



**PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS**

Reporte de Avances N° 02

PERIODO DEL INFORME del 01 de enero al 15 de junio de 2016  
FECHA 5 de julio 2016

**CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA**

- Este informe deberá ser llenado en su totalidad, firmado y autorizado por cada uno de los miembros del Comité de Seguimiento en la entidad.
- Se deberá enviar a la Coordinación del PAICE un original impreso junto con los anexos correspondientes, así como en versión digital (vía correo electrónico o CD).

**I. RESPONSABLE OPERATIVO PARA ESTE PROYECTO**

NOMBRE M. ARQ. EMILIA PATRICIA RODILES JUSTO  
CARGO DIRECTORA DE PROYECTOS, CONSTRUCCIONES Y MANTENIMIENTO.  
TELÉFONO Y FAX 01 (228) 8421700 EXT 11701/ 228 8421701  
CORREO ELECTRÓNICO ERODILES@UV.MX

**II. TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO JURÍDICO**

- En caso de haberse signado convenios modificatorios al mismo, deberá reportarlos en este apartado.  
**CNCA/DGVC/COLAB/03155/15**

**RECURSOS ASENTADOS:**

▪ CONACULTA – PAICE	\$ 25,000,000.00
▪ ENTIDAD/UV	\$ 15,000,000.00
▪ MUNICIPIO /DELEGACIÓN PÓLITICA	\$ _____
▪ I.P.	\$ _____
<b>TOTAL</b>	<b>\$ 40,000,000.00</b>

**III. BANCO Y NÚMERO DE CUENTA**

- Anexar al presente los estados de cuenta bancarios del periodo que se reporta.

**BANCO: BANAMEX; CUENTA PAICE: 7009 2662045**  
**CUENTA UV: 7009 7188767**

**IV. MONTOS DE FINANCIAMIENTO**

PAICE		OTRAS INSTANCIAS/ UNIVERSIDAD VERACRUZANA		NO CONSIDERADO EN EL DOCUMENTO JURÍDICO		TOTAL
Cantidad	Fecha del Depósito	Cantidad	Fecha del Depósito	Cantidad	Fecha del Depósito	Cantidad
\$25,000,000.00	13/OCTUBRE/2015	\$5,000,000.00	30/OCTUBRE/2015			\$40,000,000.00
		\$5,000,000.00	14/ABRIL/2016			
		\$5,000,000.00	2/JUNIO/2016			

*"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.*



PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 02

PERIODO DEL INFORME del 01 de enero al 15 de junio de 2016  
FECHA 5 de julio 2016

**CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA**

V.- DESCRIBA BREVEMENTE Y EN ORDEN CRONOLÓGICO LAS ACCIONES ADMINISTRATIVAS REALIZADAS EN EL MARCO DE OPERACIÓN QUE ABARCA ESTE INFORME. NO OLVIDE DETALLAR EN FORMA ENUNCIATIVA EL (LOS) PROCESO(S) DE ADJUDICACIÓN DE LOS CONTRATOS CORRESPONDIENTES:

EL PERIODO QUE ABARCA ESTE REPORTE SE RELIZARON LAS SIGUIENTES CONTRATACIONES E INICIO DE TRABAJOS:

**LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL LO-930019987-N4-2015 - CONTRATO UV DPCM/C - LP - 002/2016 ILUMINACIÓN ESCÉNICA, SISTEMA DE BUTACAS Y EQUIPAMIENTO DE LA SALA ANEXA TLAQNÁ CENTRO CULTURAL.**

A finales del año 2015 se realiza el proceso de licitación pública, por lo que iniciado el año 2016 se da el fallo a favor de la empresa TELETEC de México, S.A.P.I. de C.V., quien se determinó integró mejor su propuesta de las 2 recibidas.

La empresa se enfocará a desarrollar los alcances de su contrato las cuales son: suministro y colocación de sistema de butacas fija, desmontable y grada motorizada, suministro, instalación y colocación de iluminación escénica, suministro e instalación de banners, suministro e instalación de plafón denominado tensión grid y sistema de video proyección.

**LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL LO-930019987-N5-2015 - CONTRATO UV DPCM/C - LP - 003/2016 ALBAÑILERÍA, ACABADOS, INSTALACIÓN ELÉCTRICA, MÓDULO DE ACCESO Y ELEVADOR DE SALA ANEXA TLAQNÁ CENTRO CULTURAL**

A finales del año 2015 se realiza el proceso de licitación pública, por lo que iniciado el año 2016 se da el fallo a favor de la empresa CARHUVAS Proyectos y Construcciones S.A. de C.V., quien se determinó integró mejor su propuesta de las 12 que participaron.

La empresa se enfocará a desarrollar los alcances de su contrato las cuales se dividen en 3 áreas: 1) Modulo de acceso: colocación de estructura, trabajos de albañilería, acabados y herrería e instalación eléctrica; 2) Sala Anexa: albañilería, acabados, herrería, cancelería, puertas de madera, puertas acústicas e instalación eléctrica y obras exteriores; y, 3) Acometida principal eléctrica y suministro y colocación de elevador de servicio.

**CONTRATO DPCM/C - AD - 007/2016 SUPERVISIÓN EXTERNA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA SALA ANEXA TLAQNÁ, CENTRO CULTURAL.**

Se determina que la empresa Construdiseño y Supervisión S.A. de C.V. en base al conocimiento previo por haber supervisado la primera etapa de construcción de la Sala Anexa, es la más adecuada para supervisar los trabajos de albañilería, acabados e instalaciones que realizará la empresa CARHUVAS Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V. bajo el contrato: DPCM/C - LP - 003/2016.

Este programa es público ajeno a cualquier patente o derechos. Queda permitida el uso para fines distintos a los establecidos en el programa. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.



PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 02

PERIODO DEL INFORME del 01 de enero al 15 de junio de 2016  
FECHA 5 de julio 2016

**CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA**

Las partidas de instalaciones especiales, cableado estructurado, detección y extinción de incendios, circuito cerrado de tv, control de accesos, cableado multimedia, electroacústica y Supervisión está en proceso de recepción de propuestas y fallo.

**VER ANEXO I**

→ Anexe copia de la siguiente documentación:

- **Adjudicación directa:** tres cotizaciones realizadas (como mínimo) y facturas con su consecuente póliza de cheques; y de existir cuadro comparativo, dictamen de fallo, contrato (con sus respectivos anexos –catálogo de conceptos, fianzas, garantías por vicios ocultos, etc.) oficio de terminación de los trabajos y acta de entrega – recepción.
- **Invitación a cuando menos tres proveedores:** invitaciones giradas a los proveedores, actas de la junta de aclaraciones, de la apertura de las propuestas técnica y económica, del dictamen y del fallo de adjudicación así como de pedido, contrato (con sus respectivos anexos –catálogo de conceptos, fianzas, garantías por vicios ocultos, etc.), facturas con su consecuente póliza de cheques, oficio de terminación de los trabajos y acta de entrega – recepción.
- **Licitación Pública Nacional:** convocatoria, bases, actas de la junta de aclaraciones, de la apertura de las propuestas técnica y económica, del dictamen y del fallo de adjudicación, contrato (con sus respectivos anexos –catálogo de conceptos, fianzas, garantías por vicios ocultos, etc.), facturas con su consecuente póliza de cheques, oficio de terminación de los trabajos y acta de entrega – recepción.
- Fichas de los depósitos efectuados por la contraparte.
- Estados de cuenta mensuales
- Licencia definitiva del INAH o INBA, cuando sea el caso.
- Propuesta de reglamento interno y/o del manual de operación y de mantenimiento, cuando sea el caso.

De acuerdo con las Reglas de Operación del PAICE, la falta de estos informes, implicará incumplimiento por parte de los beneficiarios.

VI. ANOTE LAS FECHAS EN LAS QUE SE LLEVARON A CABO LAS SESIONES DEL COMITÉ DE SEGUIMIENTO PAICE*		ANOTE LAS FECHAS EN LAS QUE SE LLEVARON A CABO LAS SESIONES DE LOS SUBCOMITÉS QUE CORRESPONDAN	
FECHA	SESIÓN	FECHA	SESIÓN
27/OCT/2015	Instalación de Comité de seguimiento		
27/OCT/2015	1ª Sesión del Comité de seguimiento		
25/FEB/2016	2ª Sesión del Comité de seguimiento		

Adjuntar copia de las actas levantadas. (Ver Anexo III)

*Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.*



PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 02

PERIODO DEL INFORME del 01 de enero al 15 de junio de 2016  
FECHA 5 de julio 2016

CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA

<p><b>VII. REALIZAR UNA BREVE DESCRIPCIÓN DE LA OBRA REALIZADA</b></p> <p>■ Las obras ejecutadas y reportadas en este apartado, deberán reflejarse en un reporte fotográfico anexo</p>	
<p>Construcción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONTRATO UV DPCM/C - LP - 002/2016 ILUMINACIÓN ESCÉNICA, SISTEMA DE BUTACAS Y EQUIPAMIENTO : AVANCE : 45%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se está realizando la fabricación de butacas fijas y abatibles en España, la contratista informa que durante el mes de julio estos elementos serán puestos en obra por lo cual se estima un avance en su ejecución del 65%</li> <li>- Se han suministrado equipos como racks de iluminación, tableros y consolas de dimmers.</li> <li>- Se realizan trabajos de colocación de canalizaciones para alimentaciones eléctricas y de control para los diferentes equipos de iluminación.</li> <li>- Se ha fabricado la estructura soporte del sistema de butacas retráctiles, con lo cual se estima un avance del 45%</li> </ul> </li> <li>• <b>CONTRATO UV DPCM/C - LP - 003/2016 ALBAÑILERÍA, ACABADOS, INSTALACIÓN ELÉCTRICA, MÓDULO DE ACCESO Y ELEVADOR: AVANCE : 36.18%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avance del 95% en la construcción de la estructura metálica del módulo de acceso</li> <li>- Avance general de albañilerías del 75%; que incluye: muros, pisos, recubrimientos cerámicos y aplanados</li> <li>- Se ha concluido el habilitado y colocación de barandales de acero inoxidable en el cubo de escaleras del acceso de músicos</li> <li>- Avance del 90% en el habilitado y colocación de barandales de acero inoxidable del cubo del elevador de servicio.</li> <li>- Avance del 78% en la fabricación del elevador para el cubo de servicios</li> <li>- Avance del 85% en plafones de tablaroca</li> <li>- Avance del 25% en plafones acústicos y modulares</li> <li>- Se ha suministrado el 100% del triplay para las estructuras de pisos de las áreas de butacas y escenario</li> </ul> </li> <li>• <b>CONTRATO DPCM/C - AD - 007/2016 SUPERVISIÓN EXTERNA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA SALA ANEXA: AVANCE : 36.18%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El avance de este contrato va de la mano con el contrato UV DPCM/C - LP - 003/2016, la empresa supervisora, ha venido realizando las siguientes actividades en apego a los avances ejecutados de la contratista: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reuniones semanales de seguimiento de obra</li> <li>- Entrega de informes quincenales</li> <li>- Entrega de informes mensuales</li> <li>- Inspección visual de los procedimientos de obra</li> <li>- Seguimiento en campo y verificación de plomos, niveles y alineamientos</li> <li>- Visitas a los talleres de la contratista para supervisiones de estructuras metálicas</li> <li>- Revisión de números generadores y estimaciones</li> <li>- Revisión de precios extraordinarios</li> <li>- Revisión para comprobación que el avance programado corresponda al contratado</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>PERIODO DE EJECUCIÓN (1 DE ENERO - 15 DE JUNIO 2016)</p>
<p>Remodelación:</p>	
<p>Rehabilitación:</p>	
<p>Equipamiento:</p>	
<p>Mantenimiento:</p>	

publica ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.



PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 02

PERIODO DEL INFORME del 01 de enero al 15 de junio de 2016  
FECHA 5 de julio 2016

**CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA**

VIII. SEGUIMIENTO DE LA APLICACIÓN DE LOS RECURSOS TOTALES ASENTADOS EN EL CONVENIO, DE ACUERDO A LA LEY DE ADQUISICIONES, ARRENDAMIENTO Y SERVICIOS Y LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS. SE DEBERÁ ANEXAR COPIA DE TODAS LAS FACTURAS.

fecha factura	monto	factura No.	Cheque No.	concepto (Proveedor, bienes adquiridos y/u obra realizada)	procedimiento efectuado (X) (Anexe copia del trámite efectuado)		
					Licitación Pública	Invitación restringida	Adjudicación Directa
				TELETEC DE MEXICO S.A. DE C.V.	X		
02-feb-16	\$3,305,325.97	AN 258	TRANSF	ANTICIPO			
				CARHUVAS PROY. Y CONST. S.A. DE C.V.	X		
18-feb-16	\$4,151,348.15	A67	TRANSF	ANTICIPO			
27-abr-16	\$73,052.00	A72	TRANSF	1 NORMAL			
04-may-16	\$450,299.21	A77	TRANSF	2 NORMAL			
02-may-16	\$125,320.15	A75	TRANSF	3 NORMAL			
19-may-16	\$327,199.48	A80	TRANSF	4 NORMAL			
				CONSTRUDISEÑO Y SUPERVISION S.A. DE C.V.			X
20-may-16	\$92,235.00	A196	TRANSF	1 NORMAL			
30-may-16	\$37,935.36	A199	TRANSF	2 NORMAL			
<b>TOTAL</b>	<b>\$8,562,715.32</b>						

VER ANEXO II

→ Para acceder a este formato, hacer doble clic en la tabla, de presentar dificultad en su llenado, se recomienda requisitar este punto en un archivo Excell, de manera independiente.

*"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.*



PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 02

PERIODO DEL INFORME del 01 de enero al 15 de junio de 2016  
FECHA 5 de julio 2016

**CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA**

**IX.- EN CASO DE QUE EL PROYECTO EJECUTIVO APROBADO SUFRA ALTERACIONES EN RELACIÓN A LO PROGRAMADO, FAVOR DE ANOTAR LAS CAUSAS Y LA REFERENCIA DE AUTORIZACIÓN EN SESIÓN DE COMITÉ DE SEGUIMIENTO. ANEXE EL CRONOGRAMA PRESUPUESTADO MODIFICADO A PARTIR DE LA FECHA DE LOS CAMBIOS REALIZADOS.**

El programa sigue vigente, sin cambios.

**X.- REALIZAR EL ANÁLISIS DE LAS VARIACIONES SUFRIDAS ENTRE EL PRESUPUESTO AUTORIZADO CONTRA EL PRESUPUESTO MODIFICADO, EL EJERCIDO Y EL DE METAS. FAVOR DE INCLUIR LA JUSTIFICACIÓN DE LAS MISMAS.**

PRESUPUESTO				
Autorizado	Modificado	Ejercido	Meta	Justificación
\$25,000,000.00 (PAICE)	No ha sufrido modificaciones	\$8'846,552.98	22.11%	El monto autorizado no ha sufrido modificaciones.
\$15,000,000.00 (UV)				

Nota: EL monto ejercido incluye gastos de obra por \$8'562,715.32 y gastos de operación por \$283,837.66

**XI.- SUGERENCIAS Y COMENTARIOS QUE DESEE HACER EN CUANTO A LA OPERACIÓN DEL PAICE.**

---



---



---



---

**XII.- INCLUIR EN EL PRESENTE INFORME EL MATERIAL GRÁFICO EN BUENA RESOLUCIÓN (FOTOGRAFÍAS, VIDEO, ETC.) QUE ILUSTRE LA APLICACIÓN DEL APOYO DEL PAICE (ANTES... DESPUÉS) (VER ANEXO V)**

*"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.*



PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS

Reporte de Avances N° 02

PERIODO DEL INFORME del 01 de enero al 15 de junio de 2016  
FECHA 5 de julio 2016

CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO CULTURAL TLAQNÁ, SALA DE CONCIERTOS UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Firmas de los miembros del Comité de Seguimiento.

Dr. Octavio A. Ochoa Contreras  
PRESIDENTE

M. Arg. Emilia P. Rodiles Justo  
SECRETARIO EJECUTIVO

Mtra. Clementina Guerrero García  
REPRESENTANTE FINANCIERO DE LA  
UNIVERSIDAD

Mtro. Alberto Islas Reyes  
REPRESENTANTE LEGAL DE LA UNIVERSIDAD

Mtra. Delfina Acosta Argüello  
REPRESENTANTE DE LA CONTRALORÍA DE LA  
UNIVERSIDAD

Arq. Miguel A. Cano Asseleih  
RESPONSABLE DEL ESPACIO

Dr. Miguel Flores Covarrubias  
REPRESENTANTE DEL AREA ACADÉMICA DE  
ARTES

Mtro. Lanfranco Marcelletti Jr.  
REPRESENTANTE DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE  
XALAPA

Ing. Jesús A. López Rosas  
REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD CIVIL  
(PRESIDENTE DEL COMITÉ DE  
CONTRALORÍA SOCIAL)

→ Se deberá firmar y rubricar en su totalidad. Los representantes del PAICE no suscribirán este documento.

*"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.*