

**Proyecto PADES-2019-01:** Prácticas educativas para incidir en la pertinencia de la currícula académica

| Meta                                                       | Valor Programado | Valor Alcanzado | %      |
|------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|--------|
| <b>M 1.1</b> Taller de Internacionalización del Currículo. | 4                | 4               | 100.00 |

| Entregables Académicos                                                   | Cantidad |
|--------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1 Programa de capacitación pertinente a las necesidades de los docentes. | 1        |

### Informe

#### Reporte de Actividades Desarrolladas

Las prácticas docentes innovadoras constituyen una herramienta fundamental como parte del proceso de planeación estratégica institucional para fortalecer procesos de sensibilización y capacitación académica en la práctica docente, así como para mejorar el desempeño social y profesional de los egresados en un mundo internacional, interdisciplinario y multicultural. A partir de intervenciones educativas y formativas en la currícula la Universidad Veracruzana (UV) procura articular habilidades y competencias profesionales e intelectuales que promuevan valores ciudadanos integrales. Las intervenciones educativas son promovidas a través de acciones de capacitación y actualización de los docentes y forman parte de las estrategias para la adquisición y desarrollo de conocimientos, habilidades y competencias específicas de los docentes para un mejor desempeño de su práctica frente a grupo. Además de la constante actualización del currículo, la falta de vocación, la ausencia de competencias en comunicación y la eliminación de la evaluación de tipo memorístico, el profesor tiene el gran reto de promover la generación de ideas propias y motivar actitudes proactivas en los estudiantes. En la última década, la UV ha corroborado la importancia de la innovación educativa como un proceso fundamental para procurar la formación de profesionales acordes a los retos de la sociedad contemporánea. Por medio de estrategias y programas como la Red Innova Cesal, así como de los programas de internacionalización del currículo y de Colaboraciones Internacionales Virtuales, académicos de la UV han desarrollado y experimentado nuevas técnicas y metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes. Si bien estas actividades han permitido conocer la iniciativa y capacidad de sus docentes para adaptarse a los cambios necesarios en la práctica docente, el proceso puede ser fortalecido a través de otras experiencias y visiones, que permitan comparar, enriquecer y mejorar las experiencias educativas en la UV. En particular, la UV ha desarrollado un programa de aprendizaje colaborativo internacional en línea, denominado VIC (Virtual International Collaborations), el cual ha mostrado sus virtudes en la comunidad académica. Sin embargo, los cursos ofrecidos en el marco del VIC muestran aún una alta deserción, la cual se pretende inhibir a través de un proceso de sensibilización de los docentes por medio de la difusión de experiencias de profesores de otras IES. Basado en el principio de aprender haciendo, que motive un proceso de reflexión para la modificación y enriquecimiento de la práctica docente, referente a la meta 1.1. Taller de Internacionalización del Currículo, se realizaron cuatro talleres sobre dos estrategias innovadoras para la generación de competencias y habilidades requeridas para el profesional y ciudadano global: la narrativa transmedia y el aprendizaje colaborativo internacional en línea (COIL, por sus siglas en inglés). Se cumplió la meta 1.1. Taller de Internacionalización del Currículo, con la realización de cuatro talleres. En este ámbito, se decidió conocer la forma de abordar estos retos por académicos de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO, de Argentina, a través de sus trabajos sobre narrativa transmedia, y de la Universidad Politécnica de Timisora, de Rumania, sobre su experiencia práctica en el marco de estrategias de aprendizaje colaborativo internacional en línea. Los dos talleres de narrativa transmedia fueron ofrecidos por la Mtra. Valeria Odetti, de la FLACSO-Argentina, en el que participaron profesores de varios programas académicos de la UV de las regiones Veracruz y Xalapa. Se anexa presentación. En cuanto a COIL, se realizaron dos talleres sobre el tema dirigidos a profesores del Área de Formación Básica General, AFBG, de las regiones Poza Rica y Xalapa, los cuales fueron ofrecidos por la Dra. Andreea Anamaria Anghel, de la Universidad Politécnica de Timisora, Rumania. Derivado de la intervención de los profesores y de trabajos



realizados durante los talleres se identificaron elementos básicos de la estrategia de trabajo prácticas docentes innovadoras para el año 2020. Se anexa presentación e imágenes. De manera complementaria, se realizaron dos conferencias sobre el tema de COIL y de narrativa transmedia, dirigidos a estudiantes y profesores de las facultades de Odontología y Medicina, *así como a profesores del Área de Formación Básica General de la UV*, ambos en la región Xalapa. También se realizaron reuniones informativas sobre oportunidades de colaboración entre la UV y la Universidad Politécnica de Timisora, en Arquitectura, y se participó en un conversatorio intercultural e interdisciplinario sobre temas de violencia, en el que participaron representantes de Francia, Brasil y Cuba. Se anexan listas de asistencia, que incluyen el número de personal de cada participante, así como su entidad académica de adscripción; también se adjuntan imágenes de los cuatro eventos. Participaron un total de 90 profesores, distribuidos de la siguiente manera: • Taller COIL Poza Rica: 19 participantes • Taller COIL Xalapa: 28 participantes • Taller Narrativa Transmedia Veracruz: 19 participantes • Taller Narrativa Transmedia Xalapa: 24 participantes

8. Productos académicos. Como resultado de las actividades realizadas, se elaboró el programa de capacitación sobre prácticas docentes innovadoras, en el cual se proponen las competencias a desarrollar por los maestros, se indican sus objetivos, metas y actividades, distribuidas cronológicamente en el periodo de un año. Se anexa documento (Entregable) Derivado del taller de narrativa transmedia, los académicos realizaron un ejercicio en el que a través de un relato abrirán la posibilidad de generar nuevo conocimiento basado en conocimiento previo, en el cual los consumidores, los estudiantes, asumen un rol activo y protagónico. El uso de múltiples medios y plataformas, desde la comunicación oral hasta las más modernas y sofisticadas herramientas electrónicas, constituyen los elementos básicos para el desarrollo de la narrativa transmedia. La plantilla de diseño de la narrativa transmedia incluyó la descripción de los siguientes elementos: 1. Tema o conflicto. 2. Escenarios y tiempos. 3. Personajes y descripción. 4. Elementos de la historia. 5. Objetivos. 6. Competencias académicas. 7. Competencias internacionales/interculturales. 8. Participación. ¿Qué esperamos de nuestros alumnos? 9. Formar de participar. 10. Plataformas. 11. Cierre. Por otro lado, aunque no está limitado al uso de las tecnologías de información y comunicación, sin duda el fenómeno educativo mediado tecnológicamente ha asumido un papel fundamental en la función docente de las instituciones de educación superior. El aprendizaje colaborativo internacional en línea, COIL es una metodología de aprendizaje desarrollada por el Sistema Universitario del Estado de Nueva York (SUNY, por sus siglas en inglés) en el que pares académicos, de diferentes instituciones de educación superior y de diferentes áreas del conocimiento, diseñan intervenciones educativas expresadas a través de un syllabus. Los académicos identifican los resultados de aprendizaje (unidades de competencia) y las competencias interculturales que se pretende lograr durante la aplicación de la intervención educativa. También se conocen, diseñan y eligen técnicas para facilitar el acercamiento entre los estudiantes de dos instituciones (Ice breaker, por su término en inglés). Finalmente, elaboran un syllabus pertinente a las competencias declaradas en el perfil de egreso de dos carreras aparentemente no afines, que incluye un cronograma de ejecución y la rúbrica correspondiente. Propuesta de competencias del docente Derivado de los ejercicios realizados, se elaboró una propuesta de las competencias que deberán tener los docentes para desempeñarse de manera eficaz en la aplicación de estrategias innovadoras en el aula: • El docente identificará, adoptará, adaptará y ejecutará herramientas y estrategias de aprendizaje colaborativo internacional en línea, que generen aprendizaje significativo de los estudiantes. • El docente transmitirá al estudiante la importancia del trabajo colaborativo e interdisciplinario, identificará áreas concurrentes entre varias disciplinas y aprovechará el uso de las tecnologías de información y comunicación. • El docente motivará la reconstrucción discursiva de los saberes, de modo que el estudiante organice el conocimiento en torno a su realidad y genere correlatos derivados de conocimiento previo. • El docente motivará el empoderamiento de los estudiantes de su proceso de aprendizaje, a través de procesos reflexivos y críticos dirigidos al desarrollo consciente y al control de los procesos de pensamiento y aprendizaje de los estudiantes.

### Impacto Académico

En el caso de la UV, sus dimensiones (en términos de matrícula y personal docente), la diversidad de su oferta educativa, así como su dispersión geográfica representan un gran reto para cualquier acción enfocada a la mejora de sus funciones sustantivas. En este contexto, se requieren estrategias y acciones que optimicen los esfuerzos realizados, con criterios de equidad, oportunidad y pertinencia en términos de cobertura y de oferta de programas educativos. Las estrategias que se desarrollarán estarán enfocadas a mejorar la calidad de la práctica docente a través del diseño y operación de procesos metodológicos novedosos y pertinentes, desde la perspectiva del aprendizaje colaborativo internacional virtual y de la narrativa transmedia, que permitirán mejorar el desempeño de los estudiantes en una sociedad en constante cambio. Los docentes estarán conscientes de su función mediadora para la generación de aprendizaje significativo de los estudiantes. El profesor tendrá la disposición para desarrollar capacidades y habilidades como docente, comprometidos con la misión, objetivos y metas institucionales, así como dispuesto a abordar de manera disruptiva los retos de la educación superior.

### Comentarios Generales

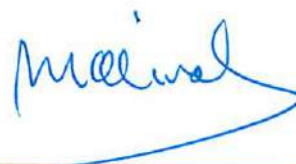


Se llevaron a cabo las siguientes actividades complementarias. Andreea Anamaria Anghel • Conversatorio interdisciplinario "Violencia y educación superior: Una perspectiva internacional y multidisciplinaria", USBI-Poza Rica. • Conferencia "Diseño de interiores", USBI-Poza Rica. • Conferencia sobre la experiencia COIL, Facultad de Odontología-Xalapa. • Panel "Aprendizaje Colaborativo Internacional en Línea", Facultad de Arquitectura-Xalapa. • Reunión de trabajo, Facultad de Arquitectura-Xalapa. Valeria Odetti • Reunión de trabajo con el Sistema de Enseñanza Abierta-Xalapa. • Reunión de trabajo Facultad de Pedagogía-Xalapa. • Conferencia "Narrativa Transmedia. Profesores del Área de Formación Básica General participantes en el Taller "Internacionalización del Currículo".

## Firmas



Dra. Sara Deifilia Ladrón de Guevara González  
Rectora



Dr. Mario de Jesús Oliva Suárez  
Director de la Dirección General de Relaciones  
Internacionales de la Universidad Veracruzana