

Nombre de la Experiencia educativa			
<b>Seminario de Tesis I</b>			
Modalidad			
Curso-Taller			
Horas teoría	Horas práctica	Total de horas	Total de créditos
10	10	300	30
Descripción			
La experiencia educativa (EE) de Seminario de Tesis I, se cursa en primer semestre, como prerrequisito para los siguientes seminarios de tesis. En esta EE el alumno desarrolla habilidades para la descripción y valoración de su objeto de investigación, construye sus preguntas y define su objetivo de investigación.			
Justificación			
La construcción de una tesis de grado, se inicia cuando el estudiante es capaz de contextualizar su objeto de investigación y plantear el problema y su justificación. En esta EE el estudiante teóricos metodológicos para construir las preguntas de investigación y analizar la coherencia de la temática elegida.			
Unidad de Competencia			
El estudiante determina su objeto de investigación y establece la planeación, ejecución y evaluación para su estudio y desarrolla el hábito de documentarse acerca del tema de estudio.			
Saberes			
Orientación en la formulación de un problema de investigación. Elaboración de un proyecto doctoral. Elaboración de un resumen.			
Estrategias metodológicas			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor presenta tópicos generales sobre los saberes a desarrollar.</li> <li>• El estudiante presenta su pregunta de investigación y su justificación.</li> <li>• El profesor coordina las actividades de investigación y escritura del protocolo.</li> <li>• Asesoría y tutoría por el Comité Tutorial.</li> </ul>			
Evaluación del desempeño			
El comité tutorial se reúne con el estudiante, después de haber leído su propuesta, escucha la presentación oral y su defensa y realiza una evaluación crítica e imparcial del protocolo presentado y la defensa del mismo, con al menos el 12.5 % de avance de su investigación.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita de un proyecto de investigación ante un comité tutorial.</li> </ul>		40 %	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación oral y defensa de la propuesta ante el comité tutorial.</li> </ul>		60 %	
Fuentes de información			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Glazman, R.; A. de Alba. 2010. En el camino a la titulación: trazos, tesis, tramos. UNAM. México.</li> <li>- Schmelkes, C.; N. Elizondo. 2010. Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación. Oxford University Press. México.</li> </ul>			

- García, Fernando., LA TESIS Y EL TRABAJO DE TESIS: Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos de tesis. México. Limusa. 2004. 80 p. ISBN: 968-18-6235-x.
- Evans D., Guba P. 2002. How to write a better thesis. 2nd Ed. Melbourne University Press, Carlton South, Victoria.
- Manalo E., Trafford J. 2004. Thinking to thesis: a guide to graduate success at all levels. Pearson Longman, New Zeland.
- Elvira Arnoux, Ann Borsinger, Paula Carlino, Mariana Di Stefano, Cecilia Pereira y Adriana Silvestre. La intervención pedagógica en el proceso de escribir una tesis de posgrado. Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Revista de la Maestría en Salud Pública, ISSN: 1667-3700. Año 3, No 6, Diciembre 2005.
- Carlino, Paula., La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. CONICET- Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Trabajo presentado en el II Congreso Internacional Cátedra UNESCO Lectura y Escritura. Pontificia Universidad Católica de Valparaiso, Valparaiso, 5 – 9 de Mayo de 2003.
- Day, R., 2005. Cómo escribir y publicar trabajos científicos, tercera edición, Organización Panamericana de la Salud, Publicación Científica y Técnica número 598. Washington, D.C., EUA.

Nombre de la Experiencia educativa			
<b>Seminario de Tesis II</b>			
Modalidad			
Curso-Taller			
Horas teoría	Horas práctica	Total de horas	Total de créditos
10	10	300	30
Descripción			
La experiencia educativa de Seminario de Tesis II, el estudiante se capacita en actitudes y estrategias de investigación propias para el desarrollo de su tesis. En este proceso, su director de tesis es el facilitador que lo guía en el proceso de delimitar y justificar su estrategia de investigación y selección del método para dar respuesta al problema de investigación.			
Justificación			
El avance de la tesis doctoral requiere del desarrollo de competencias necesarias para analizar recursos, operación y tiempo que se requieren para realizar una investigación, mismos que adquiere al reflexionar sobre las exigencias de su proyecto.			
Unidad de Competencia			
El estudiante analiza y selecciona la estrategia y el método para dar respuesta a la pregunta de investigación y lo presenta ante su comité tutorial.			
Saberes			
Estrategias de investigación. Método científico. Escritura de Bibliografía.			
Estrategias metodológicas			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor presenta tópicos generales sobre los saberes a desarrollar.</li> <li>• El profesor coordina las actividades de desarrollo del método y de investigación.</li> <li>• Asesoría y tutoría por el Comité Tutorial.</li> </ul>			
Evaluación del desempeño			
El comité tutorial se reúne con el estudiante, después de haber leído su propuesta, escucha la presentación oral y su defensa y realiza una evaluación crítica e imparcial del protocolo presentado y la defensa del mismo, con al menos el 25 % de avance de su investigación.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita de avances de investigación ante un comité tutorial.</li> <li>• Coherencia de los objetivos de investigación con la estrategia metodológica a emplear y el tiempo disponible.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita de avances de investigación ante un comité tutorial.</li> <li>• Coherencia de los objetivos de investigación con la estrategia metodológica a emplear y el tiempo disponible.</li> </ul>	
Fuentes de información			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Glazman, R.; A. de Alba. 2010. En el camino a la titulación: trazos, tesis, tramos. UNAM. México.</li> <li>- Schmelkes, C.; N. Elizondo. 2010. Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación. Oxford University Press.</li> </ul>			

México.

- García, Fernando., LA TESIS Y EL TRABAJO DE TESIS: Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos de tesis. México. Limusa. 2004. 80 p. ISBN: 968-18-6235-x.
- Evans D., Guba P. 2002. How to write a better thesis. 2nd Ed. Melbourne University Press, Carlton South, Victoria.
- Manalo E., Trafford J. 2004. Thinking to thesis: a guide to graduate success at all levels. Pearson Longman, New Zeland.
- Elvira Arnoux, Ann Borsinger, Paula Carlino, Mariana Di Stefano, Cecilia Pereira y Adriana Silvestre. La intervención pedagógica en el proceso de escribir una tesis de posgrado. Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Revista de la Maestría en Salud Pública, ISSN: 1667-3700. Año 3, No 6, Diciembre 2005.
- Carlino, Paula., La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. CONICET- Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Trabajo presentado en el II Congreso Internacional Cátedra UNESCO Lectura y Escritura. Pontificia Universidad Católica de Valparaiso, Valparaiso, 5 – 9 de Mayo de 2003.
- Day, R., 2005. Cómo escribir y publicar trabajos científicos, tercera edición, Organización Panamericana de la Salud, Publicación Científica y Técnica número 598. Washington, D.C., EUA.

Nombre de la Experiencia educativa			
<b>Seminario de Tesis III</b>			
Modalidad			
Curso-Taller			
Horas teoría	Horas práctica	Total de horas	Total de créditos
10	10	300	30
Descripción			
El Seminario de Tesis III, consiste en continuar con el proceso del desarrollo de investigación doctoral, donde el estudiante desarrolla su tema de investigación de acuerdo a un cronograma desarrollado. El director de tesis es el facilitador que acompaña al estudiante en el desarrollo de su trabajo doctoral, que lo formará como investigador.			
Justificación			
El avance de la tesis doctoral requiere del desarrollo de competencias necesarias para desarrollar una investigación, evaluar los avances y reflexionar sobre las exigencias de su proyecto.			
Unidad de Competencia			
El estudiante aplica el método desarrollado para dar respuesta a la pregunta de investigación y lo presenta ante su comité tutorial los avances de su proyecto de investigación.			
Saberes			
Estrategias de investigación. Obtención, toma y organización de datos. Escritura de una ponencia.			
Estrategias metodológicas			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor presenta tópicos generales sobre los saberes a desarrollar.</li> <li>• El profesor coordina las actividades y guía al estudiante en la preparación de su examen predoctoral.</li> <li>• Asesoría y tutoría por el Comité Tutorial.</li> </ul>			
Evaluación del desempeño			
El comité tutorial se reúne con el estudiante, después de haber leído sus avances, escucha la presentación oral y su defensa y realiza una evaluación crítica e imparcial del material presentado y la defensa del mismo, con al menos un mínimo de 37.5 % de avance de su investigación.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita de avances de investigación ante un comité tutorial</li> </ul>	40 %		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de resultados y defensa de sus avances</li> </ul>	60 %		
Fuentes de información			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Glazman, R.; A. de Alba. 2010. En el camino a la titulación: trazos, tesis, tramos. UNAM. México.</li> <li>- Schmelkes, C.; N. Elizondo. 2010. Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación. Oxford University Press. México.</li> <li>- García, Fernando., LA TESIS Y EL TRABAJO DE TESIS:</li> </ul>			

Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos de tesis. México. Limusa. 2004. 80 p. ISBN: 968-18-6235-x.

- Evans D., Guba P. 2002. How to write a better thesis. 2nd Ed. Melbourne University Press, Carlton South, Victoria.
- Manalo E., Trafford J. 2004. Thinking to thesis: a guide to graduate success at all levels. Pearson Longman, New Zeland.
- Elvira Arnoux, Ann Borsinger, Paula Carlino, Mariana Di Stefano, Cecilia Pereira y Adriana Silvestre. La intervención pedagógica en el proceso de escribir una tesis de posgrado. Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Revista de la Maestría en Salud Pública, ISSN: 1667-3700. Año 3, No 6, Diciembre 2005.
- Carlino, Paula., La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. CONICET- Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Trabajo presentado en el II Congreso Internacional Cátedra UNESCO Lectura y Escritura. Pontificia Universidad Católica de Valparaiso, Valparaiso, 5 – 9 de Mayo de 2003.
- Day, R., 2005. Cómo escribir y publicar trabajos científicos, tercera edición, Organización Panamericana de la Salud, Publicación Científica y Técnica número 598. Washington, D.C., EUA.

Nombre de la Experiencia educativa			
<b>Seminario de Tesis IV</b>			
Modalidad			
Curso-Taller			
Horas teoría	Horas práctica	Total de horas	Total de créditos
10	10	300	30
Descripción			
En el Seminario de Tesis IV, el estudiante continúa con el proceso del desarrollo de investigación doctoral, donde desarrolla su tema de investigación avanzando en la toma y análisis de datos. El director de tesis es el facilitador que acompaña al estudiante en el desarrollo de su trabajo doctoral, que lo forma como investigador.			
Justificación			
El avance de la tesis doctoral requiere del desarrollo de competencias necesarias para desarrollar una investigación, evaluar los avances y reflexionar sobre los avances de su proyecto, así como alcanzar la candidatura para ser doctor en ciencias.			
Unidad de Competencia			
El estudiante desarrolla habilidades para la toma y análisis de datos; así como en la defensa de la presentación de sus avances de investigación en examen de candidatura doctoral.			
Saberes			
Análisis de datos. Argumentación científica.			
Estrategias metodológicas			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor presenta tópicos generales sobre los saberes a desarrollar.</li> <li>• El profesor coordina las actividades y guía al estudiante en el desarrollo de su investigación doctoral.</li> <li>• El profesor coordina las actividades y guía al estudiante para su examen de candidatura doctoral.</li> <li>• Asesoría y tutoría por el Comité Tutorial.</li> </ul>			
Evaluación del desempeño			
El comité tutorial se reúne con el estudiante, después de haber leído sus avances, escucha la presentación oral y su defensa y realiza una evaluación crítica e imparcial del material presentado y la defensa del mismo, con al menos el 50 % de avance de su investigación.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita de avances de investigación ante un comité tutorial.</li> </ul>		40 %	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de avances y organización de resultados para la presentación de examen de candidatura doctoral.</li> </ul>		60 %	
Fuentes de información			
- Glazman, R.; A. de Alba. 2010. En el camino a la titulación: trazos, tesis, tramos. UNAM. México.			

- Schmelkes, C.; N. Elizondo. 2010. Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación. Oxford University Press. México.
- García, Fernando., LA TESIS Y EL TRABAJO DE TESIS: Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos de tesis. México. Limusa. 2004. 80 p. ISBN: 968-18-6235-x.
- Evans D., Guba P. 2002. How to write a better thesis. 2nd Ed. Melbourne University Press, Carlton South, Victoria.
- Manalo E., Trafford J. 2004. Thinking to thesis: a guide to graduate success at all levels. Pearson Longman, New Zeland.
- Elvira Arnoux, Ann Borsinger, Paula Carlino, Mariana Di Stefano, Cecilia Pereira y Adriana Silvestre. La intervención pedagógica en el proceso de escribir una tesis de posgrado. Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Revista de la Maestría en Salud Pública, ISSN: 1667-3700. Año 3, No 6, Diciembre 2005.
- Carlino, Paula., La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. CONICET- Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Trabajo presentado en el II Congreso Internacional Cátedra UNESCO Lectura y Escritura. Pontificia Universidad Católica de Valparaiso, Valparaiso, 5 – 9 de Mayo de 2003.
- Day, R., 2005. Cómo escribir y publicar trabajos científicos, tercera edición, Organización Panamericana de la Salud, Publicación Científica y Técnica número 598. Washington, D.C., EUA.

Nombre de la Experiencia educativa			
<b>Seminario de Tesis V</b>			
Modalidad			
Curso-Taller			
Horas teoría	Horas teoría	Total de Horas	Créditos
10	10	300	30
Descripción			
En el Seminario de Tesis V, el estudiante continua en el desarrollo de su tesis y su formación formal en el campo de la investigación. El director de tesis es el facilitador que acompaña al estudiante en el desarrollo de su trabajo doctoral, que lo forma como investigador y prepara para presentar ponencias en eventos externos de carácter académico y científico.			
Justificación			
La capacidad para profundizar en debates teóricos, forma al estudiante para sostener y defender una ponencia original en la que muestra sus resultados a través de la elaboración de ponencias para presentar en eventos externos.			
Unidad de Competencia			
El estudiante se forma en la disciplina de la investigación y muestra capacidad para profundizar en su tema de tesis. Asimismo, es capaz de sostener y defender una ponencia en forma oral y escrita.			
Saberes			
Análisis conceptual. Preparación de una ponencia oral y escrita.			
Estrategias metodológicas			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor presenta tópicos generales sobre los saberes a desarrollar.</li> <li>• El profesor coordina las actividades y guía al estudiante en el avance de su investigación doctoral y preparación para sostener y defender una ponencia en forma oral y escrita.</li> <li>• Asesoría y tutoría por el Comité Tutorial.</li> </ul>			
Evaluación del desempeño			
El comité tutorial se reúne con el estudiante, después de haber leído sus avances, escucha la presentación oral y su defensa y realiza una evaluación crítica e imparcial del material presentado y la defensa del mismo, con al menos el 62.5 % de avance de su investigación.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita de avances de investigación ante un comité tutorial.</li> </ul>	40 %		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de avances, dominio y análisis de resultados y elaboración de al menos una ponencia.</li> </ul>	60 %		
Fuentes de información			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Glazman, R.; A. de Alba. 2010. En el camino a la titulación: trazos, tesis, tramos. UNAM. México.</li> <li>- Schmelkes, C.; N. Elizondo. 2010. Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación. Oxford University Press. México.</li> </ul>			

- García, Fernando., LA TESIS Y EL TRABAJO DE TESIS: Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos de tesis. México. Limusa. 2004. 80 p. ISBN: 968-18-6235-x.
- Evans D., Guba P. 2002. How to write a better thesis. 2nd Ed. Melbourne University Press, Carlton South, Victoria.
- Manalo E., Trafford J. 2004. Thinking to thesis: a guide to graduate success at all levels. Pearson Longman, New Zeland.
- Elvira Arnoux, Ann Borsinger, Paula Carlino, Mariana Di Stefano, Cecilia Pereira y Adriana Silvestre. La intervención pedagógica en el proceso de escribir una tesis de posgrado. Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Revista de la Maestría en Salud Pública, ISSN: 1667-3700. Año 3, No 6, Diciembre 2005.
- Carlino, Paula., La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. CONICET- Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Trabajo presentado en el II Congreso Internacional Cátedra UNESCO Lectura y Escritura. Pontificia Universidad Católica de Valparaiso, Valparaiso, 5 – 9 de Mayo de 2003.
- Day, R., 2005. Cómo escribir y publicar trabajos científicos, tercera edición, Organización Panamericana de la Salud, Publicación Científica y Técnica número 598. Washington, D.C., EUA.

Nombre de la Experiencia educativa			
<b>Seminario de Tesis VI</b>			
Modalidad			
Curso-Taller			
Horas teoría	Horas práctica	Total de horas	Total de créditos
10	10	300	30
Descripción			
En el Seminario de Tesis VI, el estudiante continúa con el proceso del desarrollo de investigación doctoral, obtiene y analiza resultados definitivos para la escritura de un artículo científico, lo que contribuye a su formación integral como investigador.			
Justificación			
La capacidad para profundizar a través de la redacción científica, forma al estudiante para dar a conocer los resultados de investigación de un proyecto original en el que muestra innovaciones; es por ello, que en esta EE, se prepara al estudiante para publicar un artículo científico.			
Unidad de Competencia			
El estudiante se forma en las habilidades y actitudes necesarias para redactar un artículo científico.			
Saberes			
Aspectos formales de redacción y estilo. Estructura de un artículo científico y alcances de impacto.			
Estrategias metodológicas			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor presenta tópicos generales sobre los saberes a desarrollar.</li> <li>• El profesor coordina las actividades y guía al estudiante para la escritura de un artículo científico.</li> <li>• Asesoría y tutoría por el Comité Tutorial.</li> </ul>			
Evaluación del desempeño			
El comité tutorial se reúne con el estudiante, después de haber leído sus avances, escucha la presentación oral y su defensa y realiza una evaluación crítica e imparcial del material presentado y la defensa del mismo, con al menos el 75 % de avance de su investigación.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita de avances de investigación ante un comité tutorial.</li> </ul>	40 %		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de avances, organización, discusión de resultados y elaboración de un artículo científico.</li> </ul>	60 %		
Fuentes de información			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Glazman, R.; A. de Alba. 2010. En el camino a la titulación: trazos, tesis, tramos. UNAM. México.</li> <li>- Schmelkes, C.; N. Elizondo. 2010. Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación. Oxford University Press. México.</li> <li>- García, Fernando., LA TESIS Y EL TRABAJO DE TESIS: Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos de</li> </ul>			

tesis. México. Limusa. 2004. 80 p. ISBN: 968-18-6235-x.

- Evans D., Guba P. 2002. How to write a better thesis. 2nd Ed. Melbourne University Press, Carlton South, Victoria.
- Manalo E., Trafford J. 2004. Thinking to thesis: a guide to graduate success at all levels. Pearson Longman, New Zeland.
- Elvira Arnoux, Ann Borsinger, Paula Carlino, Mariana Di Stefano, Cecilia Pereira y Adriana Silvestre. La intervención pedagógica en el proceso de escribir una tesis de posgrado. Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Revista de la Maestría en Salud Pública, ISSN: 1667-3700. Año 3, No 6, Diciembre 2005.
- Carlino, Paula., La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. CONICET- Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Trabajo presentado en el II Congreso Internacional Cátedra UNESCO Lectura y Escritura. Pontificia Universidad Católica de Valparaiso, Valparaiso, 5 – 9 de Mayo de 2003.
- Day, R., 2005. Cómo escribir y publicar trabajos científicos, tercera edición, Organización Panamericana de la Salud, Publicación Científica y Técnica número 598. Washington, D.C., EUA.

Nombre de la Experiencia educativa			
<b>Optativa: Seminario de Tesis VII</b>			
Modalidad			
Curso-Taller			
Horas teoría	Horas práctica	Total de horas	Total de créditos
10	10	300	30
Descripción			
En el Seminario de Tesis VII, el estudiante presenta resultados finales en un marco contextual coherente, de acuerdo a lo planeado en los Seminarios de Tesis I y II. En esta EE se consolida teórica y metodológicamente la formación doctoral.			
Justificación			
El avance de la tesis doctoral requiere del desarrollo de competencias necesarias para desarrollar una investigación, evaluar los avances y reflexionar sobre los avances de su proyecto. Por ello en esta EE los estudiantes demuestran dominio teórico y experimental en su tema de investigación.			
Unidad de Competencia			
El estudiante demuestra su capacidad de innovación y desarrollo en las ciencias agropecuarias presentando resultados finales, que demuestran su capacidad para el desarrollo de proyectos de investigación en la mejora y transformación de su disciplina.			
Saberes			
Comprensión e interpretación de resultados. Integración de investigaciones parciales en el documento de tesis.			
Estrategias metodológicas			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor presenta tópicos generales sobre los saberes a desarrollar.</li> <li>• El profesor coordina las actividades y guía al estudiante en el avance final de su investigación doctoral integrando las investigaciones parciales.</li> <li>• Asesoría y tutoría por el Comité Tutorial.</li> </ul>			
Evaluación del desempeño			
El comité tutorial se reúne con el estudiante, después de haber leído sus avances, escucha la presentación oral y su defensa y realiza una evaluación crítica e imparcial del material presentado y la defensa del mismo. Se requiere al menos el 87.5 % de avance de su investigación.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita de avances de investigación ante un comité tutorial.</li> </ul>	40 %		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de resultados y discusión, su contextualización en el ámbito de estudio; integración inicial del documento de tesis.</li> </ul>	60 %		
Fuentes de información			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Glazman, R.; A. de Alba. 2010. En el camino a la titulación: trazos, tesis, tramos. UNAM. México.</li> <li>- Schmelkes, C.; N. Elizondo. 2010. Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación. Oxford University Press. México.</li> </ul>			

- García, Fernando., LA TESIS Y EL TRABAJO DE TESIS: Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos de tesis. México. Limusa. 2004. 80 p. ISBN: 968-18-6235-x.
- Evans D., Guba P. 2002. How to write a better thesis. 2nd Ed. Melbourne University Press, Carlton South, Victoria.
- Elvira Arnoux, Ann Borsinger, Paula Carlino, Mariana Di Stefano, Cecilia Pereira y Adriana Silvestre. La intervención pedagógica en el proceso de escribir una tesis de posgrado. Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Revista de la Maestría en Salud Pública, ISSN: 1667-3700. Año 3, No 6, Diciembre 2005.
- Carlino, Paula., La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. CONICET- Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Trabajo presentado en el II Congreso Internacional Cátedra UNESCO Lectura y Escritura. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 5 – 9 de Mayo de 2003.
- Day, R., 2005. Cómo escribir y publicar trabajos científicos, tercera edición, Organización Panamericana de la Salud, Publicación Científica y Técnica número 598. Washington, D.C., EUA.
- Rigo A. 2002. Cómo presentar una tesis y trabajos de investigación. Edit. Eumo Octaedro. Barcelona, España
- Rivera-Camino, J. 2011. Como escribir y publicar una tesis doctoral. ESIC. España.

Nombre de la Experiencia educativa			
<b>Optativa: Seminario de Tesis VIII</b>			
Modalidad			
Curso-Taller			
Horas teoría	Horas práctica	Total de horas	Total de créditos
10	10	300	30
Descripción			
En el Seminario de Tesis VIII, el estudiante presenta la aceptación de su segundo artículo científico. El director de tesis es el facilitador que acompaña al estudiante en el proceso de su trabajo doctoral, que lo ha formado como investigador.			
Justificación			
La capacidad de contextualizar apropiadamente los resultados obtenidos, identificar su relevancia y articular la investigación con la difusión científica garantiza la formación de doctores capaces de desarrollar y gestionar proyectos en las comunidades académicas y de investigación.			
Unidad de Competencia			
El estudiante desarrolla habilidades, actitudes y conocimientos que le permiten desarrollar y gestionar proyectos, y difundir ampliamente sus resultados en los ámbitos académico científico y de investigación.			
Saberes			
Gestión de proyectos. Conclusión y difusión amplia de la investigación.			
Estrategias metodológicas			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor presenta tópicos generales sobre los saberes a desarrollar.</li> <li>• El profesor coordina las actividades y guía al estudiante en la presentación de su investigación doctoral y defensa de grado.</li> <li>• Asesoría y tutoría por el Comité Tutorial.</li> </ul>			
Evaluación del desempeño			
El comité tutorial se reúne con el estudiante, después de haber leído sus avances, escucha la presentación oral y su defensa y realiza una evaluación crítica e imparcial del material presentado y la defensa del mismo, con las conclusiones finales de su investigación. Se requiere al menos el 100 % de avance de su investigación.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación escrita de avances de investigación ante un comité tutorial.</li> </ul>	40 %		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Defensa de la tesis en el examen doctoral.</li> </ul>	60 %		
Fuentes de información			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Glazman, R.; A. de Alba. 2010. En el camino a la titulación: trazos, tesis, tramos. UNAM. México.</li> <li>- Schmelkes, C.; N. Elizondo. 2010. Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación. Oxford University Press. México.</li> <li>- García, Fernando., LA TESIS Y EL TRABAJO DE TESIS:</li> </ul>			

Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos de tesis. México. Limusa. 2004. 80 p. ISBN: 968-18-6235-x.

- Evans D., Guba P. 2002. How to write a better thesis. 2nd Ed. Melbourne University Press, Carlton South, Victoria.
- Manalo E., Trafford J. 2004. Thinking to thesis: a guide to graduate success at all levels. Pearson Longman, New Zeland.
- Elvira Arnoux, Ann Borsinger, Paula Carlino, Mariana Di Stefano, Cecilia Pereira y Adriana Silvestre. La intervención pedagógica en el proceso de escribir una tesis de posgrado. Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Revista de la Maestría en Salud Pública, ISSN: 1667-3700. Año 3, No 6, Diciembre 2005.
- Carlino, Paula., La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. CONICET- Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Trabajo presentado en el II Congreso Internacional Cátedra UNESCO Lectura y Escritura. Pontificia Universidad Católica de Valparaiso, Valparaiso, 5 – 9 de Mayo de 2003.
- Day, R., 2005. Cómo escribir y publicar trabajos científicos, tercera edición, Organización Panamericana de la Salud, Publicación Científica y Técnica número 598. Washington, D.C., EUA.
- Rigo A. 2002. Cómo presentar una tesis y trabajos de investigación. Edit. Eumo Octaedro. Barcelona, España
- Rivera-Camino, J. 2011. Como escribir y publicar una tesis doctoral. ESIC. España.