

Educación y contingencia sanitaria por COVID-19

Rocío López González
Denise Hernández y Hernández
Juan Carlos Ortega Guerrero
(Coordinadores)



Universidad Veracruzana
Dirección Editorial



Biblioteca **Digital**
de Humanidades

Educación y contingencia sanitaria por COVID-19

Rocío López González
Denise Hernández y Hernández
Juan Carlos Ortega Guerrero
(Coordinadores)



Universidad Veracruzana
Dirección Editorial



Biblioteca **Digital**
de Humanidades

Universidad Veracruzana

Dr. Martín Aguilar Sánchez
Rectoría

Dra. Elena Rustrián Portilla
Secretaría Académica

Mtra. Lizbeth Margarita Viveros Cancino
Secretaría de Administración y Finanzas

Mtra. Rebeca Hernández Arámburo
Secretaría de Desarrollo Institucional

Lic. Agustín del Moral Tejeda
Dirección Editorial

Dra. Yolanda Francisca González Molohua
Dirección General del Área Académica de Humanidades

Educación y contingencia sanitaria por covid-19

Rocío López González, Denise Hernández y Hernández
y Juan Carlos Ortega Guerrero (Coordinadores)

ISBN: 978-607-502-961-0

Primera edición, 2021

Coordinación editorial: César González

Corrección de estilo: Belinda Sarur

Diseño de portada e interiores: Héctor OPOCHMA

D.R. © 2021, Biblioteca Digital de Humanidades

Área Académica de Humanidades

Edif. A de Rectoría Lomas del Estadio s/n

Col. Centro, Zona Universitaria Xalapa, Veracruz, CP 91000

bdh@uv.mx

Tel. (228) 8 42 17 00, ext. 11174

D.R. © 2021, Universidad Veracruzana

Dirección Editorial

Nogueira 7, col. Centro, Xalapa, Veracruz, CP 91000

direccioneditorial@uv.mx

Tel. / fax: (228) 8 18 59 80 | 8 18 13 88

Índice

Prólogo	7
Dra. Delia Crovi Druetta	
Presentación	12
Rocío López González	
Denise Hernández y Hernández	
Juan Carlos Ortega Guerrero	
INVESTIGACIONES	
¿Ahora qué hacemos? Mitos y realidades de la transición forzada a la virtualidad	22
Magdalena Liliana Bustos Aguirre	
Siria Padilla Partida	
Autorregulación del aprendizaje en estudiantes universitarios ante la contingencia por COVID-19	41
Javier Fernández-de-Castro	
Leticia Nayeli Ramírez-Ramírez	
Percepción de estudiantes universitarios ante la COVID-19: El caso de la Universidad Veracruzana	60
Luis A. Gazca Herrera	
Alma D. Otero Escobar	
Karina Culebro Castillo	
Jóvenes universitarios y actividades escolares durante la contingencia sanitaria por la COVID-19	77
Rocío López González	
Denise Hernández y Hernández	
María Consuelo Lemus Pool	
Docencia a distancia en universidades públicas de México: implicaciones en tiempos de COVID-19	94
Edgar Oswaldo González Bello	
Etty Haydee Estévez Nénniger	
La educación híbrida en el nivel superior. El reto de un cambio ante la pandemia de COVID-19	111
Patricia del Carmen Aguirre Gamboa	
Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión	
Francisca Mercedes Solís Peralta	

**Mujeres y la triple hélice de la conciliación:
teletrabajo-cuidados-pandemia** 126

Ileana Cruz Sánchez
Janett Juvera Avalos
Claudia Cintya Peña Estrada

EXPERIENCIAS EDUCATIVAS

**Acompañamiento pedagógico en la planificación: experiencias
formativas durante la pandemia** 146

Blanca Araceli Rodríguez Hernández
Fabiola Isabel Castro Romero

Exámenes de selección y derecho al bachillerato durante la COVID-19 166

Juan Carlos Ortega Guerrero
Carlos García Trujillo
Ragueb Chain Revuelta

**Elementos contextuales para un modelo educativo mixto
en la Universidad Veracruzana** 184

Alberto Ramírez Martinell

Estrategias didácticas diferenciadas en la enseñanza remota 199

Luz María Garay Cruz
Rosana Verónica Turcott
Ruth A. Briones Fragoso

**Estrategia de continuidad académica no presencial ante la COVID-19
en la Licenciatura en Educación de la Unison** 214

Verónica Isabel Maríñez Valenzuela
Ma. Guadalupe González Lizárraga
Claudia Cecilia Norzagaray Benítez

Semblanzas 226

Prólogo

Dra. Delia Covi Druetta
Universidad Nacional Autónoma de México
crovidelia@gmail.com

Las tecnologías digitales para la educación hasta finales de 2019 desempeñaban un papel de acompañamiento, expresado en programas a distancia paralelos a la educación presencial, actualización extracurricular, apoyo a la docencia, intensa búsqueda de información con resultados no siempre sólidos o de calidad, y entre otras cosas, conexiones remotas ocasionales. Sin embargo, esas mismas tecnologías en las relaciones sociales se habían posicionado como un factor fundamental de cambio que canalizaba, y aún lo hace, encuentros, expresiones y actividades de organización.

Es verdad que para entonces el sector educativo como conjunto estaba depositando sus mayores esperanzas en integrar los recursos de la digitalización a sus dinámicas cotidianas, pero el terreno no era parejo, tampoco lo eran los niveles de enseñanza ni los recursos disponibles. Por esto, algunos de los más importantes proyectos de educación digital se estancaron o terminaron repitiendo la misma visión pedagógica de antes, aunque usando nuevos canales. Se vislumbraba también una predisposición a sacar provecho económico de esos recursos mediante el ofrecimiento de productos educativos diversos, integrados por carreras totalmente digitales, mixtas o *blend*; cursos de actualización; aplicaciones para potenciar la adopción de nuevas tecnologías o realizar enlaces virtuales.

Todo cambió, como sabemos, desde principios de un inolvidable año 2020 cuando el mundo se puso en pausa. El virus SARS-CoV-2 ocupó todos los escenarios y dobló las actividades productivas de servicio o sociales que formaban parte de nuestra cotidianidad. El confinamiento hizo que rápidamente los países giraran sus miradas hacia la digitalización, convirtiéndola en una opción viable –tal vez la única–, para enfrentar un aislamiento que no sospechábamos sería tan largo. Superar distancias e inmovilidad, evitar la parálisis de diferentes actividades sociales fue la meta y la educación destacó entre ellas.

Se pensó –¿presuntuosamente?– que en los distintos niveles educativos existían las habilidades para operar un cambio repentino hacia lo digital, espontáneo y a veces improvisado. Pero, ¿estábamos preparados para eso? La respuesta es no, sin embargo, tampoco estábamos preparados para un aislamiento de tal magnitud. La falta de servicios básicos para responder a este desafío, las diferencias económicas y culturales, los lugares en donde se vive y las casas que se habitan no estaban listas para esta eclosión de un espacio-tiempo digital incompatible con lo que hasta entonces era cotidiano. Las brechas que tanto habíamos analizado de pronto se corporizaron, multiplican-

do sus elementos constitutivos: carencias en infraestructura, en habilidades digitales, en experiencia y condiciones para el autoaprendizaje; diferencias entre lo urbano y lo rural; entre una vivienda digna y una precaria; entre un trabajo estable y uno que no lo es. Como pudieron, apelando a sus diferentes niveles de habilidades digitales y empeñando su mejor esfuerzo, cada uno de los actores involucrados en estos procesos emergentes enfrentaron el reto educativo, no sin algunos tropiezos.

En una suerte de cohesión, a veces silenciosa, docentes, estudiantes, instituciones y miembros de los núcleos familiares contribuyeron a encauzar la educación hacia entornos digitales. En estas aportaciones colectivas anidan prácticas singulares que es preciso observar, registrar y sistematizar, para luego capitalizar lo sucedido con criterios encauzados a recuperar lo positivo y señalar lo negativo. La obra Educación y contingencia sanitaria por COVID-19 presenta, justamente, esta oferta: observación, registro y sistematización de aspectos generales o puntuales, globales y situados de la educación durante la pandemia. El resultado es un amplio abanico de testimonios reflexivos que se ubican más allá de las vivencias personales. En conjunto el panorama que describen y analizan es complejo, porque muestra una pluralidad de situaciones, de enfoques conceptuales y opciones metodológicas que revelan actores y factores fundamentales para esta educación en pandemia.

No cabe duda de que en un futuro inmediato experiencias y temas referidos en esta obra buscarán establecerse y ser parte del panorama educativo nacional e internacional. El tema abordado tiene tantos matices que construye un mosaico de miradas y surge la necesidad de indagar más acerca del trabajo desplegado por los docentes y las instituciones, el lugar de las políticas públicas en materia de acceso tecnológico, las prácticas de autoaprendizaje de los alumnos, el futuro de una educación híbrida o las formas renovadas de planificar y evaluar los procesos educativos.

Aunque estamos viviendo una suerte de quiebre, un antes y un después en las prácticas educativas cuyo horizonte común es la falta de certezas, podemos seguir afirmando que la educación actual se define por ser digital, ubicua¹ y transmediática. Digital por la opción tecnológica que debió tomarse frente al aislamiento; ubicua por la posibilidad de aprender en todos lados y en el contexto de una sociedad del conocimiento aún en construcción; transmediática porque los contenidos discurren entre medios y narrativas que tanto estudiantes como maestros debe ser capaces de interpretar e integrar con una perspectiva veraz, crítica y propositiva.

Estos tres elementos giran en torno a un factor común: el acceso a la digitalización. Por ello resulta interesante observarlo desde una perspectiva cuantitativa: los informes digitales de 2021 de Hootsuite y We Are Social² indican que actualmente 60 % de la población mundial usa Internet. En 12 meses se sumaron 332 millones de nuevos usuarios y para el mes de abril del año

1. "Entrevista a Nicholas Burbules", por *IPEE-UNESCO*, Aprendizaje Ubicuo, Buenos Aires, 2011, Consultado en <https://www.webinar.org.ar/conferencias/entrevista-nicholas-burbules>

2. Hootsuite y We Are Social, Informe digital 2021, 2021. Consultado en <http://datareportal.com/global-digital-overview>

2021 se alcanzó un total mundial de 4,720 millones, que representa una tasa de crecimiento anual de Internet del 7,6 % (900 mil usuarios más todos los días). En México los datos aportados por la Asociación de Internet Mx³ señalan que en el último año 76.3 % de la población nacional de más de 6 años usó Internet, también indicaron que el crecimiento de usuarios en 2020 fue el mayor de los últimos cinco años: 10.2%. Tales indicadores muestran que a pesar de la crisis económica se dio gran importancia a las conexiones. No obstante, hay que decir que en todo el mundo destaca un crecimiento desigual con importantes diferencias que juegan en favor de los países desarrollados, por lo tanto, la contingencia profundiza la brecha existente entre naciones ricas y pobres. A pesar de esas diferencias, es posible advertir una tendencia global que muestra un presente y un futuro inmediato de accesos digitales que permitirían a los individuos seguir activos ante confinamientos internacionales o circunscritos a regiones específicas, como vaticinan algunos analistas.

Si bien el futuro educativo puede parecer una suerte de lienzo o página en blanco en la cual podemos desplegar nuestra creatividad y ofrecer lo diferente, incluso lo insólito, no sin antes documentar y analizar las experiencias por las que estamos pasando. Registrar y analizar situaciones singulares mediante narrativas situadas, puede ser el camino que alimente un relato mayor capaz de proponer rutas de acción, localizar aciertos y desaciertos, así como señalar los atajos emergentes explorados para enfrentar esta situación educativa extraordinaria.

La certeza y la permanencia en estos tiempos han ido cediendo terreno a la incertidumbre, como consecuencia estamos ante una modernidad líquida,⁴ un mundo inestable donde la digitalización coloca a la rapidez y la caducidad en el centro de la vida social. Esta condición conspira contra el ritmo y la medida que exige una educación crítica y socialmente innovadora, que buscar trocar rigor por velocidad y obsolescencia. La educación que se avecina con la reapertura de la enseñanza presencial tendrá que moverse con cuidado ante un regreso que no será un salto al pasado que conocíamos en 2019, sino la construcción de un futuro cuyas características aún ignoramos.

A pesar de ello, si tomamos como referencia las narrativas que integran esta obra es posible afirmar que aún en tiempos de incertidumbre e inestabilidad se visualizan algunas certezas, la más robusta es que los recursos digitales llegaron a la educación para quedarse, pasando de una función de acompañamiento a una mucho más protagónica, ya sea mediante propuestas híbridas y mixtas o las que son totalmente virtuales. Para la educación superior y de posgrado, niveles que han incorporado satisfactoriamente la modalidad a distancia desplegada durante la contingencia, se presenta la posibilidad de deslocalizar los procesos de enseñanza, dando la oportunidad de participar a estudiantes y maestros situados en un espacio-tiempo sin horarios ni fronteras. Este será sin duda un punto que merecerá ser analizado para luego proponer e innovar.

3. Asociación Internet Mx, 17° Estudio sobre los Hábitos de los Usuarios de Internet en México 2021, 2021. Consultado en <https://www.asociaciondeinternet.mx/>

4. Zygmunt Bauman, *Modernidad líquida*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.

La nueva dimensión espacio-tiempo como eje omnipresente, primordial e indivisible de lo digital, fue percibida con claridad entre los actores educativos en más de un año de aislamiento. Volver la mirada a condiciones básicas del dónde y el cuándo, será un aprendizaje suplementario que habrá que abordar para comprender mejor los cambios que se avecinan y capitalizar los que ya vivimos. La globalidad digital rompió fronteras y usos horarios, socavó junto con ello actividades que organizaban el día a día. Del lugar antropológico donde se construyen las matrices culturales (escuela, trabajo, entretenimiento, cultura, consumo), vamos hacia un flujo digital constante donde transcurren y se entremezclan estudios, ocupación, ocio, compras, familia. Este será el verdadero reto de la nueva normalidad educativa: recuperar el espacio donde se construyen las matrices culturales.

Ante la falta de certezas sobre qué pasará con la gestión de los nuevos espacios y la nueva organización del tiempo, toda propuesta innovadora de la educación posterior a la pandemia deberá partir de diagnósticos situados. Dictámenes que permitan diferenciar las condiciones de cada nivel de enseñanza, que identifiquen el espacio-tiempo desde donde se imparte y recibe educación, que valoren los recursos técnicos y humanos reales disponibles, que registren las nuevas formas de participación individual y grupal, que orienten los cambios necesarios en los sistemas de planeación y evaluación.

Franco Berardi,⁵ filósofo y activista italiano, señala que la crítica no es una facultad natural de la mente humana que puede desaparecer ante el ruido y la aceleración comunicativa. Está reservada solo a quienes tienen la posibilidad de leer y abstraerse de esa aceleración que hoy día confronta a la educación. A pesar de esto, Berardi reivindica las posibilidades de emancipación tanto de los medios digitales como del progreso técnico en general. Pero aclara que este proceso implica una transformación antropológica y psíquica: este es el escenario hacia donde deben mirar los cambios educativos del presente y del futuro inmediato cimentados en el reto de construir una nueva normalidad.

Ciudad de México, 11 de mayo de 2021.

5. Franco Berardi, *La segunda venida*, Argentina, Caja Negra Editores, 2021.

Referencias

ASOCIACIÓN Internet Mx, 17° *Estudio sobre los Hábitos de los Usuarios de Internet en México 2021*, 2021. Consultado en <https://www.asociacion-deinternet.mx/>

BERARDI, Franco, *La segunda venida*, Argentina, Caja Negra Editores, 2021.

HOOTSUITE y We Are Social, *Informe digital 2021*, 2021. Consultado en <http://datareportal.com/global-digital-overview>

ENTREVISTA a Burbules Nicholas. Por *IPEE-UNESCO*, Aprendizaje Ubicuo, Buenos Aires, 2011, Consultado en <https://www.webinar.org.ar/conferencias/entrevista-nicholas-burbules>

BAUMAN, Zygmunt, *Modernidad líquida*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.

Presentación

A raíz del virus que surgió en China a finales del año 2019 y que meses después se extendió por todo el mundo volviéndose una pandemia, las autoridades mexicanas de la Secretaría de Salud presentaron las "Medidas de Seguridad Sanitaria"¹ para implementarlas en el periodo de contingencia causado por el virus SARS-CoV-2. Así, el 30 de marzo del 2020 en la conferencia de prensa matutina encabezada por el presidente Andrés Manuel López Obrador, se ordenó la suspensión inmediata de actividades no esenciales en el sector público, privado y social, con la finalidad de mitigar la dispersión y transmisión del virus.

Por lo anterior, se atendió al llamado y alerta nacional por COVID-19, se suspendieron las clases de manera presencial en marzo de 2020 en todos los niveles educativos. Las autoridades universitarias dieron la indicación para seguir realizando desde casa las actividades académicas y administrativas para que los niños y jóvenes mexicanos no se atrasaran en sus actividades escolares, en cada nivel educativo se implementaron –como en muchos países– diversas estrategias para culminar el ciclo escolar, y para ello se echó mano de las tecnologías digitales que resultaron ser aliadas fundamentales en este periodo.

Desde entonces, en el nivel educativo superior las autoridades han proporcionado información sobre las medidas de prevención ante la pandemia y planes de acción para continuar con las actividades académicas. En muchas universidades se brindó apoyo para el uso de recursos digitales (herramientas de apoyo educativo, contenidos para el aprendizaje, aplicaciones y plataformas educativas y cursos en línea), se ofrecieron cursos virtuales, soporte técnico, apoyo para el diseño y continuidad de clases virtuales, se elaboraron programas y recursos, se dieron recomendaciones y atención virtual para atender la salud física, mental y nutricional e incluso algunas instituciones pudieron brindar equipo de cómputo a los estudiantes que no contaban con él.

Al inicio de 2021 (cuando se escribió este texto) los casos por coronavirus seguían aumentando. En un esfuerzo combinado entre autoridades y ciudadanía, el confinamiento no había terminado, las actividades masivas seguían suspendidas, continuaba la recomendación de usar cubrebocas, restricciones de horarios de circulación, etcétera, y la dinámica del regreso a clases presenciales se encontraba en proceso de estructuración; hasta ahora no hay claridad sobre la fecha en que podremos volver a las aulas.

La respuesta de los universitarios, en general, ha sido positiva para mantener la vida académica funcionando. Por supuesto, esta situación ha implicado cambios y ajustes en la realización de las actividades de la comunidad universitaria.

La educación superior fue forzada a un alejamiento de escenarios presenciales y la docencia fue trasladada al trabajo a distancia y en línea, orillan-

1. Gobierno de México, *Medidas de seguridad sanitaria*, 2019. Consultado en <https://coronavirus.gob.mx/medidas-de-seguridad-sanitaria/>

do a que los estudiantes tuvieran que adaptarse a esquemas de trabajo virtual. Desde el punto de vista de los académicos, estos cambios generaron problemas con relación al uso de tecnología, además de aspectos pedagógicos y didácticos directamente relacionados al desarrollo de su trabajo.

Ante los retos que la educación superior enfrenta debido a esta pandemia –abrupta migración de planes y programas de estudio de una modalidad presencial a una modalidad a distancia o híbrida–, resulta necesario replantearse la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje.

Lo anterior nos hace recordar que Latinoamérica es una de las regiones del mundo donde persisten factores muy marcados que generan desigualdad: diferencias de clase, género, insuficientes ingresos económicos, pobreza, bajo capital cultural de las familias, localización geográfica de las escuelas y un restringido acceso a las tecnologías de la información y la comunicación, mismas que impactan en las oportunidades educativas –de ingreso y permanencia– de los estudiantes universitarios.² En México la desigualdad entre las zonas rurales y urbanas es también preocupante, históricamente los recursos para garantizar el bienestar de la población en el medio rural (salud, educación o fuentes de empleo) tardan en llegar o simplemente no llegan.³

Este escenario de desigualdad se agrava al hablar de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), ya que la incorporación tecnológica no sucede de la misma forma en los diversos contextos sociales; si bien es cierto que para algunos sectores juveniles las tecnologías constituyen parte de sus vidas y cuentan con facilidades para adquirir equipos y/o servicios, para otros aún es algo inalcanzable y simplemente estas tecnologías no forman parte de sus vidas.

Las medidas de confinamiento y el regreso de los jóvenes a sus lugares de origen conllevan a que los estudiantes deban contar con los recursos y tecnologías necesarias para conectarse con sus compañeros y profesores para continuar con sus procesos de enseñanza. Sin embargo, en algunas de las localidades a las que regresan los estudiantes el acceso a internet es limitado, lo que ha provocado el abandono de sus estudios al no poder seguir las actividades en línea.

Ante este panorama surgen diversas interrogantes y preocupaciones sobre la comunidad universitaria: cómo han enfrentado los universitarios el periodo de contingencia, cuáles han sido sus experiencias y aprendizajes, cuáles son los recursos digitales con los que cuentan, en qué condiciones viven, cómo ha afectado este cambio a su vida personal y académica, qué inconvenientes han tenido para realizar sus actividades laborales y escolares, cuáles

2. Patricio Solís, "Desigualdad social y transición de la escuela al trabajo en la Ciudad de México", *Estudios Sociológicos*, núm. 90, enero de 2012, pp. 641-680 Consultado en https://www.researchgate.net/publication/262099384_Desigualdad_social_y_transicion_de_la_escuela_al_trabajo_en_la_Ciudad_de_Mexico; Armando Alcántara y Lorenza Villa Lever, "Desigualdad social y educación superior", *Universidades*, núm. 59, enero-marzo de 2014, pp. 4-8. Consultado en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37332547002>

3. Adrián de Garay y Dinorah Miller, "Las vicisitudes de la desigualdad educativa en México. Diferencias por género y localidad de residencia entre jóvenes en edad universitaria", *Universidades*, núm. 59, enero-marzo de 2014, pp. 47-67. Consultado en <https://www.redalyc.org/pdf/373/37332547006.pdf>

han sido sus preocupaciones y si han pasado por alguna crisis emocional, entre otros aspectos.

Ahora bien, de acuerdo con las encuestas sobre el uso de las TIC, los jóvenes siguen siendo los usuarios más frecuentes de internet sobre el resto de la población, sin embargo, las brechas digitales⁴ se han hecho más presentes en la actualidad.⁵ Según la Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares, se estima que solo 56.4 % de los hogares mexicanos disponen de internet, ya sea mediante conexión fija o móvil; respecto a la posesión de computadoras "la proporción de hogares que disponen de computadora registró un descenso marginal, al pasar de 44.9 % en 2015 y 2018 a 44.3 % en 2019, lo que significa una reducción de 0.6 puntos porcentuales".⁶

Por otra parte, hay investigaciones que demuestran que algunos jóvenes tienen su primer contacto con los dispositivos digitales al ingresar a la universidad, que no todos tienen acceso a internet e incluso no a todos les agrada usar medios digitales. Si bien la mayoría señala contar con teléfonos inteligentes y computadora –o *laptop*–, algunos manifiestan limitaciones de orden económico que les genera ansiedad por no contar con recursos económicos para tener un "plan de datos telefónico" y poder conectarse a internet.⁷

Asimismo, existen estudios que relacionan las emociones y el uso de las tecnologías digitales centrándose en analizar las conductas, prácticas, interacción, construcción de identidad, pensamientos, etcétera.⁸ En estos momentos de confinamiento el factor socioeconómico juega un papel central debido a que los estudiantes deben contar con los espacios, equipos y servicios básicos para poder realizar sus trabajos escolares, lo que podría acrecentar las preocupaciones de muchos de ellos debido a un contexto familiar con altas tasas de informalidad laboral y de trabajo con ingresos precarios.

14

14

4. Juan Carlos Tedesco ("Tecnologías de la información y desigualdad educativa en América Latina", *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, núm. 1, junio de 2014, pp. 1-11. Consultado en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5650482>) menciona sobre el concepto de brecha digital –aunque su significado sea objeto de discusión– que refleja "el desigual acceso de las personas a las instituciones y al uso de las tecnologías a través de las cuales se produce y se distribuyen las informaciones y los conocimientos más importantes".

5. Ana Isabel Zermeño Flores, Mabel Andrea Navarrete Vega y Renato González Sánchez, "Desarrollo humano de estudiantes universitarios. Explorando la relación entre usos y aprovechamiento de las TIC y la autonomía personal", *Signo y Pensamiento*, núm. 74, 27 de mayo de 2019. Consultado en <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/signoypensamiento/article/view/26189>

6. Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT), Secretaría de Comunicaciones y Transporte (SCT), En México hay 80.6 millones de usuarios de internet y 86.5 millones de usuarios de teléfonos celulares: ENDUTIH 2019, México, 17 de febrero de 2020, p. 2. Consultado en https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2020/OtrTemE-con/ENDUTIH_2019.pdf

7. Fernando de Jesús Domínguez Pozos, Rocío López González y Luz María Garay Cruz, "Jóvenes universitarios, alfabetización digital y apropiación de los recursos digitales", en *Alfabetizaciones digitales críticas. De las herramientas a la gestión de la comunicación*, Luz María Garay Cruz y Daniel Hernández Gutiérrez (coords.), México, Universidad Autónoma Metropolitana y Juan Pablos ed., 2019.

8. Tova Benski y Eran Fisher, *Internet and Emotions*, Nueva York, Routledge, 2014; Javier Serrano-Puche, "Emociones en el uso de la tecnología: Un análisis de las investigaciones sobre teléfonos móviles", *Observatorio Journal*, núm. 4, 2015, pp. 101-112. Consultado en <http://www.scielo.mec.pt/pdf/obs/v9n4/v9n4a06.pdf>

En suma, la situación de la pandemia tomó a todos por sorpresa, como señala Ramonet "nos hallamos ante una situación enigmática. Sin precedentes. Nadie sabe interpretar y clarificar este extraño momento de tanta opacidad [...] y no existen señales que nos ayuden a orientarnos"⁹ por tanto, la ciudadanía ha ido ajustándose a diferentes dinámicas, estilos de vida, formas de trabajar y socializar, incluso el aspecto laboral y económico de algunas familias se ha visto afectado.

En este contexto en octubre de 2020 los integrantes del Comité Editorial del Centro de Investigación e Innovación en Educación Superior (CIIIES)¹⁰ de la Universidad Veracruzana decidimos lanzar una convocatoria para la publicación de investigaciones que analicen las situaciones ocasionadas por la crisis del COVID-19. En esta obra, participan integrantes de diferentes cuerpos académicos y grupos de investigación de diferentes instituciones de educación superior, con quienes hemos colaborado en diversos espacios académicos: Universidad de Sonora, Universidad de Tamaulipas, Universidad Veracruzana, Universidad de Guadalajara, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación de San Luis Potosí, Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela de Pedagogía de la Universidad Panamericana, campus Aguascalientes, Universidad Pedagógica Nacional, campus Ajusco, Tecnológico Nacional de México campus CIIDET (Centro Interdisciplinario de Investigación y Docencia en Educación Técnica) y Universidad Autónoma de Querétaro.

Al final se integraron doce trabajos que abordan diferentes temáticas, teorías, metodologías, contextos, niveles y actores educativos, los cuales ofrecen pautas para reflexionar sobre los avances y desafíos que enfrenta la educación en la pandemia.

En el primer grupo de trabajos se presentan siete investigaciones, las primeras cuatro relacionadas con los estudiantes, las dos siguientes sobre docentes y la última es sobre el trabajo de las mujeres durante la pandemia.

La primera investigación se titula "¿Ahora qué hacemos? Mitos y realidades de la transición forzada a la virtualidad, realizada" por Magdalena Lilia Bustos Aguirre y Siria Padilla Partida. Las autoras presentan resultados de una investigación que busca recuperar las percepciones de los estudiantes y profesores de la Academia de Gestión Turística de la Universidad de Guadalajara sobre el tránsito de la presencialidad a la virtualidad. Se utiliza como instrumento de investigación el cuestionario, aplicado de manera espejo, a una muestra representativa de ambas partes.

9. Ignacio Ramonet, "La pandemia y el sistema-mundo", *La Jornada*, 25 de abril de 2020, párr. 3. Consultado en <https://www.jornada.com.mx/ultimas/mundo/2020/04/25/ante-lo-desconocido-la-pandemia-y-el-sistema-mundo-7878.html>

10. El CIIIES es una entidad académica donde se desarrolla investigación educativa básica y aplicada, que genera conocimiento orientado a entender las dinámicas y procesos de la educación superior y a la elaboración de propuestas de solución de problemas actuales, como las trayectorias escolares y los factores involucrados en la elección de carrera, demanda, ingreso y permanencia, así como índices de reprobación y deserción del alumnado; grado de apropiación tecnológica del personal académico y estudiantes universitarios, sus saberes digitales y uso que le dan a las tecnologías de la información y la comunicación tanto en el contexto académico como en el social; jóvenes universitarios, sus escenarios culturales, participación social y ciudadana.

El siguiente trabajo, titulado "Autorregulación del aprendizaje en estudiantes universitarios ante la contingencia por COVID-19", de Javier Fernández de Castro y Leticia Nayeli Ramírez Ramírez, en el analizan las dimensiones de la autorregulación del aprendizaje durante la asistencia a clases en línea en estudiantes universitarios en el contexto de la COVID-19. Es una investigación con enfoque cuantitativo, diseño no experimental transversal-exploratorio y análisis multimétodos. Participaron 72 estudiantes de una universidad con financiamiento privado ubicada en el Sur de Aguascalientes de las licenciaturas en Pedagogía y Psicopedagogía. Se utilizó el instrumento de Google Forms, autoadministrado y diseñado *ad hoc*.

A continuación, Luis A. Gazca Herrera, Alma D. Otero Escobar y Karina Culebro Castillo presentan la investigación "Percepción de estudiantes universitarios ante la COVID-19. El caso de la Universidad Veracruzana, México." El objetivo fue identificar el impacto que ha tenido la crisis del coronavirus en el ámbito tecnológico, social, económico y de salud de estudiantes de nivel superior, con la finalidad de establecer recomendaciones para mejorar la planeación de las actividades académicas que permitan elevar la calidad de las experiencias de aprendizaje a través de entornos virtuales. El diseño de la investigación fue no experimental, exploratoria y cuantitativa, se conceptualizó el constructo apoyado del método deductivo para la operacionalización, se diseñó un instrumento con validez que midió, bajo el criterio de percepción, el impacto de los ámbitos antes señalados.

El siguiente trabajo, "Jóvenes universitarios y actividades escolares durante la contingencia sanitaria por la COVID-19", presentado por Rocío López González, Denise Hernández y Hernández y María Consuelo Lemus Pool, Tiene como objetivo mostrar los avances del estudio "Experiencias, aprendizajes y opiniones de los estudiantes universitarios ante la contingencia sanitaria por la COVID-19", realizado a jóvenes de la Universidad Veracruzana. Para el desarrollo de esta investigación se utilizó un enfoque cualitativo y se realizaron diversas entrevistas por videoconferencia. Se partió de tres categorías: personal, escolar y COVID-19. En este capítulo se ofrece una mirada sobre cómo han llevado a cabo sus actividades escolares un grupo de estudiantes de una licenciatura del área de Humanidades de la UV del sistema escolarizado, campus Xalapa. Se trata de 12 jóvenes entre los 20 y 30 años, de diferentes semestres y lugares de origen.

La quinta investigación, "Docencia a distancia en universidades públicas de México: implicaciones en tiempos de COVID-19", de Edgar Oswaldo González Bello y ETTY Haydee Estévez Nénniger, parte de la intención de saber cómo ha sido la docencia a distancia y el manejo de tecnologías y materiales didácticos de académicos de universidades públicas de México antes de la actual emergencia. Es un estudio de alcance nacional, cuantitativo, de tipo descriptivo que aplicó una encuesta a 3,984 académicos.

Patricia del Carmen Aguirre Gamboa, Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión y Francisca Mercedes Solís Peralta, presentan resultados de la investigación "La educación híbrida en el nivel superior. El reto de un cambio ante la pandemia de COVID-19." Es un estudio de corte cuantitativo, que aplicó un

cuestionario a 55 docentes universitarios de la región Veracruz-Boca del Río de la UV, con la finalidad de conocer el concepto que tienen sobre el modelo de educación híbrida. Los sujetos de estudio pertenecen a diversas facultades: Administración de Empresas, Odontología, Ciencias y Técnicas de la Comunicación, Pedagogía, Medicina, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Contaduría, Psicología, Ciencias Químicas y Administración de Empresas Turísticas. La investigación se llevó a cabo durante el ciclo escolar febrero-agosto de 2020 y, debido a la imposibilidad de aplicar de manera personal el instrumento de investigación (cuestionario), el proceso de recolección de datos se realizó con la herramienta Google Forms.

El último trabajo de este grupo, "Mujeres y la triple hélice de la conciliación: teletrabajo-cuidados-pandemia", desarrollado por Ileana Cruz Sánchez, Janett Juvera Avalos y Claudia Cintya Peña Estrada, tuvo como objetivo analizar las actividades que llevan a cabo un grupo de mujeres considerando la situación laboral que enfrentan, así como las labores de cuidados en el hogar que realizan, frente a las condiciones adversas de la pandemia y del confinamiento que se vive. Se hace una comparación del término acuñado en administración: la triple hélice, como el entramado existente entre el teletrabajo, los cuidados y la pandemia, una forma de reconocer el esfuerzo que las mujeres mexicanas realizan día a día, tanto en el hogar como en el ámbito laboral remunerado y no remunerado. La metodología fue cuantitativa, no experimental y transversal, de alcance descriptivo y correlacional.

En un segundo grupo de trabajos se presentan cinco experiencias educativas organizadas por nivel educativo. La primera de ellas titulada "Acompañamiento pedagógico en la planificación: experiencias formativas durante la pandemia", realizada por Blanca Araceli Rodríguez Hernández y Fabiola Isabel Castro Romero. Este estudio presenta la sistematización de una experiencia de acompañamiento pedagógico de cinco profesoras de primaria y secundaria durante la construcción de un diseño didáctico para enseñar español durante la emergencia sanitaria provocada por el virus SARS-CoV-2. El objetivo del capítulo es reconstruir el proceso de acompañamiento pedagógico durante el diseño de la situación didáctica, desde la elección de la práctica social del lenguaje hasta la versión final, para dar cuenta de los momentos y actividades más relevantes de dicho acompañamiento. Metodológicamente, la sistematización de la experiencia está organizada en tres partes: ordenar y reconstruir la situación vivida, la interpretación crítica de lo reconstruido y la extracción de los aprendizajes adquiridos.

En el siguiente capítulo, "Exámenes de selección y derecho al bachillerato durante la COVID-19" de Juan Carlos Ortega Guerrero, Carlos García Trujillo y Ragueb Chain Revuelta, se revisa el caso de los aspirantes a ingresar a uno de los subsistemas de bachillerato más grande del Estado de Veracruz, tanto por su distribución geográfica como por el número de estudiantes. Después de analizar el proceso de ingreso de 2020 y compararlo con el proceso de 2018, se concluye que disminuyó el número de aspirantes y que esta baja en solicitudes de ingreso fue mayor en zonas no metropolitanas del estado. Si la mecánica de aplicación de los instrumentos de diagnóstico y/o evaluación a

través de Internet se seguirá usando, es necesario tomar medidas para captar más estudiantes y eliminar los sesgos encontrados.

Alberto Ramírez Martinell, en "Elementos contextuales para un modelo educativo mixto en la Universidad Veracruzana", presenta una serie de datos de contexto que sirvieron para elaborar una propuesta de modelo educativo mixto para la Universidad Veracruzana. Dichos elementos consideran los acuerdos para salvaguardar la integridad de la población ante la enfermedad del SARS-CoV-2, las decisiones de otras instituciones de educación superior para la continuidad académica, las resoluciones internas en torno a la docencia no presencial de emergencia y la normatividad institucional para implementar un modelo mixto.

En el siguiente trabajo, "Estrategias didácticas diferenciadas en la enseñanza remota" de Luz María Garay Cruz, Rosana Verónica Turcott y Ruth A. Briones Fragoso, se presentan las experiencias vividas por profesoras adscritas al área académica denominada Tecnologías de la Información y Modelos Alternativos. Dichas experiencias se desarrollaron en el marco de un sistema de enseñanza remota que se implementó durante los semestres 2020-1 (agosto 2019-enero 2020) y 2020-2 (febrero 2020-julio 2021), debido a la imposibilidad de asistir a clases presenciales por causa del confinamiento sanitario que se estableció en México por la velocidad de contagio de la COVID-19. Las experiencias de trabajo se presentan en tres momentos, el primero corresponde a los resultados de un diagnóstico, que se centra en conocer el nivel de acceso a las tecnologías de la información y la comunicación que tienen las estudiantes; en el segundo, se presentan las diversas estrategias didácticas que se diseñaron para dar atención a las alumnas bajo un sistema de enseñanza remota; y en el tercero se realiza un análisis de las experiencias en conjunto. De manera específica se hace una descripción del diseño de los tres escenarios de enseñanza considerando elementos pedagógicos que se relacionan principalmente con: a) el desarrollo de contenidos, b) selección de materiales y recursos, c) rutas de interacción, comunicación y colaboración, d) retroalimentación, y e) evaluación.

Finalmente, en "Estrategia de continuidad académica no presencial ante la COVID-19 en la Licenciatura en Educación de la Unison", las autoras Verónica Isabel Maríñez Valenzuela, Ma. Guadalupe González Lizárraga y Claudia Cecilia Norzagaray Benítez, tienen como objetivo compartir la experiencia de una estrategia de continuidad académica no presencial, implementada a un grupo de docentes de la Licenciatura en Educación. La estrategia se basa en los principios del constructivismo y toma en consideración tres componentes: el diseño de secuencias didácticas por unidad de aprendizaje, la enseñanza a distancia y el modelo de clase invertida con Flipped Classroom, a través de las plataformas Teams y Moodle. Para su implementación se impartió un curso de capacitación a 28 profesores con la finalidad de que diseñaran la secuencia de una asignatura de la Licenciatura en Educación, para atender las necesidades de los nuevos entornos de aprendizaje en línea; con un programa de seis unidades dirigidas a la creación de actividades en Moodle.

Más allá de la contingencia sanitaria parece que las estrategias de trabajo a distancia se seguirán utilizando en las universidades ya que han mostrado un gran potencial para atender a un mayor número de estudiantes sin demeritar la calidad, lo que podría ayudar al objetivo gubernamental de lograr la cobertura universal en educación superior. Por lo anterior, consideramos importante recuperar y presentar las historias y experiencias de diversos actores educativos, para contar con elementos que permitan mejorar las estrategias docentes y administrativas en la educación.

Invitamos a estudiantes, académicos y público en general a leer estos trabajos y compartirlos. Al final del libro podrán encontrar las semblanzas de los autores y sus correos electrónicos por si algún lector estuviera interesado en comunicarse con ellos.

Dra. Rocío López González
Dra. Denise Hernández y Hernández
Dr. Juan Carlos Ortega Guerrero

Referencias

- ALCÁNTARA, Armando y Lorenza Villa Lever, "Desigualdad social y educación superior", *Universidades*, núm. 59, enero-marzo de 2014, pp. 4-8. Consultado en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37332547002>
- BENSKI, Tova y Eran Fisher, ed., *Internet and Emotions*, Nueva York, Routledge, 2014.
- DE GARAY, Adrián y Dinorah Miller, "Las vicisitudes de la desigualdad educativa en México. Diferencias por género y localidad de residencia entre jóvenes en edad universitaria", *Universidades*, núm. 59, enero-marzo de 2014, pp. 47-67. Consultado en <https://www.redalyc.org/pdf/373/37332547006.pdf>
- DOMÍNGUEZ Pozos, Fernando de Jesús, Rocío López González y Luz María Garay Cruz, "Jóvenes universitarios, alfabetización digital y apropiación de los recursos digitales", en *Alfabetizaciones digitales críticas. De las herramientas a la gestión de la comunicación*, Luz María Garay Cruz y Daniel Hernández Gutiérrez (coords.), México, Universidad Autónoma Metropolitana y Juan Pablos Editor, 2019.
- INEGI, IFT, SCT, En México hay 80.6 millones de usuarios de internet y 86.5 millones de usuarios de teléfonos celulares: ENDUTIH 2019, México, 17 de febrero de 2020. Consultado en https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2020/OtrTemEcon/ENDUTIH_2019.pdf
- GOBIERNO de México, *Medidas de seguridad sanitaria*, 2019. Consultado en <https://coronavirus.gob.mx/medidas-de-seguridad-sanitaria/>
- RAMONET, Ignacio, "La pandemia y el sistema-mundo", *La Jornada*, 25 de abril de 2020. Consultado en <https://www.jornada.com.mx/ultimas/mundo/2020/04/25/ante-lo-desconocido-la-pandemia-y-el-sistema-mundo-7878.html>

- SERRANO-PUCHE, Javier, "Emociones en el uso de la tecnología: Un análisis de las investigaciones sobre teléfonos móviles", *Observatorio Journal*, núm. 4, 2015, pp. 101-112. Consultado en <http://www.scielo.mec.pt/pdf/obs/v9n4/v9n4a06.pdf>
- SOLÍS, Patricio, "Desigualdad social y transición de la escuela al trabajo en la Ciudad de México", *Estudios Sociológicos*, núm. 90, enero de 2012, pp. 641-680. Consultado en https://www.researchgate.net/publication/262099384_Desigualdad_social_y_transicion_de_la_escuela_al_trabajo_en_la_Ciudad_de_Mexico
- TEDESCO, Juan Carlos, "Tecnologías de la información y desigualdad educativa en América Latina", *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, núm. 1, junio de 2014, pp. 1-11. Consultado en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5650482>
- ZERMEÑO Flores, Ana Isabel, Mabel Andrea Navarrete Vega y Renato González Sánchez, "Desarrollo humano de estudiantes universitarios. Explorando la relación entre usos y aprovechamiento de las TIC y la autonomía personal", *Signo y Pensamiento*, núm. 74, 27 de mayo de 2019. Consultado en <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/signoypensamiento/article/view/26189>

21

INVESTIGACIONES

21

VI

La educación híbrida en el nivel superior. El reto de un cambio ante la pandemia de COVID-19

Patricia del Carmen Aguirre Gamboa
Universidad Veracruzana

paguirre@uv.mx

Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión
Universidad Veracruzana

jedorantes@uv.mx

Francisca Mercedes Solís Peralta
Universidad Veracruzana

fsolis@uv.mx

Introducción

El presente documento tiene como objetivo reflexionar sobre el reto de la educación superior frente a la educación híbrida, particularmente en el contexto de la pandemia causada por el virus SARS-CoV-2. Por ello, en este trabajo se exploran las experiencias de docentes de la Universidad Veracruzana (UV), de distintas facultades de la región Veracruz-Boca del Río, quienes respondieron un cuestionario relacionado con el objetivo mencionado.

Evidentemente, la crisis sanitaria provocada por la pandemia de la COVID-19 ha vuelto al mundo vulnerable en más de un sentido, y la enseñanza en el país no ha sido la excepción; ha puesto de relieve el precario sistema educativo en México y ha evidenciado las carencias institucionales en todos los niveles. "Las aulas de nuestros colegios no reúnen las condiciones para garantizar la separación de los alumnos, y bajar las ratios no es sencillo, en absoluto".¹

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), la COVID-19 es una enfermedad infecciosa causada por coronavirus desconocida hasta diciembre de 2019, el contagio se da a través de las gotículas procedentes de la nariz o la boca que salen despedidas cuando una persona infectada tose o exhala, por lo cual se vuelve necesaria la distancia entre individuos para evitar y reducir contagios.² Bajo esta premisa, la Secretaría de Educación Pública (SEP)

1. Jordi Adell, "La educación que viene: Un modelo híbrido y más tecnológico", *Periódico Magisterio, decano de la prensa educativa*, 2020, párr.2. Consultado en <https://www.magisnet.com/>

2. Organización Mundial de la Salud (OMS), *Preguntas y respuestas sobre la enfermedad por coronavirus (COVID-19)*, 2020. Consultado en <https://www.who.int/es/emergencias/diseases/novel-coronavirus-2019/advice-for-public/q-a-coronaviruses>

emitió el Acuerdo 02/03/2020 en el Diario Oficial de la Federación, publicado el día 16 de marzo de 2020, en donde se informa la suspensión de clases del 20 de marzo hasta el 20 de abril de 2020, esto como medida preventiva ante la pandemia.³ Frente a este escenario, la rectora de la uv, la Dra. Sara Ladrón de Guevara, aplicó la misma medida en las diferentes regiones de la uv, suspendió las actividades presenciales en la institución;⁴ por ende, quedó inhabilitada la posibilidad de efectuar las actividades docentes frente a grupo, y se reconsideró la educación híbrida en el nivel superior, que incluyen a los programas de licenciatura y de posgrado.

Ante los retos que la educación superior enfrenta debido a la pandemia, es necesario replantearse la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje por la abrupta migración de planes y programas de estudio de una modalidad presencial a una a distancia y, en algunos casos, a un estilo de enseñanza híbrido.

Los docentes universitarios se encuentran en una encrucijada, ya que no en todas las universidades se les capacita para el diseño de modelos *online* que orienten el proceso de enseñanza-aprendizaje, principalmente, en la planeación de materiales y estrategias didácticas de una asignatura o experiencia educativa.

Estas últimas semanas se ha dado un fenómeno curioso. Muchos docentes que no tienen formación online han intentado trasladar al mundo digital lo que hacen en clase, y hemos asistido al 'megaboom' de las aplicaciones de videoconferencia. Pero eso no funciona, supongo que pronto se han dado cuenta.⁵

Hoy, tanto docentes como estudiantes universitarios se encuentran en un reaprendizaje de hábitos, la llamada nueva normalidad ha generado expectativas, a tal grado que es un imperativo describir el antes y el después de la pandemia; nos encontramos ante retos e insuficiencias en materia de educación que son necesarios atender y que, en gran medida, conllevan a reconfigurar e innovar la educación a nivel superior.

Desde la mirada de Oppenheimer:

la formación académica tendrá que ir mucho más allá de las actuales carreras unidimensionales, como la abogacía, la medicina o la administración de empresas. Las nuevas carreras universitarias serán cada vez más interdisciplinarias e incluirán capacidades tecnológicas y habilidades de razonamiento crítico, resolución de problemas y

3. Secretaría de Educación Pública (SEP), *Comunicado conjunto No. 3 Presentan Salud y SEP medidas de prevención para el sector educativo nacional por COVID-19*, 2020. Consultado en <https://www.gob.mx/sep/es/articulos/comunicado-conjunto-no-3-presentan-salud-y-sep-medidas-de-prevencion-para-el-sector-educativo-nacional-por-covid-19?idiom=es>

4. SaraLdeG, "Derivado del anuncio de las autoridades de la @SEP_mx y @SSalud_mx, y para proteger la salud de la comunidad universitaria ante el #COVID19, suspendemos actividades académicas presenciales en el periodo entre el 20 de marzo y el 20 de abril en todas las regiones uv", Twitter, 14 de marzo de 2020. Consultado en <https://twitter.com/SaraLdeG/status/1238937599575592961?s=20>

5. Adell, op. cit., párr. 2.

trato interpersonal. Además serán intermitentes, en el sentido de que incluirán actualizaciones de por vida.⁶

En este sentido, las universidades y sus profesores especializados en las diversas áreas de conocimiento y saberes deben esforzarse por lograr la formación de un profesionalista con nuevos conocimientos y habilidades tecnológicas, centradas en la comunicación virtual e inteligencia artificial, pues "todos los que entiendan mejor las nuevas tecnologías serán los más exitosos" ⁷ ante el vertiginoso avance de la tecnología. El reto es grande y difícil, pero no imposible.

La educación híbrida

El modelo híbrido, también llamado *blended learning*, aprendizaje mixto o b-learning, es una forma de enseñanza en la cual se combinan herramientas de la educación presencial y a distancia. Esta modalidad es un aprendizaje mezclado donde "se combinan la enseñanza presencial con la virtualidad y cuya idea clave es la selección de los medios adecuados para cada necesidad educativa".⁸

Este aprendizaje se caracteriza por ser remoto, basado en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y que puede darse también en modo presencial o a distancia. Los estudiantes pueden acudir para aclarar dudas o realizar prácticas en clínicas, laboratorios o hacer trabajo de campo. Es un modelo de interacción mixto entre estudiantes y facilitadores.

En el sitio The Clayton Christensen Institute, el *blended learning* es un programa educativo formal donde el alumno realiza al menos una parte de su aprendizaje en línea, puede ejercer cierto grado de control sobre el tiempo, lugar, ruta o ritmo. Mientras que otra parte de su aprendizaje se lleva a cabo en un espacio físico distinto a su casa y con algún grado de supervisión. Ambas modalidades deben estar plenamente integradas en el curso, durante su aprendizaje.⁹

La enseñanza bajo este modelo híbrido se configura de manera sincrónica o asincrónica; en la primera, los facilitadores o docentes de una experiencia educativa y los estudiantes deben estar en línea en un aula virtual, con la finalidad de propiciar la interacción entre ellos; un ejemplo concreto son las actuales reuniones o webinars a través de plataformas como Google Meet o Teams. En la segunda, las actividades virtuales no necesitan la presencia de todos los actores educativos, y estas pueden realizarse de forma diferida,

6. Andrés Oppenheimer, *¡Sálvese quien pueda! El futuro del trabajo en la era de la Automatización*, México, Debate, 2018, p. 21.

7. Ibid., p. 22.

8. María Alexandra González, Karen Vanessa Perdomo y Yois Pascuas, "Aplicación de las TIC en modelos educativos blended learning: una revisión sistemática de literatura", *Sophia*, núm. 1, 2017, p. 146.

9. The Clayton Christensen Institute, *What is Blended Learning?* Blended Learning Universe, 2017. Consultado en <http://www.blendedlearning.org/basics/>

pero con la particularidad de que cada alumno construye su propia agenda de trabajo y realiza sus actividades académicas en un tiempo determinado; un ejemplo de ello son los foros que se habilitan en las plataformas educativas como Eminus 3 o Eminus 4 de la UV.

Por otra parte, el *blended learning* ofrece una serie de características o ventajas que es necesario valorar para su correcta utilización, ya que, debido a la abrupta migración de un entorno presencial a uno virtual, los docentes pueden sentirse abrumados y desconocer el potencial que este tipo de enseñanza puede proporcionar a los actores educativos. Ya se planteaba esto en el documento *La educación encierra un tesoro*, al señalar que “el aprendizaje y el acceso al conocimiento tendería a apartarse de los sistemas educativos formales, con graves consecuencias en los procesos de socialización de los niños y adolescentes”.¹⁰ Esto último se acentúa ante la pandemia de la COVID-19, debido a que el distanciamiento es notable, pero la adquisición de nuevas competencias tecnológicas y saberes digitales fortalece la generación de nuevos conocimientos.

Hoy en día:

un elemento fundamental del derecho a la educación consiste en garantizar que la calidad de esta permita obtener resultados del aprendizaje pertinentes, equitativos y eficaces en todos los niveles y entornos.... Son indispensables... métodos y contenidos pertinentes de enseñanza y aprendizajes que se adecúen a las necesidades de todos los educandos y sean impartidos por docentes con calificaciones, formación, remuneración y motivación adecuadas, que utilicen enfoques pedagógicos apropiados y que cuenten con el respaldo de tecnologías de la información y la comunicación adecuadas.... La calidad e innovación debe fortalecer la educación en materia de las ciencias, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas (STEM, por sus siglas en inglés).¹¹

Actualmente, “Internet y sus tecnologías relacionadas se extienden para impactar en la vida cotidiana de muchas maneras diferentes”,¹² sabemos que los estudiantes utilizan las TIC para interactuar y se conectan a diversas plataformas y redes sociales, por ejemplo, dominan un conjunto de saberes digitales, término empleado por Ramírez y Casillas, administrar archivos: descargar, adjuntar y enviarlos a través de diferentes plataformas como correo electróni-

10. Jacques Delors, *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI*, México, Dower, 1997, p. 63.

11. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), Banco Mundial, Fondo de Población las Naciones Unidas (UNFPA), Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Organización de las Naciones Unidas (ONU) Mujeres y el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), *Educación 2030. Incheon. Declaración de Incheon y Marco de Acción. Hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos*, República de Corea, Autores, 2015, pp. 31-36.

12. David Bell, *An introduction to cybercultures*, Oxford, Routledge, 2001, p. 8.

co, redes sociales (por ejemplo, Facebook) o servicios de mensajes sin costo (como WhatsApp) para intercambiar información.¹³ En este sentido, el saber digital es “una estructura graduada de habilidades y conocimientos teóricos e instrumentales de carácter informático e informacional que estudiantes, docentes y administrativos de la educación deben poseer dependiendo de su filiación y contexto escolar en el que se desempeñan”;¹⁴ los estudiantes hoy en día ya dominan un conjunto de habilidades y competencias que pueden medirse en todos los niveles educativos al que hagamos referencia, aunque se debe advertir que esa adquisición de conocimientos no es equitativa, pues factores como el acceso a los medios, la economía y otros, pueden resultar limitantes para el uso eficiente de las TIC, particularmente en comunidades en vías de desarrollo, como lo planteó Jordan (citado por Bell):

Internet está creciendo a tasas exponenciales, pero está abrumadoramente ubicado en el mundo ya industrializado donde los usuarios son ricos, blancos y altamente educados, mientras que los usos son esencialmente para comunicarse con otras personas, ya sea con fines sociales, de investigación o comerciales.¹⁵

El empleo académico centrado en la enseñanza virtual, en línea y a distancia, también se incluye como una nueva pedagogía del mundo tecnologizado: “la tendencia ha sido adaptar la computadora a nuestro entorno de enseñanza con la menor alteración posible a nuestras prácticas normales”.¹⁶

La tecnología, pensada como ayuda para un maestro o un alumno, debe verse en una multitud de contextos. Ninguna situación única cubrirá todas las eventualidades, como ya lo han descubierto las escuelas con salones de computadoras.

El maestro que quiere usar la máquina para el procesamiento de textos tiene requisitos diferentes del maestro que está desarrollando el trabajo de control y robótica, que son, a su vez, diferentes de los del maestro que implementa el análisis estadístico, diferentes de los del alumno que realiza un proyecto basado en recuperación de información, etc. El sistema debe ser flexible, capaz de cambiar y, sobre todo, entendido por quienes crean el plan de estudios.¹⁷

La educación híbrida para los años venideros implicará asumir la responsabilidad de los diversos actores educativos, aunque se regrese a un modo presencial estará fuertemente influenciado por los modelos mixtos, en donde las

13. Alberto Ramírez y Miguel A. Casillas, *Saberes digitales de los docentes de educación básica. Una propuesta para la discusión desde Veracruz*, México. Secretaría de Educación de Veracruz, 2017, p. 65.

14. Miguel A. Casillas y Alberto Ramírez, *Saberes digitales en la educación. Una investigación sobre el capital tecnológico incorporado de los agentes de la educación*, Argentina, Brujas, 2021, p. 11.

15. Bell, *op. cit.*, p. 16.

16. Nick Evans, *The future of the Microcomputer in Schools*, England, Macmillan Education LTD, 1986, p. 51.

17. *Ibid.*, p. 55.

TIC serán parte importante de este proceso educativo. Por ello, es importante hacer notar que la pandemia dejó en evidencia una serie de problemáticas que deberán ser atendidas, como la incipiente infraestructura tecnológica de algunos centros educativos, la nula alfabetización mediática e informacional de sus docentes y estudiantes, así como el desconocimiento de plataformas tecnológicas. Al respecto, una plataforma tecnológica se puede definir como un "amplio rango de aplicaciones informáticas instaladas en un servidor cuya función es la de facilitar al profesorado la creación, administración, gestión y distribución de cursos a través de Internet",¹⁸ entre estas se encuentran Classroom, Edmodo, Eminus 3 y 4, que han servido como paliativo frente a las circunstancias actuales.

En este sentido, cuando se habla de los modelos híbridos de aprendizaje (*blended learning, b-learning*) se hace referencia a un tipo de innovación híbrida, "como una posibilidad de compromiso estudiantil, innovación sostenible en comparación con el aula tradicional. Esta forma híbrida combina las ventajas del aprendizaje en línea con los beneficios del aula tradicional",¹⁹ fortalece al sistema educativo, así como a los profesores y estudiantes, ya que pueden continuar sus actividades de manera virtual y conectados a Internet en alguna plataforma, maximiza el aprovechamiento de los contenidos incluidos en el programa, refuerza el aprendizaje y mejora el uso del tiempo de los actores involucrados.

La educación híbrida debe entenderse como la modalidad en donde los actores sociales de la educación²⁰ participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje; los facilitadores orientan al estudiante a buscar su formación integral de manera autodidacta, con un diseño instruccional que ofrezca líneas de trabajo o rutas de acción medibles y evaluables, de tal manera que se adquieran conocimientos, experiencias, aprendizajes colaborativos, con el apoyo de las tecnologías de la información, la comunicación y el conocimiento.

Ya se planteaba años atrás: "la educación, ante todo, tiene por finalidad agrupar a una amplia gama de copartícipes a fin de suscitar un movimiento mundial en pro de una educación de calidad, pertinente y transformadora".²¹ Las personas están conectadas en el mundo como nunca:

frente a pandemias mundiales, los conflictos, el cambio climático y la crisis económica, resulta evidente que o nos hundimos juntos o nos salvamos juntos. Debemos forjar una nueva manera de relacionarnos los unos con los otros, como personas, comunidades y países. La educación puede inculcar en nosotros una visión que vaya más

18. José Sánchez, "Plataformas tecnológicas para el entorno educativo", *Revista Acción Pedagógica*, núm. 1, 2005, p. 19.

19. César Mejía, Gerardo, Michalón David Enmanuel, Michalón Raúl Andrés, López Raúl, Palmero Diana y Sánchez Samuel, "Espacios de aprendizaje híbridos. Hacia una educación del futuro en la Universidad de Guayaquil", *MediSur*, núm. 3, 2017, p. 351.

20. Aurora Loyo, *Los actores sociales y la educación. Los sentidos del cambio (1988-1994)*, México, UNAM y Plaza y Valdéz, 1997.

21. ONU, *La educación ante todo. Una iniciativa del secretario general de las Naciones Unidas*, 2012, p. 3. Consultado en <https://mx.unoi.com/2012/09/26/impulsa-la-onu-iniciativa-la-educacion-ante-todo/>

allá de nuestros intereses inmediatos y abarque el mundo en toda su extensión. Puede darnos una comprensión profunda de que nos unen lazos como ciudadanos de la comunidad mundial y de que nuestros problemas están interconectados.... Al ampliar las posibilidades educativas podemos abrir el cauce a pautas de mundialización más equitativas, dinámicas y resistentes... la educación es un hilo crucial que teje todas nuestras esperanzas en pro del logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM).²²

También es importante reconocer que Jacques Delors (1997) ya planteaba la aparición espectacular de las sociedades de la información, la digitalización de la información, el uso de dispositivos multimedia y la extensión de redes telemáticas desde finales del siglo xx, que es la realidad del siglo xxi, que muestra nuevas formas de socialización e incluso nuevas definiciones de identidad individual y colectiva, donde "la extensión de las tecnologías y de las redes informáticas favorecen la comunicación con los demás a escala planetaria... y multiplicación de actividades de esparcimiento que aíslan a los individuos frente a una pantalla de computadora".²³

Por lo anterior, es importante considerar de qué forma, como respuesta a la pandemia, se ha adaptado el proceso de enseñanza-aprendizaje, para plantear mejoras y afrontar los retos de la educación en la actualidad. En el estudio fue necesario pensar en las características de la educación híbrida y se presentan de la siguiente manera:

- Modelo flexible en entornos virtuales y presenciales.
- Mejor comprensión cognitiva del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Mayor interacción entre docentes y estudiantes.
- Los recursos didácticos son ilimitados e interactivos.

Metodología

En la investigación desarrollada en la uv, se presentan resultados que derivan de la aplicación de un cuestionario, que se convierte en una de las vías de acceso a la realidad social, es donde se "usa la recolección de datos para probar hipótesis con base a medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías",²⁴ y donde se sigue un método científico, entendido como "la suma de los principios teóricos, las reglas de conducta y las operaciones mentales y manuales que se usaron en el pasado y siguen usando los hombres de ciencia para generar nuevos conocimientos científicos" (Pérez Tamayo, 1990, como se cita en Álvarez-Gayou, 2019, p. 13).²⁵

22. *Ibid.*, p. 4.

23. Delors, *op. cit.*, p. 63.

24. Roberto Hernández, Carlos Fernández y Pilar Baptista, *Metodología de la investigación*, México, Editorial Mac Graw-Hill, 2018, p. 4.

25. Juan Luis Álvarez-Gayou, *Cómo hacer investigación científica, Fundamentos y metodología*, Mé-

En las investigaciones de cohorte cuantitativo, los cuestionarios o encuestas de opinión se apoyan en herramientas estadísticas para lograr medir con precisión los datos. Asimismo, en la investigación es importante manejar la exactitud de los datos absolutos y relativos, esto le otorga validez, mérito y valía.²⁶ El cuestionario fue aplicado después de haber calculado con un muestreo no probabilístico.

La elección de los elementos no estuvo sujeta a la probabilidad, sino a causas relacionadas con las características de la investigación, como apuntan Hernández, Fernández y Baptista.²⁷ Particularmente estuvo sujeta al proceso de implementación de la educación híbrida en tiempos de pandemia, al diseño de la investigación y a las condiciones de la población objetivo.

Contexto y participantes del estudio

“La población dentro de una investigación es el grupo de interés del investigador”, apunta Cardona.²⁸ En ese sentido, los sujetos de estudio son docentes universitarios de la región Veracruz-Boca del Río de la UV, la cual incluye diversas facultades: Administración de Empresas, Odontología, Ciencias y Técnicas de la Comunicación, Pedagogía, Medicina, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Contaduría, Psicología, Ciencias Químicas y Administración de Empresas Turísticas (Tabla 1).

La muestra fue de 55 docentes de la región mencionada, bajo un muestreo no probabilístico por conveniencia. El tiempo de la investigación se realizó durante el ciclo escolar febrero-agosto 2020, específicamente de mayo a julio. La muestra sustenta la representatividad de un universo y se presenta como el factor crucial para generalizar los resultados.²⁹

Tabla 1. Cantidad de docentes participantes de la región Veracruz-Boca del Río por facultad

Facultad	Participantes
Administración de Empresas	3
Odontología	2
Ciencias y Técnicas de la Comunicación	13
Pedagogía	12
Medicina	6
Medicina Veterinaria y Zootecnia	11

xico, Paidós Ecuador, 2019, p. 13.

26. Jeyaira Jacqueline Dorantes, “La aventura de investigar es una tarea que se aprende en la Universidad”, *Interconectando Saberes*, núm. 3, 2018, p. 173.

27. Hernández *et al.*, *op. cit.*

28. María Cristina Cardona, *Introducción a los métodos en investigación en educación*, Madrid, EOS, 2002, p. 117.

29. Álvarez-Gayou, *op. cit.*, p. 31.

Contaduría	2
Psicología	3
Ciencias Químicas	1
Administración de Empresas Turísticas	2
Total	55

Fuente: elaboración propia.

Como se puede observar, el número de docentes que decidieron participar en el estudio está clasificado por licenciatura; la mayor cantidad de docentes se ubicó en la Facultad de Ciencias y Técnicas de la Comunicación. Particularmente en esta, trabajan con el sistema de enseñanza abierta (SEA), emplean el modelo educativo de enseñanza mixta o semipresencial desde el año 1997.

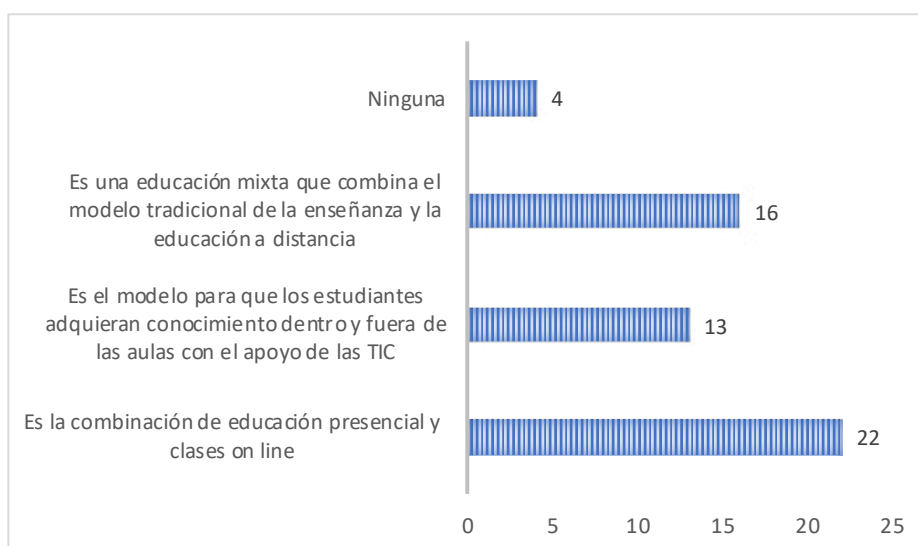
Debido a la imposibilidad de aplicar de manera personal el instrumento de investigación (cuestionario), el proceso de recabar los datos se llevó a cabo a través de la plataforma Google Forms, la cual permitió no solo el diseño y la estructura del instrumento, sino que facilitó poder compartirlo a través del correo electrónico y de servicios de mensajería como WhatsApp.

Hallazgos de la investigación

Primero se mostrarán los resultados obtenidos durante el proceso de la investigación, principalmente en la etapa del mapeo; posteriormente, se expondrán los hallazgos encontrados.

La Figura 1 presenta las respuestas de los docentes participantes a la pregunta planteada para conocer sus conceptualizaciones sobre el modelo de educación híbrida.

Figura 1. De las siguientes afirmaciones, ¿cuál es la que más se acerca al concepto de educación híbrida?



Fuente: elaboración propia.

Los docentes universitarios dieron a conocer sus percepciones en torno al concepto de *educación híbrida*; el primer resultado fue que 22 maestros la definieron como “la combinación de la educación presencial y clases online”, esto obedece a la idea de que, derivado de los avances que Internet ha desencadenado, los cambios en el terreno educativo han dado origen a un tipo de modelo educativo en donde efectivamente se combina la modalidad presencial y el uso de tecnologías, que pueden ser en tiempo real (sincrónica u online) o de manera diferida (asincrónica). Ya lo planteaba Hobsbawm:

la cuestión general de la guerra y la paz en el siglo XXI, el pasado y el futuro de los imperios del mundo, la naturaleza, el cambiante contexto del nacionalismo, las perspectivas de la democracia liberal... se desarrollan en una escena mundial dominada por dos acontecimientos vinculados entre sí: la enorme y constante aceleración de la capacidad de la especie humana para modificar el planeta mediante la tecnología y la actividad económica, y la globalización.³⁰

En este sentido, el sistema educativo también se ha adaptado a los cambios y ha transformado los medios de enseñanza, apoyado en las TIC, redes sociales y plataformas que empoderan a la educación.

En torno a si se trata de un modelo en donde los estudiantes adquieren conocimientos dentro y fuera de las aulas con el apoyo de las TIC, más que asumirse como actores educativos, 13 catedráticos transfieren la acción de

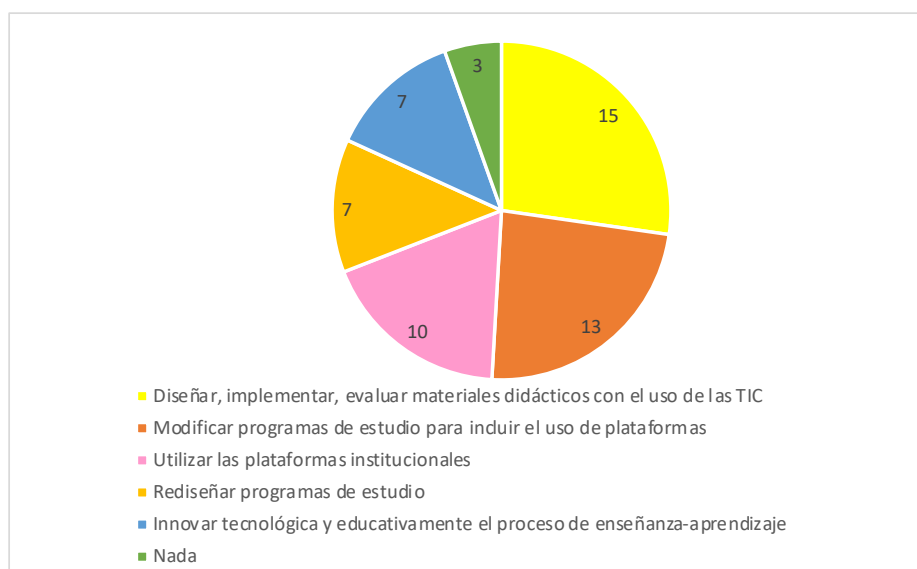
30. Eric Hobsbawm, *Guerra y paz en el siglo XXI*, Barcelona, Memoria Crítica, 2017, p. VIII.

“adquisición” y ubican al alumno como un ente autodidacta que ha de aprender conocimientos tanto al interior del contexto áulico como fuera, con el uso de las TIC.

En cuanto a la afirmación de que se trata más bien de una educación mixta que utiliza el modelo tradicional de la enseñanza y la educación a distancia, 16 maestros ubican al docente como aquel actor educativo que recurre al diseño de ambientes de aprendizaje de manera presencial, pero que a su vez utiliza las TIC para que el estudiante interactúe con los diversos materiales de aprendizaje en un periodo determinado. Sin embargo, 4 profesores señalaron que no se identificaban con ninguna de las afirmaciones, no tenían identificado de qué se trataba la educación híbrida.

Por otro lado, la educación híbrida en tiempos de pandemia también ha supuesto una serie de retos y un cúmulo de experiencias que es pertinente mencionar. Ante la pregunta abierta ¿Cuáles son las adecuaciones curriculares que ha tenido que realizar para poder continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje, al pasar de una enseñanza presencial a un modelo de enseñanza *online* o a distancia?, los docentes emitieron sus respuestas, que fueron categorizadas y se muestran las más representativas o coincidentes.

Figura 2. **Adecuaciones curriculares en el proceso de enseñanza-aprendizaje**



Fuente: elaboración propia.

La *adecuación curricular* según Fernández, se entiende como aquel “proceso que partiendo de las finalidades educativas propone un proyecto curricular ajustado a las necesidades de los estudiantes”.³¹ En este sentido, 15 docentes señalaron que el diseñar, implementar y evaluar materiales didácticos con

31. Gerardo Manuel Fernández, *Teoría y análisis práctico de la integración*, Madrid, Escuela Española, 1993, p. 34.

Se observa que para los docentes de la uv las dinámicas de trabajo han cambiado, la hibridación de sus tareas pedagógicas se orienta a un trabajo moderno, dinámico articulado con las tecnologías, al empleo de softwares especializados para el tratamiento de información, el empleo de plataformas gratuitas (Teams, Meet, Zoom, Webinars y otros espacios virtuales) hacen que la naturaleza del trabajo académico se transforme de manera acelerada. En efecto, ya se habla de cómo los universitarios están en un nuevo escenario:

el Campus Virtual ofrece la posibilidad de que un profesor interactúe con sus alumnos en tiempo real o tiempo diferido a través de las aulas virtuales (Zoom, Google Classroom, Edmodo y Moodle) y se apoye de diferentes recursos digitales interactivos: videos, audios, textos y sitios web, entre otros.³²

Resultados y análisis

El análisis y la interpretación de la información obtenida arrojó que para los docentes universitarios la educación híbrida implica, ante todo, un cambio de mentalidad; no solo es pasar de un modelo tradicional a otro. Muchos de ellos reconocen que no tienen una educación en alfabetización mediática, y consideran que debe ser un proceso en el cual predomine la comunicación, la interacción, la planeación y sistematización de programas educativos con el uso de las TIC, así como la implementación y la evaluación de las actividades realizadas.

Las experiencias de aplicación en la educación híbrida, en la educación superior, no van solo en función de lo que deben aprender los alumnos, sino va dirigida a los docentes o facilitadores. Hoy los actores educativos de las instituciones de educación superior deben hacer uso de sus saberes digitales y articularse de manera más competente con la tecnología.

Desde la perspectiva de Barrón:

la formación académica tendrá que ir mucho más allá de las actuales carreras unidimensionales, ya que estamos vinculados a la inteligencia artificial, el Internet de las cosas, la realidad virtual y aumentada, las tecnologías inmersivas, los dispositivos inteligentes (robots, drones, vehículos autónomos), el *big data* (minería y analítica de datos), y las criptomonedas (como el Bitcoin), entre otros.³³

Lo anterior, sin duda, fortalece a las instituciones de educación superior, pero también a la uv. Se debe tomar de manera positiva lo que señala Chehaibar: "se trata de destacar la oportunidad de una reflexión que dé pautas para cambios en la forma de entender y procesar el sentido de la escuela y de la educación, de pensar futuros distintos desde un presente que nos

32. María Concepción Barrón, "La educación en línea. Transcripciones y interrupciones" en IISUE, *Educación y pandemia. Una visión académica*, Hugo Casanova (ed.), México, UNAM, p. 72.

33. *Ibid.*, p. 69.

interpela y nos debe mover a aspirar mejores mañanas, a soñar con utopías y alcanzarlas".³⁴

Reconozcamos que la pandemia nos ha orientado a ser más competentes, pero también a modificar la naturaleza del trabajo académico e incorporarnos en las nuevas dinámicas que nos posicionan a la par de otras universidades del mundo de manera más competente y renovada.

Referencias

- ADELL, Jordi, "La educación que viene: Un modelo híbrido y más tecnológico", *Periódico Magisterio, decano de la prensa educativa*, 2020. Consultado en <https://www.magisnet.com/>
- ÁLVAREZ-GAYOU, Juan Luis, *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y Metodología*, México, Paidós Ecuador, 2020.
- BARRÓN, María Concepción, "La educación en línea. Transcripciones y disrupciones" en *IISUE, Educación y pandemia. Una visión académica*, Hugo Casanova (ed.), México, UNAM, pp. 66-74.
- BELL, David, *An introduction to cybercultures*, Oxford, Routledge, 2001.
- CARDONA, María Cristina, *Introducción a los métodos en investigación en educación*, Madrid, EOS, 2002, p. 117.
- CASILLAS, Miguel A. y Alberto Ramírez, *Saberes digitales en la educación. Una investigación sobre el capital tecnológico incorporado de los agentes de la educación*, Argentina, Brujas, 2021, p. 11.
- THE CLAYTON Christensen Institute, *What is Blended Learning? Blended Learning Universe*, 2017, Consultado en <http://www.blendedlearning.org/basics/>
- CHEHAIBAR, Lourdes Margarita, "Flexibilidad curricular. Tensiones en tiempos de pandemia" en *IISUE, Educación y pandemia. Una visión académica*, Hugo Casanova (ed.), México, UNAM, 2020, p. 85.
- DELORS, Jacques, *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI*, México, Dower, 1997.
- DORANTES, Jeysira Jacqueline, "La aventura de investigar es una tarea que se aprende en la Universidad", *Interconectando Saberes*, 2018, núm. 3, p. 173.
- EVANS, Nick, *The future of the Microcomputer in Schools*, England, Macmillan Education LTD, 1986.
- FERNÁNDEZ, Gerardo Manuel, *Teoría y análisis práctico de la integración*, Madrid, Escuela Española, 1993.
- GONZÁLEZ, María Alexandra, Karen Vanesa Perdomo y Pascuas Yois, "Aplicación de las TIC en modelos educativos blended learning: una revisión sistemática de literatura", *Sophia*, núm. 1, 2017, pp. 144-154.

34. Lourdes Margarita Chehaibar, "Flexibilidad curricular. Tensiones en tiempos de pandemia" en *IISUE, Educación y pandemia. Una visión académica*, Hugo Casanova (ed.), México, UNAM, 2020, p. 85.

- HERNÁNDEZ, Roberto, Carlos Fernández y Pilar Baptista, *Metodología de la investigación*, México, Editorial Mac Graw Hill, 2018.
- HOBSBAWM, Eric, *Guerra y paz en el siglo XXI*, Barcelona, Memoria Crítica, 2017.
- LOYO, Aurora, *Los actores sociales y la educación. Los sentidos del cambio (1988-1994)*, México, UNAM y Plaza y Valdés, 1997.
- MEJÍA, César Gerardo, David Enmanuel Michalón, Raúl Andrés Michalón, Raúl López, Diana Palmero y Samuel Sánchez, "Espacios de aprendizaje híbridos. Hacia una educación del futuro en la Universidad de Guayaquil", *MediSur*, núm. 3, 2017, pp. 350-355.
- MERCADO, Ricardo, *Háblame de TIC. Cursos masivos abiertos en línea (MOOCs). El caso de México*. Volumen 6, Argentina, Editorial Brujas SOCIALTIC, 2018.
- OPPENHEIMER, Andrés, *¡Sálvese quien pueda! El futuro del trabajo en la era de la Automatización*. México, Debate, 2018.
- ONU, *La educación ante todo. Una iniciativa del Secretario General de las Naciones Unidas*, 2012. Consultado en <https://mx.unoi.com/2012/09/26/impulsa-la-onu-iniciativa-la-educacion-ante-todo/>
- OMS, *Preguntas y respuestas sobre la enfermedad por coronavirus (COVID-19)*, 2020. Consultado en <https://www.who.int/es/emergencias/diseases/novel-coronavirus-2019/advice-for-public/q-a-coronaviruses>
- RAMÍREZ, Alberto, y Miguel A. Casillas, *Saberes digitales de los docentes de educación básica. Una propuesta para la discusión desde Veracruz*, México, Secretaría de Educación de Veracruz, 2017, p. 65.
- SARALDEG, "Derivado del anuncio de las autoridades de la @SEP_mx y @SSalud_mx, y para proteger la salud de la comunidad universitaria ante el #COVID19, suspendemos actividades académicas presenciales en el periodo entre el 20 de marzo y el 20 de abril en todas las regiones UV", *Twitter*, 14 de marzo de 2020. Consultado en <https://twitter.com/SaraLdeG/status/1238937599575592961?s=20>
- SÁNCHEZ, José, "Plataformas tecnológicas para el entorno educativo", *Revista Acción Pedagógica*, núm. 1, 2005, pp. 18-24.
- SEP, Comunicado conjunto No. 3 Presentan Salud y SEP medidas de prevención para el sector educativo nacional por COVID-19, 2020. Consultado en <https://www.gob.mx/sep/es/articulos/comunicado-conjunto-no-3-presentan-salud-y-sep-medidas-de-prevencion-para-el-sector-educativo-nacional-por-covid-19?idiom=es>
- UNESCO, UNICEF, Banco Mundial, UNFPA, PNUD, ONU Mujeres y ACNUR, *Educación 2030. Incheon. Declaración de Incheon y Marco de Acción. Hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos*. República de Corea, Autores, 2015.

Semblanzas

Delia Crovi Druetta | crovidelia@gmail.com

Es comunicóloga y latinoamericanista. Profesora e investigadora de tiempo completo Titular C, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México (1979-2017) y miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 3. (1994-2017).

Magdalena Lilitiana Bustos Aguirre | magdalena.bustos@ucea.udg.mx

Doctora en Gestión de la Educación Superior por la Universidad de Guadalajara. Líder del Cuerpo Académico: Sociedad del Conocimiento e Internacionalización. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Profesora Investigadora adscrita al Departamento de Turismo, Recreación y Servicio del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas de la Universidad de Guadalajara. Líneas de interés: gestión e internacionalización de la educación superior.

Siria Padilla Partida | siria.padilla@ucea.udg.mx

Doctora en Sociedad de la Información y el Conocimiento por la Universidad Abierta de Cataluña. Integrante del Cuerpo Académico Sociedad del Conocimiento e Internacionalización. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Profesora Investigadora adscrita al Departamento de Políticas Públicas del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas de la Universidad de Guadalajara. Líneas de interés: innovación y TIC.

Javier Fernández de Castro de León | jfernandezc@up.edu.mx

Doctor en Educación: Medida y Evaluación de la Intervención Educativa por la Universidad Anáhuac México Norte. Maestro en Gestión y Dirección de Centros Educativos por la Universidad Panamericana campus Aguascalientes. Colaborador del grupo de investigación Formación Profesional e Innovación Educativa. Pertenece al Colegio de Pedagogos de México A.C. Secretario de Investigación de la Escuela de Pedagogía de la Universidad Panamericana campus Aguascalientes. Línea de interés: actores, procesos e instituciones educativas.

Leticia Nayeli Ramírez-Ramírez | nramirez@up.edu.mx

Doctora en Psicología Educativa y del Desarrollo por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Especialidad en Antropología Filosófica por la Universidad Panamericana. Coordinadora del grupo de investigación Formación Profesional e Innovación Educativa. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores Nivel 1. Líneas de interés: innovación educativa, formación profesional, identidades.

Luis Alejandro Gazca Herrera | lgazca@uv.mx

Doctor en Administración Pública por el Instituto de Administración Pública

de México. Maestro en Ciencias Administrativas por la Universidad Veracruzana. Integrante del Cuerpo Académico Planeación e Innovación Tecnológica. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores, Nivel C. Profesor de Tiempo Completo de la Facultad de Contaduría y Administración. Líneas de interés: tecnología educativa y competencias digitales.

Alma Delia Otero Escobar | aotero@uv.mx

Doctora en Sistemas y Ambientes Educativos por la Universidad Veracruzana. Maestra en Redes y Telecomunicaciones por la Universidad Cristóbal Colón. Integrante del Cuerpo Académico: Planeación e Innovación Tecnológica. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Profesora de tiempo completo de la Universidad Veracruzana. Líneas de interés: TIC y educación.

Karina Culebro Castillo | kculebro@uv.mx

Doctora en Administración y Desarrollo Empresarial por el Colegio de Estudios Avanzados de Iberoamérica. Maestra en Ciencias Administrativas por la Universidad Veracruzana. Colaboradora del Cuerpo Académico: Planeación e Innovación Tecnológica. Secretaria de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales de la Universidad Veracruzana. Líneas de interés: gestión del talento humano.

Rocío López González | rociolopez@uv.mx

Doctora en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México. Maestra en Innovación Educativa por la Universidad de Sonora. Integrante del Cuerpo Académico: Educación, Cultura y Sociedad. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Investigadora del Centro de Investigación e Innovación en Educación Superior de la UV. Líneas de interés: uso de las tecnologías digitales y trayectorias juveniles.

Denise Hernández y Hernández | nadhernandez@uv.mx

Doctora en Comunicación Lingüística y Mediación Multilingüe por la Universidad Pompeu Fabra (España). Maestra en Ciencias con especialidad en Investigación Educativa por el Departamento de Investigaciones Educativas del Cinvestav. Integrante del Cuerpo Académico: Educación, Cultura y Sociedad. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Académica del Centro de Investigación e Innovación en Educación Superior de la UV. Líneas de interés: prácticas letradas (digitales) en contextos académicos y vernáculos.

María Consuelo Lemus Pool | clemus@docentes.uat.edu.mx

Doctora en Ciencias Políticas y Sociales por la Universidad Nacional Autónoma de México. Maestra en Comunicación también por la UNAM. Integrante del Cuerpo Académico: Medios, Sociedad, Cultura y Tecnología. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel C. Investigadora de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Tamaulipas. Líneas de investigación: apropiación social de las tecnologías digitales, juventud y alfabetización digital.

Edgar Oswaldo González Bello | edgar.gonzalez@unison.mx

Doctor en Ciencias Sociales y Maestro en Innovación Educativa por la Universidad de Sonora. Integrante del Cuerpo Académico: Innovación Educativa. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Profesor investigador del Departamento de Psicología y Ciencias de la Comunicación en la Universidad de Sonora. Líneas de interés: tecnologías digitales, enseñanza e innovación en educación superior.

Etty Haydee Estévez Nénniger | ettyestevez@gmail.com

Doctora en Ciencias con Especialidad en Investigaciones Educativas, por el IPN-CINVESTAV. Maestra en Educación por el ITESM. Integrante del Cuerpo Académico: Innovación Educativa. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Profesora-Investigadora del Departamento de Psicología y Ciencias de la Comunicación en la Universidad de Sonora. Líneas de interés: académicos y enseñanza innovadora en educación superior.

Patricia del Carmen Aguirre Gamboa | patrice994@hotmail.com

Doctora en Comunicación por la Universidad Veracruzana. Integrante del Cuerpo Académico: Estudios en Comunicación e Información. Docente e investigadora de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y la Especialización en Estudios de Opinión. Coordinadora del Departamento de Educación Continua con el Programa Educativo Examen General de Conocimientos. Líneas de interés: cultura tecnológica en medios de información y reingeniería de la comunicación.

Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión | jedorantes@uv.mx

Doctora en Pedagogía por la Universidad Autónoma de México. Maestra en Educación por la Universidad Veracruzana. Integrante del cuerpo académico: Género y Cultura. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Adscrita al Centro de Estudios de Género de la Universidad Veracruzana. Docente de la Especialización en Estudios de Opinión y de la Facultad de Pedagogía (SEA-UV). Líneas de interés: violencia en la escuela, cyberbullying, redes sociales, educación secundaria y representaciones sociales.

Francisca Mercedes Solís Peralta | fsolis@uv.mx

Doctora en Educación por la Escuela de Ciencias Políticas y Administración de Oriente. Maestra en Educación por la Universidad Jean Piaget. Integrante del cuerpo académico: Educación y Equidad. Coordinadora Profexce del área de Humanidades Región Veracruz. Integrante de la Red de Cooperación e Investigación en Estudios Interculturales (RICEI). Líneas de interés: innovación en la práctica docente, experiencias educativas con pertinencia social, formación integral universitaria, estudios interculturales.

Ileana Cruz Sánchez | ileanac@ciidet.edu.mx

Doctora en Comunicación Aplicada por la Universidad Anáhuac México, campus Norte. Maestra en Tecnología Educativa por el Tecnológico de Monterrey.

Integrante del cuerpo académico Competitividad y Globalización de la Universidad Autónoma de Querétaro. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel C. Investigadora del Tecnológico Nacional de México campus CIIDET. Líneas de interés: usos y apropiaciones de las tecnologías digitales, alfabetizaciones transmediales y cultura participativa.

Janett Juvera Avalos | janett.juvera@uaq.mx

Maestra en Comunicación y Cultura Digital por la Universidad Autónoma de Querétaro. Licenciada en Comunicación y Periodismo por la Universidad Autónoma de Querétaro. Actualmente es doctoranda en Tecnología Educativa por la misma institución. Líneas de interés: economía digital y género.

Claudia Cintya Peña Estrada | claudia.cintya.pena@uaq.mx

Doctora en Gestión Tecnológica e Innovación por la Universidad Autónoma de Querétaro. Maestra en Psicología del Trabajo por la Universidad Autónoma de Querétaro. Líder del Cuerpo Académico: Competitividad y Globalización. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Investigadora de la Universidad Autónoma de Querétaro. Líneas de interés: tecnología educativa, innovación y modalidades educativas.

Blanca Araceli Rodríguez Hernández | araceli.rodriguez@uaslp.mx

Doctora en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México. Maestra en Investigaciones Educativas por el Departamento de Investigaciones Educativas del CINVESTAV-IPN. Integrante del Cuerpo Académico: Evaluación e Intervención en Psicología y Educación. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Profesora de Tiempo Completo de la Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Líneas de interés: didáctica de la lengua y formación docente.

Fabiola Isabel Castro Romero | fabiola-castroromero@live.com.mx

Maestra en Educación Primaria por la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí (BECENE). Licenciada en Educación Secundaria con Especialidad en Español por la BECENE. Estudiante del Doctorado en Psicología de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Docente del Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación de San Luis Potosí. Líneas de interés: educación inclusiva y formación profesional docente.

Juan Carlos Ortega Guerrero | juaortega@uv.mx

Doctor en Investigación Educativa, Maestro en Inteligencia Artificial por la Universidad Veracruzana. Coordinador del Cuerpo Académico: Educación, Cultura y Sociedad. Investigador y coordinador del Centro de Investigación e Innovación en Educación Superior de la UV. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Líneas de interés: trayectorias escolares, tecnología educativa, neurociencias computacionales.

Carlos García Trujillo | carlogarcia@uv.mx

Maestría en Ingeniería de Software por la Universidad Veracruzana. Actualmente cursa el Doctorado en Innovación en Educación Superior. Integrante del Cuerpo Académico Educación, Cultura y Sociedad. Académica del Centro de Investigación e Innovación en Educación Superior de la uv. Estudiante del Doctorado en Innovación en Educación Superior en la uv. Líneas de interés: trayectorias escolares, desarrollo de software, computación gráfica.

Ragueb Chain Revuelta | rchain@uv.mx

Doctor en Educación por la Universidad Autónoma de Barcelona. Maestro en Ciencias con Especialidad en Educación por el Departamento de Investigaciones Educativas del CINVESTAV. Integrante del Cuerpo Académico: Educación, Cultura y Sociedad. Investigador del Centro de Investigación e Innovación en Educación Superior de la uv. Línea de interés: trayectorias escolares, mejoramiento de procesos escolares, evaluaciones en educación superior y media superior.

Alberto Ramírez Martinell | albramirez@uv.mx

Doctor en Investigación Educativa por la Universidad de Lancaster (Inglaterra). Maestro en Ciencias de la Computación y Medios de Comunicación por la Universidad de Ciencias Aplicadas (Alemania). Integrante del Cuerpo Académico: Educación, Cultura y Sociedad. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Investigador del Centro de Investigación e Innovación en Educación Superior de la uv. Líneas de interés: tecnología educativa, diseño de estrategias y herramientas digitales educativas, y TIC para el desarrollo.

Luz María Garay Cruz | lgaray@upn.mx

Doctora en Ciencias Políticas y Sociales por la Universidad Nacional Autónoma de México. Maestra en Ciencias de la Comunicación por la FCPYS-UNAM. Integrante del Cuerpo Académico: Modelos Educativos Virtuales. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 2. Profesora-Investigadora del Área Académica 4 Tecnologías de Información y Modelos Alternativos de la Universidad Pedagógica Nacional-Ajusco. Líneas de interés: alfabetizaciones y apropiación digital, jóvenes activistas.

Ruth Angélica Briones Fragoso | rbriones@g.upn.mx

Maestra en Filosofía de la Ciencia por el Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM. Integrante del Cuerpo Académico: Modelos Educativos Virtuales. Profesor Titular C de Tiempo Completo en el Área Académica 4 Tecnologías de Información y Modelos Alternativos de la Universidad Pedagógica Nacional-Ajusco. Líneas de interés: educación en línea y ambientes de aprendizaje mediados por tecnologías digitales.

Rosana Verónica Turcott | rturcott@g.upn.mx

Maestra en Pedagogía, con estudios de posgrado en Antropología por la FFYL de la UNAM. Licenciada en Sociología por la FCPYS de la UNAM. Integrante del Cuerpo Académico: Modelos Educativos Virtuales. Profesora titular tiempo completo

del Área Académica 4 Tecnologías de Información y Modelos Alternativos de la Universidad Pedagógica Nacional-Ajusco. Líneas de interés: educación mediada por tecnología, educación en línea y formación e identidad docente.

Verónica Isabel Maríñez Valenzuela | veronica.marinez@unison.mx

Doctora en Ciencias Sociales y Maestra en Innovación Educativa por la Universidad de Sonora. Colaboradora con el cuerpo académico Innovación Educativa. Profesora-investigadora adscrita al Departamento de Psicología, Ciencias de la Comunicación y Educación de la Universidad de Sonora. Líneas de interés: uso de las tecnologías en el ámbito educativo y estrategias de enseñanza aprendizaje.

Ma. Guadalupe González Lizárraga | ma.guadalupe.gonzalez@unison.mx

Doctora en Filosofía y Ciencias y de la Educación por la Université de Montréal. Maestra en Planeación Educativa por la Universidad de Morelos. Integrante del cuerpo académico Innovación Educativa. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, Nivel 1. Profesora investigadora adscrita al Departamento de Psicología, Ciencias de la Comunicación y Educación, y al Posgrado en Innovación Educativa de la Universidad de Sonora. Líneas de interés: trayectorias escolares, cultura digital y formación ciudadana.

Claudia Cecilia Norzagaray Benítez | cecilia.norzagaray@unison.mx

Doctora en Educación por la Universidad Nacional a Distancia. Maestra en Educación por la Universidad de Sonora. Integrante del cuerpo académico Innovación Educativa. Profesora-investigadora adscrita al Departamento de Psicología, Ciencias de la Comunicación y Educación de la Universidad de Sonora. Líneas de interés: orientación educativa y vocacional, estrategias de aprendizaje y nuevas tecnologías, rendimiento académico y trayectorias escolares.

232

Educación y contingencia sanitaria por COVID-19
fue editado por la Biblioteca Digital de Humanidades de
la Dirección General del Área Académica
de Humanidades de la Universidad Veracruzana
en 2021.

232