



## II. ASPECTOS GENERALES

### 2. ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA FACULTAD DE MÚSICA

La Facultad de Música de la Universidad Veracruzana tiene sus orígenes en el año de 1929, con la fundación de la Orquesta Sinfónica de Xalapa, que a su vez tuvo origen en la Banda Sinfónica del Gobierno del Estado o "Banda de los Rurales", fundada en 1886. Según la reseña oficial, la Banda Sinfónica hizo extensiva la costumbre de llevar "mañanitas" al entonces gobernador, Adalberto Tejeda, quien al escuchar a los instrumentos de aliento haciendo las voces de violines, se le ocurrió que podría conformarse una orquesta sinfónica, idea que fue adoptada y desarrollada por el entonces Departamento Universitario del Estado de Veracruz. Para 1933, la Orquesta Sinfónica de Xalapa dio inicio a una serie de "Conciertos de orientación musical", con lo que la demanda de maestros que enseñaran música fue en aumento. Algunos de los aspirantes a músicos buscaban a maestros particulares, para migrar posteriormente a otras instituciones, como el Conservatorio Nacional de Música.

En 1936, uno de los fundadores de la orquesta, el maestro Francisco Montiel Viveros, tuvo la idea de organizar una escuela de música cuya finalidad fuera la formación de músicos en la ciudad de Xalapa. Fue en su propia casa donde junto con su hermana Teresa y su cuñado José Ávila, empezaron a impartir clases particulares de violonchelo, piano y violín desde el 1 de julio de 1936. Esta primera escuela particular de música llevó el nombre de "*Conservatorio Libre de Música y Danza*" y se ubicaba en la Calle de Juárez N° 24 (actualmente 69). Se le llamó "libre" porque no estaba sujeta a ningún proyecto o iniciativa institucional.

A esta escuela se le fueron uniendo varios maestros de instrumentos como contrabajo, trompeta, saxofón y guitarra, así también de otras disciplinas como danza y declamación. Sin embargo y por causas ajenas a la voluntad del Mtro. Montiel, la escuela sólo pudo funcionar por tres años, cerrando en el año de 1939.

Fue hasta en septiembre de 1943, cuando el Gobernador del Estado, Lic. Jorge Cerdán Lara, comisionó al Mtro. Francisco Montiel para organizar y fundar una Escuela de Música, esta vez con apoyo oficial y asignación de presupuesto para tal efecto. Ocho meses después, una vez organizada la plantilla de maestros, el 2 de mayo de 1944 se funda la Escuela Superior de Música, Danza y Declamación, dependiente del Departamento Universitario del Estado de Veracruz, contando como director al Mtro. Rubén Montiel Viveros y como secretario el Mtro. Francisco Montiel Viveros. Esta escuela tuvo como sede el edificio del "Centro Escolar Rebsamen" (antigua Escuela Normal) en la Calle Zamora y contaba con un programa de avance para seis años de estudio, equivalente al ofrecido en ese entonces por el Conservatorio Nacional de Música. Cuatro meses después de la fundación de la Escuela Superior de Música, se erigió la Universidad Veracruzana legalmente constituida el 11 de septiembre de 1944, incorporándose las escuelas oficiales, profesionales, especiales y de estudios superiores existentes en ese entonces dentro de la entidad. El primer Rector, Dr. Manuel Suárez Trujillo, conociendo del sobrecupo con el que trabajaba la recién creada Escuela Superior de Música, y teniendo en cuenta la integración de esta a la Universidad, asigna un edificio ubicado en la calle Sebastián Camacho N° 1. A partir de ese momento se conoce como Facultad de Bellas Artes, impartiendo estudios de Música, Danza y Declamación.

El 29 de noviembre de 1952 se creó la Escuela Secundaria de Bellas Artes, anexándose a la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Veracruzana.

En 1957, dejó de ser Facultad de Bellas Artes y pasa a ser Escuela Superior de Música, nombrándose como director al Mtro. Fernando Lomán Bueno.

Es hasta 1976 y en el rectorado de Dr. Roberto Bravo Garzón que se constituye como Facultad de Música, misma que se suma administrativamente a la conocida Área de Artes de la Universidad Veracruzana. Es en este mismo año cuando la Facultad de Música se traslada a la Avenida Benito Juárez No. 55. En 1994 y como parte de un proyecto de integración de las Facultades de Artes, se traslada al actual edificio ubicado en la Calle Barragán N° 32, dentro de la Unidad de Artes de la Universidad Veracruzana.

La Facultad de Música cuenta actualmente con dos carreras, un posgrado de música y dos escuelas de extensión universitaria: la Licenciatura en Música con cuatro perfiles como son instrumentista (piano, guitarra, violín, viola, violonchelo, contrabajo, flauta, oboe, clarinete, saxofón, fagot, trompeta, trombón, corno, tuba, percusiones y canto), musicología, composición y teoría. También oferta la Licenciatura en Educación Musical creada en 1996, la Maestría en Música (creada en 2001) con tres opciones: Musicología, Composición y Teoría de la música. Los Centros de Iniciación Infantil de Xalapa y Veracruz (CIMI), administrativamente forman parte de la Dirección General del Área de Artes. Actualmente se cuenta con vinculación con distintas instituciones e intercambio académico con universidades nacionales e internacionales.