



UNIVERSIDAD VERACRUZANA  
Facultad de Pedagogía  
Campus Poza Rica



**“La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyados en el aula invertida”**

**TESIS**

Que para obtener el grado de:

**Maestra en Gestión del Aprendizaje**

**Presenta:**

Lic. Deana Pamela Clemente Soto

**Directora de Tesis:**

Dra. Araceli Huerta Chúa

**LGAC:**

Gestión del Aprendizaje en Ambientes Virtuales

**POZA RICA DE HGO., VER. ENERO 2019**

<b>Datos Generales</b>	
Institución que lo propone	Universidad Veracruzana
Grado que se otorga	Maestra en Gestión del Aprendizaje
Entidad Académica	Facultad de Pedagogía
Orientación	Profesionalizante
Total, de créditos	100

Para el desarrollo de esta tesis se contó con una beca CONACYT durante los dos años de duración del posgrado (2016-2018) con el número de CVU 782643 y matrícula:  
S16017149.

## RESUMEN

El presente trabajo hace referencia a la propuesta de una intervención educativa de un proyecto de gestión del aprendizaje, para el cual se presenta cada una de las fases de la metodología APRA. El tema que aborda es la planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyados en el aula invertida. Se trabajó con los docentes en el nivel medio superior, con la finalidad de conocer y desarrollar en los profesores la competencia docente de la planeación didáctica que se establece en el perfil del docente en la RIEMS, por lo cual el trabajo por medio del aula invertida como modelo pedagógico apoyada en la plataforma Facebook permitió el aprendizaje de forma fundamental; además de fomentar la curiosidad y el trabajo colaborativo, obteniendo apertura a la comunicación, cooperación y responsabilidad de las docentes participantes.

La relevancia de crear y poner en marcha una propuesta de intervención con base en la estrategia de aprendizaje colaborativo fue que las docentes participantes interactuaran e indujeran una influencia positiva entre ellas para que juntas lograran una construcción colectiva de los aprendizajes. El aprendizaje colaborativo es un proceso que, a partir del trabajo en conjunto, cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, para las docentes sirvió en su desarrollo profesional, fomentando su capacidad innovadora y creativa, del mismo modo compartieran su sentir, pensar y actuar de sus experiencias dentro de sus aulas. De manera semejante trabajar la estrategia de aula invertida en una red social como lo es Facebook permitió utilizarla como una herramienta educativa, a pesar de no estar diseñada para ello, sin embargo, siguiendo un diseño instruccional convierte el aprendizaje en algo dinámico ayudando a las docentes asimilar los conocimientos compartidos en el grupo de Facebook y la participación dentro y fuera de la comunidad virtual de aprendizaje, siendo este un espacio de reflexión.

El proyecto se desarrolló en los meses de septiembre 2017 a enero 2018 e implicó el trabajo virtual a través de un grupo de Facebook y trabajo presencial en una sesión de dos horas por semana.

**Palabras clave-** Planeación didáctica, Trabajo Colaborativo, Aula invertida, WEB 2.0, Facebook.

## **ABSTRACT**

The present work refers to the proposal of an educational intervention of a learning management project, for which each of the phases of the APRA methodology is presented. The subject that approaches is the didactic planning and its methodological components in the approach of competences supported in the inverted classroom. We worked with the teachers at the upper secondary level, with the purpose of proposing to know and develop in teachers the teaching competence of the didactic planning that is established in the teacher's profile in the RIEMS, for which the work through the classroom Invested as a pedagogical model supported by the Facebook platform, it allowed learning in a fundamental way; besides encouraging curiosity and collaborative work, obtaining openness to communication, cooperation and responsibility of the participating teachers.

The relevance of creating and implementing an intervention proposal based on the collaborative learning strategy was that the participating teachers interact and induce a positive influence among them so that together they achieve a collective construction of learning. Collaborative learning is a process that, based on working together, everyone learns more than he or she would learn on his or her own. For teachers, he or she served in their professional development, fostering their innovative and creative capacity, in the same way they shared their feelings, thinking and act on their experiences within their classrooms. Similarly work the classroom strategy invested in a social network such as Facebook allowed to use it as an educational tool, although not designed for it, however following an instructional design makes learning a dynamic helping teacher assimilate the knowledge shared in the Facebook group and the participation inside and outside the virtual learning community, this being a space for reflection.

The project was developed in the months of September 2017 to January 2018 and involved virtual work through a Facebook group and face-to-face work once a week for two hours.

Keywords- didactic planning, collaborative work, inverted classroom, WEB 2.0, Facebook.

## **DEDICATORIAS**

### ***A Dios***

Señor, gracias por tu promesa de ser mi guía, la fortaleza cuando a punto de caer estuve, por la sabiduría y el entendimiento para permitirme ver claramente mi misión, por darme salud y una familia que me permiten crecer en plenitud.

### ***A mis Padres***

#### ***Rafael y Elena***

Por su apoyo incondicional el cual siempre me han brindado, por la valiosa confianza en mi destino, por ser quienes me enseñaron a ir en busca de mis sueños y quienes me han fortalecido en mis momentos de flaqueza. ¡Gracias por su amor!

## **AGRADECIMIENTOS**

### ***A mis Hermanos***

#### ***Rafael, Ronnie y Alberto***

A quienes quiero, admiro y respeto. Gracias por su apoyo a lo largo de estos años, por estar conmigo aun en la distancia, por la dedicación que siempre recibí y porque siempre están ahí para mí.

### ***A mis Sobrinos***

#### ***Paola, Diana, Romary, Rommel y Enzo***

Cada uno de ustedes llegó a mi vida en momentos diversos, sin embargo, donde la vida comienza... el amor nunca termina. Gracias por hacer de mí una mejor persona, por enseñarme el amor incondicional, por regalarme sus abrazos y besos, por reír a carcajadas y por llenar mi vida de felicidad.

### ***A mi Familia***

Son mi hogar, son mis personas favoritas, son con quien he reído y llorado. Son los que hacen que todo valga la pena, agradezco por tener una familia tan grande y maravillosa. ¡Gracias por su amor!

### ***A la Maestría en Gestión del Aprendizaje***

Por permitirme estudiar un posgrado de calidad, el cual ha sido de las experiencias más significativas en mi vida, sin duda, un logro fruto de los aprendizajes adquiridos, del trabajo constante, esfuerzo, dedicación y crecimiento personal que se fue adquiriendo a lo largo de este proceso, el cual es el resultado de mi profesionalización.

#### ***Dra. Ma. De los Ángeles Silva Mar***

Gracias por su apoyo, orientación, paciencia y motivación. Por ser ejemplo del profesionalismo de un gestor del aprendizaje, el cual ha sido fundamental para mi formación académica y personal.

### ***A los docentes de la MGA***

Gracias por compartir sus conocimientos, gran experiencia, apoyo y comprensión a lo largo de este proceso formativo.

### ***Dra. Luz María Garay Cruz***

Gracias por brindarme un espacio para la realización de mi estancia académica en UPN, por asesorarme y apoyarme desinteresadamente, por compartir sus conocimientos e inspirar en mi gran admiración.

### ***A mis lectoras de tesis***

### ***Mtra. Marcela Mastachi Pérez - Dra. Elba María Méndez Casanova***

Por su valiosa orientación e invaluable aportes para la culminación de este trabajo de gestión del aprendizaje.

### ***Dra. Araceli Huerta Chúa***

Por ser mi tutora y directora, por la paciencia, comprensión y orientación que siempre me brindo para el desarrollo de este trabajo.

### ***A mis amigos y compañeros***

Agradezco infinitamente su amistad incondicional, los consejos, su compañía, el tiempo en las largas jornadas de trabajo y por hacer esto posible. Gracias por ser los mejores compañeros y ahora amigos.

¡Los quiero!

Por último, a **la Universidad veracruzana**, por ser mi alma mater. A **CONACYT** quien sin su apoyo mis estudios de posgrado no hubieran sido posibles.

## ÍNDICE

RESUMEN.....	4
ABSTRACT.....	5
INTRODUCCIÓN.....	11
CAPÍTULO I DEFINICIÓN DEL PROBLEMA .....	14
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	14
1.2 JUSTIFICACIÓN.....	16
1.3 OBJETIVOS.....	18
1.4 METAS .....	18
1.5 ESTADO DEL ARTE.....	19
CAPÍTULO II CREACIÓN DE LAS CONDICIONES PARA LA INTERVENCIÓN.....	24
2.1 Conocimiento del contexto de actuación.....	24
2.1.1 Contexto interno escolar .....	24
2.1.2 Contexto externo.....	29
2.1.3 Rol y soportes del contexto para el desarrollo de la intervención .....	36
2.2 Detección de necesidades .....	37
2.2.1 Primer acercamiento .....	37
2.2.2 Instrumentos para recuperar información.....	39
2.2.3 Categorización y priorización de necesidades a partir del primer acercamiento.....	44
2.2.4 Categorización y priorización .....	45
CAPÍTULO III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	51
3.1 Enfoque por competencias.....	51
3.2 El perfil docente en el enfoque por competencias .....	54
3.3 Tecnología digital: uso educativo en sistemas presenciales .....	55
3.3.1 Dimensiones de Facebook.....	57
3.2 Aula invertida en un grupo de Facebook .....	62
CAPÍTULO IV. PLANEACIÓN DE LA INTERVENCIÓN .....	65
4.1 Proceso de definición de la estrategia.....	65
4.1.1 Metodología de trabajo .....	66
CAPÍTULO V. IMPLEMENTACIÓN .....	91
5.1 Descripción de la puesta en marcha del proyecto de intervención .....	91
Fase de sensibilización.....	91

5.2 Desarrollo de los mecanismos de seguimiento .....	129
5.2.1 Descripción de la aplicación de la evaluación de los instrumentos de evaluación de seguimiento. ....	129
5.3 Resultados y análisis .....	131
CAPÍTULO VI. EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN .....	134
6.1 Disfunciones y alternativas .....	135
6.2 Alcance de las metas sugeridas.....	137
6.3 La evaluación de la estrategia metodológica aprendizaje colaborativo .....	138
6.4 La evaluación del aula invertida .....	139
6.6 La autoevaluación de la gestora.....	142
CAPÍTULO VII. CULTURIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA INTERVENCIÓN.....	145
7.1 Socialización de los resultados .....	145
7.2 Incorporación en la cultura / consideraciones para la culturización .....	146
7.3 Externalización .....	147
CONCLUSIONES.....	148
RECOMENDACIONES.....	150
REFERENCIAS .....	152
APÉNDICES.....	156
ANEXOS .....	176

## INTRODUCCIÓN

“Tanto el conocimiento y el aprendizaje se definen  
ahora por las conexiones”.

**George Siemens**

Hablar actualmente de la tecnología propicia nuevas maneras de vivir, de aprender, comunicarse y de trabajar juntos, la tecnología ejerce cierta influencia en la aplicación del diseño educativo en el cual el docente organiza sus estrategias pedagógicas para que los estudiantes alcancen conocimientos.

La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida es el nombre de la intervención educativa de un proyecto de gestión del aprendizaje el cual se basa en la metodología APRA (Acceso, Permanencia y Rendimiento Académico) del Proyecto ACCEDES (Acceso y éxito académico de colectivos vulnerables en entornos de riesgo) dicha metodología atiende colectivos vulnerables e implementa proyectos que logren el éxito académico, permanencia y egreso de los estudiantes. Este proyecto propuso conocer y desarrollar en los profesores la competencia docente de la planeación didáctica que se establece en el perfil del docente en la RIEMS.

La línea de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGAC1) a la que pertenece es Gestión del Aprendizaje en Ambientes Virtuales, la cual se orienta a favorecer e impulsar alternativas de aprender con las tecnologías emergentes, promover la generación y aplicación de ambientes de aprendizaje que respondan a la diversificación y flexibilización de las oportunidades de aprender en cualquier lugar, tiempo y modo.

El proyecto de intervención se desarrolló en el Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz (CETNV), clave 30PCT0061U, localizado en la ciudad de Poza Rica de Hidalgo, Ver. Se empleó como estrategia metodológica el aprendizaje colaborativo, esta estrategia permitió de manera positiva trabajar con la heterogeneidad, la plantilla docente de la institución se encuentra compuesta por diversos perfiles profesionales

circunstancia tradicionalmente vista como un inconveniente, se convirtió en un poderoso recurso de aprendizaje. En este sentido, se puede decir que se trata de un método el cual responde a las necesidades de una sociedad multicultural y diversa como la nuestra, puesto que respeta las particularidades del individuo y lo ayuda a alcanzar el desarrollo de sus potencialidades.

Se trabajó con los docentes del centro educativo, son ellos quienes adoptaron un rol de usuarios y participantes, favoreciendo el aprendizaje de manera presencial y virtual. La plataforma empleada para el aula invertida fue Facebook, esta herramienta permitió un acceso rápido y no confuso por el hecho de ser utilizado con cualquier medio emergente (computadoras, tabletas, teléfonos móviles). Se trabajó con el aula invertida puesto que de esta forma los docentes decidieron su ritmo de trabajo debido a sus horarios, el aula invertida facilitó que los docentes pudieran obtener información en tiempo y lugar adecuado para ellos, propició que adquirieran un compromiso para realizar sus tareas. La finalidad del PIE fue propiciar un ambiente de confianza con los docentes para desenvolverse en el aula, y así mejorar la calidad del aprendizaje.

Los módulos que se desarrollaron en este proyecto de intervención fueron:

- I. Formación basada en competencias
- II. Planeación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje
- III. Evaluación de los procesos educativos

En resumen, se buscó desarrollar las competencias docentes relacionadas con el “ser docente”, haciendo énfasis en el proceso de formación profesional del “saber ser” donde el docente se vuelve un gestor del conocimiento, mediante el diseño y aplicación de estrategias y ambientes de aprendizaje que les permita a sus estudiantes la movilización de lo aprendido a diferentes situaciones, problemas y contextos.

Teniendo presente que toda intervención educativa pasa por una serie de etapas, las cuales pueden variar y pueden ser abordadas en diferentes momentos complementándose durante su desarrollo, este documento se divide en siete capítulos más los apartados de conclusiones, referencias, anexos y apéndices.

Capítulo I. Definición del problema aborda los primeros cuestionamientos que dan origen a la intervención educativa; planteamiento del problema, justificación, objetivos, metas y el estado del arte.

Capítulo II. Se presentan la creación de las condiciones para la intervención dividida en dos apartados, el primero presenta el contexto interno escolar y el contexto externo con las políticas en cuanto a la educación media superior, asimismo se describen los roles y soportes del contexto para el desarrollo de la intervención, en el segundo apartado se describe la detección de necesidades a partir del primer acercamiento, tiempo, negociación, información escolar recopilada e instrumentos para el diagnóstico.

Capítulo III. Presenta la fundamentación teórica haciendo referencia a los conceptos y teorías que enmarcan la intervención, el enfoque por competencias, el perfil del docente en el enfoque por competencias, la tecnología digital en el uso de sistemas presenciales, las dimensiones de Facebook y en aula invertida en un grupo de Facebook.

Capítulo IV. Planeación de la intervención explica el proceso de definición de la estrategia, la metodología de trabajo y el diseño instruccional.

Capítulo V. Implementación se muestra el desarrollo del plan de acción, se detalla la descripción de las formas de trabajo, sesiones y duración, asimismo se presenta el desarrollo de los mecanismos de seguimiento, por último, los resultados y análisis.

Capítulo VI. Evaluación de la intervención se divide en dos apartados, el primero hace referencia a las disfunciones y alternativas y el segundo muestra el informe global de evaluación.

Por último, Capítulo VII. Culturalización y difusión de la intervención presenta las fases de socialización de resultados, incorporación en la cultura y externalización.

# CAPÍTULO I DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

## 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Educación Media Superior en México se ha caracterizado por una gran diversidad en propuestas curriculares en este nivel educativo. Esta variedad institucional representa un desafío para la adopción unívoca de políticas educativas. Por esa razón, en 2008, la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) se propuso articular los diferentes subsistemas y construir una identidad curricular que impulsara oportunidades de aprendizajes para todos los estudiantes en este nivel educativo (SEP, 2016 p.255).

Desde 2008, con la RIEMS se impulsó en la EMS un modelo educativo basado en competencias, buscando una transición gradual de un modelo educativo tradicional, hacia otro cuyo principal propósito era el desarrollo de competencias en los estudiantes. El modelo educativo tradicional se caracterizaba por un desempeño docente centrado en el desarrollo de los contenidos teóricos, en contraste con el modelo de competencias el docente centra el aprendizaje en el alumno, haciendo del mismo un sujeto activo, autónomo, capaz de aprender a aprender.

En la actualidad al hablar de educación, se plantea la importancia de enseñar en un enfoque de competencias que permita la adecuación y disposición para conocer e implementarlo en las aulas, propiciando aprendizajes que formen de manera integral a los estudiantes, proveer en ellos herramientas o competencias para su desarrollo personal y profesional.

La institución al adecuar un nuevo plan de estudios se ve en la necesidad de contar con profesores que enseñen bajo este enfoque, por lo cual deben de tener los conocimientos de las competencias para realizarlo, diseñar planeaciones con base en las necesidades detectadas, así como establecer mediaciones entre el contenido y la manera en la cual el estudiante aprende.

Los docentes de la institución en su práctica educativa hacen poco uso de las estrategias pedagógicas, generalmente su método de enseñanza está basado en el método expositivo, mantienen la idea que un grupo ordenado y callado tendrá un mejor aprendizaje. Los profesores entran al grupo hacen su pase de lista, registran la tarea o actividades que se encargan, y posterior explican el tema con algunas notas en el pizarrón o en su caso apoyados de los libros de texto o algún material complementario, en pocas ocasiones los alumnos son participantes.

El proyecto de intervención atendió a los docentes del Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz con la finalidad de proponer actualización docente en mejora de la institución, esto permitió que los profesores de la institución pudieran elaborar su planeación didáctica vinculada a las competencias, diseñar la metodología adecuada para los procesos de enseñanza, asimismo puedan establecer un sistema de evaluación en el enfoque de competencias (conocimientos, habilidades, capacidades y valores), ampliar los horizontes de sus estudiantes bajo la perspectiva de tres competencias: Genéricas, disciplinares y profesionales, potencializar en sus estudiantes los contenidos aprender, fomentar la creatividad e innovación, que permita al estudiante desarrollar un pensamiento crítico, la capacidad de plantearse y resolver problemas.

Con base en lo anterior, planteo la siguiente pregunta con miras a la intervención educativa ¿Cómo favorecer la planeación didáctica y sus componentes metodológicos para renovar la práctica educativa por medio del trabajo colaborativo?

Los docentes al tener conocimiento del uso de las competencias y estrategias pedagógicas permitirán diseñar un ambiente de aprendizaje favorable en el aula, innovando en la enseñanza de los contenidos dejando atrás el aprendizaje repetitivo y la enseñanza tradicionalista.

## 1.2 JUSTIFICACIÓN

El proyecto de intervención educativa (PIE) propuso un modelo de trabajo por medio del aula invertida, en la cual el uso de las herramientas tecnológicas permitió el aprendizaje de forma fundamental, el aula invertida fomentó la curiosidad y el trabajo colaborativo por parte de los estudiantes, en este caso de los docentes del centro educativo, son ellos quienes adoptaron el rol de estudiantes, teniendo un aprendizaje de manera presencial y virtual.

El aula invertida (flipped classroom) es un modelo pedagógico el cual utiliza el tiempo de la clase para trabajar los aspectos que requieran la ayuda y experiencia del docente (en este caso de la gestora). Si bien es cierto que Facebook pertenece a una red social y no como tal a una plataforma de tipo educativo, también es cierto, que representa todo un reto aplicar nuevas formas de enseñanza, considero que Facebook me permitió concretar este reto, puesto que en lo personal es la red social que más utilizo y de esta forma fue más sencillo potenciar la participación e intercambio de información con los docentes del centro educativo.

Las redes sociales son “todas aquellas herramientas diseñadas para la creación de espacios que promuevan o faciliten la conformación de comunidades e instancias de intercambio social” (Cobo y Pardo, 2007). Actualmente la lista de redes sociales vigentes es numerosa: Facebook, Twitter, LinkedIn, etc. Unas son genéricas y otras están especializadas en alguna temática, pero el elemento común que las define, sin lugar a duda, es el claro protagonismo del usuario, que es quien va engrosando con sus contenidos (fotos, enlaces, comentarios...) las redes a las que pertenece (Nafría, 2007: 113; citado en García, 2008: 53). Además, tal y como expresa Ricardo y Chavarro (2010) es una herramienta sencilla en el uso, con muchas aplicaciones, que no requiere conocimientos avanzados en informática, lo que la hace estar al alcance de prácticamente todo el mundo. La plataforma con la cual se trabajó el aula invertida es Facebook, primeramente porque es una herramienta que permite el intercambio de información básicamente de índole social puesta en una plataforma tecnológica que es internet, esta plataforma no educa como tal, sin embargo esta herramienta facilita el

aprendizaje debido al uso continuo que le dan los usuarios, en mi opinión Facebook permite un acceso rápido, no confuso por el hecho de ser utilizado con cualquier medio emergente, el cual no necesita constantemente ser ingresado por un nombre de usuario o contraseña puesto que tiene la opción de ser personalizado por la aplicación, lo cual genera que a los usuarios le llegue de forma inmediata las notificaciones con el contenido, sin necesidad de estar introduciendo ningún dato, por lo tanto, en cualquier momento libre que tengan los docentes podrán revisar el material con el que se trabaja aplicando el aprendizaje ubicuo (en todo lugar y en todo momento).

## 1.3 OBJETIVOS

### Objetivo General

- Construir la planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias en los docentes del nivel medio superior apoyados en el aula invertida.

### Objetivos Específicos

- Hacer uso de los elementos teórico-metodológicos de la planeación didáctica en el enfoque por competencias en los docentes del Nivel Medio Superior.
- Propiciar el trabajo colaborativo entre docentes para el diseño de la planeación didáctica de una materia que impartan.
- Implementar el aula invertida como modelo pedagógico para favorecer la planeación didáctica en docentes del Nivel Medio Superior.

## 1.4 METAS

- Que el 70% de los docentes identifiquen los elementos de la planeación didáctica para el desarrollo de su práctica educativa en el enfoque por competencias.
- El 70% de los docentes a partir del trabajo colaborativo logre rediseñar su práctica docente.
- El 90% de los docentes logre implementar nuevas y diferentes estrategias didácticas a su práctica docente.

## 1.5 ESTADO DEL ARTE

Para realizar la construcción del estado del arte del proyecto de intervención educativa se realizó una estimación de los últimos diez años de sobre trabajos de investigación referidos a las temáticas: trabajo colaborativo, aula invertida, el uso de Facebook en el ámbito educativo y trabajo con docentes.

La estrategia metodológica empleada en el proyecto de intervención educativa fue el aprendizaje colaborativo, de acuerdo con (Muñoz, 2011, p.5) “es una estrategia para el trabajo en el aula, en equipos pequeños donde se aprovechan las capacidades de los estudiantes para aprender colaborativamente, tras una instrucción clara del profesor y mediante la resolución de una tarea, diseñada para compartir materiales e información y garantizar el aprendizaje de todos los integrantes del equipo, utilizando la interdependencia positiva”. Las docentes del centro educativo adoptaron sin complicaciones la metodología para el trabajo virtual y presencial, teniendo en cuenta sus perfiles facilitó el logro de los aprendizajes al igual que la diversidad de experiencias compartidas en sus aulas.

El aprendizaje colaborativo es una metodología activa que fomenta la participación directa de los alumnos y parte de una visión socio constructivista en la que un elemento imprescindible es la interacción entre los miembros (Pujolás, 2004, en Jasso, 2013 p.76), el proyecto de intervención educativa se realizó con solo dos docentes de la institución, lo cual, de acuerdo con Pujolás, esta interacción permitió en las docentes el compromiso, respeto, solidaridad para alcanzar un objetivo en común, brindándose un apoyo mutuo para la construcción conjunta del conocimiento.

La metodología de aprendizaje colaborativo apoyado en las TIC, podemos observar que éstos van aumentando considerablemente en el momento actual. Aprender colaborativamente a través de las TIC expresa la idea de aprender con otros, por lo que el énfasis debemos ponerlo en la palabra “colaboración” más que en la de “aprendizaje”. Pero además la colaboración implica que el aprendizaje va a ser social, lo que supone que los protagonistas de los procesos de aprendizaje colaborativo deben

desarrollar una serie de habilidades y actitudes entre las cuales se encuentran, por ejemplo, la empatía, o el tener la mente abierta para la conciliación de ideas contradictorias y diferentes a las propias. (Collazos, Guerrero y Vergara, 2001).

Haciendo referencia a el docente, las TIC's y los NETs y de acuerdo con (Córica, 2009, p.125). Las estrategias de aprendizaje facilitan el procesamiento de la información e incrementan el rendimiento de las tareas, son las estrategias de aprendizaje decisiones que el estudiante elige y recupera para cumplir con una determinada demanda u objetivo.

La idea de estrategia de aprendizaje es entender el procesamiento de la información como un proceso que consta de tres etapas: adquisición, codificación y recuperación y en este sentido aplicar las estrategias es facilitar el desarrollo de estos procesos.

Las estrategias de aprendizaje se clasifican:

- Estrategias de apoyo: apuntan a mejorar las condiciones materiales y psicológicas en que se produce el aprendizaje asociado al querer aprender.
- Estrategias de procesamiento o cognitivas: codificar, comprender y recordar la información.
- Estrategias de personalización de conocimientos: facilitan acercarse a los distintos estilos de aprendizaje.
- Estrategias metacognitivas: permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de estos con el objetivo de lograr determinadas tácticas de aprendizajes.

El docente optimiza su práctica a través de la implementación de estrategias de enseñanza en los procesos. Se describen las características, potencialidades, estrategias y uso de diversas herramientas que fomentan los aprendizajes cognitivos como blogs, edublogs, wikis, etc. Se analizan las características de los denominados entornos virtuales del aprendizaje (EVA) simplificando su terminología al uso del aula

virtual para referirnos a un conjunto de personas que comparten un interés común, cuya relación se produce dentro de un medio de comunicación virtual.

La temática el aula invertida como estrategia para la mejora del rendimiento académico (Merla y Yáñez, 2016, p. 69- 79). El proceso de instrucción reporta resultados positivos en cuanto al incremento de los índices del rendimiento académico de los estudiantes, lo cual genera el interés de los docentes por conocer el tipo de estrategias didácticas que posibilitarían la puesta en marcha en el contexto de la práctica. En este contexto el aula invertida es una opción que apoyaría un enlace exitoso entre el uso de tecnología y los procesos de instrucción basados en la detección de las necesidades de aprendizaje de los alumnos.

Reporte Horizon 2015 destaca también que algunos de los líderes de opinión creen que las nuevas formas de enseñanza y aprendizaje requieren nuevos espacios, asimismo, menciona que más universidades están ayudando a facilitar estos modelos emergentes, como el aula invertida, que reordena los ambientes de aprendizaje para dar cabida a aprendizajes más activos. Más espacios están siendo diseñados para facilitar las interacciones basadas en proyectos con atención a la movilidad, la flexibilidad y el uso de múltiples dispositivos.

En México por medio del reporte EduTrends (2014) informa el uso de la estrategia aula invertida en el Tecnológico de Monterrey en donde se reporta a 72 profesores implementando, se listan los resultados y experiencias de algunos de estos profesores en la pág. Itesm.mx. En segundo término, explica las diferencias entre las temáticas Aprendizaje invertido y el Aula invertida haciendo las diferencias con otros modelos de aprendizaje entre ellos: el aprendizaje invertido, educación en línea y las clases híbridas. Describe los cuatro elementos clave del aprendizaje invertido promoviendo el uso de ellos en los profesores, da respuesta a lo que llaman “las grandes preguntas” ¿Cómo funciona? ¿Cuál es mi rol? ¿Cómo aprovechar el tiempo en el aula? ¿Necesito hacer videos? Finalmente menciona las otras instituciones que trabajan con el tema, los desafíos y acciones recomendadas para el trabajo del aprendizaje invertido.

El modelo de aula invertida ofrece resultados positivos “la formación inicial del profesorado se convierte en un instrumento esencial para el cambio, ofreciendo al profesor mayor seguridad y conocimiento” (Martín y Santiago, 2016, p.117) dejando atrás que los profesores continúen empleando en sus aulas métodos tradicionales. Moreno y Alba, profesoras de la Universidad europea de Madrid publican en el 2014 un artículo denominado *aprender jugando* en el V encuentro sobre Experiencias Innovadoras en la docencia. En él presentan un proyecto de investigación – acción con la creación de aula invertida en la facultad de ciencias sociales, en sus conclusiones también comentan la necesidad de entrenamiento que requieren los alumnos teniendo en cuenta, el sistema pasivo al que están acostumbrados y el aumento de motivación que los alumnos han percibido en sus estudios (Martín y Santiago, 2016, p.121).

El uso de Facebook como parte del aula invertida muestra una oportunidad por ello, un punto visiblemente fuerte de Facebook es “que las prácticas que allí se desarrollan se orientan más a la participación del usuario en la producción de contenidos, modalidad, por otro lado, coherente con los principios de la Web 2.0 (Cobo Romani, 2007 en Piscitelli p.60) Facebook, como plataforma, es un lugar que da diversos espacios para ser llenados con contenido variado.

Vivar Zurita (2011, p.542) el uso de Facebook se valora positivamente como la existencia de un canal de comunicación adicional y la posibilidad de interactuar tanto con los profesores como entre los propios alumnos, las ventajas de trabajar en un grupo de Facebook al ser una red social establecida en la web 2.0 permite la interactividad, rapidez, es fiable y de las más usadas por los docentes.

Facebook es la red preferida sobre todo en Latinoamérica, lo que la valida como una potencial herramienta en el proceso educativo a pesar de las implicaciones negativas que se le ha atribuido más por el desconocimiento de la viabilidad para operar como instrumento educativo (Astudillo, 2013, p.37). En este sentido cabe anotar que Facebook posee los espacios que el docente puede utilizar para compartir exposiciones, trabajos o apuntes de clase, incluso plantear la realización de foros de discusión o debates alrededor de algún tema de interés para el grupo. Entre las herramientas que se disponen en Facebook está la posibilidad de crear grupos

cerrados, páginas y perfiles que permiten la interacción con diferentes niveles de privacidad, de acuerdo con la necesidad del colectivo académico.

En el trabajo realizado por Reig (2010) se hace un análisis de las nuevas tareas de las docentes encaminadas a fortalecer y promover la utilización de las nuevas tecnologías. Esta idea claramente orienta acerca de la función del docente frente a la nueva situación de la educación, pero más allá de entender esa idea, es importante interpretar qué el docente se enfrenta a nuevos medios de comunicación y a comunidades en línea. Es importante señalar que Facebook se ha dado cuenta del potencial que tiene en el sector educativo y recientemente ha abierto un espacio denominado *Facebook in education* <https://www.facebook.com/education> donde se pretende informar acerca de las posibilidades que tienen los educadores para utilizar de una mejor manera esta red social.

## **CAPÍTULO II CREACIÓN DE LAS CONDICIONES PARA LA INTERVENCIÓN**

### **2.1 CONOCIMIENTO DEL CONTEXTO DE ACTUACIÓN**

En este capítulo se presenta la descripción del contexto interno y externo donde se desarrolló el proyecto de intervención educativa, se dan a conocer el rol y soportes del contexto para el desarrollo de la intervención, también se presentan las necesidades detectadas en un primer acercamiento, los instrumentos empleados y los resultados, asimismo atendiendo a las necesidades detectadas se presenta el diagnóstico obtenido de los docentes a quienes atiende este proyecto de intervención.

#### **2.1.1 CONTEXTO INTERNO ESCOLAR**

El presente proyecto de gestión del aprendizaje se desarrolló en el Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz (CETNV), clave 30PCT0061U, localizada en Calle Mariano Arista Núm. 123 Col. Tajín, Poza Rica de Hidalgo, Ver. El bachillerato técnico cuenta con tres especialidades: Técnico en contabilidad (Acuerdo TCN-978051), Técnico en secretariado ejecutivo (Acuerdo TCN-978050) y Técnico en computación fiscal contable (Acuerdo TCN-978054).

#### **Infraestructura y equipamiento**

El Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz es un edificio con diversas aulas y áreas correspondientes a las diversas funciones que ahí se realizan. Actualmente se cuenta con:

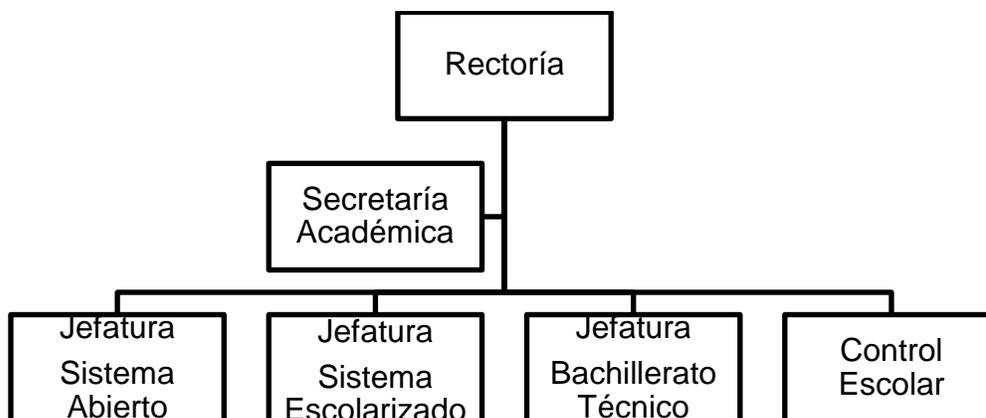
- 18 aulas equipadas con sillas, escritorio y pintarrón, distribuidas en diferentes tamaños y pisos.

- 1 Centro de cómputo equipado (no disponible por el momento por reubicación)
- 1 biblioteca escolar disponible para el alumno y los docentes (Acervo bibliográfico actual).
- 1 oficina de Rectoría.
- 1 oficina de Control Escolar.
- 1 departamento de Caja (Pagos internos de la institución y Encargada temporal del préstamo de los proyectores).
- 4 cubículos (Secretaría Académica, Jefatura de bachillerato, Jefatura de universidad, Jefatura Sistema Abierto).
- 1 recepción de acceso al personal externo e interno.
- 1 recepción de informes.
- 1 auditorio (En remodelación).
- 1 bodega.
- 1 cuarto de limpieza.
- 1 cooperativa.
- Sanitario de Mujeres.
- Sanitario de Hombres.

## **Estructura y sistema relacional**

Actualmente el Centro de Estudios Tecnológicas del Norte Veracruz brinda atención a la demanda de los estudiantes con la finalidad de formar individuos con una carrera profesional técnica.

La estructura y sistema relacional de la institución se elaboró para fines del diseño de proyecto de intervención con base en lo observado en la infraestructura de la institución.



Organigrama 1. Elaboración propia con base en las jerarquías establecidas en la institución.

## Normas que rigen la vida escolar

La institución al matricular a los alumnos da conocimiento del reglamento escolar el cual consta de cuarenta cláusulas en las que se especifica cada una de las responsabilidades de manera personal en cuanto a la documentación, el ambiente escolar, las responsabilidades y obligaciones.

Por otra parte, verifica que se cumplan con los requisitos exigidos por la institución para su ingreso, revisando la documentación que entrega en el contenido de la solicitud y fecha, al alumno se le proporciona un listado de las materias a cursar, horarios y aula en la cual se impartirá clase. Cada maestro al inicio del período escolar, le indicará el sistema de evaluación que aplicará para mediar su aprendizaje durante el curso de su materia. Para asistir a clases el estudiante debe portar el uniforme que designe la institución y deberá sujetarse a los horarios establecidos por la dirección.

La institución marca una serie de lineamientos en cuanto a la acreditación del servicio social, para la resolución de equivalencia de estudios, constancias, certificados, entre otros.

El reglamento para docentes se encuentra en proceso de modificaciones en cuanto al diseño y estructura, para ponerse en práctica.

## Plantilla docente

La plantilla docente está compuesta por diversos perfiles, lo cual permite una gran diversidad en cuanto al conocimiento, modos de enseñanza, formas de trabajo y procesos de evaluación, en la tabla 1 observamos los perfiles profesionales, la antigüedad laboral y su educación continua, está compuesta de la siguiente manera:

**Tabla 1. Lista de Perfiles Profesionales, Ciclo Agosto – enero 2016**

Género	Perfil Profesional	Antigüedad Laboral	Educación continua
Femenino	Ing. Industrial Químico	6 años	Maestría (Titulo en trámite)
Femenino	Ing. Industrial y de Sistemas	6 años	Maestría (Titulo en trámite)
Masculino	Ing. Civil	2 años	Certificación en inglés / Especialidad Topografía
Masculino	Ing. Industrial	6 años	Certificación en inglés
Masculino	Ing. Electrónica y Comunicaciones	15 años	Especialidad en Sistemas Computacionales
Masculino	Ing. Químico / Lic. En Pedagogía	13 años	Especialidad en Ciencias Naturales
Masculino	Ing. Industrial y de Sistemas	4 años	
Masculino	Ing. Electrónica y Comunicaciones	4 años	Maestría (Titulo en trámite)
Femenino	Lic. En Contaduría Pública	16 años	Maestría
Masculino	Lic. En Contaduría Pública	7 años	
Masculino	Lic. En Contaduría Pública / Normal Superior	14 años	Especialidad en Ciencias Sociales
Femenino	Normal Superior	30 años	Especialidad en Taller de lectura y redacción
Femenino	Lic. En Diseño Gráfico	12 años	Maestría / Diplomado en Ciencias Básicas
Masculino	Lic. En Psicología	13 años	Maestría (Titulo en trámite)
Femenino	Lic. En Administración de Empresas	14 años	Maestría (Titulo en trámite)
Femenino	Lic. En Educación	16 años	S/D
Masculino	Lic. En Pedagogía	8 años	S/D
Masculino	Lic. En Derecho	7 años	S/D
Femenino	Lic. En Psicopedagogía	2 años	S/D
Femenino	Lic. En Psicología	6 años	S/D
Femenino	Lic. En Pedagogía	5 años	S/D
Femenino	Lic. En Derecho	3 años	Maestría en curso

**Fuente: Elaboración propia con base en la información obtenida de los docentes de la institución.**

**S/D: Sin dato.**

## Matrícula

La matrícula escolar del Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz (CETNV), se integra por 207 alumnos divididos en: Primer semestre grupo “A, B y C”, (136 alumnos) Tercer semestre grupo A “Único” (44 alumnos) y Quinto semestre grupo A “Único” (27 alumnos).

Los alumnos forman subgrupos en cada una de las horas asignadas a su especialidad (Técnico en contabilidad, Técnico en secretariado ejecutivo y Técnico en computación fiscal contable). En la tabla 3 se observa la matrícula por grupo:

**Tabla 2. Matrícula escolar, Ciclo Agosto – enero 2016**

<b>Primer Semestre Grupo “A”</b>	43 alumnos
<b>Primer Semestre Grupo “B”</b>	53 alumnos
<b>Primer Semestre Grupo “C”</b>	40 alumnos
<b>Tercer Semestre Grupo “A”</b>	44 alumnos
<b>Quinto Semestre Grupo “A”</b>	27 alumnos

Fuente: Elaboración propia con base en la documentación proporcionada por la institución.

### 2.1.6 Cultura y clima de la institución

La cultura y el clima institucional se caracterizan por un trato amable entre los directivos y los profesores; las personas responsables de estar al pendiente de los horarios de los alumnos de bachillerato mantienen una comunicación amable para resolver las problemáticas que se llegan a presentar entre cada cambio de clase (50 min por sesión o 100 min en algunos casos). Los docentes mantienen un trato cordial, profesional y de respeto entre ellos, son pocos los docentes que interactúan más allá de sus aulas con sus compañeros, generalmente llegan firman su entrada a clase y suben a su aula.

La institución generalmente hace partícipe a los docentes en diversas actividades: conferencias, foros, concursos, actos protocolarios, a los cuáles son invitados por algunas otras instituciones o por H. ayuntamiento, la finalidad es que los alumnos se involucren en este tipo de eventos, en algunas ocasiones participan en actividades deportivas o en algún viaje escolar.

### **Forma de organización del trabajo escolar**

Las formas de organización del trabajo escolar, la institución no hace partícipe a los docentes para los consejos técnicos, reuniones académicas y tampoco en juntas con los padres de familia, teniendo en cuenta que la institución pertenece al sector privado no se ven obligados como tal a realizar dichas actividades.

Los docentes al proponer alguna actividad deben realizar un oficio explicando el porqué de la actividad o propuesta, fecha, lugar y propósito, a partir de la petición por escrito los directivos decidirán y si se realiza o no en caso de que se requiera movilizar a los estudiantes fuera de la institución, sin embargo los docentes reciben autorización la mayoría de veces si las propuestas y/o actividades son realizadas en algún espacio de la institución con la finalidad de que los estudiantes sean participativos. Por otra parte, cuando se presenta algún tipo de conflicto entre estudiantes o alguna problemática dentro de la institución la resolución de conflictos se da entre el encargado de bachillerato, el alumno, tutor y en algunos casos con el responsable de control escolar.

## **2.1.2 CONTEXTO EXTERNO**

### **POLÍTICAS EXTERNAS**

#### **La Educación Medio Superior (EMS)**

La Educación Media Superior en México se ha caracterizado por una marcada heterogeneidad organizacional e institucional, lo que dio lugar históricamente a una gran diversidad de propuestas curriculares en este nivel educativo. Esta pluralidad se

expresa actualmente en la existencia de más de 30 subsistemas educativos y alrededor de 150 expresiones organizativas a nivel local, que comparten la compleja tarea de organizar y administrar la EMS del país y la responsabilidad de financiar su operación y expansión (SEP,2016 p.255).

Esta variedad institucional representa un desafío para la adopción unívoca de políticas educativas. Por esa razón, en 2008, la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) se propuso articular los diferentes subsistemas y construir una identidad curricular que impulsara oportunidades de aprendizajes para todos los estudiantes en este nivel educativo (SEP, 2016 p.255).

### **Acuerdos Secretariales que operan en la EMS**

- Acuerdo número 442: que establece el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad.
- Acuerdo número 444: que establece las competencias del Marco Curricular Común (MCC) del Sistema Nacional de Bachillerato.
- Acuerdo número 445: en el que se conceptualizan y definen las opciones educativas en las diferentes modalidades.
- Acuerdo número 447: que establece las competencias docentes para quienes imparten EMS en la modalidad escolarizada.
- Acuerdo número 450: que define los lineamientos que regulan los servicios que los particulares brindan en las distintas opciones educativas en el tipo medio superior.
- Acuerdo número 653: que establece el Plan de Estudios del Bachillerato Tecnológico.
- Acuerdo número 488: que modifica los acuerdos 442, 444 y 447 por los que se establecen: el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad; las competencias que constituyen el Marco Curricular Común del Sistema Nacional

de Bachillerato, así como las competencias docentes para quienes impartan Educación Media Superior en la modalidad escolarizada, respectivamente.

### **Sistema Nacional de Bachillerato (SNB) y el Modelo de Competencias del Marco Curricular Común (MCC) de la RIEMS**

Las competencias fueron definidas en el marco de la RIEMS como la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones”, de forma tal que “las competencias no son en sí mismas conocimientos, habilidades o actitudes, aunque movilizan, integran y orquestan tales recursos” (Perrenoud, 2013 p.11 en SEP, 2016).

Desde 2008, con la RIEMS se impulsó en la EMS un modelo educativo basado en competencias, buscando una transición gradual de un modelo educativo tradicional —caracterizado como se describe a continuación—hacia otro cuyo principal propósito era el desarrollo de competencias en los estudiantes.

El modelo educativo tradicional se caracterizaba por un desempeño docente centrado en el desarrollo de los contenidos teóricos, la acumulación de informaciones y saberes, la instrucción unidireccional del que enseña al que aprende, la evaluación sumativa y un énfasis en el qué y cómo enseñar, sin referencia al cómo se aprende.

En contraste, la RIEMS buscó favorecer en la EMS un desempeño docente centrado en:

- El proceso de aprendizaje del alumno, con énfasis en la transformación de este de receptor pasivo a sujeto activo, autónomo, capaz de “aprender a aprender”.
- El desarrollo de competencias y de tres tipos de aprendizajes: conocimientos, habilidades y actitudes.
- Los intereses de los alumnos en el contexto social: ¿Qué y para qué se aprende? ¿Qué se puede hacer con esos saberes?
- La evaluación continua del aprendizaje.
- La participación del alumno en el mundo actual.

- La participación en un ambiente escolar y colegiado para favorecer el aprendizaje de todos los miembros de la comunidad educativa.

## **El Perfil Docente en la EMS**

Los diferentes subsistemas de EMS establecen mecanismos que permite a los profesores contar con los recursos y el tiempo para el trabajo colegiado, mediante el Programa de Formación Docente de la Educación Media Superior (PROFORDEMS), el cual permite la actualización y formación docente, asimismo el programa fomenta una cultura académica la cual permitirá que los propios docentes contribuyan a la formación de otros facilitando el trabajo colaborativo.

La Reforma Integral de la EMS precisa al docente como el principal actor del enfoque de competencias, el perfil docente incluye ocho competencias y un conjunto de atributos relacionados con cada una de ellas, a continuación, se describe cada una de ellas:

### **1. Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional.**

- Reflexiona e investiga sobre la enseñanza y sus propios procesos de construcción del conocimiento.
- Incorpora nuevos conocimientos y experiencias al acervo con el que cuenta y los traduce en estrategias de enseñanza y de aprendizaje.
- Se evalúa para mejorar su proceso de construcción del conocimiento y adquisición de competencias, y cuenta con una disposición favorable para la evaluación docente y de pares.
- Aprende de las experiencias de otros docentes y participa en la conformación y mejoramiento de su comunidad académica.
- Se mantiene actualizado en el uso de la tecnología de la información y la comunicación.
- Se actualiza en el uso de una segunda lengua.

## **2. Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.**

- Argumenta la naturaleza, los métodos y la consistencia lógica de los saberes que imparte.
- Explicita la relación de distintos saberes disciplinares con su práctica docente y los procesos de aprendizaje de los estudiantes.
- Valora y explicita los vínculos entre los conocimientos previamente adquiridos por los estudiantes, los que se desarrollan en su curso y aquellos otros que conforman un plan de estudios.

## **3. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.**

- Identifica los conocimientos previos y necesidades de formación de los estudiantes, y desarrolla estrategias para avanzar a partir de ellas.
- Diseña planes de trabajo basados en proyectos e investigaciones disciplinarias e interdisciplinarias orientados al desarrollo de competencias.
- Diseña y utiliza en el salón de clases materiales apropiados para el desarrollo de competencias.
- Contextualiza los contenidos de un plan de estudios en la vida cotidiana de los estudiantes y la realidad social de la comunidad a la que pertenecen.

## **4. Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional.**

- Comunica ideas y conceptos con claridad en los diferentes ambientes de aprendizaje y ofrece ejemplos pertinentes a la vida de los estudiantes.
- Aplica estrategias de aprendizaje y soluciones creativas ante contingencias, teniendo en cuenta las características de su contexto institucional, y utilizando los recursos y materiales disponibles de manera adecuada.

- Promueve el desarrollo de los estudiantes mediante el aprendizaje, en el marco de sus aspiraciones, necesidades y posibilidades como individuos, y en relación con sus circunstancias socioculturales.
- Provee de bibliografía relevante y orienta a los estudiantes en la consulta de fuentes para la investigación.
- Utiliza la tecnología de la información y la comunicación con una aplicación didáctica y estratégica en distintos ambientes de aprendizaje.

#### **5. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo.**

- Establece criterios y métodos de evaluación del aprendizaje con base en el enfoque de competencias, y los comunica de manera clara a los estudiantes.
- Da seguimiento al proceso de aprendizaje y al desarrollo académico de los estudiantes.
- Comunica sus observaciones a los estudiantes de manera constructiva y consistente, y sugiere alternativas para su superación.
- Fomenta la autoevaluación y coevaluación entre pares académicos y entre los estudiantes para afianzar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

#### **6. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.**

- Favorece entre los estudiantes el autoconocimiento y la valoración de sí mismos.
- Favorece entre los estudiantes el deseo de aprender y les proporciona oportunidades y herramientas para avanzar en sus procesos de construcción del conocimiento.
- Promueve el pensamiento crítico, reflexivo y creativo, a partir de los contenidos educativos establecidos, situaciones de actualidad e inquietudes de los estudiantes.
- Motiva a los estudiantes en lo individual y en grupo, y produce expectativas de superación y desarrollo.
- Fomenta el gusto por la lectura y por la expresión oral, escrita o artística.
- Propicia la utilización de la tecnología de la información y la comunicación por parte de los estudiantes para obtener, procesar e interpretar información, así como para expresar ideas.

#### **7. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes.**

- Practica y promueve el respeto a la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales entre sus colegas y entre los estudiantes.
- Favorece el diálogo como mecanismo para la resolución de conflictos personales e interpersonales entre los estudiantes y, en su caso, los canaliza para que reciban una atención adecuada.
- Estimula la participación de los estudiantes en la definición de normas de trabajo y convivencia, y las hace cumplir.
- Promueve el interés y la participación de los estudiantes con una conciencia cívica, ética y ecológica en la vida de su escuela, comunidad, región, México y el mundo.
- Alienta que los estudiantes expresen opiniones, en un marco de respeto, y las toma en cuenta.
- Contribuye a que la escuela reúna y preserve condiciones físicas e higiénicas satisfactorias.
- Fomenta estilos de vida saludables y opciones para el desarrollo humano, como el deporte, el arte y diversas actividades complementarias entre los estudiantes.
- Facilita la integración armónica de los estudiantes al entorno escolar y favorece el desarrollo de un sentido de pertenencia.

#### **8. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.**

- Colabora en la construcción de un proyecto de formación integral dirigido a los estudiantes en forma colegiada con otros docentes y los directivos de la escuela, así como con el personal de apoyo técnico pedagógico.
  - Detecta y contribuye a la solución de los problemas de la escuela mediante el esfuerzo común con otros docentes, directivos y miembros de la comunidad.
  - Promueve y colabora con su comunidad educativa en proyectos de participación social.
  - Crea y participa en comunidades de aprendizaje para mejorar su práctica educativa.

Es importante señalar que las competencias del perfil docente de la RIEMS, no se establecen con fines de análisis, sino para puntualizar los avances y modificaciones referentes en la EMS. El proyecto de intervención educativa solo trabajará con la planeación didáctica como competencia docente.

### 2.1.3 ROL Y SOPORTES DEL CONTEXTO PARA EL DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

#### ***Roles de los participantes***

El proyecto de intervención atendió a los docentes del Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz con la finalidad de proponer actualización docente en mejora de la institución, esto facilitó que los profesores de la institución pudieran elaborar su planeación didáctica vinculada a las competencias, diseñar la metodología adecuada para los procesos de enseñanza, asimismo lograron establecer un sistema de evaluación en el enfoque de competencias (conocimientos, habilidades, capacidades y valores), ampliar los horizontes de sus estudiantes bajo la perspectiva de tres competencias: Genéricas, disciplinares y profesionales, potencializar en sus estudiantes los contenidos aprender, fomentar la creatividad e innovación, que permita al estudiante desarrollar un pensamiento crítico, la capacidad de plantearse y resolver problemas.

**Tabla 3. Plantilla Docente ciclo Agosto- enero 2016**

<b>Primer Semestre Grupo "A"</b>	9 docentes tronco común	4 ingenieros, 6 Licenciados y 1 C. P
	2 docentes especialidad	
<b>Primer Semestre Grupo "B"</b>	9 docentes tronco común	4 ingenieros, 6 Licenciados y 1 C. P
	2 docentes especialidad	
<b>Primer Semestre Grupo "C"</b>	9 docentes tronco común	4 ingenieros, 6 Licenciados y 1 C. P
	2 docentes especialidad	
<b>Tercer Semestre Grupo</b>	7 docentes tronco común	

<b>“A”</b>	9 docentes especialidad	6 ingenieros, 9 Licenciados y 1 C. P
<b>Quinto Semestre Grupo “A”</b>	6 docentes tronco común	3 ingenieros, 10 Licenciados y 1 C. P
	9 docentes especialidad	

**Fuente: Elaboración propia con base en la documentación proporcionada por la institución.**

La gestora del proyecto promovió los fundamentos y conocimientos de las competencias docentes, con el uso de las herramientas tecnológicas posibilitó el aprendizaje de forma fundamental de manera presencial y virtual, el aula invertida concretó una forma de trabajo más productiva, un rol activo por parte de las docentes, un trabajo dinámico, activo e interactivo.

## **2.2 DETECCIÓN DE NECESIDADES**

### **2.2.1 PRIMER ACERCAMIENTO**

#### **Tiempo y negociación**

El primer acercamiento que realicé en el bachillerato CETNV fue el día 08 de Noviembre 2016 con la responsable de la institución, para expresar mi deseo de realizar mi proyecto de intervención educativa puesto que me encontraba laborando anteriormente en dicha institución, le expliqué en un panorama general de lo qué consistía la intervención y su finalidad, posteriormente la coordinación del posgrado me proporcionó un oficio (Anexo 1) para hacer oficial la petición de incorporarme a la institución para realizar mis observaciones, la entrevista a las autoridades escolares y así mismo aplicar los instrumentos para un primer diagnóstico. El día 09 de Noviembre 2016 me presenté con el grupo de tercer semestre y expliqué los motivos por los cuales estaría en el grupo durante algunas de las clases, posteriormente le expliqué a los

docentes la relevancia del proyecto de intervención y por qué trabajar con ese grupo en particular, durante el transcurso del día fui recuperando algunos datos referente a la población de bachillerato y la información de algunos de los perfiles profesionales de los docentes que laboran en el nivel medio superior, porque la institución también cuenta con nivel superior y algunos de los docentes imparten cátedra en ambos niveles.

El día 10 de Noviembre 2016 me incorporé a mis observaciones al grupo de tercer semestre en las horas que toman clases en las materias de tronco común, platicué con los profesores a cargo referente a las materias que imparten y al mismo tiempo pedir oportunidad de aplicar los test en algunas de las clases en la que los estudiantes se encuentran como grupo único y así poder aplicarlos en alguna clase que los docentes me permitieran, puesto que los test me ayudarían a conocer los estilos de aprendizaje y las condiciones para el estudio de los alumnos.

Las observaciones las realicé durante una semana, me presentaba por la mañana hasta la hora de la salida, en el transcurso del día tuve la oportunidad de observar como interactuaba el grupo durante sus clases, en su espacio de receso y a su vez en los cambios de hora de su área de especialidad, cuando los estudiantes hacían sus respectivos cambios tuve oportunidad de platicar con algunos de ellos, referente a sus clases, tareas, actividades y algunos comentarios que hacen referente a los maestros que les imparten clase. Por otra parte, también tuve oportunidad de intercambiar comentarios con los docentes respecto a las situaciones que suceden con los estudiantes en la institución y al mismo tiempo pude obsérvalos durante las horas que imparten clase, algunos de los docentes están interesados en conocer el proyecto de intervención, tienen curiosidad de saber qué es y cómo se llevará a cabo.

El día 11 de noviembre 2016 solicité a la responsable de la institución me permitiera realizar una entrevista referente a la guía proporcionada durante la sesión (Curso Diseño de Proyectos de Intervención de la Maestría Gestión del Aprendizaje) sin embargo no fue posible hacerlo ese día hasta la fecha 17 noviembre del 2016 recuperando datos de la institución.

## Información escolar

Para recuperar información de los docentes se presenta la tabla 3 dónde se puede observar con detenimiento la estructura de los grupos y los docentes asignados y sus perfiles en cada semestre.

**Tabla 3. Plantilla Docente, Ciclo Agosto – enero 2016**

<b>Primer Semestre Grupo “A”</b>	9 docentes tronco común	4 ingenieros, 6 Licenciados y 1 C. P
	2 docentes especialidad	
<b>Primer Semestre Grupo “B”</b>	9 docentes tronco común	4 ingenieros, 6 Licenciados y 1 C. P
	2 docentes especialidad	
<b>Primer Semestre Grupo “C”</b>	9 docentes tronco común	4 ingenieros, 6 Licenciados y 1 C. P
	2 docentes especialidad	
<b>Tercer Semestre Grupo “A”</b>	7 docentes tronco común	6 ingenieros, 9 Licenciados y 1 C. P
	9 docentes especialidad	
<b>Quinto Semestre Grupo “A”</b>	6 docentes tronco común	3 ingenieros, 10 Licenciados y 1 C. P
	9 docentes especialidad	

Fuente: Elaboración propia con base en la documentación proporcionada por la institución.

### 2.2.2 INSTRUMENTOS PARA RECUPERAR INFORMACIÓN

Los instrumentos utilizados para recuperar la información son los siguientes:

1. Guía de observación diseñada en el Curso Diseño de Proyectos de Intervención de la Maestría Gestión del Aprendizaje auxiliada con una libreta para notas (Apéndice 1).
2. Guía de entrevista a las autoridades escolares diseñada en el Curso Diseño de Proyectos de Intervención de la Maestría Gestión del Aprendizaje (Apéndice 2)

3. Test de estilos de aprendizaje (Obtenido de la Antología de Metodología de la Orientación Educativa de la Universidad Veracruzana, Facultad de Pedagogía).  
(Apéndice 3)
4. Test de hábitos de estudio (Obtenido de la Antología de Metodología de la Orientación Educativa de la Universidad Veracruzana, Facultad de Pedagogía). (Apéndice 4)
5. Cuestionario diseñado para los docentes del Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz (Apéndice 5)

En primer lugar, para conseguir la información del grupo del tercer semestre tomé en cuenta la guía de observación diseñada teniendo como resultado lo siguiente:

- Los alumnos participan de manera breve e incierta respecto al tema que se les explica, en algunas ocasiones los compañeros se ríen de los ejemplos que se explican, muy pocos alumnos tal vez dos o tres son aquellos que preguntan al docente alguna cuestión que no les haya quedado clara.
- Los alumnos se comportan poco participativos no quieren pasar al frente a leer y/o a resolver algún ejercicio.
- Los alumnos en general toman notas o apuntes del pizarrón, o alguna actividad o ejercicio que les dicte el docente.
- Cuando los alumnos trabajan en equipo el grupo se mantiene ordenado, tranquilo y participativo entre ellos, (No todo el grupo trabaja por completo, algunos por falta de material, algunos otros por falta de interés y disposición a la clase).
- Como es un grupo numeroso y el salón no lo suficientemente amplio el docente tiende a repetir la información en más de alguna ocasión porque no se alcanza a escuchar por el ruido y/o comentarios que hacen los estudiantes, por otro lado, por el espacio reducido el docente no puede desplazarse por el salón.

- En la mayoría de las clases de tronco común los docentes realizan el pase de lista, se logra identificar el objetivo de la sesión, revisan y registran las actividades realizadas durante la sesión.
- En cuanto a los contenidos, el docente si menciona el tema o lo escribe, explican con precisión de lo que van a realizar y genera preguntas para motivar a los alumnos a participar.
- El docente utiliza el pintarron para poner notas de los temas o para resolver algún ejercicio.
- El docente interactúa con los estudiantes constantemente y entre los mismos estudiantes se apoyan para resolver o comentar referente al tema, en algunas ocasiones los alumnos muestran poco interés en la clase (no todo el grupo, pero hay estudiantes que no participan).
- En cuanto a los recursos utilizados en clase son: pintarrón, material impreso, libreta o cuaderno de notas y en algunas ocasiones materiales encargados de tarea para trabajar en equipo. (El aula no cuenta con proyector, pantalla, rotafolio)
- Como es un grupo numeroso y el salón no lo suficientemente amplio el docente tiende a repetir la información en más de alguna ocasión porque no se alcanza a escuchar por el ruido y/o comentarios que hacen los estudiantes, por otro lado, por el espacio reducido el docente no puede desplazarse por el salón.
- Los docentes pocas veces utilizan alguna estrategia pedagógica en el aula, la mayor parte del tiempo escriben en el pintarron o dictan el tema a los estudiantes.
- Los docentes construyen la retroalimentación a partir de las actividades realizadas o en algún punto en el cual la mayoría de los estudiantes incida respecto a lo que no se ha logrado entender, proporciona otro ejemplo que facilite la comprensión, por otro lado, explican de manera general lo visto en clase y el cierre es con alguna actividad de tarea.

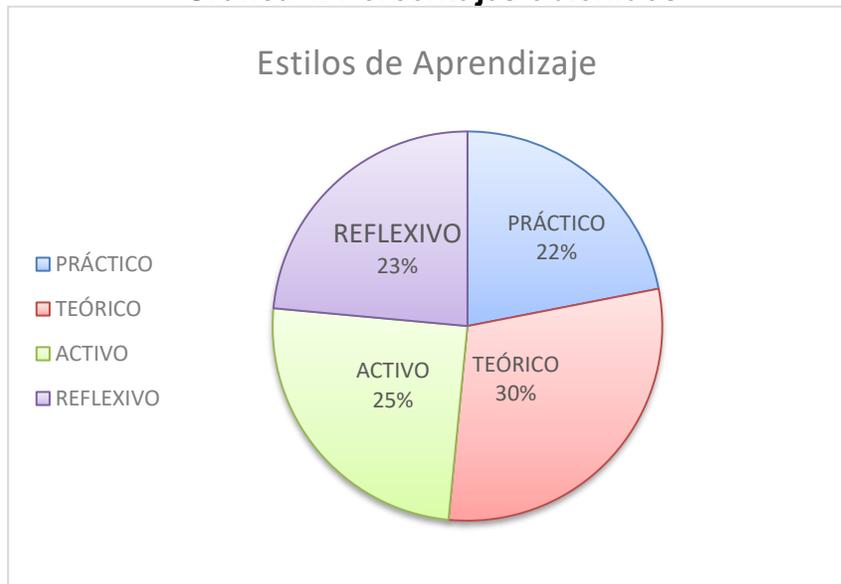
En segundo lugar, la entrevista realizada (Apéndice 2) me permitió conocer algunos datos para la obtención de información, cabe mencionar que en un principio la entrevista estaba dirigida a la responsable de la institución, sin embargo la institución se encuentra realizando cambios en la administración, por lo tanto la entrevista la respondió la coordinadora provisional de bachillerato, este nuevo cambio en la administración me ayudo a darme cuenta de algunas necesidades que tiene la institución puesto que desconocen información con los nuevos planes y programas de estudio de la RIEMS, el hecho de no trabajar con ningún programa establecidos para EMS, y que los docentes no estén actualizados en el perfil de las ocho competencias la RIEMS, ya que la institución no emplea un filtro como tal para la selección de personal.

En tercer lugar, apliqué un test de estilo de aprendizaje (Apéndice 3) con los alumnos del tercer semestre, con quién en un principio se pensaba trabajar, el cual me permitió entender a los estudiantes en su manera de aprender, en como estructuran los contenidos, interpretan la información, resuelven problemas, permite la descripción de las principales características de cada estilo y el proceso que se emplea para ponerlo en práctica.

Los estilos de aprendizaje son indicadores que relativamente se pueden entender para responder al ambiente de aprendizaje en cual se trabaja, permite conocer la forma en la cual los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, así mismo, la manera en la cual interpretan la información y pueden resolver los problemas y/o situaciones que se presentan.

El test de estilos de aprendizaje se aplicó al grupo de tercer semestre de bachillerato técnico de 44 alumnos inscritos solo 39 estudiantes respondieron, 16 Mujeres y 23 Hombres. En la gráfica 1 se observa de manera general los resultados obtenidos.

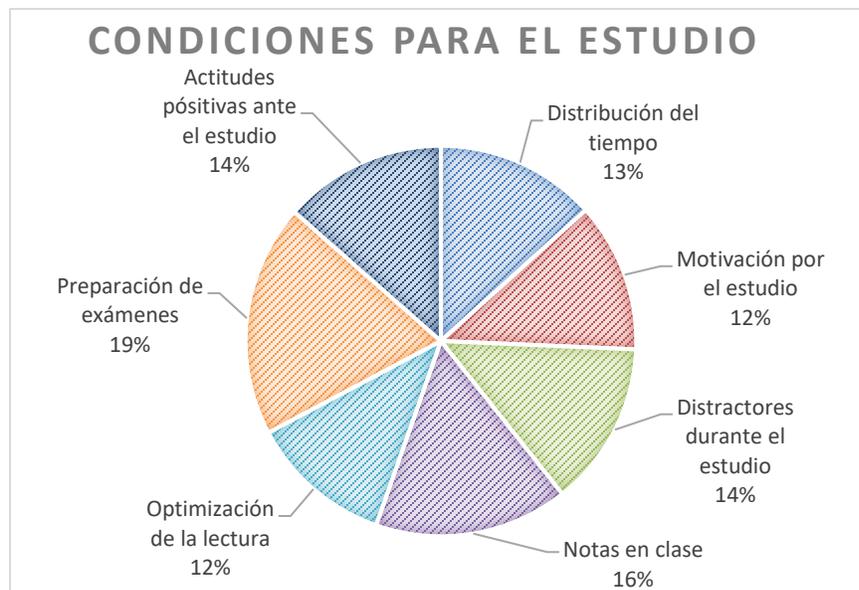
**Gráfica 1. Porcentajes obtenidos**



En cuarto lugar, se aplicó una prueba de condiciones para el estudio (Apéndice 4) para conocer las técnicas propias de cada estudiante, las cuales efectúa en su vida escolar para favorecer su aprendizaje, al realizar el análisis se detectan los aspectos en los que se debe trabajar.

La prueba de condiciones para el estudio se empleó al grupo de 3 semestre bachillerato técnico de 44 alumnos inscritos se aplicó a 33 estudiantes 13 Mujeres y 20 Hombres en la gráfica 2 se muestran los resultados obtenidos.

**Gráfica 2. Porcentajes obtenidos**



Los aspectos en los cuales se debe trabajar destacan entre ellos por ser uno de los porcentajes bajos:

- Motivación por el estudio 12 %
- Optimización por la lectura 12%
- Distribución de tiempo 13%

Finalmente, se aplicó un cuestionario (Apéndice 5) diseñado para los docentes del nivel medio superior del Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz, el cual permitió conocer la opinión de los docentes referente a las acciones que realizan dentro del aula, así mismo que tanto conocen de las estrategias pedagógicas para el proceso E-A, permitió conocer si los docentes se mantienen en una actualización constante en su educación continua y que conocimiento tienen respecto a la RIEMS.

### **2.2.3 CATEGORIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE NECESIDADES A PARTIR DEL PRIMER ACERCAMIENTO**

Primeramente es importante señalar que al inicio de las observaciones en la institución, estaban destinadas para trabajar con los alumnos del tercer semestre de bachillerato en el área de tronco común, sin embargo durante el transcurso de ellas, me permitieron redescubrir la importancia de la función del docente en el proceso de E-A, al mismo tiempo los resultados de los test aplicados en el grupo me permitió conocer que los estudiantes no se sienten motivados hacia el estudio, con base en las observaciones realizadas también pude notar que los docentes no siempre emplean alguna estrategia pedagógica para que los estudiantes aprendan de una manera distinta, las clases se tornan de poco interés para ellos, porqué las consideran repetitivas al hacer siempre lo mismo con el maestro, teniendo en cuenta que el grupo es numeroso y el aula en dónde se encuentran es poco espaciosa el docente probablemente no quiera cambiar la forma en que enseña y por otro lado es necesario saber que tanto conocen los docentes para enseñar en un enfoque de competencias y

asimismo saber si los docentes cuentan con el perfil que la RIEMS establece en la propuesta curricular, en la recolección de información sobre los perfiles docentes es notoria la diversidad que existen entre ellos y por ende las formas de trabajo y sus criterios para determinar el aprendizaje de sus estudiantes. Por otra parte, al realizar la entrevista a la coordinadora provisional de bachillerato me percaté de las necesidades que tiene la institución y de la importancia de tener como referente los planes y programas de estudio, de conocer sobre los programas de actualización y capacitación continua para los docentes, la relevancia del docente al realizar sus planeaciones, tomando en cuenta que debe tener un dominio de los contenidos que imparte para propiciar un aprendizaje en los estudiantes.

#### **2.2.4 CATEGORIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN**

Con relación al primer acercamiento es importante reconocer las necesidades de la institución, primeramente, debo mencionar que con anterioridad me encontraba laborando ahí, por ello surgió la idea de llevar a cabo el proyecto de intervención en mejora de la escuela, durante mi estancia en la institución me di cuenta de las problemáticas que se presentan:

- Alumnos con adicciones
- Bullying escolar
- Ausentismo de los estudiantes
- Grupos con matrícula extensa
- Poca motivación por el estudio
- El cambio de administración e implementación de los nuevos planes y programas de estudio.
- Trabajar y desarrollar una clase con base en las competencias educativas.
- Algunos docentes no realizan planeaciones adecuadas.

- Docentes que no conocen de estrategias pedagógicas por su perfil profesional.
- No participar en consejos técnicos o juntas académicas.

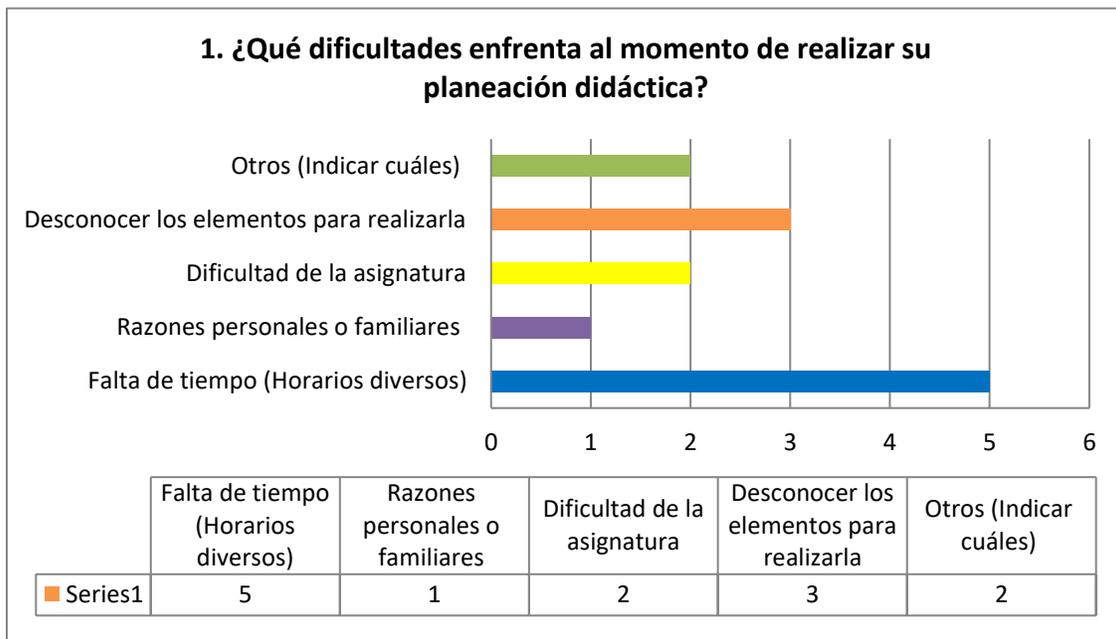
En la actualidad al hablar de educación, se plantea la importancia de enseñar en un enfoque de competencias que permita la adecuación y disposición para conocer e implementarlo en las aulas, propiciando aprendizajes que formen de manera integral a los estudiantes, proveer en ellos herramientas o competencias para su desarrollo personal y profesional. La institución al adecuar un nuevo plan de estudios se ve en la necesidad de contar con profesores que enseñen bajo este enfoque, por lo cual deben de tener los conocimientos de las competencias para realizarlo, diseñar planeaciones con base en las necesidades detectadas, así como establecer mediaciones entre el contenido y la manera en la cual el estudiante aprende. La relación maestro-alumno en la EMS estará fincada en un modelo de respeto, convivencia formativa y retroalimentación, que valore no sólo lo que el maestro pueda ofrecer al alumno, sino también lo que el estudiante comunique al maestro; que fomente la confianza, el apoyo y la orientación académica, socioemocional y vocacional de los estudiantes (SEP, 2016 p.337).

Para realizar la intervención considero importante que los docentes de la institución estén informados referente a la propuesta curricular para la educación obligatoria 2016, conocer los aspectos fundamentales establecidos por la RIEMS, dar a conocer el PROFORDEMS y CERTIDEMS, explicar en qué consiste el perfil docente de la EMS bajo las ocho competencias, sensibilizar a los docentes en la importancia de realizar constante actualización en su educación continua. Finalmente atender las necesidades de los profesores y orientarlos en al trabajo colaborativo que permita desarrollar las competencias docentes para la mejora del aprendizaje en el Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz.

## 2.3 DIAGNÓSTICO

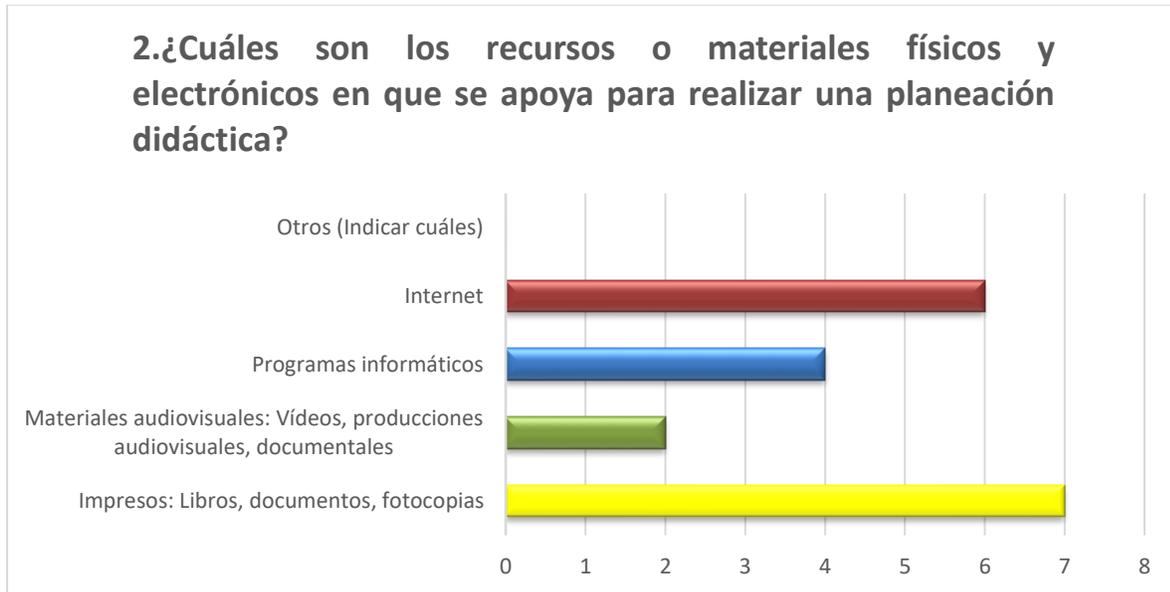
Para realizar el diagnóstico se diseñó un instrumento (Apéndice 5) en el cual los docentes identificaban que elementos utilizaban para realizar sus planeaciones, las estrategias de enseñanza- aprendizaje para su práctica docente, al igual que los recursos que utilizan como apoyos para elaborarlos, de la misma forma se indagó en las herramientas de calificación que utilizan para la evaluación. A continuación, se muestran las incidencias con mayor frecuencia en cada una de las preguntas:

**Gráfica 3. Dificultades al momento de realizar la planeación didáctica**



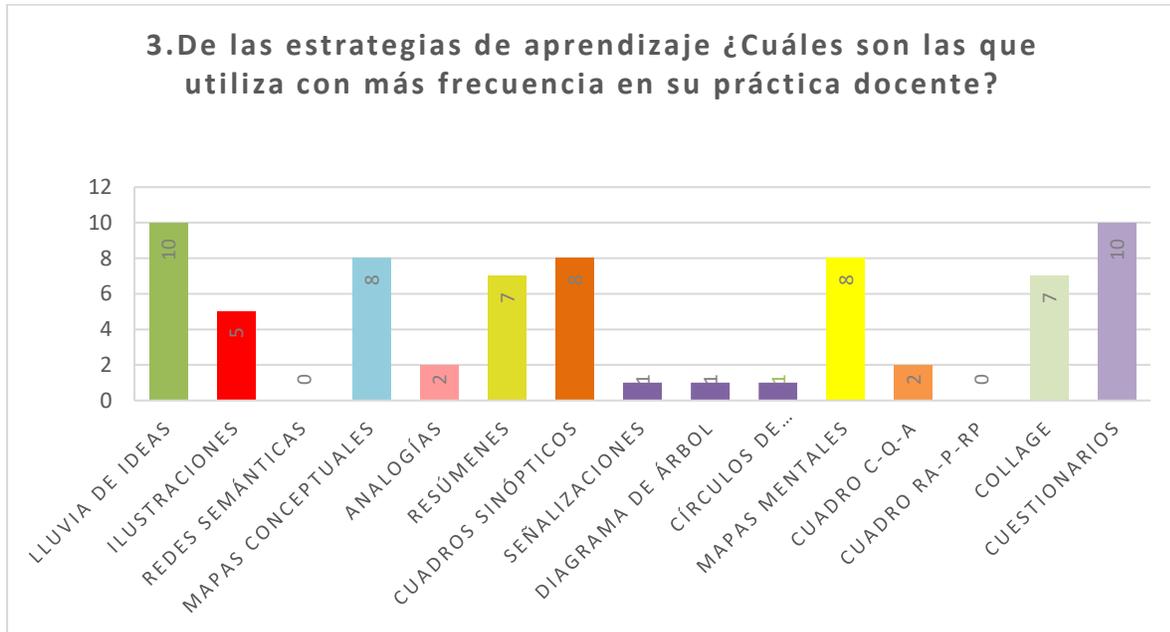
La gráfica 3 representa la pregunta número uno del instrumento diagnóstico en el cual cinco docentes mencionan que una de las dificultades que más presenta es la falta de tiempo por sus horarios diversos, otra de las respuestas altas fue desconocer los elementos para realiza una planeación didáctica tres docentes son quienes desconocen dichos elementos, enseguida se presenta con dos respuestas el indicador de la dificultad de la asignatura y por ultimo dos respuestas a la opción otros, donde los dos docentes mencionan que no presentan ninguna dificultad, porque siempre entregan la planeación.

**Gráfica 4. Recursos, materiales físicos y electrónicos en que se apoya para realizar la planeación didáctica.**



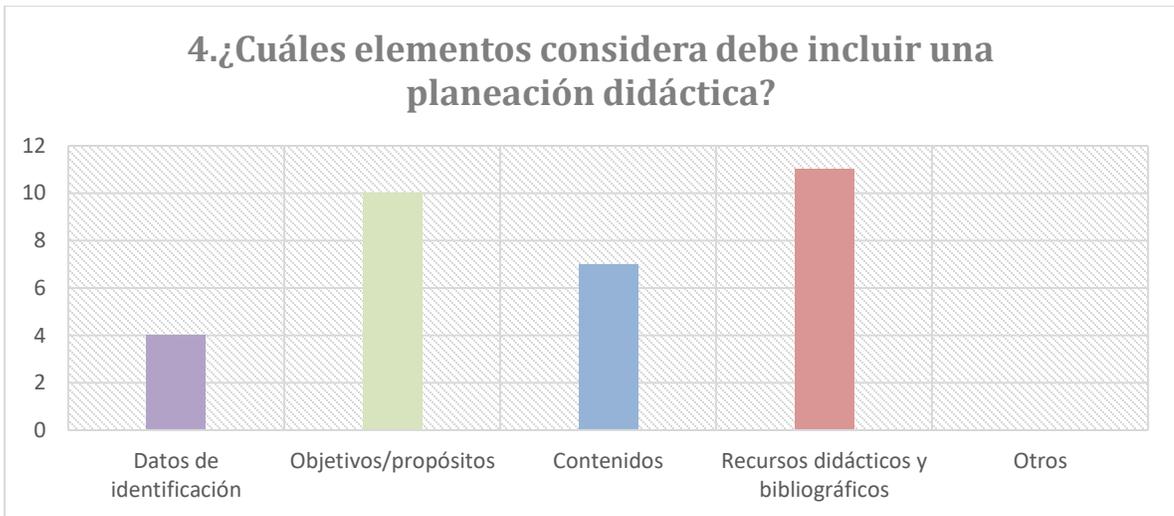
En la gráfica 4 se muestra el panorama de la pregunta dos del instrumento diagnóstico, en el cual los docentes dan respuesta a los recursos o materiales en los que se apoyan al realizar una planeación didáctica, el indicador con mayor respuesta es que utilizan materiales impresos (libros, documentos, fotocopias) posterior el uso de internet, seguido de algún programa informático y en ultima instancia el apoyo de materiales audiovisuales.

**Gráfica 5. Estrategias que utiliza con más frecuencia en su práctica docente**



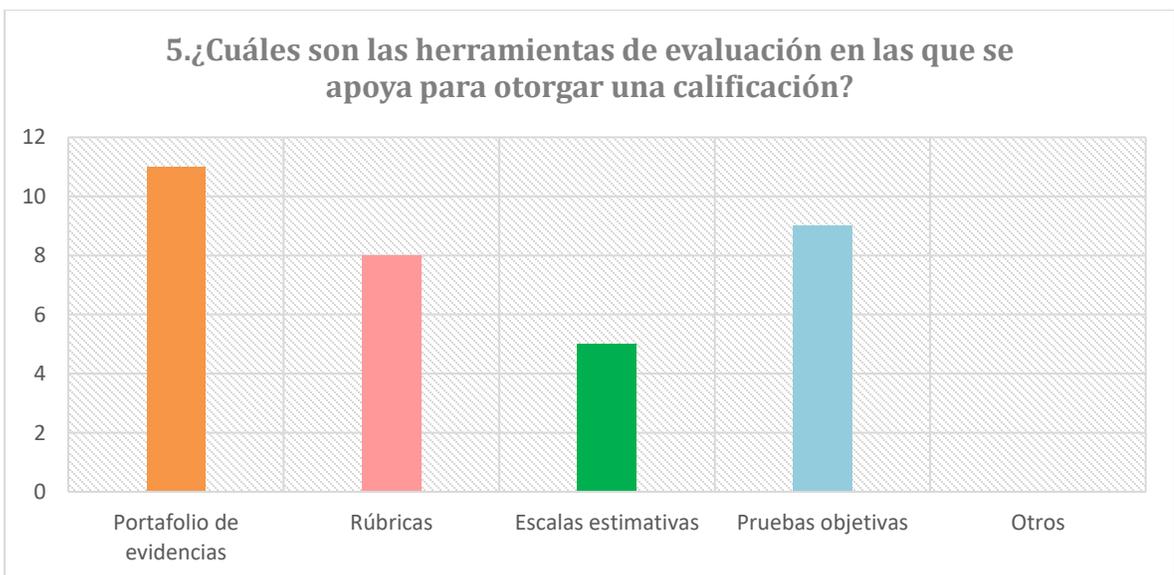
La gráfica 5 muestra la perspectiva de la pregunta tres del instrumento diagnóstico, en la cual los docentes señalan las estrategias de enseñanza utilizadas en su práctica docente, las estrategias más utilizadas son: la lluvia de ideas, cuestionarios, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas mentales, resúmenes y el collage. Por otra parte, las poco utilizadas son las analogías, el cuadro C-Q-A, señalizaciones, diagramas de árbol, círculos de conceptos y por ultimo las que nunca utilizan son las redes semánticas y el cuadro RA-P-RP.

**Gráfica 6. Elementos para incluir en una planeación didáctica**



En la gráfica 6 se establece cuales son los elementos que consideran debe incluir una planeación didáctica, los docentes identifican en primer lugar los recursos didácticos y bibliográficos, seguido por los objetivos y propósitos, posterior los contenidos y al elemento de menor importancia son los datos de identificación al realizar la planeación.

**Gráfica 7. Herramientas de evaluación en las que se apoya para otorgar una calificación**



En la gráfica 7 se muestra el panorama de la pregunta número cinco del instrumento de diagnóstico, en el cual los docentes mencionan las herramientas de evaluación en las que se apoya para otorgar una calificación, en primer lugar, utilizan el portafolio de evidencias, seguido de las pruebas objetivas, las rúbricas y en menor uso las escalas estimativas.

## **CAPÍTULO III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

En este capítulo se abordarán las temáticas que sustentan el proyecto de intervención educativa como lo es el enfoque de competencias, el enfoque constructivista y sociocultural de la RIEMS, posterior se habla del trabajo colaborativo que se desarrolló de manera presencial y asimismo se hace alusión al trabajo con el aula invertida en un grupo Facebook para el trabajo virtual, ambos tienen la importancia para fortalecer el diseño instruccional el cual favorece la estrategia metodológica y la herramienta digital.

### **3.1 ENFOQUE POR COMPETENCIAS**

La Educación Media Superior en México se ha caracterizado por una marcada heterogeneidad organizacional e institucional, lo que dio lugar históricamente a una gran diversidad de propuestas curriculares en este nivel educativo. La Reforma Integral de la EMS precisa al docente como el principal actor del enfoque de competencias, el perfil docente incluye ocho competencias y un conjunto de atributos relacionados con cada una de ellas.

Las competencias fueron definidas en el marco de la RIEMS como la capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones, de forma tal que “las competencias no son en sí mismas conocimientos, habilidades o actitudes, aunque movilizan, integran y orquestan tales recursos” (Perrenoud, 2013 p.11 en SEP, 2016).

Philippe Perrenoud (2007) Menciona que el docente debe ser competente para afrontar su labor, la educación por competencias brinda la posibilidad responder de manera expedita, situación que se exige en el mundo laboral. Ya que “la competencia es el conjunto de esquemas que permiten combinar razonamientos, conocimientos y habilidades de manera segura y rápida, con pocos errores, dudas y angustias”. Es a partir de las competencias, que se pueden generar rutinas eficaces, que son necesarias en el ejercicio de una profesión, donde es posible improvisar, aunque normalmente se requiere responder rápido y bien. El autor hace énfasis en que “el trabajo del docente consiste en diseñar, estructurar, y animar actividades que propicien situaciones didácticas”, que den un significado a aprender a aprender para que se comprenda a fondo la educación.

Las que requiere un maestro para enseñar son:

1) Organizar y animar situaciones de aprendizaje; 2) manejar los avances de los aprendizajes; 3) diseñar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación; 4) involucrar a los alumnos en su aprendizaje y su trabajo; 5) trabajar en equipo; 6) participar en la gestión de la escuela; 7) informar e involucrar a los padres de familia; 8) utilizar nuevas tecnologías; 9) enfrentarse a los deberes y los dilemas éticos de la profesión; y 10) manejar su propia formación continua.

Otro de los autores que habla referente a las competencias es Sergio Tobón (2006) en Cambios en la docencia a partir del enfoque de competencias en el cual menciona lo siguiente: “La formación basada en competencias está en el centro de una serie de cambios y transformaciones en la educación”. A continuación, se describen algunos de estos cambios, con el fin de comprender mejor las dimensiones de este enfoque.

1. Del énfasis en conocimientos conceptuales y factuales al enfoque en el desempeño integral ante actividades y problemas. Esto implica trascender el espacio del conocimiento teórico como centro del quehacer educativo y colocar la mirada en el desempeño humano integral que implica la articulación del conocer con el plano del hacer y del ser.

2. Del conocimiento a la sociedad del conocimiento. Esto implica que la educación debe contextualizar el saber en lo local, lo regional y lo internacional, preparando a los docentes, estudiantes y administrativos para ir más allá de la simple asimilación de conocimientos y pasar a una dinámica de búsqueda, selección, comprensión, sistematización, crítica, creación, aplicación y transferencia.

3. De la enseñanza al aprendizaje. El enfoque de formación basado en competencias implica que el aprendizaje comienza a ser el centro de la educación, más que la enseñanza. Esto significa que en vez de centrarnos en cómo dar una clase y preparar los recursos didácticos para ello, ahora el reto es establecer con qué aprendizajes vienen los estudiantes, cuáles son sus expectativas, que han aprendido y que no han aprendido, cuáles son sus estilos de aprendizaje y cómo ellos pueden involucrarse de forma activa en su propio aprendizaje. A partir de ello se debe orientar la docencia, con metas, evaluación y estrategias didácticas. Esto se corresponde con el enfoque de créditos, en el cual se debe planificar no sólo la enseñanza presencial sino también el tiempo de trabajo autónomo de los estudiantes.

Al mismo tiempo, otro de los autores que da sustento al proyecto de intervención educativa es Díaz Barriga y Lugo (2003) ya que hacen mención del modelo curricular por competencias y teniendo en cuenta a la RIEMS el docente es el actor principal de dicha reforma, para ello los autores mencionan:

Por modelo curricular se entiende una construcción teórica o una forma de representación de algún objeto o proceso (en este caso, en el ámbito del currículo) que describe su funcionamiento y permite explicarlo e intervenir en él. Incluye la selección de los elementos o componentes que se consideran más importantes, así como de sus relaciones y formas de operación. Representa un ideal o prototipo que sirve como un ejemplo para imitar o reproducir, por lo que además de describir, es prescriptivo.

Un modelo curricular es una estrategia potencial para el desarrollo del currículo y, dado su carácter relativamente genérico, puede ser aplicado y resignificado en una variedad más o menos amplia de propuestas curriculares específicas, posibilitando su concreción y ubicación en contexto.

Una propuesta curricular se refiere a un plan, idea o proyecto curricular específico que contiene diversas recomendaciones e indicaciones y se ofrece para un fin, buscando un beneficio concreto. Una propuesta se presenta usualmente para ser sometida a análisis y decidir si es conveniente llevarla a cabo. Es sobre todo en el ámbito de la propuesta curricular concreta donde se plasma el carácter situado del modelo educativo o curricular elegido.

### **3.2 EL PERFIL DOCENTE EN EL ENFOQUE POR COMPETENCIAS**

El enfoque por competencias requiere de un perfil docente establecido en los acuerdos 447y 488 en los cuales se explica las competencias fundamentales para los docentes en la educación media superior.

El acuerdo 447 del capítulo II artículo 3 y 4 establecen lo siguiente:

**Artículo 3.-** Las competencias docentes son las que formulan las cualidades individuales, de carácter ético, académico, profesional y social que debe reunir el docente de la EMS, y consecuentemente definen su perfil.

**Artículo 4.-** Las competencias y sus principales atributos que han de definir el Perfil del Docente del SNB, son las que se establecen a continuación:

1. Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional.
2. Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.
3. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.
4. Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional.
5. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo.

6. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.
7. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes.
8. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.

Para fines de este proyecto de intervención es importante rescatar que solo se trabaja con la competencia tres “Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios” en la cual se identifican los siguientes atributos establecidos:

- Identifica los conocimientos previos y necesidades de formación de los estudiantes, y desarrolla estrategias para avanzar a partir de ellas.
- Diseña planes de trabajo basados en proyectos e investigaciones disciplinarios e interdisciplinarios orientados al desarrollo de competencias.
- Diseña y utiliza en el salón de clases materiales apropiados para el desarrollo de competencias.
- Contextualiza los contenidos de un plan de estudios en la vida cotidiana de los estudiantes y la realidad social de la comunidad a la que pertenecen.

### **3.3 TECNOLOGÍA DIGITAL: USO EDUCATIVO EN SISTEMAS PRESENCIALES**

Las llamadas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), las cuales constituyen un conjunto de recursos tecnológicos que convenientemente asociados, permiten el adecuado registro, tratamiento, transformación, almacenamiento, utilización, presentación y circulación de la información y cuyo paradigma son las redes informáticas (Internet, Intranets), que posibilitan múltiples aplicaciones: correo electrónico, charlas electrónicas, teleconferencias, bibliotecas virtuales, entre tantas otras, evidentemente el uso de estas herramientas han facilitado la colaboración en contextos sociales, laborales y educativos.

El uso del internet y las herramientas tecnológicas actualmente están cambiando la forma de trabajo dentro de las aulas educativas, si bien es importante resaltar que al paso de los años se han adoptado modelos educativos para trabajar con ellos, también es cierto que la tecnología en un principio no fue pensada para ese fin, sin embargo, Cristóbal Cobo hace referencia a los cuatro pilares de la web 2.0, en donde expone a la social networking (redes sociales).

La popularidad de las tecnologías, que contribuyen a reforzar las redes sociales ha ido a la par de un aumento en los intercambios de contenidos a través de la red, esto ha hecho de internet un medio social para consumir información y trabajar, pero también para comunicarse, enterarse y compartir. El uso de la social networking es innovador y eso a su vez, facilita el trabajar en grupos colaborativos con el mismo interés, “la Red se consolida como espacio para formar relaciones, comunidades y otros sistemas sociales donde rigen normas similares a las del mundo real” (Cobo, 2007) estas herramientas en su mayoría son de uso gratuito y permiten un espacio virtual para escribir y compartir información.

La web 2.0 hace mención que dentro de las características principales de las herramientas tecnológicas son el dinamismo, la apertura y la libre disponibilidad, lo cual consideré fundamental para trabajar en el PIE ya que por medio de ellas los docentes podrían acceder a sus contenidos y a su aprendizaje ajustando sus tiempos y formas de trabajo convenientes de manera virtual. Tomando en cuenta que el uso del software reside en la personalización del contenido y la mezcla con otros datos para crear una información y conocimiento mucho más útil.

Según MacManus y Porter (2005), el poder del software social reside en la personalización del contenido y la mezcla con otros datos para crear una información y conocimiento mucho más útil.

Sin lugar a duda, las tecnologías apoyan e incluso facilitan el aprendizaje constructivista. Mientras trabajan en línea, los alumnos adquieren conocimiento y construyen sus habilidades sobre la base de actividades y experiencias compartidas con otros alumnos (en este caso las docentes en el rol de participantes).

Una persona que aprende en un entorno en línea, publica sus propios pensamientos o consejos profesionales en los blogs, colabora para crear diccionarios en línea, enciclopedias o wikis, comparte fotos o intercambia archivos en redes peer-to-peer, es miembro de al menos una comunidad en línea. De esta manera, el alumno desarrolla algunas de las competencias clave en Internet social: la colaboración, la negociación, la reflexión, la crítica constructiva, selección y análisis de la información.

Entre la social networking que se exponen en la web 2.0 se encuentra Facebook, esta red social se define como “una utilidad social que ayuda a las personas a comunicarse más eficazmente con sus amigos, familiares y compañeros de trabajo”. Añade, que la compañía desarrolla tecnologías que facilitan el intercambio de información a través del gráfico social, su misión es dar a la gente el poder de crear comunidades y acercar más al mundo (Facebook, 2018).

Otro punto visiblemente fuerte de Facebook es que las prácticas que allí se desarrollan se orientan más a la participación del usuario en la producción de contenidos, modalidad, por otro lado, coherente con los principios de la Web 2.0 (Cobo Romani, 2007) se ofrecen nuevas oportunidades en cada una de las generaciones y la distribución del conocimiento.

### **3.3.1 DIMENSIONES DE FACEBOOK**

El proyecto Facebook que se puso en práctica en el 2009 en la Universidad de Buenos Aires, fue un intento de construcción de un entorno colaborativo y abierto de educación, que se ajustara más a las maneras en que entendemos que se produce el conocimiento y menos a una tradición educativa que concibe a los alumnos como destinatarios y no actores de este proceso. Piscitelli (2010) y el grupo de colaboradores de dicho proyecto establecieron las dimensiones de Facebook, mismas que sirven para analizar la Red Social.

A continuación, se describen las seis dimensiones propuestas, retomando de cada una de ellas solo lo más relevante, sin embargo, se pueden consultar de forma completa en el libro de dicho proyecto.

## 1. Dimensión arquitectura

“La arquitectura de una red social implica limitaciones impuestas «desde arriba» de ese «jefe» que «construye» los parámetros mediante los cuales los habitantes podrán circular y convivir en ese espacio” (Sued, 2010, p.60) para esta dimensión se detectan los límites y detectan las posibilidades de transformación y superación; para ello se habla de tres conceptos: interfaz, contenidos y circulación.

Para el uso de la interfaz se define como un «conjunto de procesos, reglas y convenciones que permiten la comunicación entre el hombre y las máquinas digitales» Scolari (2004). El autor hace la distinción entre dos tipos: la transparente y la opaca, la primera es todo aquello que no se logra ver y la “opacidad” se le llama a lo que se interpone entre el sujeto y la interfaz, aquello que la vuelve más visible, la mayoría de los elementos que la hacen transparente se relacionan con la individualidad del sujeto, es decir, la elección de la foto de perfil, la información del muro y los elementos opacos son las interacciones con otros, como el chat y las actividades que incluyen interacción con los otros la plataforma de Facebook es tan sencilla de utilizar que inmediatamente las operaciones se vuelven transparentes, Facebook busca mantener activos en la red social a sus usuarios, y para eso necesita ir de la opacidad a la transparencia y de la transparencia a la opacidad, necesita de estos cambios para mantenerse a la vanguardia y en constante actualización para no quedarse como una moda pasajera.

Facebook como plataforma, es un espacio que permite contenidos variados, sin embargo, no es el usuario el que decide la visibilidad de las herramientas que usa, sino es algo ya dado por la interfaz que usa y es la interfaz la que prioriza algunas herramientas sobre otras, Facebook se encuentran contenidos «participativos», clasificables a su vez en estáticos y potencialmente participativos.

Facebook permite la intertextualidad promovida por la arquitectura: externa (convergencia de otras aplicaciones), interna (convergencia de herramientas), histórica (diálogo con el interfaz aprendido mediante otras aplicaciones) y de contenido (mediante la participación de los usuarios) (Sued, 2010, p.62).

## **2. Dimensión identidad**

De acuerdo con Ellison, et al. (2007) citado en Sued (2010) en las Redes Sociales las prácticas de comunicación y sociabilidad llevan a sostener y consolidar los lazos sociales offline preexistentes; esto supone entonces que en “Facebook las practicas tecnológicas se orientan a lo que llamaremos la <<construcción del yo>> estrategias y narrativas que posibilitan contarle a los otros nuestra propia vida” (Sued, 2010, p. 62). Facebook es una plataforma que refuerza lazos con las personas que ya conocemos da la posibilidad de contar públicamente y en forma masiva nuestra vida, se habla de los lazos sociales e institucionales, que unen fuertemente el mundo offline con el mundo online.

El perfil es un lugar social entre los amigos de distintos lados, los roles del otro y de lo sociablemente aceptado así se construye la identidad, las identidades son construidas colectivamente o construidas en la suma de las interacciones con otros. “La mirada del otro está presente en diferentes posibilidades de la arquitectura: comentarios, *tags*, pulgares hacia arriba, la opción «me gusta». El comentario es el lugar de la mirada y la opinión. En la relación uno/otro se da un conjunto de interacciones interesantes y superadoras de la dicotomía” (Sued, 2010, p. 63). Facebook nos permite construir nuestra identidad, sin embargo, Facebook construye un modelo de identidad socialmente aceptada, configura una identidad universal y global la cual es homogeneizada y que converge en las aplicaciones 2.0.

## **3. Dimensión participación**

La participación en Facebook es “proporcionar, difundir, dar a conocer y unir. Participar en integrar ideas, pertenecer y construir identidad” (Sued, 2010, p. 64) la participación en Facebook se caracteriza por una producción de contenidos, consumo, producción y participación, dicha participación se construye de diferentes formas y distintos actores.

A continuación, se presenta la tipología de usuarios a través de un análisis de los diversos niveles de participación:

- A. Usuario adherente: su participación se limita a formar parte o permanecer a grupos o páginas de fans, expresa una opinión o posicionamiento que construye su identidad como usuario y la del grupo en cuestión.
- B. Usuario comentador o linker: su participación se da principalmente en perfiles de usuario, fotos, asociado a posteos de estado y en grupos o páginas de fans; este usuario enriquece el contenido publicado por otros usuarios agregando información al contexto, opinión, etc. Su participación suele indicar la participación de otros usuarios.
- C. Usuario recomendador: similar al anterior, pero con la diferencia de que este usuario señala, marca, comparte su selección de contenidos producidos por otros usuarios generalmente fuera de Facebook.
- D. Usuario productor: su participación supone producción de contenidos tanto fuera como dentro de Facebook, incluyendo a aquellos que diseñan aplicaciones para dicha red.
- E. Usuario crítico: su participación se basa en el cuestionamiento de las características de la plataforma, por ejemplo, los cambios de interfaz.
- F. Usuario conversador: su participación saca provecho de las características de la plataforma con la finalidad de intercambiar un diálogo o conversación con los consumidores de una marca devenidos en prosumidores.

#### **4. Dimensión comunidades virtuales**

En este caso hablamos de comunidades virtuales, es decir, "agregados sociales que surgen de la red cuando una cantidad importante de gente lleva a cabo discusiones públicas durante un tiempo suficiente, con sentimientos humanos indispensables para formar redes de relaciones personales en el ciberespacio. Entornos cognitivos, no geográficos, que exigen actos de construcción e imaginación del contexto al que sus miembros pertenecerán" (Sued, 2010, p. 66). Se puede decir entonces, que Facebook

es una macrocomunidad que agrupa cientos de miles de microcomunidades en su interior, una comunidad creada en función de sus miembros, y ese es justamente el espíritu de la web 2.0.

Las comunidades virtuales, en Facebook, se constituyen mediante cuatro elementos principales que se hacen presentes en mayor o menor medida: “el surgimiento de debates públicos, el apoyo de los miembros a distintas causas, la formación de una identidad individual y grupal y la estrecha relación entre lo real y lo virtual” (Sued, 2010, p.66).

## **5. Dimensión convergencia**

La convergencia implica una modificación tanto en el modo de producción como en el de consumo. Facebook se ha presentado como un espacio convergente; “receptor de diferentes prácticas culturales, pero también como un espacio virtual complementario de otros donde los usuarios centran sus actividades e intereses culturales” (Sued, 2010, p.67).

La plataforma de Facebook es convergente, como práctica cultural puesto que aporta a la construcción de identidad de los usuarios que a la construcción de cultural convergentes, los usuarios de Facebook, al participar con su publicación / producción, generan una convergencia de puntos de vista, que permite que todos puedan expresarse horizontalmente sin jerarquías, esto tiene como consecuencia la inteligencia colectiva, cuya base fundamental es la comunicación.

## **6. Dimensión materialidad**

Esta dimensión busca analizar las implicaciones materiales de Facebook, bajo la hipótesis “los consumidores se convierten en prosumidores al participar en la creación de bienes y servicios en lugar de limitarse en consumir el producto final” (Sued, 2010, p.68). Facebook representa una nueva forma de entretenimiento, comunicación y transacción.

Anteriormente se ha mencionado la finalidad de trabajar en la web 2.0, sin embargo sigue siendo esta una de las características más significativas con base a la idea del trabajo con docentes, bien es cierto, que cada uno de ellos debe poseer características esenciales del uso de las herramientas tecnológicas al igual que de la herramienta cognitiva, pero también es cierto que la web 2.0 hace referencia que no es necesario ser experto en conocimientos tecnológicos, aquellos que presenten pocos conocimientos tecnológicos igual se convierten en miembros productivos. En la comunicación los únicos obstáculos que existen son las habilidades necesarias para usar las nuevas tecnologías, sin embargo no representa como tal un problema que dificulte su uso, para ello consideré importante implementar la tutoría entre compañeros por medio de la llamada mensajería instantánea o el trabajo de la tutoría virtual presencial/ disponibilidad de persona a persona con el fin de facilitar el uso de dichas tecnologías, trabajar con las docentes por medio de la auto organización del proceso de aprendizaje, el cual produce las responsabilidades y funciones de instrucción, teniendo en cuenta que el uso del aula invertida como modelo pedagógico en el PIE permitió fomentar un aprendizaje enriquecido en el uso de la tecnología y de los conocimientos que se adquieren de manera individual y grupal en los espacios que generan aportaciones y ejemplificaciones reales constructivas para su práctica docente y está a la vez sea trasladada a sus propias aulas con sus alumnos.

### **3.2 AULA INVERTIDA EN UN GRUPO DE FACEBOOK**

La educación en esta era digital demanda prácticas innovadoras que permita la incorporación de la tecnología con la intención de mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, aula invertida es un modelo pedagógico que permite invertir el tiempo de clase, los contenidos y las exposiciones por parte del docente, es decir, los temas son aprendidos en un medio digital fuera del salón de clases para que las tareas, actividades y proyectos se desarrollen durante la clase, esta distribución de tiempo

permite reorganizar los tiempos tanto fuera como dentro de la escuela, en donde los participantes son los responsables de su propio aprendizaje y colaboración.

En este sentido, el instructor ya no utiliza el tiempo de clase para distribuir la información, los estudiantes son los responsables de acceder a los recursos en el momento que lo deseen o necesiten, bajo la garantía de que el contenido puede ser entregado a través de diferentes formatos, por ejemplo: videoconferencias, presentaciones *Power Point*, *podcast*, libro electrónico o mediante colaboraciones en las comunidades en línea (Bergmann & Sams, 2012 en González & Yáñez, 2016 p. 75).

El rol del docente en el enfoque de aula invertida de acuerdo con (Bergmann & Sams, 2012) “el docente es tutor, es un coach del aprendizaje, más que presentador de información, proporciona retroalimentación, guía el aprendizaje del alumno individualmente y observa la interacción entre los estudiantes. Es el responsable de adaptar y proveer la didáctica y los materiales utilizados de acuerdo con las necesidades de los alumnos, propicia el aprendizaje colaborativo”. Para el proyecto de intervención educativa la gestora proporcionó el diseño instruccional el cual permitió que el aula invertida se desarrollará en un grupo de Facebook haciendo referencia a la interacción e interactividad. Anteriormente se hizo referencia a las dimensiones que argumentan Facebook como red social perteneciente a la web 2.0 las cuales son fundamentales para su funcionamiento, Facebook promueve la interacción entre las redes de amigos, existen entornos que favorecen una interacción más dinámica y otros con interacciones más básicas.

Por otra parte, haciendo referencia a Manuel Esteban (2002) en la propuesta de un modelo denominado “Entornos de aprendizaje constructivista” (EAC), en el cual propone que los ejercicios que se plantean se apoyen en ejercicios del mundo real, el aula invertida trabaja en la propuesta constructivista del aprendizaje, el cual menciona que el conocimiento no puede ser transferido, sino que los estudiantes son quienes construyen su significado. En los EAC los supuestos de aprendizaje son el aprendizaje activo, constructivista y real.

“Real puede significar también sencillamente que es pertinente o interesante desde el punto de vista personal para el alumno”. (Esteban,2002, p. 4)

Joanssen (2000, en Esteban, 2002, p. 5) para el diseño de entornos constructivistas EAC concreta dos funciones:

- A) Reforzar la memoria del alumno
- B) Aumentar la flexibilidad cognitiva

La idea de poner ejemplos ayuda a la comprensión y memorización de los elementos conceptuales y procedimentales de los problemas está fundamentada en la concepción del aprendizaje que explica que el acceso a los nuevos conocimientos en el aprendiz exige tener conocimientos y referencias previas que sirvan de anclaje para los conocimientos nuevos. Trabajar con docentes permite la flexibilidad de crear y desarrollar ejemplos con base en su práctica educativa lo cual hará no solo ver la globalidad, sino cada uno de los elementos como lo sugiere el autor, tomando en cuenta que la memorización no es el fin de instruir, sino más bien tomar en cuenta los elementos para la elaboración de nuevos ejemplos de problemas.

“La flexibilidad cognitiva se debe entender como la capacidad del aprendiz para analizar todas las implicaciones de las situaciones y problemas; la capacidad para utilizar y aplicar diversas representaciones y así, llegar a formar otras complejas”. (Joanssen,2000, en Esteban, 2002, p. 6).

Los docentes con sus diversos perfiles y rangos de edades recaen en esta característica fundamental, porque ofrecen diversidad de puntos de vista y perspectivas con base a su perfil profesional, lo cual hará que cada uno de ellos aporte situaciones que enriquezcan el aprendizaje. Es importante rescatar la idea del autor, al hacer mención que ha de valorarse el criterio y la madurez del aprendiz para seleccionar de forma pertinente las fuentes de información al ser selectivos en su uso. Las herramientas cognitivas pueden ser herramientas informáticas que pueden generalizarse y cuyo propósito es abordar y facilitar tipos específicos de procedimientos cognitivos, las herramientas cognitivas representan adecuadamente el proceso de

aprender de un aprendiz principiante y deben seleccionarse cuidadosamente para apoyar el tipo de procedimiento necesario para cada tarea cognitiva.

## **CAPÍTULO IV. PLANEACIÓN DE LA INTERVENCIÓN**

En el presente capítulo se describe la forma en que se diseñó la planeación de la intervención educativa con base a las necesidades detectadas en el diagnóstico, la toma de decisiones en cuanto a la estrategia metodológica y las formas de trabajo para las sesiones virtuales y presenciales establecidas en el diseño instruccional, a su vez se muestra el cronograma de actividades para el desarrollo de los módulos, la evaluación y los instrumentos que se planeó.

### **4.1 PROCESO DE DEFINICIÓN DE LA ESTRATEGIA**

La definición de la estrategia surge de la necesidad detectada en el diagnóstico que se les aplicó a los docentes, en la cual me pude dar cuenta de la importancia de rescatar la planeación didáctica y sus componentes metodológicos para favorecer su práctica docente y así lograr que sus estudiantes se impliquen en su aprendizaje en el enfoque por competencias, la planeación involucra el trabajo virtual y presencial lo cual me llevó al proceso de definición de la estrategia metodológica el aprendizaje colaborativo y la posibilidad de utilizar la tecnología con la estrategia aula invertida y la plataforma Facebook.

El aprendizaje colaborativo y el uso de la tecnología permiten una interacción y mejor comunicación con las personas con quienes se trabajan, refuerza los valores de solidaridad, empatía, compromiso y conocimiento compartido entre los participantes quienes con base en sus experiencias logran ser escuchados basados en sus conocimientos previos lo cual posibilita un conocimiento compartido permitiéndole innovar y ser un gestor del aprendizaje.

### 4.1.1 METODOLOGÍA DE TRABAJO

El diseño instruccional se creó en la experiencia educativa diseño de proyectos de intervención de la Maestría en Gestión del Aprendizaje, se estableció trabajar con el aula invertida por el tiempo que los docentes tenían disponible por su carga de trabajo y que algunos de ellos no solo laboraban en la institución, por ello se pensó en trabajar de manera virtual en el grupo de Facebook para que los docentes tuvieran el tiempo necesario para revisar los materiales disponibles en el aula invertida y después trabajar una sesión presencial para el trabajo colaborativo.

Se diseñaron tres módulos con la finalidad de trabajar la competencia tres del perfil docente de la RIEMS “Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios”

A continuación, en la tabla 4 se muestra cómo se estructuró el programa para trabajar con los docentes.

**Tabla 4. Estructura del programa**

Módulo	Resultado de aprendizaje
<b>Módulo I Formación basada en competencias en la RIEMS</b>	1.1 La práctica docente; características y experiencias de intervención pedagógica. 1.2 Marco teórico de la formación basada en competencias para el nivel medio superior.
<b>Módulo II Planeación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje</b>	2.1 La planeación didáctica 2.2 Estrategias didácticas 2.3 Ideas para el diseño de actividades de aprendizaje. 2.4 Selección de contenidos 2.5 Diseño de situaciones didácticas.
<b>Módulo III Evaluación en el enfoque de competencias.</b>	3.1 La evaluación del aprendizaje 3.2 Herramientas de calificación 3.3 Cierre de Proyecto de Intervención

**Fuente: elaboración propia.**

## 4.1.2 DISEÑO INSTRUCCIONAL



Maestría en Gestión del Aprendizaje  
Facultad de Pedagogía  
Región Poza Rica - Tuxpan



Universidad Veracruzana

### Proyecto de intervención educativa Planeación

**Proyecto de intervención educativa:** La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.

**Institución:** Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz

**Nivel:** Educación Medio Superior

**Localidad:** Poza Rica, Ver.

**Programa elaborado por:** Lic. Deana Pamela Clemente Soto

**Tiempo de Duración:** 40 hrs.

**Período de la Implementación:** Septiembre – diciembre 2017

**Fecha de elaboración:** mayo 2017

**Fecha de aplicación:** septiembre 2017

### Presentación General

El proyecto de intervención educativa trabajará con el aula invertida la cual fomenta la curiosidad y el trabajo colaborativo por parte de los integrantes, en este caso los docentes del centro educativo y son ellos quienes adopten el rol de estudiantes, teniendo un aprendizaje de manera presencial y virtual, lo cual permitirá la integración de habilidades, conocimientos y actitudes para su práctica educativa.

En la RIEMS, es esencial el papel del docente, como señalan Perrenoud (2005) y Zabalza (2003), el maestro es un actor central y generador del cambio en el proceso educativo y ante una reforma estructural, es en él en quien se soporta una buena parte del éxito de esta. Las competencias docentes relacionadas con el “ser docente”, hacen énfasis en el proceso de formación profesional del “saber ser”, en las situaciones que se presentan en su práctica disciplinar y con los retos derivados de una nueva forma de enseñar, donde el docente se vuelve un gestor del conocimiento, mediante el diseño y aplicación de estrategias y ambientes de aprendizaje que les permita a los estudiantes la movilización de lo aprendido a diferentes situaciones, problemas y contextos.

### Descripción mínima

El proyecto de intervención educativa cuenta con una forma de trabajo presencial y virtual, el tiempo requerido para el trabajo virtual se utilizará para la revisión de los materiales proporcionados por la gestora en el aula invertida en el grupo de Facebook, en cada módulo se llevarán a cabo actividades de manera individual y por equipo. Cada actividad establecerá con las indicaciones claras y precisas., se proporcionará un estilo de comunicación directa y respetuosa que permitirá saber escuchar y transmitir opiniones con claridad. La gestora podrá hacer las adecuaciones que considere pertinentes a los tiempos de duración en función de las características del grupo, teniendo en cuenta que los ajustes que se realicen estarán orientados a cumplir y favorecer el desarrollo de cada uno de los módulos. El tiempo estimado para la realización de las actividades del proyecto de intervención es de 20 hrs. en modo presencial y 20 hrs. en modo virtual.

### Justificación

El proyecto de intervención educativa está diseñado con la finalidad de apoyar a la formación de los docentes en la planeación didáctica “como competencia docente” en el marco de la RIEMS. Trabajar con la planeación didáctica en el enfoque por competencias enfatiza la libertad del docente en su práctica educativa, el arte de planear atiende a la

diversidad áulica, es decir, abarca todos elementos y componentes para hacer que los estudiantes aprendan y así movilicen los saberes que ya tienen y construir nuevos.

Los docentes por medio de la planeación didáctica evidenciarán sus conocimientos, los recursos y el tiempo para fortalecer el trabajo colaborativo en su aula, contribuirán a un ambiente que facilite el intercambio de situaciones para promover la convivencia, el interés, la comprensión y la reflexión colectiva. Finalmente, se pretende que los docentes vean la planeación como una metodología de forma sencilla, accesible y comprensible para que lleven a cabo sus clases, para favorecer las necesidades e intereses de sus alumnos, y no solo vean la planeación como un requisito administrativo por cumplir, sino que se convenzan de su utilidad para favorecer el desarrollo de competencias.

### Objetivos Generales

- Formar a los docentes del Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz bajo el enfoque de competencias para elaborar la planeación y evaluación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje con una actitud crítica y reflexiva.
- Utilizar las estrategias didácticas para reconstruir su práctica docente contextualizándolas a su disciplina.
- Integrar el fundamento teórico-metodológico y técnico-procedimental para el desarrollo de la planeación y evaluación didáctica de los procesos enseñanza - aprendizaje de su asignatura.

## Estructura básica del Proyecto de intervención educativa

### Módulo 1 Formación basada en competencias

**Objetivo:** Reconocer las diferencias entre el actuar docente centrado en la enseñanza y el centrado en el aprendizaje a partir del cambio del paradigma educativo

Temas	Estrategias metodológicas	
	De Enseñanza	De Aprendizaje
<p><b>1.1</b> La práctica docente; características y experiencias de intervención pedagógica.</p> <p><b>1.2</b> 1.2 Marco teórico de la formación basada en competencias para el nivel medio superior.</p>	<p>La gestora será la facilitadora en el desarrollo de las actividades guiando a los participantes en la elaboración de los productos.</p> <p>La selección de los materiales audiovisuales y las lecturas serán un apoyo para realizar las actividades predeterminadas, con la finalidad de anticipar la revisión de estas.</p>	<p>Los integrantes participarán con una actitud de compromiso hacia la reflexión de su práctica educativa.</p> <p>Reflexionará sobre sus competencias adquiridas en su proceso formativo.</p> <p>Asumirá nuevas formas pensar, de actuar y valorar sus conocimientos, sus relaciones a partir de una práctica cotidiana de auto reflexión.</p>

### Recursos y materiales didácticos

Materiales audiovisuales, Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.

### Referencias bibliográficas

Segura B, M. (2005) "Competencias personales docentes". Revista Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Vol. 2 No. 26. pp. 171-190

Disponible en: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a5n26/5-26-11.pdf>

<http://mod2profordems.wikispaces.com/file/view/Barr-Tagg%2C%20Unid%201%20paradigmas%20e-a%20.pdf/342048440/Barr-Tagg%2C%20Unid%201%20paradigmas%20e-a%20.pdf>

Moya, J. (2007) ¿Que podemos entender por competencia? Conferencia en el CEP de Granada.

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=oH-B-m7jCQ0>

Tobón S. (2006) "Aspectos básicos de la formación en competencias" Talca: Proyecto MesesUP.

Disponible en: [http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/aspectos\\_basicos\\_formacion\\_basada\\_competencias.pdf](http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/aspectos_basicos_formacion_basada_competencias.pdf)

### Estructura básica del Proyecto de intervención educativa

#### Módulo 2 Planeación de los procesos de enseñanza y aprendizaje

**Objetivo:** Diseñar planes didácticos contextualizando los contenidos de un programa de estudio con base en la asignatura que imparte.

Temas	Estrategias metodológicas	
	De Enseñanza	De Aprendizaje
2.1 La planeación didáctica 2.2 Estrategias didácticas 2.3 Ideas para el diseño de actividades de aprendizaje. 2.4 Selección de contenidos 2.5 Diseño de situaciones didácticas.	Se proponen metodologías participativas con la finalidad de facilitar el compromiso con un aprendizaje transformativo.  La planeación didáctica es dar pautas precisas para empezar a desarrollar una práctica docente reflexiva, crítica, pero también propositiva.	Diseñar la planeación desde los trabajos que se derivarán de la propia práctica de los docentes desde lo que ya hacen.

#### Recursos y materiales didácticos

Materiales audiovisuales, Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.

#### Referencias bibliográficas

Frida Díaz Barriga Arceo (2002) Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. México. Mc Graw Hill

Frola, Patricia (2011) Maestros competentes, A través de la planeación y la evaluación por competencias. México. Trillas  
Quesada Castillo, R. (2008). *Como planear la enseñanza estratégica*. México. Limusa.

Técnicas didácticas de la Universidad Autónoma Metropolitana, en <http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/simposio.htm>

Vázquez, Y. A. (2005). *Educación basada en competencias, nociones y antecedentes*. Trillas.

#### Módulo 3 Evaluación de los procesos educativos

**Objetivo:** Establecer los criterios y métodos procesos de evaluación.

Temas	Estrategias metodológicas	
	De Enseñanza	De Aprendizaje
3.1 La evaluación del aprendizaje 3.2 Herramientas de calificación.	Desarrollar innovaciones y proponer soluciones a problemas que enfrenta en sus procesos de aprendizaje.	Construir instrumentos de evaluación que permiten ser también herramientas de aprendizaje para los estudiantes.  Evaluar los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo, de manera efectiva e innovadora para su contexto institucional.

#### Recursos y materiales didácticos

Materiales audiovisuales, Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.

## Referencias bibliográficas

Frola, Patricia (2011) Maestros competentes, A través de la planeación y la evaluación por competencias. México. Trillas

### Criterios y medios para la evaluación

Evidencias(s) de desempeño	Criterios de desempeño	Ponderación
Participación verbal fundamentada individual y/o colectiva en cada una de las sesiones, presencial y/o virtual.	<p>Expone con claridad sus ideas.</p> <p>Aporta a la discusión en el grupo.</p> <p>En la exposición de ideas es capaz de relacionar los saberes teóricos con los hechos de la realidad.</p>	20%
Análisis, reflexión	<p>Expone las principales ideas de los textos.</p> <p>Comprende los conceptos manejados.</p> <p>Utiliza los conceptos para elaborar los ejemplos.</p>	20%
Productos de aprendizaje: Cuadro comparativo, esquema, organizador gráfico, cuadro RA-P-RP, DVA, análisis de tareas, Plan clase, Cuadro C-Q-A, cuadro sinóptico.	<p>Sintetiza las ideas del autor y se agregan impresiones personales.</p> <p>Cumple con los criterios de la estructura de cada producto.</p> <p>Los productos reflejan las habilidades de pensamiento, de conocimiento o comprensión.</p>	20%
Diseño de formato de planeación	<p>Cumple con los criterios del formato de planeación.</p> <p>Contiene los aspectos relevantes para realizar una planeación: Datos generales, presentación de la asignatura, propósito, competencias (genéricas, disciplinares), actividades de aprendizaje, materiales didácticos, descripción y justificación de las estrategias propuestas, referencias.</p> <p>Redacción, ortografía, entrega puntual.</p>	40%
	<b>Total</b>	100%



**Maestría en Gestión del Aprendizaje**  
 Facultad de Pedagogía  
 Región Poza Rica - Tuxpan



**Proyecto de intervención educativa**  
**Planeación**

**Proyecto de intervención educativa:** La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.

**Institución:** Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz      **Nivel:** Educación Medio Superior

**Localidad:** Poza Rica, Ver.      **Gestor:** Lic. Deana Pamela Clemente Soto

**Módulo I Formación basada en competencias**      **Número de sesión:** 1      **Tiempo:** 120 min.      **Fecha:** 26/09/2017

**Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
1.3 La práctica docente; características y experiencias de intervención pedagógica	Trabajo con el de aula invertida como modelo pedagógico.  Realizar lectura reflexiva y crítica	Respeto Comunicación Participación Compromiso y responsabilidad permanente. Cumplimiento

**Actividades de aprendizaje**

Virtual	Presencial	Recursos y materiales Didácticos	Producto
Bienvenida virtual en Facebook en un grupo cerrado, exploración del espacio para las actividades a realizar.	Encuadre  Se realiza la bienvenida por medio de una dinámica de saludos diversos, en la cual cada uno de los integrantes contestará a tres preguntas ¿Cómo me llamo? ¿Cuál es mi formación? ¿Por qué estoy aquí? El gestor dirige la dinámica, se entrega una hoja a cada participante con nueve casilleros, cada participante busca a la persona que tenga la característica que está escrita en el cuadro y pide que le firme, cuando hayan llenado los nueve casilleros grita ¡lotería! Posterior forman equipos de tres integrantes.	Hojas blancas Lápiz y/o lapicero Pintarron Material impreso  Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.	Hoja de información ¡Lotería!
Los participantes revisan en el grupo de Facebook el material, "Competencias personales docentes" para la lectura reflexiva y crítica.	A partir de la lectura realizada, elabora un cuadro comparativo acerca de las competencias individuales y profesionales que reconoce en su actuar docente. Método de trabajo 1. Identifica lo que se desea comparar.	Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.  Papel bond blanco,	Cuadro comparativo

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Determina los temas o puntos a comparar.</li> <li>3. Dibuja una tabla que contenga los temas y los elementos que serán comparados para ordenarlos en función del tema a analizar.</li> <li>4. Selecciona las variables más sobresalientes del tema.</li> </ol>	lápiz, borrador, marcadores de colores, cinta adhesiva.	
--	--	---	--

## Evaluación

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Axiológicos	Porcentaje
<b>Participación individual</b>	Intervención propositiva y significativa	Respeto Claridad y congruencia	10%
	Hace uso adecuado de los medios emergentes para consultar los materiales en el grupo de Facebook	Iniciativa Disposición Apertura	5%
<b>Cuadro comparativo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Deberá estar compuesto por dos columnas verticales (Competencias individuales y competencias profesionales)</li> <li>2. Pueden ser tantas filas como las que se consideren, para comparar los datos. Utilizar una palabra clave por columna para resaltar las características.</li> <li>3. Podrán utilizar colores, imágenes, códigos y dimensiones para hacerlo más atractivo.</li> <li>4. Redactar de forma coherente.</li> <li>5. Cuidar la ortografía y redacción con ideas claras y lógicas.</li> </ol>	Apertura y escucha a las indicaciones del gestor. Creatividad	35%
<b>Instrumento de evaluación: Lista de cotejo</b>			

## Referencias

Segura B, M. (2005) "Competencias personales docentes". Revista Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Vol. 2 No. 26. pp. 171-190  
 Disponible en: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a5n26/5-26-11.pdf>



Proyecto de intervención educativa Planeación			
<b>Proyecto de intervención educativa:</b> La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.			
<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz		<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior	
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.		<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto	
<b>Módulo I Formación basada en competencias</b>		<b>Número de sesión:</b> 2	<b>Tiempo:</b> 120 min. <b>Fecha:</b> 17/10/2017

### Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
1.2 Marco teórico de la formación basada en competencias para el nivel medio superior.	Examinar un video  Realizar lectura crítica y reflexiva  Reflexionar sobre los fundamentos y conocimientos de las competencias  Elaborar un esquema sobre las características de los estudiantes	Respeto Comunicación Participación Compromiso y responsabilidad permanente. Cumplimiento

### Actividades de aprendizaje

Virtual	Presencial	Recursos y materiales Didácticos	Producto
<p>A través del grupo de Facebook los participantes examinan el video ¿Qué podemos entender por competencias? De José Moya, dejando un comentario propositivo de lo entendido.</p> <p>Posteriormente, revisa de manera reflexiva y crítica la lectura “Aspectos básicos de la formación basadas en competencias” De Sergio Tobón</p>	<p>Desarrolla un esquema donde el docente describa las características de los estudiantes del centro educativo a fin de reconocer las necesidades a atender en su práctica docente y reconocer cuáles competencias genéricas y disciplinares se requiere desarrollar en los jóvenes de Educación Media Superior.</p> <p>Método de trabajo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El docente analiza, clasifica y representa la información.</li> <li>2. Explica de manera clara, breve y oportuna por medio de cuadros de diálogos escritos la información de las características de sus estudiantes del centro educativo.</li> </ol>	<p>Hojas blancas            Lapicero y/o lápiz            Marcadores            Imágenes.</p> <p>Medios emergentes:            computadora, tableta,            teléfonos móviles,            Internet.</p>	Esquema

	<p>3. La información se dispone de acuerdo con la jerarquía: ideas principales, secundarias y complementarias.</p> <p>4. El tema debe ser expresado en forma clara y precisa en el título.</p> <p>5. La lectura y comprensión de la información se facilita porque la distribución y las relaciones son apropiadas.</p> <p>El gestor retoma las aportaciones de los participantes para dar cierre a la actividad.</p>		
--	---	--	--

**Evaluación**

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Axiológicos	Porcentaje
<b>Participación individual</b>	Intervención propositiva y significativa	Respeto Claridad y congruencia	10%
	Hace uso adecuado de los medios emergentes para consultar los materiales en el grupo de Facebook	Iniciativa Disposición Apertura	5%
<b>Esquema</b>	<p>1. El estilo del esquema debe ser original.</p> <p>2. Evitar crear cuadros de diálogos con mucho texto (competencias genéricas y disciplinares).</p> <p>3. Utilizar colores con buen contraste para facilitar la lectura.</p> <p>4. Imágenes simples para comunicar de manera adecuada la información (En caso de que quiera utilizarlas).</p> <p>5. Cuidar la ortografía y redacción con ideas claras y lógicas.</p>	Apertura y escucha a las indicaciones del gestor. Creatividad	35%
<b>Instrumento de evaluación: Rúbrica</b>			

**Referencias**

<p>Moya, J. (2007) ¿Que podemos entender por competencia? Conferencia en el CEP de Granada.</p> <p>Disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oH-B-m7jCQ0">https://www.youtube.com/watch?v=oH-B-m7jCQ0</a></p> <p>Tobón S. (2006) “Aspectos básicos de la formación en competencias” Talca: Proyecto MesesuP.</p> <p>Disponible en: <a href="http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/aspectos_basicos_formacion_basada_competencias.pdf">http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/aspectos_basicos_formacion_basada_competencias.pdf</a></p>
--



Proyecto de intervención educativa Planeación			
<b>Proyecto de intervención educativa:</b> La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.			
<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz		<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior	
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.		<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto	
<b>Módulo II</b> Planeación de los procesos de enseñanza y aprendizaje		<b>Número de sesión:</b> 3	<b>Tiempo:</b> 120 min. <b>Fecha:</b> 28/10/2017

**Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
2.1 La planeación didáctica	Examinar los videos Explicar el pensar y sentir de los videos consultados Realizar lectura crítica y reflexiva Reflexionar sobre la acción docente en la planeación Elaborar un organizador gráfico sobre los elementos de la planeación	Respeto Comunicación Participación Compromiso y responsabilidad permanente. Cumplimiento

**Actividades de aprendizaje**

Virtual	Presencial	Recursos y materiales Didácticos	Producto
Analizar el video “Intenta algo nuevo por 30 días” de Matt Cutts y el video “Las escuelas matan la creatividad” de Ken Robinson y a través del grupo de Facebook comparte su pensar y sentir de los videos consultados.  Revisar el documento de Ruth Vargas Leyva (s.f.) “Educación basada en competencias”	Reflexión sobre la acción docente en la planeación, en la cual el gestor tomará los puntos más relevantes para el intercambio de experiencias.  Posterior, Elaborar un organizador gráfico (mapa conceptual) en el que se describan los principales elementos de la planeación didáctica que deberá considerar para una asignatura o unidad de aprendizaje.  Método de trabajo:  1. Identificar y seleccionar los conceptos y principios involucrados. 2. Escoger primeramente el concepto más importante, general e inclusivo. Definirlo. 3. Ordenar, a partir de este concepto nuclear, los otros que son subordinados y establecer relaciones. 4. Elegir las palabras enlace con las que se van a relacionar los distintos conceptos establecidos.	Hojas blancas Lapicero y/o lápiz Marcadores Imágenes.  Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.	Organizador gráfico (mapa conceptual)

	<p>5. Enmarcar los conceptos y dibujar las relaciones.</p> <p>6. Buscar relaciones cruzadas, es decir, no solamente las más directas sino aquellas lejanas derivadas de las implicaciones últimas de los conceptos.</p> <p>7. Hacer diferentes mapas para temas y subtemas.</p> <p>8. Si es de tipo jerárquico, colocar los conceptos de izquierda a derecha.</p> <p>Reflexionar sobre los puntos incidentes y los elementos que consideren indispensable para llevar a cabo su planeación didáctica.</p>		
--	---	--	--

## Evaluación

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Axiológicos	Porcentaje
<b>Participación individual</b>	Intervención propositiva y significativa	Respeto Claridad y congruencia	10%
	Hace uso adecuado de los medios emergentes para consultar los materiales en el grupo de Facebook	Iniciativa Disposición Apertura	5%
<b>Organizador gráfico (mapa conceptual)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las ideas centrales del tema.</li> <li>2. Las ideas están ordenadas de lo general a lo particular.</li> <li>3. Redacción: Ideas claras, lógicas y secuenciadas en todos los párrafos.</li> <li>4. En el mapa conceptual se reflejan las relaciones de los elementos ordenados y clasificados.</li> <li>5. Debe ser claro a primera vista, si hay que explicarlo significa que no está bien hecho.</li> </ol>	Apertura y escucha a las indicaciones del gestor. Creatividad	35%

**Instrumento de evaluación: Rúbrica**

## Referencias

Video: Ken Robinson: las escuelas matan la creatividad-subtitulado.

Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=AW-bTuBA5rU>

Video: MattCutts Intenta algo nuevo por 30 días.

Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=BoOLYFO1clo>

Vargas, L.R. (s.f) "Educación basada en competencias". Disponible en:

[http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCkQFjAA&url=http%3A%2F%2Fmatikai.com%2Fcompetencias%2FEducBasadaEnCompDraRVL.ppt&ei=Mwt4UpCOI2A2QWFtoDIBQ&usq=AFQjCNHn6kF7jUHbvzHj4-hdX63fdx5K\\_Q&bvm=bv.55819444,d.b2l](http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCkQFjAA&url=http%3A%2F%2Fmatikai.com%2Fcompetencias%2FEducBasadaEnCompDraRVL.ppt&ei=Mwt4UpCOI2A2QWFtoDIBQ&usq=AFQjCNHn6kF7jUHbvzHj4-hdX63fdx5K_Q&bvm=bv.55819444,d.b2l)



**Proyecto de intervención educativa  
Planeación**

**Proyecto de intervención educativa:** La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.

**Institución:** Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz      **Nivel:** Educación Medio Superior

**Localidad:** Poza Rica, Ver.      **Gestor:** Lic. Deana Pamela Clemente Soto

**Módulo II** Planeación de los procesos de enseñanza y aprendizaje      **Número de sesión:** 4      **Tiempo:**120 min.      **Fecha:**31/10/2017

**Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
2.2 Estrategias didácticas	Realizar lectura crítica y reflexiva Analizar las estrategias didácticas Elaborar un cuadro <b>RA-P-RP</b>	Respeto Comunicación Participación Compromiso y responsabilidad permanente. Cumplimiento

**Actividades de aprendizaje**

Virtual	Presencial	Recursos y materiales Didácticos	Producto
<p>Retomar la presentación de Ruth Vargas Leyva “Educación basada en competencias” en el grupo de Facebook deberá contestar a las siguientes preguntas haciendo reflexión crítica ¿Qué actividades realiza cuando imparte alguna asignatura? ¿Qué papel juegan las estrategias didácticas? ¿A qué están enfocadas las estrategias?</p> <p>Realizar el llenado de un cuadro <b>RA-P-RP</b>, exclusivamente la columna de <b>RA</b> con base a la columna <b>P</b>. La información se trabajará en un formato tabla que será puesto en el grupo de Facebook.</p> <p>Posteriormente revisar la lectura “Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizaje significativos” Capítulo 5 y 6 de Díaz Barriga y Hernández Rojas.</p>	<p>Integrar equipos de dos participantes para finalizar el llenado de un cuadro <b>RA-P-RP</b>, con base a las respuestas anteriores en equipo estructurarán la respuesta de la columna <b>RP</b>.</p> <p>Método de trabajo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se inicia con preguntas medulares del tema.</li> <li>2. Posteriormente se responden las preguntas con base a los conocimientos previos (lo conocido del tema)-</li> <li>3. Acto seguido se procede a leer un texto u observar un objeto de estudio. “Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos”</li> <li>4. Se procede a contestar las preguntas con base en el texto.</li> </ol> <p>En sesión plenaria se compartirán las respuestas de la columna <b>RP</b> para la participación y propositiva, para la reflexión con base al tema.</p>	<p>Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.</p> <p>Formato tabla (Doc. De Word)</p> <p>Hojas blancas Lapicero y/o lápiz Marcadores</p>	<p>Cuadro RA- P- RP</p>

## Evaluación

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Axiológicos	Porcentaje
Participación individual	Hace uso adecuado de los medios emergentes para consultar los materiales en el grupo de Facebook	Iniciativa Disposición Apertura	10%
Participación en grupo	Intervención propositiva y significativa	Respeto Claridad y congruencia	10%
Cuadro RA-P-RP	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sintetiza las ideas y se agregan impresiones personales</li> <li>2. Cumple con los criterios de la estructura</li> <li>3. Redacción: Ideas claras, lógicas y secuenciadas en todos los párrafos.</li> <li>4. Las opiniones presentan argumentos sólidos</li> </ol>	Apertura y escucha a las indicaciones del gestor Respeto al integrar equipos Disposición Claridad y coherencia Trabajo en equipo	30%
Instrumento de evaluación: Lista de cotejo			

## Referencias

Vargas, L.R. (s.f) "Educación basada en competencias"

Disponible en:

[http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCkQFjAA&url=http%3A%2F%2Fmatikai.com%2Fcompetencias%2FEducBasadaEnCompDraRVL.ppt&ei=Mwt4UpCOI2A2QWFtoDIBQ&usg=AFQjCNHn6kF7jUHbvzHj4-hdX63fdx5K\\_Q&bvm=bv.55819444,d.b2I](http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCkQFjAA&url=http%3A%2F%2Fmatikai.com%2Fcompetencias%2FEducBasadaEnCompDraRVL.ppt&ei=Mwt4UpCOI2A2QWFtoDIBQ&usg=AFQjCNHn6kF7jUHbvzHj4-hdX63fdx5K_Q&bvm=bv.55819444,d.b2I)

Díaz Barriga Arceo, F. (1999). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo.

Disponible en: [http://148.208.122.79/mcpd/descargas/Materiales\\_de\\_apoyo\\_3/Diaz%20Barriga%20estrategias%20docentes.pdf](http://148.208.122.79/mcpd/descargas/Materiales_de_apoyo_3/Diaz%20Barriga%20estrategias%20docentes.pdf)



**Proyecto de intervención educativa  
 Planeación**

**Proyecto de intervención educativa:** La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.

<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz	<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior		
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.	<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto		
<b>Módulo II</b> Planeación de los procesos de enseñanza y aprendizaje	<b>Número de sesión:</b> 5	<b>Tiempo:</b> 120 min.	<b>Fecha:</b> 14/11/2017

**Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
2.3 Ideas para el diseño de actividades de aprendizaje	Examinar un video Realizar lectura crítica y reflexiva Conceptualizar: estrategia de aprendizaje Fin de utilizar estrategias didácticas Realizar la actividad: Midiendo la disposición al cambio Realizar la actividad: Diario de vida y aprendizaje	Respeto Comunicación Participación Compromiso y responsabilidad permanente. Cumplimiento

**Actividades de aprendizaje**

Virtual	Presencial	Recursos y materiales Didácticos	Producto
Analizar el video "Planeación didáctica" y a través del grupo de Facebook comparta su pensar referente al tema de planeación didáctica y la importancia de llevarla a cabo.  Posterior revisar la lectura "Orientaciones básicas para el diseño de estrategia didácticas" de Ronald Feo p. 222-232	Integrar equipo de dos participantes para contestar las siguientes preguntas con base a los conocimientos previos, ¿Qué se entiende por estrategia de aprendizaje? ¿Cuál es la finalidad de utilizar estrategias didácticas? En sesión plenaria se leerán las respuestas por equipos para la reflexión.  Método de trabajo:  1. Apertura y escucha a las indicaciones del facilitador. 2. Respeto al momento de integración de los equipos. 3. Se construirá las respuestas a las preguntas dadas por el facilitador. 4. Se elegirá a un representante para dar lectura a las conclusiones que llegaron como equipo, para la participación y reflexiva. 5. El facilitador retomará las aportaciones de los	Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.  Hojas blancas Lapicero y/o lápiz Marcadores	Midiendo la disposición al cambio  Diario de vida y aprendizaje (DVA)

participantes para dar cierre a la actividad.

## Evaluación

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Axiológicos	Porcentaje
Participación individual	Hace uso adecuado de los medios emergentes para consultar los materiales en el grupo de Facebook	Iniciativa Disposición Apertura	5%
Participación en grupo	Intervención propositiva y significativa	Respeto Claridad y congruencia Trabajo en equipo	10%
Midiendo la disposición al cambio	Indicadores A. Soy promotor y partidario de los cambios. B. Si bien no soy quien promueve los cambios, por lo regular no me opongo a ellos de manera sistemática. C. Estoy convencido de que al cambiar el contexto y las circunstancias debo cambiar mis concepciones. D. Reflexionar en qué medida cambiar el contexto y las circunstancias debo cambiar también mis concepciones. E. Una de mis características es el pensamiento flexible y divergente.	Autobservación Reconocimiento Honestidad	15%
Diario de vida y aprendizaje	¿Cómo llego?, ¿cómo me siento? ¿En qué contexto me encuentro ahora? ¿Qué nuevas sensaciones, emociones, sentimientos y pensamientos estoy percibiendo en mí? ¿Qué trasfondos estoy recuperando? ¿Qué me estoy preguntando? ¿Qué estoy aprendiendo? ¿Qué postura estoy asumiendo? ¿Qué actitudes estoy adoptando? ¿Qué decisiones estoy tomando? ¿Qué acciones estoy emprendiendo? ¿Qué relaciones estoy estableciendo? ¿Y ahora qué? ¿Cómo me siento?, ¿cómo me voy?	Iniciativa Disposición Apertura Autobservación Reconocimiento Proyección	20%
<b>Instrumento de evaluación: Escala estimativa</b>			

## Referencias

Video: Planeación didáctica.

Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=8Ejr35\\_VOzs&index=7&list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMT0zGgPVY6rzKil](https://www.youtube.com/watch?v=8Ejr35_VOzs&index=7&list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMT0zGgPVY6rzKil)

Feo, R. (2010) Orientaciones Básicas para el Diseño de Estrategias Didácticas. Revista Tendencias pedagógicas. 226 – 236.

Disponible en: [http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010\\_16\\_13.pdf](http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf)



**Maestría en Gestión del Aprendizaje**  
 Facultad de Pedagogía  
 Región Poza Rica - Tuxpan  
**Proyecto de intervención educativa**  
**Planeación**



<b>Proyecto de intervención educativa:</b> La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.			
<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz		<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior	
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.		<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto	
<b>Módulo II</b> Planeación de los procesos de enseñanza y aprendizaje	<b>Número de sesión:</b> 6	<b>Tiempo:</b> 120 min.	<b>Fecha:</b> 28/11/2017

**Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
2.4 Selección de contenidos	Examinar los videos Explicar el pensar y sentir de los video consultado Realizar lectura crítica y reflexiva Identificar los tipos de contenidos Elaborar un ejemplo de cada uno de los tipos de contenidos (declarativo, procedimental y actitudinal).	Respeto Comunicación Participación Compromiso y responsabilidad permanente. Cumplimiento

**Actividades de aprendizaje**

Virtual	Presencial	Recursos y materiales Didácticos	Producto
<p>Analizar el video “De las inteligencias múltiples a la educación personalizada” de Howard Gardner” y a través del grupo de Facebook comparta su pensar y el tipo o los tipos de inteligencia que reconoce en su persona.</p> <p>Posterior revisar la lectura “Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas” de Ronald Feo p. 229 tipos de contenidos.</p>	<p>Integrar equipo de dos participantes, se les entregará un material Capítulo III Selección y secuenciación de contenidos, Quesada (2009). Con la finalidad de establecer un ejemplo de cada uno de los tipos de contenidos (declarativo, procedimental y actitudinal).</p> <p>Por equipo elegirán un representante para que explique el ejemplo que le sea asignado, posteriormente se harán las conclusiones para la reflexión del tema.</p> <p>Método de trabajo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apertura y escucha a las indicaciones del facilitador.</li> <li>2. Los participantes expondrán sus ideas de forma escrita.</li> <li>3. Se presenta el problema dentro del contexto y se analiza la relevancia.</li> <li>4. En sesión plenaria se le pedirá que lea su conclusión y exponga sus argumentos.</li> </ol>	<p>Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.</p> <p>Hojas blancas Lapicero y/o lápiz Marcadores Material impreso</p>	<p>Ejemplo de, contenidos (declarativo, procedimental y actitudinal).</p>

	5. El facilitador retomará las aportaciones de los participantes para dar cierre a la actividad.		
--	--	--	--

## Evaluación

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Axiológicos	Porcentaje
<b>Participación individual</b>	Hace uso adecuado de los medios emergentes para consultar los materiales en el grupo de Facebook	Iniciativa Disposición Apertura	5%
<b>Participación en grupo</b>	Intervención propositiva y significativa	Respeto Claridad y congruencia Trabajo en equipo	10%
<b>Ejemplo de contenidos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sintetiza las ideas y se agregan impresiones personales.</li> <li>2. Las ideas están ordenadas de lo general a lo particular.</li> <li>3. Identifican las habilidades, verbales, situacionales.</li> <li>4. Los elementos son ordenados y clasificados.</li> <li>5. Redacción: Ideas claras, lógicas y secuenciadas en todos los párrafos.</li> </ol>	Iniciativa Disposición Apertura Reconocimiento Trabajo en equipo	35%
<b>Instrumento de evaluación: Rúbrica</b>			

## Referencias

Video: De las inteligencias múltiples a la educación personalizada” de Howard Gardner.

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=DUJL1V0ki38>

Feo, R. (2010) Orientaciones Básicas para el Diseño de Estrategias Didácticas. Revista Tendencias pedagógicas. 226 – 236.

Disponible en: [http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010\\_16\\_13.pdf](http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf)

Quesada Castillo, R. (2008). *Como planear la enseñanza estratégica*. México. Limusa.



**Proyecto de intervención educativa  
 Planeación**

**Proyecto de intervención educativa:** La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.

**Institución:** Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz      **Nivel:** Educación Medio Superior

**Localidad:** Poza Rica, Ver.      **Gestor:** Lic. Deana Pamela Clemente Soto

**Módulo II** Planeación de los procesos de enseñanza y aprendizaje      **Número de sesión:** 7      **Tiempo:** 120 min.      **Fecha:** 12/12/2017

**Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
2.5 Diseño de situaciones didácticas.	Examinar el video Explicar la relevancia de la interactividad e interacción. Clasificar los elementos de la planeación didáctica Elaborar un mapa conceptual que describa los elementos de la planeación didáctica Elaborar un plan clase	Respeto Comunicación Participación Compromiso y responsabilidad permanente. Cumplimiento

**Actividades de aprendizaje**

Virtual	Presencial	Recursos y materiales Didácticos	Producto
<p>Retomar la lectura “Orientaciones básicas para el diseño de estrategia didácticas” de Ronald Feo p. 229-232</p> <p>Examinar el video “Situaciones de aprendizaje” de la comisión iberoamericana de calidad educativa y a través del grupo de Facebook aporte un comentario en el cual explique la relevancia de la interactividad e interacción.</p> <p>Revisar la propuesta de formato para diseño de un plan de clase de su asignatura.</p>	<p>Integrar equipos de dos participantes, para elaborar un organizador gráfico (mapa conceptual) en el que describa los principales elementos de la planeación didáctica que deberá considerar para una asignatura o unidad de aprendizaje.</p> <p>De forma individual elabore un documento donde se presente la estructura de un plan clase de su asignatura.</p> <p>Método de trabajo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Organice el documento por contenido, es decir, ubique en cada uno de ellos los propósitos, los productos de la asignatura o curso, estrategias de aprendizaje, etc.</li> <li>Analizar la congruencia e integración entre cada uno de los componentes de la planeación por contenido o bloque en su curso o unidad de aprendizaje, tal y como se desarrolla en un ciclo escolar.</li> </ol>	<p>Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.</p> <p>Hojas blancas            Lapicero y/o lápiz            Marcadores            Material impreso</p>	<p>Mapa conceptual</p> <p>Plan clase</p>

	3. Tomar en cuenta el diseño propuesto por el gestor para la elaboración de su plan de clase.		
--	---	--	--

**Evaluación**

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Axiológicos	Porcentaje
<b>Participación individual</b>	Hace uso adecuado de los medios emergentes para consultar los materiales en el grupo de Facebook	Iniciativa Disposición Apertura	5%
<b>Participación en grupo</b>	Intervención propositiva y significativa	Respeto Claridad y congruencia Trabajo en equipo	10%
<b>Organizador gráfico (mapa conceptual)</b>	6. Identifica las ideas centrales del tema. 7. Las ideas están ordenadas de lo general a lo particular. 8. Redacción: Ideas claras, lógicas y secuenciadas en todos los párrafos. 9. En el mapa conceptual se reflejan las relaciones de los elementos ordenados y clasificados. 10. Debe ser claro a primera vista, si hay que explicarlo significa que no está bien hecho.	Apertura y escucha a las indicaciones del gestor. Creatividad	15%
<b>Plan de clase</b>	1. Nombre de la asignatura o unidad de aprendizaje 2. Competencias disciplinares y genéricas a desarrollar 3. Propósito (s) 4. Contenidos 5. Productos de la asignatura o curso 6. Descripción de los productos 7. Estrategias de aprendizaje 8. Descripción y justificación de las estrategias propuestas 9. Lista de actividades de aprendizaje para desarrollar la estrategia 10. Recursos y materiales didácticos del curso	Iniciativa Disposición Apertura Reconocimiento	20%

**Instrumento de evaluación: Rúbrica y lista de cotejo**

**Referencias**

Feo, R. (2010) Orientaciones Básicas para el Diseño de Estrategias Didácticas. Revista Tendencias pedagógicas. 226 – 236.

Disponible en [http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010\\_16\\_13.pdf](http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf)

Video: Situaciones de aprendizaje.

Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=sf\\_a6OfVAkk&list=PLbe2cWFzXW0sYjX-LMT0ZGgPVY6rzKll&index=8](https://www.youtube.com/watch?v=sf_a6OfVAkk&list=PLbe2cWFzXW0sYjX-LMT0ZGgPVY6rzKll&index=8)



Proyecto de intervención educativa  
Planeación

**Proyecto de intervención educativa:** La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.

<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz	<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior		
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.	<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto		
<b>Módulo III Evaluación de los procesos educativos</b>	<b>Número de sesión:</b> 8	<b>Tiempo:</b> 120 min	<b>Fecha:</b> 19/12/2017

Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
3.1 La evaluación del aprendizaje	Examinar un video Realizar lectura crítica y reflexiva Conceptualizar: Evaluación y Evaluación auténtica. Elaborar de un cuadro <b>C-Q-A</b>	Respeto Comunicación Participación Compromiso y responsabilidad permanente. Cumplimiento

Actividades de aprendizaje

Virtual	Presencial	Recursos y materiales Didácticos	Producto
Disfrutar del video “Sorprendizaje: como acabar con una educación aburrida” de Ramón Barrera y a través del grupo de Facebook comparta su pensar y sentir del video compartido.  Retomando la presentación de Ruth Vargas Leyva “Educación basada en competencias” p. 36-44 y p.52-56 en el grupo de Facebook deberán contestar a las siguientes preguntas haciendo reflexión crítica ¿Qué se entiende por evaluación? ¿Qué es la evaluación auténtica?	Integrar equipos de dos participantes para realizar un cuadro <b>C-Q-A</b> con base a ¿Qué es la evaluación del aprendizaje?  Método de trabajo:  1. Se introduce la temática que constituye la información nueva que se va a aprender (o a leerse). 2. Se preparan los cuadros <b>C-Q-A</b> con tres columnas y dos filas. 3. La primera columna se denomina <b>lo que ya se conoce (se refiere a la letra C)</b> y se utiliza para anotar lo que ya se sabe (los conocimientos previos) en relación con la temática. Pueden escribirse conceptos, ideas o descripciones en un listado o haciendo clasificaciones. 4. La segunda columna sirve para anotar <b>lo que se quiere conocer o aprender (se corresponde con la Q)</b> . 5. En el espacio de la tercera columna se anota <b>lo que se ha aprendido (se refiere a la letra A)</b> . 6. Cuadro: Formato para un cuadro <b>C-Q-A</b>	Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.  Hojas blancas Lapicero y/o lápiz Marcadores Material impreso	Cuadro <b>C-Q-A</b>

	En sesión plenaria se compartirán las respuestas para la participación y propositiva, para la reflexión con base al tema.		
--	---	--	--

**Evaluación**

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Axiológicos	Porcentaje
<b>Participación individual</b>	Hace uso adecuado de los medios emergentes para consultar los materiales en el grupo de Facebook	Iniciativa Disposición Apertura	10%
<b>Participación en grupo</b>	Intervención propositiva y significativa	Respeto Claridad y congruencia Trabajo en equipo	10%
<b>Cuadro C-Q-A</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sintetiza las ideas y se agregan impresiones personales</li> <li>2. Cumple con los criterios de la estructura</li> <li>3. Redacción: Ideas claras, lógicas y secuenciadas en todos los párrafos.</li> <li>4. Las opiniones presentan argumentos sólidos</li> </ol>	Apertura y escucha a las indicaciones del gestor Respeto al integrar equipos Disposición Claridad y coherencia Trabajo en equipo	30%

**Instrumento de evaluación: Lista de cotejo**

**Referencias**

Video "Sorprendizaje: como acabar con una educación aburrida" de Ramón Barrera disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=FXTQq7Ojp94>

Vargas, L.R. (s.f) "Educación basada en competencias". Disponible en:

[http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCkQFjAA&url=http%3A%2F%2Fmatikai.com%2Fcompetencias%2FEducBasadaEnCompDraRVL.ppt&ei=Mwt4UpCOI2A2QWFtoDIBQ&usq=AFQjCNHn6kF7jUHbvzHj4-hdX63fdx5K\\_Q&bvm=bv.55819444,d.b2I](http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCkQFjAA&url=http%3A%2F%2Fmatikai.com%2Fcompetencias%2FEducBasadaEnCompDraRVL.ppt&ei=Mwt4UpCOI2A2QWFtoDIBQ&usq=AFQjCNHn6kF7jUHbvzHj4-hdX63fdx5K_Q&bvm=bv.55819444,d.b2I)



**Proyecto de intervención educativa  
Planeación**

**Proyecto de intervención educativa:** La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.

<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz	<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior		
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.	<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto		
<b>Módulo III Evaluación de los procesos educativos</b>	<b>Número de sesión:</b> 9	<b>Tiempo:</b> 120 min.	<b>Fecha:</b> 10/01/2018

**Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
3.2 Herramientas de calificación	Lectura crítica y reflexiva Conceptualizar y clasificar las herramientas de calificación. Elaborar un cuadro sinóptico simple con la clasificación de las herramientas de calificación	Respeto Comunicación Participación Compromiso y responsabilidad permanente. Cumplimiento

**Actividades de aprendizaje**

Virtual	Presencial	Recursos y materiales Didácticos	Producto
Retomar la lectura "Orientaciones básicas para el diseño de estrategia didácticas" de Ronald Feo p. 232-235. Posterior analizar la lectura "estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso" de M. Inmaculada Bordas p.20-38	De forma individual realizar un cuadro sinóptico con la clasificación de las herramientas de calificación, posterior se formarán en equipo de tres a cinco integrantes para compartir opiniones con base a su clasificación realizada.  Método de trabajo:  1. Estructurar de manera coherente y global los temas. 2. Ordenar desde el tema, subtema, ideas complementarias con detalle y ejemplos. 3. Visualizar la organización del texto expuesto. Se grafica mediante llaves y tablas dependiendo la jerarquía. 4. Contiene de tres a cuatro ideas principales. 5. Representa las relaciones que existen entre	Medios emergentes: computadora, tableta, teléfonos móviles, Internet.  Hojas blancas Lapicero y/o lápiz Marcadores Material impreso	Cuadro sinóptico simple

	<p>sus elementos (Supraordinados, coordinados y subordinados).</p> <p>El gestor entrega una propuesta de un cuadro sinóptico simple</p>		
--	---	--	--

## Evaluación

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Axiológicos	Porcentaje
<b>Participación individual</b>	Hace uso adecuado de los medios emergentes para consultar los materiales en el grupo de Facebook	Iniciativa Disposición Apertura	10%
<b>Participación en grupo</b>	Intervención propositiva y significativa	Respeto Claridad y congruencia Trabajo en equipo	10%
<b>Cuadro sinóptico simple de la clasificación de las herramientas de calificación</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las ideas centrales del tema.</li> <li>2. Las ideas están ordenadas de lo general a lo particular.</li> <li>3. Redacción: Ideas claras, lógicas y secuenciadas en todos los párrafos.</li> <li>4. En el esquema se reflejan las relaciones de los elementos ordenados y clasificados.</li> </ol>	Apertura y escucha a las indicaciones del gestor Disposición Claridad y coherencia	30%
<b>Instrumento de evaluación: Lista de cotejo</b>			

## Referencias

Feo, R. (2010) Orientaciones Básicas para el Diseño de Estrategias Didácticas. Revista Tendencias pedagógicas. 226 – 236.  
Disponible en: [http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010\\_16\\_13.pdf](http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf)

Bordas Y. (2001) Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso. Revista Española de Pedagogía. Año LIX, enero-abril, 2001, n.218 pp. 25 a 48 disponible en:  
<http://cmappublic3.ihmc.us/rid=1GLSW84JS-WYZWX0-H40/Evaluaci%C3%83%C2%B3n%20del%20Proceso%20de%20Aprendizaje.pdf>



**Maestría en Gestión del Aprendizaje**  
 Facultad de Pedagogía  
 Región Poza Rica - Tuxpan



Proyecto de intervención educativa Planeación			
<b>Proyecto de intervención educativa:</b> La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyadas en el aula invertida.			
<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz		<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior	
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.		<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto	
<b>Módulo III Evaluación de los procesos educativos</b>	<b>Número de sesión:</b> 10	<b>Tiempo:</b> 120 min.	<b>Fecha:</b> 11/01/2018

**Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
Cierre de Proyecto de Intervención	Conocer y compartir experiencias a través de una actividad lúdica.	Respeto Comunicación Participación Compromiso y responsabilidad permanente. Cumplimiento

**Actividades de aprendizaje**

Virtual	Presencial	Recursos y materiales Didácticos	Producto
No aplica	Conocer y compartir experiencias de estudiantes y docentes del nivel medio superior, a través de una actividad lúdica, con la finalidad de reflexionar sobre el enfoque por competencias.  Método de trabajo:  1. Conformar equipos de tres o cinco o personas. 2. Repartir material. 3. Consensar normas del juego por equipo (Se realiza el juego con las normas que establezca cada equipo) 4. Jugar serpientes y escaleras. 5. Respeto a las experiencias y opiniones entre pares.	Tablero serpientes y escaleras Fichas de colores Dados Tarjetas (rojas, azules, amarilla oscura y amarillas)	Serpientes y Escaleras

**Evaluación**

Evidencia de desempeño	Criterios de desempeño	Axiológicos	Porcentaje
	Compartir experiencias y opiniones	Iniciativa Disposición	10%

Participación individual		Apertura	
<b>Participación en grupo</b>	Intervención propositiva y significativa	Respeto Claridad y congruencia Trabajo en equipo	10%
<b>Diario de vida y aprendizaje</b>	¿Cómo llego?, ¿cómo me siento? ¿En qué contexto me encuentro ahora? ¿Qué nuevas sensaciones, emociones, sentimientos y pensamientos estoy percibiendo en mí? ¿Qué trasfondos estoy recuperando? ¿Qué me estoy preguntando? ¿Qué estoy aprendiendo? ¿Qué postura estoy asumiendo? ¿Qué actitudes estoy adoptando? ¿Qué decisiones estoy tomando? ¿Qué acciones estoy emprendiendo? ¿Qué relaciones estoy estableciendo? ¿Y ahora qué? ¿Cómo me siento?, ¿cómo me voy?	Iniciativa Disposición Apertura Autobservación Reconocimiento Proyección	30%
<b>Instrumento de evaluación: Coevaluación</b>			

## Referencias

## **CAPÍTULO V. IMPLEMENTACIÓN**

El presente capítulo se describe la tercera fase del proyecto de intervención educativa, la cual se realizó en el Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz, en la ciudad de Poza Rica, Ver. Se llevó a cabo de septiembre 2017 a enero 2018 en este período se trabajó de manera virtual con la herramienta digital “aula invertida” en un grupo privado de Facebook, y de manera presencial con la estrategia metodológica de trabajo colaborativo. La planeación se diseñó con tres módulos dosificados en diez sesiones y dos sesiones de sensibilización a la forma de trabajo. Cada módulo cuenta con un objetivo a alcanzar, los planes de sesión establecen los saberes teóricos, heurísticos y axiológicos, de la misma forma las actividades de aprendizaje se diseñaron para el trabajo virtual y presencial, los recursos y materiales didácticos necesarios para llevarse a cabo, el producto a realizar y finalmente la evaluación que cuenta son la evidencia de desempeño, criterios de desempeño, criterios axiológicos, el porcentaje y el instrumento de evaluación a utilizar por sesión.

A continuación, se describen cada una de las sesiones a lo largo del período de implementación.

### **5.1 DESCRIPCIÓN DE LA PUESTA EN MARCHA DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

#### **FASE DE SENSIBILIZACIÓN**

Para empezar, considero fundamental reconocer esta fase en el proyecto de intervención, la cual reside en hacer consiente a la comunidad de aprendizaje en donde se desarrolla la intervención educativa, se trabaja informando a los docentes, a la administración y a los estudiantes, reconociendo la importancia, el valor y el compromiso que adquiere al ser partícipe de dicho proyecto.

Durante el período del **13 al 19 Sept 2017** realicé la difusión en el centro educativo por medio de carteles en las pizarras informativas, a su vez el Prefecto de la

institución me auxilió proporcionándome los horarios y las aulas asignadas en donde se localizaban los docentes, para hacerles la invitación a la reunión educativa, permitiéndome hablar con los docentes de uno en uno para invitarlos a ser parte del proyecto de intervención educativa, explicando en qué consistía y como esta participación mejoraría su competencia docente, los retos derivados de una nueva forma de enseñar resaltando el papel fundamental que emplea la RIEMS en el perfil docente.

### **I. Primera Sesión de Sensibilización**

Se llevó a cabo el día 20 de septiembre 2017 a las 10:00 am en el aula 204 de la institución, la cual consistió en una reunión informativa con los docentes, proyectando y explicando la estructura del proyecto de intervención, se dio a conocer el objetivo general del PIE, así como la dinámica de trabajo bajo los siguientes puntos:

- El trabajo del proyecto de intervención será en modo virtual y presencial.
- Se trabajará en una sesión de dos horas por semana.
- Se acordarán los derechos y obligaciones que se determinarán según el contexto y la situación en que la gestora y los docentes se encuentren.
- En cada módulo se llevarán a cabo actividades de manera individual y por equipo.
- Cada actividad de aprendizaje establecerá las indicaciones claras y precisas.
- Se propiciará un estilo de comunicación directo y respetuoso, que permitirá saber escuchar y transmitir opiniones con claridad.
- Para el trabajo virtual se utilizará para la revisión de los materiales proporcionados en la herramienta digital “aula invertida” en la red social Facebook.
- Para el trabajo presencial los materiales serán proporcionados por la gestora para cada sesión.

Asimismo, se explicó en qué consistía el trabajo de aula invertida, dando a conocer las características y la plataforma con la cual se trabajaría, en este caso Facebook, para lo cual lograríamos un aprendizaje ubicuo en todo lugar y en todo momento. Invertir la clase permitiría que los docentes revisen en casa o en su tiempo libre los materiales audiovisuales, contenidos o actividades sencillas. Propiciando un aprendizaje autónomo, pero siempre guiado por el gestor y esto a su vez proporcionaría que el tiempo de tipo presencial sea para realizar actividades con un grado más de complejidad, que las dudas sean resueltas y trabajar en actividades individuales y colaborativas. En seguida, se dio a conocer lo que se quiere favorecer con los profesores, convirtiéndolos en un agente mediador, al apropiarse de nuevas formas de enseñar, privilegiando el uso de estrategias pedagógicas que conduzcan a sus alumnos al uso de sus habilidades, valores y actitudes para poner en práctica aprendizajes complejos en ambientes educativos situados en contextos reales.

Por último, se estableció el día y hora para nuestro trabajo presencial con las dos docentes que participan en este proyecto de intervención educativa, llegando al acuerdo de trabajar el martes de cada semana en el horario de 10 a 12 hrs en la misma aula durante diez sesiones presenciales.



**Imagen 1. Reunión informativa con las docentes participantes**

## II. Segunda Sesión de Sensibilización

Se llevó a cabo el día 26 de septiembre 2017 a las 10:00 hrs en el aula 204 de la institución, se realizó una dinámica de bienvenida ¿Cómo me llamo? ¿Cuál es mi profesión? ¿Por qué estoy aquí? con la finalidad de conocerse y reconocerse, posterior se trabajó con la dinámica “El rompecabezas” la cual consiste en compartir y comprender las bondades de un pacto educativo, a través del armado y construcción de un rompecabezas que contiene frases que expresan la importancia de éste, así como los actores involucrados, a través de la dinámica lúdica permitió conocer un enfoque transformativo, respetando las opiniones y aportaciones entre pares y con la gestora. Las frases al ser armadas se leyeron en plenaria, reflexionando la importancia de realizar actividades de manera colectiva y grupal.

Las frases armadas para esta actividad son las siguientes:

- El pacto educativo constituye una herramienta metodológica fundamental para el trabajo en equipo y para la evaluación de los niveles y parámetros del aprendizaje.
- El pacto educativo permite la relación dialógica, responsable y democrática entre el gestor y docentes.
- A partir del pacto educativo se asumen retos y compromisos establecidos en común para el proceso de aprendizaje.

Las docentes propusieron agregar a este pacto educativo el respeto y compromiso con las actividades que se realizan, asimismo trabajar con dinamismo y realizar siempre una retroalimentación de los temas a desarrollar. Por último, se realizó una reflexión sobre la dinámica contestando a las preguntas ¿Cómo me siento? ¿Qué ambiente grupal hemos creado y por qué? ¿Cuáles son las bondades de las dinámicas de integración al inicio de una clase o de un bloque de actividades? Para lo cual al primer cuestionamiento incidieron en sentir emoción y motivación para aprender sobre los temas con los cuales trabajaremos. Al segundo cuestionamiento, respondieron en que era un ambiente tranquilo por ser solo dos integrantes y por ello les permitiría trabajar en un ambiente dinámico y colaborativo. Al último cuestionamiento

mencionaron que las bondades de realizar actividades así permiten conocer parte de las personalidades, propiciando un ambiente armonioso, facilitando la medición de los saberes y los aprendizajes adquiridos.

Por otra parte, para el trabajo virtual con el aula invertida se creó un grupo de Facebook, titulado <<P\_I\_E Docentes>> de manera cerrada, cuenta con tres miembros las dos docentes participantes y la gestora, se escribió en el muro un mensaje de bienvenida:

*¡Estimadas Docentes!*

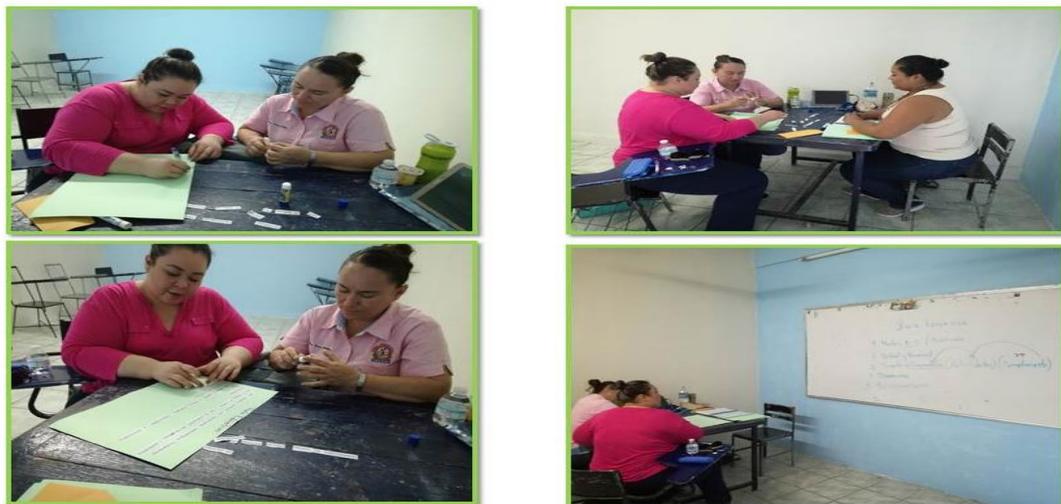
*Bienvenidas a nuestra aula virtual, la cual tiene como propósito comprender el enfoque educativo por competencias y reflexionen, a partir del mismo sobre su práctica docente.*

*Recuerden, la innovación en el aula sólo es posible si nos liberamos de los viejos esquemas que nos impiden superar obstáculos, problemas y rutinas en nuestras prácticas educativas, por las cuales no logramos entusiasmar, involucrar y comprometer a nuestros estudiantes con sus propios procesos de aprendizaje.*

*Trabajar con aula invertida es un reto, pues requiere de un compromiso importante con nosotros mismos y con nuestro proceso formativo. Las invito a que realicen cada una de las actividades, juegos, estrategias didácticas y participación activa. Espero que disfruten de su formación y que el proceso les abra nuevas perspectivas de la labor educativa.*

En el grupo de Facebook <<P\_I\_E Docentes>> se subió un video que aborda el tema del alineamiento constructivo de John Biggs, se escribió el método de trabajo a realizar dentro del grupo con la finalidad de realizar un proceso de autodiagnóstico, reconociendo sus fortalezas y debilidades, asimismo se les pidió a las docentes expresar su opinión dentro de los comentarios de la publicación, para lo cual no hubo una respuesta, por parte de las docentes, solo señalaron con un “me gusta” la publicación. La finalidad de este video era como parte de la sensibilización al trabajo virtual, saber si comprendían el trabajo con la herramienta digital, y si las instrucciones eran claras y precisas en el método de trabajo con el cual estaremos trabajando.

## Imagen 2. Realización del pacto educativo



### I. Primera Sesión de Implementación

Para el trabajo virtual el día 02 octubre 2017 se subió un material titulado “Competencias personales docentes” de Segura Bazán para la lectura reflexiva y crítica. Identificando las competencias individuales y profesionales del docente. Este material permitiría dar las pautas precisas para empezar a desarrollar una práctica docente reflexiva, crítica, pero también propositiva.

El uso del aula invertida en el grupo de Facebook permite a las docentes tener un acceso rápido a los materiales con cualquier medio emergente, el trabajo virtual se realiza una parte fundamental del proyecto de intervención educativa, puesto que permite un aprendizaje ubicuo en todo lugar y en todo momento. A continuación, se presenta el grupo de Facebook, titulado P\_I\_E Docentes en el cual las dos docentes participantes son miembros.



Figura 1 Grupo de Facebook P\_I\_E Docentes

Para la primera sesión de implementación se les pidió a las docentes revisaron un material en el grupo de Facebook

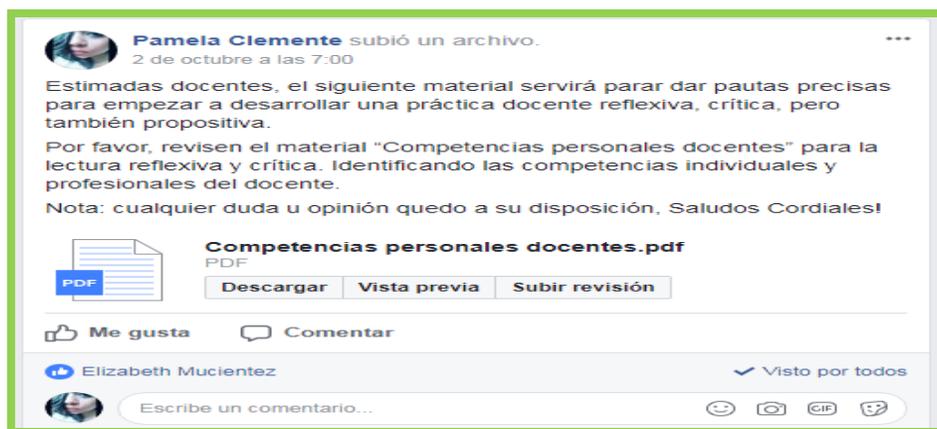


Figura 2 Archivo PDF “Competencias personales docentes”

Se dejó estipulado el método de trabajo en la publicación, en el cual se les pedía a las docentes realizar una lectura crítica, identificando las competencias individuales y profesional del docente. Este material permitió que las docentes en la sesión presencial trabajaran colaborativamente al elaborar un cuadro comparativo acerca de las competencias individuales y profesionales que reconocían en su actuar docente. En el cual se les pidió que abordaran los criterios de desempeño establecidos y se evaluó con una lista de cotejo.

El trabajo presencial estaba programado para el día 03 octubre 2017 a las 10:00 am, sin embargo, por cuestiones de salud de una de las docentes, se reprogramó para el día 10 octubre 2017 a las 10:00 am en el aula 204 de la institución.

Al inicio de la sesión se retomó el video del alineamiento constructivo de John Biggs, en plenaria compartirían que les pareció y que pudieron rescatar de la temática, una de las docentes mencionó los tipos de estudiantes uno de ellos prácticamente aprendía solo porque se encargaba de buscar información, indagar y entender sobre lo que aprende, mientras que el otro aprende de una manera diferente, clasificándolo como un mal estudiante, también mencionaron la clasificación de los maestros, de nivel 1, 2 y 3 , identificando qué presentan en su práctica docente características de los tres niveles. Les pregunté por qué no habían realizado el comentario en el grupo de Facebook con base en la instrucción establecida para ese material, a lo que respondieron que no estaban acostumbradas a trabajar de esta manera y qué era más sencillo expresar lo que sabían de forma verbal que de manera escrita, pero que si entendían la instrucción y que en la próxima actividad realizarían su aportación.

Posterior, realizamos una dinámica titulada ¡Lotería! Se les entrego una hoja con nueve casillas, en la que cada una de ellas presenta afirmaciones diversas, las docentes tenían que reconocer que característica las representaba mejor, ganaría la persona con más firmas en sus casilleros gritando ¡lotería! La finalidad de esta dinámica lúdica fue reconocerse y permitir a los otros miembros conocer características personales y profesionales con las que cuenta, dando apertura a saber escuchar y a reconocerse cómo seres distintos.

Para el trabajo colaborativo se les pidió desarrollar un cuadro comparativo en el cual establecieran sus competencias individuales y profesionales apoyadas en el material de Segura Bazán. Las docentes empezaron a enlistar cada una de las competencias, proponiendo que la competencia de leer y auditiva recaen en ambas competencias, asimismo identificaron que las competencias individuales recaen más en el ser como persona, al identificar la empatía, solidaridad, ética, comprensión, tenacidad, el ser sociable, optimismo y la apertura o disposición al cambio, mientras que en las competencias profesionales las identifican como el saber hacer, para ello

como desarrollan y llevan en práctica su labor como docentes, identificando dentro de estas competencias, el ser analítico, reflexivo y crítico, el uso de estrategias pedagógicas, la ética, creatividad, asertividad, responsabilidad, motivación, dominio frente al grupo, recursos didácticos, liderazgo y la realización de actividades o proyectos.

Finalmente, se realizó la lectura del cuadro comparativo para hacer las conclusiones de lo que se daban cuenta al identificar cada una de las competencias con las que trabajaron, para lo cual, concordaron que las competencias son diferentes capacidades, habilidades, pensamientos y valores que distinguen a las personas en el ámbito personal, social y laboral, al estar en constante interacción con las personas que se rodean en la vida cotidiana.

**Imagen 3. Trabajo colaborativo reconociendo sus competencias individuales y profesionales.**



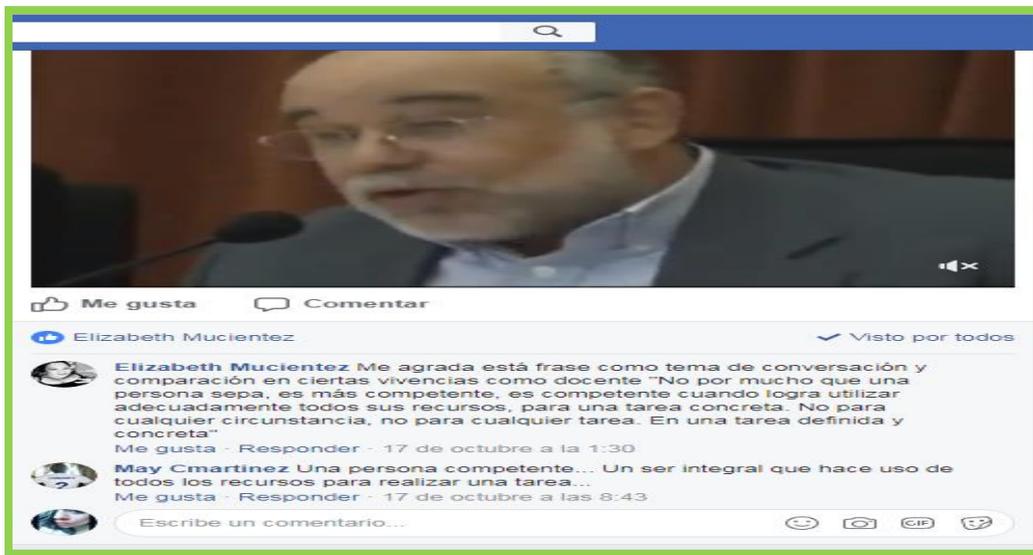
## II. Segunda Sesión de Implementación

Para el trabajo virtual el día 13 octubre 2017 se subió el material "Aspectos básicos de la formación basada en competencias" De Sergio Tobón, el cual servirá para analizar, identificar y clasificar el concepto de competencias como un enfoque

educativo. Se les pidió realizar una lectura reflexiva y crítica, identificar que son las competencias y distinguir cuáles son las competencias genéricas y disciplinares.

También se subió un vídeo de José Moya ¿Qué podemos entender por competencias? en el cual se les pidió expresar su opinión con base en el vídeo en la parte de los comentarios, para esta ocasión ambas docentes hicieron su aporte, una de las docentes retoma una frase extraída del video “No por mucho que una persona sepa, es más competente, es competente cuando logra utilizar adecuadamente todos sus recursos, para una tarea concreta. No para cualquier circunstancia, no para cualquier tarea. En una tarea definida y concreta” y menciona que le agrada para un tema de conversación y comparación en ciertas vivencias como docente, por una parte, la otra docente, cita textualmente lo que es ser una persona competente “Una persona competente... Un ser integral que hace uso de todos los recursos para realizar una tarea...” En la figura 3 se puede observar los comentarios realizados por las docentes, atendiendo el método de trabajo establecido en la publicación del video.

**Figura 3** Vídeo ¿Qué podemos entender por competencias?



Se publicó posteriormente una lectura “aspectos básicos de la formación basada en competencias” para que la revisaran de manera reflexiva y crítica, permitiendo con base en la lectura realizar un esquema en el cual las docentes de manera individual

describirían cuales competencias genéricas y disciplinares reconocen en sus alumnos de las diferentes carreras técnicas.

En esta segunda sesión en el trabajo con la herramienta digital hubo respuesta de ambas docentes a la instrucción establecida en el método de trabajo, con estos comentarios permite darse cuenta del aprendizaje autónomo que se desarrolla en la propuesta del PIE.

En la sesión presencial con las docentes, se retomó que se entendió por competencia con base en los materiales revisados en nuestra aula invertida, para ello primeramente realizamos una actividad en la cual se identificaban siete premisas y cada una de ellas contaba con una acotación, para ello cada docente debía marcar en el recuadro sí es una competencia o no es una competencia, cada una de ellas leyó las premisas y señalaron que sí o que no era una competencia, posterior se hizo la lectura en voz alta y compartían su respuesta, de las siete premisas solo la última era la correcta, lo que abrió un punto de discusión y confusión de lo que habían leído en los materiales del grupo de Facebook, para ello, fuimos esclareciendo las respuestas una por una, así les permitiría tener en claro el concepto de competencia. En segundo lugar, revisamos el material de Sergio Tobón en donde se especifica que es una competencia genérica y una competencia específica o disciplinar, la gestora explicó de manera breve y con algunos conceptos en el pintarrón porque las docentes tenían confusión al reconocer cada una de ellas de esta manera se les facilitó redefinir el concepto y esclarecer cada una de ellas en su clasificación.

Se les pidió a las docentes desarrollar un esquema, en el cual describan las características de sus estudiantes, a fin de reconocer las necesidades a atender en su práctica docente y reconocer cuáles competencias genéricas y disciplinares se requiere desarrollar en los jóvenes de Educación Media Superior. Cada una de ellas trabajó con sus estudiantes, reconociendo en ellos competencias específicas diferentes por el área técnica: contabilidad y secretariado y a su vez las competencias genéricas, las cuales se les dificultó identificar en un principio para ello, se retomó el concepto y se dieron ejemplos de lo que es una competencia genérica, una vez aclarados los puntos lograron desarrollar el esquema. Se leyó cada uno de los esquemas para escuchar y

reconocer las competencias con las cuales trabajan con sus estudiantes en cada una de sus áreas, dentro de las competencias genéricas incidieron, en que sus estudiantes cuentan con motivación, respeto, compromiso ético, disposición, responsabilidad, creatividad, realización de proyectos académicos, actividades culturales y el trabajo en equipo.

En la figura 4 se muestran los productos que entregaron con base en las evidencias de desempeño establecidas, el instrumento de evaluación aplicado fue una rúbrica.

**Figura 4** Esquema: Competencias genéricas y disciplinares



Esta sesión sirvió para dar un preámbulo para el enfoque por competencias, dejando en claro que solo es un enfoque y no un modelo pedagógico como tal, a partir de esto empezarán a construir, teniendo en claro el uso de las competencias, el trabajo fue fructuoso, el producto fue entregado y anexado a la carpeta de evidencias.

**Imagen 4. Las docentes trabajando en las competencias específicas de sus áreas.**



### **III. Tercera Sesión de Implementación**

Para el trabajo virtual el día 21 octubre 2017 se subió al grupo de Facebook los videos: "Las escuelas matan la creatividad" de Ken Robinson e "Intenta algo nuevo por treinta días" de Matt Cutts, por tanto, ayudarían a asumir nuevas formas de pensar, de actuar y valorar sus conocimientos. Se pidió compartir su pensar y sentir en un comentario dentro del grupo, a lo que solo una de las docentes hace referencia al vídeo de "las escuelas matan la creatividad" diciendo <<cuánta gente frustrada hay en los trabajos; porque sus padres les impiden realizarse en las áreas de oportunidad para ellos. Aunque son pocos los adolescentes que se atreven a seguir y hacer realidad "eso" que les apasiona y solo la minoría logra subsistir>> Este vídeo remueve esas

fibras sensibles de saber si estamos desarrollándonos de la manera correcta o en un trabajo que nos guste, comentaron que es necesario desarrollar y favorecer las habilidades y aptitudes desde pequeños, e ir decodificando las conductas para identificar la voluntad y/o disposición para hacer las cosas.

También se compartió la presentación “Educación basada en competencias” de la Dra. Ruth Vargas Leyva, la cual permitió reafirmar los conceptos de la clasificación de competencias genéricas y disciplinares, y a su vez, ayudar a conocer el concepto de planeación y sus componentes metodológicos.

La figura 5 se muestra la publicación con los videos compartidos en el grupo de Facebook, siguiendo un método de trabajo establecido y en la figura 6 se observa el pensar y sentir de la docente que participó.

**Figura 5** Vídeo “intenta algo nuevo por 30 días” y “las escuelas matan la creatividad”



**Figura 6** Comentario realizado por la docente



La sesión presencial estaba programada para el día 24 Octubre 2017 a las 10:00 am, por cuestiones de tiempo y actividades de las docentes se reprogramó para el día 25 Octubre 2017 a las 17:00 hrs. en la USBI, tampoco se pudo trabajar por motivos personales de una de las docentes, por tanto se estableció una nueva fecha, para el día 28 Octubre 2017 10:00 hrs en la institución, sin embargo no fue posible trabajar en alguna de las aulas, porqué todas estaban ocupadas por el sistema abierto, el día sábado es cuando más concurrencia hay de estudiantes de diversas carreras universitarias, para lo cual, tuvimos que irnos a trabajar a una cafetería para no postergar la fecha y no seguir retrasándonos con el cronograma establecido.

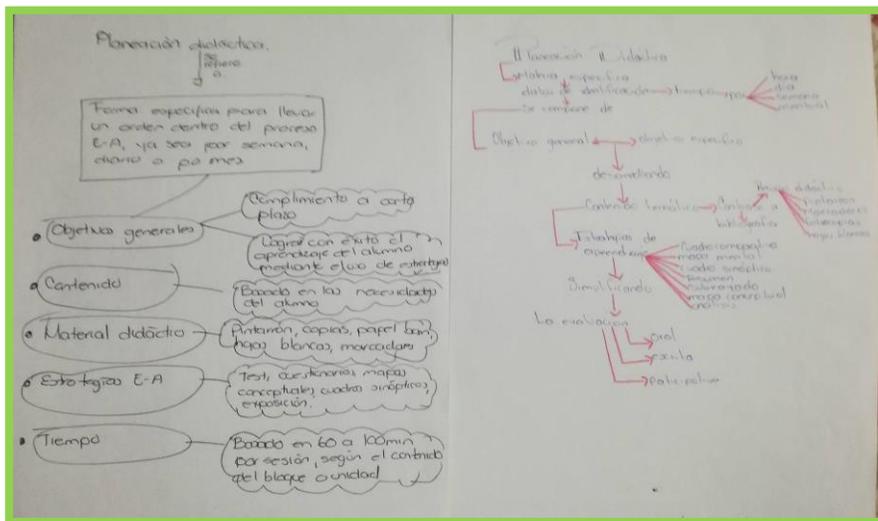
Por otra parte, una vez establecidas comenzamos a hablar de la importancia de realizar una planeación didáctica, comentaron que una planeación es la base para llevar a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje, teniendo en cuenta las características y elementos que debe tener una planeación, para ello se pidió elaborar un organizador gráfico (mapa conceptual) en el que se describan los principales elementos de la planeación didáctica que consideran para una asignatura o unidad de aprendizaje. Las docentes de manera individual enlistaron los elementos que reconocen

en una planeación didáctica, entre ellos se encuentran: objetivos (generales y específicos), contenido temático, material didáctico, estrategias de enseñanza – aprendizaje, tiempo, bibliografía.

A la hora de explicar el método de trabajo para el diseño del mapa conceptual, una de las docentes presento confusión, decía no recordar cómo realizarlo ni los elementos que llevaba, qué para ella era más sencillo si le diera un formato para poder llenarlo, sin embargo, identificar en un concepto los elementos no sabía cómo plasmar la idea, para ello, expliqué nuevamente la instrucción del producto a entregar y mostré varios ejemplos para el diseño del organizador gráfico, haciendo hincapié que lo importante no era el diseño, sino conocer que conocimientos previos tenían referente a los elementos de la planeación.

En la figura 7 se observa el resultado de los productos a entregar con base en las evidencias de desempeño establecidas, se utilizó una rúbrica como instrumento de evaluación.

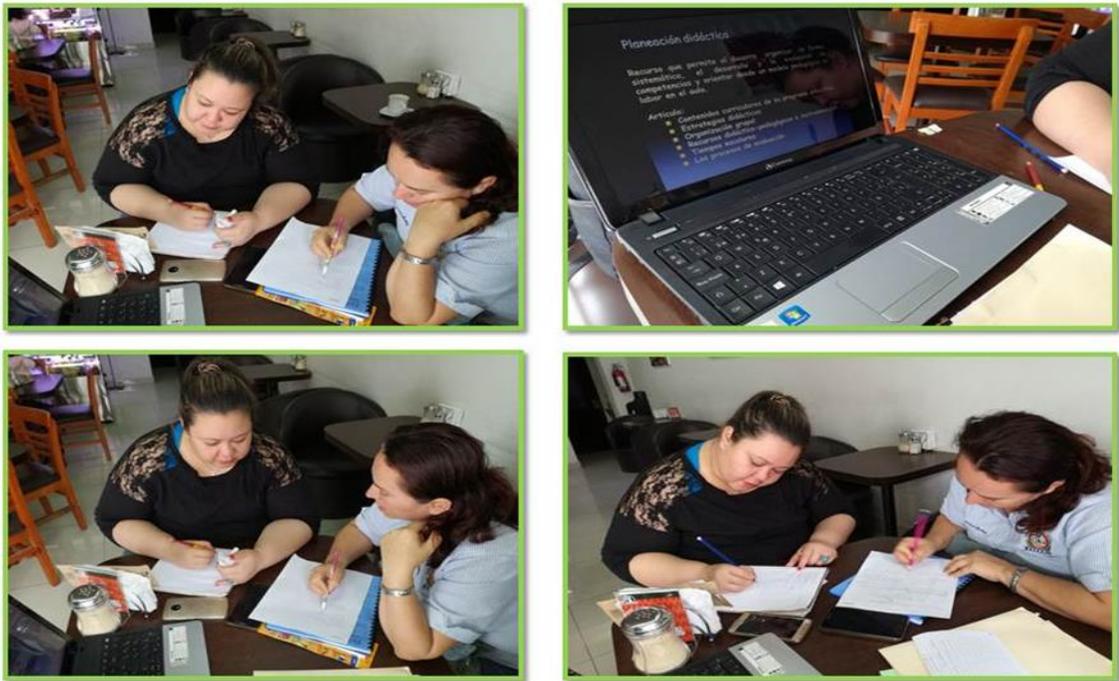
**Figura 7** Organizador gráfico: elementos de la planeación didáctica



Al entregar los productos, se comentó de la dificultad presentada, entre ellas mencionaron que los elementos que identificaban en la planeación tenían más influencia el enfoque tradicionalista que de un enfoque por competencias, porque no incluían las competencias con las que hemos estado trabajando, asimismo, mencionan

el proceso de evaluación y el cómo se presentan diversas opciones para realizarlo y dejando a un lado el solo evaluar con un examen.

### Imagen 5. Las docentes identificando los elementos de la planeación didáctica



#### IV. Cuarta Sesión de Implementación

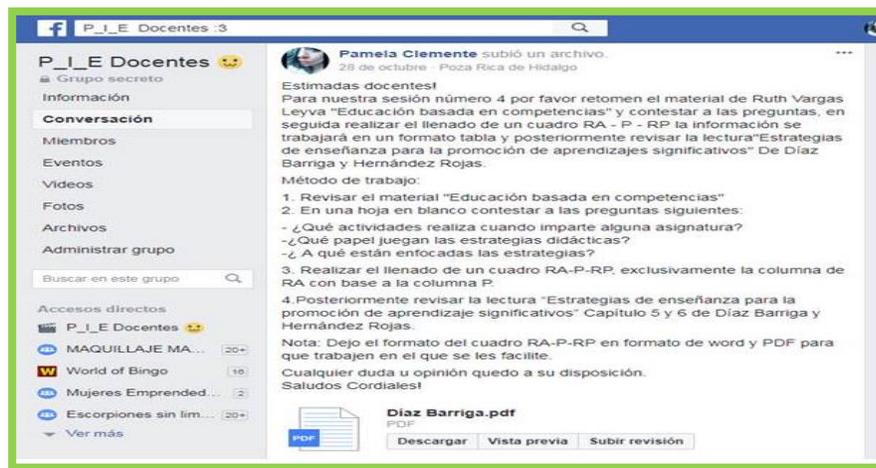
Para el trabajo virtual el día 28 de octubre 2017 se retomó la lectura de la presentación de la Dra. Ruth Vargas Leyva “Educación basada en competencias” en el grupo de Facebook, se pidió contestar a tres preguntas en una hoja en blanco, ¿Qué actividades realiza cuando imparte alguna asignatura? ¿Qué papel juegan las estrategias didácticas? ¿A qué están enfocadas las estrategias? posterior se subió un cuadro RA-P-RP el cual solo debía ser llenado exclusivamente la columna RA con base en la columna P.

Consecutivamente, se subió al grupo de Facebook la lectura “Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos” de Díaz Barriga y

Hernández Rojas, capítulo 5 y 6 con el cual las docentes realizarían una lectura reflexiva para trabajar la columna RP en sesión presencial con base en dicha lectura.

En la figura 8 se puede apreciar el método de trabajo dejando la instrucción y secuencia a realizar a cada una de las indicaciones.

**Figura 8** Diseño instruccional a realizar de la sesión 4



En la figura 9 se muestra los dos tipos de formato para trabajar con base en el cuadro RA-P-RP, formato PDF y Formato de Word, sin embargo, las docentes optaron por realizar un cuadro en hojas blancas para trabajarlo en la sesión presencial, comentando que era más sencillo hacerlo así para ir llenando conforme al espacio requerido durante el trabajo colaborativo.

**Figura 9** Formatos Cuadro RA-P-RP



La sesión presencial se llevó a cabo el día 31 octubre 2017 a las 10:00 am en el aula 204 de la institución. Primeramente, se dio lectura a las preguntas que se compartieron en el grupo de Facebook, una del docente dio lectura a las preguntas y sus respuestas, ¿Qué actividades realiza cuando imparte alguna asignatura? Para lo cual mencionó <<Doy el tema, realizo preguntas referentes, de la misma manera pido que me las hagan a mí al término de la clase para reforzar, les pongo actividad: sopa de letras, resumen o simplemente un ensayo o cuadro sinóptico>> la pregunta número dos, ¿A qué están enfocadas las estrategias? Respondió << al aprendizaje del alumno>> y la última pregunta ¿Qué papel juegan las estrategias didácticas? Mencionó << un papel muy importante dentro del aprendizaje del alumno, así como facilitador ya que se pretende lograr un aprendizaje significativo>>.

La otra docente también compartió sus respuestas, para la pregunta ¿Qué actividades realiza cuando imparte alguna asignatura? Comentó << leer el material, subrayar, toma de apuntes y construcción de un mapa mental o conceptual. La siguiente pregunta ¿A qué están enfocadas las estrategias? Su respuesta fue << a mis alumnos, para facilitar su construcción del saber>> y la última pregunta ¿Qué papel juegan las estrategias didácticas? Compartió <<Para llevar acabo mi clase son de suma importancia, me permiten aprender, y así puedo transmitir conocimiento. Comentamos la importancia de tener en claro el uso de estrategias didácticas, reconociendo la secuencia para trabajar con ellas, mencionaron que tanto las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza permiten el logro de los aprendizajes significativos con

base en los temas y contenidos que se enseñan en el aula, permiten una ayuda para facilitar el aprendizaje, no solo realizar la actividad solo por realizarla.

Posteriormente, se señaló el método de trabajo para realizar el llenado del cuadro RA-P-RP, colaborativamente se llenó la columna RP con base en la lectura del material “Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos” de Díaz Barriga y Hernández Rojas, capítulo 5 y 6.

La actividad del cuadro RA-P-RP permitió a las docentes participar con sus respuestas anteriores en la columna RA, lo que permitió compartir sus conocimientos previos con base en las preguntas de la columna P, para lo cual mencionaron que no conocían una clasificación como tal de las estrategias, como lo son del tipo Preinstruccional, Coinstruccional y Postinstruccional, mencionaron que si es necesario tener en cuenta en qué momento aplicar la estrategia y saber definir qué estrategia es la adecuada para lograr el aprendizaje significativo de sus estudiantes, otra de las preguntas que mencionaron no saber a qué se refería es ¿Qué es un conocimiento metacognitivo? En sus respuestas previas comentaron que se refería a la manera en que se aprende, hacer conciencia de los procesos de aprendizaje y la forma en qué se recuerdan. Las docentes realizaron el llenado a cada de las preguntas de la columna RP de forma colaborativa al finalizar la columna se dio lectura en sesión plenaria de cada una de las preguntas con sus respuestas anteriores de manera individual y seguidamente la respuesta posterior de acuerdo con el trabajo colaborativo con base en la lectura realizada.

En la figura 10 se muestra el producto final del llenado de un cuadro RA-P-RP en relación con los conocimientos previos se llena primeramente la columna RA con base en la columna P, para llenar la columna RP las docentes realizaron una lectura previa la cual se subió al grupo de Facebook, en la sesión presencial el llenado de la columna RP se hizo a través del trabajo colaborativo compartiendo experiencias y conceptos de lo encontrado durante la lectura.



## V. Quinta Sesión de Implementación

Para el trabajo virtual el día 03 noviembre 2017 se subió al grupo de Facebook el video “Planeación didáctica” el cual ayudaría a reconocer las características de la planeación, asimismo se adjuntó el archivo “Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas” de Ronald Feo.

Se les pidió a las docentes compartieran su pensar referente al tema y la importancia de la planeación didáctica, para lo cual no hubo respuesta a esta indicación en el grupo de Facebook, la notificación de la herramienta señala que fue visto por ambas docentes, sin embargo, la indicación no fue atendida por ninguna de las dos.

En la figura 11 se muestra en el grupo de Facebook los archivos con el método de trabajo a realizar por parte de las docentes.

**Figura 11** Diseño instruccional a realizar en la sesión 5



La sesión presencial estaba programada para el día 07 noviembre 2017, sin embargo, por razones de salud por una de las docentes se reprogramó para otro día. El trabajo presencial se llevó a cabo el día 14 noviembre 2017 a las 10:00 am en el aula 301 de la institución.

Primeramente, se realizaron dos preguntas: ¿Qué se entiende por estrategia de aprendizaje? ¿Cuál es la finalidad de utilizar estrategias didácticas? En sesión plenaria se dio a conocer las respuestas de cada una de las docentes, compartieron que las estrategias de aprendizaje son << un método que se utiliza para lograr con éxito un objetivo>> la otra docente compartió << que las estrategias de aprendizaje son el conjunto de habilidades, técnicas y medios de instrucción que se implementan para facilitar el aprendizaje>> para la pregunta dos ¿Cuál es la finalidad de utilizar estrategias didácticas? Lo que compartió la primera docente <<Nos sirven como apoyo para que el alumno tenga un aprendizaje significativo, ya que son métodos y técnicas que el alumno y el docente manejan para lograr el objetivo que es de aprendizaje>> la segunda docente compartió <<Facilitan el trabajo del docente y el aprendizaje consiente del alumno>>. La idea de trabajar con estas preguntas es con la finalidad de conocer los conocimientos previos y la forma en que están entendiendo la importancia de hacer una planeación didáctica y sus componentes, asimismo, establecen que al realizar la planeación se hace considerando las necesidades de los estudiantes, llevar sistemáticamente cada una de las estrategias de enseñanza y aprendizaje para el logro del aprendizaje y no solo como una actividad a revisar, que cada uno de los tipos de estrategias permita tener en cuenta las competencias de los alumnos al realizarla.

Posterior se trabajó de manera individual un ejercicio de reconocimiento y autoobservación titulado “Midiendo la disposición al cambio” consiste en contestar de manera honesta a cinco indicadores en una escala del uno al cinco que tan participes son en cada uno de los indicadores, primeramente, realizaron la lectura en voz baja y contestaron, al término se compartió cada una de las respuestas.

Por último, las docentes realizaron un ejercicio de autoobservación, redactando un DVA (Diario de vida y aprendizaje) de Rubén Hernández Ruiz, con la finalidad de hacer un registro de las actividades transcurridas durante las sesiones en las cuales han estado inmersas en el enfoque de competencias.

En la figura 12 se muestra la actividad y el DVA de cada una de las docentes.

Figura 12 Midiendo mi disposición al cambio y DVA

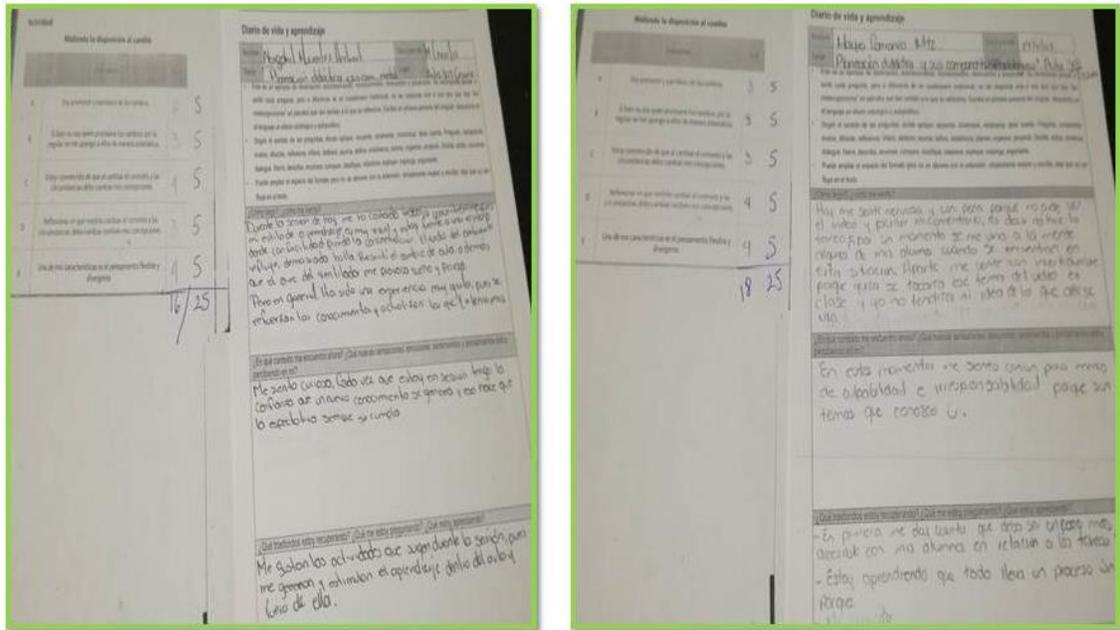


Imagen 7. Ejercicio de autoobservación



## VI. Sexta Sesión de Implementación

Para el trabajo virtual el día 16 de noviembre 2017 se subió al grupo de Facebook el vídeo “De las inteligencias múltiples a la educación personalizada” de Howard Gardner, con la finalidad de que las docentes identificaran el tipo o tipos de inteligencias que reconocen en su persona y a su vez compartieran su pensar referente a ello. En la herramienta digital se les pidió compartir su pensar en un comentario breve, no hubo participación por parte de las docentes. Seguidamente, se compartió una vez más en el grupo de Facebook el material de Ronald Feo “Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas” p.229 Tipos de contenidos, con el propósito de que las docentes lograrán identificarlos (Declarativos, Procedimentales y Actitudinales) y a su vez orientarlas a la selección y diseño de una estrategia didáctica que le da sentido a su planeación.

En la figura 13 se muestra el video y el material compartido en el grupo de Facebook para el trabajo de la sesión 6.

**Figura 13 Vídeo y lectura en el grupo de Facebook**



La sesión presencial estaba programada para el día 21 noviembre 2017, sin embargo, las docentes tuvieron actividades por parte de la institución, lo que llevo a que se reprogramara para otro día. El trabajo presencial se llevó a cabo el día 28 noviembre 2017 a las 10:00 am en el aula 301 de la institución.

Primeramente, al inicio de la sesión pregunté si lograban identificar uno o más tipos de las inteligencias múltiples, haciendo referencia al vídeo que se compartió en el grupo de Facebook para lo cual las docentes afirmaron identificarse con más de una inteligencia, les pregunté cuál era la razón del por qué no comentaban en el grupo si veían los vídeos, una de ellas dijo que por razones de tiempo no había podido hacerlo y la otra porque no se acostumbra a compartir su pensar en el espacio de Facebook. La primera docente expresó que reconocía en ella las inteligencias espacial y corporal, la primera porque le gusta observar todo aquello que tiene colores y sus formas, “mi aprendizaje siempre ha sido visual” y la corporal porque “me recordó mis clases de teatro y todo aquello que transmites a las personas al estar en un escenario” “en la actualidad considero importante reconocer en los estudiantes sus inteligencias para captar su atención, encontrar nuevas formas de enseñarles, no solo que se junten en equipo y solo trabaje uno o dos, sino que ellos mismos reconozcan para que son buenos y realicen la actividad o tarea juntos”. La segunda docente comentó que la inteligencia que más reconoce en ella es la corporal porque practica deporte desde hace muchos años “me gusta lo que hago y considero que tengo talento para ello” “me gustó algo muy particular del video, es cuando hace referencia para tener en cuenta la emoción para realizar algo, si lo haces con emoción es algo que se torna significativo y lo haces más de una vez”.

Posterior, se les entregó a las docentes el material impreso “Selección y secuenciación de contenidos” de Rocío Quesada, con la finalidad que las docentes pudieran establecer un ejemplo de cada uno de los tipos de contenidos (declarativo, procedimental y actitudinal). Se dio lectura al material impreso y con respecto a la lectura en el pintarrón se clasificó: declarativo, procedimental y actitudinal, para dejar en claro que le pertenecía a cada cual, durante la sesión fuimos seleccionando las características de cada uno de los tipos de contenidos y si lo relacionaban con algo

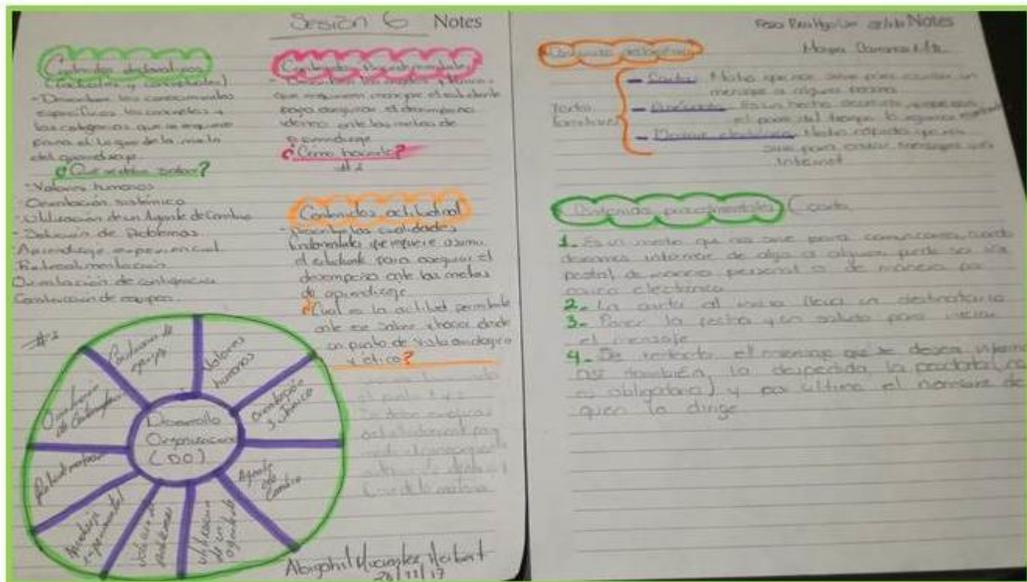
más, recordaron la sesión en la cual identificábamos las competencias y sus similitudes. Las docentes eligieron una temática de la asignatura que imparten para realizar el ejemplo, cada una de ellas realizó un ejemplo de cada tipo, al finalizar explicaron cada tipo de contenido con referencia al tema que eligieron exponiendo sus puntos.



Imagen 8. Ejemplos de los tipos de contenidos

En la figura 14 se muestran los ejemplos realizados por las docentes en la sesión utilizaron la temática desarrollo organizacional y textos familiares para los ejemplos.

Figura 14 Ejemplos de contenidos

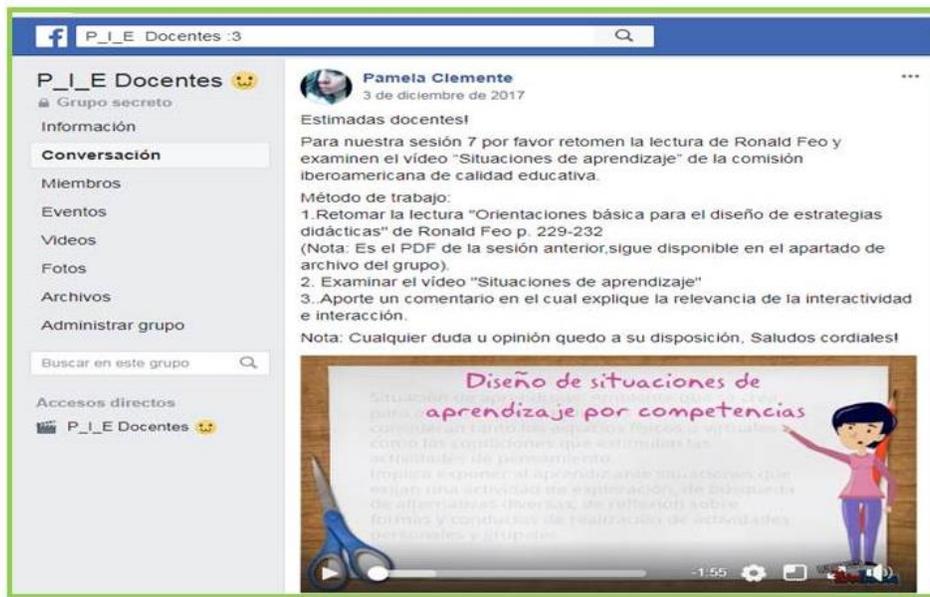


## VII. Séptima Sesión de Implementación

Para el trabajo virtual el día 03 de diciembre 2017 se les pidió a las docentes retomaran el material de Ronald Feo "Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas" p. 229-232 y examinaran el video "Situaciones de aprendizaje" de la comisión iberoamericana de calidad educativa ambos materiales se subieron al grupo de Facebook. Se les pidió que dejaran un comentario breve en donde explicaran la relevancia de la interactividad e interacción, no hubo respuesta por parte de las docentes en el grupo de Facebook.

En la figura 15 se muestra el diseño instruccional y el video que se compartió en el grupo de Facebook.

**Figura 15 Diseño instruccional y vídeo "situaciones de aprendizaje"**

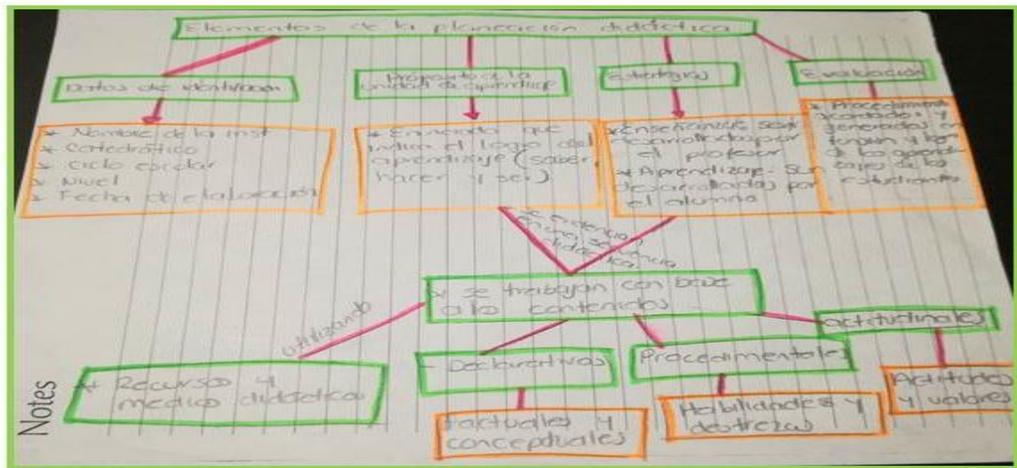


La sesión presencial estaba programada para el día 05 diciembre 2017, sin embargo, por cuestiones de salud por parte de la gestora se tuvo que reprogramar para otro día. El trabajo presencial se llevó a cabo el día 12 diciembre 2017 a las 10:00 am en el aula 302 de la institución. Al inicio de la sesión se les preguntó a las docentes si habían revisado con detenimientos los materiales de la herramienta digital puesto que

las actividades que se efectuarían tenían relación con la planeación didáctica y la elaboración de un plan clase con respecto a su asignatura. Las docentes se organizaron para el trabajo colaborativo al realizar el organizador gráfico, comentaron los elementos que habían considerado en la sesión tres de la implementación y cuales necesitaban agregar para este organizador gráfico y que habían estado trabajando en las sesiones anteriores, la forma en que cada sesión las introducía a un tema para elaborar un formato de planeación por competencias.

Para esta actividad no mostraron dificultad alguna para realizarla, primeramente, enlistaron los elementos y posterior hicieron la distribución de las ideas centrales del tema y sus clasificaciones, las ideas centrales en color verde, los conectores y palabras enlace en color rosa y las clasificaciones en color naranja. En la figura 16 se muestra la imagen con la actividad realizada por las docentes.

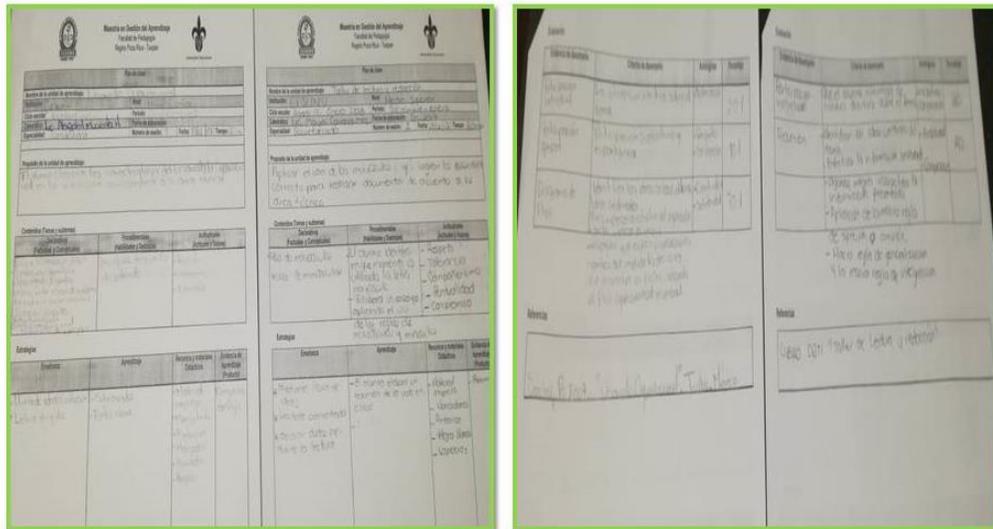
**Figura 16 Organizador gráfico “elementos de la planeación didáctica”**



Después identificar los elementos de la planeación didáctica, de manera individual se les presentó una propuesta de diseño para realizar un plan clase, las docentes acordaron trabajar el plan clase con la temática que elaboraron los ejemplos de contenidos y así darle seguimiento al tema. Las docentes realizaron el llenado de acuerdo con la asignatura que imparten y fueron relacionando los temas de las sesiones anteriores para ir llenando cada uno de los apartados de la propuesta del plan clase.

En la figura 17 se presenta la propuesta del plan clase realizado por cada una de las docentes, lo hicieron con las asignaturas que imparten, desarrollo organizacional y taller de lectura y redacción.

**Figura 17 Diseño de un plan clase de su asignatura**



**Imagen 9. Las docentes trabajando colaborativamente en el organizador gráfico y el llenado del formato de planeación didáctica.**



## VIII. Octava Sesión de Implementación

Para el trabajo virtual el día 14 de Diciembre 2017 se compartió en el grupo de Facebook el vídeo “Sorprendizaje: como acabar con una educación aburrida” de Ramón Barrera, se les pidió compartieran su pensar y sentir en un breve comentario, no hubo respuesta por parte de las docentes en el grupo de Facebook, también se les pidió retomar documento de la Dra., Ruth Vargas Leyva "Educación basada en competencias" p. 36-44 y p.52-56 y contestar dos preguntas ¿Qué se entiende por evaluación? Y ¿Qué es la evaluación auténtica?

En la figura 18 se muestran los materiales compartidos en el grupo de Facebook, así como el diseño instruccional para realizar el trabajo.

**Figura 18 Vídeo “Sorprendizaje” y presentación “educación basada en competencias”**



El trabajo presencial se llevó a cabo el día 19 diciembre 2017 a las 10:00 am en el aula 301 de la institución. Al iniciar la sesión se les pidió a las docentes compartieran sus respuestas a las preguntas ¿Qué se entiende por evaluación? Y ¿Qué es la evaluación auténtica? La primera docente leyó sus respuestas: primera pregunta “lo entiendo como la valoración de conocimiento y actitudes de rendimiento”, segunda pregunta “hace referencia a los nuevos conocimientos de aprendizaje con base en las

estrategias y procesos evaluativos”. La segunda docente también compartió sus respuestas: primera pregunta “es llevar a cabo el registro de cada alumno, es decir, la sumativa de todo lo realizado durante el parcial”, segunda pregunta “hace referencia a la calidad del aprendizaje del alumno no a la cantidad o resultado. Tomando en cuenta los tres aspectos: el conocimiento, las habilidades y la actitud”.

Retomando sus aportaciones les pregunté ¿De qué se daban cuenta? Comentaron que la forma en la cual se evalúa en la institución sigue dándole más peso a un examen y que los estudiantes están acostumbrados a ser evaluados solo por el número de actividades que hacen o copian y que la mayoría de las veces se cae en esa forma de evaluación de cantidad y no de calidad.

Se les pidió realizar un cuadro C-Q-A referente al tema ¿Qué es la evaluación del aprendizaje? Del documento “Educación basada en competencias” en trabajo colaborativo las docentes identificaron cada una de las columnas a llenar, del mismo modo revisaron que era lo que si conocían referente a la temática de todas las sesiones las cuales habían estado trabajando, posterior enlistaron lo que se quería conocer/aprender de la temática (en esta columna identificaron rápidamente los puntos por el documentos que revisaron) y por último el llenado de la columna lo que se ha aprendido (en esta columna comentaron que es importante reconocer la evaluación, pero no solo como una firma o un revisado, sino con los criterios que debe cumplir cada una de las actividades de aprendizaje, haciendo referencia al apartado de evaluación del formato de planeación que habían realizado con anterioridad).

En la figura 19 se muestra el llenado del cuadro C-Q-A realizado por ambas docentes se compartieron las respuestas para la reflexión de acuerdo con el tema.

**Figura 19 Cuadro C-Q-A**

**Imagen 10. Trabajo colaborativo para realizar un cuadro C-Q-A**



**XI. Novena Sesión de Implementación**

Para el trabajo virtual el día 08 de enero 2018 se compartió en el grupo de Facebook el material “Orientaciones básicas para el diseño de estrategia didácticas” de Ronald Feo que ya estaba adjunto en los documentos del grupo y el material

“Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso” de M. Inmaculada Bordas que se dejó adjunto. Se les pidió hacer una lectura reflexiva de los materiales.

En la figura 20 se muestran los materiales en el grupo de Facebook, así como el diseño instruccional para las lecturas.

**Figura 20 Diseño instruccional de la sesión 9**



La sesión presencial se llevó a cabo el día 10 enero 2018 a las 10:00 am en el aula 302 de la institución. Para esta sesión las docentes trabajaron un cuadro sinóptico simple con la finalidad de identificar las herramientas de calificación propuestas en los materiales revisados en el grupo de Facebook.

Las docentes trabajaron con la propuesta de las tres herramientas de calificación, compartieron los puntos en los que coincidían y a su vez se apoyaban para llenar las columnas de recursos necesarios y en cómo se lleva a cabo la interacción, por otra parte, las docentes expresaron que a pesar de siempre utilizar y pedir mapas conceptuales y cuadros sinópticos en sus clases al realizarlos ellas le encontraban grados de dificultad y propósitos, una de las docentes expreso “siempre me ha gustado mapear y me es sencillo hacerlo al dar una clase, sin embargo durante las sesiones

trabajar con diversas estrategias me doy cuenta que hay otras actividades que los alumnos pueden realizar y salir de la rutina en una clase”

En mi posición de gestora consideré importante darles a conocer otras herramientas que propone Patricia Frola como estrategias de evaluación por competencias, se les explicó la importancia de las estrategias metodológicas como lo son: el aprendizaje cooperativo, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje en problemas, así como los instrumentos de evaluación que pueden ser utilizados para cada actividad entre ellas, la lista de cotejo, escala estimativa, rúbrica.

En la figura 21 se muestran los cuadros realizados por las docentes referentes a las lecturas y opiniones.

**Figura 21 Cuadro sinóptico simple**

Estrategias de evaluación centradas en el proceso de aprendizaje				
Instrumentos de evaluación	Descripción de actividades (ejemplos)	Finalidad de la herramienta	Recurso necesarios	Conceptos sobre la instrumentación
Bloqueo de evidencias	• Seleccionar actividades que permitan observar evidencias de aprendizaje	• Conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos	• Lápiz/ bolígrafo • Hoja de trabajo • Grabadora • Cámara • Teléfono	• Evidencia - evidencia (E-E) • Docente - evidencia (D-E) • Docente - docente (D-D)
Diario de reflexión	• Tareas de reflexión • Reflexión • Diario de reflexión	• Autoevaluación • Coevaluación	• Hoja de papel • Lápiz • Hoja de trabajo	E-E D-E
Mapa conceptual	• Organización jerárquica • Diagrama organizacional • Mapas conceptuales • Diagramas de flujo • Diagramas de relaciones • Diagramas de flujo de trabajo	• Educación interdisciplinaria • Educación de competencias • Educación de valores • Educación de habilidades • Educación de actitudes	• Hoja lista/ electrónica • Lápiz • Bolígrafo	D-E E-E E-E-D D-D-E

Abigail Micaela Hobel  
10/01/2018

Cuadro sinóptico simple				
Instrumentos de evaluación	Descripción de actividades (ejemplos)	Finalidad de la herramienta	Recurso necesarios	Conceptos sobre la instrumentación
Bloqueo de evidencias	• Seleccionar actividades que permitan observar evidencias de aprendizaje	• Conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos	• Lápiz/ bolígrafo • Hoja de trabajo • Grabadora • Cámara • Teléfono	• Evidencia - evidencia (E-E) • Docente - evidencia (D-E) • Docente - docente (D-D)
Diario de reflexión	• Tareas de reflexión • Reflexión • Diario de reflexión	• Autoevaluación • Coevaluación	• Hoja de papel • Lápiz • Hoja de trabajo	E-E D-E
Mapa conceptual	• Organización jerárquica • Diagrama organizacional • Mapas conceptuales • Diagramas de flujo • Diagramas de relaciones • Diagramas de flujo de trabajo	• Educación interdisciplinaria • Educación de competencias • Educación de valores • Educación de habilidades • Educación de actitudes	• Hoja lista/ electrónica • Lápiz • Bolígrafo	D-E E-E E-E-D D-D-E

Mayra Carrasco

**Imagen 11. Las docentes realizando un cuadro sinóptico simple “estrategias de la evaluación centrados en el proceso de aprendizaje”.**



## **X. Décima Sesión de Implementación**

Para esta sesión no se requirió el trabajo virtual, puesto que fue el cierre de proyecto de intervención, la finalidad fue conocer y compartir experiencias a través de una actividad lúdica.

La sesión presencial se llevó a cabo el día 11 enero 2018 a las 10:00 am en el aula 302 de la institución. Se trabajó con una actividad lúdica llamada “Serpientes y Escaleras” las docentes por medio de tarjetas compartieron frases, situaciones que se presentan y como las resolverías en caso de estar en ellas. Las docentes compartieron situaciones que pasaban en su grupo, la empatía que debe existir con los estudiantes reconociendo su práctica docente, mencionaron los problemas que tienen los alumnos y como cada generación ha sido tan cambiante desde que entraron a primer semestre y

ahora que se encuentra ya en quinto semestre, recordaron que los grupos eran demasiados grandes y que conseguir su atención era difícil, los casos de Bullying que se presentaron en más de alguna ocasión o los problemas de adicción que presentaban algunos jóvenes y como eso impactaba en todo el salón de clases porque los grupos se separaban y no querían trabajar con los chicos que consumían drogas. Reconocieron también la importancia de conocer los estilos de aprendizajes de sus estudiantes, de cómo llevar la clase tradicional a un enfoque por competencias, en que los chicos participaran reconociendo sus propias competencias, mencionaron los nombres de algunos de los estudiantes en quienes reconocían sus habilidades para tal cosa pero que en casa no los apoyaban del todo, o en el caso de los estudiantes que abandonaron la escuela para irse a trabajar por no recibir apoyo por parte de sus padres por falta de recurso económico.

En la figura 22 se muestra el tablero de la actividad lúdica, y los colores de las tarjetas en las que se compartieron diversas situaciones en el aula y como las resolverían, competencias, compartir experiencias y frases.

**Figura 22 Actividad lúdica**



Para finalizar la sesión las docentes realizaron un DVA mostrando disposición y reconocimiento de su papel durante el transcurso de implementación.

Figura 23 Diario de vida y aprendizaje

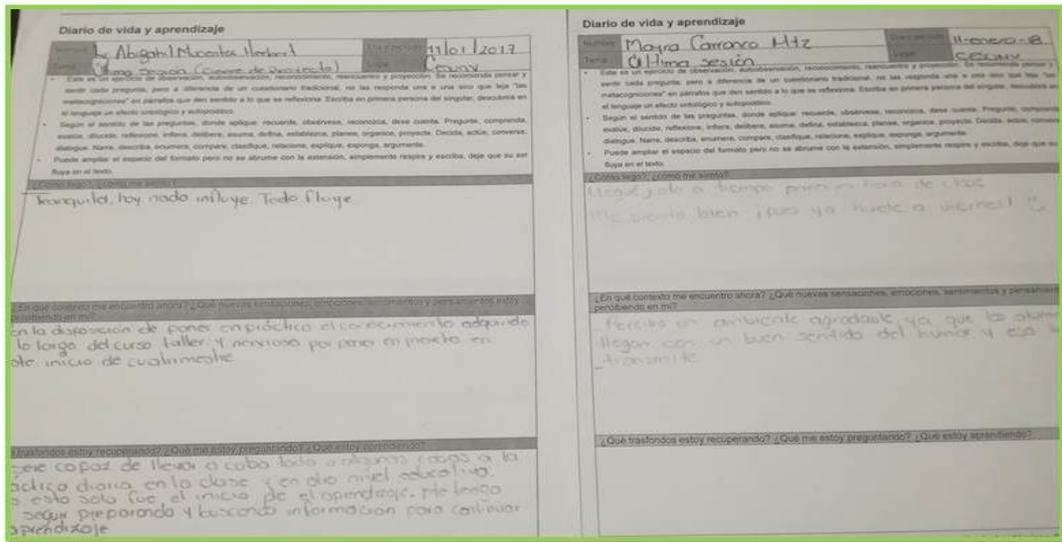


Imagen 12. Actividad lúdica “Serpientes y escaleras”



## 5.2 DESARROLLO DE LOS MECANISMOS DE SEGUIMIENTO

### 5.2.1 DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE SEGUIMIENTO.

En este apartado se describen los instrumentos utilizados para evaluar durante el proceso de implementación, los cuales hacen referencia a los procesos de aprendizajes de las participantes.

A continuación, se muestra por módulos y el orden de los instrumentos utilizados en las sesiones implementadas.

Tabla 5. Distribución de los instrumentos utilizados

Módulos	Instrumentos utilizados
Módulo I	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lista de cotejo</li><li>• Rúbrica</li></ul>
Módulo II	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rúbrica</li><li>• Lista de cotejo</li><li>• Escala estimativa</li><li>• Rúbrica</li><li>• Rúbrica</li><li>• Lista de cotejo</li></ul>
Módulo III	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lista de cotejo</li><li>• Lista de cotejo</li></ul>

Fuente: elaboración propia

Se utilizaron **listas de cotejo** (ver Apéndice) las cuales permitieron verificar los criterios de desempeño para cada uno de los productos a entregar asociados a los aprendizajes. Frola (2016) define una lista de verificación o de cotejo como “la herramienta de calificación más sencilla aporta información un tanto limitada acerca de la manera en que los alumnos cubren o no los indicadores durante sus desempeños o ejecuciones” (p. 81)

Las características principales de una lista de cotejo o verificación son las siguientes:

- Se integra por un listado indicadores en el eje horizontal y en el eje vertical solamente con el registro SÍ o NO del cumplimiento del indicador y una columna para las observaciones realizadas.
- Análisis de información (cuántos han sido alcanzados)
- Simplemente informa de la presencia o ausencia del indicador.

En la primera sesión de implementación se realizó un cuadro comparativo, las docentes participantes debían reconocer sus competencias individuales y profesionales en su actuar docente, en la sesión número cuatro el producto a entregar fue un cuadro RA-P-RP en el cual por medio de la lista de cotejo se identificó si las respuestas al llenado del cuadro se cumplieron con base en los indicadores establecidos en dicha lista. En la sesión número siete de la implementación se utilizó con la finalidad de identificar los aspectos que reconocían en la planeación de los procesos de enseñanza y aprendizaje al llenar un plan clase de su asignatura. En la sesión número 8 se realizó un cuadro C-Q-A el llenado de las columnas permitió conocer la capacidad de análisis y síntesis del tema evaluación del aprendizaje y por último se utilizó en la sesión número nueve de la implementación permitiendo observar si las ideas estaban relacionadas a la clasificación de las herramientas de calificación.

El segundo instrumento utilizado fueron las **rúbricas** (ver Apéndice) durante el proceso de implementación esta herramienta me permitió resumir en una forma general el desempeño alcanzado por las docentes participantes, es verdad que elaborarla requiere un alto nivel de redacción para esclarecer el desempeño más alto y en forma descendiente si no ha sido cumplido. “La rúbrica es la más elaborada y potencialmente, la herramienta más exacta para calificar los diseños de evaluación por competencias” (Frola, 2016, p.83).

La primera rúbrica utilizada fue en la sesión dos de la implementación la cual califica un esquema realizado por las docentes en donde se reconocen las competencias genéricas y disciplinares de sus alumnos, de acuerdo con su área de técnica. En la sesión número tres se realizó un organizador gráfico (mapa conceptual) en el cual las docentes describían los principales elementos de la planeación didáctica. Posterior en la sesión número seis se utilizó con la finalidad de establecer un ejemplo

de cada uno de los tipos de contenidos (declarativo, procedimental y actitudinal). Por último, en la sesión número siete se utilizó para un organizador gráfico (mapa conceptual) en el cual se describían los principales elementos de la planeación didáctica.

El tercer instrumento utilizado fue una **escala estimativa** (ver Apéndice) “esta herramienta permite, como su nombre lo indica, estimar, cualitativamente, el rango de la calidad en el que se ubica el indicador” (Frola, 2016, p.82). Representa una herramienta intermedia entre la lista de cotejo que ofrece poca información, y la rúbrica la cual es más descriptiva en cuanto a la cantidad de información. La sesión en la que fue utilizada fue en el número cinco de la implementación, con la finalidad que las docentes midieran su disposición al cambio a este nuevo enfoque por competencias, de igual forma se aplicó a la mitad de las sesiones para que ellas pudieran darse cuenta de los cambios en su práctica docente.

### 5.3 RESULTADOS Y ANÁLISIS

En este apartado se muestra el análisis de los resultados de la implementación, se presentan diversas tablas comparativas por módulos, divididas en sesiones y por docente, a su vez un análisis descriptivo de la información presentada del trabajo de las docentes participantes.

#### Módulo I Formación basada en competencias

Objetivo: reconocer las diferencias entre el actuar docente centrado en la enseñanza y el centrado en el aprendizaje a partir del cambio del paradigma educativo.

**Tabla 6. Módulo formación basada en competencias**

Sesión	Participantes	Participación individual		Participación en grupo	Evidencia de desempeño	Total
1	Docente A	10%	5%	No aplica	35%	50%
	Docente B	10%	5%	No aplica	35%	50%
2	Docente A	10%	5%	No aplica	35%	50%
	Docente B	10%	5%	No aplica	35%	50%

Fuente: elaboración propia.

Para el módulo I se diseñaron dos sesiones, las docentes trabajaron en la sesión 1 un cuadro comparativo, evaluado con una lista de cotejo y en la sesión 2 un esquema con una rúbrica como herramienta de evaluación, para este módulo era necesario trabajar con su propio reconocimiento en su práctica docente, por ello solo se consideró la participación individual y no en grupo. Con respecto a los criterios de evaluación establecidos en la planeación, ambas docentes logran alcanzar el porcentaje marcado para su participación individual al ser propositiva y significativa, ejerciendo respeto, claridad y congruencia a sus opiniones, concibiendo un cambio en su actuar docente a partir de la propuesta de un nuevo paradigma educativo.

## Módulo II Planeación de los procesos de enseñanza y aprendizaje

Objetivo: Diseñar planes didácticos contextualizando los contenidos de un programa de estudio referente a la asignatura que imparte.

**Tabla 7. Módulo planeación de los procesos de enseñanza y aprendizaje**

Sesión	Participantes	Participación individual		Participación en grupo	Evidencia de desempeño	Total
3	Docente A	10%	5%	No aplica	35%	50%
	Docente B	10%	5%	No aplica	25%	40%
4	Docente A	5%		10%	30%	45%
	Docente B	10%		10%	30%	50%
5	Docente A	5%		10%	35%	50%
	Docente B	5%		10%	35%	50%
6	Docente A	5%		10%	35%	50%
	Docente B	5%		10%	35%	50%
7	Docente A	5%		10%	35%	50%
	Docente B	5%		10%	35%	50%

Fuente: elaboración propia.

Como se puede observar en este módulo II de la implementación se diseñaron un mayor número de sesiones para las cuales las docentes trabajarían con la competencia número tres establecida en el perfil del docente de la EMS “Planifica los procesos de enseñanza y aprendizaje atendiendo el enfoque por competencias” la finalidad de cada una de las actividades establecidas en la planeación era atender a esta necesidad de la planeación didáctica considerando su propia asignatura, a partir

de ello se trabajaron cinco sesiones reconociendo el trabajo individual y en grupo por parte de las participantes, así mismo, teniendo en cuenta la necesidad de su planeación didáctica de acuerdo a las competencias básicas, genéricas y específicas del área técnica de sus estudiantes: técnico en contabilidad y técnico en secretariado ejecutivo.

En la sesión número tres el producto a entregar fue un mapa conceptual evaluado por una rúbrica, en él se debía describir los principales elementos de la planeación didáctica de acuerdo con los criterios de la rúbrica con un valor del 35% establecido en los criterios de evaluación. La docente A obtuvo el 35% alcanzando a identificar las ideas centrales del tema, partiendo de lo general a lo particular en el tema, su redacción fue clara y lógica, se reflejaba la relación de cada uno de los elementos ordenados y clasificados. En el caso de la docente B solo alcanza el 25% puesto que el producto que se evaluó no lograba del todo las características de los criterios de evaluación establecidos en la planeación, su organizador gráfico no mostraba ideas secuenciadas, solo reflejaba los elementos ordenados sin embargo no uso conectores o palabras enlace su diseño fue usual expresando poco dominio del tema.

La sesión número cuatro muestra un 45% alcanzado para la docente A el cual se debe a su participación individual, para esta sesión el producto a entregar fue un cuadro RA-P-RP se evaluó por medio de una lista de cotejo, esta actividad se desarrolló colaborativamente compartiendo sus respuestas anteriores, para construir juntas una respuesta posterior, se consigue una participación propositiva, existe iniciativa, apertura y compromiso, se muestra coherencia en su actividad y del mismo modo el respeto al trabajo en grupo.

Para las sesiones cinco, seis y siete se observa en la tabla el cumplimiento de ambas docentes, está presente la participación individual y en grupo, hay respeto, claridad y congruencia en los trabajos en equipos, la escala estimativa de la sesión cinco permitió una autoobservación, reconocimiento y honestidad en su práctica docente, en cada una sesión se muestra el compromiso y responsabilidad en su actuar docente.

## Módulo III Evaluación de los procesos educativos

Objetivo: Establecer los criterios y métodos del proceso de evaluación

**Tabla 8. Módulo evaluación de los procesos educativos**

Sesión	Participantes	Participación individual	Participación en grupo	Evidencia de desempeño	Total
8	Docente A	10%	10%	30%	50%
	Docente B	10%	10%	30%	50%
9	Docente A	5%	10%	30%	45%
	Docente B	5%	10%	30%	45%
10	Docente A	10%	10%	30%	50%
	Docente B	10%	10%	30%	50%

Fuente: elaboración propia.

El módulo III de las sesiones de implementación les permitió a las docentes tener un acercamiento a las formas de evaluación existentes, conocer las herramientas de calificación para determinar en su planeación didáctica. Las tres últimas sesiones las docentes realizaron actividades, un cuadro C-Q-A, cuadro sinóptico simple, compartieron sus experiencias dentro y fuera del aula por medio de una actividad lúdica. En la tabla se muestra la apertura a la participación individual y de grupo, del mismo modo el cumplimiento ante el compromiso y la responsabilidad como participantes del proyecto de intervención.

## CAPÍTULO VI. EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

El presente capítulo presenta los resultados de la evaluación de la implementación del proyecto de intervención educativa “la planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyados en el aula invertida”.

## 6.1 DISFUNCIONES Y ALTERNATIVAS

El proyecto de intervención educativa que se ha realizado presentó algunas disfunciones que se podrían considerar para evitar en futuras intervenciones y obtener resultados óptimos, las disfunciones se describen a continuación:

**Primera disfunción.** Se presentó en repetidas ocasiones por cuestiones de salud, personales y académicas por parte de las docentes, lo cual llevo a recorrer las fechas de las sesiones presenciales para poder realizar el trabajo colaborativo con ambas docentes, se respetó la planeación en contenido y forma.

**Alternativa de mejora:** Desarrollar un plan de contingencia que permita la flexibilidad de reprogramar las sesiones, o en otro caso subir al grupo de Facebook la actividad a realizar junto con el diseño instruccional para llevarla a cabo, indicar el producto a entregar utilizando los criterios de evaluación, especificando la fecha, lugar y medio (virtual o físico) en el que se ha de entregar, para evitar seguir recorriendo fechas y no alargar el cronograma establecido.

**Segunda disfunción.** En el uso del aula invertida, en el grupo de Facebook se les solicitó a las docentes participaran expresando su opinión con base en los videos y materiales compartidos, las docentes no realizaban los comentarios aun cuando el diseño instruccional era claro, se les preguntó por qué no lo realizaban y comentaron que era más sencillo para ellas expresar su opinión en la sesión presencial que hacerlo por escrito en el grupo de Facebook.

**Alternativa de mejora:** Solicitar a cada una de las docentes su comentario por escrito en una hoja para entrega, reforzando el compromiso asumido con la finalidad de que al inicio de cada sesión presencial se asigne un tiempo para compartir sus opiniones referentes al tema.

**Tercera disfunción.** Se presentó en el grupo de Facebook , puesto que se subían los materiales para realizar las lecturas críticas y reflexivas con base en los temas con

lo que se trabajaría en la sesión presencial, se subió al grupo un archivo de tipo Power Point el cual al ser revisado en un medio emergente como un dispositivo móvil para las docentes la presentación no era compatible.

**Alternativa de mejora:** Compartir en grupo de Facebook archivos convertidos en tipo PDF para facilitar la lectura desde un dispositivo móvil, por otra parte, sugerir una aplicación de acceso gratuito la cual permita abrir los documentos en diversos formatos desde un dispositivo móvil.

**Cuarta disfunción.** En una sesión presencial se trabajó con un DVA (Diario de vida y aprendizaje), se les explicó en qué consistía, la finalidad y las preguntas a desarrollar, sin embargo, el producto a entregar no sabía cómo realizarlo porque las docentes no tenían conocimientos previos del ejercicio de metacognición el cual nunca habían realizado.

**Alternativa de mejora:** Se recomienda siempre contar con un material extra que permita explicar de manera detallada la forma de trabajo y conocimiento de lo que se va a realizar, los materiales de apoyo facilitan el trabajo, despejan dudas y ahorran tiempo.

**Quinta disfunción.** Al inicio de la implementación se nos asignó un aula específica en la institución para llevar a cabo las sesiones presenciales, sin embargo, por cuestiones de remodelación del aula nos reubicaron a otra aula en el tercer piso de la institución, la cual produjo poca concentración de las docentes por el ruido que se escucha al estar cerca de otra aula que están remodelando.

**Alternativa de mejora:** Solicitar un espacio diferente dentro de la institución lejos del ruido, un espacio libre como la biblioteca, cubículo o una de las aulas que ya han sido remodeladas.

## 6.2 ALCANCE DE LAS METAS SUGERIDAS

Al inicio del proyecto de gestión del aprendizaje consideré que al concluir la implementación del proyecto el 70% de los docentes identificaran los elementos de la planeación didáctica para el desarrollo de su práctica educativa, al respecto reporto que el 100% de los participantes lo alcanzó, puesto que al atender cada una de las actividades realizadas de manera presencial fueron identificando los elementos que sustentan la planeación didáctica, asumiendo nuevas formas de pensar en este cambio de paradigma pensado en el alumno y no en el docente, las dos docentes participantes lograron identificar las competencias genéricas y disciplinares de acuerdo al área técnica de los estudiantes y a partir de ello diseñar su planeación con base en las necesidades y oportunidades de sus estudiantes.

Respecto a la segunda meta planteada el 70% de los docentes a partir del trabajo colaborativo logre rediseñar su práctica docente, se alcanzó al 100% las docentes al compartir sus experiencias dentro del aula lograron darse cuenta de las nuevas formas de trabajo, conocer herramientas de calificación que les permitieran evaluar más allá de un examen objetivo, sino evaluar en un enfoque por competencias, las docentes emplearon un sentido crítico y objetivo al tomar en cuenta las competencias integrando a su planeación habilidades, conocimientos y actitudes para promoverlas en su labor docente.

Para esta última meta se buscó que el 90% de los docentes logre implementar nuevas y diferentes estrategias didácticas a su práctica docente, esta meta fue alcanzada en 100% puesto que en el transcurso de la implementación las docentes aprendieron y desarrollaron elementos establecidos en la competencia tres del perfil docente en el nivel medio superior, así mismo les permitió desarrollar otras competencias marcadas en el perfil docente, evidenciando aprendizajes significativos al aprender nuevas estrategias pedagógicas y reaprender las ya conocidas y frecuentemente usadas, cabe señalar que las docentes lograron diseñar, planear, innovar e incorporar el uso de las tecnologías en a su nueva práctica docente.

### 6.3 LA EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA APRENDIZAJE COLABORATIVO

La evaluación de la estrategia metodológica del aprendizaje colaborativo se realizó mediante una lista de cotejo a modo de coevaluación realizada por la tutora, con la finalidad de conocer el cumplimiento del trabajo realizado por la gestora durante las sesiones del proyecto de intervención educativa.

El instrumento de evaluación cuenta con diez indicadores (Ver Apéndice B1) en los cuales hace referencia a las siguientes características:

**Tabla 9. Lista de cotejo estrategia metodológica**

INCADORES	REGISTRO DE CUMPLIMIENTO	
	SI	NO
	10	0
INDICADORES		
1. Promoví un ambiente colaborativo para cada una de las tareas asignadas 2. Respeté las normas y acuerdos establecidos para cada una de las sesiones. 3. Colaboré y apoyé a las docentes con las tareas asignadas. 4. Proporcioné ideas útiles en las discusiones y/o plenarias en cada una de las sesiones. 5. Mantuve una participación durante la implementación del proyecto de intervención. 6. Cumplí con las tareas establecidas para designar los materiales y recursos para las sesiones virtuales y presenciales. 7. Favorecí espacios para expresar opiniones, experiencias en el aula y aclaración de dudas. 8. Escuché con atención cada una de las opiniones de las participantes del proyecto de intervención educativa. 9. Fomenté el uso de valores como el respeto, compromiso, responsabilidad, solidaridad, vocación de servicio y ética profesional. 10. Tomé con seriedad y compromiso cada una de las actividades realizadas en el proyecto de intervención educativa.		

**Fuente: elaboración propia**

La tabla 9 muestra los indicadores y el registro de cumplimiento de ellos, como se puede observar cada uno de los indicadores fue señalado con un si reconociendo mi trabajo como gestora Promover un ambiente para el trabajo colaborativo se rescatan los siguientes puntos:

- Normas y acuerdos para las sesiones
- Apoyo y colaboración con las docentes en cada una de las tareas asignadas.
- Proporcionar ideas útiles en las discusiones o plenarios.
- Participación durante el proceso de implementación
- Tareas establecidas (asignar materiales y recursos para las sesiones presenciales y virtuales)
- Espacios para expresar opiniones y experiencias en el aula.
- Fomentar el uso de los valores.
- Seriedad y compromiso en las actividades realizadas en el proyecto de intervención.

#### **6.4 LA EVALUACIÓN DEL AULA INVERTIDA**

Se diseñó una lista de cotejo (ver Apéndice B2) con el objetivo de proporcionar un listado de indicadores para conocer si esta presentes las características del aula invertida. Como parte de una coevaluación una compañera de la MGA fue agregada al grupo de Facebook en el cual se desarrollan las actividades para el “aula invertida” en la lista de cotejo (Ver Apéndice B2) las observaciones principales se enlistan a continuación:

- Dinámico, interactivo y enriquecedor.
- Contenido organizado y accesible con coherencia y congruencia.
- Actividades guiadas.
- Fomentó competencias comunicativas y de pensamiento superior.
- Ayudó en la transferencia y aplicación de los contenidos a situaciones similares al ejercicio profesional.
- Incidió favorablemente en aquellos conceptos que no habían quedado claros, consolidando mucho mejor el aprendizaje. Fungió como dinamizador del aprendizaje dentro del aula.

- Actividades y tareas activas y colaborativas, personalizadas a las necesidades de los usuarios, la gestora como auxiliar y/o apoyo.
- No queda claro el avance de cada participante.

El comentario final a la lista de cotejo menciona: considerar la utilidad de las ideas de Bergmann y Sams (201, 2014) al proponer un modelo para la creación del aula invertida, mencionando entrenar a los alumnos sobre la forma adecuada de visualizar los recursos (presentaciones audiovisuales breves de entre 7 a 10 min, simulaciones, consulta de libros, revistas, etc.) En dichas sesiones se puede abarcar desde consejos para evitar distracciones has sugerencias para la toma de notas (resumen, síntesis, cuestionamientos, etc.)

**Tabla 10. Lista de cotejo herramienta digital**

INCADORES	REGISTRO DE CUMPLIMIENTO	
	SI	NO
	10	0
INDICADORES		
1. Distribuí en tiempo y forma los videos y materiales en el grupo de Facebook. 2. Utilicé materiales como: videos, archivos PDF y presentación Power Point 3. Clasifiqué el contenido de los audiovisuales con base a los temas del plan de sesión. 4. Establecí de forma clara y precisa las instrucciones para cada una de las actividades señaladas en el grupo de Facebook. 5. Propicié un aprendizaje activo con preguntas abiertas reforzando la comprensión de los materiales audiovisuales establecidos. 6. Retomé opiniones de las respuestas obtenidas en el grupo de Facebook. 7. Fui tolerante y respetuosa con los puntos de vista compartidos en el grupo de Facebook. 8. Realicé explicaciones adicionales, proporcionando más recursos dentro del grupo de Facebook. 9. Elaboré actividades con estrategias que desarrollan habilidades complejas para el trabajo colaborativo. 10. Establecí criterios de evaluación para la partición activa dentro del grupo de Facebook.		

Fuente: elaboración propia

## 6.5 LA EVALUACIÓN DE LA GESTORA

Para la heteroevaluación se diseñó una escala estimativa con el objetivo de valorar el trabajo de la gestora durante las sesiones de la implementación del proyecto (Ver Apéndice B3). La escala estimativa contestada por las docentes participantes

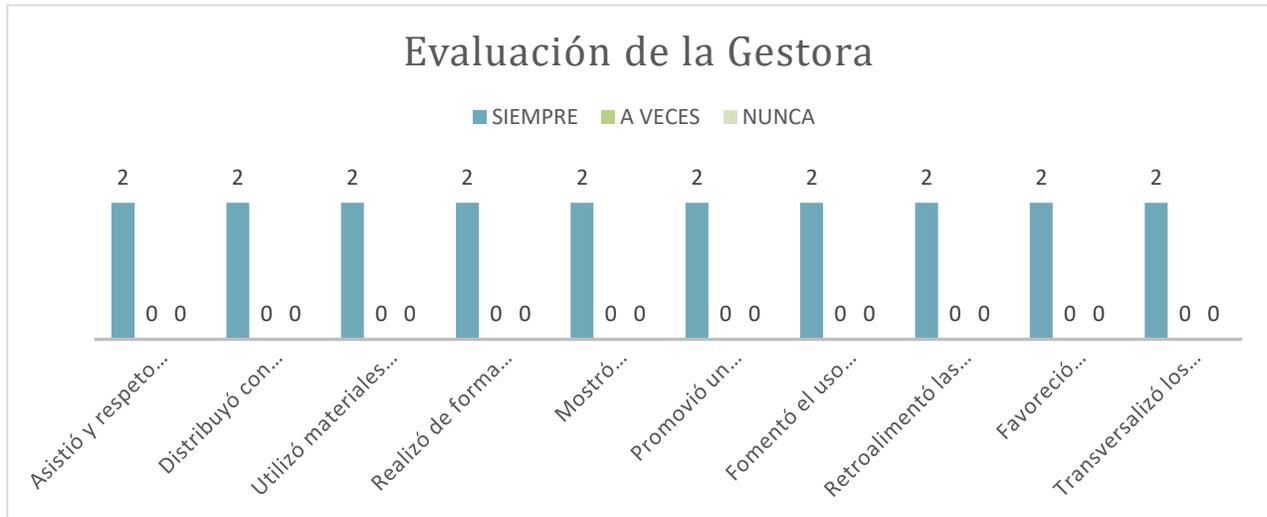
consta de un listado de diez indicadores en los cuales hace referencia al tiempo de la sesiones, a la distribución de materiales en el grupo de Facebook, materiales y recursos congruentes para cada uno de los temas, el dominio y conocimiento de los temas, promover el trabajo colaborativo, valores, propiciar las retroalimentaciones, favorecer espacio para para expresar opiniones y la transversalización de los temas con ejemplos con base al enfoque por competencias.

**Tabla 11. Escala estimativa**

PARTICIPANTE	VALORACIÓN		
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Docente A	10	0	0
Docente B	10	0	0
INDICADORES			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asistió y respeto los tiempos asignados a las sesiones acordadas.</li> <li>2. Distribuyó con tiempo necesario los materiales de cada una de las sesiones en el grupo de Facebook.</li> <li>3. Utilizó materiales y recursos congruentes con los temas en el grupo de Facebook.</li> <li>4. Realizó de forma clara y precisa las instrucciones para el trabajo virtual y presencial.</li> <li>5. Mostró conocimiento y dominio de los temas abordados durante cada una de las sesiones.</li> <li>6. Promovió un ambiente colaborativo para cada una de las tareas asignadas.</li> <li>7. Fomentó el uso de los valores como el respeto, compromiso, responsabilidad, solidaridad, vocación de servicio y ética profesional.</li> <li>8. Retroalimentó las evidencias de aprendizaje realizadas en las sesiones del proyecto de intervención educativa.</li> <li>9. Favoreció espacios para expresar opiniones, experiencias en el aula y aclaración de dudas</li> <li>10. Transversalizó los temas con ejemplos con base en el enfoque por competencias.</li> </ol>			

Fuente: elaboración propia

**Gráfica 8. Evaluación de la Gestora**



En la gráfica 8 se muestra el panorama con base en las respuestas de las dos docentes participantes, donde cada una de ellas contestó con un siempre a cada uno de los diez indicadores establecidos en la escala estimativa para la evaluación del modelo pedagógico aula invertida.

## 6.6 LA AUTOEVALUACIÓN DE LA GESTORA

Para esta evaluación se diseñó como instrumento una escala valorativa (ver Apéndice B4) que se divide en tres apartados: desempeño del gestor, estrategia metodológica y el aula invertida, cada uno de ellos cuenta con diez indicadores para valorar qué características estuvieron presentes durante el transcurso de la implementación.

Considero que una de las fortalezas como gestora fue el propiciar un ambiente de confianza con las docentes para que ellas se desarrollaran en el aula, compartiendo su pensar y sentir con respecto a sus experiencias dentro de sus aulas y así poder trabajar colaborativamente, siempre marcando ejemplos relacionados con su práctica docente, el modelaje también fue un factor importante puesto que siendo parte de las

actividades y de las plenarias las docente tendrían más apertura, siempre me mostré con respecto a lo que ellas comentaban, existió comunicación siempre entre las tres para llevar acabo el trabajo virtual y presencial, facilité todos los materiales y en diversos formatos para que ellas no tuvieran problema alguna al revisarlos. Las instrucciones siempre se mostraron claras y precisas, mi actitud fue de apertura y disposición hacia las dudas que se presentaran, me siento satisfecha con el papel realizado durante el proceso de implementación.

**Tabla 12. Escala estimativa autoevaluación de la gestora**

INDICADORES	VALORACIÓN		
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Desempeño del gestor	10	0	0
<b>INDICADORES</b>			
1. Asistí y respeté los tiempos asignados para cada una de la sesión. 2. Distribuí el tiempo necesario para la selección y revisión de los materiales en cada una de las sesiones. 3. Presenté el plan de trabajo en cada una de las sesiones programadas de forma virtual y presencial. 4. Desarrollé mi plan de sesión con base a las actividades virtuales y presenciales. 5. Utilicé los materiales y recursos necesarios con base a los temas. 6. Mostré dominio y conocimientos de los temas desarrollados en las sesiones. 7. Realicé de forma clara y precisa las instrucciones para el trabajo virtual y presencial. 8. Tomé conciencia de mis actitudes en mi práctica docente en lo que realizo y no de ellas. 9. Resolví las dudas presentadas durante las sesiones. 10. Establecí criterios de evaluación para cada una de las sesiones.			
Estrategia metodológica: aprendizaje colaborativo	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
	10	0	0
<b>INDICADORES</b>			
1. Promoví un ambiente colaborativo para cada una de las tareas asignadas 2. Respeté las normas y acuerdos establecidos para cada una de las sesiones. 3. Colaboré y apoyé a las docentes con las tareas asignadas. 4. Proporcioné ideas útiles en las discusiones y/o plenarias en cada una de las sesiones. 5. Mantuve una participación durante la implementación del proyecto de intervención. 6. Cumplí con las tareas establecidas para designar los materiales y recursos para las sesiones virtuales y presenciales. 7. Favorecí espacios para expresar opiniones, experiencias en el aula y aclaración de dudas. 8. Escuché con atención cada una de las opiniones de las participantes del proyecto de intervención educativa. 9. Fomenté el uso de valores como el respeto, compromiso, responsabilidad, solidaridad, vocación de servicio y ética profesional. 10. Tomé con seriedad y compromiso cada una de las actividades realizadas en el proyecto de			

intervención educativa.

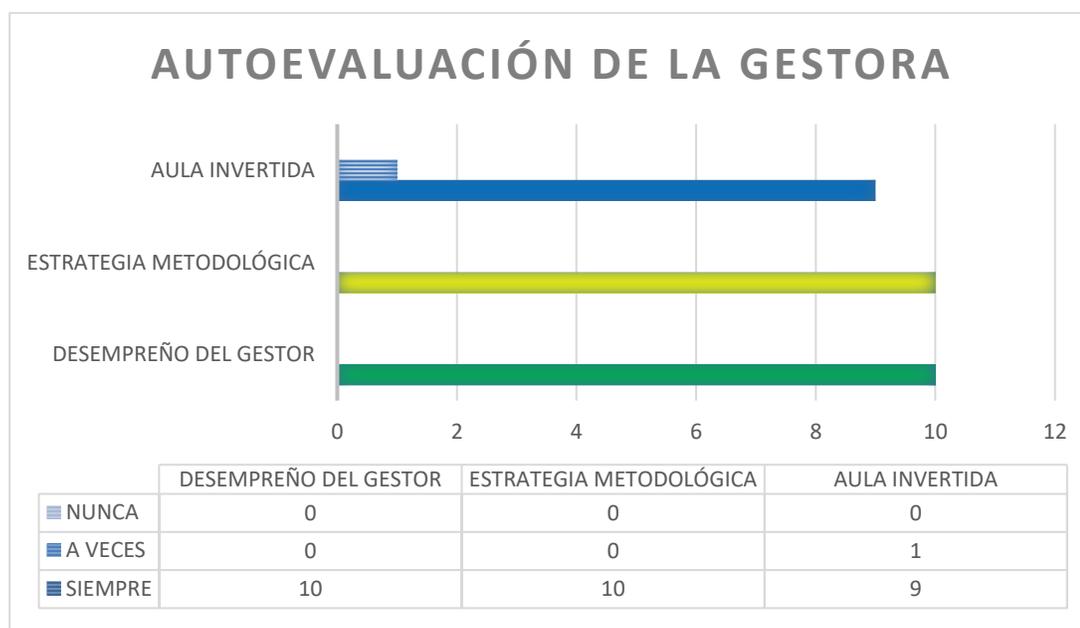
<b>Aula invertida</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>A VECES</b>	<b>NUNCA</b>
	9	1	0

**INDICADORES**

1. Distribuí en tiempo y forma los videos y materiales en el grupo de Facebook.
2. Utilicé materiales como: videos, archivos PDF y presentación Power Point
3. Clasifiqué el contenido de los audiovisuales con base a los temas del plan de sesión.
4. Establecí de forma clara y precisa las instrucciones para cada una de las actividades señaladas en el grupo de Facebook.
5. Propicié un aprendizaje activo con preguntas abiertas reforzando la comprensión de los materiales audiovisuales establecidos.
6. Retomé opiniones de las respuestas obtenidas en el grupo de Facebook.
7. Fui tolerante y respetuosa con los puntos de vista compartidos en el grupo de Facebook.
8. Realicé explicaciones adicionales, proporcionando más recursos dentro del grupo de Facebook.
9. Elaboré actividades con estrategias que desarrollan habilidades complejas para el trabajo colaborativo.
10. Establecí criterios de evaluación para la participación activa dentro del grupo de Facebook.

Fuente: elaboración propia

**Gráfica 9. Autoevaluación de la Gestora**



En la gráfica 8 se presenta el panorama establecido por la gestora en su autoevaluación donde da respuesta a siempre en los diez indicadores para su desempeño como gestora, para la estrategia metodológica referente al aprendizaje colaborativo de igual manera responde con un siempre a cada uno de los indicadores, la única variante se presenta en el indicador 8 “Realicé explicaciones adicionales, proporcionando más recursos dentro del grupo de Facebook” con respecto al apartado del aula invertida con la respuesta a veces, esto quiere decir, que no se representa como un indicador que no se cumpla, sino por el hecho de no ser siempre necesario proporcionar más recursos para una explicación, puesto que las docentes no requerían de ellos.

## **CAPÍTULO VII. CULTURIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA INTERVENCIÓN**

El presente capítulo da a conocer la última etapa de la intervención educativa, la cual consiste en dar a conocer las acciones encaminadas hacia la culturización, se estructuran en tres apartados: socialización de los resultados, incorporación en la cultura / consideraciones para la culturización y la externalización.

### **7.1 SOCIALIZACIÓN DE LOS RESULTADOS**

Para propiciar este espacio consideré realizar una infografía en la cual se dio a conocer en la institución la intervención educativa ejecutada, explicando las acciones realizadas para el trabajo colaborativo con las docentes y el uso del aula invertida en un grupo de Facebook, informando así a los otros docentes de la institución y a la propia comunidad estudiantil esta nueva estrategia metodológica para el trabajo dentro de sus aulas.

La difusión de la estrategia metodológica y el aula invertida en un grupo Facebook se realizó por medio de un tríptico el cual se entregó de manera personal a cada uno de los docentes que laboran en la institución con la finalidad de explicar e invitar a esta nueva forma de trabajo, se organizó una reunión con la intención de exponer cada fase del proyecto de intervención educativa realizado con las docentes participantes y a su vez trabajar con una actividad lúdica que promueva la sensibilización ante nuevas formas de trabajo tomando en cuenta las competencias docentes establecidas en la RIEMS.

Por último, se realizó una difusión de las herramientas digitales existentes para el trabajo colaborativo por medio del grupo de Facebook para que la comunidad estudiantil y el profesorado conozcan y empleen en sus aulas nuevas formas de enseñanza – aprendizaje en esta era digital.

## **7.2 INCORPORACIÓN EN LA CULTURA / CONSIDERACIONES PARA LA CULTURIZACIÓN**

Para esta etapa se entregó a la institución el formato de planeación por competencias realizado durante la implementación con las docentes, cuya finalidad es que toda la comunidad docente realice sus planeaciones semestrales bajo el enfoque por competencias.

Se entregó una guía docente la cual facilitará y ayudará al llenado del formato de planeación educativa por competencias, esta guía permitirá que los docentes conozcan cada uno de los elementos metodológicos de una planeación, se adjuntaron ejemplos que facilitan el uso de las estrategias de enseñanza y aprendizaje para desarrollar en una clase, también se adjuntaron ejemplos de herramientas de calificación como son: lista cotejo, escala estimativa y rúbrica que ayuden a los docentes con la evaluación.

### 7.3 EXTERNALIZACIÓN

En este apartado se da a conocer la propuesta de intervención educativa a comunidades con el interés de aportar y recuperar dicha práctica educativa, para ello se presentó el proyecto de intervención educativa en:

- Foro de proyectos de intervención quinta generación el día 31 marzo del 2017 en la Universidad Veracruzana, Poza Rica, Ver.
- Participación en congreso: CICS – Congreso Internacional de Investigación Academia Journals en Ciencias y Sustentabilidad 2017 con la ponencia “El aula invertida como estrategia para mejora de la planeación didáctica en el Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz” el día 28 septiembre 2017 en Tuxpan, Ver.
- Segundo foro de proyectos de intervención quinta generación el día 09 octubre 2017 en la Universidad Veracruzana, Poza Rica, Ver.
- Participación en congreso: Congreso internacional de investigación e innovación 2018 con la ponencia “La planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias apoyados en la herramienta aula invertida” el día 19 de abril 2018 en Cortazar, Guanajuato.
- Estancia académica en la UPN Ajusco, CDMX con la Dra. Luz María Garay Cruz en el período: Del 02 mayo al 02 Jun 2018.
- Participación en el cuarto foro regional de egresados #Socializando resultados 2018, con la ponencia magistral “La profesionalización docente para gestionar aprendizajes” Realizado el 27 de septiembre 2018, en la ciudad de Poza Rica, Veracruz, México.

## CONCLUSIONES

Al término de la implementación del proyecto de intervención educativa se obtuvieron resultados favorables al trabajo colaborativo y al uso del aula invertida en el grupo de Facebook, para ello se alcanzaron los objetivos propuestos y responder a la interrogante del planteamiento del problema, teniendo en cuenta que una de las principales finalidades fue desarrollar en las docentes la competencia tres “Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios” de las ocho competencias establecidas en el perfil docente de la educación medio superior.

A continuación, se muestran los resultados:

En primer lugar, en cuanto al objetivo general “Construir la planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el enfoque de competencias en los docentes del nivel medio superior apoyados en el aula invertida” se considera alcanzado puesto que a partir de las necesidades encontradas en sus estudiantes y conociendo el enfoque por competencias las docentes reconocieron los elementos metodológicos para realizar una planeación por competencias, el aula invertida permitió fomentar un aprendizaje enriquecido en el uso de la tecnología y de los conocimientos que se adquieren de manera individual y grupal en los espacios que generan aportaciones y ejemplificaciones reales constructivas para su práctica docente y está a la vez sea trasladada a sus propias aulas con sus alumnos.

En siguiente punto con respecto al objetivo hacer uso de los elementos teórico-metodológicos de la planeación didáctica con el enfoque por competencias en los docentes del nivel medio superior; este fue logrado puesto que las docentes durante la implementación asumieron nuevas formas de pensar, actuar y de valorar sus conocimientos a partir de los ejercicios y prácticas realizadas, concretaron evidencias de aprendizaje para la comprensión del enfoque por competencias en la educación media superior e identificaron los conocimientos y necesidades de formación de sus estudiantes y con base en ello desarrollaron estrategias para su planeación didáctica.

Cabe señalar del objetivo implementar el aula invertida como herramienta para favorecer la planeación didáctica; este fue alcanzado la metodología del aula invertida es de tipo personalizada la gestora programó los contenidos, objetivos de aprendizaje y competencias a desarrollar, antes, durante y después de la clase, lo cual permitió la preparación de los materiales didácticos (formatos adecuados, videos, animaciones, etc.) para que en el tiempo libre de las docentes pudieran revisarlos y al presentarse a la sesión presencial solo se retomaran los puntos con dudas para aclarar y ellas pudieran realizar las actividades indicadas para la sesión.

Facebook no fue creado para un uso educativo, sin embargo, el hecho de que se siguiera una intención pedagógica con los propósitos bien definidos propició en las docentes una interacción la cual facilitó el diálogo, el logro y los alcances de los aprendizajes esperados. Al diseñar las sesiones en Facebook se atendió a la diversidad de sus usuarios (docentes) por medio de las actividades colaborativas o con base en las necesidades específicas. Las docentes conocen y usan Facebook y al estar fundamentado en la web 2.0 se promovió la cooperación, colaboración, comunicación lo cual favoreció a que los aprendizajes no solo se dieran de forma presencial, sino en los entornos virtuales.

De igual modo con respecto al objetivo propiciar el trabajo colaborativo entre docentes para el diseño de la planeación didáctica de una materia que impartan; fue conseguido, las docentes emplearon el aprendizaje colaborativo como estrategia metodológica, para trabajar en conjunto de forma coordinada entre sí para resolver tareas académicas y profundizar en su propio aprendizaje. Trabajar con Facebook facilitó las interacciones entre las participantes, haciendo uso de los medios emergentes, propiciando que las docentes consideren las herramientas digitales como nuevas formas de enseñanza y aprendizaje. El trabajo colaborativo facilitó la resolución de problemas, plenarias y las experiencias sucedidas dentro de sus aulas se logró un estilo de comunicación directo, respetuoso el cual permitió a las docentes participantes saber escuchar y compartir sus opiniones y experiencias con claridad, fomentando los valores como: respeto, compromiso y responsabilidad.

Este proyecto de gestión del aprendizaje me permitió conocer, aprender, reaprender y posibilitar mis competencias como gestora del aprendizaje, el trabajo con las docentes fue enriquecedor puesto que cada realidad áulica enmarca un grupo heterogéneo de personas ya que ninguno de sus integrantes es idéntico al otro, tanto en su pensar ni en sus acciones y el hecho de cada una de ellas compartiera sus experiencias les permitió entender la importancia de un cambio de paradigma en donde tomen en cuenta el tiempo, espacio y realidad en la cual se enseña y como aprende. Finalmente, expreso que la maestría al ser profesionalizante me hizo consiente de la diversidad existente en los ámbitos educativos permitiendo entender que no existe una sola línea de acción, sino que propone la posibilidad de construir enfoques y metodologías que accedan a comprender la complejidad existente en cada contexto educativo.

## **RECOMENDACIONES**

Algunas de las recomendaciones que se pueden proponer para trabajos similares en una intervención de gestión educativa son las siguientes:

Como gestor del aprendizaje siempre mantener una posición flexible para la negociación con las autoridades educativas y los participantes, esto implica una comunicación constante que permita un medio favorecedor para el trabajo colectivo, también es importante hacer énfasis en desarrollar y contemplar una fase de sensibilización al inicio y el transcurso del proyecto de intervención, puesto que la comunidad educativa desconoce las formas de trabajo al sensibilizar se involucran lo cual facilita adoptar nuevas estrategias metodológicas para la implementación y a su vez posibilitan los medios y recursos para llevarlo a cabo.

Al trabajar de manera virtual y presencial es necesario diseñar una planeación didáctica que involucre actividades para ambas formas de trabajo, esto permitirá seleccionar los materiales adecuados, diseñar estrategias para el trabajo presencial con base en los contenidos y actividades propuestas en el modo virtual, dando paso a favorecer el aprendizaje ubicuo, es importante que cada uno de los materiales

propuestos para el trabajo virtual este pensado para ser usado con algún medio emergente (computadoras, tabletas, teléfonos móviles).

Por otra parte, se recomienda tener en cuenta las características digitales con las que cuenten los participantes (usuarios) esto permitirá conocer que tecnologías saben utilizar y a partir de ello proponer el uso de diversas herramientas que faciliten el trabajo en su labor docente.

Se recomienda que al utilizar el aula invertida se ofrezca una amplia diversidad de contenidos que consientan ejemplificaciones reales constructivas que permitan a los docentes trasladarlas a sus propias aulas con sus alumnos fomentando un aprendizaje enriquecido en el uso de la tecnología.

## REFERENCIAS

Astudillo. V. (2013). El uso de Facebook como apoyo en el proceso enseñanza – aprendizaje en la educación superior. (Tesis de maestría). Universidad TEC virtual escuela de graduados en educación. Bogotá, Colombia.

Bauer, K., Cham, Y. (2015). Charlas de innovación. Aula invertida en la práctica. Consultado en: <https://www.youtube.com/watch?v=gnksE67cRKY>

Bordas Y. (2001) Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso. Revista Española de Pedagogía. Año LIX, enero-abril, 2001, n.218 pp. 25 a 48 disponible en:

Centro Universitario de Desarrollo Intelectual. Obtenido de: [http://redcudi.com/virtual/file.php/1/catalogo/Catalogo\\_de\\_Rubricas\\_Ver1.0.pdf](http://redcudi.com/virtual/file.php/1/catalogo/Catalogo_de_Rubricas_Ver1.0.pdf)

Cobo Romaní, Cristóbal; Pardo Kuklinski, Hugo. 2007. Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva

Collazos, C. Guerrero, L. Vergara, A. (2001). Aprendizaje colaborativo: un cambio en el rol del profesor. Memorias del III Congreso de Educación Superior en computación, Punta Arenas, Chile. En Cobo Romaní, C.; Pardo Kuklinski, H. (2007). Planeta Web 2.0 . Inteligencia colectiva o medios fastfood. Grup de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flacso México, Barcelona/ México DF.

Córica, J. L., & Dinerstein, P. (2009). Diseño curricular y nuevas generaciones. Incorporando a la generación. net. Mendoza: Editorial Virtual Argentina.

Díaz Barriga, F. Rojas Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. McGraw-Hill.

Diplomado en Competencias Docentes del Nivel Medio Superior, PROFORDEMS (2014). Recuperado de: <http://profordems.anuies.mx/?page=estructura>

Esteban, M. (2002). El diseño de entornos de aprendizaje constructivista. *Revista De Educación a Distancia*, (6). Recuperado a partir de <http://revistas.um.es/red/article/view/25321>

Feo, R. (2010) Orientaciones Básicas para el Diseño de Estrategias Didácticas. *Revista Tendencias pedagógicas*. 226 – 236. Disponible en: [http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010\\_16\\_13.pdf](http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf)

Frola, P. (2011). *Maestros Competentes*. México: Trillas.

García, F., Portillo, J., Romo, J., & Benito, M. (2007). Nativos digitales y modelos de aprendizaje. In SPDECE.

Merla, G. y Yáñez, E. (2016). El aula invertida como estrategia para la mejora del rendimiento académico. México: *Revista mexicana de bachillerato a distancia*, 16, 69-79.

Moya, J. (2007) ¿Que podemos entender por competencia? Conferencia en el CEP de Granada. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=oH-B-m7jCQ0>

Nafría, I. (2007). *Web 2.0, El usuario es el rey*. Barcelona: Ediciones Gestión 2000, Planeta de Agostini. Consultado en: <https://revistas.ucm.es/index.php/HICS/article/viewFile/45606/42887>

Piscitelli, A. (2010). *El proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje*. Barcelona : Editorial Ariel.

Quesada Castillo, R. (2008). *Como planear la enseñanza estratégica*. México. Limusa.

Reig, D. (2010). Un mundo de medios sin fin. Cambios en aprendizaje, Facebook y la apoteosis de las implicaciones expresivas. En Piscitelli, A. *El proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje*. Barcelona : Editorial Ariel.

Ricardo, C.; Chavarro, A. (2010). "El uso de Facebook y Twitter en educación". En Instituto de Estudios en Educación-IESE, nº 11, Monterrey: Universidad del Norte.p.1-9 consultado en: <https://revistas.ucm.es/index.php/HICS/article/viewFile/45606/42887>

Secretaría de Educación Pública. (2016). Propuesta curricular para la educación obligatoria. Recuperado de: <http://www.sep.gob.mx>

Segura B, M. (2005) "Competencias personales docentes". Revista Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Vol. 2 No. 26. pp. 171-190. Disponible en: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a5n26/5-26-11.pdf>

Sued, G. (2010). Pensando a Facebook, una aproximación colectiva por dimensiones. En Piscitelli, A. El proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje. Barcelona : Editorial Ariel.

Tobón S. (2006) "Aspectos básicos de la formación en competencias" Talca: Proyecto MesesUP. Disponible en: [http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/aspectos\\_basicos\\_formacion\\_basada\\_competencias.pdf](http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/aspectos_basicos_formacion_basada_competencias.pdf)

Vargas, L.R. (s.f) "Educación basada en competencias". Disponible en: [http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCkQFjAA&url=http%3A%2F%2Fmatikai.com%2Fcompetencias%2FEducBasadaEnCompDraRVL.ppt&ei=Mwt4UpCOI2A2QWFtoDIBQ&usg=AFQjCNHn6kF7jUHbvzHj4-hdX63fdx5K\\_Q&bvm=bv.55819444,d.b2l](http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCkQFjAA&url=http%3A%2F%2Fmatikai.com%2Fcompetencias%2FEducBasadaEnCompDraRVL.ppt&ei=Mwt4UpCOI2A2QWFtoDIBQ&usg=AFQjCNHn6kF7jUHbvzHj4-hdX63fdx5K_Q&bvm=bv.55819444,d.b2l)

Vázquez, Y. A. (2005). Educación basada en competencias, nociones y antecedentes. Trillas.

Video "Sorprendizaje: como acabar con una educación aburrida" de Ramón Barrera disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=FXTQq7Ojp94>

Video: De las inteligencias múltiples a la educación personalizada" de Howard Gardner. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=DUJL1V0ki38>

Video: Ken Robinson: las escuelas matan la creatividad-subtitulado. Disponible en:  
<http://www.youtube.com/watch?v=AW-bTuBA5rU>

Video: MattCutts Intenta algo nuevo por 30 días. Disponible en:  
<http://www.youtube.com/watch?v=BoOLYFO1clo>

Video: Planeación didáctica. Disponible en:  
[https://www.youtube.com/watch?v=8Ejr35\\_VOzs&index=7&list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMToZGgPVY6rzKII](https://www.youtube.com/watch?v=8Ejr35_VOzs&index=7&list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMToZGgPVY6rzKII)

Video: Situaciones de aprendizaje. Disponible en:  
[https://www.youtube.com/watch?v=sf\\_a6OfVAkk&list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMToZGgPVY6rzKII&index=8](https://www.youtube.com/watch?v=sf_a6OfVAkk&list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMToZGgPVY6rzKII&index=8)

Vivar Zurita, H., García García, A., Abuín Vences, N., Vinader Segura, R., Núñez Gómez, P., & Martín Pérez, M. (2012). La innovación educativa en la enseñanza superior: Facebook como herramienta docente. *Vivat Academia*, 0(117E). 530-544. Doi:10.15178/va.2011.117E.530-544, recuperado de:  
<http://vivatacademia.net/index.php/vivat/article/view/77/833>

## APÉNDICES

- Guía de observación diseñada en el Curso Diseño de Proyectos de Intervención de la Maestría Gestión del Aprendizaje auxiliada con una libreta para notas (Apéndice 1).
- Guía de entrevista a las autoridades escolares diseñada en el Curso Diseño de Proyectos de Intervención de la Maestría Gestión del Aprendizaje (Apéndice 2)
- Test de estilos de aprendizaje (Obtenido de la Antología de Metodología de la Orientación Educativa de la Universidad Veracruzana, Facultad de Pedagogía) (Apéndice 3)
- Test de hábitos de estudio (Obtenido de la Antología de Metodología de la Orientación Educativa de la Universidad Veracruzana, Facultad de Pedagogía). (Apéndice 4)
- Cuestionario diseñado para los docentes del Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz (Apéndice 5)
- Lista de cotejo (Apéndice A1).
- Rúbrica (Apéndice A2).
- Rúbrica (Apéndice A3)
- Rúbrica (Apéndice A4)
- Lista de cotejo (Apéndice A5).
- Coevaluación de la estrategia metodológica por medio de una lista de cotejo (Apéndice B1).
- Coevaluación del aula invertida por medio de una lista de cotejo (Apéndice B2).
- Heteroevaluación por medio de una escala estimativa (Apéndice B3).
- Autoevaluación de la gestora por medio de una escala estimativa (Apéndice B4).

**Apéndice 1**  
**UNIVERSIDAD VERACRUZANA**  
**REGIÓN POZA RICA TUXPAN**  
**FACULTAD DE PEDAGOGÍA**  
**MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE**  
**GUÍA DE OBSERVACIÓN EN EL AULA**

Número de observación:

Fecha:

Espacio:

Profesor observado:

grado:

grupo:

asignatura (s):

Duración de la observación:

Observador:

INDICADOR	OBSERVACIÓN
1. <b>Docente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué actitud asume frente al grupo?</li> <li>• ¿Cómo se comunica con sus estudiantes?</li> <li>• ¿Qué actividades realiza?</li> <li>• ¿Usa materiales impresos en su clase?</li> <li>• ¿Cuenta con un material didáctico?</li> <li>• ¿Orienta acertadamente a sus estudiantes?</li> <li>• ¿Promueve la participación de los alumnos en el desarrollo de la clase?</li> <li>• Evalúa las actividades y las califica</li> <li>• Registra asistencia</li> <li>• Registra actividades</li> <li>• Trabajos escolares</li> </ul>
2. <b>Alumno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pregunta con frecuencia qué o cómo, e indica que no entiende lo que le dicen.</li> <li>• Se distrae fácilmente, pierde el interés y la atención en clase.</li> <li>• Su participación es corta y con sentido.</li> <li>• Participa de manera impulsiva</li> <li>• Se relaciona con sus compañeros</li> <li>• Establece con frecuencia comunicación con los demás compañeros.</li> <li>• Toma notas</li> <li>• Realiza actividades y/o ejercicios en clase</li> </ul>
3. <b>Fin educativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Se identifica el objetivo de la clase?</li> <li>• ¿Se identifica algún objetivo de carácter actitudinal?</li> </ul>
4. <b>Enseñanza-Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué formas de interacción se dan en el grupo?</li> <li>• (Motivación, disciplina, interacciones, niveles de empatía)</li> <li>• ¿Cómo organizan su trabajo?</li> <li>• ¿Cómo se construyen y/o apoyan el desarrollo y uso de las habilidades?</li> </ul>

<b>5. Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es el tema o contenido de la clase?</li> <li>• ¿Qué nivel de dominio tienen del tema en estudio?</li> </ul>
<b>6. Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Con qué instrumentos, material didáctico, tecnología o medios apoyan el trabajo?</li> </ul>
<b>7. Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo se retroalimenta el aprendizaje?</li> </ul>

**Apéndice 2**  
UNIVERSIDAD VERACRUZANA  
FACULTAD DE PEDAGOGÍA  
REGIÓN POZA RICA TUXPAN  
MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE  
GUÍA DE ENTREVISTA A AUTORIDADES EDUCATIVAS

Institución: **Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz**

Nombre del Entrevistado: **Lic. Mirna Mañanin Valdez De la Garza (Coordinadora provisional de bachillerato)**

Datos de contacto: (tel., e-mail) **782 82 23416, 782 82 21045**

Lugar y fecha de entrevista: **Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz, 17 Nov 2016**

Entrevistador: **Deana Pamela Clemente Soto**

Contexto interno:

Datos generales de la Institución: (nombre, nivel y modalidad, clave, ubicación)

**Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz**

**Bachillerato Técnico, Modalidad Escolarizado, Clave: 30PCT0061U**

Filosofía institucional (misión, visión, objetivos, finalidades educativas):

**\*Tomadas de la página: [www.cesunv.edu.mx](http://www.cesunv.edu.mx)**

Infraestructura y equipamiento:

**La infraestructura de la institución cuenta con: dieciocho aulas, centro de cómputo, biblioteca, control escolar, oficina de rectoría, cubículos (Jefatura bachillerato, Jefatura universidad, Jefatura sistema abierto) caja, auditorio (Incompleto), bodega, cuarto de limpieza, sanitario de mujeres, sanitarios de hombres, cooperativa escolar. (Observado)**

Estructuras y sistema relacional (organigrama): **\*No existe un documento oficial**

Normas que rigen la vida escolar

1. *¿La institución educativa cuenta con un reglamento? Me lo podría proporcionar*  
**Si cuenta con un reglamento escolar (Proporciono una copia del reglamento)**
2. *¿La institución cuenta con un reglamento para docentes y otro para el alumnado?*  
**Solo para el alumnado, el reglamento para docentes se está diseñando**

Plantilla docente (cantidad de profesores, perfiles profesionales, edades, antigüedad en la escuela, distribución por grado, área o departamento, según sea el caso)

**\*Proporciono un archivo con algunos de los datos de la platilla de los profesores (Algunos otros se preguntaron de manera personal)**

1. *¿La institución emplea un filtro en la selección de contratación del personal docente?*

**\*No existe un filtro como tal, se hace solo por el perfil profesional, si existen vacantes, horas. O el grupo disponible**

Matrícula (Total, por grado y grupo, por género, edades de los estudiantes aprox., características socioeconómicas generales, rendimiento escolar en general)

**\*No han sido proporcionadas por el cambio de administración (No sabe si existe esa información)**

Cultura y clima de la institución

1. *¿Cómo describe y/o percibe el clima general de la institución?*

**\*Considero que como tal la escuela funciona bien, con cordialidad y respeto.**

2. *¿Cómo considera el clima laboral en la plantilla docente?*

**\*Los docentes se tratan con respeto, no habido malentendidos hasta me haya dado cuenta.**

3. *¿Considera importante la relación entre maestro y alumno?*

**\*La relación entre ellos debe existir y claro que es importante porque trabajan durante seis meses por lo menos de cuatro a seis horas a la semana.**

4. *¿se promueven actividades culturales que involucren a maestros, alumno y padres de familia, o alguna otra actividad?*

**\*Los alumnos realizan algunas actividades, por ejemplo, las actividades navideñas, participan en el programa de protección civil de la escuela, participan también en el congreso anual que organiza la escuela, y se acaban de incorporar al programa de PROSPERA.**

5. *¿Con que frecuencia la institución participan en proyectos externos?*

**\*La escuela va a los proyectos a los cuales son invitados por alguna otra institución o por el ayuntamiento municipal.**

6. *¿han detectado alguna problemática en los grupos? ¿de qué tipo?*

**\*Se han presentado algunos casos de chicos con adicciones y Acoso escolar.**

7. ¿se realizan reuniones con padres de familia? ¿con que fin? ¿Qué tan a menudo? asignado?

**\*No se realizan reuniones con los padres de familia, sin embargo, siempre son atendidos.**

8. ¿Qué respuesta y/o participación se tiene de los padres de familia?

**\*Algunos padres se interesan por los estudios de sus hijos y los que cuentan con el programa PROSPERA son los que se involucran más en situación escolar de sus hijos.**

9. ¿la institución educativa cuenta con espacios recreativos o actividades extracurriculares o complementarias?

**\*En verano se abrió un diplomado de danza**

Formas de organización del trabajo escolar (papel del Equipo Directivo, tradición del trabajo en equipo, tradición en procesos reflexivos de análisis y resolución de problemas)

1. ¿Cómo procede la resolución de conflictos que se presenten en la institución?

**\*Generalmente la Ing. Alanna y una Servidora**

2. ¿En la toma de decisiones quienes participan?

**\*Los dueños de la escuela y los coordinadores**

3. ¿los maestros ejercen algún otro cargo además de su función de docente?

**\*No, solo la docencia**

4. ¿la institución participa en los proyectos nacionales?

**\*No, hasta donde sé, el único programa con el que trabajamos es el de PROSPERA**

Problemáticas, necesidades y áreas de oportunidad que observa para la realización de un proyecto de gestión del aprendizaje:

Contexto externo:

Políticas y programas federales y estatales dirigidos al nivel educativo:

1. ¿La institución participa en algún programa de tipo federal y/o estatal con los alumnos?

**\*Solo con el programa de gobierno PROSPERA**

2. ¿La institución participa en algún programa de becas?

**\*La institución beca a algunos de sus estudiantes, y si deciden quedarse en la universidad al terminar el bachillerato se les da la oportunidad de pagar media colegiatura como apoyo.**

3. ¿Podría mencionar algún programa con el que la institución trabaja?

**\*El programa de gobierno PROSPERA**



# Maestría en Gestión del Aprendizaje

Facultad de Pedagogía

Región Poza Rica - Tuxpan



Universidad Veracruzana

Este cuestionario tiene la finalidad de recabar información, que será utilizada de manera confidencial y anónima, para la realización de un proyecto de intervención educativa que lleva por nombre “Desarrollo de las competencias docentes para la mejora del aprendizaje en el Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz”.

## Datos Generales

Perfil Profesional: \_\_\_\_\_

**Sexo:** Masculino (     )     **Rango de edad:** (     ) De 20 a 30 años     (     ) De 31 a 40 años  
 Femenino (     )     (     ) De 41 a 50 años     (     ) De 51 o más

**Instrucciones para el llenado:** Marca con una X los recuadros, valorando en escala de cero a cuatro el grado de cumplimiento de las acciones que lleva a cabo, tomando como base que:

0 NUNCA	1 CASI NUNCA	2 A VECES	3 CASI SIEMPRE	4 SIEMPRE
------------	-----------------	--------------	-------------------	--------------

N°		0	1	2	3	4
1.	Utiliza estrategias pedagógicas con sus alumnos (por medio de cuadro comparativo, esquema, mapa mental, cuadro sinóptico, debate).	0	1	2	3	4
2.	Promueve la expresión oral con fluidez en actividades como: exposiciones, preguntas directas u opiniones del alumno.	0	1	2	3	4
3.	Promueve la realización de trabajos escritos como: informes, ensayos, síntesis y/o mensajes escritos.	0	1	2	3	4
4.	Crea un ambiente adecuado al impartir sus clases.	0	1	2	3	4
5.	Promueve el respeto entre los alumnos.	0	1	2	3	4
6.	Corrige cuando un alumno no pronuncia con claridad las palabras.	0	1	2	3	4
7.	Felicita a los alumnos por el esfuerzo realizado en alguna actividad, participación o práctica.	0	1	2	3	4
8.	Corrige las faltas de ortografía en los escritos que elaboran los alumnos.	0	1	2	3	4
9.	Revisa las tareas de los alumnos.	0	1	2	3	4
10.	Pregunta qué se ha aprendido del tema.	0	1	2	3	4
11.	En clase, transforma la teoría en enseñanza motivadora.	0	1	2	3	4

12.	Vincula los contenidos de la clase con algún material como: libros de texto, investigaciones, videos, experimentos, situaciones reales.	0	1	2	3	4
13.	Estimula la creatividad de los alumnos, por ejemplo: (escribir pensamientos, cuentos, carteles, hacer manualidades, dibujos, videos).	0	1	2	3	4
14.	Enseña a los alumnos a analizar información de diversas fuentes (libros, revistas, periódicos, redes sociales, internet, novelas, películas).	0	1	2	3	4
15.	Enseña a construir conceptos y/o definiciones por medio de: lluvias de ideas, analogías, preguntas intercaladas.	0	1	2	3	4
16.	Pregunta a los alumnos como aplicarían en su vida cotidiana lo que aprenden en clase.	0	1	2	3	4
17.	Solicita la opinión de los alumnos para tomar decisiones importantes dentro del grupo.	0	1	2	3	4
18.	Sensibiliza a los alumnos por medio de los valores de convivencia (justicia, respeto, igualdad, tolerancia, solidaridad).	0	1	2	3	4
19.	Apoya y/o promueve la convivencia entre los alumnos por medio de: juegos en clase, convivios, cumpleaños, kermés.	0	1	2	3	4
20.	Platica con los alumnos respecto a los sucesos de la sociedad.	0	1	2	3	4
21.	Promueve la conciencia ecológica con los alumnos.	0	1	2	3	4
22.	Intercambia bibliografía con los demás docentes.	0	1	2	3	4
23.	Recibe reconocimiento de los demás docentes respecto a su práctica docente.	0	1	2	3	4
24.	Participa en eventos de la institución y/o proyectos con los demás compañeros.	0	1	2	3	4

<b>Preguntas de autoreflexión</b>	
1. ¿Con qué frecuencia asiste a cursos de actualización?	Siempre ( )                      Generalmente ( ) Pocas veces ( )                      Nunca ( )
2. Mencione los últimos tres cursos de actualización a los que asistió.	Disciplinares                      Pedagógicos 1.    1. 2.    2. 3.    3.
3. La falta de educación continua se debe a:	Falta de Motivación ( )                      Falta de interés ( ) Falta de recurso económico ( )                      Tiempo para hacerlo ( )
4. Conoce la Reforma Integral de la Educación Medio Superior. Si ( )      No ( )	5. Conoce el perfil del docente en la Educación Media Superior con base en las ocho competencias propuestas. Si ( )      No ( )
6. Planifica sus procesos de enseñanza y aprendizaje. Si ( )      No ( )	7. Le gustaría participar en el curso- taller "Desarrollo de las competencias docentes para la mejora del aprendizaje en el Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz". Si ( )      No ( )

**Instrucciones para el llenado:** Marca con una X los recuadros, valorando en escala de cero a cuatro el grado de cumplimiento de las acciones que lleva a cabo, tomando como base que:

0 DEFICIENTE	1 REGULAR	2 BIEN	3 MUY BIEN	4 EXCELENTE
-----------------	--------------	-----------	---------------	----------------

1.	Conoce el plan de estudios de la institución.	0	1	2	3	4
2.	Conoce el enfoque de las asignaturas que imparte.	0	1	2	3	4
3.	Tiene conocimiento pedagógico respecto a los contenidos.	0	1	2	3	4
4.	Domina el contenido de las asignaturas que imparte.	0	1	2	3	4
5.	Identifica y conoce a sus alumnos.	0	1	2	3	4

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**



Este instrumento tiene la finalidad de recabar información, que será utilizada de manera confidencial y anónima, para la realización de un proyecto de intervención educativa que lleva por nombre “El aula invertida como estrategia para el desarrollo de las competencias docentes para la mejora del desempeño docente en el Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz”.

**Datos Generales**

**Sexo:** Masculino ( ) Femenino ( )

**Rango de edad:** ( ) De 20 a 30 años ( ) De 31 a 40 años ( ) De 41 a 50 años ( ) De 51 o más

**Perfil Profesional:** \_\_\_\_\_

**Instrucción:** Conteste las siguientes preguntas con base a sus conocimientos.

1. Seleccione con una **X** las dificultades que enfrenta al momento de realizar su planeación didáctica.

- ( ) Falta de tiempo (Horarios diversos)
- ( ) Razones personales o familiares
- ( ) Dificultad de la asignatura
- ( ) Desconocer los elementos para realizarla
- ( ) Otros (Indicar cuáles)

2. Señale con una **X** los recursos y materiales físicos o electrónicos en que se apoya para realizar una planeación didáctica.

- ( ) Impresos: Libros, documentos, fotocopias
- ( ) Materiales audiovisuales: Vídeos, producciones audiovisuales, documentales
- ( ) Programas informáticos
- ( ) Internet
- ( ) Otros (Indicar cuáles) \_\_\_\_\_

3. De las estrategias de aprendizaje que aparecen en el recuadro, marque con una **X** las que utilice con más frecuencia en su práctica docente

( ) Lluvia de ideas	( ) Resúmenes	( ) Mapas mentales
( ) Ilustraciones	( ) Cuadros sinópticos	( ) Cuadro C-Q-A
( ) Redes semánticas	( ) Señalizaciones	( ) Cuadro RA- P -RP
( ) Mapas conceptuales	( ) Diagrama de árbol	( ) Collage
( ) Analogías	( ) Círculo de conceptos	( ) Cuestionarios

4. Indique con una **X** los elementos que considera debe incluir una planeación didáctica.

- ( ) Datos de identificación
- ( ) Objetivos / propósitos
- ( ) Contenidos
- ( ) Recursos didácticos y bibliográficos
- ( ) Otros (Indicar cuáles) \_\_\_\_\_

5. Marque con una **X** las herramientas de evaluación en las que se apoya para otorgar una calificación.

- ( ) Portafolio de evidencias
- ( ) Rúbricas
- ( ) Escalas estimativas
- ( ) Pruebas objetivas
- ( ) Otros (Indicar cuáles) \_\_\_\_\_

6. ¿Qué idea tiene usted respecto del trabajo colaborativo?



## Maestría en Gestión del Aprendizaje

Facultad de Pedagogía

Proyecto de intervención educativa



Universidad Veracruzana

### APÉNDICE A1: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

#### Módulo I

**Nombre del Curso-taller:** Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes

**Institución:** Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz

**Nivel:** Educación Medio Superior

**Localidad:** Poza Rica, Ver.

**Gestor:** Lic. Deana Pamela Clemente Soto

**Actividad de evaluación:** Cuadro comparativo

**Fecha:**

**Nombre del docente:**

**Nombre del evaluador:**

#### Lista de Cotejo

INDICADORES	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
	SÍ	NO	
1. La información es correcta y establece la relación entre conceptos			
2. Las ideas fueron claras.			
3. El diseño presenta innovación y creatividad.			
4. El cuadro comparativo sintetizó los puntos requeridos.			
5. La redacción es clara y las ideas coherentes.			



## Maestría en Gestión del Aprendizaje

Facultad de Pedagogía

### Proyecto de intervención educativa



Universidad Veracruzana

#### APÉNDICE A2: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

##### Módulo I

**Nombre del Curso-taller:** Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes

**Institución:** Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz

**Nivel:** Educación Medio Superior

**Localidad:** Poza Rica, Ver.

**Gestor:** Lic. Deana Pamela Clemente Soto

**Actividad de evaluación:** Esquema

**Fecha:**

**Nombre del docente:**

**Nombre del evaluador:**

#### Rúbrica

		CRITERIOS		
INDICADORES	%	Excelente	Suficiente	Insuficiente
<b>INNOVACIÓN</b>	25%	Es innovador La propuesta es nueva, interesante y atractiva a simple vista.	Es convencional La propuesta es atractiva da claridad al tema.	Usual Muestra claridad del tema.
<b>ORGANIZACIÓN</b>	15%	La información está muy bien organizada en categorías y subcategorías.	La información solo está organizada pero las categorías se encuentran desordenadas.	La información está proporcionada no parece organizada.
<b>CONTENIDO</b>	40%	El contenido refleja el análisis de su práctica docente en cuanto a las necesidades de sus estudiantes y centro educativo.	El contenido carece de comprensión en cuanto al análisis de las habilidades en los jóvenes de la educación media superior.	El contenido expresa poco dominio de las características y habilidades en los jóvenes de la educación media superior.
<b>REDACCIÓN</b>	20%	La redacción es clara, las ideas son coherentes. El vocabulario que emplea es moderado y sencillo.	La redacción es poco clara, las ideas tienen poca coherencia. El vocabulario que emplea es sencillo.	La redacción es confusa, las ideas incoherentes. El vocabulario que emplea es pobre.
	100%			



## Maestría en Gestión del Aprendizaje

Facultad de Pedagogía

Proyecto de intervención educativa



Universidad Veracruzana

### APÉNDICE A3: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

#### Módulo I

**Nombre del Curso-taller:** Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes

**Institución:** Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz

**Nivel:** Educación Medio Superior

**Localidad:** Poza Rica, Ver.

**Gestor:** Lic. Deana Pamela Clemente Soto

**Actividad de evaluación:** Mapa conceptual

**Fecha:**

**Nombre del docente:**

**Nombre del evaluador:**

#### Rúbrica

		CRITERIOS		
INDICADORES	%	Excelente	Suficiente	Insuficiente
<b>INNOVACIÓN</b>	25%	Es innovador La propuesta es nueva, interesante y atractiva a simple vista.	Es convencional La propuesta es atractiva da claridad al tema.	Usual Muestra claridad del tema.
<b>ORGANIZACIÓN</b>	15%	La información está muy bien organizada en categorías y subcategorías.	La información solo está organizada pero las categorías se encuentran desordenadas.	La información está proporcionada no parece organizada.
<b>CONTENIDO</b>	40%	El contenido refleja el análisis de su práctica docente en cuanto a las necesidades de sus estudiantes y centro educativo.	El contenido carece de comprensión en cuanto al análisis de las habilidades en los jóvenes de la educación media superior.	El contenido expresa poco dominio de las características y habilidades en los jóvenes de la educación media superior.
<b>REDACCIÓN</b>	20%	La redacción es clara, las ideas son coherentes. El vocabulario que emplea es moderado y sencillo.	La redacción es poco clara, las ideas tienen poca coherencia. El vocabulario que emplea es sencillo.	La redacción es confusa, las ideas incoherentes. El vocabulario que emplea es pobre.
	100%			



## Maestría en Gestión del Aprendizaje

Facultad de Pedagogía

### Proyecto de intervención educativa



Universidad Veracruzana

#### APÉNDICE A4: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

##### Módulo II

**Nombre del Curso-taller:** Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes

**Institución:** Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz

**Nivel:** Educación Medio Superior

**Localidad:** Poza Rica, Ver.

**Gestor:** Lic. Deana Pamela Clemente Soto

**Actividad de evaluación:** Mapa conceptual

**Fecha:**

**Nombre del docente:**

**Nombre del evaluador:**

#### Rúbrica

		CRITERIOS		
INDICADORES	%	Excelente	Suficiente	Insuficiente
Concepto principal	15%	El concepto principal es adecuado y pertinente con el tema y la pregunta enfoque.	El concepto principal es relevante dentro del tema, pero no presenta pregunta de enfoque.	El concepto principal no tiene relación con el tema, ni presenta pregunta de enfoque.
Conceptos subordinados	25%	El mapa conceptual incluye todos los conceptos importantes que representan la información principal del tema o pregunta de enfoque. No se repite conceptos.	El mapa conceptual incluye la mayoría de los conceptos importantes que representan la información principal del tema o pregunta de enfoque.	Faltan la mayoría de los conceptos importantes que representan la información principal del tema o pregunta de enfoque. Repite algún concepto.
Palabras de enlace y proposiciones	15%	La mayor parte de las proposiciones son válidas de acuerdo con la pregunta de enfoque o tema y representan la información principal.	Algunas de las proposiciones son invalidadas o no se representan la información principal del tema o pregunta de enfoque.	Presenta proposiciones inválidas de acuerdo con el tema con enlaces que describen una relación inexistente, afirmaciones completamente falsas.
Enlaces cruzados y creatividad	20%	El mapa conceptual muestra enlaces cruzados adecuados gramaticalmente, pertinentes y relevantes en términos de la información principal del tema.	El mapa conceptual presenta enlaces cruzados adecuados gramaticalmente pero un tanto irrelevantes en términos de la información principal del tema.	Presenta menos de tres niveles, redundantes, o erróneos tanto gramaticalmente como en términos de la información del tema.
Jerarquía	25%	Presenta más de cuatro niveles jerárquicos, (ninguno de ellos es ejemplo) y tiene más de siete ramificaciones.	Se presentan al menos tres niveles jerárquicos (ninguno de ellos es ejemplo) y siete o seis ramificaciones.	Presenta menos de tres niveles jerárquicos y menos de cinco ramificaciones, no presenta una organización jerárquica.
	100%			



## Maestría en Gestión del Aprendizaje

Facultad de Pedagogía

### Proyecto de intervención educativa



Universidad Veracruzana

#### APÉNDICE A5: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

##### Módulo II

**Nombre del Curso-taller:** Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes

**Institución:** Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz

**Nivel:** Educación Medio Superior

**Localidad:** Poza Rica, Ver.

**Gestor:** Lic. Deana Pamela Clemente Soto

**Actividad de evaluación:** Cuadro RA- P- RP

**Fecha:**

**Nombre del docente:**

**Nombre del evaluador:**

#### Lista de Cotejo

INDICADORES	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
	SÍ	NO	
1. Presenta las ideas principales para en la columna RA			
2. Respeta el orden para la presentación de las ideas, con base en las preguntas planteadas.			
3. La redacción es coherente en las columnas RA - RP			
4. El análisis explica con detalle el tema propuesto, siguiendo la estructura del cuadro.			
5. Se aprecia su estilo personal al comprender la información, no solo utilizando palabras claves.			

## APÉNDICE B1



**Maestría en Gestión del Aprendizaje**  
Facultad de Pedagogía  
Región Poza Rica - Tuxpan



### Instrumento de Evaluación

<b>Proyecto de intervención educativa:</b> Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes		
<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz	<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior	
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.	<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto	<b>Fecha:</b>

**Indicación:** A continuación, se presentan una serie de indicadores con la finalidad de conocer el cumplimiento del trabajo realizado por la gestora durante las sesiones del proyecto de intervención educativa. Marcar con una (X) en cada enunciado la respuesta que considere más honesta al trabajo desempeñado.

Indicadores	Registro de Cumplimiento		OBSERVACIONES
	SI	NO	
Estrategia metodológica: Aprendizaje Colaborativo			
1. Promoví un ambiente colaborativo para cada una de las tareas asignadas			
2. Respeté las normas y acuerdos establecidos para cada una de las sesiones.			
3. Colaboré y apoyé a las docentes con las tareas asignadas.			
4. Proporcioné ideas útiles en las discusiones y/o plenarias en cada una de las sesiones.			
5. Mantuve una participación durante la implementación del proyecto de intervención.			
6. Cumplí con las tareas establecidas para designar los materiales y recursos para las sesiones virtuales y presenciales.			
7. Favorecí espacios para expresar opiniones, experiencias en el aula y aclaración de dudas.			
8. Escuché con atención cada una de las opiniones de las participantes del proyecto de intervención educativa.			
9. Fomenté el uso de valores como el respeto, compromiso, responsabilidad, solidaridad, vocación de servicio y ética profesional.			
10. Tomé con seriedad y compromiso cada una de las actividades realizadas en el proyecto de intervención educativa.			

Indicadores	Registro de Cumplimiento		OBSERVACIONES
	SI	NO	
<b>Uso Facebook</b>			
1. Distribuí en tiempo y forma los videos y materiales en el grupo de Facebook.			
2. Utilicé materiales como: videos, archivos PDF y presentación Power Point			
3. Clasifiqué el contenido de los audiovisuales con base a los temas del plan de sesión.			
4. Establecí de forma clara y precisa las instrucciones para cada una de las actividades señaladas en el grupo de Facebook.			
5. Propicié un aprendizaje activo con preguntas abiertas reforzando la comprensión de los materiales audiovisuales establecidos.			
6. Retomé opiniones de las respuestas obtenidas en el grupo de Facebook.			
7. Fui tolerante y respetuosa con los puntos de vista compartidos en el grupo de Facebook.			
8. Realicé explicaciones adicionales, proporcionando más recursos dentro del grupo de Facebook.			
9. Elaboré actividades con estrategias que desarrollan habilidades complejas para el trabajo colaborativo.			
10. Establecí criterios de evaluación para la participación activa dentro del grupo de Facebook.			

**Comentarios:**



**Apéndice B2**  
**Maestría en Gestión del Aprendizaje**  
 Facultad de Pedagogía  
 Región Poza Rica - Tuxpan



**Instrumento de Evaluación**

<b>Proyecto de intervención educativa:</b> Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes	
<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz	<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.	<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto
<b>Autoevaluación</b>	
<b>Nombre:</b>	<b>Fecha:</b>

**Indicación:** A continuación se presentan una serie de indicadores con el objetivo de valorar el trabajo realizado durante las sesiones del proyecto de intervención educativa. Marcar con una (X) en cada enunciado la respuesta que considere más honesta al trabajo desempeñado.

Indicadores	Valoración		
	Siempre	A veces	Nunca
1. Revisé y distribuí el tiempo necesario para la revisión de los materiales presentados en el grupo de Facebook.			
2. Participé en forma activa con las aportaciones solicitadas en el grupo de Facebook.			
3. Participé en forma activa en el trabajo presencial y en el trabajo en equipo.			
4. Acepté y respeté la forma de pensar de mis compañeros.			
5. Colaboré en las tareas que me fueron asignadas.			
6. Demostré conocimientos en los recursos educativos presentados.			
7. Tomé conciencia de mis actitudes en mi práctica docente en lo que realizo y no de ella.			
8. Proporcioné las evidencias de aprendizaje realizadas en las sesiones del proyecto de intervención educativa.			
9. Reflexioné la importancia de conocer y emplear las estrategias de aprendizaje para mejorar mi práctica docente.			
10. Desarrollé mi plan clase de una asignatura con base al enfoque de competencias.			

**Observaciones:**

### Apéndice B3



**Maestría en Gestión del Aprendizaje**  
Facultad de Pedagogía  
Región Poza Rica - Tuxpan



#### Instrumento de Evaluación

<b>Proyecto de intervención educativa:</b> Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes		
<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz	<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior	
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.	<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto	<b>Fecha:</b>

**Indicación:** A continuación se presentan una serie de indicadores con el objetivo de valorar el trabajo realizado por la gestora durante las sesiones del proyecto de intervención educativa. Marcar con una (X) en cada enunciado la respuesta que considere más honesta al trabajo desempeñado.

Indicadores	Valoración		
	Siempre	A veces	Nunca
1. Asistió y respetó los tiempos asignados a las sesiones acordadas.			
2. Distribuyó con tiempo necesario los materiales de cada una de las sesiones en el grupo de Facebook.			
3. Utilizó materiales y recursos congruentes con los temas en el grupo de Facebook.			
4. Realizó de forma clara y precisa las instrucciones para el trabajo virtual y presencial.			
5. Mostró conocimiento y dominio de los temas abordados durante cada una de las sesiones.			
6. Promovió un ambiente colaborativo para cada una de las tareas asignadas.			
7. Fomentó el uso de valores como el respeto, compromiso, responsabilidad, solidaridad, vocación de servicio y ética profesional.			
8. Retroalimentó las evidencias de aprendizaje realizadas en las sesiones del proyecto de intervención educativa.			
9. Favoreció espacios para expresar opiniones, experiencias en el aula y aclaración de dudas.			
10. Transversalizó los temas con ejemplos con base al enfoque por competencias.			



## Apéndice B4

Maestría en Gestión del Aprendizaje  
Facultad de Pedagogía  
Región Poza Rica - Tuxpan



### Instrumento de Evaluación

Proyecto de intervención educativa: Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes

Institución: Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz Nivel: Educación Medio Superior

Localidad: Poza Rica, Ver. Gestor: Lic. Deana Pamela Clemente Soto Fecha:

**Indicación:** A continuación, se presentan una serie de indicadores con el objetivo de valorar el trabajo realizado por la gestora durante las sesiones del proyecto de intervención educativa. Marcar con una (X) en cada enunciado la respuesta que considere más honesta al trabajo desempeñado.

Indicadores	Valoración		
	Siempre	A veces	Nunca
<b>Desempeño del Gestor</b>			
1. Asistí y respeté los tiempos asignados para cada una de la sesión.			
2. Distribuí el tiempo necesario para la selección y revisión de los materiales en cada una de las sesiones.			
3. Presenté el plan de trabajo en cada una de las sesiones programadas de forma virtual y presencial.			
4. Desarrollé mi plan de sesión con base a las actividades virtuales y presenciales.			
5. Utilicé los materiales y recursos necesarios con base a los temas.			
6. Mostré dominio y conocimientos de los temas desarrollados en las sesiones.			
7. Realicé de forma clara y precisa las instrucciones para el trabajo virtual y presencial.			
8. Tomé conciencia de mis actitudes en mi práctica docente en lo que realizo y no de ellas.			
9. Resolví las dudas presentadas durante las sesiones.			
10. Establecí criterios de evaluación para cada una de las sesiones.			

Indicadores	Valoración		
	Siempre	A veces	Nunca
<b>Estrategia metodológica: Aprendizaje Colaborativo</b>			
1. Promoví un ambiente colaborativo para cada una de las tareas asignadas			
2. Respeté las normas y acuerdos establecidos para cada una de las sesiones.			
3. Colaboré y apoyé a las docentes con las tareas asignadas.			
4. Proporcioné ideas útiles en las discusiones y/o plenarias en cada una de las sesiones.			
5. Mantuve una participación durante la implementación del proyecto de intervención.			
6. Cumplicé con las tareas establecidas para designar los materiales y recursos para las sesiones virtuales y presenciales.			

7. Favorecí espacios para expresar opiniones, experiencias en el aula y aclaración de dudas.			
8. Escuché con atención cada una de las opiniones de las participantes del proyecto de intervención educativa.			
9. Fomenté el uso de valores como el respeto, compromiso, responsabilidad, solidaridad, vocación de servicio y ética profesional.			
10. Tomé con seriedad y compromiso cada una de las actividades realizadas en el proyecto de intervención educativa.			

Indicadores	Valoración		
	Siempre	A veces	Nunca
<b>Aula invertida</b>			
1. Distribuí en tiempo y forma los videos y materiales en el grupo de Facebook.			
2. Utilicé materiales como: videos, archivos PDF y presentación Power Point			
3. Clasifiqué el contenido de los audiovisuales con base a los temas del plan de sesión.			
4. Establecí de forma clara y precisa las instrucciones para cada una de las actividades señaladas en el grupo de Facebook.			
5. Propicié un aprendizaje activo con preguntas abiertas reforzando la comprensión de los materiales audiovisuales establecidos.			
6. Retomé opiniones de las respuestas obtenidas en el grupo de Facebook.			
7. Fui tolerante y respetuosa con los puntos de vista compartidos en el grupo de Facebook.			
8. Realicé explicaciones adicionales, proporcionando más recursos dentro del grupo de Facebook.			
9. Elaboré actividades con estrategias que desarrollan habilidades complejas para el trabajo colaborativo.			
10. Establecí criterios de evaluación para la participación activa dentro del grupo de Facebook.			

## ANEXOS

- Oficio de solicitud para realizar el proyecto de intervención educativo (Anexo A1)
- Listado de videos para la implementación del aula invertida en el grupo de Facebook (Anexo A2).
- Listado de lectura para la implementación del aula invertida en el grupo de Facebook (Anexo A3).
- Participación en congreso: CICS-Congreso Internacional de Investigación 2017 (Anexo A4).
- Participación en congreso: Congreso Internacional de investigación e innovación 2018 (Anexo A5).
- Participación en foro: 4to Foro de egresados #Socializando resultados 2018 (Anexo A6).

## ANEXO A1



Universidad Veracruzana  
Facultad de Pedagogía/Poza Rica-Tuxpan  
Maestría en gestión del aprendizaje

Centro de Estudios Superiores del Norte de Veracruz  
Lic. Raquel Corral Flores  
Directora de Bachillerato Técnico  
**PRESENTE**

Con At'n Ing. Alana Lily Blanco Cruz  
Jefatura CESUNV

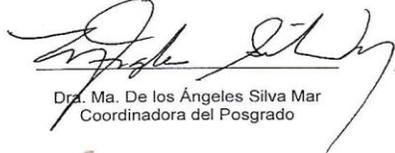
Por este conducto presento a usted a la C. **Deana Pamela Clemente Soto** con matrícula **S16017149**, alumna de 1° semestre de la **Maestría en Gestión del Aprendizaje** adscrita a la Facultad de Pedagogía de la Universidad Veracruzana campus Poza Rica, quien está aplicando su Proyecto de Intervención en la institución educativa a su digno cargo, por ello, solicito de su valioso apoyo y comprensión para que le brinde las facilidades posibles con la finalidad de enriquecer su trabajo.

En espera de su respuesta satisfactoria a nuestra petición, me despido haciéndole llegar un cordial saludo.

Atentamente

"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz

Poza Rica de Hgo., Ver 07 de Noviembre del 2016



Dra. Ma. De los Angeles Silva Mar  
Coordinadora del Posgrado



Dra. Miriam Alejandre Espinosa  
Directora de la Facultad de Pedagogía  
No. Bo.



FACULTAD DE PEDAGOGÍA  
REGION POZA RICA-TUXPAN



Ing. Alanna L.  
Blanco Cruz  
CESUNV

08.NOV.2016

## ANEXO A2



**Maestría en Gestión del Aprendizaje**

Facultad de Pedagogía  
Región Poza Rica - Tuxpan



Universidad Veracruzana

ANEXO A2: LISTADO DE VIDEOS		
<b>Nombre del Curso-taller:</b> Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes		
<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz		<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.		<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto
Módulo	Video	Dirección electrónica
Módulo I	¿Qué podemos entender por competencias? de José Moya	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oH-B-m7jCQ0&amp;list=PLE4FFE7390B5EF8E6">https://www.youtube.com/watch?v=oH-B-m7jCQ0&amp;list=PLE4FFE7390B5EF8E6</a>
Módulo II	Intenta algo nuevo por treinta días, de Matt Cutts	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=BoOLYFO1clo">https://www.youtube.com/watch?v=BoOLYFO1clo</a>
Módulo II	Las escuelas matan la creatividad, de Ken Robinson	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AW-bTuBA5rU">https://www.youtube.com/watch?v=AW-bTuBA5rU</a>
Módulo II	Planeación didáctica, de Desarrollo docente DM	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8Ejr35_VOzs&amp;index=7&amp;list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMToZGgPVY6rzKII">https://www.youtube.com/watch?v=8Ejr35_VOzs&amp;index=7&amp;list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMToZGgPVY6rzKII</a>
Módulo II	De las inteligencias múltiples a la educación personalizada” de Howard Gardner”	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DUJL1V0ki38">https://www.youtube.com/watch?v=DUJL1V0ki38</a>
Módulo II	“Situaciones de aprendizaje” de la comisión iberoamericana de calidad educativa	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sf_a6OfVAkk&amp;list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMToZGgPVY6rzKII&amp;index=8">https://www.youtube.com/watch?v=sf_a6OfVAkk&amp;list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMToZGgPVY6rzKII&amp;index=8</a>
Módulo III	“Sorprendizaje: como acabar con una educación aburrida” de Ramón Barrera	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FXTQq7Ojp94&amp;index=9&amp;list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMToZGgPVY6rzKII">https://www.youtube.com/watch?v=FXTQq7Ojp94&amp;index=9&amp;list=PLbe2cWFezXWoSYjX-LMToZGgPVY6rzKII</a>



## ANEXO A3

**Maestría en Gestión del Aprendizaje**  
 Facultad de Pedagogía  
 Región Poza Rica - Tuxpan



Universidad Veracruzana

### ANEXO A3: LISTADO DE LECTURAS

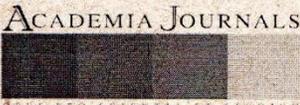
ANEXO A3: LISTADO DE LECTURAS		
<b>Nombre del Curso-taller:</b> Planeación didáctica y sus componentes metodológicos en el desarrollo de competencias docentes		
<b>Institución:</b> Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz		<b>Nivel:</b> Educación Medio Superior
<b>Localidad:</b> Poza Rica, Ver.		<b>Gestor:</b> Lic. Deana Pamela Clemente Soto
Módulo	LECTURA	Dirección electrónica
Módulo I	“Competencias personales docentes”	<a href="http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a5n26/5-26-11.pdf">http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a5n26/5-26-11.pdf</a>
Módulo I	“Aspectos básicos de la formación basadas en competencias”	<a href="http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/aspectos_basicos_formacion_basada_competencias.pdf">http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/aspectos_basicos_formacion_basada_competencias.pdf</a>
Módulo II	“Educación basada en competencias”	<a href="http://www.google.com.mx/url?sa=t&amp;rct=j&amp;q=&amp;esrc=s&amp;source=web&amp;cd=1&amp;ved=0CCKqFjAA&amp;url=http%3A%2F%2Fmatikai.com%2Fcompetencias%2FEducBasadaEnCompDraRVL.ppt&amp;ei=Mwt4UpCOI12A2QWftoDIBQ&amp;usq=AFQjCNHn6kF7jUHbvzHj4-hdX63fdx5K_Q&amp;bvm=bv.55819444,d.b2l">http://www.google.com.mx/url?sa=t&amp;rct=j&amp;q=&amp;esrc=s&amp;source=web&amp;cd=1&amp;ved=0CCKqFjAA&amp;url=http%3A%2F%2Fmatikai.com%2Fcompetencias%2FEducBasadaEnCompDraRVL.ppt&amp;ei=Mwt4UpCOI12A2QWftoDIBQ&amp;usq=AFQjCNHn6kF7jUHbvzHj4-hdX63fdx5K_Q&amp;bvm=bv.55819444,d.b2l</a>
Módulo II	“Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizaje significativos”	<a href="http://148.208.122.79/mcpd/descargas/Materiales_de_apoyo_3/Diaz%20Barriga%20estrategias%20docentes.pdf">http://148.208.122.79/mcpd/descargas/Materiales_de_apoyo_3/Diaz%20Barriga%20estrategias%20docentes.pdf</a>
Módulo II	“Orientaciones básicas para el diseño de estrategia didácticas”	<a href="http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf">http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf</a>

## ANEXO A4

AcademiaJournals.com

  
Universidad Veracruzana





Congreso Internacional de Investigación Academia Journals Tuxpan 2017  
*Ciencias y Sustentabilidad*

# Certificado

otorgado a

Lic. Deana Pamela Clemente Soto  
Dra. Araceli Huerta Chua  
Dra. Elba María Méndez Casanova  
Dra. Marisol Vázquez Víncent

por su artículo intitulado

El aula invertida como estrategia para mejora de la planeación didáctica en el Centro de Estudios Técnicos del Norte de Veracruz

Artículo No. TX17-452

El artículo fue presentado en el congreso llevado a cabo los días 27 al 29 de septiembre del año 2017 en Tuxpan, Veracruz, México y se publicó (1) en el portal de internet AcademiaJournals.com con ISSN 1946-5351 online e indizado por Fuente Académica Plus de EBSCO y (2) en el e-libro intitulado *Investigación en la Educación Superior: Eje de Competencias*, mismo que cuenta con versiones ISBN 978-1-939982-30-8 (CDROM) e ISBN 978-1-939982-29-2 (online).

FACULTAD DE CONTADURÍA



Dr. Edalid Álvarez Velázquez  
Presidente de la Comisión Organizadora  
Directora de la Facultad de Contaduría  
Universidad Veracruzana Región Poza Rica-Tuxpan



ZONA POZA RICA-TUXPAN  
DIRECCIÓN



Dr. Rafael Moras  
Editor, Academia Journals  
Profesor de Ing. Industrial  
St. Mary's University, San Antonio, TX, EEUU

## ANEXO A5

# CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN



ISSN 2448-6035

MULTIDISCIPLINARIO

UNIVERSIDAD CENTRO DE ESTUDIOS CORTAZAR

OTORGA EL PRESENTE

## RECONOCIMIENTO

CLAVE:P-UCEC871

DEANA PAMELA CLEMENTE SOTO

**A:** Por su destacada participación como **asistente** y por la **presentación** de su proyecto en modalidad de **PONENCIA** titulado "LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y SUS COMPONENTES METODOLÓGICOS EN EL ENFOQUE DE COMPETENCIAS APOYADOS EN LA HERRAMIENTA AULA INVERTIDA" en Cortazar, Guanajuato, México.



Dr. Florentino Vázquez Puente  
DR. DPTO. DE INVESTIGACIÓN

Mtro. Julio Sias Anaya  
SECRETARIO ACADÉMICO

Dr. J. Artemio Pérez Muñoz  
RECTOR UCEC

CORTAZAR, GUANAJUATO, 19 y 20 de ABRIL, 2018.

## ANEXO A6



UNIVERSIDAD VERACRUZANA  
Vicerrectoría Poza Rica - Tuxpan

# 4<sup>o</sup> Foro regional de Egresados

#Socializando resultados

Otorga el presente

## Reconocimiento

A:

**Lic. Deana Pamela Clemente Soto**

Por su ponencia magistral **“La profesionalización docente para gestionar aprendizajes”**. Realizado el 27 de septiembre de 2018 en la ciudad de Poza Rica, Veracruz, México.

“Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz”  
27 de septiembre de 2018

  
Dra. Aurora E. Galicia Badillo  
Secretaria Académica

  
Dr. José Luis Alanís Méndez  
Vicerrector