

PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 04

PERIODO DEL INFORME del 01 de julio al 30 de septiembre de 2015
FECHA 10 de noviembre de 2015

CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA

- Este informe deberá ser llenado en su totalidad, firmado y autorizado por cada uno de los miembros del Comité de Seguimiento en la entidad.
- Se deberá enviar a la Coordinación del PAICE un original impreso junto con los anexos correspondientes, así como en versión digital (vía correo electrónico o CD).

I. RESPONSABLE OPERATIVO PARA ESTE PROYECTO

NOMBRE M. ARQ. EMILIA PATRICIA RODILES JUSTO
CARGO DIRECTORA DE PROYECTOS, CONSTRUCCIONES Y MANTENIMIENTO.
TELÉFONO Y FAX 01 (228) 8421700 EXT 11701/ 228 8421701
CORREO ELECTRÓNICO ERODILES@UV.MX

II. TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO JURÍDICO

- En caso de haberse signado convenios modificatorios al mismo, deberá reportarlos en este apartado.
CNCA/DGVC/COLAB/02357/14

RECURSOS ASENTADOS:

▪ CONACULTA – PAICE	\$ 25,000,000.00
▪ ENTIDAD	\$ _____
▪ MUNICIPIO /DELEGACIÓN PÓLITICA	\$ _____
▪ I.P.	\$ _____
TOTAL	\$ 25,000,000.00

III. BANCO Y NÚMERO DE CUENTA

- Anexar al presente los estados de cuenta bancarios del periodo que se reporta.

BANCO: BANAMEX; CUENTA: 1 3499322

IV. MONTOS DE FINANCIAMIENTO

PAICE		OTRAS INSTANCIAS		NO CONSIDERADO EN EL DOCUMENTO JURÍDICO		TOTAL
Cantidad	Fecha del Depósito	Cantidad	Fecha del Depósito	Cantidad	Fecha del Depósito	Cantidad
\$25,000,000.00	13/OCTUBRE/2014					\$25,000,000.00

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 04

PERIODO DEL INFORME del 01 de julio al 30 de septiembre de 2015
FECHA 10 de noviembre de 2015**CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA**

V.- DESCRIBA BREVEMENTE Y EN ORDEN CRONOLÓGICO LAS ACCIONES ADMINISTRATIVAS REALIZADAS EN EL MARCO DE OPERACIÓN QUE ABARCA ESTE INFORME. NO OLVIDE DETALLAR EN FORMA ENUNCIATIVA EL (LOS) PROCESO(S) DE ADJUDICACIÓN DE LOS CONTRATOS CORRESPONDIENTES:

Contrato DPCM/C – IR – 052/2015.- Albañilería y acabados en área de camerinos, iluminación y obra exterior de vestíbulo Sala Principal, Tlaqná Centro Cultural: Se contrató mediante la modalidad de invitación restringida a la empresa Estudio Profesional de Constructores S.A. de C.V. quien fue la que presentó el mejor análisis y la mejor propuesta de los trabajos a ejecutar. Esta ampliación de alcances respecto a los trabajos iniciales fue gracias a las economías de los conceptos ejecutados, la eliminación de gastos de operación y al bajo porcentaje de pagos de supervisión. (Documentación en anexo I)

→ Anexe copia de la siguiente documentación:

- **Adjudicación directa:** tres cotizaciones realizadas (como mínimo) y facturas con su consecuente póliza de cheques; y de existir cuadro comparativo, dictamen de fallo, contrato (con sus respectivos anexos –catálogo de conceptos, fianzas, garantías por vicios ocultos, etc.) oficio de terminación de los trabajos y acta de entrega – recepción.
- **Invitación a cuando menos tres proveedores:** invitaciones giradas a los proveedores, actas de la junta de aclaraciones, de la apertura de las propuestas técnica y económica, del dictamen y del fallo de adjudicación así como de pedido, contrato (con sus respectivos anexos –catálogo de conceptos, fianzas, garantías por vicios ocultos, etc.), facturas con su consecuente póliza de cheques, oficio de terminación de los trabajos y acta de entrega – recepción.
- **Licitación Pública Nacional:** convocatoria, bases, actas de la junta de aclaraciones, de la apertura de las propuestas técnica y económica, del dictamen y del fallo de adjudicación, contrato (con sus respectivos anexos –catálogo de conceptos, fianzas, garantías por vicios ocultos, etc.), facturas con su consecuente póliza de cheques, oficio de terminación de los trabajos y acta de entrega – recepción.
- Fichas de los depósitos efectuados por la contraparte.
- Estados de cuenta mensuales
- Licencia definitiva del INAH o INBA, cuando sea el caso.
- Propuesta de reglamento interno y/o del manual de operación y de mantenimiento, cuando sea el caso.

De acuerdo con las Reglas de Operación del PAICE, la falta de estos informes, implicará incumplimiento por parte de los beneficiarios.

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

CONACULTA
DIRECCIÓN GENERAL DE
VINCULACIÓN CULTURAL

PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 04

PERIODO DEL INFORME del 01 de julio al 30 de septiembre de 2015
FECHA 10 de noviembre de 2015

CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA

VI. ANOTE LAS FECHAS EN LAS QUE SE LLEVARON A CABO LAS SESIONES DEL COMITÉ DE SEGUIMIENTO PAICE*		ANOTE LAS FECHAS EN LAS QUE SE LLEVARON A CABO LAS SESIONES DE LOS SUBCOMITÉS QUE CORRESPONDAN	
FECHA	SESIÓN	FECHA	SESIÓN
1/OCT/2014	Instalación de Comité de seguimiento	02/JUL/2015	4ª Sesión del Comité de seguimiento
1/OCT/2014	1ª Sesión del Comité de seguimiento	25/SEP/2015	1ª Sesión Extraordinaria Comité de seguimiento
21/ENE/2015	2ª Sesión del Comité de seguimiento		
27/ABR/2015	3ª Sesión del Comité de seguimiento		

* Adjuntar copia de las actas levantadas.(Ver Anexo III)

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 04

PERIODO DEL INFORME del 01 de julio al 30 de septiembre de 2015
FECHA 10 de noviembre de 2015

CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA

VII. REALIZAR UNA BREVE DESCRIPCIÓN DE LA OBRA REALIZADA

- Las obras ejecutadas y reportadas en este apartado, deberán reflejarse en un reporte fotográfico anexo

Construcción:

LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL. LO-930019987-N1-2014 SISTEMA DE MECANIZACIÓN, CONTROL Y SOPORTES ANTISÍSMICOS DEL CANOPY DE LA SALA PRINCIPAL "TLAQNÁ CENTRO CULTURAL".- CONTRATO DPCM/C - LP - 102/2014

EN ESTE PERIODO SE HAN REALIZADO LOS SIGUIENTES TRABAJOS:

FABRICACIÓN Y COLOCACIÓN DEL SISTEMA MOTORIZADO PARA LA ELEVACIÓN DEL CANOPY, QUE INCLUYE LA COLOCACIÓN DE POLEAS DEL SISTEMA, Y ESTRUCTURAS METÁLICAS DE SOPORTE PARA LAS MISMAS, MONTAJE DE TIROS MOTORIZADOS EN EL LUGAR INDICADO EN PROYECTO Y LOS TRABAJOS DE CANALIZACIONES Y CABLEADOS DE ALIMENTACIÓN ELÉCTRICA PARA MOTORES, TENIENDO UN AVANCE DE ESTE CONCEPTO DEL 100%.

FABRICACIÓN DE LA ESTRUCTURA METÁLICA DEL SISTEMA ANTISÍSMICO EN UN AVANCE DEL 100.00%

SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE GABINETES DE CONTROL INCLUYE CANALIZACIONES Y CABLEADOS DESDE EL CUARTO DE TABLEROS HASTA EL NIVEL DE PASAGATOS, CON UN AVANCE DE ESTE CONCEPTO DEL 100%

DE ACUERDO A LO ANTERIOR EL AVANCE GENERAL DE LA OBRA CORRESPONDE AL: 99.00%
(En proceso de entrega y cierre administrativo)

LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL. LO-930019987-N2-2014 ACABADOS Y EQUIPAMIENTO DE VESTÍBULO Y CAJA ACÚSTICA DE LA SALA PRINCIPAL "TLAQNÁ CENTRO CULTURAL" .- CONTRATO DPCM/C - LP - 103/2014

EN EL ÁREA DE PASILLOS CIRCUNDANTES A LA CAJA ACÚSTICA SE REALIZARON LOS SIGUIENTES TRABAJOS:
REUBICACIÓN DE PUERTAS ACÚSTICAS EXISTENTES.

EN EL ÁREA EXTERIOR.
CONCLUSIÓN DE ESTRUCTURA METALICA Y SUJECION DE PANELES SOLARES

DE ACUERDO A LO ANTERIOR SE TIENE UN AVANCE GENERAL DEL CONTRATO DEL: 95.00%

(1 DE JULIO - 30 DE SEPTIEMBRE 2015)

PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 04

PERIODO DEL INFORME del 01 de julio al 30 de septiembre de 2015
FECHA 10 de noviembre de 2015

CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA

CONTRATO DPCM/C - AD - 003/2015. INSTALACIONES ESPECIALES DE DETECCIÓN DE INCENDIOS, EMPALME DE CABLE MULTIPAR Y FIBRA ÓPTICA DE LA SALA PRINCIPAL "TLAQNÁ, CENTRO CULTURAL".

ESTE PERIODO SE EJECUTARON LOS SIGUIENTES TRABAJOS:

SISTEMA DE DETECCIÓN DE INCENDIOS:

SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE CABLEADO PARA EL SISTEMA DE DETECCIÓN DE INCENDIOS EN LOS NIVELES ESTACIONAMIENTO, VESTIBULO, ESCENARIO Y CABINAS.

EQUIPAMIENTO DE DETECCIÓN DE INCENDIOS:

SE REALIZÓ EL SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE ALARMAS AUDIOVISUALES, ESTACIONES DE DESCARGA CON BOTON DE ABORTO, DETECTORES DE HUMO FOTOELÉCTRICOS, DETECTORES MULTICRITERIO FOTOELÉCTRICOS, TABLERO DE CONTROL, ESTACIONES MANUALES DE ALARMA, DETECTOR PHOTO BEAM NOTIFIER, DETECTOR POR ASPIRACIÓN

CABLEADO MULTIMEDIA PARA CÁMARAS Y PANTALLAS DE TV.

SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE CABLE DE FIBRA ÓPTICA Y SALIDA MULTIMEDIA Y MEMORIA TÉCNICA DEL CABLEADO ESTRUCTURADO.

SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE TUBERÍAS PARA CANALIZACIONES DE FIBRA ÓPTICA

EMPALMES DE COBRE Y FIBRA ÓPTICA

SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE CAJA DE EMPALME CON CIERRE HERMÉTICO

SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE CONECTOR "UY" PARA EMPALMAR CABLE DE COBRE

DE ACUERDO A LO ANTERIOR SE TIENE UN AVANCE GENERAL DEL CONTRATO DEL: 95.00% (Por iniciar el proceso de entrega y cierre administrativo)

CONTRATO DPCM/C - IR - 052/2015.- ALBAÑILERÍA Y ACABADOS EN ÁREA DE CAMERINOS, ILUMINACIÓN Y OBRA EXTERIOR DE VESTÍBULO SALA PRINCIPAL "TLAQNÁ CENTRO CULTURAL"

ESTE PERIODO SE EJECUTARON LOS SIGUIENTES TRABAJOS:

AREA DE CAMERINOS NIVEL DE ESCENARIO.

SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE MUROS DE TABLAROCA Y PLAFON COMBINADO MODULAR

RELLENOS CON MATERIAL ACÚSTICO EN ESTRUCTURA METALICA Y LOSACERO

CONSTRUCCIÓN DE MUROS DE BLOCK HUECO Y ENRASE DE MUROS EXISTENTES

APLANADOS DE MUROS DE BLOCK

SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE LANA MINERAL EN MUROS DE TABLAROCA

FORJADO DE BANCAS EN ÁREAS DE CAMERINOS

RE Nivelación de pisos.

SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE PISO CERÁMICO Y ALFOMBRA EN ÁREA DE CAMERINOS.

SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE DUELA DE ENCINO EN SALAS DE ENSAYO

SUMINISTRO DE PUERTAS ACÚSTICAS EN SALAS DE ENSAYO: AVANCE 70%

VESTÍBULO PRINCIPAL.

SUMINISTRO Y ARMADO DE ESTRUCTURA PARA LAMPARA PRINCIPAL DEL VESTIBULO: AVANCE 50%

DE ACUERDO A LO ANTERIOR SE TIENE UN AVANCE GENERAL DEL CONTRATO DEL: 60.00%

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 04

PERIODO DEL INFORME del 01 de julio al 30 de septiembre de 2015
FECHA 10 de noviembre de 2015

CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA

VIII. SEGUIMIENTO DE LA APLICACIÓN DE LOS RECURSOS TOTALES ASENTADOS EN EL CONVENIO, DE ACUERDO A LA LEY DE ADQUISICIONES, ARRENDAMIENTO Y SERVICIOS Y LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS. SE DEBERÁ ANEXAR COPIA DE TODAS LAS FACTURAS.

fecha factura	monto	factura No.	Cheque No.	concepto (Proveedor, bienes adquiridos y/u obra realizada)	procedimiento efectuado (X) (Anexe copia del trámite efectuado)		
					Licitación Pública	Invitación restringida	Adjudicación Directa
				TEL. IND. MEXICANA DE TELECOMUNICACIONES S.A. DE C.V.			X
22/04/15	\$529,337.90	10025548	TRANSFERENCIA	ANTICIPO 30%			
				MULTISERY S.A. DE C.V.	X		
15/05/15	\$116,345.08	A506	TRANSFERENCIA	8 NORMAL			
26/05/15	\$426,024.79	A511	TRANSFERENCIA	9 NORMAL			
20/05/15	\$4,662.00	A507	TRANSFERENCIA	1 EXCEDENTE			
12/06/15	\$201,344.98	A518	TRANSFERENCIA	10 NORMAL			
24/06/15	\$52,918.11	A525	TRANSFERENCIA	2 EXTRAORDINARIA			
23/06/15	\$300,575.75	A522	TRANSFERENCIA	11 NORMAL			
09/07/15	\$290,145.21	A532	TRANSFERENCIA	12 NORMAL			
10/08/15	\$28,894.21	A533	TRANSFERENCIA	3 EXTRAORDINARIA			
13/05/15	\$252,781.17	A534	TRANSFERENCIA	13 NORMAL			
				ESTUDIO PROFESIONAL DE CONSTRUCTORES S.A. DE C.V.		X	
03/08/15	\$1,570,069.80	143	TRANSFERENCIA	ANTICIPO 30%			
TOTAL	\$3,773,099.00						

Nota: Los montos de esta lista incluyen las retenciones del 5 al millar. **VER ANEXO II**

→ Para acceder a este formato, hacer doble clic en la tabla, de presentar dificultad en su llenado, se recomienda requisitar este punto en un archivo Excell, de manera independiente.

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 04

PERIODO DEL INFORME del 01 de julio al 30 de septiembre de 2015
FECHA 10 de noviembre de 2015

CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA

IX.- EN CASO DE QUE EL PROYECTO EJECUTIVO APROBADO SUFRA ALTERACIONES EN RELACIÓN A LO PROGRAMADO, FAVOR DE ANOTAR LAS CAUSAS Y LA REFERENCIA DE AUTORIZACIÓN EN SESIÓN DE COMITÉ DE SEGUIMIENTO. ANEXE EL CRONOGRAMA PRESUPUESTADO MODIFICADO A PARTIR DE LA FECHA DE LOS CAMBIOS REALIZADOS.

El programa sufrió modificaciones en cuanto referente a las partidas aprobadas durante la 1ª Sesión Ordinaria. Las causas de esta modificación se derivan de las economías obtenidas de los trabajos realizados, la eliminación de gastos de operación y al bajo porcentaje de pagos de supervisión.

Las nuevas partidas de obra fueron autorizadas en la 1ª Sesión Extraordinaria de día 25 de septiembre de 2015 y son las siguientes: 1) Albañilería y Acabados en camerinos de invitados, fabricación e instalación de lámpara en vestíbulo principal, colocación de plafón en áreas posteriores a escenario, área de recreación de músicos, tapancos en salas de ensayos, estructura para cancelería en vestíbulo de estacionamiento y juntas constructivas. 2) Colocación de flashing en remates de cubierta, ajustes en puertas de pasillos, trabajos en patios de maniobras (banquetas, guarniciones), cubierta para el andén de carga y descarga, cubo de cristal para elevador de vestíbulo, caseta y reja de acceso a estacionamiento, terminación de cabinas.

(VER ANEXO IV)

X.- REALIZAR EL ANÁLISIS DE LAS VARIACIONES SUFRIDAS ENTRE EL PRESUPUESTO AUTORIZADO CONTRA EL PRESUPUESTO MODIFICADO, EL EJERCIDO Y EL DE METAS. FAVOR DE INCLUIR LA JUSTIFICACIÓN DE LAS MISMAS.

PRESUPUESTO				
Autorizado	Modificado	Ejercido	Meta	Justificación
\$25,000,000.00	No ha sufrido modificaciones	12'064,158.53	48.25%	El monto autorizado no ha sufrido modificaciones.

XI.- SUGERENCIAS Y COMENTARIOS QUE DESEE HACER EN CUANTO A LA OPERACIÓN DEL PAICE.

XII.- INCLUIR EN EL PRESENTE INFORME EL MATERIAL GRÁFICO EN BUENA RESOLUCIÓN (FOTOGRAFÍAS, VIDEO, ETC.) QUE ILUSTRE LA APLICACIÓN DEL APOYO DEL PAICE (ANTES... DESPUÉS) (VER ANEXO V)

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa. Quien haya usado indebidamente los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

vii

PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 04

PERIODO DEL INFORME del 01 de julio al 30 de septiembre de 2015
FECHA 10 de noviembre de 2015

CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Firmas de los miembros del Comité de Seguimiento.

Dr. Octavio A. Ochoa Contreras
PRESIDENTE

M. Arq. Emilia P. Rodiles Justo
SECRETARIO EJECUTIVO

Mtra. Clementina Guerrero García
REPRESENTANTE FINANCIERO DE LA
UNIVERSIDAD

Mtro. Alberto Islas Reyes
REPRESENTANTE LEGAL DE LA UNIVERSIDAD

Mtra. Delfina Acosta Argüello
REPRESENTANTE DE LA CONTRALORÍA DE LA
UNIVERSIDAD

Arq. Miguel A. Cano Asseleih
RESPONSABLE DEL ESPACIO

Dr. Miguel Flores Covarrubias
REPRESENTANTE DEL AREA ACADÉMICA DE
ARTES

Mtro. Lanfranco Marcelletti Jr.
REPRESENTANTE DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE
XALAPA

Ing. Jesús A. López Rosas
REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD CIVIL
(PRESIDENTE DEL COMITÉ DE
CONTRALORÍA SOCIAL)

→ Se deberá firmar y rubricar en su totalidad. Los representantes del PAICE no suscribirán este documento.

Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa. Quien haga un uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.