrategia "lápices al centro".		Preguntas sobre el texto.
<b>Cierre</b>			
El gestor aplica preguntas y pide a los alumnos las compartan.	Al terminar los alumnos se intercambian el ejercicio realizado entre los miembros del mismo equipo base para iniciar una Coevaluación por medio de una lista de cotejo, después cada equipo comparte desde su lugar la respuesta a las siguientes preguntas: ¿A qué conclusión llegaste después de estas reflexiones? ¿Qué estás dispuesto a hacer para disminuir esta problemática? ¿Qué propones para erradicar este problema? ¿Cómo se llama la estrategia cooperativa utilizada en esta sesión?		Preguntas de reflexión.
<b>Técnicas:</b> lápices al centro.			
<b>Estrategias utilizadas:</b> lectura en voz alta, lectura silenciosa, subrayado de ideas principales y palabras desconocidas.			
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Tarjeta de plan de equipo, registro anecdótico, Lista de cotejo.			
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> Marcadores, lista de asistencia, tarjetas de plan de equipo, celular, credenciales de rol de equipo, planeación, diario de observación de sesión, crayones, micrófono, pilas, bocina.			

**Referencias:** Manríquez, E. Á. (2010). Lecturas para desarrollar competencias. México: Ángeles.

Pere Pujolàs Maset, El aprendizaje Cooperativo: Algunas ideas prácticas, Universidad de Victoria, Nov. 2003.

Aprendizaje cooperativo: Propuesta para la implantación de una estructura de cooperación en el aula. Material elaborado por: Laboratorio de innovación educativa, cooperativa de enseñanza José Ramón Otero, Ártica. 2009.

<b>Sesión 10</b>		<b>Fecha: 29 de noviembre de 2017.</b>		<b>Tiempo: 2 horas</b>	
<b>Temas y subtemas:</b> <b>La basura devorando a la tierra.</b> *Rutina “equipos de comprensión lectora”. *Rutina “pensamos juntos”. *Círculo de lectura.		<b>Objetivo:</b> fortalecer la comprensión lectora por medio de las rutinas cooperativas “equipos de comprensión lectora” y “pensamos juntos”.		<b>Competencias:</b> *Comprensión lectora. *Aprendizaje cooperativo. *Responsabilidad social.	
		<b>Aprendizajes esperados:</b> Que el alumno fortalezca su comprensión por medio de la aplicación de las rutinas y promover la responsabilidad social.			
<b>Estrategias de enseñanza</b>		<b>Estrategias de aprendizaje</b>		<b>Evidencia de desempeño</b>	
<b>Inicio</b>					
El gestor inicia con una lluvia de ideas.		Los alumnos participan comentando.		Participación oral.	
<b>Desarrollo</b>					
El gestor organiza un círculo de lectura.		El alumno participa en el círculo de lectura, durante la lectura encierra en un círculo palabras desconocidas y subrayar las ideas principales y posteriormente responde preguntas sobre el texto leído mediante la rutina cooperativa “equipos de comprensión lectora”		Preguntas.	
<b>Cierre</b>					
El gestor proyecta un video sobre la contaminación aplicando la rutina cooperativa “pensemos juntos”		Los alumnos observan el video y después por equipos realizan cuatro propuestas para ayudar a evitar la contaminación y la comparten a la clase.		Propuestas.	
<b>Estrategias utilizadas:</b> rutinas cooperativas “pensemos juntos” y “equipos de comprensión lectora”					
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Tarjeta de plan de equipo, registro anecdótico, Lista de cotejo.					
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> Marcadores, copias de la lectura, lista de asistencia, tarjetas de plan de equipo, celular, credenciales de rol de equipo, planeación, diario de observación de sesión, crayones, micrófono, pilas, bocina.					
<b>Referencias:</b> Manríquez, E. Á. (2010). Lecturas para desarrollar competencias. México: Ángeles. Pere Pujolás Maset, El aprendizaje Cooperativo: Algunas ideas prácticas, Universidad de Victoria, Nov. 2003. Aprendizaje cooperativo: Propuesta para la implantación de una estructura de cooperación en el aula. Material elaborado por: Laboratorio de innovación educativa, cooperativa de enseñanza José Ramón Otero, Ártica. 2009. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TV-YEQOIFuQ">https://www.youtube.com/watch?v=TV-YEQOIFuQ</a>					

<b>Sesión 11</b>		<b>Fecha: 13 de diciembre de 2017.</b>		<b>Tiempo: 2 horas.</b>	
<b>Temas y subtemas:</b> <b>El trabajo en equipo.</b> *Rutina “equipos de comprensión lectora”. *Círculo de lectura.		<b>Objetivo:</b> fortalecer la comprensión lectora por medio de la rutina cooperativa “equipos de comprensión lectora”.		<b>Competencias:</b> *Comprensión lectora. *Manejo de habilidades interpersonales. *Compromiso ético. *Toma de decisiones. *Trabajo en equipo.	
		<b>Aprendizajes esperados:</b> Que el alumno fortalezca su comprensión lectora y aprenda a trabajar en equipo.			
<b>Estrategias de enseñanza</b>		<b>Estrategias de aprendizaje</b>		<b>Evidencia de desempeño.</b>	
<b>Inicio</b>					
El gestor inicia con una lluvia de ideas.		Los alumnos participan en la lluvia de ideas.		Participación oral.	
<b>Desarrollo</b>					
El gestor organiza un círculo de lectura mientras que va guiando la comprensión de la misma.		El alumno participa en el círculo de lectura, durante la lectura encierra en un círculo palabras desconocidas y subrayar las ideas principales y posteriormente intercambia ideas y comenta el texto mientras responde preguntas sobre el texto mediante la rutina cooperativa “equipos de comprensión lectora”		Preguntas.	
<b>Cierre</b>					
		El alumno responde las siguientes preguntas de reflexión: ¿Qué cosas quiero tener? ¿Qué cosas quiero hacer? ¿Qué quiero ser?		Preguntas	

¿Cuáles son mis mejores cualidades? ¿Qué es lo que más me agrada hacer? ¿Cuándo me siento feliz? ¿Cuáles son mis valores?	
<b>Estrategias utilizadas:</b> rutinas cooperativa "equipos de comprensión lectora"	
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Tarjeta de plan de equipo, registro anecdótico, Lista de cotejo.	
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> Marcadores, lista de asistencia, tarjetas de plan de equipo, celular, credenciales de rol de equipo, planeación, diario de observación de sesión, crayones, micrófono, pilas, bocina.	
Referencias: Manríquez, E. Á. (2010). Lecturas para desarrollar competencias. México: Ángeles. Pere Pujolás Maset, El aprendizaje Cooperativo: Algunas ideas prácticas, Universidad de Victoria, Nov. 2003. Aprendizaje cooperativo: Propuesta para la implantación de una estructura de cooperación en el aula. Material elaborado por: Laboratorio de innovación educativa, cooperativa de enseñanza José Ramón Otero, Ártica. 2009.	

<b>Sesión 12</b>		<b>Fecha: 24 de enero de 2018.</b>	<b>Tiempo: 2 horas.</b>
<b>Temas y subtemas</b> <b>Dartañan y el enigma de los libros en blanco.</b> *Lectura dramatizada. *Exposición sobre lectura dramatizada. *Ensayo de lectura dramatizada.	<b>Objetivo:</b> promover el gusto por la lectura y reflexionar sobre su importancia, así como conocer que es la lectura dramatizada.	<b>Competencias:</b> *Lectura dramatizada. *Trabajo en equipo.	<b>Aprendizajes esperados:</b> el alumno conoce que es la lectura dramatizada y su importancia.
<b>Estrategias de enseñanza</b>	<b>Estrategias de aprendizaje</b>	<b>Evidencia de desempeño.</b>	
<b>Inicio</b>			
Lluvia de ideas	El alumno participa en la lluvia de ideas.	Participación oral.	
<b>Desarrollo</b>			
El gestor expone lo que es la lectura dramatizada y presenta un video ejemplificando la misma. Presenta la lectura "Dartañan y el enigma de los libros en blanco".	El alumno atiende la exposición y observa el video proyectado para poner en práctica la lectura dramatizada. Realizan la lectura dramatizada y reflexionan sobre el mensaje del tema.		
<b>Cierre</b>			
Presenta un cuestionario sobre el tema.	El alumno responde cuestionario sobre el tema.	Cuestionario.	
<b>Estrategias:</b> uno por todos, exposición, lluvia de ideas, lectura dramatizada y cuestionario.			
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Tarjeta de plan de equipo, registro anecdótico, Lista de cotejo.			
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> Marcadores, lista de asistencia, tarjetas de plan de equipo, celular, credenciales de rol de equipo, planeación, diario de observación de sesión, crayones, micrófono, pilas, bocina.			
<b>Referencias:</b> Porro Rodríguez, Migdalia y Mireya Báez García (2003). Práctica del idioma español. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. <a href="https://www.ecured.cu/Lectura_dramatizada#Fuentes">https://www.ecured.cu/Lectura_dramatizada#Fuentes</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bpnl7imCJ5I">https://www.youtube.com/watch?v=bpnl7imCJ5I</a>			

<b>Sesión 13</b>		<b>Fecha: 02 de febrero de 2018</b>	<b>Duración: 3 horas.</b>
<b>Temas y subtemas</b> <b>*Concurso de lectura dramatizada.</b> *Evaluación final comprensión lectora.	<b>Objetivo:</b> realizar la evaluación final sobre comprensión lectora y seleccionar por medio de un concurso áulico de lectura dramatizada a los diez mejores para realizar la lectura de la obra en el homenaje.	<b>Competencias:</b> *Lectura dramatizada. *Comprensión lectora. *Aprendizaje cooperativo.	<b>Aprendizajes esperados:</b> Que el alumno fortalezca su comprensión lectora y aprenda a realizar la lectura dramatizada.
<b>Momentos</b>	<b>Secuencia de actividades</b>		
<b>Inicio</b>	Evaluación final de comprensión lectora, repaso de lectura dramatizada y presentación de instrumento de evaluación de lectura dramatizada e indicaciones para iniciar grabación.		
<b>Desarrollo</b>	Grabación de lectura dramatizada. (concurso)		
<b>Cierre:</b>	Felicitaciones.		
<b>Instrumentos de evaluación:</b> Tarjeta de plan de equipo, registro anecdótico, Lista de cotejo.			
<b>Recursos y materiales didácticos:</b> Marcadores, lista de asistencia, tarjetas de plan de equipo, celular, credenciales de rol de equipo, planeación, diario de observación de sesión, crayones, micrófonos, pilas, extensión, copias, bocina.			

Referencias: [https://www.youtube.com/watch?v=-hY0N7AHKWo&t=0s&list=PLvMZ6wH9Tzjd\\_QtwgpaV0fJdz5Mwl30cU&index=1](https://www.youtube.com/watch?v=-hY0N7AHKWo&t=0s&list=PLvMZ6wH9Tzjd_QtwgpaV0fJdz5Mwl30cU&index=1)  
[https://www.youtube.com/watch?v=i8DM-IXsAbw&list=PLvMZ6wH9Tzjd\\_QtwgpaV0fJdz5Mwl30cU&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=i8DM-IXsAbw&list=PLvMZ6wH9Tzjd_QtwgpaV0fJdz5Mwl30cU&index=2)  
[https://www.youtube.com/watch?v=cVJmWJQ\\_KXI&list=PLvMZ6wH9Tzjd\\_QtwgpaV0fJdz5Mwl30cU&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=cVJmWJQ_KXI&list=PLvMZ6wH9Tzjd_QtwgpaV0fJdz5Mwl30cU&index=3)

<b>Módulo 3. Evaluación y culturización.</b>					
<b>Sesión 14</b>		<b>Fecha:</b> 07 de febrero de 2018.		<b>Duración:</b> 3 horas.	
<b>*Repaso de estrategias utilizadas en clase, concurso de elaboración de glosario de palabras desconocidas y evaluación de</b>					
<b>Momentos</b>	<b>Secuencia de actividades.</b>				
Inicio	Repaso de estrategias utilizadas durante la implementación e indicaciones para iniciar la evaluación al gestor, herramienta y estrategia utilizadas.				
Desarrollo	Responder el instrumento de evaluación e ir aclarando dudas al respecto y presentar su glosario de palabras desconocidas realizado.				
Cierre	Agradecimiento y anuncio de ganadores para representar lectura dramatizada dentro de la institución como parte de la culturización del proyecto así como de los ganadores de los mejores glosarios realizados.				
<b>Sesión. 15</b>		<b>Fecha:</b> 14 de febrero de 2018		<b>Duración:</b> 2 horas.	
Exposición de resultados, cuadernillos de trabajo y video de fotos de implementación.					
<b>Sesión 16</b>		<b>Fecha:</b> 21 de febrero de 2018		<b>Duración:</b> 4 horas.	
Exposición de lo aprendido como parte de la culturización del proyecto de intervención y premiación por: Asistencia, mejor desempeño individual en la implementación, equipo con mejor desempeño, ganadores de lectura dramatizada.					
<b>Tipo de evaluación.</b>	<b>Actividad de evaluación.</b>	<b>Aspectos a evaluar.</b>			<b>Ponderación</b>
		C	P	A	
<b>Evaluación diagnóstica.</b> Módulo 1: sensibilización.	Instrumento de diagnóstico.	X	X	X	20 %
	Instrumento de sensibilización. Preguntas meta cognitivas.				5 % 5 %
<b>Evaluación formativa.</b> Módulo 2: contenidos.	Ejercicios realizados en clase.	X	X	X	20 %
	Participación.				10 %
<b>Evaluación sumativa:</b> Módulo 3: Repaso y evaluación de la intervención.	Glosario de palabras nuevas.	X	X	X	10 %
	Lectura dramatizada.				10 %
	Instrumento de evaluación final.				20 %
				<b>Total</b>	<b>100 %</b>
<b>Nota:</b> al final de la intervención el alumno realizará una evaluación al gestor, a la herramienta utilizada en este caso a las diferentes estrategias para fortalecer la comprensión lectora y finalmente a la estrategia de aprendizaje cooperativo así como a los recursos y materiales utilizados. De la misma forma se entregará un instrumento al maestro de grupo que incluya los mismos elementos a evaluar anteriormente mencionados para que realice su evaluación. Posteriormente se realizará una exposición de lo aprendido como parte de la culturización del proyecto.					

Figura 13. Planeación del proyecto de intervención educativa

Fuente: Elaboración propia con base a las necesidades educativas de los estudiantes detectadas a partir de los resultados de los instrumentos aplicados durante la fase de diagnóstico.

Basada en el problema real con respecto a la comprensión de lectura, se diseñó el presente proyecto de intervención con la finalidad de dar el tratamiento por medio de una alternativa didáctica a la problemática detectada para lo cual se plantean objetivos por módulos.

#### **4.1.1 Descripción de implementación de estrategias**

**Como parte de la planeación se describen a continuación cada una de las estrategias de aprendizaje cooperativo y comprensión de lectura utilizadas.**

Parada de tres minutos: (Esta técnica fue utilizada en la sesión 4 mientras se realizaba la exposición del tema de aprendizaje cooperativo). Es cuando el profesor o la profesora hacen una explicación a todo el grupo clase, de vez en cuando realiza una pequeña parada de tres minutos con la finalidad de que cada equipo-base piense y reflexione sobre lo que se les ha explicado hasta ese momento, y elabore tres preguntas sobre el tema en cuestión, que después deberán plantear. Una vez transcurridos estos tres minutos cada equipo deberá plantear una pregunta de las tres que ha pensado, una por equipo en cada vuelta. Si una pregunta u otra muy parecida ya han sido realizadas por otro equipo-base, deberán saltársela. Cuando ya se hayan planteado todas las preguntas, el profesor o la profesora proseguirán con la explicación, hasta que haga una nueva parada de tres minutos.

Lápices al centro: (Este método fue utilizado en la sesión 9 con el tema “El dolor de los apodos”). En este método de aprendizaje cooperativo informal se otorga a los equipos una hoja con tantas preguntas /ejercicios como miembros tienen. Cada alumno se hace cargo de una. Los lápices se colocan al centro de la mesa para indicar que en esos momentos solo se puede hablar y escuchar, y no se puede escribir. Cada uno de los alumnos lee en voz alta su pregunta o ejercicio, se asegura que todo el grupo expresa su opinión y comprueba que todos comprenden la respuesta acordada. Cada alumno coge su lápiz y responde a la pregunta por escrito. En ese momento, no se puede hablar, solo escribir. A continuación, se vuelven a poner los lápices en el centro de la mesa, y se procede del mismo modo con otra pregunta o cuestión, esta vez dirigida por otro alumno.

El número: (Utilizada en la sesión 8 con título “Carta a la tierra”. El profesor o la profesora otorgan una tarea a toda la clase. Los equipos base deben hacer la tarea asegurándose que todos los miembros del equipo saben hacerla correctamente. Cada estudiante debe tener un número. Una vez agotado el tiempo destinado a resolver la tarea, el profesor o profesora elige un número al azar. El alumno que tenga el número, deberá explicar delante de toda la clase la tarea que han realizado. Si lo hace correctamente, su equipo base obtiene una recompensa.

Uno por todos: (Utilizada en la sesión 12 titulada “Dartañan y el enigma de los libros en blanco”). El profesor o la profesora recogen, al azar, una libreta de ejercicios de un miembro del equipo para revisar la actividad, una vez revisada realiza las correcciones necesarias y la calificación obtenida es la misma para todos los miembros del equipo.

El rompecabezas:(Utilizada en la sesión 5 titulada “Comprensión lectora”. Para la aplicación de esta técnica se deben seguir los siguientes pasos:

1. Armar grupos. Cada grupo será un rompecabezas y consistirá en 5 o 6 estudiantes de diferentes géneros, razas, etnias y capacidades.
2. Elegir un líder. Designa un estudiante por equipo para que lidere al resto, apelando a su madurez emocional.
3. Dividir la lección del día. Segmentar la lección del día en 5 o 6 partes de modo que una biografía histórica, por ejemplo, contenga la infancia del personaje, su vida familiar, su vinculación con la política, sus principales contribuciones y cómo alcanzó el reconocimiento social incluso después de fallecer.
4. Adjudicar una parte de la lección por estudiante. Las piezas del rompecabezas que están constituidas por los estudiantes, deberán aprenderse una de las partes de la lección. Tu trabajo será asegurar el acceso de cada pieza a su propio segmento y otorgarles unos minutos para que se lo aprendan.
5. Configurar grupos de expertos. Habrá estudiantes de diferentes equipos con el mismo segmento de la lección asignado, así que podrán discutirlo para ensayar las exposiciones orales que harán posteriormente con su propio grupo.

6. Presentación de equipos. Los estudiantes volverán a sus grupos originales y entre todos sus integrantes expondrán la lección completa al tiempo que los compañeros de otros equipos realizan preguntas para aclarar sus dudas.

Pensamos juntos:

Equipos de comprensión lectora: en ella los alumnos deben leer un texto, un poema, una historia y responder las preguntas. Todos los miembros del grupo tienen que estar de acuerdo y ser capaces de explicar cada respuesta. Para facilitar el trabajo grupal, se le asigna a cada miembro un rol. Se puede concluir mencionando que a pesar de que el aprendizaje cooperativo no es una estrategia de reciente elaboración aún no ha sido dada a conocer ni mucho menos puesta en práctica en diversas instituciones educativas siendo actualmente una de las estrategias que forman parte de lo que es la innovación educativa.

Estrategias de comprensión lectora

Palabras desconocidas: Consiste en subrayar en el texto leído las palabras de las cuales el alumno desconozca su significado, lo cual no le permite comprender el texto, buscar su significado en el diccionario y redactarlo. Al conocer su significado obtiene una mejor comprensión además de poder integrarla a su vocabulario lo que favorecerá su enriquecimiento.

Beneficios del uso del diccionario: Permiten una ampliación en el vocabulario de los alumnos, consiguen una mejora de la ortografía, alcanzan una precisión en el uso del léxico y descubren los diferentes matices que los vocablos tienen, conocen el valor expresivo de la lengua, logran hacer una mejor construcción de los mensajes.

Uso de orientadores: Esta es una estrategia para crear preguntas literales, inferenciales y críticas en la cual se proporciona solo la primera palabra para crear la pregunta de acuerdo a su nivel.

Ejemplo de orientadores literales: ¿Qué...? ¿Quién es...? ¿Dónde...? ¿Quiénes son...?, ¿Cómo es...?, ¿Con quién...?, ¿Para qué...?, ¿Cuándo...?, ¿Cual es...?, ¿Cómo se llama...?

Ejemplo de orientadores inferenciales: ¿Qué pasaría...?, ¿Qué significa...?, ¿Por qué...?, ¿Cómo podrías...?, ¿Qué otro...?, ¿Cuál es...?, ¿Qué diferencia...?, ¿Qué semejanza...?, ¿A qué se refiere...?, ¿Cuál es el...?, ¿Qué relación...?, ¿Qué conclusión...?, ¿Qué crees...?

Ejemplo de orientadores críticos: ¿Crees que es...? ¿Qué opinas...?, ¿Cómo crees que...?, ¿Cómo podrías calificar...?, ¿Que hubieras echo...?, ¿Cómo te parece...?, ¿Cómo debería ser...?, ¿Qué crees...?, ¿Qué te parece...?, ¿Cómo calificarías...?

Uso de preguntas como estrategia educativa: Mendoza (1999). En su libro “Las preguntas en la escuela como estrategia didáctica”. Menciona que las preguntas cumplen innumerables funciones en todo momento. Antes de dar inicio a la clase, en el transcurso de esta y al final de la misma. Por ejemplo, sirven para diagnosticar los antecedentes de los alumnos, atraer la atención del grupo sobre un tema determinado, estimar el grado de comprensión alcanzado, propiciar la reflexión, estimular la participación, etc. Las preguntas constituyen un medio valiosísimo para enriquecer la clase, ya se trate de la exposición convencional o de otras técnicas didácticas cuyo uso recomendamos ampliamente, como son la discusión, la tormenta de ideas, los corrillos, el desempeño de papeles, la demostración, el estudio de casos, etcétera. Las preguntas también se usan para hacer participar a los alumnos distraídos, valorar el dominio que tiene el grupo del tema tratado, debatir, conocer la opinión de los educandos, etcétera.



Como podría observarse, la gama de los propósitos que persigue la interrogación es muy amplia, de tal forma que el profesor puede echar mano de tan valiosa herramienta según lo determinen las circunstancias o la planeación didáctica de sus actividades. Cuando se utilizan técnicas didácticas en las que intervienen especialistas o cuando los alumnos asumen el papel de los primeros (mesa redonda, simposio, foro), las preguntas también ocupan un lugar destacado y cumplen funciones encaminadas a establecer la comunicación con el grupo y a determinar el nivel de comprensión alcanzado.

**Subrayado de ideas principales:** Subrayar consiste en destacar de alguna manera, normalmente con una raya, las ideas principales de un escrito.

¿Cuándo subrayar? La técnica del subrayado debes utilizarla al mismo tiempo que la lectura comprensiva, durante la segunda o tercera lectura; pero nunca durante la primera, ya que todavía no tienes una visión de conjunto y no conoces lo que es importante. Arriesgarse a subrayar en la primera lectura es arriesgarse a realizar un mal subrayado.

¿Qué subrayar? No debes subrayar todo (como hacen algunos, que lo único que consiguen con su subrayado es cambiar el color de la página) porque entonces no destacarías lo importante de lo accesorio. Con una simple raya vertical en el margen izquierdo puedes indicar que todo lo que comprende es importante. No subrayes frases y líneas enteras, sino sólo las palabras clave; y hazlo de forma que la lectura de las palabras subrayadas tenga sentido por sí misma, sin necesidad de recurrir a palabras no subrayadas. Para diferenciar las ideas principales de las relevantes secundarias, puedes utilizar diferente tipo de subrayado y así, al mismo tiempo, realizas una jerarquización de las ideas.

## Ventajas del subrayado

- ✓ Transforma el acto de la lectura de pasivo en activo, al implicarte en la comprensión y transformación del texto original y, por ello, facilita la concentración de la mente, ya que te sumerge en una tarea que recaba toda tu atención.
- ✓ Incrementa la atención perceptiva ante las ideas subrayadas, ya que una de las leyes de la atención es la del contraste y la palabra subrayada contrasta con el resto del texto sin subrayar. Por eso no interesa subrayar mucho, para que el contraste sea mayor.
- ✓ Evita las distracciones, al concentrar toda tu atención en una tarea. Así evitarás que la vista esté en el texto y la mente en otro sitio ajeno a lo que lees.
- ✓ Facilita la comprensión del texto, al ordenar las ideas subrayando las frases y palabras claves.
- ✓ Ayuda al repaso, al seleccionar lo más importante de la información aportada y evitar así que hayas de leer de nuevo todo el texto para captar las ideas principales. El tiempo invertido en subrayar lo recuperarás con creces en los sucesivos repasos.
- ✓ Favorece la lectura crítica, al centrarla sobre los puntos de interés y no sobre los detalles.
- ✓ Favorece la elaboración del esquema y del resumen, al tener remarcado todo aquello que merece ser destacado.
- ✓ Ayuda a la memorización, al simplificar el tema y reducir lo que has de memorizar a lo importante, desechando el «rollo» y los datos irrelevantes.

Baraja de textos: Se trata de una antigua estrategia utilizada con éxito por muchos profesores. Supone cortar un texto en trozos (empleando divisiones lógicas basadas en el significado) y presentar un segmento contextual a cada estudiante o a cada pequeño grupo de 4 a 6 miembros. (T.H. Cairney, 2002. p. 73-76).

Trama narrativa: Las tramas narrativas constituyen una forma de recordatorio del texto (Cairney, 1985). La trama narrativa es un esquema o armazón del texto: una especie de andamio en el nivel del relato. Ese esquema contiene la información suficiente para comprobar el recuerdo de un texto; su objetivo consiste en ayudar a los alumnos a construir un conocimiento coherente del texto. Una de las dificultades con las que se encuentran estriba en que no son capaces de organizar la información generada por el texto. Solo logran recordar segmentos aislados de un texto que han creado mientras leían. Esta técnica les ayuda a construir una representación coherente del texto.

Transformación de la narración: El objetivo esencial de la transformación de narraciones consiste en estimular a los alumnos para que reconstruyan un texto que se expondrá ante un público más numeroso. El texto puede haberse leído a los estudiantes por el profesor o, de forma independiente, por ellos mismos. A continuación se pide a los alumnos que reconstruyan una narración oral con elementos de apoyo para su presentación pública o creen accesorios visuales concretos para apoyar la lectura del texto, que pueden adoptar la forma de figuras tridimensionales de plastilina, dibujos, etc. (Cairney, 2002. p. 73-76).

### **Modalidades de lectura**

Lectura comentada: Es, además de comprensiva e interpretativa, la que sirve para poner en práctica procedimientos activos como la interrogación, la discusión, el diálogo. Sirve para mejorar el gusto literario y sobre todo forma el juicio crítico. (Chela, 2013)

Círculo de lectura: Los círculos de lectura como una herramienta o técnica para tonificar no meramente en exclusiva el acto de los hábitos de la lectura y los embates que acompañan en consecuencia la destreza de la discusión, el análisis, la observación, la libertad de expresión, el cooperativismo entre iguales (personas), fluye el dinamismo en la ampliación entre la dualidad sobre la adquisición que engloba una destreza para expandir la comunicación (externar a través del lenguaje oral:

pensamientos, raciocinios, sentimientos) de un individuo y además poseer la característica de la tolerancia para escuchar las deducciones que compartan los demás. Con respecto a el significado en sí de la connotación que encuadra el concepto de círculo de lectura se puede deducir que es la acción de dos o más personas (los expertos señalan 20 como máximo) en compartir un espacio determinado, donde los individuos se coloquen de una manera donde impere el establecimiento del contacto visual entre los integrantes y darse la oportunidad para compartir textos como fragmentos de poesía, relatos cortos (cuentos), fragmentos de novela, pensamientos, etc. Provenientes de la inspiración de algún determinado escritor (a), para posteriormente crear un espacio de tiempo y generar una charla con el propósito de intercambiar impresiones, perspectiva y puntos de vista por parte de los participantes.

Lectura dramatizada: La lectura dramatizada es una práctica derivada del quehacer teatral profesional que ha sido explorada en el aula con muy buenos resultados respecto de la fluidez y comprensión lectoras. “Una lectura dramatizada es una lectura interpretativa desarrollada en forma organizada y sistemática con fines específicos en que el texto pertenece al género dramático, por ende considera la acción como núcleo central, es decir, que los personajes no narran lo que les sucede sino que ejecutan acciones físicas siendo la emoción una acción también de tipo psicofísica donde existe un cambio, por ejemplo el silencio, la pausa, la interrupción al hablar, el temblor en la voz, etc.” El arte teatral legitima su presencia en los marcos curriculares escolares no solo en su dimensión artística sino también como una herramienta pedagógica versátil y dinámica que podría colaborar en las distintas asignaturas. (Báez, T. 2015)

Textos de valores: los textos fueron seleccionados cuidadosamente con la finalidad de despertar el interés por la lectura de los estudiantes y poder relacionarlos con la vida diaria llevando por título la autoestima, la excepcional Juana Inés, carta a la tierra, el dolor de los apodos, la basura devorando a la tierra, el trabajo en equipo, Dartañan y el enigma de los libros en blanco retomados de los libros titulados “Lecturas para generar competencias” y “Nuevas lecturas para adolescentes”.

#### **4.1.2 Descripción de módulos**

Durante esta etapa se planearon una serie de actividades a implementar conformadas por tres módulos:

En el primer módulo llamado de sensibilización se realizaron cuatro sesiones de dos horas cada una en las que se dieron a conocer la estrategia de aprendizaje cooperativo, su importancia, beneficios y formas a trabajar durante el desarrollo de las sesiones.

En el segundo módulo se abordaron contenidos sobre comprensión de lectura y alternativas didácticas para fortalecerla así como técnicas retomadas de la estrategia de aprendizaje cooperativo y lecturas de valores las cuales fueron desarrolladas en un total de ocho sesiones de dos horas cada una.

El tercer módulo estuvo integrado por tres sesiones de tres horas donde se realizó un repaso de las diferentes técnicas y estrategias trabajadas en clase, además de llevar a cabo el proceso de evaluación de los aprendizajes, evaluación al gestor, herramienta utilizada y estrategia de aprendizaje cooperativo implementada así como una exposición de lo aprendido.

## 4.2. Planeación del proceso de evaluación

Para llevar a cabo la evaluación de la implementación se presenta el proceso en la siguiente imagen indicando la etapa, el instrumento utilizado así como el aspecto a evaluar.



Figura 12. Proceso de evaluación de la implementación.

Fuente: elaboración propia.

Para llevar a cabo el proceso de evaluación de la intervención se consideró necesario dar a conocer a los alumnos las formas de evaluación y los mecanismos de seguimiento que se llevarían a cabo durante el desarrollo de la intervención con la finalidad de informarlos sobre los aspectos a trabajar y la evaluación del desempeño así como aprendizajes que se fueran dando durante este proceso para lo cual fueron consideradas sus opiniones y propuestas.

Durante todas las sesiones se utilizaron los instrumentos que se describirán a continuación.

Ambiente de aprendizaje emoji: A partir de la sesión cuatro hasta la once se anexaron al final de cada hoja de ejercicio tres emojis (uno con cara sonriente, otro intermedio y uno de cara triste) acompañados con una leyenda como se presenta en el apéndice 6, esto con la finalidad de evaluar el ambiente de aprendizaje de cada sesión para que en caso de no ser el apropiado se fueran realizando los ajustes pertinentes de acuerdo a las necesidades y preferencias expresadas por los mismos alumnos, las respuestas se fueron registrando dentro del mismo cuadro.

Lista de cotejo: diseñada con 10 indicadores y un espacio para evaluar las actitudes en el aula de hasta seis integrantes, el diseño fue elaborado para evaluar de forma individual y por equipo. (Ver apéndice 7).

Tarjetas de plan de equipo: estas fueron utilizadas durante las sesiones para monitorear el trabajo en equipos y permitirle a los alumnos llevar un orden dentro de los mismos, reflexionar sobre su desempeño, evaluarlo y plantearse nuevas metas u objetivos a mejorar. Los elementos de la misma para ser llenados eran nombre del grupo cooperativo, rol, objetivo del equipo, valoración sobre si se cumplió el objetivo del equipo, compromisos personales y evaluación del cumplimiento de los mismos. El gestor debía dar una valoración final respondiendo la siguiente pregunta: ¿Cómo está funcionando el equipo?, los miembros del equipo debían responder los siguientes cuestionamientos ¿Qué hacemos bien como equipo?, ¿Qué necesitamos mejorar? con base a esto proponerse una nueva meta u objetivo para la siguiente sesión y anotarla dentro de la tarjeta. (Apéndice 8)

Ficha de registro anecdótico: fue de elaboración propia y permitió que se pudieran rescatar los incidentes o hechos relevantes observados durante la sesión, mismas que fueron integradas en la descripción de la puesta en marcha del proyecto de intervención. (Ver apéndice 9).

**Durante el inicio de la intervención se llevó a cabo la aplicación de los siguientes instrumentos.**

Ejercicio metacognitivo: realizado para conocer la actitud que tenían los alumnos hacia el inicio del curso, constó de tres preguntas 1.- ¿Cómo llego a la primera sesión del Proyecto de Intervención “Alternativa didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en un marco de cooperación”?, 2.- ¿Cómo me siento? Y 3.- ¿Qué estoy dispuesto a hacer para lograr el objetivo del proyecto de intervención?

Examen de evaluación diagnóstica o inicial: con un valor de 20% Este instrumento fue aplicado como referente del punto de partida para evaluar el aspecto cognitivo de los alumnos en cuanto a la comprensión de lectura, siendo integrado por un texto con 30 preguntas, diez preguntas por cada nivel de comprensión (literal, inferencial y crítica) para la valoración de los mismos (ver apéndice 4).

Etapa de **sensibilización** sobre el aprendizaje cooperativo.

Instrumento de sensibilización: con un valor de 5% se realizó un instrumento que permitió evaluar la fase de sensibilización sobre la importancia del aprendizaje cooperativo y a su vez conocer si los alumnos ya se encontraban listos para iniciar el trabajo con el módulo de contenidos llevando a cabo la implementación de esta estrategia de aprendizaje (ver apéndice 10).

### **Desarrollo de la intervención (contenidos)**

Ejercicios individuales: Durante las sesiones, se registraron progresivamente las actividades que realizaron los alumnos de forma individual las cuales equivalen a ocho ejercicios realizados durante el periodo de las sesiones cinco a la trece para lo cual se diseñó una tabla para llevar a cabo su registro (ver apéndice 11)



Ejercicios en equipo cooperativo: se realizaron cinco actividades durante las sesiones 5, 6, 7, 8 y 10 escritas en el interior de una tabla de registro (ver apéndice 12).

La suma de los ejercicios individuales y en equipo dio como resultado un valor del 20%. Cabe mencionar que a este porcentaje le fueron sumadas las participaciones anotadas en lista de asistencia las cuales en su totalidad responden al valor de 10%.

### **Instrumentos utilizados en la etapa final de la implementación.**

Lectura dramatizada: En el apéndice 13 se muestra la lista de cotejo con que fue evaluada la presentación de una lectura dramatizada presentada por equipos con un valor del 10%.

Glosario: En el transcurso de las sesiones se fueron rescatando las palabras desconocidas para posteriormente buscar su significado en el diccionario e integrarlas en un glosario al final de la intervención el cual fue evaluado de con una lista de cotejo presentada en el apéndice 14 con un valor final del 10%.

Examen final: con valor de 20% fue realizado con el mismo formato que el examen de diagnóstico integrado por 30 preguntas acerca del texto leído (10 por cada nivel de comprensión) para hacer un comparativo de los avances logrados durante la implementación del proyecto. (Ver apéndice 5).

El resultado de los porcentajes provenientes de la evaluación de las actividades anteriormente mencionados suma en su totalidad un 100% que sería el valor general del curso en caso de ser logrados todos los aspectos requeridos.

Una vez concluida la intervención fue realizada una Heteroevaluación por parte de maestra titular mediante una lista de cotejo que permitió valorar al gestor, estrategia y herramienta (ver apéndice 15).

Posterior a la Heteroevaluación por parte del docente titular los alumnos también evaluaron mediante una encuesta de opinión al gestor, estrategia y herramienta (ver apéndice 16).

Finalmente el gestor realizó una Autoevaluación por medio de una lista de cotejo que valora los tres mismos elementos (gestor, herramienta y estrategia) mencionados anteriormente (ver apéndice 17).

En consideración a la importancia de la evaluación durante el inicio para conocer la actitud hacia la implementación del proyecto y los conocimientos iniciales de los alumnos, durante el desarrollo para evaluar la efectividad de los recursos didácticos, desempeño del gestor, herramienta y estrategia así como todo lo concerniente con respecto al ambiente de aprendizaje para realizar los ajustes necesarios y al final de la implementación para valorar la funcionalidad de todo lo realizado es que fueron diseñados los diferentes instrumentos anteriormente mencionados. Una vez realizada la planeación de los contenidos así como del proceso de evaluación se procedió a realizar la siguiente fase del proyecto descrita en el siguiente capítulo la implementación.

## **Capítulo 5. Implementación**

La fase de implementación y acción se desarrolló en consideración a las necesidades de los alumnos, los conocimientos y formación integral adquiridos dentro de la Maestría de Gestión del Aprendizaje así como mediante la investigación de bibliografías, artículos, revistas y tesis actualizadas, dando inicio el 21 de agosto del 2017 y finalizando el día 21 de febrero del 2018, esta fase fue integrada por tres módulos descritos a continuación.

### **Capítulo 5.1 Desarrollo del plan de acción**

Durante el primer módulo se llevó a cabo un proceso de sensibilización que constó de 4 sesiones con una duración de dos horas cada una.

Posteriormente el segundo módulo se inició con el desarrollo de los contenidos en un total de 8 sesiones de dos horas cada una.

Finalmente el módulo 3 fue integrado por tres sesiones dos de tres horas donde fue realizada la evaluación final y una de 5 donde se realizó la premiación a dos actividades así como la exposición de fotografías y trabajos realizados durante la implementación. Cabe mencionar que el espacio otorgado para la realización de las sesiones dentro de la institución fueron los días miércoles en un horario de 12:00 a 2:00 de la tarde.

En el presente escrito se describe el desarrollo de cada una de las sesiones realizadas dentro de mi estancia en la escuela telesecundaria Rosario Castellanos, en las cuales se logró desarrollar empatía con los integrantes del grupo lo cual fue de suma importancia como lo revelan algunos autores de las diferentes teorías que sustentan el aprendizaje cooperativo. Esta empatía fue necesaria para realizar la sensibilización de la estrategia de aprendizaje en grupos cooperativos, no solo durante el inicio sino en el transcurso

de todas las sesiones ya que, una de las dificultades enfrentadas inicialmente fue la negativa a trabajar en equipos, el desinterés de algunos alumnos hacia la lectura, el trabajar con un grupo numeroso de estudiantes y el horario en el que según se observó durante la fase de diagnóstico, los alumnos se encuentran más inquietos.

En cuanto al desarrollo de las sesiones algunas veces tuvieron que ser ajustadas debido a suspensiones de clase por cuestiones climáticas, ajustes a la planeación, días festivos, reuniones sindicales de los docentes, así como problemas de salud que impidieron la presencia del gestor en la institución.

### **Descripción de la puesta en marcha del Proyecto de Intervención**

Las descripciones detalladas a continuación surgieron de la información recabada por medio de un registro anecdótico, en el cual se incluye todo lo observado en el interior del aula como las actitudes de los alumnos y las circunstancias en que se daba cada sesión cabe mencionar que para rescatar los eventos más sobresalientes de la misma se utilizó una ficha de registro.

## **Módulo 1. Etapa de sensibilización sobre la estrategia de aprendizaje cooperativo y diagnóstico de comprensión lectora.**

Sesión 1: La tienda del cielo.

21 de agosto de 2017.

El objetivo de esta sesión era conocer la disposición hacia el inicio de la intervención así como el nivel de comprensión inicial de los alumnos además de propiciar una actitud favorable hacia el proyecto de intervención. Las competencias que se pretendieron desarrollar fueron la comprensión lectora, el compromiso ético (valores), así como el manejo de habilidades interpersonales. Durante esta sesión se pretendió que los alumnos respondieran preguntas acerca del texto en sus tres niveles y realizaran meta cogniciones acerca de su compromiso con el objetivo del proyecto de intervención.

Se dio inicio a la sesión agradeciendo a la docente titular por el espacio otorgado y la amabilidad mostrada posteriormente se dio una cordial bienvenida a los alumnos quienes se encontraban alegres, pero inquietos, después se les presentó el programa iniciando por el título del proyecto y su finalidad, así como el proceso de evaluación que se llevaría a cabo, aunque ellos mencionaron que ya la maestra titular les había comentado acerca del trabajo que se realizaría, además, de darles la indicación de portarse bien.

Una de las observaciones iniciales dentro del grupo fue que había dos alumnos nuevos (un hombre y una mujer) los cuales se mostraban un poco tímidos por no conocer a sus compañeros además de que 5 alumnos del año anterior (un hombre y cuatro mujeres) ya no formaban parte del grupo.

Considerando la inquietud de los alumnos y la timidez de los compañeros nuevos se decidió realizar el pase de lista para después pedirles que colocaran sus sillas en

círculo para llevar a cabo una dinámica de integración titulada “Fulano se comió un pan en las calles de san Juan” (ver apéndice 18).

Una vez colocados en círculo se les explicó que la dinámica consistía en que uno de ellos pasara al centro con una pelotita en la mano (misma que les fue otorgada por el gestor) y que quien estuviera al centro sería quien dirigiría el juego, los compañeros de alrededor tenían que decir por ejemplo “Gabriela se comió un pan en las calles de san Juan” nombrando a la persona que estaba en el centro, la cual tenía que contestar ¿Quién, yo? y los compañeros de alrededor le responderían, sí, tu... la compañera que estaba al centro diría pero... yo no fui y los de alrededor le preguntarían...¿Entonces quién? A lo que Gabriela tenía que contestar fue Daniel, lanzándole la pelotita, la cual Daniel tenía que atrapar y pasar al centro e iniciar la dinámica de la misma forma hasta que todos los estudiantes hubieran pasado.

Al estudiante que no atrapara la pelotita se le realizaba una pregunta como: ¿Qué es comprensión lectora? ¿Por qué consideras que es importante la lectura?, menciona algún libro que hayas leído, ¿Qué tipo de lecturas te gustan más?  
¿Cuántas horas dedicas a leer en casa?

Al finalizar la dinámica se comentó a los estudiantes el interés por conocer su pensar y su sentir con respecto al inicio del proyecto de intervención por lo que se les realizarían las tres siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cómo llego a la primera sesión del Proyecto de Intervención “Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”?
- 2.- ¿Cómo me siento?
- 3.- ¿Qué estoy dispuesto a hacer para lograr el objetivo del proyecto de intervención?

Pregunté quién deseaba compartir al respecto, a lo que un alumno de los más destacados dentro del grupo, levantó la mano y dio respuesta a la primera pregunta respondiendo que llegaba seguro y confiado de que haría todo bien, en cuanto a la segunda pregunta, respondió que se sentía cansado y acalorado.

Finalmente en la pregunta tres, él respondió que estaba dispuesto a tener disponibilidad y a enfocarse en el trabajo, por lo que fue felicitado y se le agradeció su participación.

Al principio los alumnos se mostraban inseguros y apenados de compartir sus respuestas, pero gradualmente se fueron animando a comentarlas, dando como resultado ocho participaciones más, al notar que un pequeño porcentaje de los alumnos no se animaban a participar se les pidió que las compartieran por escrito.

De esas respuestas se fueron rescatando palabras claves, las cuales fueron registradas en una tablita subrayándolas con tres colores diferentes: de verde las actitudes favorables, amarillo las de prevención y rojo las actitudes desfavorables.

Haciendo un análisis general de esa tabla se rescató lo que a continuación se presenta: las actitudes consideradas como favorables fueron las siguientes, un alumno dijo llegar seguro y confiado de que lo haría bien, 2 dijeron llegar muy bien (un hombre y una mujer), nueve dijeron llegar bien (seis mujeres y tres hombres) y uno más dijo llegar alegre lo cual da un total de trece opiniones favorables.

Como intermedias fueron las siguientes: uno dijo llegar nervioso y cansado, otros cinco simplemente nerviosos, dos nerviosas y contentas, uno más expreso llegar nervioso pero con mucha actitud, lo cual da como resultado nueve opiniones de prevención.

En cuanto a las desfavorables se encontró que dos (un hombre y una mujer) no compartieron su respuesta de forma oral ni escrita, dos expresaron llegar cansados y

nerviosos (un hombre y una mujer), una más dijo llegar cansada y aburrida, otra dijo llegar con sueño lo que da un total de 6 respuestas desfavorables.

De acuerdo a lo anteriormente analizado se encontró que a pesar de la inquietud por ser el primer día de clases, de síntomas de sueño que presentaban los alumnos ya que expresaron haberse dormido tarde la noche anterior como acostumbran hacerlo durante el periodo vacacional, el ambiente de aprendizaje no era el adecuado ya que se había ido la luz por lo que los ventiladores estaban apagados y hacía mucho calor, aun así la mayoría de los alumnos presentaba disponibilidad hacia el proyecto, lo cual era de suma importancia para iniciar la implementación del mismo aunque, hubo algo que generó inquietud al gestor y esto fue que la mayoría de los alumnos comentó sentir nerviosismo y al preguntárseles ¿Por qué? respondieron que era por el hecho de ser su primer día de clase entrando de vacaciones, por tener una nueva maestra, compañeros nuevos, otro salón ahora en planta alta y por iniciar una nueva experiencia en algo desconocido que era la implementación del proyecto.

Se les agradeció por compartir sus escritos, se felicitó a quienes mostraron disponibilidad además de animar al resto mencionándoles la utilidad de la lectura así como de una buena comprensión lectora en su vida presente y futura.

Posteriormente se comentó a los estudiantes que se les aplicaría un instrumento de diagnóstico integrado por una lectura titulada “La tienda del cielo” y por preguntas de nivel literal, inferencial y crítico sobre la misma.

Se hizo mención de que la finalidad de este instrumento era conocer su desempeño en cada uno de los tres niveles, al terminar de responder el instrumento los alumnos hicieron entrega de sus hojas al gestor.



Para finalizar se agradeció por la asistencia y participación a los estudiantes y se les invitó a la siguiente sesión recordándoles que esta, sería los días miércoles en un horario de 12:00 a 2:00 p.m.

## Sesión 2. Aprendizaje cooperativo

13 de septiembre de 2017

El objetivo de esta sesión fue sensibilizar a los alumnos sobre la importancia del aprendizaje cooperativo así como dar a conocer esta estrategia.

Las competencias que se buscaron desarrollar dentro de la misma mediante la comprensión lectora fueron el trabajo en equipos cooperativos, las habilidades interpersonales así como la integración y la motivación hacia el aprendizaje escolar. En el desarrollo de esta sesión se buscó que los alumnos concientizaran sobre la importancia del trabajo en equipos cooperativos e Identificaran las características de los diferentes tipos de equipos dentro de esta estrategia así como la diferencia entre un equipo tradicional y uno cooperativo, el rol del profesor y del alumno, los roles que se manejan dentro del equipo cooperativo, las normas de funcionamiento del equipo, llenado de tarjeta de plan de equipo así como también las técnicas y estrategias cooperativas a utilizar, por lo que ese día al llegar al aula el gestor realizó el pase de lista y pidió dos voluntarios para repartir una hoja por alumno la cual contenía un listado de objetos que ellos podrían llevar para sobrevivir si fueran a la luna, cada estudiante tenía que enumerar de forma individual los objetos de la lista de mayor a menor importancia, siendo el número uno el de mayor importancia.

Se les explicó que la hoja era para realizar una dinámica de aprendizaje cooperativo llamada “La nasa” (El objetivo de esta dinámica era reflexionar sobre la importancia del trabajo en grupos, además descubrir que las decisiones tomadas de esta forma son más acertadas al igual que el trabajo realizado en equipo es más eficaz que el que se realiza individualmente) (ver anexo 4).

Al terminar el ejercicio de forma individual se les pidió que formaran equipos de cinco personas para realizar la misma actividad, pero ahora intercambiando ideas, se otorgó a cada equipo una hoja de la lista de objetos para ser enumerada.

Al terminar se pidió a los alumnos que intercambiaran sus hojas contestadas de forma individual para revisarlas y se inició preguntando a que objeto le habían otorgado el número uno y porqué, después de escucharlos se les iba dando uno a uno el orden de cómo tenían que quedar los objetos para que compararan sus respuestas.

La siguiente indicación fue que cada alumno regresara a su compañero la hoja que habían contestado de forma individual con la finalidad de que este analizara sus resultados y después revisaran la hoja contestada en equipo.

Los alumnos analizaron sus resultados individuales, así como los obtenidos en equipo y mencionaron haber obtenido mejores resultados al responder la hoja en equipo, además de que terminaron mucho más rápido. Se les preguntó si consideraban entonces que es mejor trabajar en equipo a lo que respondieron que el intercambio de opiniones para realizar el ejercicio ayudo a que lo resolvieran en menor tiempo así como a que obtuvieran mejores resultados.

Después de esta dinámica se les preguntó si alguien sabía qué era aprendizaje cooperativo, si habían escuchado hablar alguna vez de él y se les invitó a ver los cortometrajes de sensibilización sobre aprendizaje cooperativo, al finalizar se preguntó ¿Qué pudieron percibir de los cortometrajes? A lo cual respondieron que hablaba de ayudarse unos a otros y del trabajo en equipo. ¿Cuál era el mensaje? Y respondieron que al ayudar a los demás nos ayudamos a nosotros mismos porque trabajando en equipo todos obtenemos beneficios.

Se les preguntó si consideraban que es importante trabajar en equipo y ¿Por qué? Y respondieron que sí porque así terminaban más rápido e intercambiaban ideas pero

que a veces había personas que no querían trabajar. Se les preguntó si los personajes de los cortometrajes hubieran podido lograr lo que hicieron estando solos, a lo que respondieron que no. Por lo que se les empezó a hacer mención de una nueva forma de trabajo en equipos cooperativos y se les repartió unas hojas de apoyo para la exposición donde tenían que completar el texto rescatando información que se les iba otorgando en el transcurso de la misma.

Se les explicó lo que iban a hacer en su hoja y fueron invitados a ver la presentación en diapositivas sobre aprendizaje cooperativo, donde se mostró que era aprendizaje cooperativo, los tipos de equipos que maneja, como están conformados, el llenado de la tarjeta de plan de equipo, los roles de equipo, las características del trabajo en equipos tradicionales, trabajo individual y trabajo en equipos cooperativos.

Al finalizar la exposición se les preguntó si tenían alguna duda o querían hacer algún comentario a lo cual, nadie respondió, se pidió que entregaran su hoja de apoyo de exposición, y se les comentó que si no había dudas ni preguntas eso significaba que el tema había quedado claro, por lo que si se les hacía una pregunta la podrían responder a lo que solo sonrieron, así que se inició una tormenta de ideas con base a los siguientes cuestionamientos: ¿Cuáles son los tres tipos de equipos que se forman en el aprendizaje cooperativo?, un alumno levantó la mano y respondió de manera acertada, se preguntó ¿Cuál es la diferencia de trabajar en un equipo tradicional y uno cooperativo? y para sorpresa del gestor los estudiantes participaron dando respuesta a la pregunta realizada y a otras dos preguntas más ¿Cuáles son los roles dentro de un equipo cooperativo? ¿Con qué instrumento podemos evaluar el desempeño de los equipos cooperativos? (ver apéndice 19).

Para finalizar la sesión, se pidió a los alumnos que realizaran un resumen de todo lo que recordaran acerca del tema expuesto.

Se agradeció la participación de los estudiantes y se les invitó a la próxima sesión.

Sesión 3. Implementando el aprendizaje cooperativo en el aula.

20 de septiembre de 2017.

El objetivo de esta sesión constó en conseguir que el alumno se familiarizara mediante la práctica con la estrategia de aprendizaje cooperativo, las competencias a desarrollar durante esta sesión fueron el trabajo en equipos cooperativos, la creatividad y las habilidades interpersonales, los aprendizajes esperados estuvieron relacionados al llenado de la tarjeta de plan de equipo así como al desempeño de roles por parte de los alumnos al interior de cada uno de sus equipos.

Como inicio se realizó el pase de lista, después mediante una lluvia de ideas se retomaron puntos del tema visto en clase anteriormente como por ejemplo qué era aprendizaje cooperativo, cuál era la doble responsabilidad del equipo, cuál era la doble finalidad del equipo, diferencias de un equipo tradicional y un equipo cooperativo, tipos de equipos que se formaban dentro el aprendizaje cooperativo, para qué sirve la tarjeta de plan de equipo, cuál era la cantidad de integrantes en un equipo base y cuantos en un esporádico, diferencias de equipo base, esporádico y de expertos.

Como siguiente punto se mencionó a los alumnos que en esta sesión se formarían los equipos base así que se llamó a seis estudiantes con mejor desempeño (cuatro mujeres y dos hombres) para otorgarles el nombre de los compañeros con quienes formarían su equipo base, los equipos fueron formados de forma heterogénea como lo indica la estrategia de aprendizaje cooperativo, esto con la finalidad de que pudieran apoyarse unos a otros de acuerdo a su nivel de desempeño y a las habilidades de cada uno. Los de mayor desempeño podrían ayudar a los que requirieran de mayor apoyo para llevar a cabo el logro de sus aprendizajes.

El número de equipos base formados fue de seis con cinco integrantes cada uno (ver apéndice 20). Algunos alumnos estuvieron felices y otros pocos mencionaron que

había compañeros en su equipo con los que no querían trabajar, se conversó con ellos, preguntando a los alumnos disgustados el motivo y se tomó nota de sus respuestas siendo las siguientes: porque no trabaja, platica mucho, me molesta, no hace caso a las indicaciones.

Se les recordó la importancia del trabajo en equipo y los roles que se establecerían esta vez para que su desempeño dentro del equipo fuera diferente a las experiencias obtenidas dentro de sus equipos tradicionales, lo cual les dio un poco de calma.

Se les explicó que para que recordaran la función que debía desempeñar cada uno dentro del equipo se les iba a repartir unas credenciales donde decía cuál era la función que debía desempeñar cada uno de ellos de acuerdo al rol que le tocara y se les fueron repartiendo por equipo sus credenciales, se les comentó que los roles se iban a ir rotando en cada sesión y por un momento les causo risa, todo era nuevo para ellos y sentían como si se tratara de un juego.

Cada equipo se puso de acuerdo sobre qué rol desempeñaría cada uno de sus integrantes siendo el rol de coordinador el más pedido y el de secretario el menos deseado por los alumnos ya que comentaron que les gustaba escribir mucho y que aparte como el secretario es quien redacta todo lo relacionado del llenado de la tarjeta del plan de equipo se atrasaba un poco con sus actividades y sentía que tenía más trabajo. Después de haber expresado esto y una vez listos se pidió a los coordinadores que pasaran al frente para indicarles la actividad a realizar, esta se trataba de otorgar un nombre a su equipo, anotarlo decorado en una hoja de color para posteriormente pegarlo en la pared y después anotar en otra hoja de color las normas de funcionamiento dentro de su equipo (ver apéndice 21).

Les fue mostrada a los coordinadores una hoja con el ejemplo de las normas de funcionamiento y estos fueron a su lugar a explicar a sus compañeros de equipo lo que tenían que hacer. Después se pidió a los controladores de cada equipo que pasaran

por el material (hojas de color, tijeras, marcadores, cinta diurex) para realizar la actividad, dos alumnos uno con el rol de secretario y otro con el de coordinador se acercaron a realizar preguntas sobre la actividad, se les preguntó de acuerdo al rol quien era el encargado de consultar las dudas del grupo al gestor y dijeron no saber, así que se les pidió que revisaran las credenciales para identificar al compañero de equipo que tuviera esa función y una vez identificado le externaran sus dudas, en caso de que él no supiera darles una respuesta, como parte de su función tenía que ir a externarle las dudas de sus compañeros al gestor y posteriormente regresar a aclarárselas a los miembros de su equipo, al revisar sus credenciales observaron que esa función la tenía el portavoz así, que le externaron su duda.

Al alumno con el rol de secretario que tenía duda se la aclaró el coordinador de su equipo que es quien debe conocer claramente la tarea que se debe realizar dentro del mismo, en cuanto al coordinador que tenía duda se la externó a el portavoz de su equipo quien al no saber responderla fue a expresársela al gestor, quien se la aclaró para que posteriormente él se la disipara al coordinador de su equipo. De esa forma empezaron a poner atención al desempeño de los roles, así como a poner un poco más de seriedad a la hora de llevar a cabo los mismos, posteriormente se llamó al secretario y se le hizo entrega de la tarjeta de plan de equipo para ser llenada.

Cuando se empezó a escuchar mucho bullicio se le preguntó a los alumnos quienes eran los que se encargaban de supervisar el nivel de ruido para que ejercieran su rol, fue así como estuvieron más tranquilos.

Al finalizar su actividad pegaron sus hojas en la pared. El nombre asignado a los equipos fueron los siguientes: Los jefes, América, Blue, Los omegas, Bapag y Star.

Para concluir la sesión se aplicó un cuestionario con las siguientes preguntas: ¿Les gusto trabajar en equipos cooperativos? ¿Por qué? ¿Cómo se sintieron trabajando en equipos cooperativos y porque? ¿Qué es lo que más te gusta de trabajar

cooperativamente? ¿Qué cambios notaron entre trabajar en un equipo tradicional y en uno cooperativo? ¿Asumiste con responsabilidad el rol que te tocó desempeñar dentro de tu equipo? Se pidió a los controladores supervisar que el área de trabajo quedara limpia y recogida como parte de su función y finalmente se agradeció la atención prestada y se les invitó a los alumnos a la siguiente sesión.

Sesión 4.Reforzamiento y aplicación de instrumento de sensibilización.

Miércoles 27 de septiembre del 2017.

En esta sesión al llegar al aula los estudiantes ya se encontraban ordenados en equipos cooperativos pues estaban realizando un trabajo por proyectos y la maestra empezó a trabajar con ellos en equipos base, tal como se les había formado para la implementación del proyecto.

Se realizó el pase de lista y se pidió a un representante de cada equipo pasar por sus credenciales y por la tarjeta de plan de equipo para entregársela al secretario para su llenado, posteriormente se comentó a los estudiantes lo observado en sus tarjetas de equipo llenadas en la sesión anterior, las cuales tenían unos errores que dejaban ver que no les había quedado claro la forma de llenado de la misma, por lo que se iba a retomar ese punto.

Se realizó una proyección de diapositivas mostrando las tarjetas que habían llenado y las inconsistencias encontradas en las mismas. Se mostraron los errores que contenía la de cada equipo a excepción de dos: uno llamado “Los jefes” y el otro llamado “América”.

Se les mostró de nuevo cómo debía llenarse una tarjeta de plan de equipo y se reforzó la función de roles dentro del mismo, realizando la técnica “Parada de tres minutos”.

El objetivo de esta técnica es Implicar a todo el alumnado en preguntas que les motiven, cuestionar sobre lo que se está tratando y constatar que el alumnado va integrando en alguna medida lo explicado.

Posteriormente se les da observaciones de avance de los equipos, también del logro de los objetivos propuestos en la sesión anterior, se felicita a los dos equipos con buen desempeño y se anima a los otros cuatro a seguirse esforzando.

Para finalizar la sesión se aplicó un cuestionario como instrumento de sensibilización para confirmar si los estudiantes se encuentran listos para iniciar el trabajo con los contenidos sobre comprensión lectora.

El instrumento contenía las siguientes preguntas: ¿Cómo te gusta trabajar más de forma individual o por equipo? ¿Por qué?, ¿Consideras importante trabajar en equipos cooperativos? ¿Por qué?, ¿Te gustaría trabajar con esta estrategia de aprendizaje? ¿Por qué?, ¿Te gustaría ayudar a tus compañeros que consideras necesitan mayor apoyo para mejorar su rendimiento escolar? ¿Por qué?

Al terminar los estudiantes de contestar su instrumento lo entregaron al gestor, así como las credenciales y tarjeta de plan de equipo, pedí a los controladores de cada equipo supervisar que el área de trabajo quedara limpia y recogida como parte de su función, finalmente se agradeció la atención prestada y se invitó a los alumnos a la siguiente sesión.

Sesión 5. Comprensión lectora.

Miércoles 04 de octubre del 2017.

En esta sesión al llegar al aula, los estudiantes ya se encontraban listos para iniciar la clase, por lo que se pidió a un representante de cada equipo pasar por sus credenciales y por la tarjeta de plan de equipo para entregársela al secretario para su llenado, se les explicó que el tema a tratar ese día sería analizado por medio de la



técnica cooperativa llamada “El rompecabezas”, se realizó el pase de lista y se le comentó a los alumnos un poco sobre sus resultados del instrumento realizado en la sesión anterior.

Después se les entregó un tema fragmentado en cinco partes:

1.- Comprensión lectora, 2.- Habilidades para la comprensión lectora, 3.- Estrategias para desarrollar habilidades de comprensión lectora, 4.- Niveles de comprensión de la lectura, 5.- Tipos de textos (una parte del tema a cada integrante del equipo).

En equipos base analizaron el tema completo compartiendo opiniones cada uno de forma general con respecto al tema que le había tocado, después se les pidió que formaran cinco equipos de expertos para analizar a mayor profundidad sus temas en común, de acuerdo al tema que tenían, formaron los equipos de expertos y comentaron de nuevo pero a hora solo respecto a la parte que les había tocado, realizaron un resumen por equipo y en equipos expertos elaboraron una lámina en papel bond con lo más importante de sus temas, al finalizar cada equipo paso a realizar la exposición de su tema aclarando dudas de sus compañeros al final de cada exposición, cuando no podían responder alguna cuestión referente al tema le cedían la palabra al gestor para que la respondiera (ver apéndice 22).

Al terminar las exposiciones de todos los equipos de expertos regresaron a sus equipos base para comentar lo aprendido y resolver de forma individual un cuestionario sobre las partes del tema expuesto, el cual contenía las siguientes preguntas:

- 1.- Define con tus propias palabras ¿Qué es comprensión lectora?
- 2.- Menciona tres habilidades requeridas para la comprensión lectora.
- 3.- Menciona las cuatro estrategias para desarrollar las habilidades de comprensión lectora.
- 4.- Escribe ¿Cuáles son los tres niveles de comprensión lectora?

5.- Menciona tres tipos de textos.

6.- ¿Por qué es importante la comprensión lectora?

Hicieron entrega del cuestionario, credenciales y tarjeta de plan de equipo, se les felicitó y se les dieron observaciones sobre sus exposiciones, se pidió a los controladores de cada equipo supervisar que el área de trabajo quedara limpia como parte de su función, finalmente se agradeció la atención prestada invitándolos a la siguiente sesión.

Sesión 6. "Autoestima"

miércoles 11 de octubre del 2017.

Esta sesión se inició pidiendo a un representante de cada equipo pasar por sus credenciales así como por la tarjeta de plan de equipo para entregársela al secretario para su llenado, se les saludó y dio la bienvenida a los alumnos a la sexta sesión, se realizó el pase de lista, se les comentó un poco sobre sus avances y puntos a reforzar.

Al preguntar si alguien podría explicar con sus propias palabras qué era la autoestima, a lo que dieron diversas respuestas como: es quererse a uno mismo, tener seguridad, ser optimista. Se les comentó que el texto de esa sesión hablaba de la autoestima.

Antes de iniciar la lectura se les invitó a responder en su hoja las siguientes preguntas: ¿Para qué leo? De acuerdo al título ¿De qué crees que trate el texto?

Después se les hizo entrega de forma individual del texto con el cual se realizaría una lectura comentada al mismo tiempo que ellos irían marcando las palabras desconocidas así como las ideas principales. La lectura de este tema resultó muy enriquecedora ya que despertó el interés de los alumnos mostrándose muy participativos al momento de compartir su opinión sobre la lectura y compartir sus experiencias personales (ver apéndice 23).

Después se les explicó en qué consistía el nivel literal aunque ya lo habían visto en la sesión anterior y la información se encontraba anexa en su hoja de ejercicio la cual se les entregó de forma individual. En ella venían orientadores para realizar preguntas de nivel literal ejemplo: ¿Qué...? ¿Quién es....? ¿Dónde...? ¿Quiénes son...? ¿Cómo es...? ¿Con quién...? ¿Para qué...? ¿Cuándo...? ¿Cuál es...? ¿Cómo se llama...? con los cuales tenían que elaborar preguntas del tema y anotar las respuestas, esta actividad la realizaron en equipos base.

Para finalizar se les pidió respondieran de forma individual las siguientes preguntas:

¿Habías leído anteriormente algún otro texto que tuviera similitud con este tema?  
¿Cómo se relaciona con este texto? ¿Quién escribe el texto y que finalidad tiene?  
Finalmente hicieron entrega del cuestionario, credenciales y tarjeta de plan de equipo, se les felicitó así como también se les dieron observaciones sobre sus exposiciones, se pidió a los controladores de cada equipo supervisar que el área de trabajo quedara limpia y como parte de su función, finalmente se agradeció la atención prestada invitándolos a la siguiente sesión.

Sesión 7. “La excepcional Juana Inés”

Miércoles 25 de Octubre del 2017.

Esta sesión dio inicio saludando a la maestra suplente pues la titular no pudo asistir, la maestra suplente ya tenía conocimiento del proyecto que se estaba desarrollando al interior del aula así que respetó el horario acordado para iniciar a la sesión, los alumnos terminaron de copiar la tarea, al finalizar, se inició la clase, pidiendo a un representante de cada equipo que pasara por sus credenciales y por la tarjeta de plan de equipo para entregársela al secretario para su llenado, se les dio la bienvenida a la séptima sesión y después se realizó el pase de lista dando inicio a la sesión con una lluvia de ideas abordando las siguientes preguntas: ¿Han oído hablar de Sor Juana? Saben ¿Quién es? ¿Qué han escuchado de ella? ¿Han leído algún poema suyo?

¿Cuál? Se anotó el título de la lectura en el pizarrón y se les preguntó a los alumnos...  
¿De qué creen que trata el texto?

Se hizo entrega una hoja por persona del texto “La excepcional Juana Inés” para hacer una lectura comentada mientras se iban rescatando las palabras desconocidas así como subrayando ideas principales (ver apéndice 24).

Se pidió a los alumnos entregaran la hoja de la lectura y se les explicó que la estrategia a realizar en esa sesión llevaba por nombre “La baraja de textos” la cual consistía en entregar a cada equipo el texto recientemente leído; pero fragmentado en cinco párrafos y una hoja blanca para que por medio del intercambio de ideas lo reconstruyeran y una vez ya reconstruido lo pegaran en una hoja de acuerdo al orden que consideraran era el adecuado, una vez pegado, lo leyeron de nuevo para verificar que se encontraba reconstruido en el orden correcto, finalmente hicieron entrega del ejercicio.

Para finalizar se les hizo entrega de forma individual del siguiente ejercicio basado en la estrategia llamada “Trama narrativa” que consistió en completar los espacios que se encontraban en blanco en la lectura.

Finalmente los alumnos entregaron su hoja de ejercicio, credenciales y tarjeta de plan de equipo, se les felicitó por su disposición pidiéndole a los controladores de cada equipo supervisaran que el área de trabajo quedara limpia y en orden como parte de su función finalmente se agradeció la atención prestada y se le invitó a los alumnos a la siguiente sesión.

El día miércoles al llegar al aula y los alumnos recién habían terminado un trabajo que realizaron con la maestra titular organizados en los mismos equipos base que se habían formado para la implementación del proyecto lo cual resultó muy reconfortante ya que la maestra titular expresó estar interesada en conocer más sobre la organización de los roles de equipo para empezar a ponerlos en práctica con los alumnos en otras materias especialmente en una donde realizaban un proyecto, posteriormente se realizó una visita en horario extra clase para conversar y compartir el material solicitado por la maestra, después de su comentario cedió el espacio, se realizó el pasé de lista de asistencia, se escribió el título de la lectura "Carta a la tierra" en el pintarrón y se le preguntó a los alumnos

¿De qué se imaginaban que trataría el texto? A lo que dieron respuestas diversas como: del cuidado del ambiente, del cuidado a la tierra, de no contaminar.

Se les explicó cómo sería la actividad a realizar durante la sesión, se repartieron las credenciales de rol de equipo a un representante de cada equipo y una vez distribuidos los roles se llamó a los controladores de cada uno de ellos (pues son los encargados de custodiar los materiales) y se les otorgó el material del día para cada uno de sus compañeros, fue así como se inició a la sesión aplicando la técnica cooperativa "El número".

Durante esa sesión se realizó un círculo de lectura en el cual los alumnos leían por turnos y comentando la importancia del contenido del texto, subrayaban las palabras desconocidas del mismo. Al finalizar la lectura se agradeció a los alumnos por su participación e iniciaron con la actividad comentando la lectura y compartiendo ideas al mismo tiempo que respondían unas preguntas de nivel literal, inferencial y crítico de la lectura leída.

Posteriormente apoyados en la estrategia de comprensión lectora “Transformación de la narración apoyada en dibujos” realizaron en equipos base, una representación gráfica relacionada con la lectura, en la cual escribieron una frase que expresaba su sentir acerca de lo que decía la autora en el texto (ver apéndice 25). Durante esta sesión los alumnos colorearon muy contentos a excepción de un equipo que se mostró un tanto perezoso.

Para finalizar se eligió un alumno al azar como mencionamos anteriormente para que pasara al frente a explicarle a la clase la actividad realizada y notando en él un excelente desempeño por lo que se le otorgó un pequeño detalle. Finalmente el coordinador de cada equipo pegó su dibujo en la pared realizando una reflexión del tema. Para finalizar los alumnos revisaron que todo quedara ordenado y limpio. Este día mostraron estar alegres, participativos y muy reflexivos sobre el tema visto, mostraron compañerismo y trabajaron en conjunto durante las actividades.

Sesión 9. “El dolor de los apodos”.

Fecha: 15/11/2017

En esta sesión se dio inicio a la sesión realizando una tormenta de ideas basada en las siguientes preguntas:

¿Alguna vez le han puesto algún apodo a algún compañero o compañera? ¿Por qué?

¿Quiénes tienen algún apodo? ¿Qué sientes cuando alguien te llama por tu apodo y no por tu nombre? ¿Cómo crees que se siente un compañero si lo llamas por su apodo?

Se llamó al controlador de cada equipo encargado de los materiales para que le llevara y repartiera la hoja de lectura a cada uno de los integrantes de su equipo base. Después se invitó a los alumnos a realizar la lectura del texto.

Formados en equipos base dieron inicio a la lectura que en esta sesión le correspondía al equipo de los jefes quienes leyeron por turnos en voz alta, los demás siguieron la

lectura de forma silenciosa mientras iban subrayando las ideas principales y palabras desconocidas.

Al terminar se les explicó la estrategia de “lápices al centro” la cual utilizaron para intercambiar ideas al mismo tiempo que fueron resolviendo el ejercicio de la lectura.

De esta forma dieron respuesta a las diferentes preguntas acerca del texto las cuales abarcaron los tres niveles de comprensión lectora y mediante la estrategia de lápices al centro intercambiaron ideas y opiniones (ver apéndice 26).

Al terminar los alumnos compartieron entre ellos el ejercicio de la lectura realizando entre los miembros del mismo equipo base, una Coevaluación por medio de una lista de cotejo, al terminar cada equipo compartió desde su lugar la respuesta a las siguientes preguntas:

¿A qué conclusión llegaste después de estas reflexiones?

¿Qué estás dispuesto a hacer para disminuir esta problemática?

¿Qué propones para erradicar este problema?

¿Cómo se llama la estrategia cooperativa utilizada en esta sesión?

Y para finalizar se hizo entrega de la segunda hoja de la tarjeta de plan de equipo al secretario de cada uno de ellos para que evaluara el desempeño de sus compañeros con la finalidad de corroborar si se habían cumplido o no los objetivos que se habían propuesto para la sesión.

Sesión 10. La basura devorando la tierra.

Fecha: 29/11/2017

Esta sesión se inició presentando el título de la lectura “La basura devorando a la tierra” donde se realizaron inferencias sobre el contenido del texto a partir del título al igual que en las sesiones anteriores para posteriormente realizar la confirmación y de ser necesario corrección de las inferencias realizadas.

Se formó un círculo para realizar la lectura del tema al mismo tiempo que se hacían comentarios sobre esta misma, mientras los alumnos encerraban las palabras desconocidas así como subrayaban las ideas principales del texto.

Posteriormente los alumnos se formaron en grupos cooperativos para realizar la Rutina “Equipos de comprensión lectora” en la cual debían leer un texto, un poema o una historia y responder las preguntas en equipo.

Durante el cierre se realizó la proyección de un video relacionado con el tema.

Después, mediante la utilización de la rutina “Pensamos juntos”, la cual consiste en que el profesor exponga un problema a toda la clase para que los miembros del grupo reflexionen individualmente durante unos minutos y luego discutan sobre el tema así como consensuen una solución y la expongan al resto de la clase se realizaron cuatro propuestas por equipo para ayudar a solucionar el problema de la basura, la cual fue la problemática de la que se hacía mención en clase, al terminar las compartieron a sus compañeros de grupo, después se realizó una reflexión de forma grupal y con eso se dio por finalizada la sesión (ver apéndice 27).

Sesión 11. El trabajo en equipo.

Fecha: 13/12/2017

Esta sesión se inició quince minutos después debido a que los alumnos se encontraban realizando un escenario para teatro guiñol ya que el día siguiente tendrían una participación en un programa de demostración de lo aprendido, organizado por la institución, por lo cual también se mostraban inquietos.

Para inicio de esta sesión se colocaron las sillas alrededor del aula para realizar el círculo de lectura e iniciamos realizando inferencias sobre el contenido de la misma a partir del título.



La lectura estuvo a cargo de cuatro alumnos quienes la realizaron por partes para que en cada pausa sus compañeros pudieran responder las preguntas con referencia a la misma e ir opinando al respecto.

Posteriormente los alumnos se formaron en grupos cooperativos heterogéneos de cuatro o cinco personas para realizar la Rutina “Equipos de comprensión lectora” en la cual los alumnos deben leer un texto, un poema o una historia y responder las preguntas en equipo.

Todos los miembros del grupo tienen que estar de acuerdo y ser capaces de explicar cada respuesta. Para facilitar el trabajo grupal, se le asignó a cada miembro un rol.

Por medio de esta rutina relejeron el texto y compartieron ideas a su vez, que analizaron si a alguien se le había pasado o no recordaba alguna respuesta sobre la lectura, podían ayudarse entre equipos a recordar y compartir las respuestas para anotarlas, una vez terminado el tiempo el gestor realizaba una pregunta al azar a un integrante de cualquier equipo y así sucesivamente.

Durante esta sesión fue notorio que los alumnos ya expresaban más sus puntos de vista y realizaban críticas sobre lo que comentaba el autor del texto.

Los alumnos estuvieron participativos, aunque un poco inquietos.

Para finalizar se realizó una reflexión sobre la lectura trabajada durante la sesión (ver apéndice 28).

Sesión: 12 Dartañan y el enigma de los libros en blanco.

Fecha: 24/01/2018

Para dar inicio a la sesión doce se realizó una tormenta de ideas con la finalidad de saber los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema de lectura dramatizada.

Una vez realizada la lluvia de ideas, se invitó a los alumnos a poner atención en la exposición del tema realizada mediante diapositivas, donde primeramente se les dio a conocer la definición de lectura dramatizada, características de esta, requisitos para llevarla a cabo y finalmente su importancia.

Al terminar la exposición se proyectó un video de unos alumnos de secundaria quienes realizaban una lectura dramatizada para que tuvieran un ejemplo de cómo se llevaba a cabo esta, ya que en el inicio expresaron desconocer acerca del tema.

Posteriormente se dividió a todos los alumnos formando tres equipos de diez personas para llevar a cabo la representación del texto titulado “Dartañan y el enigma de los libros en blanco” el cual contiene un mensaje de motivación a la lectura.

Se realizaron las asignaciones de los siguientes personajes: lector, narrador, niño, niña, Dartañan, mujer, Sor Juana, Robín Hood, Merlín, genio, Netzahualcóyotl.

Una vez integrados los equipos y repartidos los personajes se dieron a conocer los criterios a evaluar de esta lectura dramatizada por medio de una lista de cotejo otorgándose un espacio para que practicasen (ver apéndice 29).

Para finalizar se pidió a los alumnos que redactaran ¿Qué es lectura dramatizada? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué requisitos se necesitan para llevarla a cabo? ¿Cuál es su importancia?, actividad que les fue revisada por medio de la técnica cooperativa “Uno por todos”. Posteriormente se mostró a los alumnos cómo debían elaborar un glosario donde integraran todas las palabras desconocidas que habían

subrayado en los textos durante las lecturas realizadas, también se les dio a conocer el instrumento con que sería evaluado el glosario.

Sesión: 13

Fecha: 02/02/2018

En esta sesión la maestra titular se encontraba realizando la evaluación de la prueba SisAT por lo que se otorgó un espacio de 3 horas.

Durante esta sesión se realizó la evaluación final de comprensión de lectura aplicando un instrumento similar al utilizado durante la evaluación diagnóstica, para esto se dieron instrucciones claras a los alumnos y se les pidió cuestionaran con suma confianza en caso de alguna duda (ver apéndice 30).

Al terminar la evaluación, los alumnos dieron un pequeño repaso a la lectura dramatizada, se les mostró el instrumento con el que sería evaluaría y se les dieron indicaciones para iniciar su participación.

Los equipos fueron grabados en su presentación y se les mencionó que posteriormente se les mostraría la grabación de la misma, lo cual los animó mucho y los motivó a realizar un gran papel, los alumnos más inquietos se esforzaron y tuvieron un gran desempeño, se les menciona que posteriormente se les daría a conocer quiénes serían los alumnos seleccionados para realizar la representación el día de la culturización dentro de la misma institución, así también se les daría a conocer el resultado de sus aprendizajes y se otorgaría un pequeño detalle a los alumnos con buen desempeño.

Fue así como finalizó la sesión.

Sesión: 14

Fecha: 07/02/2017

Durante esta sesión fue realizado un repaso de las estrategias utilizadas en clase aprovechando el espacio otorgado nuevamente de tres horas ya que la maestra titular continuaba con la evaluación SisAT fuera del grupo. Se realizó un repaso de las estrategias de aprendizaje cooperativo utilizadas durante el transcurso de las sesiones para posteriormente aplicar a los alumnos un instrumento de evaluación al desempeño del gestor, herramienta y estrategia de aprendizaje cooperativo otorgando un pequeño descanso de 10 minutos entre cada uno de los rubros anteriormente mencionados. Posteriormente se realizó el nombramiento de los ganadores del glosario de palabras desconocidas realizado así como de la lectura dramatizada.

Al finalizar la evaluación se agradeció a los alumnos su cariño y participación, fue así como concluyó esta sesión.

Sesión: 15

Duración: tres horas.

Fecha: 14 de febrero de 2018

Durante esta sesión se llevó a cabo la exposición de resultados, cuadernillos de trabajo y video de fotos de la implementación del proyecto de intervención educativa (ver apéndice 31).

Sesión: 16

Duración: cinco horas.

Fecha: 21 de febrero de 2018

En esta sesión se llevó a cabo una exposición de lo aprendido como parte de la culturización del proyecto de intervención así como una premiación por: Asistencia, mejor desempeño individual durante la implementación del proyecto, equipo con mejor desempeño, ganadores de lectura dramatizada y de glosario de palabras desconocidas (ver apéndice 32).

De gran interés fue observar el desarrollo de cada una de las sesiones y la importancia de la sensibilización sobre aprendizaje cooperativo no solo de forma inicial sino durante el transcurso de la implementación ya que es ahí donde se observó, requiere de mayor fuerza, esto debido a que los integrantes del equipo empiezan a mostrar preferencia por algunos roles y algunos integrantes del equipo requieren de motivación para trabajar, el cambio fue progresivo y notorio en sus expresiones registradas en la tarjeta del plan de equipo al momento de responder a las preguntas ¿Qué hacemos bien? A lo que la mayoría respondía que trabajar en equipo, en la pregunta ¿Qué debemos mejorar? La mayoría comentaba que el nivel del ruido, en cuanto a los objetivos propuestos para las siguientes sesiones predominaba el control del tiempo ya que tardaban en realizar algunas actividades alterando el orden de los horarios destinados para cada ejercicio. En cuanto a las estrategia utilizadas mostraron interés y mencionaron les gustaba trabajar de esta forma más dinámica y divertida además de mostrar interés por los textos relacionándolos con su diario vivir lo que les permitió reflexionar sobre su relación entre compañeros como lo fue con el texto “el dolor de los apodos” y “autoestima”

Crearon propuestas para el cuidado del ambiente iniciando en los dos lugares donde pasan mayor tiempo (su casa y la escuela), siendo notorio pues al inicio de las sesiones acostumbraban a tener el salón sucio y conforme al avance de las sesiones cada equipo fue haciendo conciencia de cuidar que su área de trabajo estuviera limpia. Fue agradable escuchar las expresiones de confianza y cariño, sobre todo observar la forma en que los alumnos destacados integraban a sus compañeros de menor rendimiento o aquellos que resultan ser muy tímidos en clase. Los alumnos expresaron el agrado de trabajar en grupos cooperativos y la diferencia de formar parte de un equipo tradicional donde no había un orden o normas de funcionamiento del equipo, mucho menos distribución de roles.

Este conjunto de elementos que integran la alternativa didáctica para el desarrollo de la comprensión de lectura mostró ser no solo de agrado sino de éxito para los aprendizajes de los alumnos.

## **5.2 Desarrollo de los mecanismos de seguimiento**

Durante la fase de implementación del proyecto se emplearon distintos mecanismos para dar seguimiento a su desarrollo con la finalidad de poder presentar de forma organizada la información necesaria para valorar la eficacia así como el impacto del plan de acción para lo cual se diseñaron listas de cotejo, ficha de registro anecdótico, tarjeta de plan de equipo, examen inicial y final, ejercicios y encuesta de opinión.

Lista de cotejo: fue diseñada para evaluar los aspectos actitudinales de forma individual y por equipo, la actividad de concurso de lectura dramatizada, la realización de un glosario de palabras desconocidas que se fueron rescatando de los textos leídos, para la heteroevaluación realizada por parte de la maestra titular donde evaluaría al gestor, la herramienta y estrategia utilizada y finalmente también se diseñó una lista de cotejo para realizar la autoevaluación por parte del gestor a los tres mismos elementos anteriormente mencionados.

Es importante mencionar que la lista de cotejo es un instrumento estructurado que registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones. La lista de cotejo se caracteriza por ser dicotómica, es decir, que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, o no lo logra; presente o ausente; entre otros. Es conveniente para la construcción de este instrumento y una vez conocido su propósito, realizar un análisis secuencial de tareas, según el orden en que debe aparecer el comportamiento. Debe contener aquellos conocimientos, procedimientos y actitudes que el estudiante debe desarrollar. (Sence, 2016)

Registro anecdótico: para llevar un mayor orden se diseñó una ficha de llenado de registro en el cual se fueron registrando situaciones sobresalientes durante las sesiones como incidentes, emociones, sentimientos, conflictos, observaciones, reacciones, entre otros.

El registro permitió valorar los aciertos y desaciertos durante la clase para llevar a cabo la toma de decisiones dentro de la implementación como por ejemplo a los alumnos no les gusta mucho escribir prefieren comentar los textos lo cual resulta enriquecedor ya que se realiza el intercambio de ideas permitiéndoles desarrollar un pensamiento más crítico, se trabaja la expresión y la socialización entre compañeros, describen a más grados rasgos lo comprendido de los textos relacionándolos con sus vivencias personales.

Este instrumento promueve la reflexión sobre las experiencias vividas durante las sesiones permitiendo realizar una sistematización de las mismas, establecer conclusiones y tomar decisiones sobre los siguientes pasos de la experimentación.

Encuesta de opinión: este método que consiste en interrogar sistemáticamente a las personas en este caso los estudiantes y maestra titular del grupo para estudiar o conocer sus opiniones sobre el desempeño del gestor, uso de la herramienta y aplicación de la estrategia de aprendizaje cooperativo permitió conocer la efectividad de las dos últimas mencionadas y valorar el desempeño del gestor en cuanto a sus habilidades, conocimientos y actitudes además de incluir cuestionamientos con respecto al uso del material didáctico utilizado.

Los objetos de evaluación son los aspectos actitudinales, procedimentales y cognitivos de los alumnos así como la estrategia/herramienta utilizada además del desempeño del gestor. A continuación se presentan los instrumentos utilizados para llevar a cabo este proceso de acuerdo al orden en que se fueron aplicando.

## Cognitivos

Para la evaluación de los conocimientos se diseñaron y planearon dos exámenes similares con la finalidad de realizar una comparación al final de la implementación para poder así comparar si hubo mejoría en cuanto a los aprendizajes de los alumnos, así como ejercicios resueltos de forma individual y en equipo mismos que se describen a continuación.

Examen de evaluación diagnóstica o inicial: Este instrumento fue aplicado como referente del punto de partida para evaluar el aspecto cognitivo de los alumnos en cuanto a la comprensión de lectura, siendo integrado por un texto con 30 preguntas, diez preguntas por cada nivel de comprensión (literal, inferencial y crítico) para la valoración de los mismos (ver apéndice 4).

Examen de evaluación final: Para evaluar los conocimientos se llevó a cabo la aplicación de un instrumento similar al inicial conformado por un texto con preguntas de los tres niveles (literal, inferencial y crítico) (ver apéndice 5).

## Procedimentales

Actividades: Durante las sesiones, se registraron progresivamente las actividades que realizaron los alumnos de forma individual los cuales equivalen a ocho ejercicios realizados durante el periodo de las sesiones cinco a la trece para lo cual se diseñó una tabla para llevar a cabo su registro (ver apéndice 11) y por equipos cooperativos se realizaron cinco actividades durante las sesiones 5, 6, 7, 8 y 10 escritas en el interior de una tabla de registro (ver apéndice 12).



## Actitudinales

Actitud individual y por equipo: En el apéndice 7 se muestra una lista de cotejo que permitió evaluar la actitud en el aula de forma individual y por equipo.

Los instrumentos anteriormente mencionados sirvieron para analizar y comparar los avances de los estudiantes en cuanto a su comprensión lectora en el nivel literal, inferencial y crítico, así como para detectar su desempeño tanto individual como en equipos cooperativos y la aceptación de esta estrategia anteriormente mencionada mediante el aspecto actitudinal.

Por medio de los mecanismos de seguimiento, se pudieron rescatar las preferencias de los alumnos hacia los textos leídos y los avances que se iban dando a lo largo de las sesiones así, como la integración de los equipos, los cuales estaban conformados de manera heterogénea es decir, alternando alumnos de alto y bajo desempeño para que los de alto desempeño pudieran apoyar a quienes así lo requirieran.

Para finalizar se llevó a cabo la evaluación del gestor, la herramienta y estrategia utilizada en la implementación del proyecto de la siguiente forma.

En primer término fue realizada una heteroevaluación por parte de la maestra titular mediante una lista de cotejo que permitió evaluar al gestor, estrategia y herramienta utilizada (ver apéndice 15).

Posteriormente se realizó una heteroevaluación por parte de alumno mediante una encuesta de opinión para evaluar al gestor, estrategia y herramienta utilizada (ver apéndice 16).

Para finalizar fue realizada una autoevaluación del propio gestor al gestor, herramienta y estrategia utilizadas durante la implementación del proyecto mediante una lista de cotejo.

Todos estos instrumentos permitieron valorar el proceso de la intervención durante su inicio, desarrollo y final además de dar a conocer no solo los resultados en cuanto a conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos sino también elementos del ambiente de aprendizaje, recursos didácticos utilizados así como desempeño del gestor, efectividad de la herramienta y estrategia utilizadas de los cuales presentamos a continuación los resultados y sus respectivos análisis.

### **5.3 Resultados y análisis**

En este apartado se procede a presentar los resultados finales en cuanto a los aprendizajes significativos de los estudiantes, los cuales fueron obtenidos durante el proceso de evaluación, el cual no fue tarea sencilla, ya que requirió de la elaboración de diferentes instrumentos de evaluación para valorar los ejercicios realizados así además de la revisión continua de las actividades, tarjetas de plan de equipo y la recuperación por medio de un registro anecdótico de los hechos relevantes que se suscitaban a lo largo de la implementación.

Para este apartado de resultados parciales, se utilizaron los siguientes instrumentos: un instrumento inicial o diagnóstico para medir el nivel de comprensión de lectura como punto de partida en los alumnos y otro similar al final para realizar la comparación de los aprendizajes logrados, listas de cotejo para evaluar el desempeño y las actitudes de forma individual y por equipo así como un instrumento de sensibilización para evaluar este módulo.

En cuanto a la sensibilización: los resultados de este instrumento muestran que la mayoría de los alumnos tuvieron resultados de entre 80 y 100 lo cual indicó que la fase de sensibilización había surtido efecto por lo que los alumnos se encontraban listos para iniciar con la implementación de la estrategia por medio de las sesiones. Cabe destacar que hubo una minoría de alumnos con resultados bajos esto se debió a que a pesar de estar convencidos de los beneficios del aprendizaje cooperativo había aspectos como el llenado de la tarjeta de plan de equipo que no les había quedado muy claro, lo cual en la práctica se fue disipando.

En cuanto a ambiente de aprendizaje emojis: Por medio de estos emojis utilizados al final de cada hoja de ejercicio se va rescatando elementos muy interesantes que permitían valorar la percepción de los alumnos con respecto a la sesión desarrollada, además de que permitieron apreciar el interés, desempeño y aprendizaje de los alumnos en cuanto a las estrategias, modalidades de lectura así como textos utilizados los cuales, como se presenta en el cuadro lograron el objetivo propuesto para el desarrollo de la implementación de las sesiones ya que la mayoría de los alumnos expresaron que los textos utilizados eran de su agrado, además de haber tenido impactos positivos ya que les permitieron reflexionar sobre distintas situaciones, mismas que comentaban en las respuestas escritas en los ejercicios de los mismos, solo existieron pocas respuestas desfavorables que fueron atendidas en el transcurso de las sesiones siguientes.

## Examen inicial

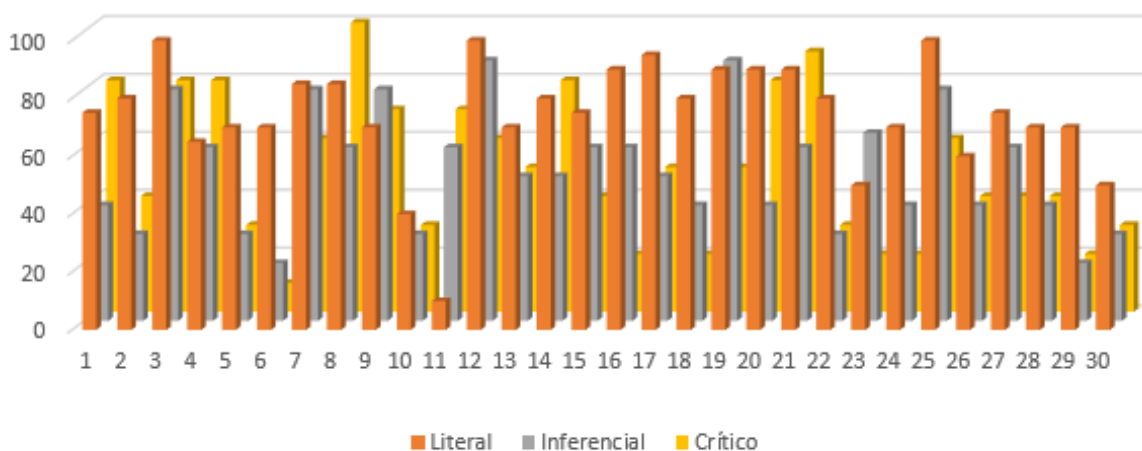


Figura 15. Resultados del instrumento de evaluación diagnóstica o inicial en el cual se muestra que los estudiantes aún no logran alcanzar a cubrir buenos resultados ni siquiera en el primer nivel de comprensión, además de que mientras más alto es el nivel de comprensión evaluado menores son sus resultados.

## Examen final

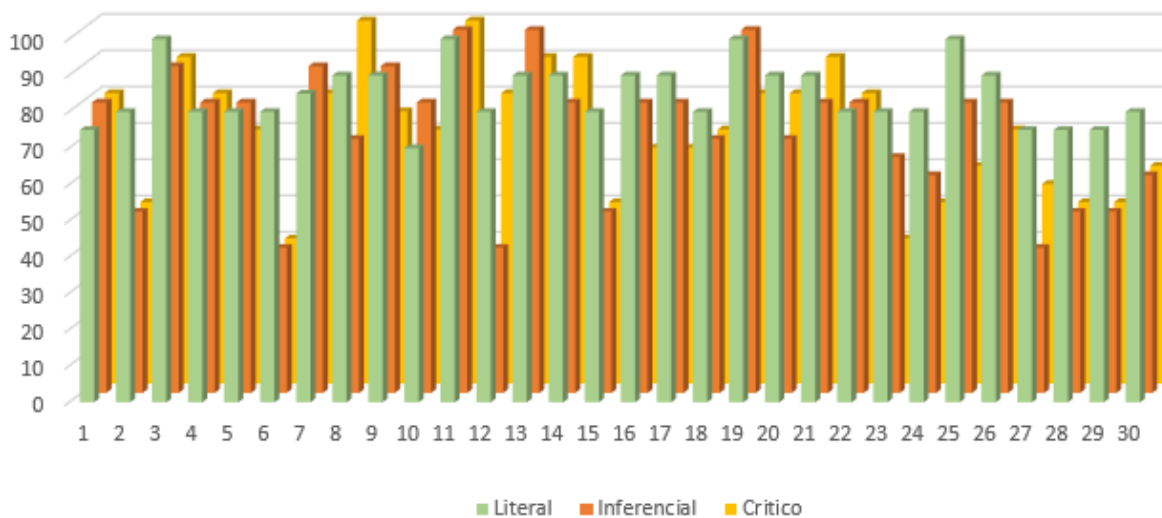


Figura 16. El instrumento de evaluación final refleja un avance en cuanto a la comprensión de lectura de los alumnos en sus tres niveles, esto después de haber sido aplicada la alternativa didáctica diseñada y la estrategia de aprendizaje cooperativo implementada durante el proyecto de intervención educativa realizado.

## Resultados de evaluación de conocimiento por equipo cooperativo

La evaluación de conocimiento por equipo fue realizada promediando los resultados de los ejercicios realizados en grupos cooperativos durante las sesiones 5, 6, 7, 8 y 10. Los resultados obtenidos se muestran a continuación.

Equipos	Ejercicios Realizados en Equipo					Promedio
	Sesión 5	Sesión 6	Sesión 7	Sesión 8	Sesión 10	
AMERICA	90	100	98	100	100	97.6
STAR	90	90	95	98	98	94.2
LOS JEFES	98	95	100	100	100	98.6
LOS OMEGAS	88	90	95	98	98	93.8
BAPAG	90	90	95	98	98	94.2
BLUE	85	88	90	90	95	89.6

Figura 17. Resultado de Conocimiento por Equipo

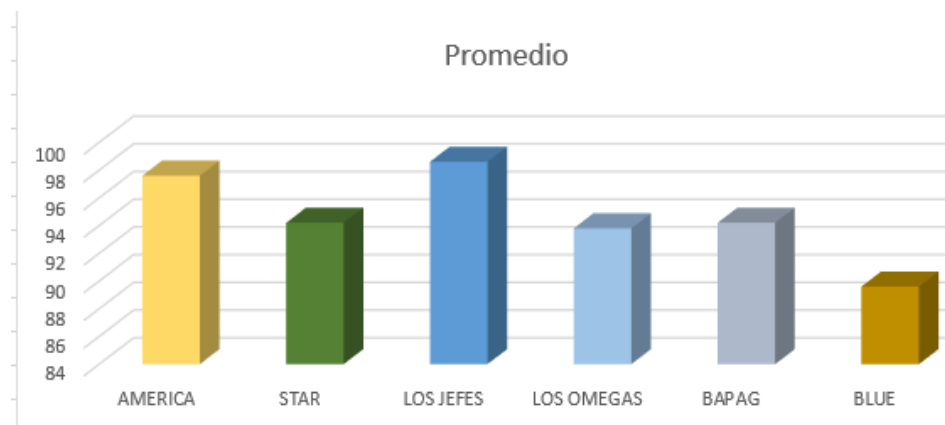
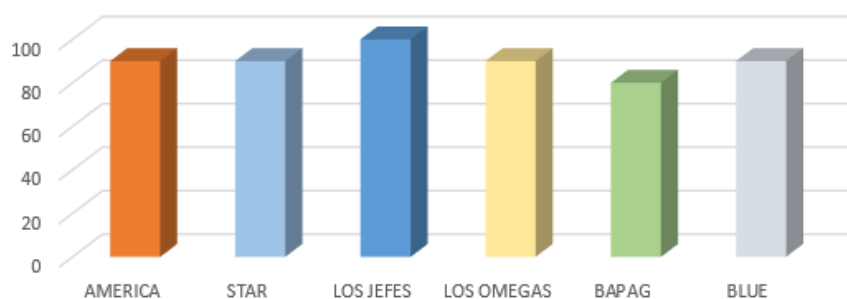


Figura 18. Grafica de Porcentaje de Conocimiento por Equipo

## Resultados de evaluación al desempeño por equipo cooperativo

La evaluación al desempeño por equipos cooperativos fue realizada de la misma forma que la anterior solo que considerando el instrumento de evaluación que fue una lista de cotejo integrada por los indicadores mostrados del lado derecho de la gráfica.

Equipos	Resultado de Desempeño					Promedio
	Sesión 5	Sesión 6	Sesión 7	Sesión 8	Sesión 10	
AMERICA	90	90	90	90	90	90
STAR	90	90	90	90	90	90
LOS JEFES	100	100	100	100	100	100
LOS OMEGAS	90	86	85	86	88	90
BAPAG	80	80	80	80	80	80
BLUE	90	90	90	90	90	90



Terminaron las tareas.
Utilizaron el tiempo adecuadamente.
Han progresado todos en sus aprendizajes.
Se cumplió el objetivo del equipo.
La mayoría de los integrantes del equipo han cumplido sus compromisos personales.
Practica cada miembro las tareas de su cargo
Mantienen limpia su área de trabajo.
Muestran actitud solidaria cuando alguno de los compañeros lo requiere.
Manejan sus conflictos de manera adecuada.
Saben trabajar en equipo.

Figura 19. Resultado Gráfico de Desempeño por Equipo

### Resultados de evaluación de la actitud por equipos cooperativos

Al igual que el conocimiento y desempeño por equipos fue evaluada la actitud durante las mismas sesiones anteriormente mencionadas utilizando como instrumento una lista de cotejo integrada por los indicadores que se presentan del lado derecho de la gráfica de resultados mostrada a continuación.

Equipos	Resultado de Actitud					Promedio
	Sesión 5	Sesión 6	Sesión 7	Sesión 8	Sesión 10	
<b>AMERICA</b>	97	97	97	97	97	97
<b>STAR</b>	94	94	94	94	94	94
<b>LOS JEFES</b>	100	97	98	96	99	98
<b>LOS OMEGAS</b>	99	91	95	90	90	93
<b>BAPAG</b>	94	94	94	94	94	94
<b>BLUE</b>	89	89	89	89	89	89



Figura 20. Resultado Grafico de Actitud por Equipo

Mantiene limpia su área de trabajo

Respetar las opiniones de sus compañeros

Respetar el turno de participación

Habla con calma usando un lenguaje apropiado

Muestra una actitud solidaria cuando algún compañero lo requiere

Participa en las actividades

Realiza el trabajo que el equipo le asigna

Respetar las normas de funcionamiento del equipo

Atiende instrucciones otorgadas por el gestor

## **Capítulo VI. Evaluación de la intervención**

En el presente capítulo integrado por dos apartados: Disfunciones y alternativas e informe global de la evaluación, se describe como contenido del primero una valoración acerca del reconocimiento de las disfunciones que se presentaron durante la fase de implementación del proyecto de intervención educativa, así como también las alternativas de mejora para subsanar dichas disfunciones, con la finalidad de no afectar el programa de implementación.

Se considera de suma importancia dar a conocer a los futuros lectores de este trabajo el contenido de este apartado, ya que les ayudará a conocer y a su vez, prevenir antes de realizar su planeación, algunas situaciones que pudieran presentárseles en el transcurso de la implementación, mismas que podrían obstaculizar la intervención en su práctica docente.

En el segundo apartado de informe global de la evaluación se presentan los resultados de la evaluación al gestor, herramienta y estrategia por parte de los alumnos y del docente titular así como también una auto evaluación realizada por el gestor mismo.

### **6.1 Disfunciones y alternativas**

Durante el desarrollo de este proyecto de intervención, se han adquirido aprendizajes mediante las experiencias en el aula donde se realizó la implementación, así como en el espacio académico de la maestría. Cabe mencionar que no todas las experiencias fueron favorables, sino que también se presentaron pequeños obstáculos lo que se presenta en este apartado como disfunciones, mismos que se describirán a continuación de acuerdo al momento en que se fueron presentando. Estas disfunciones no detuvieron la constancia en las sesiones debido a que se fueron resolviendo a lo largo del proceso por medio de lo que en este apartado se nombrará como alternativas.



Como punto de partida cabe mencionar que con referencia a la planeación de las sesiones, se realizaron los ajustes y rediseños siguientes.

Se llevó a cabo la primera sesión el día 21 de agosto de 2017 pero la segunda sesión correspondiente al día 30 de agosto y tercera sesión del día 06 de septiembre del mismo año, tuvieron que ser pospuestas porque fue necesario modificar algunos ejercicios de la planeación, esta disfunción se solucionó realizando investigación sobre el tema para enriquecer los contenidos y recorriendo las fechas de las sesiones para poder dar cumplimiento al cronograma de sesiones establecido.

Otra de las disfunciones presentadas fue que en un principio se tenían solamente programadas dos sesiones para el módulo de sensibilización, lo cual al estar frente al grupo, realizando la implementación, no fue suficiente debido a que con dos sesiones los alumnos no habían logrado comprender la estrategia de aprendizaje cooperativo y sobre todo la función de cada uno de los roles que se desempeñarían dentro de cada equipo, lo cual era fundamental para la implementación de esta estrategia. De igual forma los alumnos no habían comprendido el llenado de la tarjeta de plan de equipo la cual era necesaria como instrumento de evaluación, ya que en ella, se iba valorando el desempeño individual y por equipo de cada sesión, así como el logro de sus aprendizajes y objetivos. Para poder resolver esta disfunción se agregaron dos sesiones más para reforzar esas áreas mencionadas y se elaboraron credenciales de roles de equipo donde se describía el rol y las funciones a desempeñar dentro del mismo.

Aunado a lo anteriormente mencionado durante la implementación se tuvieron que modificar de fecha tres sesiones más: la sesión siete del día 18 de octubre de 2017 por asistencia del gestor como ponente al primer foro internacional del CREN, la sesión diez del día 22 de noviembre del 2017 por problemas de salud del gestor y finalmente la sesión once del día 06 de diciembre del 2017 por reunión sindical de

telesecundarias, las alternativas realizadas para estas disfunciones fueron recorrer las fechas de las sesiones para no perderlas.

Cabe mencionar que a pesar de las disfunciones presentadas durante la implementación del proyecto pudo llevarse a cabo el logro de objetivos planteados ya que las alternativas realizadas ayudaron a subsanar las disfunciones pudiendo así lograr el alcance de los resultados deseados.

## **6.2 Informe global de la evaluación**

A partir de los instrumentos de evaluación diseñados y aplicados, se consiguieron diferentes resultados en relación a los procesos de aprendizajes obtenidos durante la fase de diagnóstico y los aprendizajes alcanzados durante la evaluación final, los cuales fueron valorados con la realización de las actividades individuales y por equipo y los objetivos alcanzados, logrando obtener el reconocimiento y sentido al trabajo por competencias, el uso de la estrategia de aprendizaje cooperativo y el papel de la gestora en cuanto a la promoción de los aprendizajes por parte de la maestra y los alumnos quienes se mostraron participativos durante la implementación del proyecto. Posterior a la aplicación de los instrumentos se realizó el procesamiento de los resultados los cuales se presentan desde el punto de vista del enfoque por competencias y se desglosan de la siguiente forma.

### **Comparación de resultados de instrumento diagnóstico y evaluación final**

En las siguientes gráficas se realiza un análisis comparativo en cuanto a conocimientos, a continuación se describirá una reflexión entre el examen diagnóstico con el examen final, con la intención de comparar cómo ingresan los alumnos en cuestión de su nivel de conocimientos antes de aplicar la estrategia de aprendizaje cooperativo y los alcances obtenidos después de haber realizado la implementación de la estrategia, y saber cuáles fueron sus avances o retrocesos en cuanto a sus aprendizajes.

No. De Lista	Nombre del Alumno	Evaluación Inicial				Evaluación Final			
		Literal	Inferencial	Critico	Resultados	Literal	Inferencial	Critico	Resultados
1	BANDA DIAZ MARTIN	75	40	80	65.00	75	80	80	78.33
2	BAUTISTA CORONA BRUNO	80	30	40	50.00	80	50	50	60.00
3	CARREON LAGOS EDGAR	100	80	80	86.67	100	90	90	93.33
4	CASTAÑEDA CRUZ DANIEL	65	60	80	68.33	80	80	80	80.00
5	CORDOBA LARA BRANDON DEIVID	70	50	30	50.00	80	80	70	76.67
6	CRUZ SALAS JORGE ANTONIO	100	30	30	53.33	80	40	40	53.33
7	CRUS TRINIDAD JULISSA	85	80	60	75.00	85	90	80	85.00
8	DEL ANGEL LIZAMA ALISON	85	60	100	81.67	90	70	100	86.67
9	DEL ANGEL SANTES YARETH ANHI	70	80	70	73.33	90	90	75	85.00
10	ESTRADA ZULAICA MEYLI DANIELA	50	40	10	33.33	70	80	70	73.33
11	FERRAL CRUZ ANA PAOLA	10	60	70	46.67	100	100	100	100.00
12	HERNANDEZ DE OLMOS JHOANA	95	45	30	56.67	80	55	80	71.67
13	HERNANDEZ JIMENEZ BRANDON	70	50	60	60.00	90	100	90	93.33
14	LEAL CEPEDA JOSE DE JESUS	80	50	40	56.67	90	80	80	83.33
15	MEDINA DELGADO KAREN HARIM	75	60	40	58.33	80	65	50	65.00
16	MEZA PONCE IAN DARED	90	60	20	56.67	90	80	65	78.33
17	MORALES HERNANDEZ AZUCENA	95	50	50	65.00	90	60	60	70.00
18	MORENO GONZALES JONATHAN	80	40	20	46.67	80	70	70	73.33
19	PEREZ ANGELES DANA IVONNE	90	90	50	76.67	100	100	80	93.33
20	PEREZ CASTAÑO BLANCA YAZMIN	90	40	80	70.00	90	70	80	80.00
21	PEREZ VAZQUEZ EDGAR GAEL	90	60	90	80.00	90	80	90	86.67
22	PREZAS SERRANO GUSTAVO	80	30	30	46.67	80	80	80	80.00
23	RIVERA DE JESUS JUAN CARLOS	50	65	20	45.00	80	65	40	61.67
24	ROMERO AGUILERA KATIA	70	40	20	43.33	80	60	50	63.33
25	SANTIAGO ORDOÑEZ CARIÑO	100	80	60	80.00	100	80	60	80.00
26	SOLIS VILLEGAS SERGIO YAHIR	60	30	20	36.67	90	80	70	80.00
27	TURRUBIATES B.CESAR OSWALDO	60	20	20	33.33	70	50	50	56.67
28	VEGA SALGADO DORIELY JOSELIN	75	60	40	58.33	75	65	55	65.00
29	VILLANUEVA DE PAZ GABRIELA	70	40	40	50.00	75	50	50	58.33
30	VILLANUEVA HERNANDEZ AARON	70	20	20	36.67	80	60	60	66.67

Figura 21. Tabla de concentrado de resultados de evaluación inicial y final por alumno.

### Comparación de Resultados de Evaluación Diagnóstica y final

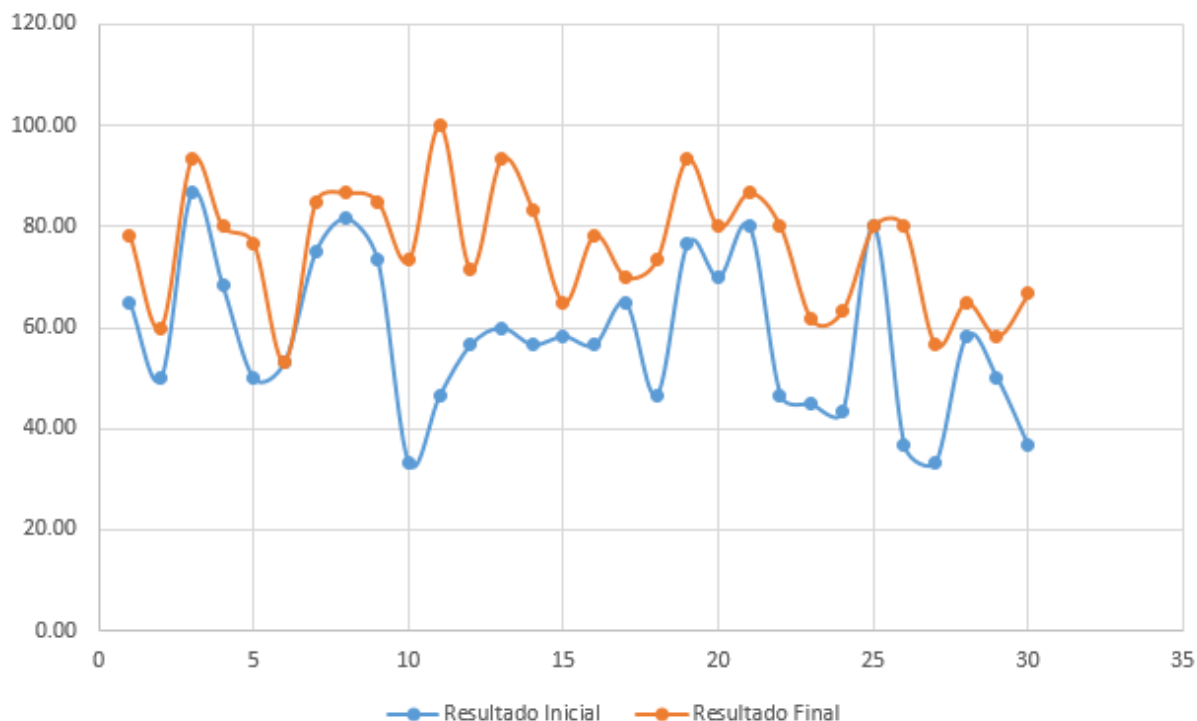


Figura 22. Resultados de evaluación inicial y final donde se muestra como la mayoría de los alumnos tuvieron una mejoría después de haber sido realizada la implementación del proyecto de intervención educativa.

### Resultado general de evaluación al conocimiento, desempeño y actitud por equipos cooperativos

En cuanto a Actitud, conocimiento y desempeño por equipo: la actitud fue evaluada considerando los indicadores que se muestran el instrumento presentado anteriormente teniendo como resultado que el equipo más alto fue el equipo los jefes y los más deficientes fueron los omegas y bapag, en cuanto a desempeño evaluada también en consideración de los indicadores de la lista de cotejo mostraron que el equipo más alto fue el de los jefes y los resultados más bajos lo obtuvieron el equipo de bapag y blue, lo que se refiere al conocimiento evaluado por medio de los ejercicios realizados durante las sesiones el más sobresaliente fue el equipo de los jefes, la suma de estos tres elementos dan como resultado la calificación total obtenida por cada equipo como se muestra en la siguiente gráfica.

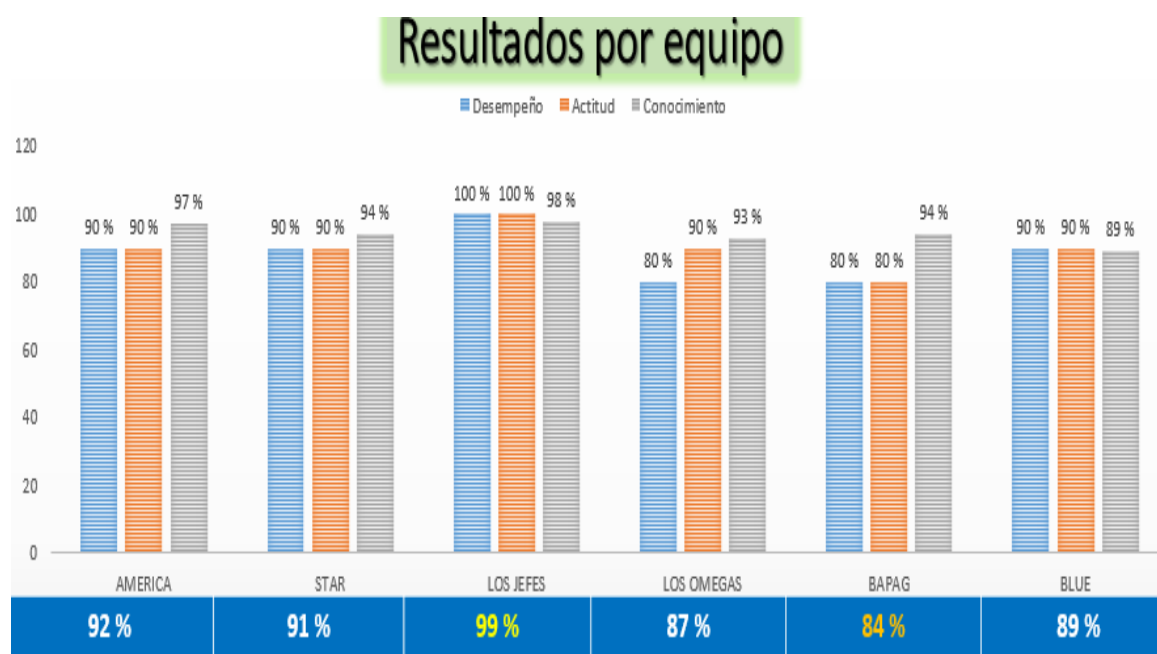


Figura 23. Las gráficas indican que a pesar de haber obtenido resultados positivos en cuanto a la actitud, encontramos a tres alumnos deficientes en relación a este aspecto, en cuanto a los avances se puede notar en el resultado final que hubo un avance en cuanto a los aprendizajes de los alumnos.

### Encuesta de opinión a alumnos: en cuanto a la evaluación a gestor, estrategia y herramienta

Para la valoración de la implementación con la estrategia del trabajo cooperativo se aplicó una encuesta de opinión a los estudiantes para expresar su grado de acuerdo o desacuerdo con la implementación en cuanto al uso del trabajo cooperativo, la alternativa didáctica y el desempeño del gestor de sus aprendizajes como se muestra a continuación.

Ítem	Evaluación de la Estrategia-Alumnos	Siempre	A veces
1	El gestor organizó a los alumnos en grupos cooperativos	93.75	6.25
2	Durante la sesión impulsó la participación de los alumnos	90.625	9.375
3	Aclaró las dudas de los alumnos durante la clase	87.5	12.5
4	Mostró dominio de los temas.	93.75	6.25
5	Impulsó el aprendizaje cooperativo durante las sesiones	93.75	6.25
6	Realizó la revisión así como las observaciones de las actividades	90.625	9.375
7	Consideras que la implementación de la lectura comentada, círculo de lectura, y lectura dramatizada logró desarrollar tu comprensión lectora.	87.5	12.5

8	Consideras que el aprendizaje cooperativo propició una actitud participativa de los alumnos durante el desarrollo del proyecto de intervención.	93.75	6.25
9	El trabajo en grupos cooperativos te permitió intercambiar ideas facilitando la comprensión de las lecturas.	87.5	12.5
10	Consideras que las actividades realizadas durante las sesiones fortalecieron la comprensión lectora tanto en grupo como individualmente	93.75	6.25
11	Los miembros del equipo contribuyeron en el aprendizaje de sus compañeros	78.125	21.875
12	El gestor mantuvo ordenada la clase en grupos cooperativos	93.75	6.25
13	El gestor mostró respeto y amabilidad al resolver las dudas de los alumnos	96.875	3.125
14	El gestor trató de forma igualitaria a los alumnos, sin hacer distinciones de ningún tipo	96.875	3.125
<b>Evaluación de la Herramienta</b>		<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>
15	Consideras que la técnica “el rompecabezas” te ayudó a comprender más fácilmente el tema de la sesión	93.75	6.25
16	La rutina “pensamos juntos” te permitió reflexionar e intercambiar ideas sobre la lectura, mejorando así la comprensión en la misma	90.625	9.375
17	Los “orientadores para realizar preguntas” te permitieron distinguir la diferencia entre el nivel literal, inferencial y crítico así como realizar reflexiones del texto en sus tres niveles	87.5	12.5
18	La estrategia “Baraja de textos” te pareció una forma más dinámica de promover la comprensión del texto en los estudiantes de forma cooperativa	96.875	3.125
19	La estrategia “Trama narrativa” te permitió estimular la comprensión en la lectura realizada	96.875	3.125
20	La técnica “Lápices al centro” hizo más fácil y dinámica la forma de analizar la lectura del texto	93.75	6.25
21	La estrategia “Transformación de la narración apoyada en dibujos” te ayudó a comprender y exponer el texto de forma más dinámica	93.75	6.25
22	La rutina “Equipos de comprensión lectora” aplicada por el gestor te ayudó a fortalecer la comprensión de la lectura	96.875	3.125
23	La alternativa didáctica utilizada por el gestor durante las sesiones te permitió comprender mejor el texto leído.	90.625	9.375
24	La estrategia de aprendizaje cooperativo te sirvió de apoyo para aprender a trabajar en equipo	93.75	6.25
25	Consideras que el empleo de roles por medio de las credenciales de equipo te ayudó a tener una mejor organización y desempeño dentro de tu grupo cooperativo	87.5	12.5
26	Consideras que el gestor promovió el aprendizaje cooperativo durante las sesiones	96.875	3.125
<b>Evaluación del Gestor</b>		<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>
27	¿Cómo consideras que fue el nivel de interés que promovió la gestora en el aula?	96.875	3.125
28	¿Cómo consideras que fue el papel que desempeñó la gestora durante todas las sesiones?	93.75	6.25

29	¿Cómo consideras que fue tu nivel de aprendizaje de acuerdo a las actividades que se implementaron en el aula?	96.875	3.125		
30	El gestor utilizó materiales de apoyo en este curso	93.75	6.25		
31	Los materiales utilizados favorecieron tu aprendizaje	96.875	3.125		
32	Los materiales y recursos utilizados fueron de gran apoyo para la realización de las actividades	90.625	9.375		
33	Los materiales y recursos utilizados lograron despertar una actitud positiva en ti durante la realización de las actividades de la sesión	90.625	9.375		
34	Lograste desarrollar un vínculo de confianza mediante el aprendizaje cooperativo lo cual te permitió intercambiar ideas con tus compañeros desarrollando así tu comprensión en la lectura.	93.75	6.25		
		<b>Muy Satisfecho</b>	<b>Medianamente Satisfecho</b>	<b>Poco Satisfecho</b>	<b>Bien Satisfecho</b>
36	Te sientes satisfecho con lo aprendido	78.125	6.25	0	15.625
		100%	80%	50%	Menos de 50%
37	Consideras que tu asistencia a las sesiones del proyecto de intervención fue de	78.125	12.5	9.375	0

Figura 24. Evaluación de la Estrategia por parte de los alumnos  
Fuente: Elaboración Propia

Los resultados arrojan que el mas del 90% de los alumnos recibieron las estrategias implementadas como óptimas para el desarrollo del aprendizaje, hay que reforzar el hábito de la lectura hablada en la participación de los alumnos y a su vez motivar a que todos los alumnos contribuyan al aprendizaje.

Las Herramientas utilizadas fueron de gran aceptación, ya que la mayoría de los alumnos descubrió que hay diferentes técnicas para comprender la lectura, sumando la estrategia de aprendizaje cooperativo en los cuales cada quien desempeñó un rol, haciendo de esta una experiencia novedosa de aprendizaje.

Los alumnos consideran el trabajo del gestor muy sobresaliente, como se observa hubo una gran aceptación ya que se utilizaron diversos materiales didácticos siempre con el fin de fomentar el aprendizaje, la confianza, la cooperación y el trabajo en equipo, cabe

mencionar que hubo problemas de ausentismo en algunas ocasiones por parte de los alumnos lo cual no resultó perjudicial ya que como parte de la labor del gestor se mantuvieron al margen de las actividades realizadas y eso se puede observar en la satisfacción de los alumnos con lo que aprendieron.

### En cuanto a la autoevaluación del gestor, herramienta, estrategia y otros

No.	Desempeño del gestor	Si	No
1.	El gestor presentó a la maestra titular la planeación para la Intervención educativa.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	El gestor organizaba a los alumnos en grupos cooperativos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Contaba con los recursos y materiales necesarios para la clase.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Durante la sesión impulsó la participación de los alumnos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Aclaró las dudas de los alumnos durante la clase.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Presentó dominio de los temas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Impulsó el aprendizaje cooperativo durante las sesiones.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Respetó el tiempo establecido en la planeación al realizar las sesiones.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	Realizó la revisión así como las observaciones de las actividades.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	Evaluó conforme a los planes de sesión.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.	La rutina "Equipos de comprensión lectora" aplicada por el gestor ayudó a fortalecer la comprensión de la lectura en los alumnos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	La rutina "pensamos juntos" permitió que los alumnos reflexionaran e intercambiaran ideas sobre la lectura, mejorando así su comprensión.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Los orientadores para realizar preguntas permitieron al alumno distinguir y realizar reflexiones del texto en sus tres niveles.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Considera que la estrategia "Baraja de textos" fue una forma más dinámica de promover la comprensión del texto en los estudiantes de forma cooperativa.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	La estrategia "Trama narrativa" le permitió al alumno estimular la comprensión en la lectura realizada.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Los alumnos trabajaron de forma cooperativa por medio de la estrategia "Transformación de la narración apoyada en dibujos".	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Considera que el uso de diferentes tipos de lectura despertó el interés de los alumnos durante las sesiones.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Se cumplió el proceso: antes, durante y después de la lectura durante el desarrollo de las sesiones.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	El gestor presentó los recursos y materiales apropiados de acuerdo a la estrategia implementada durante las sesiones.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	Considera que las estrategias innovadoras cumplieron con el objetivo de fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.	El gestor mantuvo ordenada la clase en grupos cooperativos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Los grupos cooperativos fueron organizados estratégicamente.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	La estrategia de aprendizaje cooperativo ayudó a los alumnos a aprender a trabajar en equipo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	El empleo de roles favoreció el desempeño de los alumnos dentro de los grupos cooperativos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	El trabajo en grupos cooperativos propicio el intercambio de ideas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Las actividades realizadas fortalecieron la comprensión lectora tanto en grupo como individualmente.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



7.	Los miembros del equipo contribuyeron en el aprendizaje de sus compañeros.		
8.	El aprendizaje cooperativo propició una actitud participativa en los alumnos durante el desarrollo del proyecto de intervención.		
9.	Utilizo estrategias cooperativas para fortalecer la comprensión lectora.		
10.	Considera que el uso de esta estrategia favoreció la comprensión lectora en los alumnos.		

Figura 23. Evaluación del Desempeño del Gestor por parte del Docente Titular  
Fuente: Elaboración propia

En base a la planeación, recursos, materiales y estrategias implementadas la Titular del grupo califico el trabajo de gestor de manera sobresaliente.

### En cuanto al logro de metas y objetivos

Objetivos	Metas	Pregunta	Resultados
Desarrollar la comprensión lectora mediante la lectura comentada, círculo de lectura y lectura dramatizada	Que el 75% de los estudiantes alcancen niveles superiores de comprensión al hacer uso de la lectura comentada, círculo de lectura y lectura dramatizada.	7. Consideras que la implementación de la lectura comentada, círculo de lectura, y lectura dramatizada logró desarrollar tu comprensión lectora.	Siempre: 87.5 A veces: 12.5 Nunca: 0
Elevar la comprensión lectora haciendo uso de una alternativa didáctica	Que el 80% de los alumnos logren mejorar la comprensión del texto leído por medio del uso de una alternativa didáctica.	23. La alternativa didáctica utilizada por el gestor durante las sesiones te permitió comprender mejor el texto leído.	Si: 90.625 No: 9.375 ¿Por qué?
Promover el intercambio de ideas en los estudiantes para fortalecer la comprensión lectora por medio del aprendizaje cooperativo	Que el 70% de los estudiantes logren un vínculo de confianza que les permita intercambiar ideas e implementar el aprendizaje cooperativo para realizar sus ejercicios.	34. Lograste desarrollar un vínculo de confianza mediante el aprendizaje cooperativo lo cual te permitió intercambiar ideas con tus compañeros desarrollando así tu comprensión en la lectura.	Si: 93.75 No: 6.25

Figura 26. Resultados de Metas y Objetivos

Fuente: Elaboración propia con base a los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados

## Capítulo VII: Culturización y difusión de la intervención

### 7.1 Socialización de resultados

Evento: Concurso de lectura dramatizada

El día 02 de febrero de 2018 el grupo se dividió en tres equipos para llevar a cabo un concurso de lectura dramatizada acerca de un texto titulado “Dartañan y el enigma de los libros en blanco” retomada del libro “Nuevas lecturas para adolescentes” de Lozano, Lucero. Esta lectura tiene como mensaje la importancia de la lectura y motivación hacia la misma. De este concurso se seleccionaron los 10 mejores participantes para realizar la lectura dramatizada durante la socialización del proyecto en el patio de la institución.



Figura 27. Concurso de Lectura dramatizada  
Fuente: Elaboración propia

Evento: Concurso de glosario.

Este evento fue realizado el día 07 de febrero de 2018 teniendo como objetivo enriquecer el vocabulario mediante la búsqueda de palabras desconocidas, subrayadas con anterioridad en las lecturas durante las sesiones para posteriormente, investigar su

significado en el diccionario e integrarlas en el glosario en él participaron los alumnos de segundo grado grupo “D”, gestor y maestra titular.



Figura 28. Glosario de Palabras Nuevas  
Fuente: Elaboración propia

Evento: Culturización.

El proceso de culturización fue realizado el día 14 de febrero de 2018 teniendo como objetivo dar a conocer en el patio de la institución el proyecto realizado por medio de una exposición. Los participantes de este evento fueron maestros de la institución y alumnos. Como recursos fueron utilizados los cuadernillos de ejercicios, glosarios de palabras desconocidas realizados, fotografías del desarrollo de la implementación, imágenes de estrategias utilizadas, mampara, mesas, micrófono, bocinas, cámara fotográfica, manteles.

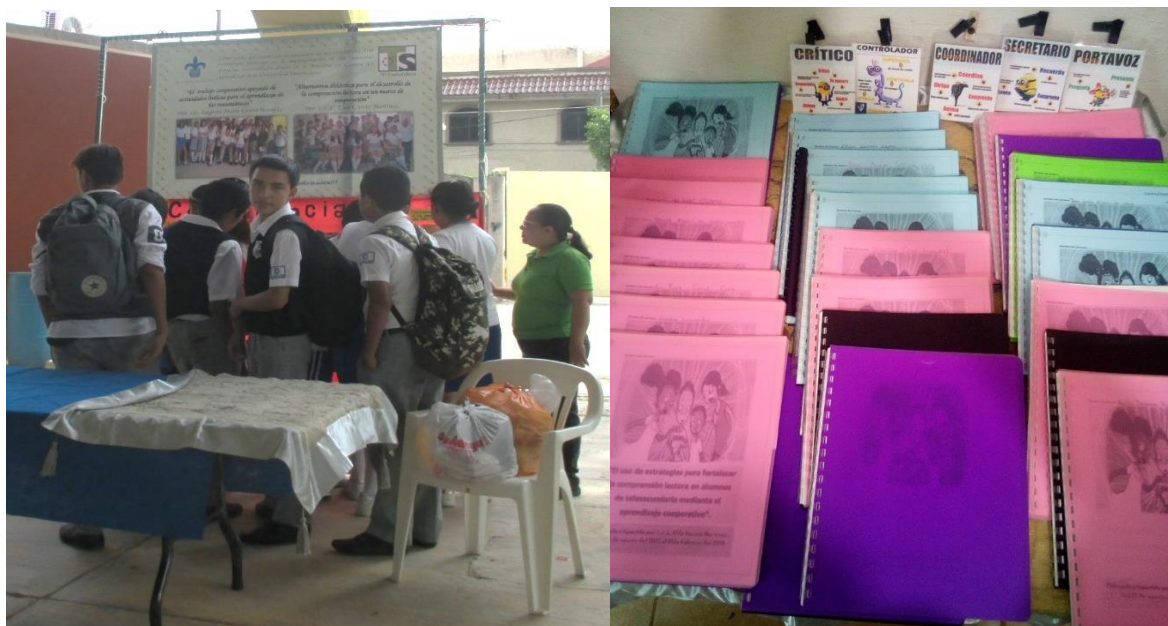



Figura 29. Exposición de lo trabajado durante las sesiones como parte de la culturización  
Fuente: Elaboración propia

## 7.2 Incorporación en la cultura.

Curso a director y docentes de la institución participante.

Curso a director y docentes de la institución sobre estrategias utilizadas en la implementación del proyecto, poniendo como ejercicio la realización de una planeación donde integren las estrategias aplicadas durante la implementación para ponerla en función el siguiente ciclo escolar durante la hora de visita a la biblioteca acordada para trabajar la comprensión lectora con alumnos de todos los grupos.



**Telesecundaria "Rosario Castellanos"**  
Clave 30 DTV14870


L.C.C. Elda García Martínez  
Estudiante de la Maestría en Gestión del Aprendizaje  
Universidad Veracruzana  
P R E S E N T E

Estimada profesora García, por medio de la presente me es grato saludarle y hacer la **solicitud del diseño e implementación de un taller de innovación y estrategias docentes para la comunidad académica** de la Telesecundaria Rosario Castellanos con clave 30DTV14870 del municipio de Coatzintla, Veracruz, el día lunes 2 de julio en un horario de 8:00 am a 13:00 pm.

Esto como parte de la culturización del proyecto de intervención educativa **"Alternativa didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en un marco de cooperación"** que efectuó en esta institución educativa de Agosto del 2016 a Febrero del 2018.

Sin más por el momento, y esperando su atención a esta petición me despido agradeciendo de antemano su atención, a los 25 días del mes de junio del 2018.

Atentamente



Dr. Edgar Escamilla Hernández  
Director de la Telesecundaria Rosario Castellanos  
30DTV14870



ESC. TELESECUNDARIA  
ROSARIO CASTELLANOS  
CLAVE 30DTV14870  
KAWATZIN COATZINTLA, VER.

C. c. p. Dra. Ma. De los Ángeles Silva Mar.- Coordinadora de la Maestría en Gestión del Aprendizaje, Universidad Veracruzana.

Figura 30. Carta de Solicitud de Curso  
Fuente: Elaboración por parte del Director de la Institución

<p>Universidad Veracruzana Región Puza Rica - Tuxtepec</p> <p><b>Maestría en Gestión del Aprendizaje</b></p> <p>TELESECUNDARIA</p>							
<p align="center"><b>"Curso-taller: Innovación educativa y estrategias docentes"</b></p> <p>Telesecundaria "Rosario Castellanos" Ciclo escolar: 2017-2018</p> <p>Clave: 30DTV14870      Zona: 30F1V00127 Horario de sesión: 8:00 - 13:00</p>							
<p>Disyuntivos y responsables de la ejecución del curso L.C.C. Eida García Martínez y Lic. Eugenia María García Beufisa</p>	<p>Fecha de elaboración      Fecha de aprobación 21/06/2018      25/06/2018</p> <p>Fecha de impartición del curso-taller: lunes 02 de julio del 2018.</p>						
<p align="center"><b>Primer momento: Encuadre y presentación de proyectos de intervención educativa.</b></p>							
<p><b>Tema y subtema:</b> Encuadre <b>Presentación de proyectos de intervención.</b></p> <p>a) Diagnóstico b) Planeación c) Implementación d) Resultados</p>	<p><b>Objetivo:</b> Dar a conocer el trabajo realizado a lo largo de dos ciclos escolares en cada uno de los grupos donde se realizó el proceso de intervención educativa.</p>						
<p align="center"><b>Actividades</b></p> <table border="1"> <tr> <td align="center">Inicio</td> </tr> <tr> <td>*Bienvenida a maestros y agradecimiento por el tiempo otorgado. *Encuadre del curso-taller. *Presentación del proyecto de intervención educativa.</td> </tr> <tr> <td align="center">Desarrollo</td> </tr> <tr> <td>*Exposición del diagnóstico, planeación e implementación del proyecto de intervención educativa realizado.</td> </tr> <tr> <td align="center">Cierre</td> </tr> <tr> <td>*Exposición de los resultados de los proyectos.</td> </tr> </table>		Inicio	*Bienvenida a maestros y agradecimiento por el tiempo otorgado. *Encuadre del curso-taller. *Presentación del proyecto de intervención educativa.	Desarrollo	*Exposición del diagnóstico, planeación e implementación del proyecto de intervención educativa realizado.	Cierre	*Exposición de los resultados de los proyectos.
Inicio							
*Bienvenida a maestros y agradecimiento por el tiempo otorgado. *Encuadre del curso-taller. *Presentación del proyecto de intervención educativa.							
Desarrollo							
*Exposición del diagnóstico, planeación e implementación del proyecto de intervención educativa realizado.							
Cierre							
*Exposición de los resultados de los proyectos.							
<p align="center"><b>Segundo momento: Aprendizaje cooperativo.</b></p>							
<p><b>Tema y subtema:</b> Aprendizaje cooperativo. a) Introducción al Aprendizaje cooperativo. b) En qué consiste. c) Beneficios. d) Fundamentación teórica e) Rol del alumno - Rol del profesor f) Diferencia entre aula tradicional y aula cooperativa.</p>	<p><b>Objetivo:</b> Reflexionar sobre los beneficios que puede traer la implementación del aprendizaje cooperativo a nuestros espacios de aprendizaje.</p>						
<p align="center"><b>Actividades</b></p> <table border="1"> <tr> <td align="center">Inicio</td> </tr> <tr> <td>*Proyección de vídeo sobre la importancia de trabajar en equipo.</td> </tr> <tr> <td align="center">Desarrollo</td> </tr> <tr> <td>*Organización en equipos, revisión de bibliografía y elaboración de material para exposición.</td> </tr> <tr> <td align="center">Cierre</td> </tr> <tr> <td>*Exposición sobre aprendizaje cooperativo por parte de los docentes.</td> </tr> </table> <p align="center"><b>Receso 10:30 - 11:00</b></p>		Inicio	*Proyección de vídeo sobre la importancia de trabajar en equipo.	Desarrollo	*Organización en equipos, revisión de bibliografía y elaboración de material para exposición.	Cierre	*Exposición sobre aprendizaje cooperativo por parte de los docentes.
Inicio							
*Proyección de vídeo sobre la importancia de trabajar en equipo.							
Desarrollo							
*Organización en equipos, revisión de bibliografía y elaboración de material para exposición.							
Cierre							
*Exposición sobre aprendizaje cooperativo por parte de los docentes.							
<p align="center"><b>Tercer momento: Innovación educativa</b></p>							
<p><b>Tema y subtema:</b> Innovación Educativa. *Qué es innovación educativa.</p>	<p><b>Objetivo:</b> Reflexionar sobre la innovación educativa al interior del aula.</p>						
<p align="center"><b>Actividades</b></p> <table border="1"> <tr> <td align="center">Inicio</td> </tr> <tr> <td>*Exposición sobre innovación educativa por parte de gestoras.</td> </tr> <tr> <td align="center">Desarrollo</td> </tr> </table>		Inicio	*Exposición sobre innovación educativa por parte de gestoras.	Desarrollo			
Inicio							
*Exposición sobre innovación educativa por parte de gestoras.							
Desarrollo							

<p>* Aplicación de instrumento a maestros para evaluar si sus clases son innovadoras.</p> <p align="center"><b>Cierre</b></p> <p>* Reflexión sobre innovación educativa.</p>	<p align="center"><b>Cuarto momento: Estrategias docentes.</b></p>					
<p><b>Tema y subtema:</b> Definición de innovación educativa Presentación de estrategias docentes innovadoras</p>	<p><b>Objetivo:</b> Que los docentes plasmen en una planeación de las asignaturas de español y matemáticas una estrategia innovadora.</p>					
<p align="center"><b>Actividades</b></p> <table border="1"> <tr> <td align="center">Inicio</td> </tr> <tr> <td>Presentación de estrategias docentes innovadoras.</td> </tr> <tr> <td align="center">Desarrollo</td> </tr> <tr> <td>Elaboración y exposición de una planeación por parte de los maestros donde integren las estrategias mencionadas.</td> </tr> <tr> <td align="center">Cierre</td> </tr> </table> <p>*Elaboración de bitácora y meta cognición.</p> <p><b>Recursos y materiales didácticos:</b> lap top, extensión, apuntador, mouse, cañón, bocina, USB, lista de asistencia, tarjetas de plan de equipo, planeación, hojas blancas, copias con el tema de aprendizaje cooperativo, credenciales de rol de equipo, papel bond, manabotes, diures, listeros, copias de instrumento de evaluación sobre innovación educativa.</p> <p><b>Referencias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Blanchard Mercedes y Muzás Ma. Dolores, Los proyectos de aprendizaje: un marco metodológico clave para la innovación. Narcea, Madrid España, 2016.</li> <li>Olano Ramón José, Aprendizaje cooperativo: Propuesta para la implementación de una estructura de cooperación en el aula. Material elaborado por: Laboratorio de Innovación educativa, cooperativa de enseñanza, Artica, 2009.</li> <li>Pere Pujolás Maset, El aprendizaje Cooperativo: Algunas ideas prácticas, Universidad de Victoria, Nov. 2003.</li> <li>UNESCO, Serie "Herramientas de apoyo para el trabajo docente" Texto 1: Innovación Educativa. Edit. CARTOLAN, E. I. R. L, Perú, Terra Ed. marzo 2016.</li> </ul>		Inicio	Presentación de estrategias docentes innovadoras.	Desarrollo	Elaboración y exposición de una planeación por parte de los maestros donde integren las estrategias mencionadas.	Cierre
Inicio						
Presentación de estrategias docentes innovadoras.						
Desarrollo						
Elaboración y exposición de una planeación por parte de los maestros donde integren las estrategias mencionadas.						
Cierre						

 <u>Dr. Edgar Escamilla Hernández</u> vobo Director de la Telesecundaria Rosario Castellanos 30DTV14870	 ERIC TELESECUNDARIA ROSARIO CASTELLANOS CLAVE: 30DTV14870 XANATZLI COAHUILTECA, VER.  <u>L. C. C. Eida García Martínez</u> Impartidora del curso-taller
---	---

Figura 31. Planeación del Curso-Taller como parte de la Culturización  
Fuente: Elaboración propia

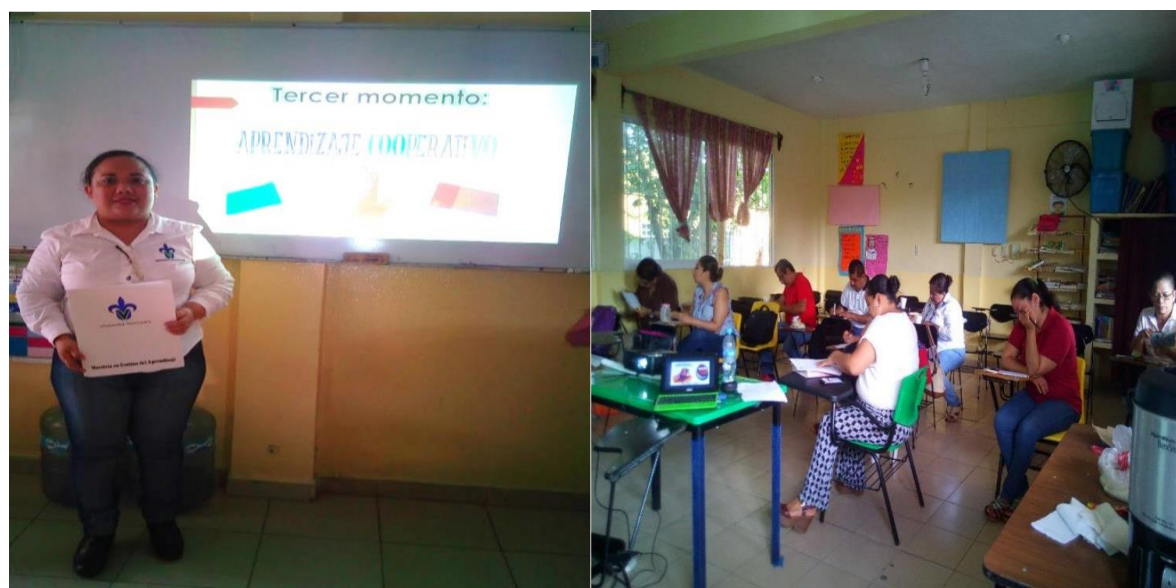


Figura 32. Curso Taller sobre aprendizaje cooperativo  
Fuente: Elaboración propia  
Fecha: 02 de Julio de 2018



Figura 33. Primer Foro  
Fuente: Elaboración propia  
Fecha: 31 de Marzo de 2017



Figura 34. Segundo Foro  
Fuente: Elaboración propia  
Fecha: 09 de Octubre de 2017

## 7.3 Externalización



Figura 35. Primer foro académico "El aprendizaje mediado por las tecnologías" en el CREN de Tuxpán

Fuente: Elaboración propia

Fecha: 18, 19 y 20 de Octubre de 2017





**CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN**

ISSN 2448-6035

**MULTIDISCIPLINARIO**

**UNIVERSIDAD CENTRO DE ESTUDIOS CORTAZAR**

**OTORGA EL PRESENTE RECONOCIMIENTO**

CLAVE:P-UCEC899

**L.C.C GARCÍA MARTÍNEZ ELDA**

**A:** Por su destacada participación como asistente y por la presentación de su proyecto en modalidad de **PONENCIA** titulado "APRENDIZAJE COOPERATIVO Y ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA" en Cortazar, Guanajuato, México.



**GTR3SOLUCIONES**  
Impresión y comunicación integral  
www.gtr3soluciones.com



Dr. Florentino Vázquez Puente  
DIR. DPTO. DE INVESTIGACION



Mtro. Julio Sias Anaya  
SECRETARIO ACADÉMICO



Dr. J. Artemio Pérez Muñoz  
RECTOR UCEC

**CORTAZAR, GUANAJUATO, 19 y 20 de ABRIL, 2018.**

Figura 36. Congreso internacional de investigación e innovación multidisciplinario 2018. UCEC, Cortázar, Guanajuato.

Fuente: Elaboración propia

Fecha: 19 y 20 de abril de 2018.



Figura 37. Ponencia 2018. UCEC, Cortázar, Guanajuato.

Fuente: Elaboración propia

Fecha: 19 y 20 de abril de 2018.

Publicación en las memorias del congreso del artículo titulado “Aprendizaje cooperativo y estrategias innovadoras para fortalecer la comprensión lectora” con ISSN: 2448-6035.



Figura 38. Participación en la Conferencia Magistral impartida por la Dra. Barbara Fierro Chong acerca de la Educación en Cuba.

Fuente: Elaboración propia  
Fecha: 21 de Mayo de 2018.



Figura 39. Presentación a Estudiantes de Maestría

Fuente: Elaboración propia  
Fecha: 06 de junio de 2018.

Realizó una presentación con un grupo de estudiantes de la maestría de Estudios Sociales y comunitarios de la Universidad de Matanzas intercambiando información con la Lic. Silvia Torres González quien es directora de la biblioteca provincial Gener y del Monte de Matanzas el 06 de junio de 2018



Figura 40. Intercambio de Experiencias México-Cuba

Fuente: Elaboración propia

Fecha: 08 de junio de 2018

Intercambio de experiencias México-Cuba con el Dr. Juan Mondejar Rodríguez, Profesor de la Universidad de Matanzas, Cuba quien diseñó una alternativa metodológica para el aprendizaje de la física.

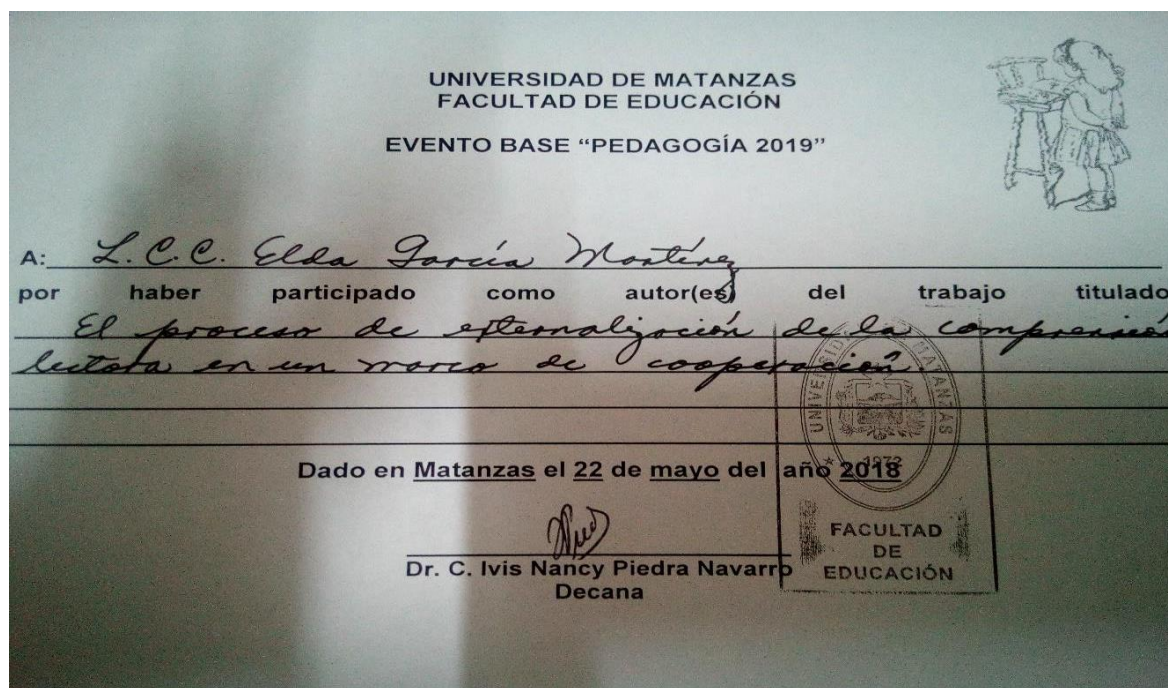


Figura 41. Ponencia en evento base de Pedagogía 2019, Universidad de Matanzas, Cuba, Sede Juan Marinello.  
Fecha: 22 de mayo de 2018  
Fuente: Elaboración propia



Figura 42. Encuentro de Investigadores de las Ciencias Humanísticas. Universidad de Matanzas, Cuba, Sede Juan Marinello.  
Fecha: 31 de mayo de 2018.  
Fuente: Elaboración propia



Figura 43. Certificado de Participación Congreso Internacional Academia Journals 2018

Fuente: Elaborado por Academia Journals

Fecha: 25-27 de septiembre de 2018

Ponencia en el Congreso Internacional de Investigación Academia Journals Tuxpan 2018: Ciencia y sustentabilidad del 25 al 27 de septiembre del año 2018 y publicación de artículo incluido en los volúmenes de internet publicados por AcademiaJournals.com con ISSN 1946-5351, Vol. 10, No. 6, 2018 online e indización por Fuente Académica Plus de EBSCOHOST y en el e-libro intitulado *La investigación y su contribución a la formación profesional*, mismo que cuenta con ISBN 978-1-939982-40-7 online.

## Conclusiones

Todo lo descrito durante el desarrollo de los capítulos anteriores partió de la problemática detectada durante la fase de diagnóstico así como del planteamiento del problema realizado en su momento, el cual fue una guía interesante para invitar a la reflexión sobre el quehacer docente actual.

Vivimos en una sociedad donde los alumnos presentan requerimientos diferentes a los años anteriores. El autor T.H. Cairney menciona en su libro “La enseñanza de la comprensión lectora” la importancia de trabajar sobre este interesante tema el cual con el paso de los años se ha convertido en una de las principales problemáticas mencionadas en la actualidad.

Como bien se ha presentado en diversas investigaciones la comprensión de lectura ha sido trabajada mayormente de forma individual perdiendo toda la riqueza que podría generarse no solo a nivel cognitivo al momento de trabajar en grupos. Con esa idea en mente y de acuerdo a las necesidades detectadas dentro de la institución participante es que fue diseñada la presente propuesta de intervención educativa como posible solución a las necesidades detectadas.

Durante el desarrollo de cada una de las fases de la metodología empleada en la elaboración de este proyecto se fueron rescatando elementos importantes que

permitirían crear una herramienta con la finalidad de dar solución a la problemática planteada durante el transcurso del presente proyecto como lo es la falta de comprensión de lectura.

Considerando los resultados arrojados durante la fase de diagnóstico, los sustentos teóricos investigados y la consulta de trabajos actuales respecto a este tema es que se decidió seleccionar la estrategia de aprendizaje cooperativo así como la herramienta descrita como “alternativa didáctica”.

La fase de evaluación nos muestra que en cuanto a los aprendizajes como parte medular de la intervención se fueron atendiendo, por medio de la aplicación de una serie de actividades que se desglosaron en 3 módulos: sensibilización, contenidos y evaluación; el módulo de contenidos estuvo pensado para que los estudiantes fueran desarrollando diferentes actividades que fortalecieran algunas de sus competencias como: principalmente la comprensión lectora, compromiso ético (valores), habilidades interpersonales, trabajo en equipo, integración, motivación hacia el aprendizaje escolar, trabajo en equipos cooperativos, creatividad, enriquecimiento del lenguaje, expresión oral y escrita, uso del diccionario, interés por la lectura, responsabilidad social, crítica y auto crítica, toma de decisiones y aplicación de alternativa didáctica para la comprensión de la lectura.



Es preciso comentar que cada una de estas actividades fue realizada considerando el Plan de estudios que permea a la Educación básica en esta modalidad de Telesecundaria.

También es importante resaltar la importancia del objetivo general, el cual sirvió de base para llevar a cabo todas las acciones que se implementaron en cada una de las sesiones, por lo que esto implicó una planeación que atendiera las necesidades de la institución específicamente del grupo a intervenir por lo cual retomo como base para su elaboración los resultados obtenidos durante el primer acercamiento y el diagnóstico, lo que posibilitó generar actividades que permitieran el logro del fortalecimiento de las competencias mencionadas anteriormente.

De acuerdo a los resultados se pudo constatar la importancia del trabajo en equipo y el favorecimiento de los mismos no solo en los procesos cognitivos sino también en el desarrollo de sus habilidades sociales promoviendo la integración, respeto, tolerancia, solidaridad entre otros.

Se puede concluir que el sistema de acciones que integra la alternativa didáctica logró despertar el interés de los alumnos hacia la lectura y fomentar la participación de los mismos viéndose reflejado en el logro de los objetivos y las metas propuestas al inicio de este trabajo quedando de la siguiente forma.

La primera meta era lograr que el 80% de los alumnos mejorara la comprensión del texto leído por medio del uso de una alternativa didáctica teniendo como resultado que la meta fue lograda en un 90%.

Como segunda meta se propuso que el 75% de los estudiantes alcanzaran niveles superiores de comprensión al hacer uso de la lectura comentada, dramatizada y círculo de lectura siendo lograda en un 87%.

Finalmente se propuso como meta que el 70% de los estudiantes lograra establecer un vínculo de confianza que les permitiera intercambiar ideas e implementar el aprendizaje cooperativo para realizar sus ejercicios lo cual fue cumplido en un 93%.

De acuerdo a lo anteriormente descrito se considera necesario incorporar de forma sistémica y planificada el uso de prácticas transformadoras, orientadas a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

## Recomendaciones

De acuerdo a la experiencia vivida durante cada una de las fases que integran el presente proyecto se realizan una serie de recomendaciones para las futuras implementaciones consideradas de gran utilidad con la finalidad de retomar puntos claves que permitan lograr el éxito de sus proyectos.

Como punto de partida se recomienda poner mucha atención en todos los resultados obtenidos en cuanto a las necesidades detectadas desde la fase de diagnóstico ya que de acuerdo a esto se realizara el diseño del proyecto. En cuanto a la infraestructura ya que de acuerdo a ellos se podrá observar cuales son los recursos con que contaremos para nuestra intervención y cuáles será necesario conseguir.

En cuanto al horario de la implementación, si es permitido elegirlo de acuerdo a la semana de observación y las actividades a realizar necesitan de concentración el horario de entrada es el adecuado ya que es cuando los alumnos se encuentran mayormente tranquilos y perceptivos, en caso de ser actividades dinámicas pueden llevarse a cabo en cualquier horario.

Al momento de la planeación se considera necesario agregar algunas sesiones de más debido a que es necesario prever situaciones como suspensiones por días festivos, reuniones sindicales, cambios climáticos entre otros percances que pudieran presentarse y que afectarían lo planeado de no ser considerada esta recomendación.

En cuanto al proceso de sensibilización sobre la temática a abordar y principalmente sobre la estrategia a utilizar se recomienda sea incluido y trabajado no solo al inicio sino principalmente durante el desarrollo de la implementación ya que es ahí en la práctica donde van surgiendo inconvenientes o desacuerdos entre los estudiantes por lo que es importante que esta sea constante.

En cuanto a la temática de comprensión de lectura se recomienda tener en cuenta que las preguntas generales relacionadas con el título, el autor, momento histórico en que ocurre la trama y otros elementos, puedan ser realizadas por los propios alumnos.

Se recomienda que los alumnos sean quienes seleccionen las lecturas para que estas sean de interés y les permitan desarrollar el gusto por leer así como relacionar los textos con la vida diaria, de no ser así debe considerarse la edad, preferencias y nivel de escolaridad cursado de los alumnos.

Al momento de elegir los textos se recomienda que tengan características que motiven a los estudiantes como lo son un buen diseño, variedad de colores, tipo de letras, gráficos, fotos, ilustraciones con la finalidad de que atraigan la atención hacia su contenido y mensaje.

En cuanto a la estrategia se recomienda que sea el gestor quien forme los equipos para mayor efectividad así como en caso de ser maestra adjunta se considera necesario dar a conocer con anticipación al docente titular la estrategia con la cual se estará trabajando para que si es el caso pueda ser de apoyo y de esa forma fortalecer

la implementación haciéndola significativa para los alumnos de la misma forma que podría formar parte importante durante el proceso de la culturización compartiendo su experiencia con el resto del personal docente logrando así que la incorporación a la cultura sea más rápida y que la funcionalidad de la estrategia sea reconocida.

Otro punto importante a considerar es el diseño de los instrumentos de evaluación, se recomienda que no sean muchos para que la evaluación se clara y de mayor facilidad considerando que se debe tener presente qué se va a evaluar, para qué se va evaluar y cómo se va a evaluar, teniendo en cuenta que no solo se evaluarán los conocimientos, sino que también la efectividad de la estrategia de intervención, la herramienta utilizada y el papel del gestor ante el proceso vivido durante la implementación.

Se recomienda también el uso de un registro anecdótico que permita rescatar los sucesos más importantes ocurridos durante las sesiones así como los avances observados dentro de los aprendizajes realizados y su respuesta con respecto a la estrategia utilizada.

Finalmente se recomienda rescatar evidencias de la implementación para su socialización principalmente fotografías donde es importante que salga el gestor como parte del grupo.

## Referencias

- ACCEDES (2013) Metodología APRA- propuesta de trabajo. Material de trabajo de la Reunión en La Paz, Bolivia.
- Alonso, M. J., Fierro B.C. y García, M. C. (2016). La lectura y su promoción desde diferentes escenarios pedagógicos. *Revista Amauta*. Volumen 1(28), 25-36.  
Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5732624>
- Arias Leyva, G. et al. (2010). *Ese lector debutante; Leer más y mejor*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Báez, T. (2015) Estudio: Una Guía para la Lectura Dramatizada. *Perspectiva Revista Digital Docente*. Recuperado de: <https://revistaperspectiva.cl/una-guia-para-la-lectura-dramatizada/>
- Bausela Herreras, E. (2004). La docencia a través de la investigación-acción. *Revista Iberoamericana De Educación*, 35(1), 1-9. Recuperado a partir de <https://rieoei.org/RIE/article/view/2871>
- Burón, J. (1995). *Motivación y aprendizaje* (2ª ed.). Bilbao: Mensajero.
- Cairney, T. H. (2002). *La Enseñanza de la Comprensión Lectora*. Madrid: Morata
- Carlino, P. y Martínez, S. (2009). *Lectura y escritura, un asunto de todos/as*. Neuquén: Universidad Nacional del Comahue.
- Cassany, D. (2010). *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama.

- Cassany, Daniel y Óscar Alberto Morales.(s.a.) (2008) “Leer y escribir en la universidad: Hacia la lectura y la escritura crítica de géneros científicos”, en: Revista *Memorialia*, Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora (Unellez, Venezuela, en prensa, <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/16457>. Recuperado el 18 de mayo de 2017
- Colomé, J. A. (2013) Tesis doctoral: “La dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en la escuela primaria durante la práctica laboral” Matanzas. Cuba.
- Cuétera, Y. H. (2016) Tesis doctoral:” Alternativa didáctica para el proceso de enseñanza, aprendizaje de la estadística en el décimo grado de la Educación Preuniversitaria” Matanzas, Cuba.
- Culebro, F. (2012). Prácticas de Lectura Literaria en Aulas de Secundaria. Recuperado de [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a31n1/31\\_01\\_Trujillo.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a31n1/31_01_Trujillo.pdf)
- Dubois, M.E. (1993) “Actividad educativa y formación del docente”. En *Lectura y Vida*, Año 14, 4, 5-10.
- Egaña, M. [2000] “La educación primaria popular en el siglo XIX en Chile: una práctica de política estatal”, ed. LOM, Chile, p. 39
- Fierro, B. y Díaz, L. (2018) La educación literaria o el prisma complejo con que se nos devuelve el mundo. *Atenas Volumen 2*, núm.42. abril-junio, pp.1-16 Universidad de Matanzas Camilo Cien Fuegos Matanzas, Cuba

Fierro Chong, Bárbara M., Mañalich Suárez, Rosario, Cuando la literatura nos acompaña en el camino de la vida. Atenas [en línea] 2012, 4 [Fecha de consulta: 22 de enero de 2019] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478048956002>>

González Y. (2010) El desarrollo del vocabulario desde la perspectiva de la comprensión de textos, tesis presentada en opción al título académico de master en didáctica de español y la literatura. Santiago Cuba.

Hernández Sánchez JE. (2010) La comprensión de textos: un desafío teórico y didáctico actual. Renovando la enseñanza - aprendizaje de la lengua española y la literatura. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. pp. 105-57.

IMBERNÓN, Francisco (1996), En busca del discurso perdido”, Edt. Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires-Argentina.

Jenkinson, M. (1976). Modos de enseñar. Buenos Aires, Argentina: Huemul.

Jiménez Alonso Mayra, Fierro Chong Bárbara Maricely, García Caballero Ángela María. 2016. La lectura y su promoción desde diferentes escenarios pedagógicos, En: Revista Amauta .Universidad del Atlántico • Barranquilla (col.) ISSN: 1794-5658 • Vol. 1. Nro. 28• julio-dic 2016.

Jiménez, J. E., & O'Shanahan Juan, I. (2008). Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa. *Revista Iberoamericana De Educación*, 45(5), 1-22. Recuperado a partir de <https://rieoei.org/RIE/article/view/2032>

Johnson, D.W. y Johnson, R.T. (1999) Aprender juntos y solos. Buenos Aires: Aique Grupo Editor, S.A.



León, J.A. (2006). Un nuevo enfoque de la Competencia Lectora. Madrid, España: Universidad Autónoma de Madrid

Lewin, K. (1973). Action research and minority problems. En K. Lewin (201- 216): Resolving Social Coflicts: Selected Papers on Group Dynamics (ed. G. Lewin). London: Souvenir Press.

Llunitaxi, C. Ma. E. (2013). Tesis” Estrategias innovadoras en la comprensión lectora para el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los niños de cuarto a séptimo año de educación básica del centro educativo intercultural bilingüe Humberto Vacas Gómez” Guaranda. Ecuador

Lozano, L. (2007). Nuevas Lecturas para Adolescentes 2. Editorial, Ultra. México

Manríquez, E. (2010). Lecturas para desarrollar competencias. Editorial Ángeles. México.

Mañalich Suárez, Rosario. Taller de la Palabra. La Habana, Pueblo y Educación, 1999.

Martínez, Z. & Murillo, Á. R. (2013). Concepciones de la Didáctica de Literatura en Colombia en los últimos diez años. *Revista Grafía*, Vol. 10(1), pp. 175-194.

Mendoza N. (1999) Las preguntas en la escuela: como estrategia didáctica, Trillas, México,

Montaño Calcines, J. R. (2013). Leer y escribir: ¡Tarea de todos! Editorial Pueblo y Educación. La Habana

- Mondejar J. (2005) Tesis doctoral: "Alternativa metodológica para la enseñanza de la Física con enfoque problémico, en la escuela secundaria básica" Matanzas, Cuba.
- Montaño Calcines, J. R. ( 2010). (Re) novando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española. La Habana: Pueblo y Educación.
- Montaño, J.R., Abello, A.M.(2015) Leer y escribir: ¡Tarea de todos! Editorial Pueblo y Educación. La Habana
- Morán, Ana Luisa, Uzcátegui, Ana Mireya, Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del octavo grado de educación básica. Revista de Artes y Humanidades UNICA [en línea] 2006, 7 (Mayo-Agosto) : [Fecha de consulta: 22 de enero de 2019] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=170118726003>> ISSN 1317-102X
- Moreno, T. (2016). OCDE: México, 15 años en el último lugar de educación. El Universal. Recuperado de <http://www.eluniversal.com.mx/articulo/nacion/sociedad/2016/12/6/ocde-mexico-15-anos-en-el-ultimo-lugar-de-educacion>
- Mosquera, M. L. y Castro, L. (2002). ¿Cuáles son los factores que influyen en la deficiente comprensión de lectura entre las estudiantes de 7º y 8º del colegio Santa Clara de Asís del municipio de Medellín. Tesis de pregrado, Universidad de Medellín, Medellín, Colombia.
- Ovejero, A., El aprendizaje cooperativo: Una alternativa a la enseñanza tradicional. Barcelona, P.P.U., 1990.
- PASCUAL, Roberto (1998). La gestión educativa ante la innovación y el cambio. Madrid

- Puerta, F. (2013). La enseñanza de la Comprensión de Lectura. Manuscrito de circulación interna. En H. UCp Juan Marinello, Matanzas.
- Quintana, Hilda E. (2001) ¿Redacción? Enseñar con imaginación. En Revista Educación. La Habana, 2001 No 104. P.68
- Quintana, H. Yanira. (2015). Tesis “La importancia del enfoque histórico-cultural y del cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua y la literatura para el desarrollo de la comprensión lectora” Matanzas, Cuba.
- Rico, P; Santos, E y Martín, M (2004). Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba
- Rodríguez Pérez, L. (2014). La lectura y sus caminos. En L. y. Rodríguez Pérez, *Lectura y lectores* (págs. 11-33). La Habana: Gente Nueva.
- Roméu, A. (2007). El Enfoque Cognitivo, Comunicativo y Sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- Roméu, A. (2011). Didáctica de la Lengua Española y la literatura. Tomo 1. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. (p. 19 de DEL tomo I).
- Roni, Carolina y Carlino, P. (Noviembre, 2014). Leer y escribir para aprender en la escuela secundaria. Una revisión bibliográfica. VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. Facultad de Psicología de la Univ. de Buenos Aires, ISSN 1667-6750

SEP La Telesecundaria en México, 2010. México, SEP, 2016. Disponible en <http://www.sepbcs.gob.mx/contenido/documentos/educativo/telesecundarias/Breve%20Historia%20de%20Telesecundaria%20en%20Mexico.pdf>. Fecha de consulta 21 de julio de 2017

SEP Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria 2016. Mexico, SEP, 2016. Disponible en <https://www.gob.mx/cms/uploads/docs/Propuesta-Curricular-baja.pdf>

Smith, C. (1989). La enseñanza de la Lecto-escritura: Un enfoque interactivo. Madrid, España: Aprendizaje Visor

Strang, R. (1965). Procesos del Aprendizaje Infantil. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Trujillo, F. (2012). *Entres saberes y sentires acerca de textos literarios en aulas de secundaria*. México: Editorial del Magisterio “Benito Juárez” del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (S.N.T.E.).

UNESCO (2016). Innovación Educativa. Serie: Herramientas de apoyo para el trabajo docente. Oficina de Lima, Perú. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002470/247005s.pdf> Consultado el 30 de junio de 2017

Universidad Pedagógica Nacional UPN (2008). Evaluación de consistencia y resultados del Programa Nacional de Lectura 2007.

## Anexos

### Anexo 1. Test inteligencias múltiples



Universidad Veracruzana  
Facultad de Pedagogía  
Maestría en Gestión del Aprendizaje  
Poza Rica-Tuxpan



Nombre de la escuela: \_\_\_\_\_ Clave C. T. \_\_\_\_\_

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_ Grado : \_\_\_\_\_ Grupo : \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: Lee cada una de las afirmaciones. Si expresan características fuertes en tu persona y te parece que la afirmación es veraz entonces marca con una X un SI y si no lo es, coloca una NO.

1	Prefiero hacer un mapa que explicarle a alguien como tiene que llegar.	SI( ) NO ( )
2	Si estoy enojado(a) o contento (a) generalmente sé exactamente por qué.	SI( ) NO ( )
3	Sé tocar (o antes sabía tocar) un instrumento musical.	SI( ) NO ( )
4	Asocio la música con mis estados de ánimo.	SI( ) NO ( )
5	Puedo sumar o multiplicar mentalmente con mucha rapidez	SI( ) NO ( )
6	Puedo ayudar a un amigo a manejar sus sentimientos porque yo lo pude hacer antes en relación a sentimientos parecidos.	SI( ) NO ( )
7	Me gusta trabajar con calculadoras y computadores.	SI( ) NO ( )
8	Aprendo rápido a bailar un ritmo nuevo.	SI( ) NO ( )
9	No me es difícil decir lo que pienso en el curso de una discusión o debate.	SI( ) NO ( )
10	Disfruto de una buena charla, discurso o sermón.	SI( ) NO ( )
11	Siempre distingo el norte del sur, esté donde esté.	SI( ) NO ( )
12	Me gusta reunir grupos de personas en una fiesta o en un evento especial.	SI( ) NO ( )
13	La vida me parece vacía sin música.	SI( ) NO ( )
14	Siempre entiendo los gráficos que vienen en las instrucciones de equipos o instrumentos.	SI( ) NO ( )
15	Me gusta hacer rompecabezas y entretenerme con juegos electrónicos	SI( ) NO ( )
16	Me fue fácil aprender a andar en bicicleta. ( o patines)	SI( ) NO ( )
17	Me enojo cuando oigo una discusión o una afirmación que	SI( ) NO ( )

	parece ilógica.	
18	Soy capaz de convencer a otros que sigan mis planes.	SI( ) NO ( )
19	Tengo buen sentido de equilibrio y coordinación.	SI( ) NO ( )
20	Con frecuencia veo configuraciones y relaciones entre números con más rapidez y facilidad que otros.	SI( ) NO ( )
21	Me gusta construir modelos ( o hacer esculturas)	SI( ) NO ( )
22	Tengo agudeza para encontrar el significado de las palabras.	SI( ) NO ( )
23	Puedo mirar un objeto de una manera y con la misma facilidad verlo.	SI( ) NO ( )
24	Con frecuencia hago la conexión entre una pieza de música y algún evento de mi vida.	SI( ) NO ( )
25	Me gusta trabajar con números y figuras	SI( ) NO ( )
26	Me gusta sentarme silenciosamente y reflexionar sobre mis sentimientos íntimos.	SI( ) NO ( )
27	Con sólo mirar la forma de construcciones y estructuras me siento a gusto.	SI( ) NO ( )
28	Me gusta tararear, silbar y cantar en la ducha o cuando estoy sola.	SI( ) NO ( )
29	Soy bueno(a) para el atletismo.	SI( ) NO ( )
30	Me gusta escribir cartas detalladas a mis amigos.	SI( ) NO ( )
31	Generalmente me doy cuenta de la expresión que tengo en la cara	SI( ) NO ( )
32	Me doy cuenta de las expresiones en la cara de otras personas.	SI( ) NO ( )
33	Me mantengo "en contacto" con mis estados de ánimo. No me cuesta identificarlos.	SI( ) NO ( )
34	Me doy cuenta de los estados de ánimo de otros.	SI( ) NO ( )
35	Me doy cuenta bastante bien de lo que otros piensan de mí.	SI( ) NO ( )

Las preguntas que contestaste con un SI, observa que número son y rellena los círculos de cada uno. Y después haz la suma horizontal por letra.

A	9	10	17	22	30	=
B	5	7	15	20	25	=
C	1	11	14	23	27	=
D	8	16	19	21	29	=
E	3	4	13	24	28	=

F	2	6	26	31	33	=
G	12	18	32	34	35	=

### Tipos de Inteligencia

- A) Verbal-Lingüística
- B) Lógico-matemática
- C) Visual espacial
- D) Kinestésica-corporal
- E) Musical-rítmica
- F) Intrapersonal
- G) Interpersonal

**Diseño:** <http://www.asociacioneducar.com/monografias-docente-neurociencias/monografia-neurociencias-natalia.trevino-parte2.pdf>

**Aplicación:** 24 de octubre de 2016

## Anexo 2. Test de condiciones de estudio

### CUESTIONARIO DE TECNICAS Y HABITOS DE ESTUDIO

Nombre: .....

Grado:.....Grupo:..... Edad: ..... Fecha: .....

I.- Responde con sinceridad a las siguientes preguntas:

<b>LUGAR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
1.- ¿Trabajas siempre en el mismo lugar?		
2.- ¿El lugar que tienes para estudiar está aislado de ruidos?		
3.- ¿Te preocupas de que no haya personas o cosas en tu lugar de estudio que te impidan concentrarte?		
4.- ¿El lugar donde estudias tiene buena iluminación?		
5.- ¿Tiene tu habitación limpieza, orden y buena ventilación?		
6.- ¿Cuándo empiezas a estudiar, tienes a mano todo el material necesario?(diccionario, libros, etc)		
7.- ¿Estudias en una silla con respaldo que te permita sentarte apoyando bien tu espalda, sin posturas defectuosas?		
8.- ¿Tu silla es proporcionada en altura a la mesa de trabajo?		

<b>PLANIFICACION DEL ESTUDIO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
9.- ¿Tienes un horario fijo para estudiar, jugar y descansar?		
10.- ¿Has realizado una planificación anotando el tiempo que debes dedicar a tu estudio diariamente?		
11.- Tu planificación ¿incluye el tiempo estimado que emplearás en el estudio de todas las asignaturas?		
12.- ¿Incluyes períodos de descanso en tu plan de estudio?		
13.- ¿Estudias al menos cinco días por semana?		
14.- Antes de comenzar a estudiar, ¿determinas tu plan de trabajo y el tiempo que vas a demorar en realizarlo?		
15.- ¿Parcializas tu estudio para no tener que preparar las pruebas el último día?		

<b>ATENCION EN LA SALA DE CLASES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
16.- ¿Miras con interés al profesor cuando explica?		
17.- ¿Anotas las tareas que debes realizar en tu casa?		
18.- ¿Atiendes al profesor, tratando de entender todo lo que dice?		
19.- ¿Preguntas cuando hay algo que no entiendes?		
20.- ¿Participas en actividades de grupo en la sala de clases?		
21.- ¿Tomas apuntes de lo que los profesores explican?		
22.- Antes de tomar apuntes, ¿escribes la fecha y el título del tema?		
23.- ¿Divides tus apuntes por asignatura?		
24.- ¿Utilizas lapicero, porque lo escrito a lápiz puede borrarse?		



25.- ¿Anotas las palabras extrañas y lo que no comprendes?		
26.- ¿Revisas y completas tus apuntes con otro compañero o con tu texto de estudio?		

<b>COMO ESTUDIAS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
27.- ¿Acostumbras a mirar el índice de un texto antes de empezar a estudiar?		
28.- ¿Realizas una lectura rápida del texto, previo al estudio más detallado?		
29.- ¿Te apoyas en los apuntes tomados en clase para estudiar una asignatura?		
30.- ¿Identificas las ideas principales de los textos?		
31.- ¿Subrayas las ideas principales de los textos?		
32.- Cuando tienes distintas fuentes de información para un mismo tema, ¿haces un resumen para terminar con una síntesis general?		
33.- ¿Utilizas en tu estudio habitual técnicas como el esquema, cuadros, gráficos, etc.?		
34.- ¿Asocias lo que estudias con conocimientos anteriores?		
35.- ¿Acostumbras a memorizar las ideas principales de un tema?		
36.- ¿Utilizas el diccionario para aclarar tus dudas con respecto a una palabra, tanto para su significado como para la ortografía?		
37.- ¿Marcas lo que no comprendes?		
38.- ¿Escribes los datos importantes que te son difíciles de recordar?		
39.- ¿Utilizas alguna técnica para memorizar estos datos?		
40.- ¿Repasas las materias?		
41.- ¿Pides ayuda a tus profesores, compañeros o padres cuando tienes dificultades en tus estudios?		
42.- ¿Mantienes tus cuadernos y tareas al día?		
43.- ¿Entregas a tiempo tus trabajos?		
44.- ¿Cumples con la planificación de estudio que te has propuesto para una sesión de trabajo?		
45.- ¿Utilizas el atlas como medio de consulta ante dudas geográficas?		
46.- ¿Haces esquemas de las asignaturas?		
47.- Al realizar los esquemas, ¿consideras tus propios apuntes?		
48.- ¿Utilizas los esquemas para facilitar la comprensión de los temas más difíciles?		
49.- ¿Destacas las ideas principales al hacer tus esquemas?		
50.- ¿Respetas la "sangría" para comenzar un párrafo?		
51.- ¿Consultas otros libros además de tu texto de estudio?		
52.- ¿Redactas tus trabajos en forma clara?		
53.- ¿Revisas la ortografía, redacción y limpieza de tus trabajos?		

<b>ACTITUD GENERAL</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
54.- ¿Tienes claras las razones por las que estudias?		
55.- ¿El estudio es para ti un medio para aprender?		
56.- ¿Logras una buena concentración desde el comienzo de tu sesión de estudio?		
57.- Cuando faltas a clases, ¿procuras informarte de lo que se ha realizado y de lo que se va a realizar?		
58.- ¿Piensas que las personas deben estudiar para aprender y no sólo para aprobar una asignatura?		
59.- ¿Cuándo te has sacado una mala nota, intentas superar tu estado de ánimo continuando con interés en las materias?		
60.- ¿Tratas de entregar lo máximo de ti para obtener un buen resultado escolar?		

## II.-Corrección e interpretación

Cuenta el número total de respuestas afirmativas y anota el resultado \_\_\_\_\_

Menos de 36: No sabes estudiar. Necesitas urgentemente orientaciones Claras sobre técnicas de estudio. Por supuesto, también es necesario que estudies y te esfuerces, pues las técnicas sin tu trabajo personal no sirven de nada.

Entre 37 y 49: Tienes hábitos de estudio defectuosos, pero estamos seguros de que quieres mejorarlos. En definitiva las técnicas de estudio permiten optimizar tu esfuerzo.

Entre 50 y 60: Felicitaciones. Unos buenos hábitos de estudio – tú lo Sabes bien – contribuyen a alcanzar resultados satisfactorios en la actividad intelectual que desarrolla todo estudiante.

Para saber cuáles son los hábitos que debes corregir, cuenta el número de respuestas negativas que tuviste en cada área y anótalo en el espacio correspondiente

\_\_\_ LUGAR

\_\_\_ PLANIFICACION DEL ESTUDIO

\_\_\_ ATENCION EN LA SALA DE CLASES

\_\_\_ COMO ESTUDIAS

\_\_\_ ACTITUD GENERAL

Observa en qué área tuviste más puntaje y reflexiona cómo podrías revertir esta situación.

**Diseño:** [http://es.slideshare.net/juc3f/cuestionario-habitos-estudio?from\\_action=save](http://es.slideshare.net/juc3f/cuestionario-habitos-estudio?from_action=save)

**Aplicación:** 17 de noviembre de 2016

## Anexo 3. Test de Clozé



Universidad Veracruzana  
Facultad de Pedagogía  
Maestría en Gestión del Aprendizaje  
Poza Rica-Tuxpan



Nombre: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Completa el texto escribiendo en cada cuadro la palabra omitida.

Nivel Básico	<p>Una mañana Clarisse sintió _____ un diente se le movía. Clarisse _____ desde hacía mucho tiempo _____ a su edad se le _____ los dientes. Y también _____ oído algo increíble: Que _____ un ratón venía a buscarlos. Estaba _____ porque el diente no _____ caía pronto. Y también _____ poco preocupado: “ Si los _____ Se comen a todos _____ ratones, ¿Quién vendrá a _____ mi diente? El diente _____ movía más y más _____ Clarisse jugaba a empujarlo _____ la lengua. Un día, _____ Mamá se lo arrancó _____ con un hilo azul. Todo _____ muy rápido. Clarisse no _____ ningún dolor.</p>
Nivel Medio	<p>Después de estudiar violín _____ años motivado por la _____ de convertirse en un _____ concertista, un buen día Leonardo _____ que no tenía un _____ musical a la altura _____ sus sueños Y decidió _____ el preciado instrumento y _____ su estuche. Tenía entonces 23 años, _____ contaduría en la Universidad _____ no sabía siquiera si _____ profesión le gustaba, o _____ lo menos si se _____ a dedicar a ella. Antes _____ probar el amargo sabor _____ la frustración, una tarde _____ a una tienda de _____ para artistas y le _____ Al vendedor que le _____ unas pinturas porque tenía _____ de experimentar con colores. Ese _____ abrió otro estuche: entendió _____ espíritu tienes muchas _____ Formas de manifestarse.</p>
Nivel avanzado	<p>La envidia es un _____ mezquino, penoso, que envenena _____ relaciones sociales y nos _____ sufrir en silencio. El _____ es feliz cuando los _____ Sufren, cuando son desafortunados, _____ les va mal. Es infeliz, _____ contrario, cuando están contentos, _____ Les va bien. Por _____ la envidia es la _____ del amor. El amor _____ la felicidad del otro; _____ envidia, su desgracia. La _____ es una de las _____ en las que se _____ el odio, la agresividad _____ el placer de dañar _____ hacer sufrir. En la _____ diaria la envidia</p>

	asoma _____ doquier, hasta en las _____ ente hijos y padres. Es _____ conocida la envidia entre hermanos, _____ Compien constantemente por _____ mismos objetos de amor, _____ los mismos premios. Entre _____ la envidia coexiste, a menudo, _____ un amor tenaz. Ahí _____ Un ejemplo de profunda ambivalencia.
--	---

Fuente: <http://imovo.com.mx/servicios/cloze.asp>

## Anexo 4. Dinámica cooperativa “La nasa”

### El juego de la NASA

**DEFINICION:** Se trata de ordenar una lista de cosas necesarias para sobrevivir.

**OBJETIVOS:** Contrastar la calidad de la toma de decisiones en grupo frente a la individual.

**PARTICIPANTES:** Grupo, a partir de 11 años.

**MATERIALES:** Útiles para escribir. Lista de cosas.

**DESARROLLO:** Dar una lista a cada participante y dejar de 5 a 10 minutos para clasificar la lista en orden de importancia. No se puede hablar con nadie.

Formar grupos de 6 - 8 personas y un observador. Dar una lista a cada grupo y dejar 15 minutos para ordenarla. Finalmente comparar los resultados individuales, con los colectivos y los de la NASA.

**EVALUACIÓN:** Evaluar los resultados. ¿Se han mejorado en el grupo? ¿Qué te ha aportado la discusión en el grupo? ¿Ha sido fácil tomar la decisión grupal? ¿Cómo se ha dado?

**NOTAS:** Este ejercicio puede ser numéricamente evaluado, en base a la tabla de respuestas "correctas" elaborada por un equipo de científicos de la NASA y un computador. Las puntuaciones se sacarían de calcular la diferencia entre las respuestas individuales o grupales y las de la NASA. Se puede intentar ver la diferencia de puntos con decisiones grupales por mayoría, consenso, etc.

### **HOJA DE INSTRUCCIONES**

Estás en una nave espacial que tiene que reunirse con la nave nodriza en la superficie iluminada de la luna. A causa de dificultades técnicas tu nave ha aterrizado a 300 km. de la nave nodriza. Durante el alunizaje se ha destruido gran parte del equipo de a bordo. Tú SUPERVIVENCIA DEPENDE DE CONSEGUIR LLEGAR A LA NAVE NODRIZA, para lo cual sólo puedes llevarte lo más imprescindible.

A continuación hay una lista de 15 artículos que han quedado intactos y sin dañar después del alunizaje. Tu tarea consiste en clasificarlos por orden de importancia para permitir a la tripulación llegar al punto de encuentro.

El 1 sería el artículo más importante, y así hasta llegar al 15 que sería el menos importante.

### **LISTA DE ARTICULOS:**

Entre paréntesis está la respuesta correcta con su explicación, esto sólo es para el maestro. A los alumnos habrá que darles la lista sin las respuestas.

- 1 caja de cerillos (**15**, no hay oxígeno)
- 1 lata de alimento concentrado (**4**, se puede vivir algún tiempo sin comida)
- 20 metros de cuerda de nylon (**6**, para ayudarse en terreno irregular)
- 30 metros cuadrados de seda de paracaídas (**8**, acarrear, protegerse del sol)
- 1 aparato portátil de calefacción (**13**, la cara iluminada está caliente)
- 2 pistolas del 45 (**11**, útiles para propulsión)
- 1 lata de leche en polvo (**12**, necesita agua)

- 2 cilindros de oxígeno de 50 litros c/u (1, no hay aire en la luna)
- 1 mapa estelar de las constelaciones lunares (3, necesario para orientarse)
- 1 bote neumático con botellas de CO<sub>2</sub>, (9, para llevar cosas o protegerse y para propulsión las botellas)
- 1 brújula magnética (14, no hay el campo magnético terrestre)
- 20 litros de agua (2, no se puede vivir sin agua)
- Bengalas de señales (arden al vacío) (10, útiles a muy corta distancia)
- 1 maletín de primeros auxilios con jeringas para inyecciones (7, botiquín puede ser necesario, las agujas son inútiles)
- 1 receptor y emisor de FM accionado con energía solar (5, comunicador con la nave)

### HOJA DE INSTRUCCIONES

Estás en una nave espacial que tiene que reunirse con la nave nodriza en la superficie iluminada de la luna. A causa de dificultades técnicas tu nave ha aterrizado a 300 km. de la nave nodriza. Durante el alunizaje se ha destruido gran parte del equipo de a bordo. Tú SUPERVIVENCIA DEPENDE DE CONSEGUIR LLEGAR A LA NAVE NODRIZA, para lo cual sólo puedes llevarte lo más imprescindible. A continuación hay una lista de 15 artículos que han quedado intactos y sin dañar después del alunizaje. Tu tarea consiste en clasificarlos por orden de importancia para permitir a la tripulación llegar al punto de encuentro.

El 1 sería el artículo más importante, y así hasta llegar al 15 que sería el menos importante.

#### LISTA DE ARTICULOS:

- \_\_\_\_\_ 1 caja de cerillos.
- \_\_\_\_\_ 1 lata de alimento concentrado.
- \_\_\_\_\_ 20 metros de cuerda de nylon.
- \_\_\_\_\_ 30 metros cuadrados de seda de paracaídas.
- \_\_\_\_\_ 1 aparato portátil de calefacción.
- \_\_\_\_\_ 2 pistolas del 45.
- \_\_\_\_\_ 1 lata de leche en polvo.
- \_\_\_\_\_ 2 cilindros de oxígeno de 50 litros c/u.
- \_\_\_\_\_ 1 mapa estelar de las constelaciones lunares.
- \_\_\_\_\_ 1 bote neumático con botellas de CO<sub>2</sub>.
- \_\_\_\_\_ 1 brújula magnética.
- \_\_\_\_\_ 20 litros de agua.
- \_\_\_\_\_ Bengalas de señales.
- \_\_\_\_\_ 1 maletín de primeros auxilios con jeringas para inyecciones.
- \_\_\_\_\_ 1 receptor y emisor de FM accionado con energía solar.

## Apéndice

### Apéndice 1. Guía de entrevista a autoridades educativas



Universidad Veracruzana  
Poza Rica-Tuxpan  
Facultad de Pedagogía  
Maestría en gestión del Aprendizaje



Institución		Nivel	
Nombre del entrevistado.			
Datos del contacto			
Teléfono		E mail	
Lugar y fecha de entrevista:			
Duración		Entrevistador	
Modalidad		Clave	
Ubicación			

#### Filosofía Institucional

Misión

---



---



---

Visión

---



---



---

Objetivos

---



---



---

Finalidades Educativas

---



---



---

#### Infraestructura y equipamiento:

Número de salones		Baños	
Canchas		Cooperativa escolar	
Dirección		Sala de maestros	
Biblioteca		Prefectura	
Sala de cómputo		Otros	







C) Tradición en procesos reflexivos de análisis y resolución de problemas

---

---

---

---

**Contexto externo**

Panorama y políticas regionales, nacionales e internacionales en cuanto al nivel educativo elegido.

Políticas y programas federales y estatales dirigidos al nivel educativo (abundar en aquellos que se aplican en la escuela).

---

---

---

---

**Diseño:** formato compartido por la maestra del curso y modificado por mí.

**Aplicación:** del día 3 al 7 de noviembre de 2016 en pequeños lapsos por múltiples ocupaciones de la directora.

**Apéndice 2. Guía de observación en el interior del aula**  
**Guía de Observación en el Aula.**



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana  
 Región Poza Rica Tuxpán  
 Facultad de Pedagogía  
 Maestría en Gestión del Aprendizaje.



Escuela:			
Número de observación:		Fecha:	
Espacio:			
Profesor observado:			
Grado:	Grupo:	Asignatura (s):	
Duración de la observación:			
Observador:			
Objetivo:			
<b>Indicadores Director</b>			
Indicadores	Sí	No	Algunas veces
El Director revisa los avances programáticos.			
El director proporciona orientación a los docentes.			
El director visita los grupos con frecuencia.			
<b>Indicadores del profesor(a).</b>			
El profesor usa materiales impresos en su clase.			
El profesor cuenta con material didáctico.			
El profesor orienta a sus alumnos de manera acertada y permanente.			
El docente planea sus actividades y las anota en el avance programático.			
El profesor tiene un horario de clases.			
El profesor promueve la participación de los alumnos en el desarrollo de la clase.			
El profesor evalúa las actividades y guarda evidencias.			
La actitud general del profesor favorece una buena comunicación con los alumnos			
El profesor promueve un aprendizaje participativo en sus alumnos			
El profesor recurre a las experiencias previas de los alumnos ya sea en el ámbito académico o en la vida cotidiana			
El profesor sale con frecuencia del salón de clase			
El docente posee un manejo adecuado del grupo			
El profesor maneja los contenidos adecuadamente.			

El profesor utiliza estrategias de motivación inicial			
El docente maneja estrategias lúdicas			
El profesor emplea recursos de aprendizaje: tecnológicos, material concreto, medios audiovisuales, etc.			
La expresión verbal es adecuada al nivel de desarrollo de los alumno(a)s			
Se desplaza en el aula mientras los alumnos trabajan aclarando dudas individuales.			
Recupera contenidos de la clase anterior			
Se utilizan los libros de texto del alumno en el salón de clase y se califica el trabajo.			
La interacción de la clase es dinámica			
Existe un ambiente propicio de respeto para el desarrollo de la clase			
Se percibe un interés por aprender			
Las instrucciones para la realización de las actividades son claras y precisas			
Se manifiesta una buena organización de la clase, con un desarrollo armónico de las diferentes instancias y consideración del tiempo			
Define objetivos de las actividades al inicio de cada clase			
Se ajusta la clase a la planificación presentada			
Los alumnos son puntuales a la hora de entrar a clase.			
Los alumnos son atentos a las explicaciones del profesor.			
Los alumnos preguntan dudas al profesor en el aula			
Los alumnos se ayudan entre compañeros en caso de necesidad			
Los alumnos constantemente solicitan que se les repitan las instrucciones			
Los alumnos muestran interés por la asignatura			
<b>categorías</b>	<b>observaciones</b>		
1. Ambiente del aula			
2.Planeación			
3.- Temáticas desarrolladas			
4.- Metodología de enseñanza			
5.- Metodología de aprendizaje			
6.- Participación de los estudiantes:			

7.- Problemáticas/ necesidades detectadas	
8.- Áreas de oportunidad detectadas	
9.- Recursos en el aula	
10.- Recursos utilizados en la clase	
11.- Formas de evaluación	
12.Tareas	
13.- Interés y motivación de los estudiantes	
14.- Interés y motivación del profesor	
15.- Eventos significativos durante la clase	
<b>Características personales del profesor al desarrollar su clase</b>	
Muy pasivo	Muy activo
cordial	Nervioso
Alterado	
pasivo	Activo
Tranquilo	respetuoso
otro	

**Diseño:** Compartido por la maestra de curso y adaptado por mí.

**Aplicación:** del 8 al 17 de noviembre del 2016.

### Apéndice 3. Test de condiciones de lectura

#### Test de condiciones de lectura.



Universidad Veracruzana  
Facultad de Pedagogía  
Maestría en Gestión del Aprendizaje  
Poza Rica-Tuxpan



Nombre:.....

Querido alumno:

Se está realizando un proyecto de intervención acerca de Comprensión Lectora para mejorar el desempeño académico de los estudiantes de primer año de la Telesecundaria “Rosario Castellanos”, por lo que se requiere de tu ayuda para contestar este cuestionario.

Es importante destacar que tus respuestas serán confidenciales y anónimas. No existen respuestas correctas ni incorrectas por lo que se te pide respondas con la mayor sinceridad posible.

De antemano ¡Gracias por tu participación!

**Instrucción:** Responde las siguientes preguntas ya sea contestando o subrayando la respuesta de acuerdo a tu propio punto de vista.

#### 1. ¿Qué entiendes por Comprensión Lectora?

---



---



---

#### 2. Indica tu grado de acuerdo o desacuerdo con las siguientes afirmaciones

(1: Totalmente en desacuerdo; 2: Parcialmente en desacuerdo; 3: Indiferente; 4: Parcialmente de acuerdo; y 5: totalmente de acuerdo)

Indicadores	1	2	3	4	5
Soy bueno o buena en las tareas escolares					
Comprendo con facilidad lo que leo					
Me imagino fácilmente las situaciones que leo					
Tengo dificultades con la lectura					
Tengo facilidad para concentrarme al leer					
Leo con rapidez					
Tuve dificultades cuando aprendí a leer					
Leo con Frecuencia los libros que me indica mi Maestro					
Considero que los temas de mis libros son interesantes					
Leo más de una vez un texto para comprender su contenido					
Mis padres me animan a Leer libros que no son de la escuela					
Mi maestro(a) promueve la lectura en clase					

Me gusta Leer					
Leo libros en mi tiempo libre					

3. Ordena, del 1 al 10, las siguientes actividades, siendo 1 lo que más te gusta hacer y 10 lo que menos.

- ( ) Practicar algún deporte
- ( ) Ir al cine
- ( ) Ir a la Biblioteca
- ( ) Salir con amigos y amigas
- ( ) Ver la televisión
- ( ) Escuchar música
- ( ) Leer
- ( ) Jugar Videojuegos
- ( ) Navegar por Internet
- ( ) Estudiar

4. ¿Cuál es la razón principal por la que lees?

- a) Porque aprendo temas de interés
- b) Porque me ayuda a cumplir con mis tareas escolares
- c) Porque me enseña a expresarme mejor
- d) Porque me hace progresar en los aprendizajes escolares
- e) No es importante leer

5. ¿Qué cantidad de tiempo dedicas a la lectura diariamente?

- a) Menos de una hora
- b) Más de una hora
- c) De 2 a 3 horas diarias.
- d) Nada

6. ¿Qué género de lecturas prefieres? (Selecciona las que más te gusten).

- a) Revistas
- b) Periódicos
- c) Novelas

- d) Misterio y Espionaje
- e) Románticos
- f) Deporte y Salud
- g) Aventuras
- h) Ciencia Ficción
- i) Terror
- j) Poesía
- k) Historia
- l) Humor
- m) Ciencia y Tecnología
- n) Viajes, naturaleza
- o) Música
- p) Literatura clásica
- q) Biografías/Autobiografía

7. Después de leer ¿Qué es lo que haces?

- a) Le comento al maestro y a mis compañeros lo aprendido
- b) Subrayo lo más importante
- c) Lo comento con mis padres en casa
- d) Marco las páginas que quiero recordar
- e) Me quedo callado(a) y no opino

8. ¿Cuándo lees a que problemáticas te enfrentas?

- a) Dificultad para recordar información y números.
- b) No soy capaz de resumir o contar aquello que he leído.
- c) No conocen el significado de muchas palabras.
- d) Necesito volver a leer muchas veces para comprenderlo.
- e) Leo de corrido sin respetar signos de puntuación.



9. ¿Cuándo realizas exámenes o actividades en clases que es lo que generalmente haces?

- a) Lees las instrucciones antes de iniciar
- b) Das un vistazo rápido a la instrucción
- c) No lees la instrucción y empiezas a contestar
- d) Realizas la actividad y al final lees todo en conjunto

10. Del siguiente listado de técnicas para la comprensión lectora ¿Cuáles conoces? Puedes subrayar más de una.

- a) Encadenamiento lógico de palabras
- b) Subrayar ideas principales
- c) Realización de inferencias.
- d) Construcción de representaciones gráficas.
- e) Baraja de textos.
- f) Ninguna.

Fuente: Elaboración propia con base a información recabada de diferentes lecturas sobre comprensión lectora.

## Apéndice 4. Examen diagnostico “La tienda del cielo”



**MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL  
APRENDIZAJE**  
FACULTAD DE PEDAGOGÍA  
Poza Rica Tuxpan  
TELESECUNDARIA ROSARIO CASTELLANOS  
CLAVE 30DTV14870



“Alternativa didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en un marco de cooperación”

Estimado estudiante, la finalidad de la aplicación del siguiente instrumento es conocer el nivel de comprensión lectora en el que te encuentras para posteriormente apoyarte mediante diversas estrategias a fortalecer la comprensión en tus lecturas.

Nombre del alumno:

---

Instrucción: Lee la siguiente historia y posteriormente contesta las preguntas de acuerdo a lo que hayas comprendido de la lectura.

“La tienda del cielo”

El niño estaba muy preocupado por los malos momentos que estaban pasando en su casa, así es que decidió recorrer las calles en busca de algo que ayudase en su hogar para componer las cosas. Caminando casi sin rumbo, encontró de pronto un letrero que decía: “La tienda del cielo”. Se acercó curioso y la puerta se abrió lentamente. Cuando se dio cuenta, ya estaba adentro. Vio muchos ángeles en todas partes. Uno de ellos le entregó una canasta y le dijo: Ten, tómala, compra con cuidado.

¡Todo lo que un buen niño necesita está en la tienda!

Primero compró paciencia. El amor estaba en la misma fila. Más abajo había comprensión, que la necesitaba urgentemente en su casa. Compró luego, dos cajas de sabiduría y dos bolsas de fe. Se detuvo a comprar fortaleza y valentía para ayudarse y enfrentar lo que estaba pasando.

Ya tenía casi lista la canasta cuando recordó que necesitaba gratitud y que no podía olvidar a perdón que lo ofrecían en oferta por adquirir compromiso.

Camino hacia el cajero para pagar la cuenta, pues creía que ya tenía todo lo que necesitaba, pero cuando iba a llegar al sitio vio a oración y la puso en su canasta repleta porque sabía que cuando llegara a su casa la iba a necesitar. La paz y la felicidad estaban en los estantes pequeños al lado de la caja y aprovechó para cogerlas. La alegría, en racimos, colgaba del techo y arrancó uno para él. Llegó al cajero y le preguntó: -¿Cuánto le debo?

El cajero sonrió y le contestó: -Lleva tu canasta a dónde has de ir.

-Sí, pero... ¿Cuánto le debo?

-El cajero otra vez le sonrió y le dijo: -No te preocupes, el niño Jesús pagó tu deuda, hace mucho tiempo.

Autor: Anónimo. Extraído de <https://www.aciprensa.com/navidad/tienda.htm> y adaptado por el gestor.

#### Nivel de Comprensión Descriptiva o literal

1.- ¿Quién sale a buscar ayuda? \_\_\_\_\_

2. ¿Qué encuentra? \_\_\_\_\_

3.- ¿Qué es lo que compra? \_\_\_\_\_

4.- ¿Para qué se detuvo a comprar fortaleza y valentía?

5.- ¿Qué recordó que necesitaba cuando tenía casi lista la canasta?

6.- ¿Cómo se llama el niño que pagó la deuda?

7.- ¿Qué ofrecían en oferta por adquirir compromiso?

8.- ¿Qué le dijo el cajero por primera vez al niño?

---

---

9.- ¿Qué fue lo primero que compró el niño en la tienda del cielo?

---

---

10.- ¿Qué le dijo el ángel al niño que había en la tienda?

---

---

Nivel de comprensión Interpretativa o inferencial

1.- ¿Cuál es la intención principal del tema de la lectura?

---

---

---

---

2.- ¿Cómo te imaginas una tienda del cielo?

---

---

---

---

3.- ¿Qué habrá en el cielo además de ángeles?

---

---

---

4.- ¿Que son para ti, la paciencia, el amor, la comprensión, gratitud y demás mercaderías que el niño encontró en la “tienda del cielo”?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5.- ¿Por qué crees que el niño Jesús pagó todas las deudas del niño?

---

---

---

---

---

---

Nivel de comprensión Crítica o valorativa

En todos los hogares siempre existen dificultades y problemas.

1.- ¿Cómo ayudarías si observas que en tu hogar están afectando los problemas?

---

---

---

---

---

---

---

2.- ¿Serías como el niño de la lectura? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

3.- Si tuvieras que realizar tus compras en la “tienda del cielo” ¿Qué comprarías? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

4.- Considerando todo lo que había en la tienda del cielo ¿Qué piensas que se requeriría más para resolver un problema familiar? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

5.- Todos los niños son buenos, pero muchos no se sienten así, ¿Tú sientes que fuiste un niño bueno? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

---

¡Gracias por tu participación!

## Apéndice 5. Examen final “Dartañan y el enigma de los libros en blanco”



Narrador: Voy a contarles la historia de un mundo en donde hace algunos años todo era alegría y donde ahora sólo reina la tristeza.

Niño: ¡Debe ser un mundo muy feo!

Narrador: ¡Claro que no!, por el contrario, es uno de los más bellos mundos, es el mundo de la imaginación, de la creatividad, de la belleza, de la fantasía. En él se refleja todo lo que los hombres son capaces de hacer.

Niño: ¡Ya sé, es el mundo de los espejos!

Narrador: Bueno...podría ser... Verán, es el mundo que guarda TODOS, pero todos los secretos de los hombres y, también las más bellas historias que puedan imaginar.

Niña: Y, ¿Dónde está?

Narrador: Está en miles de hojas y en muchísimos libros que lo guardan. Ustedes pueden conocerlo y conocer en cada página los lugares más lejanos y los paisajes más bellos del mundo.

Niña: Y, ¿Cualquiera puede conocerlo?

Narrador: ¡Claro!, solo se necesita de una clave.

Niña: ¿Cuál es?

Narrador: Saber leer, quien aprende a hacerlo sólo tiene que abrir un libro para conocer los secretos que guarda e imaginar los más raros y atrevidos personajes y las más increíbles aventuras; lo mismo puedes viajar en barco que en tren, o ir al centro de la tierra que volar por los más bellos lugares. Pero ese mundo tiene un enemigo que se llama Mister Papanatas Alifanfarrón, él defiende a la ignorancia y quiere hacer que nos olvidemos de los libros y sus secretos con mil cosas con las que distrae a niños y adultos. Mr. Papanatas tiene muchos aliados y lo combaten los personajes de la historia que voy a contarles, pero ellos no se dan abasto. El otro día mientras visitaba ese mundo, me enteré de todo esto, porque, al entrar a una biblioteca, vi aparecer una pluma que salía de un libro...

Niño: ¿Una pluma?

Narrador: Sí, me sorprendí tanto como ustedes al ver salir un sombrero de alas anchas, y luego un hombre que vestía gran capa azul, una espada, botas hasta la rodilla, y lucía un pelo largo, barba y bigote. Sin comprender aún mucho me fui acercando hasta que pude ver claramente. El libro era el de los Tres Mosqueteros, tres grandes defensores de la justicia a los que se había unido Dartañan. Entonces vi que caminó hacia el libro siguiente, miró a todos lados y se preparó como si fuera a cantar y entonces oí:

Dartañan: “Ala rueda, rueda de San Miguel, San Miguel todos cargan...”

Narrador: Antes de que pudiera terminar, una cubetada de agua dejó empapado a Dartañan.

Dartañan: ¡Por los rayos de Merlín!, volví a dar una clave equivocada. ¿Cuál era? Ah sí, ya recuerdo... “Doña Blanca está cubierta de pilares de oro y plata...”

Mujer: ¿Quién es ese jicotillo que anda en pos de doña Blanca?

Dartañan: “Yo soy Dartañan y ando en pos de doña Blanca”.

Narrador: Vi entonces salir a una mujer que vestía de blanco y llevaba cubierta la cabeza.

Niños: Y ¿Quién era?

Narrador: Era Sor Juana Inés de la Cruz. Dartañan al verla salir, rápidamente se quitó el sombrero e hizo una reverencia, ella en tono apenado le dijo:

Sor Juana: ¿Por qué no disteis bien la clave?, es la segunda vez que venís a verme y es la segunda vez que también termináis mojado.

Dartañan: No os preocupéis, mi tristeza es tanta que estar mojado no importa. Y vos, ¿Habéis averiguado algo?

Sor Juana: No, aún no sabemos nada, hace días que Mr. Papanatas no hace de las suyas, pero si no tenemos cuidado nos hará desaparecer.

Dartañan: ¿Habéis visto a los demás?

Sor Juna: Sí, pero todos están cada día más tristes y tal parece que nada podrá evitar nuestra desaparición.

Dartañan: Y Merlín el mago, ¿Qué dice?



Sor Juana: tenemos que reunirnos con él más tarde, pensamos que el mejor lugar es el bosque de Robin Hood, algunos ya están en camino, recordad que es necesario no llamar la atención.

Dartañan: Entonces vamos...

Narrador: Seguí a Dartañan y a Sor Juana que caminaban sobre los libros y cuidaban de no ser descubiertos por Mr. Papanatas. Con algunas dificultades llegaron hasta el libro indicado, una vez frete a él y sin dar tiempo a nada Dartañan entonó:

Dartañan: "Doña Blanca está cubierta de pilares..."

Narrador: Rápidamente apareció Robin Hood, Sor Juana lo saludó al tiempo que hacía una caravana y cuando Dartañan iba a saludarlo se dio cuenta de que no llevaba sombrero.

Dartañan: ¡Por los rayos de Merlín!, volví a olvidar mi sombrero en vuestra casa Sor Juana. ¿Han llegado ya?

Robin Hood: Sí, casi todos, vamos a la página 23...ahí están...

Narrador: Se introdujeron entonces a la página indicada donde estaban Pinocho, Caperucita Roja, Blanca Nieves, Tom Sawyer, Aladino, y mucho más. Todos se mostraban preocupados...Merlín les decía:

Merlín: Lo único que pude averiguar en mi esfera mágica es que Mr. Papanatas Alifanfarrón se asoció con la bruja Zoila para que hiciera un conjuro y nadie más nos lea. Los oí decir que si nadie lo hace, pronto colores, letras y personajes han de borrarse para siempre y entonces solo habrá miles y miles de libros con hojas en blanco.

Narrador: Se oyó un gran ruido, era el genio de la lámpara de Aladino que había tropezado, se dirigió al centro del grupo y dijo:

Genio: Ésas son mentiras, nadie puede borrar las maravillosas historias de nuestras páginas, ni los mundos de misterio y alegría que poseemos, además, todos saben que somos los mejores amigos de los niños pues podemos soñar tanto como ellos e imaginar lugares, colores y fantasías sin igual. Yo creo que no debemos preocuparnos, quienes no deseen conocernos deben ser muy tontos.

Sor Juana: No seáis insensato, tenemos que hacer algo, acaso no entendéis que si nadie nos lee nos pondremos amarillos hasta desaparecer.

Genio: Nosotros no podemos desaparecer tan rápidamente, estaremos presentes por largo tiempo, en las mentes y en la memoria de quienes lograron conocernos.

Robin Hood: Parece que no podemos hacer nada, algunos empiezan ya a olvidar de quienes son, además niños y adultos no saben que existimos...y si no leen nuestras aventuras, nadie sabrá de nosotros. ¡No tenemos manera de luchar contra Mr. Papanatas!

Sor Juana: Y vos Netzahualcóyotl, ¿Has pensado qué pasará con hombres y niños? ¿Es que no nos necesitan?

Netzahualcóyotl: ¡Claro que nos necesitan!, sin nosotros tendrían que crear otras historias, sería como si todo lo que se ha hecho se perdiera, como quien no recuerda su pasado y no sabe a dónde irá.

Dartañan: ¿Y qué podemos hacer? ¿Cómo combatir a Mr. Papanatas? ¿Cómo hacer que niños y grandes nos lean otra vez?

Niños: Sigue, dinos qué pasó.

Narrador: Pasó y pasa que desde entonces en muchas bibliotecas de todo el mundo, por las noches, cuando ya nadie puede verlos, los personajes que están a punto de morir se reúnen para tratar de solucionar el problema.

Niños: ¿Y cómo lo lograran? ¿Cuál es la solución?

Narrador: Solo les diré que en el mundo de la imaginación que es el de todos nosotros hay tantas respuestas como niños en la tierra y que a cada uno corresponde buscarlas.

Niños: ¿Y cómo saber cuál es la mejor?

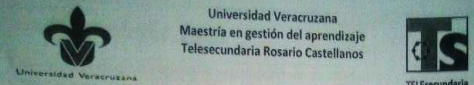
Narrador: No se trata de encontrar respuestas buenas o malas, simplemente de buscarlas a través de los personajes y de tantas historias encerradas en los libros.

*Juana Juárez Romero, "Dartañan y el enigma de los libros en blanco" (adaptación y versión sintética), en Jesús Anaya Rosique, comp., Senderos hacia la lectura Memoria del Primer Seminario Internacional en Torno al Fomento de la Lectura, México, INBA/Conaculta, 1990, pp. 241-245.*



3.	Respetar las opiniones de sus compañeros.																			
4.	Respetar el turno de participación.																			
5.	Habla con calma usando un lenguaje apropiado.																			
6.	Muestra una actitud solidaria cuando algún compañero lo requiere.																			
7.	Participa en las actividades.																			
8.	Realiza el trabajo que el equipo le asigna.																			
9.	Respetar las normas de funcionamiento del equipo.																			
10.	Atiende instrucciones otorgadas por el gestor.																			

**Apéndice 8. Tarjetas de plan de equipo**



Universidad Veracruzana  
Maestría en gestión del aprendizaje  
Telesecundaria Rosario Castellanos

TEL Secundaria

"El periódico escolar como recurso didáctico para el desarrollo de los tres niveles de comprensión lectora"

Sesión: 1  
Tarjeta de Plan del equipo

Nombre (o número) del equipo: Los Jefes



Formado por: Nombre y apellidos.	Responsabilidad dentro del equipo
Edgar Gael Pérez Vázquez	secretario
Dana Ivone Pérez Angeles	coordinador
Jhoana Cristina	portavoz
Edgar Carrón Lagos	critico
Gustavo Prezas Serrano	controlador

Objetivo del equipo: Trabajar en equipo y superar metas que nos proponíamos en esta sesión.

Compromisos personales:	Nombre y firma:	Valoración
Se asesor, analizar y criticar el trabajo	Edgar <i>[firma]</i>	✓
Recordar y anotar el trabajo.	Gael <i>[firma]</i>	✓
Presentar y responder	Jhoana <i>[firma]</i>	✓
Coordinar y comprobar	Dana <i>[firma]</i>	✓
Vigilar y controlar al equipo	Gustavo <i>[firma]</i>	✓

Valoración final: Fecha: <u>20/9/17</u>	Visto bueno del gestor: <u>Excelente!!!</u>
Reflexión sobre el equipo cooperativo y establecimiento de objetivos de mejora.	
Nombre (o número) del equipo: <u>Los Jefes</u>	
Responsable:	Fecha: <u>20/9/17</u>
¿Cómo funciona nuestro equipo?	Necesita mejorar Bien Muy bien
1. ¿Terminamos las tareas?	✓
2. ¿Utilizamos el tiempo adecuadamente?	✓
3. ¿Hemos progresado todos en nuestro aprendizaje?	✓
4. ¿Hemos avanzado en los objetivos del equipo?	✓
5. ¿Cumplimos los compromisos personales?	✓
6. ¿Practica cada miembro las tareas de su cargo?	✓
¿Qué es lo que hacemos especialmente bien?	Necesita mejorar Bien Muy bien
<u>Guarda silencio cuando un integrante del equipo esta opinando.</u>	✓
¿Qué debemos mejorar?	Necesita mejorar Bien Muy bien
<u>Trabajar colectivamente</u>	✓
Objetivos que nos proponemos:	
<u>Comunicarnos unos a otros y no faltarnos al respeto y trabajar en equipo colectivamente.</u>	

## Apéndice 9. Ficha de Registro anecdótico

		<b>Universidad Veracruzana</b> Facultad de pedagogía Poza Rica-Tuxpan <b>Maestría en Gestión del</b>		 TELEsecundaria
<b>“Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”.</b>				
<b>Sesión:</b>				
<b>Fecha:</b>				
Momentos	Actividad	Incidentes o hechos observados.	Interpretación	
<b>Inicio</b>				
<b>Desarrollo</b>				
<b>Cierre</b>				
<b>Descripción:</b>				

## Apéndice 10. Instrumento de sensibilización



L.C.C Elda García Martínez  
Nombre del estudiante:

**Universidad Veracruzana**  
**Maestría en Gestión del Aprendizaje**  
 Facultad de Pedagogía  
 Campus Poza Rica



Fecha: \_\_\_\_\_

### Instrumento para evaluar la sensibilización

Instrucción: Subraya la respuesta correcta.

1.- ¿Qué es aprendizaje cooperativo?

a. Es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno.

b. Es un grupo de estrategias de enseñanza que comprometen a los estudiantes a trabajar en colaboración para alcanzar metas comunes.

c. Es una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar el entendimiento sobre una materia.

2.- ¿Te gustaría trabajar con esa estrategia de aprendizaje?    a) Si, porque.    b) No, porque.

3.- Son algunas técnicas de aprendizaje cooperativo.

a. Círculo de lectura.  
Comprensión.  
El subrayado.

b. La culebra.  
El diálogo.  
Las tertulias.

c. El rompecabezas.  
La técnica TGT.  
El número.  
Uno para todos.

4.- ¿Cuáles son los roles dentro del equipo de aprendizaje cooperativo?

a. Director, subdirector,  
Tesorero y presidente.



b. Coordinador, Controlador,  
Crítico, secretario, portavoz y mini  
profe.

c. Jefe de grupo, subjefe, secretario  
y presidente.



6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									
28									
29									
30									

## Apéndice 12. Tabla de Registro Desempeño en equipo

	<b>Universidad Veracruzana</b> Facultad de pedagogía Poza Rica-Tuxpan <b>Maestría en Gestión del</b>	 TELEsecundaria
<b>“Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”.</b>		
<b>Objeto a evaluar: Desempeño del equipo.</b>		<b>Nombre del equipo:</b>
<b>Nombre de los integrantes:</b>	<b>Fecha: _____ Sesión:</b>	
<hr/>		
<b>1.-</b>		
<hr/>		
<b>2.-</b>		
<hr/>		
<b>3.-</b>		



4.-				
5.-				
6.-				
N°	Indicadores	¿Cómo funciona el equipo?		
		Necesita mejorar 0.5	Bien 0.7	Muy bien 1
1	Terminaron las tareas.			
2	Utilizaron el tiempo adecuadamente.			
3	Han progresado todos en sus aprendizajes.			
4	Se cumplió el objetivo del equipo.			
5	La mayoría de los integrantes del equipo han cumplido sus compromisos personales.			
6	Practica cada miembro las tareas de su cargo. *Ficha de obs.de roles.			
7	Mantienen limpia su área de trabajo.			
8	Muestran actitud solidaria cuando alguno de los compañeros lo requiere.			
9	Manejan sus conflictos de manera adecuada.			
10	Saben trabajar en equipo.			







## Apéndice 14. Glosario de palabras desconocidas

		<b>Universidad Veracruzana</b> Facultad de pedagogía Poza Rica-			
<p>“Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”.</p> <p style="text-align: center;">Nombre de la escuela: <b>“Telesecundaria Rosario Castellanos”</b>.</p> <p>Clave: <b>30 DTV14870</b>    Zona: <b>30FTV0012T</b>    Sector:    Grado: <b>Segundo</b>            Grupo: <b>D</b></p>					
No.	Indicadores	si	no	Observaciones	
1. <b>1 p.</b>	El glosario fue entregado en la fecha indicada.				
2. <b>2pts.</b>	Las palabras contenidas se encuentran ordenadas alfabéticamente.				
3. <b>1 p.</b>	Contiene datos de identificación.				
4. <b>2pts.</b>	Se encuentra libre de errores ortográficos.				
5. <b>1 p.</b>	Los significados son acorde al contenido de los temas.				
6. <b>1 p.</b>	Fue elaborado con creatividad.				
7. <b>1 p.</b>	Cuenta con un número considerable de palabras.				
8. <b>1 p.</b>	Presenta limpieza.				
Total :					

## Apéndice 15. Hetero evaluación por parte del docente de herramienta, gestor y estrategia



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana  
Región Poza Rica –Tuxpan  
Maestría en Gestión del Aprendizaje



TELEsecundaria

### “Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”

**Nombre de la escuela:** “Telesecundaria Rosario Castellanos”. **Fecha:** \_\_\_\_\_  
**Clave:** 30 DTV14870 **Zona:** 30FTV0012T **Grado:** Segundo **Grupo:** D  
**Nombre del gestor:** L.C.C. Elda García Martínez.  
**Periodo de la intervención:** 21 de agosto del 2017 al 07 de febrero del 2018.

El siguiente instrumento fue realizado con la finalidad de evaluar el desempeño del gestor para reconocer áreas de oportunidad que le permitan mejorar su labor docente así como el impacto que tuvieron las estrategias de comprensión utilizadas y el aprendizaje cooperativo.

**Instrucción:** Indique con una X la respuesta que considere correcta a los siguientes indicadores.

No.	Desempeño del gestor.	Si	No	Observaciones.
1.	El gestor organizó a los alumnos en grupos cooperativos.			
2.	Durante la sesión impulsó la participación de los alumnos.			
3.	Aclaró las dudas de los alumnos durante la clase.			
4.	Mostró dominio de los temas.			
5.	Impulsó el aprendizaje cooperativo durante las sesiones.			
6.	Realizó la revisión así como las observaciones de las actividades.			
7.	El gestor mostró respeto y amabilidad al resolver las dudas de los alumnos.			
8.	El gestor trató de forma igualitaria a los alumnos, sin hacer distinciones de ningún tipo.			
9.	Considera que el gestor promovió el aprendizaje cooperativo durante las sesiones.			
10.	Considera que el gestor promovió el interés de los alumnos durante las sesiones.			
11.	Considera que el papel que desempeñó el gestor durante todas las sesiones fue bueno.			
<b>Herramienta: alternativas didácticas.</b>				
12.	Considera que la implementación del círculo de lectura, lectura en voz alta y lectura dramatizada logró fortalecer la comprensión lectora en los alumnos.			
13.	Considera que la técnica “el rompecabezas” ayudó a los alumnos a comprender más fácilmente el tema de la sesión.			
14.	Considera que la rutina “pensamos juntos” permitió a los alumnos reflexionar e intercambiar ideas sobre la lectura, mejorando así la comprensión en la misma.			
15.	Los “orientadores para realizar preguntas” le permitieron al alumno diferenciar entre el nivel literal, inferencial y crítico así como realizar reflexiones del texto en sus tres niveles.			
16.	La estrategia “Baraja de textos” le pareció una forma más dinámica de promover la comprensión del texto en los estudiantes de forma cooperativa.			
17.	Considera que la estrategia “Trama narrativa” le permitió al alumno estimular la comprensión en la lectura realizada.			
18.	La técnica “Lápices al centro” permitió que el alumno analizara la lectura del texto de una forma más fácil.			

19.	La estrategia "Transformación de la narración apoyada en dibujos" fue de ayuda para que los alumnos comprendieran y expusieran el texto de forma más dinámica.			
20.	La rutina "Equipos de comprensión lectora" aplicada por el gestor ayudó a los alumnos a fortalecer la comprensión de la lectura.			
21.	Las alternativas didácticas utilizadas por el gestor durante las sesiones le permitieron al alumno comprender mejor el texto leído.			
<b>Aplicación de la Estrategia: aprendizaje cooperativo.</b>				
22.	Considera que el aprendizaje cooperativo propició una actitud participativa en los alumnos durante el desarrollo del proyecto de intervención.			
23.	El trabajo en grupos cooperativos le permitió al alumno intercambiar ideas facilitando la comprensión de las lecturas.			
24.	Considera que las actividades realizadas durante las sesiones fortalecieron la comprensión lectora de los alumnos tanto en grupo como individualmente.			
25.	Los miembros de los equipos contribuyeron en el aprendizaje de sus compañeros.			
26.	La estrategia de aprendizaje cooperativo sirvió de apoyo a los alumnos para aprender a trabajar en equipo.			
27.	Considera que el empleo de roles por medio de las credenciales de equipo ayudó a que los alumnos tuvieran una mejor organización y desempeño dentro de su grupo cooperativo.			
28.	Considera que los alumnos lograron desarrollar un vínculo de confianza mediante el aprendizaje cooperativo lo cual les permitió intercambiar ideas con sus compañeros y realizar los ejercicios en clase de forma cooperativa.			
29.	Considera que el nivel de aprendizaje de los alumnos fue bueno de acuerdo a las actividades que se implementaron en el aula.			
<b>Recursos y materiales</b>				
30.	El gestor utilizó materiales de apoyo en este curso.			
31.	Los materiales y recursos utilizados por el gestor fueron de gran apoyo para la realización de las actividades.			
32.	Los materiales y recursos utilizados lograron despertar una actitud positiva en los alumnos durante la realización de las actividades de la sesión.			
<b>Otros</b>				
33.	Se siente satisfecha con el aprendizaje de los alumnos.			
34.	Le gustaría implementar la estrategia de aprendizaje cooperativo en clase.			
35.	¿Qué le sugeriría al gestor para mejorar su práctica docente? _____ _____ _____ _____			
36.	¿Qué le pareció el proyecto de intervención y describa porque? _____ _____ _____ _____			
_____ Nombre y firma del evaluador y/o maestra titular.				
😊😊😊😊    ¡¡¡Gracias por su colaboración!!!    😊😊😊😊				

**Nota:** Puede anotar sus comentarios u observaciones al reverso para un mayor espacio, colocando al inicio el número de indicador a comentar.

## Apéndice 16. Heteroevaluación por parte de alumno mediante una encuesta de opinión para evaluar a gestor, estrategia y herramienta.



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana  
Facultad de Pedagogía  
Región Poza Rica –Tuxpan  
Maestría en Gestión del Aprendizaje



TELEsecundaria

### *“Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”*

**Nombre de la escuela:** “Telesecundaria Rosario Castellanos”. **Fecha:** \_\_\_\_\_  
**Clave:** 30 DTV14870 **Zona:** 30FTV0012T **Sector:** \_\_\_\_\_ **Grado:** Segundo **Grupo:** D  
**Nombre del gestor:** L.C.C. Elda García Martínez.  
**Periodo de la intervención:** 21 de agosto del 2017 al 07 de febrero del 2018.

**Instrucción I:** Subraya honestamente la respuesta que consideres conveniente a las siguientes preguntas que permitirán evaluar el desempeño del gestor con la finalidad de conocer sus áreas de oportunidad que le permitirán mejorar su práctica docente, así como la efectividad del uso de las estrategias de comprensión lectora y aprendizaje cooperativo implementadas en el aula.

- 1.- El gestor organizó a los alumnos en grupos cooperativos.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 2.- Durante la sesión impulsó la participación de los alumnos.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 3.- Aclaró las dudas de los alumnos durante la clase.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 4.- Presentó dominio de los temas.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 5.- Impulsó el aprendizaje cooperativo durante las sesiones.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 6.- Realizó la revisión así como las observaciones de las actividades.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 7.- Consideras que la implementación del círculo de lectura, lectura en voz alta y lectura dramatizada logró fortalecer tu comprensión lectora.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 8.- Consideras que el aprendizaje cooperativo propició una actitud participativa de los alumnos durante el desarrollo del proyecto de intervención.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 9.- El trabajo en grupos cooperativos te permitió intercambiar ideas facilitando la comprensión de las lecturas.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 10.- Consideras que las actividades realizadas durante las sesiones fortalecieron la comprensión lectora tanto en grupo como individualmente.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 11.- Los miembros del equipo contribuyeron en el aprendizaje de sus compañeros.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 12.- El gestor mantuvo ordenada la clase en grupos cooperativos.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------
- 13.- El gestor mostró respeto y amabilidad al resolver las dudas de los alumnos.
 

a. Siempre	b. A veces	c. Nunca
------------	------------	----------



a. Bueno                      b. Regular                      c. Malo                      ¿Por qué? \_\_\_\_\_

30.- El gestor utilizó materiales de apoyo en este curso. Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

31.- Los materiales utilizados favorecieron tu aprendizaje. Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ ¿Cuánto?                      Mucho\_\_ Poco \_\_\_\_ Nada \_\_\_\_

32.- Los materiales y recursos utilizados fueron de gran apoyo para la realización de las actividades. Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_  
¿Cuánto? Mucho \_\_\_\_\_ Poco \_\_\_\_\_ Nada \_\_\_\_\_

33.- Los materiales y recursos utilizados lograron despertar una actitud positiva en ti durante la realización de las actividades de la sesión. Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ ¿Cuánto? Mucho \_\_\_\_ Poco \_\_\_\_ Nada \_\_\_\_

34.- Lograste desarrollar un vínculo de confianza mediante el aprendizaje cooperativo lo cual te permitió intercambiar ideas con tus compañeros y realizar los ejercicios en clase de forma cooperativa.  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ ¿Cuánto? Mucho \_\_\_\_ Poco \_\_\_\_ Nada \_\_\_\_

35.- ¿Qué sugieres al gestor para mejorar su práctica docente?

36.- Te sientes satisfecho con lo aprendido.

a. Muy satisfecho.                      b. Medianamente satisfecho.                      c. Poco satisfecho.                      d. Bien satisfecho.

37.- Consideras que tu asistencia a las sesiones del proyecto de intervención fue de:

a. 100%                      b. 80%                      c. 50%                      d. Menos de 50%



Tacha con una X la carita que describa que te pareció el proyecto de intervención y describe ¿Por qué?



!!!Gracias por tu colaboración!!!



Resultados



## Apéndice 17. Autoevaluación gestor gestor, herramienta y estrategia mediante lista de cotejo.



Universidad Veracruzana  
Facultad de Pedagogía  
Región Poza Rica -Tuxpan  
Maestría en Gestión del Aprendizaje



### “Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”

**Nombre de la escuela:** “Telesecundaria Rosario Castellanos”. **Fecha:** \_\_\_\_\_  
**Clave:** 30 DTV14870 **Zona:** 30FTV0012T **Sector:** \_\_\_\_\_ **Grado:** Segundo **Grupo:** D  
**Nombre del gestor y auto evaluador:** L.C.C. Elda García Martínez.  
**Periodo de la intervención:** 21 de agosto del 2017 al 07 de febrero del 2018.

El presente instrumento fue diseñado para realizar una autoevaluación acerca del desempeño del gestor y alcance de las alternativas didácticas utilizadas para fortalecer la comprensión lectora así como la estrategia de aprendizaje cooperativo.

Indicadores		Sí	No	Observaciones
<b>Gestor</b>				
1.	Organicé a los alumnos en grupos cooperativos.			
2.	Durante la sesión impulsé la participación de los alumnos.			
3.	Aclaré las dudas de los alumnos durante la clase.			
4.	Mostré dominio de los temas.			
5.	Impulsé el aprendizaje cooperativo durante las sesiones.			
6.	Realicé la revisión y observación de las actividades.			
7.	Mostré respeto y amabilidad al responder las dudas de los alumnos.			
8.	Traté de forma igualitaria a los alumnos sin hacer distinciones de ningún tipo.			
9.	Promoví el aprendizaje cooperativo durante las sesiones.			
10.	Promoví el interés en el aula.			
11.	Desempeñé un buen papel como gestora en todas las sesiones.			
<b>Herramienta: Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora.</b>				
N°	Indicadores	Si	No	Observaciones
12.	Logré fortalecer la comprensión lectora de los alumnos implementando el círculo de lectura, lectura en voz alta y lectura dramatizada.			
13.	Ayudé al alumno a comprender más fácilmente el tema de la sesión por medio de la técnica “el rompecabezas”.			
14.	Por medio de la rutina “pensamos juntos” permití que el alumno reflexionara e intercambiara ideas sobre la lectura, mejorando así la comprensión en la misma.			
15.	Permití al alumno distinguir la diferencia entre el nivel literal, inferencial y crítico así como realizar reflexiones del texto en sus tres niveles por medio de los “orientadores para realizar preguntas”.			

16.	Logré promover la comprensión del texto en los estudiantes de forma cooperativa y más dinámica utilizando la estrategia "Baraja de textos".			
17.	Estimulé la comprensión en la lectura realizada por medio de la estrategia "Trama narrativa".			
18.	<b>La técnica "Lápices al centro" hizo más fácil y dinámica la forma de analizar la lectura del texto.</b>			
19.				
20.				
21.				
<b>Estrategia aprendizaje cooperativo.</b>				
<b>N°</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				
27.				
28.				

**Apéndice 18. Sesión 1 Dinámica de integración “Fulano se comió un pan”**



**Apéndice 19. Fotos de participación en la sesión 2 de aprendizaje cooperativo**



**Apéndice 20. Equipos cooperativos formados en sesión 3**



## Apéndice 21. Nombre de equipo y normas de funcionamiento del mismo



## Apéndice 22. Texto y ejercicio autoestima sesión 6



### Autoestima

María de Lourdes Serrato Águila

La autoestima es un sentimiento que surge de la evaluación que realiza una persona de sí misma, en función de un criterio propio y se desarrolla adecuadamente en la medida en que se logra aparejar la comparación de lo que se es y lo que se quiere ser.

Los ámbitos que logran el desarrollo de la autoestima son, en primer lugar, la familia. En ella tenemos las primeras interacciones y un contacto estrecho con el padre y la madre. Dicha interacción es la clave para el desarrollo del concepto personal. El trato por parte de los padres debe infundir confianza y estimación personal o bien, desconfianza, temor y desvalorización de sí mismo.

Por otro lado, el grupo de amigos, compañeros y maestros, ejercen también gran influencia, con respecto al aprecio personal. La evaluación del individuo se ve influenciada por la valoración de otros. *La imagen que tenemos de nosotros mismos está basada en la forma en que somos tratados por personas que son importantes, como los padres, maestros y compañeros.*

Los sentimientos positivos sólo pueden desarrollarse en un ambiente donde se toman en cuenta las diferencias individuales, se toleran los errores, la comunicación es abierta y las reglas son flexibles.

Pero no lo dejemos todo al medio que nos rodea, el individuo también puede desarrollar estrategias que determinan la imagen que tiene de sí mismo.

Una de las estrategias más importantes es el conocimiento profundo de quién es, de sus emociones y comportamientos, es estar consciente si actúa por impulso o por voluntad. En esta relación, el conocimiento de sus emociones en relación a su conducta es fundamental, se dará cuenta que tal vez actúa por que es la etiqueta que el medio que le rodea ha impuesto en él y que ha llegado a creerla, sin

que se percate de ello y que seguramente no reconoce que en el existen cualidades y defectos que le hacen exclusivo y valioso. Cada ser humano es único e irrepetible, de tal manera que nos perdemos.

El ser humano está dotado de una gran virtud que es la voluntad. La voluntad es el poder de decisión que todos los seres humanos tenemos, la que permite cambiar nuestra conducta en el momento que lo creamos necesario, es de esta virtud de la que debemos echar mano cuando las circunstancias en las que estamos inmersos no nos favorecen.

Una vez que se ha logrado un profundo conocimiento de sí mismo ya sea solitario o con ayuda de un profesional, entonces puede utilizar estrategias con más destreza y conocimiento como las siguientes:

**Ver programas de televisión que favorezcan un crecimiento personal, no perder el tiempo con aquellas transmisiones que reflejan la falta de respeto para con uno mismo y con los demás.**

**Buscar relaciones personales afectivas y satisfactorias.** Si una persona aprende cómo relacionarse efectivamente con los demás, tendrá gran capacidad para satisfacer sus necesidades sociales y personales durante el resto de su vida.

**Plantear objetivos y tratar por todos los medio de cumplirlos, ayudará a tener más confianza en sí mismo, además, le dará a la persona la capacidad de analizar y escoger objetivos para la vida adulta.**

**Ser una persona productiva en casa, en la escuela y en trabajo.** Si se siente competente y valioso querrá trabajar y aprender a utilizar su tiempo de forma efectiva.

Manriquez, E. Á. (2010). *Lecturas para desarrollar competencias*. México: Ángeles.



Universidad Veracruzana  
Facultad de pedagogía  
Poza Rica-Tuxpan  
Maestría en Gestión del Aprendizaje



“Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”

**Nombre:**

---

### **El nivel de comprensión literal**

Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto

- Detalles del texto.
- El espacio, tiempo, personajes.
- Secuenciar los sucesos y hechos.
- Captar el significado de palabras y oraciones.
- Recordar pasajes.
- Encontrar el sentido a palabras de múltiple significado.

Si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, le será fácil desarrollar el siguiente nivel de comprensión.

**APRENDEMOS A HACER PREGUNTAS LITERALES, INFERENCIALES Y CRÍTICAS**

María Olivares para Orientación Andújar

**PREGUNTAS LITERALES**

- ¿Qué...?
- ¿Quién es...?
- ¿Dónde...?
- ¿Quiénes son...?
- ¿Cómo es...?
- ¿Con quién...?
- ¿Para qué...?
- ¿Cuándo...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Cómo se llama...?

Antes de iniciar la lectura del texto responde las siguientes preguntas:

1.- ¿Para que leo?

---

2.- De acuerdo al título ¿De qué crees que trate el texto?

---

Subraya las palabras desconocidas mientras realizas la lectura “autoestima” y anótalas a continuación.

---

3.- ¿Cómo se relaciona este texto con otros que ya has leído?

---

4.- ¿Quién escribe el texto?

---

5.- ¿Qué finalidad tiene este texto?

---

## Apéndice 23. Sesión 7 la excepcional Juana Inés.

### La excepcional Juana Inés

#### Anónimo



El brillo de la inteligencia, la inventiva y la creatividad de algunas personas fuera de lo común permanecen vivos por los siglos. Ese es el caso de la poeta y escritora mexicana Sor Juana Inés de la Cruz (1651-1695).

Nació en San Miguel Nepantla, Estado de México y desde muy pequeña dio muestras de talento: a los tres años sabía leer, a los siete pidió que la inscribieran en la universidad y a los ocho compuso su primer poema. Su ingenio cobró fama y fue recibida en la corte del virrey Mancera, en la ciudad de México. Este la sometió al difícil examen de cuarenta sabios y ella respondió con precisión a cada pregunta.

En 1669 ingresó al convento de San Jerónimo y, aparte de sus deberes religiosos, dedicaba su tiempo al estudio, formó una biblioteca de cuatro mil libros y adquirió conocimientos de lenguas, astronomía, pintura y música. Al mismo tiempo comenzó a desarrollar su obra escribiendo hermosos poemas, villancicos, obras de teatro y meditaciones.<sup>1</sup>

Sus trabajos cobraron fama fuera de México. En 1698, con el título “Inundación Castálida”, se publicaron en España, en tres tomos, y los expertos opinaron que era la mayor poeta de su tiempo.

La inventiva de Juana Inés no conocía límites, fue autora de tratados de música, recetas de cocina y versos en náhuatl y latín. Su obra más notable, el poema “primero sueño”, está hecha de mil versos en los que destaca una profunda cultura y el absoluto dominio del idioma.

Hacia 1690, los problemas se multiplicaban en México: hubo hambruna, inundaciones, epidemias y levantamientos de indígenas. Las autoridades religiosas –a las que inquietaba el espíritu libre y original de Sor Juana- le exigieron que se dedicara sólo a las tareas que le correspondían como monja.<sup>2</sup>

Presionada de esta forma, se deshizo de su biblioteca y vendió sus instrumentos musicales y matemáticos para ayudar a los pobres. La epidemia de cólera llegó a su convento y ella se contagió por cuidar a las enfermas. Al morir, el 12 de Noviembre de 1695, tenía sólo 43 años de edad.

Sin embargo, la muerte no pudo con ella. Juana Inés dejó una valiosa herencia creativa que incluye sus colecciones de sonetos, rimas y las comedias “los empeños de una casa” y “Amor es más laberinto”. A escasos años de su muerte, el interés por sus trabajos fue en aumento. Se publicaron miles de copias y los especialistas de todo el mundo escribieron miles de páginas dedicadas a su análisis y elogio.<sup>3</sup>

Hoy, cuatro siglos después, se considera una figura central de la cultura y la vida mexicanas, como un homenaje, su rostro aparece en los billetes de doscientos pesos, de circulación nacional. La Enciclopedia Británica, la obra de consulta más prestigiosa del mundo, la califica como “una poeta sobresaliente, un prodigio intelectual, autora de obras de sencilla belleza y gran atractivo emocional”. La lectura de sus libros enriquece a millones de estudiantes mexicanos. Comparada al ave mitológica que siempre renace de las cenizas, a Sor Juana Inés se le conoce como la “Décima musa” y como “Fénix de América”.<sup>4</sup>



Universidad Veracruzana  
Facultad de pedagogía  
Poza Rica-Tuxpan  
Maestría en Gestión del Aprendizaje



“Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

**Sesión 7**

**“Estrategia trama narrativa”**

**26/10/2017**

Sor Juana nació \_\_\_\_\_

A los tres años \_\_\_\_\_ y a los siete pidió que \_\_\_\_\_

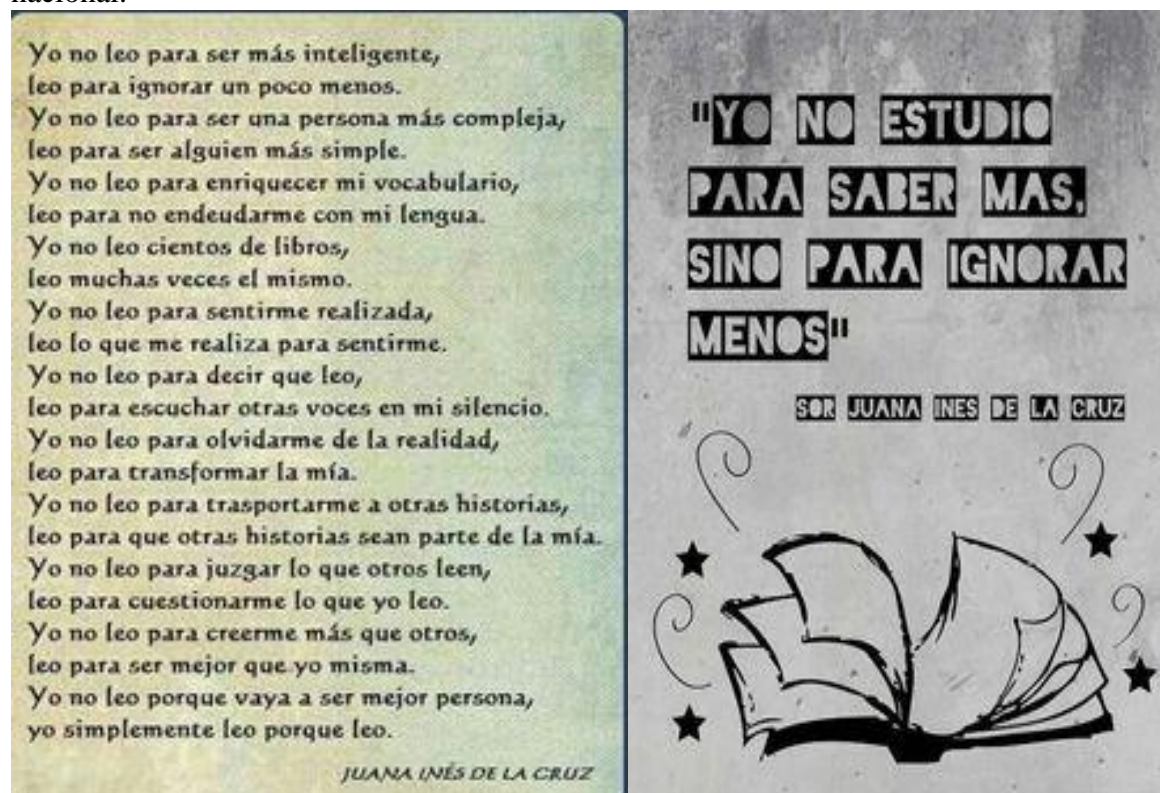
A los ocho \_\_\_\_\_

Escribió \_\_\_\_\_

La epidemia de \_\_\_\_\_ llegó a su convento y ella se \_\_\_\_\_

Por cuidar a las enfermas y murió. Como un homenaje, su rostro aparece en los \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ de circulación nacional.



Y tú ¿Para qué lees? \_\_\_\_\_



¿Consideras que es importante la lectura? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Te ha gustado esta sesión? \_\_\_\_\_ ¿por qué?

## Apéndice 24. Sesión 8 carta a la tierra



Universidad Veracruzana

Facultad de pedagogía  
Poza Rica-Tuxpan

Maestría en Gestión del Aprendizaje



“Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”

**Sesión 8.** Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

1.- La Carta de la Tierra es una declaración de principios éticos fundamentales para la construcción de una sociedad global justa, sostenible y pacífica en el Siglo XXI. La Carta busca inspirar en todas las personas un nuevo sentido de interdependencia global



y de responsabilidad compartida para el bienestar de toda la familia humana, de la gran comunidad de vida y de las futuras generaciones. La Carta es una visión de esperanza y un llamado a la acción. La Carta de la Tierra se preocupa especialmente por la transición hacia estilos de vida sostenibles y el desarrollo humano sostenible. 2.-La integridad ecológica es uno de sus temas principales. Sin embargo, la Carta reconoce que los objetivos de la protección ecológica, la erradicación de la pobreza, el desarrollo económico equitativo, el respeto a los derechos humanos, la democracia y la paz son interdependientes e indivisibles. Por consiguiente, el documento ofrece un nuevo marco ético integral inclusivo para guiar la transición hacia un futuro sostenible.

<http://cartadelatierra.org/descubra/la-carta-de-la-tierra/>

### 3.- Carta a la tierra

**Josefina Jaime Valencia**

#### Amado Planeta Tierra:

Hoy te pido perdón por la inconsciencia del Hombre.

Hoy te pido perdón porque en verdad, el Hombre, cegado por la ambición y el egoísmo lastima tus entrañas perforándolas, lastima tu superficie inundándolas de desperdicios, lastima tus capas externas contaminando el aire.

También el Hombre, ciego, te lastima cuando siente odio por sus hermanos, cuando envidia, cuando agrede, cuando engaña, cuando vive con miedo.3

4.- El Hombre te ha lastimado con la contaminación física y con la falta de amor a sí mismo y hacia sus hermanos.

Y tú, Planeta Tierra, creado por el padre para el gozo y el disfrute del Hombre, transformado estás por la inconsciencia.

Y todavía el Hombre cree que impunemente puede lastimarte: olvida que todos sus actos tienen consecuencias, y en este caso, consecuencias dolorosas.

5.- Tu aire ya sucio, tus ríos y océanos inundados de basura, tus capas externas mostrando ya físicamente sus heridas.

Y tú, amado Planeta, por amor, nos sigues entregando tus frutos dulces, nos sigues entregando la lluvia transparente, nos sigues entregando la quietud de tu superficie.

Por eso hoy, amado Planeta, te pido perdón por el que te odia, te pido perdón por no haber sabido cuidar y agradecer tu Amor.

Sé que hoy puedo limpiarme y limpiarte: Hoy puedo, pero mañana...no lo sé. Por eso, hoy te pido perdón, hoy te agradezco, hoy te bendigo.

Gracias infinitas.

Manríquez, E. A. (2010) Lecturas para desarrollar competencias. México: Ángeles.

Nombre del equipo base: \_\_\_\_\_

**Sesión 8.** Instrucción:

- ✓ Rescata palabras desconocidas del texto anterior, anótalas en tu libreta y en casa investiga su significado para enriquecer tu vocabulario, anéxalas a tu diccionario de palabras desconocidas que entregarás al final de la intervención.
- ✓ En equipo base, resuelvan las siguientes preguntas con referencia al texto leído anteriormente:

1.- ¿Qué es la carta de la tierra? \_\_\_\_\_

2.- ¿Quién es el principal responsable de los daños realizados a la tierra? \_\_\_\_\_

3.- ¿Cuándo el hombre lastima a la tierra? \_\_\_\_\_

4.- ¿Para qué piensan que fue escrita esta carta? \_\_\_\_\_

5.- ¿Cómo se llama el autor del texto? \_\_\_\_\_

6.- ¿Cómo podrían ayudar a preservar la tierra? \_\_\_\_\_

7.- ¿Qué otro título le pondrían al texto? \_\_\_\_\_

8.- ¿Qué pasaría si no hacemos conciencia y seguimos contaminando la tierra? \_\_\_\_\_

9.- ¿A qué se refiere el autor cuando dice: "Hoy te pido perdón por la inconsciencia del Hombre"? \_\_\_\_\_

10.- ¿Cuál piensan que será la situación de la tierra dentro de 20 años? \_\_\_\_\_

11.- ¿Qué medidas proponen para detener la contaminación de la tierra? \_\_\_\_\_

12.- ¿Cómo calificarían a aquellas personas que a pesar de ver las consecuencias por la contaminación de la tierra lo siguen haciendo? \_\_\_\_\_

13.- ¿Qué opinan del autor del texto? \_\_\_\_\_

## Apéndice 25. Sesión 9



Universidad Veracruzana  
Facultad de pedagogía  
Poza Rica-Tuxpan  
Maestría en Gestión del Aprendizaje



“Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”

Nombre \_\_\_\_\_

del \_\_\_\_\_

alumno: \_\_\_\_\_



### El dolor de los apodos

Nadie sabe lo crueles que podemos ser cuando le ponemos apodos a la gente, especialmente aquellos que se fijan en el aspecto negativo de la persona.

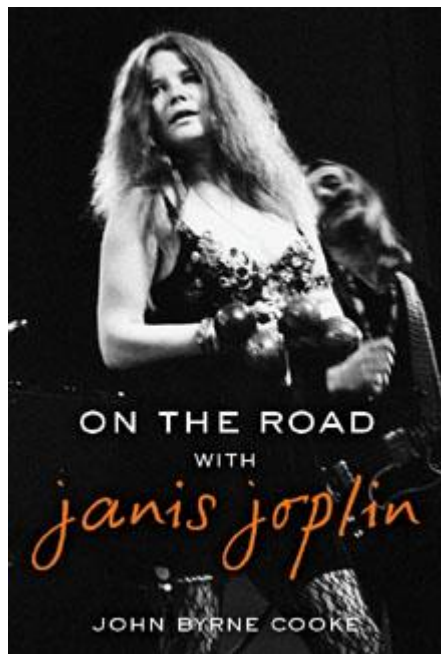
Quienes afirman que los palos y las piedras pueden romper los huesos, pero los apodos nunca los herirán, son unos mentirosos. Los apodos, especialmente los que tienen una pizca de sarcasmo, duelen más que

ninguna otra cosa.

Yo solía poner muchos apodos, pero ya les he ofrecido disculpas a varias personas.

¿Has llamado alguna vez a alguna persona por un sobrenombre que no tenía nada de elogioso?

O quizá hayas sido tú mismo víctima de semejante abuso. En segundo grado conocí a un muchacho que pesaba casi 100 kilos. No era gordo; ¡Era enorme! Lo llamábamos “El mantecón”. Había también una chica que lloraba cuando se ponía nerviosa y un día hasta se mojó la blusa. Le llamábamos “La regadera”; “El orejas de burro” a un compañero que tenía las orejas más grandes de lo normal; “La micra” a un compañero pequeñito, etcétera. ¿Qué tenían en común todos ellos? Todos tenían características originales y esos rasgos se volvieron su etiqueta y su título.



Trágicamente, algunas de estas personas que reciben estos sobrenombres inhumanos, los soportan porque, por lo menos, se hacen conocer por algo.

Sin embargo, nunca sabremos el dolor profundo que les causamos, aun cuando sonrían cortésmente. Burlarse de las personas o ponerles sobrenombres, por lo general, es una infamia. La palabra infamia se podría definir como: “La acción de reducir a una persona a la altura de un objeto, reducir a alguien a la condición de algo, hacerlo infracumano”. No es de extrañarse que nos duela tanto cuando se nos hace burla o cuando se nos ponen apodos. Sabemos que somos humanos, y como humanos, tenemos

valor y nos entristece, y algunas veces, enfurece, que la gente nos trate de esa manera. Semejante burla puede tener un efecto altamente destructivo.

Janis Joplin, estrella femenina del rock and roll de fines de los años setenta, creció en Texas. Era una linda niña regordeta y con pecas; pero en la secundaria, cuando su cara se cubrió de “barritos” y su cuerpo se volvió gordo, sus amigas la rechazaron. Se dice que tenía obsesión con su fealdad. Trato de adaptarse y ganar aceptación haciéndose la bufona, la bromista, pero cuanto más trató, más la criticaron sus compañeras de clase. Le ponían “Bola extraña”, “Monstruo”, “Cerdita”... A su vez, ella se unía a la broma para no tener problemas, pero de ahí se iba a su casa a llorar.

Después de las bromas de la secundaria, se fue de Texas y llegó hasta San Francisco. Comenzó a cantar y a beber. De la bebida pasó a las drogas.

Janis sufrió mucho de odio de sí misma, de inseguridad. Para escapar de aquel ciclo inútil de dolor, una mañana de domingo, en Octubre de 1970, se encontró a Janis Joplin, muerta, a la edad de 27 años. El diagnóstico médico mostró que había ingerido una sobredosis de heroína.

Lo que el diagnóstico médico no mostró fue que las amigas que Janis tuvo en la secundaria, causaron parte del dolor que la llevó a una trágica muerte.

Los palos y las piedras podrían haber roto los huesos de Janis, pero los apodos le hirieron mucho más. Rompieron algo mucho máspreciado que los huesos: rompieron su espíritu, sus deseos de vivir.

Reflexionen en equipos base sobre el contenido de la lectura:

- 1.- ¿Quién era Janis Joplin? \_\_\_\_\_
- 2.- ¿Qué es una infamia? \_\_\_\_\_
- 3.- ¿Quiénes causaron el dolor que llevó a Janis a su muerte? \_\_\_\_\_
- 4.- ¿Tienes algún apodo? \_\_\_\_\_ ¿Cómo te sientes cuando alguien te llama por tu apodo y no por tu nombre? \_\_\_\_\_
- 5.- ¿A qué se refiere el texto cuando dice que Los palos y las piedras podrían haber roto los huesos de Janis, pero los apodos le hirieron mucho más? \_\_\_\_\_
- 6.- ¿Por qué crees que las personas ponen apodos a los demás? \_\_\_\_\_
- 7.- ¿Qué relación tienen los apodos con los palos y las piedras? \_\_\_\_\_
- 8.- ¿Cómo podrías ayudar a erradicar este problema? \_\_\_\_\_
- 9.- ¿Qué características tienen las personas que ponen apodos a los demás? \_\_\_\_\_
- 10.- ¿Qué diferencia has notado entre un compañero que pone apodos y uno que no lo hace? \_\_\_\_\_
- 11.- ¿Qué semejanza encuentras entre lo que sintió Janis y lo que tú sientes cuando te llaman por algún apodo? \_\_\_\_\_
- 12.- ¿Cuál es el resultado de ponerse apodos? \_\_\_\_\_
- 13.- ¿Qué crees que pasaría si todos nos tratáramos con respeto? \_\_\_\_\_
- 14.- ¿Cómo calificarías lo que hicieron las amigas de Janis? \_\_\_\_\_
- 15.- ¿Cómo debería ser el trato entre compañeros? \_\_\_\_\_
- 16.- ¿Si tú fueras Janis que hubieras echo? \_\_\_\_\_
- 17.- ¿Cómo crees que se siente un compañero si lo llamas por su apodo? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

18.- ¿Alguna vez le has puesto algún apodo a algún compañero o compañera? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

19.- Escribe lo que opinas del tema leído: \_\_\_\_\_

---

---

---

**Para compartir al final en clase:**

20.- ¿A qué conclusión llegaste después de estas reflexiones? \_\_\_\_\_

---

---

21.- ¿Qué estás dispuesto a hacer para disminuir esta problemática? \_\_\_\_\_

---

---

22.- ¿Qué propones para erradicar este problema? \_\_\_\_\_

---

---

23.- ¿Cómo se llama la estrategia cooperativa utilizada en esta sesión? \_\_\_\_\_

---

---

## Apéndice 26. Sesión 10 “La basura devorando a la tierra” (Anónimo)



Universidad Veracruzana  
Facultad de pedagogía  
Poza Rica-Tuxpan  
Maestría en Gestión del Aprendizaje



“Alternativas didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un marco de cooperación”

Nombre \_\_\_\_\_



Cuanto más progresamos, más ensuciamos...  
Los tiraderos de basura de las grandes ciudades están a punto de estallar.

Mientras no pongamos freno a esta pesadilla, nos espera un sucio destino.

Si extendiéramos sobre el Distrito Federal la basura generada en siete años por todos los mexicanos, lo cubriríamos con una capa de más de metro y medio de espesor.<sup>1</sup> La basura devorando la tierra: Parece una historia de horror sacada de la imaginación de un psicópata. Pero no, en breve puede ser una aparatosa realidad. En los últimos años, las naciones del mundo industrializado han multiplicado por cuatro su producción de desechos domésticos, y cada año que pasa, esta cifra se incrementa en un dos o tres por ciento.<sup>2</sup> A la cabeza de todas ellas se encuentra Estados Unidos, donde cada ciudadano se deshace de 750 kilogramos anuales de basura doméstica, de los cuales el ochenta por ciento se compone de materias

inorgánicas y por tanto, no biodegradables como plástico, vidrio y metales.<sup>3</sup>

Los países desarrollados vuelven a abusar de un planeta que pertenece a todos; el ciudadano medio de una nación de tercer mundo sólo tira 100 kilogramos de basura al año, además, casi todos son residuos orgánicos, un excelente abono para los campos de cultivo. Queda claro que el volumen de producción de desechos orgánicos domésticos es inversamente proporcional al nivel de desarrollo del país del que se trate.<sup>4</sup>

Sintomático de esta tendencia nuestra al despilfarro, es que cerca del 40% de los desperdicios del hombre civilizado se componga de los envases de productos adquiridos, y que por ellos paguemos alrededor del 20% del presupuesto para la alimentación familiar.

El mexicano promedio, arroja a la basura, junto con un 44% de materia orgánica, un 17 % de papel y cartón; 9 de plástico; 7 de vidrio; 10 de metales y 2 de tela.<sup>5</sup>

Los expertos hablan del reciclaje como la única manera de zafarnos de tanto desperdicio y además, sacarle provecho. Con todo el papel y el cartón que cada año tiran por inútil en los

países desarrollados, se podría fabricar un rollo de papel higiénico que diera 20 veces la vuelta a nuestro planeta. Los habitantes del Distrito Federal producen en promedio, 940 gramos de basura al día, lo que hace un total de 11000 toneladas que diariamente deben ser recogidas y depositadas en los centros de acopio. De estos desperdicios, el 65% corresponde a la basura doméstica y el resto, a la industrial.**6**

Las cifras a nivel nacional, no son despreciables. Se producen diariamente más de 50000 toneladas de basura, y lo peor, es que se estima que para los próximos años, será del doble.

En los últimos años se ha promovido la construcción de rellenos sanitarios, en todo el país, para impedir que la basura quede al aire libre contaminando el ambiente, pero aun así, sólo se logra recolectar el 75 % del total, quedando el resto en las calles y lotes baldíos.**7**

Desgraciadamente es una mínima parte la que se recupera para el reciclaje, proceso que debe incrementarse, junto con el cambio de nuestros hábitos de consumo y una mayor concientización de la población para separar las basuras antes de que lleguen a los tiraderos, y la creación de la infraestructura adecuada, sería la única forma de alcanzar el nivel de Suiza u Holanda, donde se recicla casi el 50 % de los desperdicios.**8**

Si la situación es dramática con la basura doméstica, lo es aún más con aquellos procedentes de la industria y la producción nuclear. Los países ricos siguen abusando de los pobres y buena parte de sus residuos tóxicos van a para a cualquier rincón de cualquier país, incluido México.

Recordemos el patético caso del buque “Pelicano”, que durante dos años navegó por mares del mundo intentando descargar las 14000 toneladas de cenizas altamente tóxicas que llevaba a bordo.**9**

Teóricamente su capitán nunca consiguió permiso para desembarcar tan nociva carga, sin embargo, un buen día anunció en Singapur que sus bodegas ya estaban vacías.

En operaciones como ésta han llegado hasta África y los países del este de Europa, procedentes de los demás países europeos, Japón, y Estados Unidos, cerca de tres millones de toneladas de residuos peligrosos. Otras veces, las sustancias se tiran directamente al mar o se incineran a bordo de buques especiales. El mediterráneo ya se ha ganado la triste fama de ser la cuenca marina más contaminada del mundo. Y el océano Atlántico no se queda atrás, la llamada fosa atlántica contiene más de 100000 toneladas de residuos nucleares de baja y media actividad, además de otros muchos productos tóxicos.**10**

Se estima que en valle de México, 250 industrias manejan residuos peligrosos y a nivel nacional, el ramo industrial produce 133 millones de toneladas anuales de residuos sólidos, de los cuales solo tres millones pueden considerarse peligrosos; pero gran parte de los residuos industriales también se pueden reciclar y reincorporar al ciclo productivo.

La única alternativa consiste en depositarlos en tiraderos bien controlados permanentemente en los propios países donde se producen. Solución cara, pero responsable.**11**

1.- ¿Qué crees que le pasará a la tierra si seguimos contaminándola?

2.- ¿Cuáles son las consecuencias para el ser humano por tanta contaminación?

3.- ¿Cómo podrías, iniciando por tú salón de clase y tú casa contrarrestar el problema de la basura

4.- ¿A qué se refiere el autor cuando dice que cuanto más progresamos, más ensuciamos?

5.- ¿Qué opinas del texto leído anteriormente?



6.- ¿Qué te parece la propuesta de que cada país tenga sus tiraderos bien controlados permanentemente donde puedan depositar sus desechos.

Por equipo anoten cuatro propuestas que podrían ayudar a solucionar el problema de la basura (compartirlas a la clase).



Tacha con una x la carita que describa que te ha parecido la sesión y menciona ¿Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Apéndice 27. Sesión 11

### Sesión 11



## El trabajo en equipo

Carlos Kasuga Osaka

1. Soy hijo de inmigrantes japoneses que en los años 30 tuvieron la gran visión de escoger esta tierra y con los moldes japoneses me hicieron: fabricantes japoneses pero ensamblado en México, ¡Y lo que esta echo en México, dicen que está bien echo!

2. Japón es un país del tamaño de Chihuahua con Aguascalientes junto, pero tiene 124 millones de habitantes; tiene los 10 bancos más grandes del mundo, y el índice educativo y de longevidad más alto del mundo y su producto nacional es igual a lo que produce Francia, Inglaterra y Alemania juntas. 3. ¿A qué se debe esa gran productividad? Es una historia, una gran tradición. Les voy a dar unos “tips” para que

sean magníficos empresarios en esta nación. Analizando las diferencias entre Japón y México, veo cuatro diferencias importantes: la educación, la religión y la actitud hacia la vida y hacia la naturaleza.

**4. La educación.** En México se da mucho la educación instructiva de conocimientos. A los padres lo que les preocupa es el 5, el 6 o el 8, pero no la educación formativa, qué valores son inculcados en nuestras escuelas. Entre los valores que tenemos que tomar en cuenta están: la honestidad, la puntualidad, la limpieza. Estos aspectos son necesarios para una persona de éxito.

5. Existen cuatro pasos para lograr la excelencia: el bien ser, el bien hacer, el bien estar y el bien tener.

\*El “*bien ser*”: honesto, puntual y disciplinado. No se puede jugar con el tiempo y menos con el tiempo de las demás personas. El principio fundamental es el respeto; si algo no es tuyo debe ser de alguien. Si te encontraste una pluma sobre un escritorio debe ser de alguien, entonces, devuélvela. Si te encuentras un reloj o un anillo y no es tuyo, debe ser de alguien. Si todos respetáramos estas cosas viviríamos mejor.

6. \*El “bien hacer”\*: Haz las cosas bien. Si vas a nadar, hazlo bien y si vas a estudiar hazlo bien, si vas a comer, hazlo bien.

\*Las personas que son un *bien ser* y un *bien hacer* y dan a la familia y a su escuela más de lo que recibieron, llegaran al tercer paso: el “*bien estar*”. Y quienes siguen estos tres pasos en este orden, tarde o temprano logran un “*bien tener*”.

**7. La religión.** ¿Cuál es la diferencia entre los trabajadores japoneses y los mexicanos?

He visitado muchas empresas mexicanas y creo que el trabajador mexicano es mucho más hábil, pero un día estuve en la Villa y me di cuenta de porque las relaciones entre los obreros y la empresa son tan deficientes. 8. Lo que vi en la villa es que los dos pueblos son iguales: les gustan las peregrinaciones, la música de tambora, los amuletos, los amigos, etc. Pero los mexicanos van a los templos a pedir y esperar y en el Shintoísmo nosotros vamos a ofrecer. Por eso me he dado cuenta que los sindicatos mexicanos presentan un pliego de peticiones al patrón y los sindicatos japoneses presentan un pliego de ofrecimientos. Pequeña, pero gran diferencia.

9. ¿A qué me refiero con el pliego de ofrecimientos? Si fabricamos 1000 automóviles, ofrecemos el año entrante fabricar 1200, ¿Qué ofrece la empresa? Si tenemos el 5 % de error en la producción, ofrecemos reducirlo al 3% ¿Qué ofrece la empresa? Y en base a esos ofrecimientos, las empresas japonesas han logrado un error de cero, calidad total y a tiempo.

10. Con un pliego de peticiones no es posible. Los obreros mexicanos piden menos días laborables, más vacaciones, más aguinaldo, triple salario por cumpleaños.

**Actitud ante la vida.** El elefante del circo levanta la trompita y... ¿Por qué no escapa siendo un elefantote? ¿Por qué no es libre como tantos otros elefantes? Por qué le pasa lo que a muchos de nosotros nos pasó cuando éramos pequeños. A ese elefante del circo, cuando era pequeño lo tenían atado a una cuerda y por más que jalaba y jalaba, porque quería ser libre, se lastimó la piernita, le sangró, le dolió y después le salió un callo y no sólo en la pierna sino también en la cabeza, de que yo “no puedo” y ya no pude.

11. Y así muchos jóvenes que llegan a tener 20 años y que ya tiene la credencial del IFE y “ya no pueden”, pero... ¿Por qué no pueden? Porque desde pequeños estuvieron escuchando todos los días: ¡Eres un bruto! ¡Eres una vergüenza para la familia! ¡Eres un malcriado! ¡Siempre te reprueban! Entonces, hay jóvenes que llegan a ser adultos y como el elefante del circo, que a determinada hora nada más sale a trabajar da las vueltas que tiene que dar, ni una más ni una menos, mueve la trompita, termina y se lo llevan a la paja y alguien le trae de comer. 12. Así hay muchos empleados que solo hacen lo esencial, están cuidando el reloj. ¿Qué deben hacer? Saber que el objetivo de hoy es ser feliz y disfrutar lo que se hace. Hay que prepararse para que el objetivo de la vida no sea esperar a que el reloj marque la hora de salida. ¡Qué tristeza!

Los trabajadores de una empresa deben saber que cada día están produciendo cosas nuevas, que no existían. Así, hay padres de familia, maestros, empresarios, que todos los días están creando fracasados, pero también hay padres de familia, maestros, o empresarios que todos los días están creando triunfadores.

**13. Actitud ante la naturaleza.** En cada acto importante de tu vida, planta un árbol, cuando termines una carrera, cuando te cases, cuando nazca tu primer hijo, planta un árbol.

Si tus padres plantaron un árbol cuando naciste, ese árbol tiene actualmente unos doce o trece años. A ese árbol, lo quieres, lo cuidas, porque significa mucho para ti. Pero si los árboles los siembra el gobierno, importa un comino. Es por eso que cada uno debe hacer sus propias cosas para que las ame. 14. La juventud actual tiene que ser emprendedora. Nos quejamos de la contaminación y de la erosión del país, pero si cada uno planta un árbol en cada momento importante de su vida, México sería un jardín.

Quiero terminar con un cuento que me contó un día mi padre, dice así:

15. Había un bosque en el que vivían muchos animalitos. De pronto, este bosque empieza a incendiarse y todos los animales comienzan a huir. Solo hay un gorrioncillo que va al río, moja sus alitas, vuela sobre el bosque incendiado y deja caer una gotita de agua tratando de apagar el incendio. Va nuevamente al río, moja sus alitas, vuela sobre el bosque incendiado y deja caer una gotita de agua tratando de apagar el incendio.

16. Pasa un elefante y le grita al gorrioncito: ¡No seas tonto! ¡Huye como todos! ¿No vez que te vas a achicharrar? El gorrioncito se voltea y le dice: ¡No!, este bosque me ha dado todo, familia, felicidad y le tengo tanta lealtad que no importa que me muera, pero yo voy a tratar de salvarlo. Va al río, moja sus alitas y revolotea sobre el bosque incendiado y deja caer una o dos gotitas de agua. Ante esta actitud, los dioses se compadecen de él y dejan caer una fuerte tormenta y el incendio se apaga.

17. El bosque vuelve a reverdecer y a florecer. Todos los animales regresan y vuelven a ser felices, más felices de lo que eran. Yo comparo este bosque con México, tal vez estemos en un gran incendio, en una crisis política, social, económica y moral, pero si todos los días, dejamos caer una o dos gotitas de sudor y de trabajo, México nos los agradecerá y verdaderamente será grande.

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

¿Cuál es el título de la lectura? \_\_\_\_\_

¿Cómo se llama el autor? \_\_\_\_\_

¿De quién es hijo? \_\_\_\_\_

¿De qué tamaño es Japón? \_\_\_\_\_

¿Cuántos habitantes tiene? \_\_\_\_\_

I. ¿Cuáles son las cuatro diferencias importantes entre México y Japón? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## La Educación

¿Cuáles son los cuatro pasos para lograr la excelencia? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

I. ¿Escribe con tus propias palabras a qué se refiere el bien ser? \_\_\_\_\_

---



---

I. ¿Escribe con tus propias palabras a qué se refiere el bien hacer? \_\_\_\_\_

---



---

¿Cuál es el tercer paso? \_\_\_\_\_

¿Cuál es el cuarto paso? \_\_\_\_\_

### **Religión**

I. ¿Qué diferencia existe entre los trabajadores mexicanos y los japoneses? \_\_\_\_\_

---



---

I. ¿A qué se refiere el autor cuando dice que los trabajadores mexicanos se presentan con un pliego de peticiones? \_\_\_\_\_

---



---

I. ¿A qué se refiere el autor cuando dice que los trabajadores japoneses se presentan con un pliego de ofrecimientos? \_\_\_\_\_

---



---

### **Actitud ante la vida**

C. Describe ¿Cómo piensas que debería ser tu actitud ante la vida? \_\_\_\_\_

---



---

### **Actitud ante la naturaleza**

Describe con tus propias palabras ¿Cuál es el mensaje del cuarto punto titulado actitud ante la naturaleza? \_\_\_\_\_

---



---

¿Cómo considera el autor de este texto a México? \_\_\_\_\_

---



---

¿Cómo considera a Japón? \_\_\_\_\_

---



---

C. ¿Estás de acuerdo con lo que expresa el autor en este texto con referente a su punto de vista hacia nuestro país? si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

---



---

C. De acuerdo a la lectura ¿Qué crees que le hace falta mejorar a México? \_\_\_\_\_

---



---

C. ¿Crees que es importante incluir en nuestro desempeño como estudiantes las cualidades que el autor de este texto menciona? Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

---



---

C. ¿Crees que nuestro país sería mejor si adoptáramos la mentalidad de los japoneses? \_\_\_\_\_  
¿Por qué? \_\_\_\_\_

---



---

Reflexiona y responde las siguientes preguntas:

¿Qué cosas quiero tener? \_\_\_\_\_

¿Qué cosas quiero hacer? \_\_\_\_\_

¿Qué quiero ser? \_\_\_\_\_

¿Cuáles son mis mejores cualidades? \_\_\_\_\_

¿Qué es lo que más me agrada hacer? \_\_\_\_\_

¿Cuándo me siento feliz? \_\_\_\_\_

¿Cuáles son mis valores? \_\_\_\_\_

☺☺☺ ¡Trata de ser mejor cada día! ☺☺☺

Tacha con una x la carita que describa que te ha parecido la sesión y menciona ¿Por qué?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

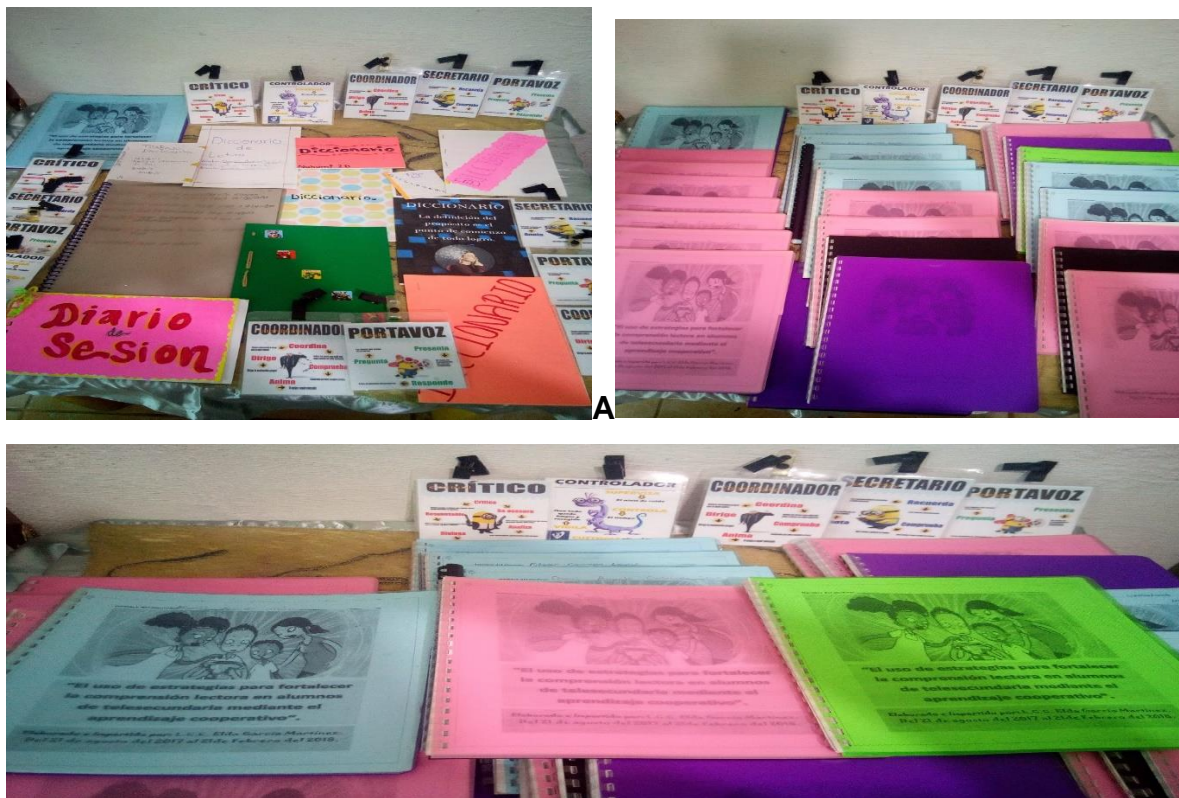
### Apéndice 28. Sesión 12 Lectura Dramatizada



### Apéndice 29. Sesión 13 evaluación final



**Apéndice 30. Sesión 15 Exposición de cuadernillos de trabajo**



**Apéndice 31. Sesión 16 premiación y exposición de de fotos**

