



## **La armonía en el ser humano. La magia para una educación sostenible**

La armonía en el ser humano

**Margarita Edith Canal Martínez**

**La armonía en el ser humano. La magia para una educación  
sostenible**

**Margarita Edith Canal Martínez**

**La armonía en el ser humano. La  
magia para una educación sostenible**

**La armonía en el ser humano**

**Dictus Publishing**

### **Impressum/Imprint (nur für Deutschland/only for Germany)**

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Alle in diesem Buch genannten Marken und Produktnamen unterliegen warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz bzw. sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Inhaber. Die Wiedergabe von Marken, Produktnamen, Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen u.s.w. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutzgesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Coverbild: [www.ingimage.com](http://www.ingimage.com)

#### **Contact:**

International Book Market Service Ltd., 17 Rue Meldrum, Beau Bassin, 1713-01 Mauritius

Email: [info@bookmarketservice.com](mailto:info@bookmarketservice.com)

Website: [www.bookmarketservice.com](http://www.bookmarketservice.com)

Published in 2013

Printed in: U.S.A., U.K., Germany. This book was not produced in Mauritius.

**ISBN: 978-3-8473-8752-7**

**Copyright notice:** © European Union, 2005-2011

**Source:** EU Bookshop, <http://bookshop.europa.eu/>

### **Impresión**

Información bibliográfica publicada por Deutsche Nationalbibliothek: La Deutsche Nationalbibliothek enumera esa publicación en Deutsche Nationalbibliografie; datos bibliográficos detallados están disponibles en internet en <http://dnb.d-nb.de>.

Los demás nombres de marcas y nombres de productos mencionados en este libro están sujetos a la marca registrada o la protección de patentes y son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos propietarios. El uso de nombres de marcas, nombre de producto, nombres comunes, nombre comerciales, descripciones de productos, etc. incluso sin una marca particular en estas publicaciones, de ninguna manera debe interpretarse en el sentido de que estos nombres pueden ser considerados ilimitados en materias de marcas y legislación de protección de marcas y, por lo tanto, ser utilizadas por cualquier persona.

Imagen de portada: [www.ingimage.com](http://www.ingimage.com)

#### **Contact:**

International Book Market Service Ltd., 17 Rue Meldrum, Beau Bassin, 1713-01 Mauritius

Email: [info@bookmarketservice.com](mailto:info@bookmarketservice.com)

Website: [www.bookmarketservice.com](http://www.bookmarketservice.com)

Published in 2013

Printed in: U.S.A., U.K., Germany. This book was not produced in Mauritius.

**ISBN: 978-3-8473-8752-7**

**Copyright notice:** © European Union, 2005-2011

**Source:** EU Bookshop, <http://bookshop.europa.eu/>

*La armonía en el ser humano. La magia para una educación sostenible.*

*Margarita Edith Canal Martínez  
Universidad Veracruzana  
IIESSES*

## Índice

|   | <b>Página</b> |
|---|---------------|
| Mi rumbo  | 1             |
| <b>Capítulo I: La visión mecanicista de la humanidad</b>  |               |
| 1. La crisis mundial: implicaciones sociales, económicas y ambientales de las sociedades humanas                                | 5             |
| El rumbo mecanicista de la sociedad   | 6             |
| El origen de los sistemas económicos  | 7             |
| Algunas disquisiciones  | 10            |
| 2. Implicaciones educativas   | 11            |
| La visión tradicional de la educación   | 12            |
| Desafíos necesarios   | 15            |
| <b>Capítulo II: Ampliando la mirada: nuevas perspectivas para el estudio del desarrollo del ser humano y de la sociedad</b>     |               |
| 1. Breve encuentro con las ideas, teorías y principios de la física cuántica  | 20            |
| Cadena de relaciones cuánticas  | 21            |
| Una mirada hacia adelante   | 28            |
| Disquisiciones en torno a la física cuántica  | 29            |
| 2. Hacia una nueva racionalidad   | 30            |
| Cadena de relaciones en otros ámbitos del conocimiento  | 32            |
| La complejidad  | 33            |
| Sistemas complejos adaptativos y/o acoplamiento estructural   | 34            |
| Corolario sobre la complejidad de los seres vivos   | 37            |
| <b>Capítulo III: Espejo y reflejo de las cosas: armonía en el universo, naturaleza y ser humano</b>                             |               |
| Semblanza: armonía de las cosas   | 40            |
| Los hilos de la realidad natural: armonía en la naturaleza y en el ser humano   | 46            |
| Realidad armónica: armonía y música   | 48            |
| Corolario armónico  | 51            |
| <b>Capítulo IV: Una mirada hacia el futuro: La multidimensionalidad armónica en el ser humano y su relación con la sociedad</b> |               |
| Preámbulo: situándome   | 53            |
| Una nueva perspectiva de la realidad  | 54            |
| Complejidad del ser humano: dimensiones de vivencia humana y cósmica  | 56            |
| El ser humano: dimensiones  | 57            |
| Mirando al ser humano a través de sus dimensiones   | 59            |
| Mirando al ser humano: visto a través de la interrelación y complementariedad de sus dimensiones                                | 64            |

|   |   |     |
|---|---|-----|
| 1.  | Interrelación entre la dimensión biológica y las dimensiones: Emotío, Creatiō-ōnis, Ethos, Logos, Societas y Cosmīcus-spirituālis | 65  |
| 2.  | Interrelación entre la dimensión emocional y las dimensiones: Creatiō-ōnis, Ethos, Logos, Societas y Cosmīcus-spirituālis         | 72  |
| 3.  | Interrelación entre la dimensión creativa y las dimensiones:<br>Ethos, Logos, Societas y Cosmīcus-spirituālis                     | 78  |
|   | El entramado de las siete dimensiones   | 82  |
|   | Corolario: Un posible rumbo para la comprensión de la armonía humana  | 85  |
| <b>Capítulo V: La magia para una educación y sociedad sostenible.</b> |   |     |
| <b>La armonía en el ser humano</b>                                    |   |     |
|   | Preámbulo   | 89  |
|   | Apuntando algunas características de sociedad sostenible  | 90  |
|   | Sociedad sostenible: acerca de su multidimensionalidad  | 91  |
|   | La multidimensionalidad armónica en el ser humano: fundamento educativo   | 93  |
|   | Un nuevo camino para la esperanza: la educación armónica  | 94  |
|   | El reencanto: educación armónica  | 95  |
|   | Corolario: ocho ingredientes para el desarrollo armónico en el ser humano   | 97  |
|   | <b>Fuentes de información</b>   | 100 |

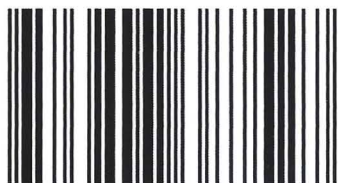
## La armonía en el ser humano. La magia para una educación sostenible

La armonía en el ser humano, es un bello y apasionante tema que movió los hilos de mi existencia, tanto personal y familiar, como profesional, y que me ha llevado a indagar sobre algunas aportaciones teóricas para comprender que la armonía forma parte de los fenómenos de la realidad en la que vivimos, y que éstos, por sí mismos, son constitutivamente complejos micro y macrodimensionalmente. Un paradigma emergente nos ofrece nuevas lógicas de comprensión de los fenómenos de la realidad y de la naturaleza humana; nos guía hacia su entendimiento por medio de las probabilidades y no de las certezas y determinaciones; nos adentra hacia la complementariedad, interrelación e interconexión de los conocimientos disciplinarios para integrar y compartir; invita al desarrollo de la imaginación; nos guía, también, hacia la libertad y la creatividad en todos los ámbitos del vivir. Se constituye en la aportación teórica que diversos científicos de todas las disciplinas nos ofrecen, para observar la armonía de los fenómenos complejos de la realidad y de la naturaleza compleja del ser humano, constituida ésta por una red de dimensiones que se interrelacionan e interconectan entre sí.



### **Margarita Edith Canal Martínez**

Nació en Altotonga, Veracruz, México. Doctora en Educación; Maestra en Desarrollo Regional y Licenciada en Estadística. Investigadora del Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales (IISES) y docente de la Universidad Veracruzana. Coautora de diversos libros, capítulos de libros y artículos sobre: Desarrollo y Educ.



978-3-8473-8752-7