

Zapateando 2

Quetzalapan, las voces del Sedeño: Leyendas, cuentos y canciones en defensa de “natura y cultura”

21 noviembre, 2010 a 20:43 pm ([Medio ambiente](#), [Noticia](#))

Vecinos como contralores ciudadanos cuidando el río

Seguirán organizando actividades artísticas y talleres alternativos

Javier Hernández Alpízar.– Con leyendas locales, cuentos y canciones en defensa del río Sedeño, conmemoraron este sábado 20 de noviembre el centenario de la revolución mexicana integrantes de la asociación civil Desarrollo Sustentable del Río Sedeño Lucas Martín, junto con vecinas y vecinos de las colonias Naranjal y El Moral.



Recorrido por el Sedeño. Fotos: Javier Hernández.

Con el objetivo de que “cuide su pedazo del río Sedeño” cada vecino, familia y colonia aledaña como Lucas Martín, el Naranjal, El Moral, 21 de Marzo, Valle de los Pinos y Lomas de Sedeño, vecinos organizados prepararon un recorrido con el nombre “Quetzalapan, las voces del Sedeño”, con la participación del cuentacuentos Iván Zepeda, la actriz Hannah C. y el grupo musical los Huitlacoques (Nayeli en el saxofón, Emilio en la jarana y Nacho en la leona).

Un recorrido que evoca los personajes mágicos y legendarios como el espíritu del río, el espíritu de la Laguna Encantada, un chanque, la Llorona, espíritus de un hombre y una mujer de la época de La Bola, y con consejas y leyendas que evocan el pasado colonial, la resistencia cultural local, indígena y popular, la necesidad de cuidar el río y el medio ambiente, y el círculo que llevó de una revolución por justicia a una situación en la que, al menos a ninguno de los presentes “le ha hecho justicia nuestra revolución”.



Niños, niñas, mujeres y hombres escucharon y vieron al cuentero cordobés con su quetzal "Ik", que alude a la época en que el Sedeño se llamó Quetzalapan, río de los quetzales. Supieron por qué se llaman así Banderilla, el cerro de Martinica, la Laguna Encantada, y se espantaron y rieron con las leyendas macabras o jocosas y canciones como La Llorona (son jarocho) y El Barzón.

La asociación civil que convocó a esta conmemoración –bajo la premisa de que parte de la equidad y justicia que buscó el movimiento de la revolución tiene que ver con la preservación del patrimonio de todos, como es el río Sedeño, el agua y el ambiente– anunció que seguirá invitando a actividades artísticas, a talleres de alternativas ecológicas y artesanales, como la fabricación de limpiadores naturales más baratos y no contaminantes, en sustitución de los limpiadores industrializados. El ejemplo que puso Iván Zepeda fue una mezcla de bicarbonato de sodio y jugo de limón para limpiar el cochambre de la estufa.

Entre los objetivos que se proponen está declarar esa zona área natural protegida, y echar a andar la planta tratadora de agua que ya está construida en Banderilla y aún no está funcionando, porque el estado le adeuda unos últimos millones a la empresa constructora. Asimismo, está inconcluso un puente colgante para llegar a una isleta, la cual será un centro cívico y cultural para los habitantes y vecinos.



Recientemente los vecinos del Sedeño detuvieron una tala de hayas que un fraccionador estaba cortando para construir un puente innecesario, puramente ornamental. Y una vecina denunció que alguien está tirando desechos al río, cerca de la Haciendita.

Los defensores del Sedeño pretenden que los vecinos se conviertan en los contralores ciudadanos, tanto de las obras de gobierno que deben mejorar el lugar como de los ciudadanos que deberían ya no digamos abstenerse de talar árboles o tirar desechos al río, sino cuidar incluso que las heces de sus perros no se queden en el paseo del río Sedeño.

Parte de estos ideales y afanes ha sido plasmado por versadores en décimas que están distribuidas a lo largo del recorrido: "Las hayas mecen sus hojas / que susurran con el viento / Son el plañido y lamento / al ver basura que arrojas. / Para expresar sus congojas / dan mensaje al jalapeño / tierra adentro o ribereño, / que: "No tan solo es natura / sino también la cultura / son custodia del Sedeño." En este caso, del tlacotalpeño Diego de J. Cruz Lara.



El último recorrido es el próximo domingo 28 de noviembre. La cita es a las 10:00 horas en la calle Guadalupe Victoria, en las escaleras que bajan a la cascada del río Sedeño, entrando por el Boulevard Xalapa- Banderilla. Informes al 22 81 50 09 24 y al 22 81 58 76 78. Por correo electrónico a: cuentero cordobes@yahoo.es y frvazquez@yahoo.com.mx

