



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

PROGRAMA DE EXPERIENCIA EDUCATIVA

1.-Área académica

Cualquiera

2.-Programa educativo

Cualquiera

3.- Campus

Poza Rica – Tuxpan; Veracruz – Boca del Río; Córdoba – Orizaba; Coatzacoalcos – Minatitlán – Acayucan; y Xalapa.

4.-Dependencia/Entidad académica

Dirección General del Área de Formación Básica General

5.- Código

6.-Nombre de la experiencia educativa

7.- Área de formación

		Principal	Secundaria
00004	LENGUA II: INGLÉS	Básica General	Ninguno

8.-Valores de la experiencia educativa

Créditos¹	Horas	Total horas	Equivalencia (s)
4	6	90	Ninguno

9.-Modalidad

10.-Oportunidades de evaluación

Taller	Primera inscripción. Ordinario Segunda inscripción. Ordinario Última oportunidad
--------	--

11.-Requisitos

Pre-requisitos	Co-requisitos
Taller de inglés ¹ / Lengua 1 ó equivalente	Ninguno

12.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	25	15

13.-Agrupación natural de la Experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

14.-Proyecto integrador

Academia Estatal de Inglés del AFBG y de Competencias Comunicativas de la UVI	Cualquiera
---	------------

¹ Tipificados en OC : otros créditos, según Acuerdos de Tepic.



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

15.-Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
12/05/2017	-----	7 Julio 2017

16.-Nombre de los académicos que participaron

Miembros de la Academia Estatal: Lic. Leticia Ramírez, Mtra. Rita Cecilia López Figueroa, Mtra. Nohemí Ruiz Bentancourt, Mtra. Emily Librado Torres, Mtra. Ernestina Isabel López Martínez, Dra. Claudia Andrea Durán Montenegro, Mtro. David Armando Morales Enríquez, Mtro. Miguel Alexander Alarcón Bailleres, Dr. Isaí Alí Guevara Bazán, Mtra. Martha Edna García Ramírez, Lic. Marissa del Carmen Vázquez Patiño, Lic. Francisca Gallardo Gómez (Coordinadora Estatal) con la colaboración de Dra. María de los Ángeles Morales Sosa Mtra. Asunción Coutiño Clemente, Mtra. Marcela León Torales, Mtra. Ma. Graciela Natalia Govella de la Fuente, Mtra. Laura Bello Sánchez y Mtra. Janeth Tello Carrillo.

17.-Perfil del docente

Licenciatura en Lengua Inglesa preferentemente con posgrado en Enseñanza del Inglés, Educación o Tecnología Educativa, o Licenciatura en cualquier área de conocimiento con Especialización en Enseñanza del inglés y/o Maestría en la Enseñanza del Inglés.

18.-Espacio

Institucional

19.-Relación disciplinaria

Interdisciplinaria

20.-Descripción

Lengua II, es una de las experiencias educativas (EE) que conforman el Área de formación básica general (AFBG) del Modelo educativo integral y flexible (MEIF). La EE se trabaja en diferentes ambientes de aprendizaje en donde las 90 horas se distribuyen entre el trabajo presencial y autónomo dependiendo de cada modalidad. La EE tiene un valor de 4 créditos. Dado que el idioma inglés es un medio de comunicación universal, esta EE posibilitará el análisis de contenidos culturales, valores e ideas intrínsecas en el aprendizaje de esta lengua con el objeto de sensibilizar a los estudiantes. De esta manera, se continuará el desarrollo de estrategias de autoaprendizaje adquiridas en el *taller de inglés I* por medio de las habilidades culturales y lingüísticas: comprensión auditiva y expresión oral; comprensión lectora y expresión escrita. Esto les permitirá comunicarse en un nivel elemental básico. Se considerará como evidencia de desempeño para este ambiente y para este nivel, actividades de aprendizaje, individuales y grupales que conlleven al desarrollo de las competencias lingüísticas, así como la participación respetuosa y responsable. Se pretende que el alumno que acredite inglés II alcance un nivel de competencia equivalente a **A1+** según el Marco de referencia europeo (ALTE) para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas del Consejo Europeo.

21.-Justificación

El conocimiento del idioma inglés es necesario para los estudiantes universitarios por ser uno de los vehículos de comunicación internacional y su influencia en múltiples culturas y áreas de conocimiento. A partir de los grupos heterogéneos en las aulas, se tendrá como objetivo la sensibilización hacia esta lengua y otras para el entendimiento de la otredad y su aportación a la sociedad. Es gracias a este enfoque intercultural que la diversidad puede dejar de ser un obstáculo para la comunicación, y convertirse en enriquecimiento y comprensión mutua, venciendo así prejuicios y actos discriminatorios. Se trata de capacitar al estudiante en



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

estrategias socio-comunicativas tales como la comparación y el contraste de los valores culturales propios y de la cultura meta. Para esto, es indispensable que los estudiantes universitarios cuenten con las competencias comunicativas y habilidades cognitivas que les permitan interactuar en contextos pluriculturales y plurilingües en un nivel básico.

22.-Unidad de competencia

Los estudiantes se comunican en inglés de manera oral y escrita en un nivel elemental básico con un enfoque comunicativo e intercultural, al mismo tiempo que ponen en práctica estrategias de autoaprendizaje, articulándolas con las otras experiencias educativas de su trayectoria académica, en ambiente de colaboración, respeto y responsabilidad.

23.-Articulación de los ejes

Las competencias comunicativas de los estudiantes servirán de apoyo para incorporar contenidos temáticos (eje teórico) a través de habilidades y actividades interculturales, de pensamiento y de comunicación (eje heurístico), en un marco de respeto, autonomía, colaboración y de participación individual y grupal (eje axiológico), permeando de manera transversal con el propósito de establecer las bases para que los estudiantes puedan conocer e identificar información.



24.-Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<p>Estilos de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presente simple (en sus tres formas) - Adverbios de frecuencia - Verbo <i>TO BE</i>(en sus tres formas) - Palabras interrogativas - Respuestas cortas con Preguntas en Presente Simple - Uso de <i>HOW MUCH / MANY</i> 	<p>-Hablar sobre hábitos alimenticios y de salud</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura • Amabilidad • Autocrítica • Autorreflexión • Apreciación de la diferencia • Autonomía e Independencia • Cooperación • Compromiso con el trabajo académico • Colaboración con los compañeros en la realización de ejercicios • Confianza • Curiosidad • Constancia • Creatividad • Disposición para la interacción y el intercambio de información • Disciplina • Disposición al trabajo colaborativo • Entusiasmo • Equidad • Ética • Flexibilidad • Honestidad • Interés • Iniciativa • Limpieza • Mesura • Tolerancia hacia las expresiones culturales de otros países o regiones • Paciencia • Perseverancia • Puntualidad • Responsabilidad • Reconocimiento de la diversidad cultural.
<p>Comparaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forma comparativa y superlativa de adjetivos cortos y largos - Forma comparativa y superlativa de adjetivos irregulares 	<p>-Comparar personas, objetos y lugares</p> <p>-Describir el grado de igualdad, superioridad e inferioridad de objetos, personas o cosas.</p>	
<p>Dirección de lugares.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modo imperativo - Preposiciones de movimiento 	<p>-Pedir y dar información acerca de cómo llegara un lugar.</p>	
<p>Tiendas y restaurantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuantificadores - Verbo modal <i>WOULD</i> para ofrecimientos - Pronombres demostrativos - Palabra interrogativa <i>WHICH</i> - Pronombres demostrativos con <i>ONE</i> - <i>WILL</i> para decisiones 	<p>-Preguntar precios, tallas, platillos, bebidas, ropa, existencia de productos</p> <p>-Preguntar ubicación de productos</p> <p>-Ofrecer y pedir ayuda en una tienda</p> <p>-Ordenaren un restaurante</p> <p>-Ofrecer y elegir entre opciones de compra</p> <p>-Tomar decisiones sobre compras</p>	
<p>Eventos pasados.</p>		



<ul style="list-style-type: none"> - Pasado del verbo <i>TO BE</i> (En sus tres formas) - Estructura <i>THERE WAS/ THERE WERE</i> (en sus tres formas) - Tiempo pasado simple (en sus tres formas) - Verbos regulares e irregulares en pasado - Palabras interrogativas 	<ul style="list-style-type: none"> - Hablar sobre la infancia - Hablar sobre eventos pasados 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto a los compañeros • Respeto a las diferencias culturales • Respeto a la propiedad intelectual • Respeto a la vida en todas sus manifestaciones • Solidaridad con los compañeros del curso • Socialización
<p>Salud, malestares y recomendaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modo imperativo - Uso del verbo modal <i>SHOULD</i> en forma afirmativa y negativa - Pronombres demostrativos - Uso del verbo modal <i>CAN</i> para concertar una cita formal 	<ul style="list-style-type: none"> - Describir una dolencia, malestar o problema de salud - Dar sugerencias para promover estilos de vida saludable - Hacer una cita vía telefónica 	
<p>Anécdotas personales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tiempo pasado progresivo - Tiempo pasado simple - Contraste o simultaneidad de tiempos en pasado 	<ul style="list-style-type: none"> - Describir acciones o eventos pasados (en forma simultánea o interrumpidas) 	
<p>Obligaciones y reglas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permisos y reglas con el verbo modal <i>CAN / CAN'T</i> - Reglas con el verbo modal <i>HAVE TO</i> forma afirmativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar reglas y obligaciones en casa, escuela, trabajo 	
<p>Invitaciones y proyectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso de <i>WOULD</i> con <i>LIKE</i> para expresar deseos e invitaciones - Uso de <i>WANT TO</i> para expresar deseos e invitaciones - Uso de <i>CAN</i> y <i>HAVE TO</i> para rechazar invitaciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar deseos para proyectos, planes e invitaciones - Aceptar y rechazar invitaciones 	



25.-Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis, discusión y resolución de casos • Aprendizaje basado en problemas • Diálogos simultáneos • Analogía • Auto-observación • Búsqueda de fuentes de información • Clasificaciones • Conceptualización • Consulta en fuentes de información • Elaboración de bitácoras • Establecimiento de objetivos • Estrategias de lectura (scanning y skimming) • Estructuras textuales • Exposición de motivos y metas • Imitación de modelos (auditivos, escritos y visuales) • Investigaciones • Lenguaje corporal • Mapas conceptuales • Organización y planeación del aprendizaje • Parfraseo • Procedimiento de interrogación • Realización de ejercicios • Reciclaje de los saberes • Reconocimiento de la tipología en estrategias de lectura • Reconocimiento y tolerancia del otro • Reflexión y auto evaluación del aprendizaje • Repetición simple y acumulativa • Revisión constante • Solución de problemas • Subrayado eficiente • Tareas extra escolares • Taxonomías • Toma de notas • Tutoría entre pares • Utilización de la lengua materna • Visualizaciones • Resúmenes • Recursos nemotécnicos • Grupo colaborativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Curso de inducción • Diagnóstico del estilo de aprendizaje • Dirección de la auto-evaluación y evaluación • Discusión dirigida • Ejemplificación • Enseñanza tutorial • Escenificaciones y simulaciones • Estructuras textuales • Estudios de caso • Exposición con apoyo tecnológico variado • Ilustraciones • Lluvia de ideas • Mapas conceptuales • Monitoreo de prácticas • Objetivos y propuestas de aprendizaje • Organización de grupos de trabajo • Pistas textuales • Preguntas intercaladas • Puesta en común de acciones de transversalidad • Redes semánticas • Sensibilización a la cultura propia y ajena • Tareas para estudio independiente, individual y grupal • Organización de grupo colaborativo



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

26.-Apoyos educativos

Materiales didácticos	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> • Agenda de sesiones • Catálogos de materiales • Diccionarios • Discos de audio y video • Fichas de trabajo • Fotocopias • Internet • Ilustraciones • Libros, revistas, periódicos y diccionarios • Material lúdico (lotería, memorama, dominó, entre otros) • Multimedia • Programa de curso de inducción • Programa de estudio • Rutas de aprendizaje interculturales y comunicativas • Software educativo • Tarjetas con preguntas básicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Cañón • Centro de recursos bibliográficos • Computadora con conexión a internet • Equipo audiovisual • Gises • Marcadores • Centro de Auto - acceso • Pintarrón • Pizarrón • Rotafolio • Salón de clase • Pizarrón inteligente • Hojas de rotafolio

27.-Evaluación del desempeño

	Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Porcentaje	Campo(s) de aplicación
EXAMEN ESTATAL FINAL	<ul style="list-style-type: none"> • Examen oral: ➤ Diálogo ➤ Entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> • Propiedad • Fluidez • Cohesión • Coherencia • Suficiencia • Pronunciación 	20%	Grupo de aprendizaje Binas o trío
	<ul style="list-style-type: none"> • Examen escrito: ➤ Comprensión lectora ➤ redacción y uso de estructuras gramaticales y vocabulario ➤ comprensión auditiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Cohesión • Coherencia • Claridad • Adecuación • Exactitud • Suficiencia 	40%	Grupo de aprendizaje



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

Examen parcial	<ul style="list-style-type: none"> • Escrito ➤ comprensión lectora ➤ redacción y uso de estructuras gramaticales y vocabulario ➤ comprensión auditiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Cohesión • Coherencia • Claridad • Adecuación • Exactitud 	5%	Grupo de aprendizaje
	<ul style="list-style-type: none"> • Oral ➤ Diálogo ➤ Entrevista 	<ul style="list-style-type: none"> • Propiedad • Fluidez • Cohesión • Coherencia • Suficiencia • Pronunciación 	5%	Grupo de aprendizaje
	<ul style="list-style-type: none"> • Reporte de bitácoras 	<ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia • Orden • Puntualidad en la entrega • Limpieza • Congruencia y pertinencia con sus necesidades individuales 	10%	Centro de Autoacceso Trabajo en Línea Asesorías
	<ul style="list-style-type: none"> • Tareas ➤ Tarea inicial ➤ Tarea integradora 	<ul style="list-style-type: none"> • Propiedad • Precisión • Comunicación • Realización de Tareas • Calificación Global 	10% 10%	Grupo de aprendizaje

28.-Acreditación

Para la acreditación, el estudiante deberá obtener un mínimo de 60% al sumar los porcentajes en cada una de las evidencias de desempeño siendo obligatorio el cumplimiento de las actividades de auto aprendizaje. De esta manera el estudiante demostrará el uso básico de la lengua inglesa de manera oral y escrita en un ambiente comunicativo, intercultural, de colaboración, respeto y tolerancia. Para tener derecho a ser examinado y evaluado, se requiere como mínimo el 80% de asistencia a las clases.



29.-Fuentes de información

Básicas
<ul style="list-style-type: none">• J.A. Van Ek and J.L.M. Trim. Waystage 1990. Council of Europe 1991. U.S.A. Cambridge University Press• J. A. Van Ek and J.L.M. Trim. Breakthrough manuscript 2001. Council of Europe 2001. Cambridge University Press
Complementarias
<ul style="list-style-type: none">• Acevedo Ana, Harmer Jeremy y Lethaby Carol.(2007) <i>Just Right 1</i> Student book 1. American Edition. Editorial Marshall Cavendish.• Ascher Allen, Saslow Joan y Kisslinger y Ellen J.(2006) <i>Top Notch Fundamentals</i> Student's book; Pearson Longman.• Blackwell Angela y Naber Therese.(2003) <i>Know how</i> Student's Book Opener. Oxford University Press: OUP.• Beatty Ken y Nunan David. (2002) <i>Expressions Intro</i> Student's book. Heinle and Heinle• Beaumont, Digby. (1993) <i>Elementary English Grammar</i>. Heinemann. U.S.A.• Collins Cobuild English Dictionary (1995) Harper-Collins Publishers.• Lethaby, Carol y otros (2001) <i>Skyline 1, Student's book</i>. Macmillan:Thailand• Lethaby, Carol y otros (2001) <i>Skyline 1, Teacher's Guide</i>. Macmillan:Thailand• Lethaby, Carol y otros (2001) <i>Skyline 1, Workbook</i>.Macmillan:Thailand• Murphy, Raymond (1999) <i>Essential Grammar in Use</i>. Cambridge University. Reino Unido• Pye, D. and Greenall S.(1997) <i>Move up Starter, Student's Book</i>. Macmillan Heinemann: UK• Pye, D. and Greenall S. (1997) <i>Move up Starter, Workbook</i>. Macmillan Heinemann: UK.• Richards, Jack. (2005) <i>Interchange Intro, Third Edition, Teacher's Edition</i>. Cambridge University Press: Hong Kong• Richards, Jack. (2005) <i>Interchange Intro, Third Edition. Student's Book</i>. Cambridge University Press: Hong Kong.• Richards, Jack. (2003) <i>New Interchange. Full Contact</i>. English for international communication. Cambridge University Press: Cambridge.• Swan, Michael et al (1997) <i>How English Works</i>. Gran Bretaña: Oxford University Press.• Council of Europe. Marco común de referencia Europeo (Documento Electrónico). https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Waystage_CUP.pdf. Fecha de último acceso: 7/Ago/2017.• English Profile, The CEFR for English. Portal y comunidad de docentes investigadores del idioma inglés. http://www.englishprofile.org/. Fecha de último acceso: 7/Ago/2017.• English Profile, The CEFR for English. Portal y comunidad de docentes investigadores del idioma inglés (Documento Electrónico). http://www.englishprofile.org/928-uncategorised/120-breakthrough Fecha de último acceso: 7/Ago/2017.• Editorial Imperia. Funciones del lenguaje según Roman Jakobson . https://editorialimperia.com/funciones-del-lenguaje-segun-roman-jakobson. Fecha de último acceso: 7/Ago/2017.