

# Representaciones sociales, educación y análisis cualitativo con IRaMuTeQ

**Miguel Ángel Casillas Alvarado**  
**Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión**  
**Cintia Ortiz Blanco**  
(Coordinadores)



Universidad Veracruzana  
Dirección Editorial



Biblioteca **Digital**  
de Humanidades

# Representaciones sociales, educación y análisis cualitativo con IRaMuTeQ

**Miguel Ángel Casillas Alvarado**  
**Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión**  
**Cintia Ortiz Blanco**  
(Coordinadores)



Universidad Veracruzana  
Dirección Editorial



Biblioteca **Digital**  
de Humanidades

# Universidad Veracruzana

Dra. Sara Deifilia Ladrón de Guevara González  
Rectoría

Dra. María Magdalena Hernández Alarcón  
Secretaría Académica

Mtro. Salvador Francisco Tapia Spinoso  
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Agustín Ochoa Contreras  
Secretaría de Desarrollo Institucional

Dr. Édgar García Valencia  
Dirección Editorial

Mtro. José Luis Martínez Suárez  
Dirección General del Área Académica de Humanidades

***Representaciones sociales, educación y análisis cualitativo con IRaMuTeQ***  
Miguel Ángel Casillas Alvarado, Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión y  
Cintia Ortiz Blanco (Coordinadores)

ISBN: 978-607-502-951-1

Primera edición, 2021

Coordinación editorial: César González

Corrección de estilo: Andrea Lopez Monroy

Diseño de portada e interiores: Héctor Opochna López

D.R. © 2021, Biblioteca Digital de Humanidades

Área Académica de Humanidades

Edif. A de Rectoría Lomas del Estadio s/n

Col. Centro, Zona Universitaria Xalapa, Veracruz, CP 91000

bdh@uv.mx

Tel. (228) 8 42 17 00, ext. 11174

D.R. © 2021, Universidad Veracruzana

Dirección Editorial

Nogueira 7, col. Centro, Xalapa, Veracruz, CP 91000

direccioneditorial@uv.mx

Tel. / fax: (228) 8 18 59 80 | 8 18 13 88

# Índice

Prólogo	7
Introducción	8
<b>Primera parte</b> <b>El sentido de las representaciones sociales y sus implicaciones metodológicas</b>	
<b>Capítulo I. El estudio de las representaciones sociales en educación</b> Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión y Miguel Angel Casillas Alvarado	17
<b>Capítulo II. Uso del <i>software</i> IRAMUTEQ</b> Cecilia Morales Flores	23
<b>Segunda parte</b> <b>El ejercicio de la docencia en la educación básica</b>	
<b>Capítulo III. Tutoría, trabajo docente y representaciones sociales</b> Cintia Ortiz Blanco y Reyna María Montero Vidales	39
<b>Capítulo IV. Las representaciones sociales sobre la formación permanente en docentes de educación primaria</b> Juan Jesús López Serena, Cintia Ortiz Blanco y Reyna María Montero Vidales	55
<b>Tercera parte</b> <b>Retos de la educación media y media-superior</b>	
<b>Capítulo V. Estudiantes de telesecundaria y sus representaciones sociales sobre la migración. Análisis con IRaMuTeQ</b> Leomar Mar Medina y Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión	68
<b>Capítulo VI. Telesecundarias multigrado, ¿qué pasa con el español y su enseñanza?</b> Amanda Cano Ruiz	85
<b>Capítulo VII. Representaciones sociales sobre las TIC entre estudiantes de bachillerato</b> Félix de Jesús Ballesteros Méndez, Julio Cesar López Jiménez y Miguel Ángel Casillas Alvarado	102

---

**Cuarta parte**

**Representaciones sociales de estudiantes  
y académicos de educación superior**

<b>Capítulo VIII. Ser docente: una mirada desde las representaciones sociales de estudiantes normalistas</b>	<b>114</b>
Reyna María Montero Vidales, Cintia Ortiz Blanco	
<b>Capítulo IX. Elaboración de documento de titulación: fortalezas y debilidades en estudiantes</b>	<b>129</b>
Laura Oliva Zárate	
<b>Capítulo X. Núcleo central de las representaciones sociales sobre la trilogía Qatsi</b>	<b>143</b>
Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión, Miguel Ángel Casillas Alvarado y Cecilia Morales Flores	
<b>Capítulo XI. La motivación: estrategias y experiencias de académicos de la Universidad Veracruzana</b>	<b>159</b>
Jareni Ronzón Carreto	
<b>Sobre los autores</b>	<b>175</b>

## Prólogo

Este libro reporta ejercicios de investigación educativa inspirados en la teoría de las representaciones sociales, para los cuales se utilizó el *software* IRaMuTeQ. Comprende 11 capítulos escritos por universitarios y normalistas, quienes en un afán de colaboración y cooperación impulsan la investigación educativa en Veracruz.

Teniendo como base un curso de formación de profesores impartido en el Centro de Investigación e Innovación en Educación Superior de la Universidad Veracruzana (UV) en torno a IRaMuTeQ, al que asistieron profesores de la Benemérita Escuela Normal Veracruzana "Enrique C. Rébsamen", de la Universidad Pedagógica Veracruzana y de la propia UV, así como algunos de nuestros ayudantes de investigación, aquí se presentan ejercicios de investigación educativa que constatan que los participantes se han familiarizado con el uso de este programa para el análisis cualitativo.

La originalidad del libro radica en que reúne a universitarios y normalistas que tienen en común el estudio de la teoría de las representaciones sociales y que la ponen en práctica para pensar situaciones educativas, todo ello apoyados en el uso de IRaMuTeQ.

Esta publicación constituye una invitación para realizar investigación educativa con nuevos recursos tecnológicos y es una guía de uso práctico de IRaMuTeQ; está destinada a los estudiantes de los posgrados en educación y a los profesores normalistas y universitarios que aspiran a hacer investigación educativa sobre la subjetividad, las creencias, las valoraciones y opiniones de los agentes de la educación.

## Introducción

*Las representaciones individuales o sociales hacen que el mundo sea lo que pensamos que es o que debe ser.*

Serge Moscovici<sup>1</sup>

Este es un libro muy peculiar, pues es resultado de un proceso de colaboración entre la uv y la Benemérita Escuela Normal Veracruzana (BENV) que tuvo en su origen la intención de fortalecer las habilidades y capacidades de trabajo de nuestras comunidades académicas para favorecer la investigación. El libro reporta ejercicios de investigación educativa inspirados en la teoría de las representaciones sociales que ponen en práctica el *software* IRaMuTeQ.

Estamos convencidos de las bondades de la colaboración académica y en Veracruz nos interesa reforzar los vínculos entre los académicos de las principales instituciones que hacemos investigación educativa. Desde la organización del X Congreso Nacional de Investigación Educativa del COMIE, que celebramos en Veracruz en 2009, no hemos cejado en el esfuerzo de colaboración. Tenemos como frutos el Foro sobre la reforma educativa del 2016<sup>2</sup> y recientemente el libro que coordinamos Rocío López, Denise Hernández y Miguel Casillas, *Diálogos de la investigación educativa entre universitarios y normalistas*, editado por la uv en 2019.<sup>3</sup>

En relación con esta nueva publicación, lo primero que hay que resaltar es el esfuerzo de colaboración entre cuerpos académicos de la BENV y del Centro de Investigación e Innovación en la Educación Superior de la uv. Hemos tratado de apoyar su consolidación a través de la cooperación y el intercambio, pues compartimos el interés por estudiar las representaciones sociales como parte de la explicación de los fenómenos educativos. En este caso, se trató de una iniciativa de la uv de diseñar un curso de formación de profesores en torno al uso del mencionado *software*, novedosa herramienta tecnológica creada específicamente para el estudio de las representaciones sociales.

Hace unos años, cuando invitamos a Xalapa a la Dra. Béatrice Madiot (Université de Picardie Jules Verne) y a la Dra. Martha de Alba (UAM-Iztapalapa), tuvimos una primera aproximación al programa Prospero que se utilizaba de modo convencional en el estudio de las representaciones sociales tanto en Francia como en México. Después comenzamos a usar IRaMuTeQ en una

---

1. S. Moscovici, *La psychanalyse, son image et son public*, Francia, Presses Universitaires de France, 1961, p. 39.

2. En J. J. Ortega y K. A. Valencia-González (eds.), *El modelo educativo 2016 y la propuesta curricular de la educación obligatoria vista desde la Universidad. Reflexiones y análisis*. México, Lulú. Consultado en <https://www.uv.mx/personal/albramirez/files/2018/01/modeloeducativo2016arm.pdf>

3. <http://libros.uv.mx/index.php/UV/catalog/view/UC006/1440/1115-1>.



investigación sobre percepciones artísticas de estudiantes universitarios, en colaboración con la Dra. Martha de Alba.<sup>4</sup>

Bajo la coordinación de Miguel Casillas (CIIES) y Jeysira Dorantes (Centro de Estudios de Género UV), y con la ayuda y asesoría técnica de Cecilia Morales, de la Especialidad en Métodos Estadísticos, la UV ofreció un curso de formación de profesores en el que participaron docentes de la BENV, de la Universidad Pedagógica Veracruzana y de la propia Universidad Veracruzana. El curso constó de cuatro partes: una inicial sobre la teoría de las representaciones sociales y la investigación educativa; la segunda, sobre el *software* y sus funciones; una tercera que implicó trabajo de campo para realizar entrevistas o cuestionarios, seleccionar textos o testimonios y construir con ellos un corpus de palabras; finalmente una cuarta, en la que se instaló el programa, se limpiaron los corpus, se integraron las bases y se efectuaron las operaciones produciendo informes parciales. Fue un curso teórico-práctico en el que los participantes aprendieron a usar dicho IRaMuTeQ en el análisis cualitativo.

Con la colaboración editorial de Cintia Ortiz, de la BENV, aquí presentamos una selección de los mejores ejercicios de investigación y agradecemos a sus autores la tenacidad para corregir y asumir responsablemente el enorme trabajo editorial que supone la versión actual. Todos los textos han sido revisados y sujetos a riguroso dictamen.

En tanto estructuras mentales, las representaciones sociales orientan la acción de los individuos y le dan sentido. En educación es indispensable conocer los sistemas de creencias y los procesos de construcción del sentido común, pues los procesos de socialización que los conforman son el objeto mismo de la educación. Hasta ahora, el estudio de las representaciones sociales iniciado por Serge Moscovici y desarrollado por Denise Jodelet y Jean Claude Abric ha demostrado estar sostenido por una teoría vigorosa que en la actualidad –con la disponibilidad de herramientas tecnológicas digitales– ha encontrado una mayor eficacia en el análisis, pues la elaboración de gráficos y figuras ayudan a la interpretación de los datos.

Aquí ponemos a prueba IRaMuTeQ, un *software* desarrollado por Pierre Ratinaud en la Universidad de Toulouse, y utilizado por Josué Molina-Neira,<sup>5</sup> que fue creado en Francia, de libre acceso y con una estructura que permite el análisis lexicológico sobre lo dicho por la gente. Dado que las representaciones no se observan a simple vista, sino que se construyen sobre la base del discurso de los individuos, sobre lo que verbalizan y las palabras que usan para decirlo, a través del análisis de frecuencias el programa establece relaciones de sentido entre las palabras, que ayudan a identificar las representaciones de una colectividad.

---

4. M. A. Casillas y J. J. Dorantes, "Valoraciones de los estudiantes de la Universidad Veracruzana sobre la Trilogía Qatsi", *Iztapalapa Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 81, julio-diciembre de 2016, pp. 115-139. Martha de Alba, M. Casillas, J. Dorantes, M. Ríos y E. Romero, "Habilidades educativas y representaciones sociales del cine documental experimental en estudiantes universitarios mexicanos", *Revista electrónica Plurais, multidisciplinar*, número 4, volumen 2, pp. 117-131. Consultado en <https://www.revistas.uneb.br/index.php/plurais/article/view/7114/4720>

5. J. Molina-Neira, *Tutorial para el análisis de textos con el software IRaMuTeQ*, Barcelona, Grupo de Investigación dhiges, Universidad de Barcelona, 2017. Consultado en [https://www.researchgate.net/publication/315696508\\_Tutorial\\_para\\_el\\_analisis\\_de\\_textos\\_con\\_el\\_software\\_IRAMUTEQ](https://www.researchgate.net/publication/315696508_Tutorial_para_el_analisis_de_textos_con_el_software_IRAMUTEQ)

Otras ventajas que ofrece IRaMuTeQ a investigadores dedicados al campo educativo, es que permite analizar multidimensionalmente textos de diferente naturaleza, incluyendo documentos oficiales, páginas web, notas periodísticas, leyes de todo tipo e ítems de respuesta abierta de cuestionarios, entre otros; también facilita el análisis de grandes volúmenes de información difíciles de trabajar manualmente. Fue desarrollado con la pretensión de satisfacer las necesidades de la investigación social, por lo que apoya muy bien estudios de corte cualitativo. Particularmente para el estudio de las representaciones sociales, IRaMuTeQ permite examinar las relaciones existentes entre los significantes de los discursos de los sujetos, a fin de poder aproximarse a sus ideas y actitudes. Finalmente, destaca su disponibilidad para plataformas Windows, Macintosh OS X y Linux, en cuatro idiomas.

Este libro comprende 11 capítulos y todos los textos tienen como articulación la puesta en juego de la teoría de las representaciones sociales en el ámbito educativo; son ejercicios de investigación educativa que emplearon el *software* IRaMuTeQ para su análisis, y cuyo propósito es reflexionar sobre la subjetividad, las percepciones, las creencias y posturas de los agentes en educación.

Los capítulos están organizados en cuatro partes; en la primera se incluyen aspectos teóricos, de metodología y uso práctico del *software*; y en las tres siguientes se exponen las investigaciones desarrolladas, organizadas por nivel educativo en el cual se hicieron. En el libro se incorporan estudios que abarcan desde la educación básica hasta la superior.

El primer capítulo de este volumen, a cargo de Jeysira Dorantes y Miguel Casillas, se titula "El estudio de las representaciones sociales en educación", ahí se formula un planteamiento general sobre la teoría de las representaciones sociales y su importancia en la investigación educativa. Los autores parten de reconocer que las representaciones sociales son un sistema de valores, nociones y prácticas que proporcionan a los individuos los medios para orientarse en el contexto social y material; constituyen una forma de pensamiento compartido por un determinado grupo social que interactúa dentro de un contexto social y en una época histórica particular. Esta teoría permite estudiar fenómenos educativos, pues posibilita a los investigadores reconocer objetivamente a los sujetos: su subjetividad, su cosmovisión y los referentes que les orientan y, con ello, comprender por qué actúan como lo hacen, por qué se comportan de un modo determinado, cómo es que interpretan y asumen su experiencia escolar.

En el segundo capítulo, "Uso del *software* IRaMuTeQ", Cecilia Morales Flores explica sus particularidades (Interfaz de R para el análisis multidimensional de los textos y cuestionarios), caracterizado por ser libre y por una interfaz accesible al usuario. La autora proporciona una guía puntual para instalarlo, así como ejemplos relacionados con procedimientos estadísticos y lexicométricos que se pueden aplicar a un corpus, empleando para ello la interfaz gráfica, los menús y cuadros de diálogo del propio IRaMuTeQ. En este capítulo, Cecilia Morales se centra en brindar orientaciones precisas relacionadas con las funciones utilizadas con mayor frecuencia por los investigado-

res, como son las estadísticas textuales clásicas, la clasificación jerárquica descendente, el análisis de similitud y las nubes de palabras. Con todos los procedimientos descritos es posible estudiar el contenido simbólico de diversos materiales escritos, por ello, su aporte reside en ser una guía práctica que ofrece a investigadores e interesados en aprovechar IRaMuTeQ para el análisis de grandes volúmenes de información proveniente de diversas fuentes, un elemento común en estudios de corte cualitativo.

La segunda parte del libro se denomina **El ejercicio de la docencia en la educación básica** y los dos estudios que la integran analizan las representaciones sociales desde la mirada de los docentes sobre dos temas: la tutoría y la formación permanente.

El capítulo "Tutoría, trabajo docente y representaciones sociales" corresponde a la participación de Cintia Ortiz Blanco y Reyna María Montero Vidales, quienes estudian la tutoría a partir del reconocimiento de que la escuela está inmersa en cambios profundos, vertiginosos y continuos derivados de la sociedad del conocimiento en la que vivimos, donde la innovación y tecnología globalizada son rasgos que requieren más competencias de los docentes noveles que ejercen la profesión y que se suman a muchas otras demandas de cada contexto plantea. La tutoría es tarea de todo el equipo docente, pero liderada y coordinada por un tutor, cuyo objetivo es el acompañamiento y la orientación personal, académica y profesional de un maestro de nuevo ingreso, adentrándolo en la micropolítica escolar y permitiéndole cruzar el umbral de la escuela para convertirse en un miembro activo en ella. En este marco, las investigadoras revisan las percepciones de los docentes noveles sobre la tutoría y sus resultados destacan el lugar que otorgan a este acompañamiento, con independencia de las experiencias acumuladas en su formación inicial y al principio de la actividad laboral; así como a la participación o no en procesos formales e informales de tutoría entre docentes. Sus motivaciones al respecto se enfocan en la consideración de que este tipo de apoyo entre colegas es una oportunidad de tender puentes entre la formación inicial y la vida laboral.

El cuarto capítulo, de Juan Jesús López Serena, Cintia Ortiz Blanco y Reyna María Montero Vidales, titulado "Las representaciones sociales sobre la formación permanente de docentes de educación primaria", incursiona en temas como la educación de calidad y la calidad del profesorado vinculada con su formación permanente. La educación de calidad se concibe como un medio que contribuye al progreso de personas y países; la calidad del profesorado, por su parte, se garantiza atendiendo dos procesos: la formación inicial docente y los procedimientos de selección de nuevos docentes, además de la formación permanente de quienes ya ejercen la profesión. Este capítulo profundiza en este segundo aspecto y su pretensión es examinar cómo conceptualizan los maestros dicha formación. Los autores identifican en su estudio que, pese a las diferencias en contextos laborales de origen y funciones de los docentes, existen coincidencias en sus representaciones sociales sobre la formación permanente, a la que visualizan como un medio para fortalecer su práctica educativa en congruencia con lo que el nivel demanda. También se admite que con esta actividad formativa los profesores actualizan no sólo su

conocimiento pedagógico, sino que analizan el proyecto de nación que tiene el sistema educativo, a la luz de su propia noción de lo que significa ser docente, cuestionándose desde el plano de lo formal la actuación de los elementos que lo integran y los sujetos involucrados en el mismo.

Las representaciones sociales de estudiantes y docentes de centros con modalidad telesecundaria y telebachillerato se abordan en la tercera parte del libro, **Retos de la educación media y media superior**. Las tres investigaciones exploran temáticas relacionadas con la migración, la enseñanza del español y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

El quinto capítulo, "Estudiantes de telesecundaria y sus representaciones sociales sobre la migración. Su análisis con IRaMuTeQ", de Leomar Mar Medina y Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión, presenta un análisis sobre el fenómeno de la migración, al cual definen como todo movimiento poblacional dentro de un territorio o extraterritorial que incluye refugiados, desplazados, desarraigados y migrantes por motivos económicos. Los autores estudian críticamente el proceso migratorio que se observa en una comunidad en el estado de Veracruz. Como el título lo indica, el énfasis radica en documentar las implicaciones educativas que los procesos migratorios están teniendo entre el estudiantado de una telesecundaria en Tepetlán, municipio de la zona centro montañosa de la entidad. La representación social de la migración construida por los jóvenes es una visión transformadora, de mejoría económico-laboral, de beneficio familiar; ante la que el estudiantado, pese a mantener una actitud positiva frente al fenómeno, también evidencia las angustias, tristezas e incertidumbre que les genera. Los alumnos de telesecundaria poseen información sobre lo que es la migración, los retos que se enfrentan en México en la actualidad y las motivaciones de sus familiares para trasladarse a los Estados Unidos, y eso influye en su postura al respecto.

"Telesecundarias multigrado, ¿qué pasa con el español y su enseñanza?" es el sexto capítulo del libro cuya autora es Amanda Cano Ruiz. El modelo de educación telesecundaria en México surgió en 1968 y desde entonces su aspiración ha sido formar a jóvenes de comunidades rurales, donde no es posible acceder a secundarias generales o técnicas. En este esquema, un solo docente imparte todas las asignaturas con una metodología que fortalece el aprendizaje mediante el empleo de medios impresos y televisivos. Particularmente en lo relativo al estudio del español en este nivel educativo, éste se centra en profundizar los conocimientos lingüísticos desarrollados en los niveles anteriores y se complementa con el estudio de la literatura: movimientos, obras y autores, todo desde un enfoque que posibilite al estudiantado emplear el lenguaje como herramienta para comunicarse, expresar ideas, sentimientos y puntos de vista. En su investigación, Cano Ruiz interrogó a docentes de cuatro entidades del país, quienes dieron cuenta de las dificultades que enfrentan en el ejercicio de su labor; destacaron problemas en la comprensión textual, desinterés por la asignatura y falta de apoyo familiar entre las problemáticas de aprendizaje, así como la necesidad de espacios de profesionalización sobre el conocimiento y manejo del plan, y programas de estudio, estrategias didácticas para multigrado y planeación, entre los requerimientos para mejorar la enseñanza.

Félix de Jesús Ballesteros Méndez, Julio César López Jiménez y Miguel Casillas, en el séptimo capítulo, abordan las representaciones sociales que tienen estudiantes de un telebachillerato en Veracruz sobre las tecnologías de la información y la comunicación. Los autores parten del reconocimiento de que las TIC se han incorporado a las instituciones como un reflejo del mundo globalizado en el que vivimos. La consideración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje paulatinamente están apoyando al logro o alcance de los objetivos planteados, mejorando la practicidad, el acceso a la información, la comunicación y el éxito del estudiantado. Derivado de la revisión de la literatura, Félix Ballesteros, Julio López y Miguel Casillas sostienen que se conoce poco sobre las creencias y el mundo simbólico de los estudiantes, específicamente de los del nivel de bachillerato. El estudio cualitativo se desarrolló con alumnos del telebachillerato TEBAEV-Las Trancas, perteneciente al municipio Emiliano Zapata, en el centro del estado de Veracruz. A jóvenes que cursan el segundo grado se les plantearon las preguntas: ¿Cómo se utilizan las TIC en esta institución? y ¿Para qué se utilizan las TIC en esta escuela? Los resultados les permitieron a los autores concluir que las representaciones sociales que tienen los estudiantes en este nivel y modalidad educativa sobre las TIC y su uso son positivas, pues consideran que favorecen los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro del aula, les ayudan a ejecutar con mayor facilidad sus actividades, les ofrecen una opción llamativa y diferente, y magnifican sus posibilidades de acceder a fuentes de información que de otra forma sería imposible para ellos.

13

La cuarta y última parte del libro, **Representaciones sociales de estudiantes y académicos de educación superior**, incluye cuatro trabajos producidos en el ámbito de la educación normal y la universidad. Tres recuperan la visión del estudiantado sobre lo que significa para ellos ser docente, la formación en investigación y sus percepciones y apreciaciones estéticas acerca de obras cinematográficas. El estudio final analiza, desde la óptica de académicos decanos, el ejercicio de la docencia en el nivel universitario.

El capítulo de Reyna Montero Vidales y Cintia Ortiz Blanco, "Ser docente: una mirada desde las representaciones sociales de estudiantes normalistas", aborda la tarea docente desde la perspectiva de estudiantes de pregrado. En la actualidad, al maestro se le exige cada vez mayores responsabilidades que trascienden el dominio disciplinar y curricular, la aplicación de técnicas didácticas y el conocimiento de principios legislativos. La sociedad espera que todo profesional de la educación reflexione sobre lo que ocurre en su aula, escuela y contexto con un espíritu crítico y analítico, que tome decisiones basadas en consideraciones racionales y conscientes, y que oriente su labor bajo estándares de calidad. Ante este panorama, explorar la noción docente desde la mirada de las nuevas generaciones de profesores permite comprender cómo sus historias de vida, saberes, saberes disciplinares, experiencias y expectativas personales permean en la construcción de la representación social sobre la profesión para la que se forman. Los resultados de la investigación muestran que en dicha configuración sí influye en la manera de concebir y explicar la realidad.

13

“Elaboración de documentos de titulación: fortalezas y debilidades en estudiantes”, noveno capítulo de la autoría de Laura Oliva Zárate, es un acercamiento crítico al proceso formativo del futuro docente en el que se analizan sus competencias investigativas. La autora reconoce la necesidad de que los egresados de las escuelas normales cuenten con las herramientas necesarias para indagar científicamente fenómenos en el área educativa, de tal manera que en el ejercicio de su profesión puedan fortalecer las competencias desarrolladas en su formación inicial, en beneficio de la preparación de su propio alumnado, y generar nuevo conocimiento a partir de la experiencia que gradualmente van acumulando. Respecto de los formadores de docentes, la aproximación a esta figura tiene el objeto de conocer cómo ejercen la función de directores de tesis o de informe de prácticas y cómo orientan los procesos investigativos, reconociendo las fortalezas y debilidades de sus dirigidos. Como parte de los resultados, Oliva Zárate destaca los aciertos y escollos en la formación para la investigación, resaltando la responsabilidad, compromiso, motivación, interés, creatividad y disposición como actitudes favorables; mientras que una formación limitada en investigación, con un solo espacio curricular en la malla curricular, deriva en dificultades para plantear problemáticas, buscar información en fuentes especializadas y sistematizar datos recabados por parte del estudiantado.

Jeysira J. Dorantes Carrión y Miguel Casillas en el décimo capítulo, “Núcleo central de las representaciones sociales sobre la trilogía Qatsi”, recuperan la trilogía fílmica *Qatsi*, que engloba las cintas *Koyaanisqatsi* (1983), *Powaqqatsi* (1988) y *Naqoyqatsi* (2002), y a partir de ella analizan críticamente las emociones que despierta entre un grupo de universitarios. Las tres obras cinematográficas reciben sus nombres de la lengua hopi y significan vida desequilibrada, sometimiento del hombre a manos de otro hombre y violencia normalizada, civilizada o guerra como forma de vida, respectivamente. Esta es una propuesta artística de largo aliento que reunió a dos destacados creadores de nuestro tiempo: Godfrey Reggio, cineasta responsable de la filmación, y Philip Glass, compositor de la banda sonora de las tres películas. El estudio de Dorantes Carrión y Casillas Alvarado sobre la trilogía forma parte de un proyecto comparativo internacional coordinado por Denise Jodelet y Béatrice Madiot sobre percepciones y apreciaciones estéticas desde la perspectiva y desde las sensaciones de estudiantes universitarios de diferentes países. En el estudio se comparan dos grupos de universitarios en función de las emociones, sensaciones y actitudes que les genera la proyección de tres segmentos de la obra para comprender sus representaciones sociales. Los resultados sustentan que todos los participantes tuvieron presente la imagen de guerra y conflicto social, que les provoca indignación. El grupo denominado de expertos evoca a la guerra y la destrucción de la naturaleza como generador de tristeza y enojo; mientras que el grupo de no expertos representa nociones como naturaleza, vida con tecnología, violencia, guerra y destrucción, que les causa dolor.

El último capítulo del libro, “La motivación: estrategias y experiencias de académicos de la Universidad Veracruzana”, de Jareni Ronzón Carreto, aborda las prácticas académicas de profesores decanos universitarios. Su objetivo

es identificar las estrategias y experiencias que emplean docentes decanos para motivar al estudiantado incentivando aprendizajes eficientes y eficaces. Los profesores, quienes obtuvieron el Premio al Decano-UV, se caracterizan por sus méritos en áreas como el liderazgo académico, desarrollo profesional y destacada participación en actividades universitarias. Los participantes en el estudio reconocen que, paulatinamente, han dejado a un lado las prácticas meramente teóricas, tradicionales y rígidas, transitando hacia ambientes dinámicos donde la práctica y el desarrollo de habilidades y aptitudes promueven en el alumnado la curiosidad, la creatividad y el placer por aprender. Las estrategias y experiencias de trabajo de los profesores decanos presentan variaciones en función del área académica, sobresaliendo el trabajo por proyectos, la investigación aplicada, el empleo de métodos analíticos de aplicación del conocimiento, las prácticas de laboratorio y comunitarias, plenarias y debates, así como la revisión colectiva de textos centrales para la formación y de difícil acceso para el estudiantado. Todas éstas, en opinión de los profesores decanos, posibilitan que los alumnos desarrollen experiencias cercanas al campo de conocimiento en el que se forman, usando ambientes dinámicos de aprendizaje.

Este libro reporta avances de una discusión mayor sobre el estudio de las representaciones sociales en educación, también sirve a manera de invitación para realizar investigación educativa con nuevos recursos tecnológicos y es una guía de uso práctico de IRaMuTeQ. Inspirados en la teoría de las representaciones sociales, los autores hacen aportaciones puntuales que ayudan a descubrir la riqueza de las interacciones sociales en la educación contemporánea.

15

15

**Miguel Casillas**  
**Jeysira Dorantes**  
**Cintia Ortiz**

Xalapa, Veracruz, México  
Primavera 2021



## Capítulo V

# Estudiantes de telesecundaria y sus representaciones sociales sobre la migración. Análisis con IRaMuTeQ

Leomar Mar Medina  
Universidad Veracruzana  
leomedina2@hotmail.com  
Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión  
Universidad Veracruzana  
jedorantes@uv.mx

### Introducción

El tema de la migración ha sido polémico en el país, pues frecuentemente los noticieros presentan notas referentes a este fenómeno en las que se refleja la crisis económica que la impulsa. Una noticia que destacó el *New York Times* fue la caravana migrante que partió el 12 de octubre del 2018 de San Pedro Sula, Honduras, con rumbo a los Estados Unidos de América (EUA). Miles de familias completas atravesaron nuestro país en busca de una mejor calidad de vida, trabajo y estabilidad financiera. Habitantes de Honduras, Venezuela, El Salvador y Guatemala hicieron evidente el "fenómeno de la migración".<sup>1</sup>

De acuerdo con la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), la migración es el "movimiento de población hacia el territorio de otro Estado, o dentro del mismo, que abarca todo movimiento de personas, sea cual fuere su tamaño, su composición o sus causas" e incluye la migración "de refugiados, desplazados, desarraigados, migrantes económicos".<sup>2</sup> Respecto a este tópico, diversos autores lo han discutido: Ferrant, Salas y Chaires; Ruiz; Chambers; Oso; Kearney y Beserra; Pedraza y Arévalos (2014),<sup>3</sup> quienes coin-

1. J. Arango, "Las leyes de las migraciones de E. G. Ravenstein, cien años después", *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, núm. 32, octubre-diciembre de 1985, pp. 7-26; J. Arango, "Enfoques conceptuales y teóricos para explicar la migración", *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, núm. 165, 2000, pp. 33-47; J. Arango, "La explicación teórica de las migraciones: luz y sombra", *Migración y Desarrollo*, núm. 1, 2003, pp. 1-30.

2. OIM, *Derecho Internacional sobre Migración. Glosario sobre migración*, 2006, p. 38.

3. E. Ferrant, W. Salas y J. A. Chaires, "Problemas de comportamiento y depresión en hijos de migrantes y no migrantes veracruzanos", *Huellas de la migración*, 2009, pp. 11-22; A. Ruiz, *Migración oaxaqueña, una aproximación a la realidad*, Oaxaca, México, Coordinación Estatal de Atención al Migrante Oaxaqueño, 2002; Chambers, 1994; L. Oso, *La migración hacia España de mujeres jefas de hogar: una dinámica migratoria creada por las estrategias de los actores sociales del contexto receptor y las actrices de la migración*. Tesis doctoral, Universidad de Coruña, España, 1997; M. Kearney y B. Beserra, *Migration and Identities-A Class-Based Approach, Latin American Perspectives*, núm. 31,



ciden en que la migración es el desplazamiento que trae consigo el cambio de residencia del individuo, de un lugar de origen a uno de acogida, donde se traspasan divisiones geográfico-administrativas, bien sea al interior de un país o entre países. Con la migración se atraviesan límites geográficos o divisiones político-administrativas, mantenidos por regímenes formales e informales y en hábitats distintos al de su cotidianidad.<sup>4</sup> Esto "exige vivir en lenguas, historias e identidades que están sometidas a una constante mutación",<sup>5</sup> lo que afecta la identidad del individuo. En síntesis, los migrantes son quienes buscan trasladarse o moverse a los países donde hay oportunidades de empleo e ingresos económicos que les permitan mejorar sus vidas y las de sus familias.

En nuestro país existen muchas regiones con índices de migración medio, alto y muy alto; espacios geográficos donde se ubican escuelas secundarias en la modalidad telesecundaria, a las que asisten adolescentes cuyos padres y familiares migran a los eua o Canadá. Con ello, la mirada y representación social de esos jóvenes se encuentran permeadas por el fenómeno migratorio, el cual les afecta de manera directa. Al respecto, Oliva, Rivera, González, Rey y León<sup>6</sup> plantean que los procesos migratorios actuales de las personas veracruzanas –quienes se trasladan específicamente hacia EUA– se han convertido en un medio transformador con profundas implicaciones a nivel familiar.

Sobre este punto, hay estudios que retratan cómo los estudiantes adolescentes se ven envueltos en contextos de migración,<sup>7</sup> investigaciones centradas particularmente en los estados de Zacatecas, Michoacán y Guanajuato. Sin embargo, al interior de otras entidades también se presentan condiciones de marginalidad y exclusión, propiciando que los integrantes más jóvenes de las familias comiencen a aportar económicamente en sus hogares, o bien, que entre sus expectativas vislumbren la posibilidad de migrar, igual que sus familiares, y truncar los estudios al considerarlos una alternativa difícil de continuar.

vol. 5, septiembre de 2004, pp. 3-14; H. Pedraza y E. Arévalos, "Políticas migratorias de Estados Unidos y su impacto en los flujos de migrantes mexicanos", en *Reformas y políticas públicas migratorias*, J. C. L. Navarro-Chávez y C. Leco-Tomás (coords.), Michoacán, México, UMSNH, 2014, pp.73-91.

4. J. Arango, *op. cit.*, 2000 y 2003.

5. E. Sandoval-Forero, *Migración e identidad: experiencias del exilio*, Estado de México, México, Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública, Universidad Autónoma del Estado de México, 1993, p. 25.

6. L. Oliva, E. Rivera, M. González, L. Rey y C. León, "Cuando los hijos se quedan y los padres se van", en *Huellas de la migración*, C. A. Garrido de la Calleja (coord.), 2009, pp. 42-65.

7. E. Giorguli y Y. Gutiérrez, "Niños y jóvenes en el contexto de la migración internacional entre México y Estados Unidos", *Coyuntura demográfica*, núm. 1, 2011, pp. 21-25; R. Quijas y M. Orozco, "Migración, familia y sus efectos en los estudiantes universitarios de la región de los Valles, Jalisco", trabajo presentado en el XI Congreso Nacional de Investigación Educativa, COMIE, Distrito Federal, México, noviembre de 2011; J. Nájera y J. Hernández, *Educación y migración juvenil hacia Estados Unidos de América*, trabajo presentado en el X Congreso Nacional de Investigación Educativa, COMIE, Veracruz, Veracruz, México, septiembre de 2009; M. Franco-García, *Jóvenes escolarizadas en un contexto migrante*, trabajo presentado en el XI Congreso Nacional de Investigación Educativa, Comie, México, noviembre de 2011; T. Rojas, *Oportunidades educativas de las niñas y los niños agrícolas migrantes en el estado de Hidalgo*. Informe de investigación, México, UPN, 2017; F. Muro, *Deserción escolar y cultura de la migración en Zacatecas*, trabajo presentado en el IX Congreso Nacional de Investigación Educativa, COMIE, Mérida, Yucatán, México, noviembre de 2007.

Giorguli y Gutiérrez<sup>8</sup> afirman que el fenómeno migratorio tiene presencia en el sector de la población juvenil; en el estudio "Oportunidades educativas de las niñas y los niños jornaleros migrantes en la recolecta ejotera en Hidalgo", realizado por Rojas,<sup>9</sup> se menciona que cada temporada de cosecha de hortalizas llegan cientos de niños y niñas de tres a 14 años de edad, dispuestos a trabajar hasta 15 horas para ganar un peso por la recolección de un kilo de ejote y otros cultivos. Quijas y Orozco<sup>10</sup> afirman que los movimientos migratorios están generando cambios en las estructuras y dinámicas familiares, afectando negativamente el desempeño y la eficiencia terminal de los estudiantes universitarios; en tanto que Nájera y Hernández observaron que los hijos de migrantes suelen tener bajas calificaciones, pues sus padres carecen de educación básica.<sup>11</sup>

Actualmente, dentro del fenómeno migratorio hay presencia significativa del sector juvenil de la población quienes, de acuerdo con su edad, deberían estar en las aulas. No obstante, debido a las profundas necesidades que experimentan en sus hogares, sus familias les exigen incorporarse al ámbito laboral,<sup>12</sup> dejando trancos sus estudios o sin acceso a ellos. Esto demuestra que a partir de la migración se desprende una diversidad de problemas vinculados con la educación, aunque no todos son observables a simple vista, por lo que es importante ahondar en lo que acontece.

Se aprecia que no existen estudios en Veracruz que hayan analizado las representaciones sociales de los estudiantes de telesecundaria en zonas rurales, por lo que se desarrolló una investigación para conocer lo que viven los adolescentes del nivel secundaria, modalidad telesecundaria, en su núcleo familiar derivado de los índices migratorios.

70

70

## La telesecundaria

La telesecundaria es una modalidad educativa del nivel de educación secundaria en México, que forma parte de la formación básica. Desde 1968 fue creada como un proyecto nacional para los estudiantes de comunidades pobres y marginales del país. Inicialmente fueron escuelas de vanguardia en el uso de la tecnología, gracias al empleo de la televisión y de la Red Edusat, con señal satelital para la conectividad de las clases televisadas que eran guiadas bajo el apoyo de un solo profesor frente a grupo. La educación telesecundaria nació en la administración del presidente Gustavo Díaz Ordaz (1964-1970), cuando se implementó la televisión como una herramienta para la alfabetización en nuestro país.<sup>13</sup>

8. E. Giorguli y Y. Gutiérrez, *op. cit.*

9. T. Rojas, *op. cit.*

10. R. Quijas y M. Orozco, *op. cit.*

11. J. Nájera y J. Hernández, *op. cit.*

12. E. Giorguli e I. Serratos, "El impacto de la migración internacional sobre la asistencia escolar en México: ¿paradojas de la migración?", en *El estado de la migración. Las políticas ante los retos de la migración mexicana hacia Estados Unidos*, P. Leite y S. E. Giorguli (coords.), México, Consejo Nacional de Población, 2009, pp. 313-344.

13. J. Dorantes, "La educación secundaria y México, su historia, desarrollo y proceso de reforma",

Durante 50 años, la telesecundaria se ha caracterizado por ofertar un servicio educativo a jóvenes situados en los lugares más apartados de la República mexicana, cuyas condiciones sociales se ven permeadas por la falta de servicios públicos, infraestructura carretera y educativa. Desde sus inicios, su objetivo principal consistió en proporcionar educación a todos aquellos adolescentes que habitaban en las comunidades rurales e indígenas carentes del servicio educativo.

Como antecedente, el 5 de septiembre de 1966, mediante un circuito cerrado de televisión, se inició el maravilloso experimento de enseñar secundaria, para lo cual hubo que designar maestros. Se eligieron docentes de quinto y sexto grado de primaria, denominados “telemaestros”. Fueron cuatro grupos piloto; tres trabajaron con un monitor y asesorados por un telemaestro, realizando las actividades programadas con resultados favorables. El otro grupo que trabajó sin asesoría presentó resultados no favorables.<sup>14</sup>

En este modelo se instauró un material de apoyo escrito, cuya función era reforzar la clase televisada. Fue así como se crearon las primeras “Guías para las lecciones televisadas de segunda enseñanza, material indispensable dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de la nueva alternativa educativa. Así, los elementos fundamentales de telesecundaria fueron la lección televisada, el maestro coordinador, los alumnos y la guía”.<sup>15</sup> El 2 de enero de 1968 la telesecundaria fue inscrita en el Sistema Educativo Nacional, confiriéndole validez oficial a los estudios realizados a través de esta modalidad. De esta manera, se plasmó el valor de los medios electrónicos como auxiliares de la educación y fueron ocho estados los que inicialmente se incorporaron a este sistema: Morelos, Oaxaca, el entonces Distrito Federal, Estado de México, Veracruz, Tlaxcala, Hidalgo y Puebla.

Cabe señalar que, en un principio, el proyecto se basó en un modelo italiano, de donde se tomaba inicialmente su soporte pedagógico; pero poco a poco esta modalidad fue incorporando sus propias experiencias y terminó por adaptarse a las características y necesidades del pueblo mexicano, creando un modelo propio, el Sistema Nacional de Enseñanza Secundaria por Televisión, conocido actualmente como telesecundaria.<sup>16</sup>

La televisión se volvió el medio tecnológico de la época y fue utilizado para transmitir actividades educativas a miles de adolescentes situados en diversos y apartados puntos geográficos de la República, lugares donde fue más factible habilitar a un maestro para todas las asignaturas, construir aulas y escuelas, a que los alumnos recorrieran distancias considerables para recibir educación.

Memoria y Olvido. *Revista Electrónica de Historia y Humanidades*, núm. 1, 2019, pp. 69-95.

14. L. Vizado, *Nuestra Telesecundaria*, Xalapa, Veracruz, México, Secretaría de Educación de Veracruz, 2008.

15. Secretaría de Educación Pública, *Bases para dirigir el proceso educativo. Curso para directores y supervisores de Telesecundaria*. Conceptos Básicos. Módulo IV, México, 1996, pp. 478-479.

16. L. Vizado, *op. cit.*, p. 32.

Dentro de una política progresista, "la educación secundaria se convirtió en parte fundamental de la innovación educativa; así surgió la educación telesecundaria; se discutieron las necesidades sociales y educativas; y se crearon los nuevos modelos de educación superior, planeación y cambios tecnológicos".<sup>17</sup> De esta manera, la telesecundaria fue y es un sistema educativo que permite al estudiante adquirir conocimientos bajo una metodología diferente a la tradicional, en donde la televisión es su principal apoyo de aprendizaje. Por lo anterior, esta modalidad continúa siendo importante en el proceso de formación de educación secundaria de los estudiantes veracruzanos.

## Método de investigación

Para el presente estudio se decidió trabajar con los alumnos de la modalidad telesecundaria del municipio de Tepetlán, Veracruz. Se integró a los tres grados de secundaria, debido a que la mayoría tiene un familiar migrante en los EUA. Metodológicamente se empleó el cuestionario con preguntas abiertas y cerradas, pero aquí solo se presenta la información obtenida de las preguntas abiertas que requirieron del apoyo del *software* informático IRaMuTeQ 2.018 para analizarlas, con el que se obtuvo una nube de palabras con las más recurrentes o con mayor frecuencia de un corpus que se desprende de las preguntas abiertas del cuestionario aplicado a los estudiantes de las escuelas telesecundarias de Tepetlán. Recordemos que en el desarrollo de una investigación es importante "manejar la exactitud de los datos absolutos y relativos, esto le otorga validez, mérito y valía",<sup>19</sup> por lo que cuidamos la precisión de la información obtenida.

La pregunta que sustenta la investigación es: ¿cuáles son las representaciones sociales de los estudiantes de la telesecundaria del municipio de Tepetlán, Veracruz, sobre la migración?, la cual apoyaremos con las siguientes interrogantes:

1. ¿Qué informaciones tienen los estudiantes de la telesecundaria del municipio de Tepetlán, Veracruz, sobre la migración?
2. ¿Qué actitudes asumen los estudiantes de la telesecundaria del municipio de Tepetlán, Veracruz, sobre la migración?
3. ¿Cuál es campo de representación sobre la migración que elaboran los estudiantes de la telesecundaria del municipio de Tepetlán?

Los objetivos específicos son los siguientes:

1. Conocer las subjetividades y el sentido común sobre la migración de los estudiantes de telesecundaria del municipio de Tepetlán.

17. J. Dorantes, *op. cit.*, p. 78.

18. J. Molina-Neira, *Tutorial para el análisis de textos con el software IRaMuTeQ*, Barcelona, Grupo de Investigación DHIGES-Universidad de Barcelona, 2017.

19. J. Dorantes, "La aventura de investigar es una tarea que se aprende en la Universidad", *Revista Interconectando Saberes*, vol. 6, núm. 3, 2018, p. 173.

2. Analizar las representaciones sociales sobre la migración construida y compartida por los estudiantes de la telesecundaria del municipio de Tepetlán.
3. Observar la realidad sobre el proceso de migración a partir de las representaciones sociales de los estudiantes de la telesecundaria en este contexto actual en el que predomina la migración.

El marco teórico que sustenta este estudio es el de las representaciones sociales, de Serge Moscovici, propuesto en *El psicoanálisis, su imagen y su público*, publicado en 1961 en París, Francia, como una vía de acceso al pensamiento de sentido común. Las representaciones son un tipo de creencias paradigmáticas; estas creencias y conocimientos se organizan a través del lenguaje y se presentan bajo formas variadas, más o menos complejas. En ese sentido, Jodelet y Guerrero afirman que "expresan la relación que los individuos y los grupos mantienen con el mundo y los otros, y están inscritas en el lenguaje y las prácticas".<sup>20</sup>

En este estudio se retoman tres dimensiones de análisis que estructuran las representaciones sociales: información, actitud y campo de representación:

- La primera se refiere a la información de la cual disponen los individuos de una sociedad acerca de la persona, idea u objeto de representación; es considerada como el cúmulo de conocimientos con que cuenta un grupo sobre un fenómeno social, conocimientos que muestran las particularidades en cuanto a cantidad y calidad; permite indagar qué tan informados se encuentran los sujetos sociales respecto de un objeto o fenómeno enunciado.
- La segunda dimensión es la actitud, que alude a la "orientación global de la representación social en relación con el objeto, la cual puede ser favorable o desfavorable, como el componente más aparente y conductual".<sup>21</sup>
- La tercera dimensión es el campo de representación, que nos remite a la idea de la imagen, del modelo social, al contenido concreto y limitado de las proposiciones que se refieren a un aspecto preciso del objeto de representación. "Las opiniones pueden recubrir el conjunto representado, pero no quiere decir que esté ordenado y estructurado".<sup>22</sup>

Toda representación está compuesta de figuras y expresiones socializadas. Conjuntamente, una representación social es una organización de imágenes y de lenguaje porque recorta y simboliza actos y situaciones que son o se convierten en comunes. "Una representación social habla, así como muestra; comunica, así como expresa. Produce y determina comportamientos, porque al

20. D. Jodelet y T. Guerrero, *Develando la cultura. Estudios en representaciones sociales*. México, UAM, 2000, p. 10.

21. S. Moscovici, *El psicoanálisis, su imagen y su público*, Buenos Aires, Argentina, Ed. Huemul, 1979, p. 35.

22. *Ibid.*, p. 46.

mismo tiempo define la naturaleza de los estímulos que nos rodean y nos provocan y el significado de las respuestas que debemos darles".<sup>23</sup> Por su parte, Jean Claude Abric asevera que una representación funciona como un "sistema de interpretación de la realidad que rige las relaciones de los individuos con su entorno físico y social, ya que determinará sus comportamientos o prácticas. Es una guía para la acción, orienta las acciones y las relaciones sociales".<sup>24</sup>

Es preciso mencionar que el instrumento de investigación se aplicó a 220 estudiantes de siete escuelas telesecundarias del municipio de Tepetlán; sin embargo, para efectos de este documento solo utilizaremos la información de los 163 estudiantes que reportaron tener familiares trabajando en los EUA.

Una vez aplicado el cuestionario, se trató y capturó la información en Excel 2016, posteriormente la base de datos se transportó al programa IRa-MuTeQ 2.0.<sup>25</sup> "La información obtenida en dicho *software* permite analizar e interpretar la realidad de forma más sencilla y en el menor tiempo posible",<sup>26</sup> con lo que se obtienen nubes de palabras que dan cuenta de la representación social sobre la migración y con ello es posible comprender la realidad.

## Análisis de datos

### Representaciones sociales sobre la migración

74

Las respuestas a la pregunta de investigación ¿qué es la migración? pueden apreciarse en la siguiente figura.

74

Figura 1. Representación social de la migración



Fuente: elaboración propia.

23. *Ibid.*, pp. 16-17.

24. J. C. Abric, *Prácticas sociales y representaciones*, México, Ediciones Coyoacán, 1994, p. 13.

25. J. Molina-Neira, *op. cit.*

26. J. Dorantes, *op. cit.*, 2018, p. 173.

Tal y como puede observarse, las palabras destacadas de la representación social de la migración son "lugar", "país", "ir", "persona", "buscar", "bueno", "vida", "trabajo". La palabra "lugar" en este escenario se refiere al país (EUA) donde los familiares de los estudiantes de telesecundaria buscan empleo por falta de dinero y trabajo en su lugar de origen.

Asimismo, resaltan otras palabras que otorgan importancia a la representación social: "estado", "origen", "familia", "salir", "vivir", "migración", "viajar", "trabajar", "dinero", "migrar", "unir", "oportunidad", "mejorar", "pasar", "económico", "calidad", "necesidad", "falta", "cambiar", "emigrar", "migran", "condición", "encontrar", "querer", "lado". Particularmente, estos términos muestran que los familiares migran, salen, viajan hacia "el otro lado" porque quieren encontrar mejores condiciones de vida a través del trabajo, por la necesidad de obtener recursos económicos que en su estado de origen no tienen; además, es importante destacar que la migración también refleja la unión a la familia, pues es con la que se encuentran en los Estados Unidos.

Migrar ha sido una opción que millones de mexicanos a lo largo de la historia han practicado, desafortunadamente la situación económica, política y social que caracteriza a México y a sus comunidades rurales, indígenas y campesinas orientan a migrar. Las razones son la notable precariedad, la falta de empleo, las pocas oportunidades y la carencia de recursos económicos.

En la nube de palabras surgieron otras, pero con menor frecuencia e intensidad, tales como "economía", "abandonar", "malo", "migra", "estudiar", "mantener", "nuevo", "dejar", "estilo", "movimiento", "cosa", "adelante", "trasladar", "conseguir", "problema", "gente", "individuo", "recurso", "ciudad", "motivo", "cruzar", "cambio", "localidad", "pueblo", "parte", "empleo", "familiar", "desierto", "hacer", "ganar" y "residencia". Con ellas podemos advertir que la migración es un proceso en el que se traslada, se migra, se parte del pueblo, se cruza, se sigue adelante, se deja la localidad o se abandona la familia para conseguir lo nuevo y dejar lo malo, que es su pobreza, la cual se refleja en su precaria economía.

A continuación, se analiza la perspectiva que los estudiantes tienen en torno a la migración, la cual valoraron como buena, regular y mala, pues se buscaba captar la actitud y su postura frente a este fenómeno, a partir de sus subjetividades y el conocimiento de sentido común. Las respuestas de quienes consideraron que la migración es algo bueno se concentran en la siguiente nube de palabras.

Figura 2. Experiencia buena de la migración



Fuente: elaboración propia.

Dentro de esta nube encontramos palabras predominantes, como bueno, vida, trabajo, dinero, ir, persona, ganar, buscar, vivir, economía, vez. Nos indican que, desde la visión de los estudiantes de telesecundaria, migrar a los EUA es bueno porque sus familiares tienen trabajo, ganan más dinero, mejoran su vida, se encuentran con su familia, ayudan a la economía de las familias y de otras personas.

En el caso de los alumnos que contestaron que la migración es regular, sus respuestas se aprecian en la nube de palabras de la Figura 3. En ella sobresalen las palabras "ir", "bueno", "familia", "dinero", "dejar", "persona". Como se aprecia, es similar a la opción buena: para los informantes la migración es ir a los EUA y, aunque se deja a la familia, es bueno por el dinero que reciben de parte de las personas que laboran allá. Además, tenemos al interior de la nube palabras como "vida", "trabajo", "mejorar", "llegar", "pasar", "mandar", "ganar", "vez", "familiar", "país", "perder", "cruzar", "correr", "querer", "riesgo", "peligro", "solo", "viajar", "migra", "emigrar", "agarrar", "lugar", "matar", "separar", "alejar", "mal", "mantener", "hijo", "mandar", "encontrar". Los estudiantes también conciben que cruzar la frontera con los Estados Unidos es sinónimo de ganar dinero, porque afirmaron que se llega a hacer una nueva vida y se obtiene un mejor trabajo.



Figura 3. Experiencia regular de la migración



Fuente: elaboración propia.

77

Los estudiantes de telesecundaria son conscientes de que migrar conlleva un riesgo durante el viaje; la vida del familiar está en un constante peligro al momento de emigrar, ya que puede ser detenido por la policía (migra), deportado, robado, agredido e incluso perder la vida sin importar el sexo, edad o procedencia. Otro de los puntos que tienen claro es la separación, esto es, cuando los estudiantes de telesecundaria y sus padres están en dos escenarios geográficos diferentes. Particularmente, cuando los padres migrantes se alejan, suelen abandonar algunas responsabilidades que están implícitas en la decisión de migrar, como mandar dinero. Los estudiantes de la telesecundaria consideran que los padres en esta situación "se portan mal" con sus familias, ya que al no enviar dinero dejan de mantenerlas. Sin dinero, los hijos padecen, pues la vida les es más difícil. Es importante manifestar que, en algunos casos, los estudiantes expresaron que sus padres formaron otra familia al radicar en EUA, situación por la que los familiares que se quedaron llegaron a sufrir aún más.

Enseguida, en la Figura 4 analizaremos la experiencia de los estudiantes de telesecundaria que califican como mala a la migración.

77

Figura 4. Experiencia mala de la migración

A word cloud where the words are arranged in a vertical stack. From top to bottom, the words are: 'persona' (written vertically), 'bueno', 'familia' (the largest word), and 'vida' and 'pasar' (written horizontally at the bottom).

Fuente: elaboración propia.

En este caso, los estudiantes de telesecundaria afirman que la migración es mala debido a que sus familias y sus vidas están en riesgo, pues quienes cruzan la frontera norte hacia los EUA exponen su vida. Sus familiares están conscientes de que al cruzar el río o desierto, de manera individual, grupal o con la ayuda de un pollero el peligro está latente y la preocupación de las familias surge por saber si llegarán con vida. El que los “agarre la migra” y los regrese a México es otro riesgo, al igual que caer en manos de algún grupo delincuencia. Se sabe que, en muchos de los casos, dichos grupos abusan de los migrantes y los extorsionan. Así, la migración está plagada de amenazas que los alejan de su objetivo. El riesgo también se manifiesta al no poder regresar a su lugar de origen o no poder saber más de sus familias; pero lo más grave que le puede suceder a una persona que intenta cruzar hacia los EUA es la muerte.

Otra peculiaridad que observamos en esta nube de palabras es que los estudiantes valoran que, ante la migración, surge el sentimiento de tristeza y la sensación de angustia por saber si su familiar logrará llegar o si se quedará en el intento.

Asimismo, en el estudio fue necesario preguntar: ¿si tuvieran que migrar a los EUA, por qué razón lo harían?, y la Figura 5 concentra los resultados. En la conformación de la nube de palabras observamos que los estudiantes migrarían porque lo perciben como algo bueno, pues les permitirá tener dinero, encontrar trabajo, estudiar, ayudar en su casa, hacer cosas de calidad, mejorar su escenario familiar, buscar ocupaciones buenas debido a la falta de dinero. Evidentemente, la obtención del dinero es el motivo de una búsqueda de trabajo; existe una carencia de recursos económicos, pues las familias no pueden mantenerse y esto es muy grave. La ausencia de calidad de vida que distingue a las familias de los estudiantes de las telesecundarias de Tepetlán es lo que los lleva a representar socialmente que con la migración pueden hacer que prospere su vida, las condiciones de su casa y de su familia.

Figura 5. Razones para migrar



Fuente: elaboración propia.

También se aprecian otras palabras destacadas, como "oportunidad", "conocer", "economía", "conseguir", "necesidad", "más", "mandar", "sueldo", "superarme", "construir", "mucho", "apoyar", "gasto", "nuevo", "empleo", "así", "darle", "futuro", "problema", "continuar", "padre", "seguir", "papá", "mantener", "alguno", "ir", "vivir", "grande", "vida", "ganar". Para los estudiantes, la razón de migrar sería ayudar a sus padres y familia a mejorar su economía, que ha sido su principal problema.

Asimismo, su superación académica es un tópico por resolver, debido a la necesidad que los estudiantes de telesecundaria tienen de ganar dinero y proporcionar recursos económicos a sus padres, a quienes deben sostener.

El escenario de la migración tiene un costo y, como se puede apreciar, conduce a los estudiantes de telesecundaria a concebirla como un medio de movilidad social, pensando en optar por ella porque ven la posibilidad de obtener mayores beneficios económicos para apoyar a su familia.

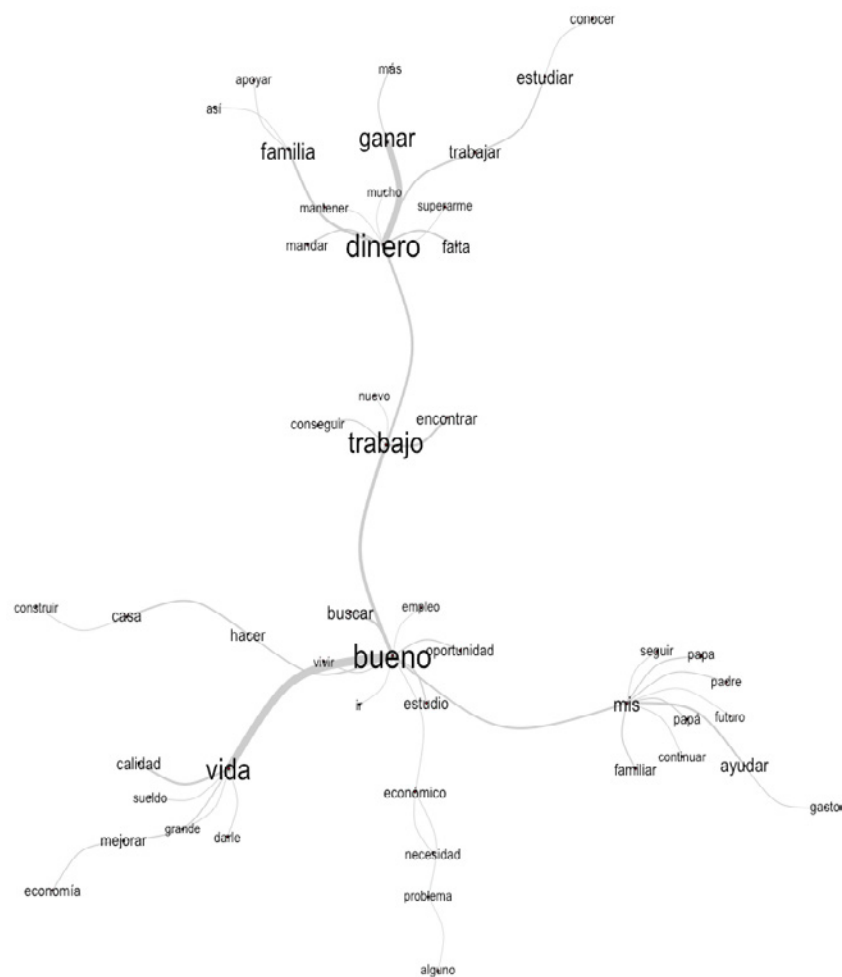
Entre los efectos negativos se encuentran el abandono escolar, la deserción de los estudios, dejar de lado la escuela telesecundaria, en este caso, y posicionarse como jóvenes vulnerables al no tener ni siquiera la secundaria terminada, como parte de su educación básica y según lo estipula la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en su artículo tercero.

Por consiguiente, la migración afecta el futuro de los jóvenes veracruzanos, pues puede incitar a que queden sin estudios, lo cual vulneraría a las familias al no contar con herramientas intelectuales y culturales que les permitan escalar o ascender a los siguientes niveles educativos, como el bachillerato o la universidad. Por tanto, el escenario de la migración también atenta contra la educación y los niveles de escolaridad; evidentemente, podemos decir que también se vincula a una falta de capital cultural, en términos de Bourdieu y

Passeron,<sup>27</sup> el cual asocia la educación a la pobreza, y en este caso también a la migración.

Enseguida se presentan las razones que manifestaron los estudiantes de las telesecundarias de Tepetlán para migrar a los EUA, a través de un árbol de similitud (Figura 6), del que se desprenden las palabras "bueno", "trabajo", "dinero", "vida" y "mis". Se observa que la palabra trabajo tiene relación con "encontrar", "nuevo" y "conseguir"; y la palabra "bueno", "con oportunidad", "empleo", "estudio", "ir", "buscar", "necesidad", "problema", "alguno", "hacer", "casa" y "construir". Esto es, los estudiantes de telesecundaria ven a la migración como una oportunidad buena para lograr trabajar y tener dinero para construir su casa.

Figura 6. Árbol de similitud de las razones para migrar a los Estados Unidos



Fuente: elaboración propia.

27. P. Bourdieu y J. C. Passeron, *Los herederos. Los estudiantes y la cultura*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2003.



generar empleos bien pagados. Este escenario ocasiona que se produzca la migración en Veracruz y, en general, en nuestro país.

## Conclusiones

IRaMuTeQ es un excelente programa que permite capturar y analizar las representaciones sociales; su estudio nos lleva a comprender la realidad actual de los estudiantes de telesecundaria del municipio de Tepetlán y dar cuenta de cómo piensan y actúan en consecuencia ante el fenómeno de la migración.

La representación social de la migración construida por ellos es "ir al lugar donde hay fuentes de trabajo que ayudan a mejorar la economía familiar y tienen dinero". Mantienen una actitud positiva hacia este fenómeno de migración, ya que señalan que es algo bueno; sin embargo, contradictoriamente manifiestan que les causa angustia y tristeza, sobre todo al reconocer que se corren riesgos como la extorsión, el abuso a migrantes, su regreso al país si los detiene la migra, o la muerte al cruzar el río o el desierto. Reconocen que la migración es peligrosa, pues en el proceso suceden "accidentes, muertes, problemas de salud en el desierto", falta de seguridad; incluso saben que pueden perder a su familiar en cualquier momento durante su viaje. A pesar de este panorama tan incierto y tenebroso, luchan a contracorriente por llegar al vecino país del norte.

Los estudiantes tienen información sobre lo que es la migración, visualizan a los Estados Unidos como el lugar ideal para migrar; es allí donde las familias mexicanas buscan las diversas fuentes de trabajo, mejores oportunidades de vida, recursos monetarios, mejorar su economía. Señalan que la causa de la migración es su pobreza, problemas económicos, sociales, inseguridad y desempleo; la falta de recursos y la necesidad de tener casa, empleo, pero también estudios. Perciben que en México se carece de oportunidades laborales y que los sueldos no son suficientes; conciben que la única manera de salir adelante es migrando.

Finalmente, podemos decir que la migración es un problema para México y para los EUA, pues sin duda se alteran las estructuras sociales, pero lo más grave es que en el sector educativo la migración afecta la continuidad de la preparación: "abandono de los estudios, no acabar los estudios, no poseer herramientas culturales, no escalan, no logran ascender", limitando con ello la posibilidad de ingresar a la educación media superior y superior y la oportunidad de contar con más profesionistas. El retrato que nos ofrece este análisis de representaciones sociales es simplemente uno de tantos de lo que acontece en nuestro país.

## Referencias

- ABRIC, J. C., *Prácticas sociales y representaciones*, México, Ediciones Coyoacán, 1994.
- ARANGO, J., "Las leyes de las migraciones de E. G. Ravenstein, cien años después", *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, núm. 32, octubre-diciembre de 1985, pp. 7-26.
- \_\_\_\_\_, "Enfoques conceptuales y teóricos para explicar la migración", *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, núm. 165, 2000, pp. 33-47.
- \_\_\_\_\_, "LA EXPLICACIÓN TEÓRICA DE LAS MIGRACIONES: LUZ Y SOMBRA", *MIGRACIÓN Y DESARROLLO*, NÚM. 1, 2003, PP. 1-30.
- BOURDIEU, P. y Passeron, J. C., *Los herederos. Los estudiantes y la cultura*, Buenos Aires, Siglo xxi, 2003.
- DORANTES J., J., "La aventura de investigar es una tarea que se aprende en la Universidad", *Revista Interconectando Saberes*, vol. 6, núm. 3, 2018, pp. 171-185.
- DORANTES J., J., "La educación secundaria y México, su historia, desarrollo y proceso de reforma", *Memoria y Olvido. Revista Electrónica de Historia y Humanidades*, núm. 1, 2019, pp. 69-95. Consultado en <https://www.memoriayolvidouv.com/blank>
- FERRANT, E., Salas, W. y Chaires, J. A., "Problemas de comportamiento y depresión en hijos de migrantes y no migrantes veracruzanos", *Huellas de la migración*, 2009, pp. 11-22.
- FRANCO-GARCÍA, M. J., *Jóvenes escolarizadas en un contexto migrante*, trabajo presentado en el XI Congreso Nacional de Investigación Educativa, Comie, México, noviembre de 2011.
- GIORGULI S., E. y Serratos, I., "El impacto de la migración internacional sobre la asistencia escolar en México: ¿paradojas de la migración?", en *El estado de la migración. Las políticas ante los retos de la migración mexicana hacia Estados Unidos*, P. Leite y S. E. Giorguli (coords.), México, Consejo Nacional de Población, 2009, pp. 313-344.
- GIORGULI S., E. y Gutiérrez E., Y., "Niños y jóvenes en el contexto de la migración internacional entre México y Estados Unidos", *Coyuntura demográfica*, núm. 1, 2011, pp. 21-25.
- JODELET, D. y Guerrero, T., *Develando la cultura. Estudios en representaciones sociales*. México, UAM, 2000.
- KEARNEY, M. y Beserra, B., *Migration and Identities-A Class-Based Approach, Latin American Perspectives*, núm. 31, vol. 5, septiembre de 2004, pp. 3-14.
- MOLINA-NEIRA, J., *Tutorial para el análisis de textos con el software IRaMuTeQ*, Barcelona, Grupo de Investigación DHIGES-Universidad de Barcelona, 2017. Consultado en [https://www.researchgate.net/publication/315696508\\_Tutorial\\_para\\_el\\_analisis\\_de\\_textos\\_con\\_el\\_software\\_IRAMUTEQ](https://www.researchgate.net/publication/315696508_Tutorial_para_el_analisis_de_textos_con_el_software_IRAMUTEQ)
- MOSCOVICI, S., *El psicoanálisis, su imagen y su público*, Buenos Aires, Argentina, Ed. Huemul, 1979.

- MURO G., F., *Deserción escolar y cultura de la migración en Zacatecas*, trabajo presentado en el IX Congreso Nacional de Investigación Educativa, Comie, Mérida, Yucatán, México, noviembre de 2007.
- NÁJERA A., J. y Hernández V., J., *Educación y migración juvenil hacia Estados Unidos de América*, trabajo presentado en el X Congreso Nacional de Investigación Educativa, Comie, Veracruz, Veracruz, México, septiembre de 2009.
- OLIVA, L., Rivera, E., González, M., Rey, L. y León, C., "Cuando los hijos se quedan y los padres se van", en *Huellas de la migración*, C. A. Garrido de la Calleja (coord.), 2009, pp. 42-65.
- ORGANIZACIÓN Internacional para las Migraciones (oim), *Derecho Internacional sobre Migración. Glosario sobre migración*, 2006. Consultado en [https://publications.iom.int/system/files/pdf/iml\\_7\\_sp.pdf](https://publications.iom.int/system/files/pdf/iml_7_sp.pdf)
- OSO, L., *La migración hacia España de mujeres jefas de hogar: una dinámica migratoria creada por las estrategias de los actores sociales del contexto receptor y las actoras de la migración*. Tesis doctoral, Universidad de Coruña, España, 1997. Consultado en <https://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/5583>
- PEDRAZA O., H. y Arévalos, E., "Políticas migratorias de Estados Unidos y su impacto en los flujos de migrantes mexicanos", en *Reformas y políticas públicas migratorias*, J. C. L. Navarro-Chávez y C. Leco-Tomás (coords.), Michoacán, México, UMSNH, 2014, pp.73-91.
- QUIJAS, R. y Orozco, M., "Migración, familia y sus efectos en los estudiantes universitarios de la región de los Valles, Jalisco", trabajo presentado en el XI Congreso Nacional de Investigación Educativa, Comie, Distrito Federal, México, noviembre de 2011.
- ROJAS, T., *Oportunidades educativas de los niños migrantes en el estado de Hidalgo*. México, UPN, 2018.
- RUIZ G., A., *Migración oaxaqueña, una aproximación a la realidad*, Oaxaca, México, Coordinación Estatal de Atención al Migrante Oaxaqueño, 2002.
- SANDOVAL-FORERO, E., *Migración e identidad: experiencias del exilio, Estado de México*, México, Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública, Universidad Autónoma del Estado de México, 1993.
- SECRETARÍA de Educación Pública, *Bases para dirigir el proceso educativo. Curso para directores y supervisores de Telesecundaria. Conceptos Básicos*. Módulo IV, México, 1996.
- VIZNADO, L., *Nuestra Telesecundaria*, Xalapa, Veracruz, México, Secretaría de Educación de Veracruz, 2008.