

Contacto con la Red Nacional de Estudiantes en Ciencias Antropológicas (RENECA)

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel Universitario FAUV

Año: 2010

Carrera: Antropología Histórica

Lugar de realización: Xalapa de Enriquez, Veracruz.

Docente responsable:

- Federico Colin Arámbula.

Alumnos participantes:

- Pamela Argelia Vélez Montiel.

Objetivos principales:

- Dar a conocer que es la RENECA.
- Exponer las experiencias del XX Congreso Nacional de Estudiantes en Ciencias Antropológicas (CONECA) realizado en San Cristóbal de las casa Chiapas.

Con quiénes y cómo se vincularon:

- RENECA
- Consejo Estudiantil de la Facultad de Antropología

Productos y metas alcanzados:

- Difusión de las actividades de la RENECA.
- Difusión de las experiencias del XX CONECA realizado en San Cristóbal de las casa Chiapas

Planes de estudio para la formación de Antropología dentro de la Universidad Veracruzana

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel Universitario FAUV

Año: 2012

Carrera: Arqueología

Lugar de realización: Xalapa de Enríquez, Veracruz.

Docente responsable:

- Ernesto G. Fernández Panes

Alumnos participantes:

- Luisa Gabriela Martínez
- Yolene Berenice Santiago Montes
- Alejandro Sánchez Hernández.

Objetivos principales:

- Difusión de la información.
- Importancia de los planes de estudio.

Con quiénes y cómo se vincularon:

- Docentes de la Facultad de Antropología UV. Xalapa de Enríquez, Veracruz.

Productos y metas alcanzados:

- Aprendizaje de la importancia de los cambios en los planes y poder escoger entre los planes para el retorno de materias.

Información en la Red:

<http://www.vdeantropologiauv.org/proyectos/proyectos-febrero-junio-de-2012/>

Video informativo de vinculación y difusión a la comunidad.

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel Superior FAUV

Año: 2013

Carrera: Antropología Social

Lugar de realización: Xalapa de Enríquez, Veracruz.

Docente responsable:

- Ernesto G. Fernández Panes

Alumnos participantes:

- Kimi Y. Briones
- Miguel A. Huerta

Objetivos principales:

- Difundir los objetivos y actividades realizadas desde el espacio de vinculación y difusión de la Lic. En Antropología social

Con quiénes y cómo se vincularon:

- Docentes y alumnos de la Facultad de Antropología y de otras facultades de la Unidad de Humanidades de la UV

Productos y metas alcanzados:

- Video en el que el profesor Ernesto Fernández habla de las actividades de vinculación en la formación profesional del antropólogo, así como la diversidad de actividades y ámbitos con los que se ha trabajado a lo largo de una década.

Continuidad de la Base de Datos de la página VdeAntropologíaUV

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel Universitario FAUV

Año: 2013

Carrera: Antropología Social

Lugar de realización (Estado, Municipio & Localidad):

- Xalapa de Enríquez, Veracruz

Docente(s) responsable(s):

- Ernesto G. Fernández Panes

Alumno(s) participante(s):

- Ana Consuelo Castañeda Hernández

Objetivos principales:

- Dar continuidad a la página de VdeAntropologíaUV con información que se ha obtenido alrededor de 8 años de las experiencias educativas de: Habilidades del Pensamiento, Servicio Social, Difusión y Extensión, y Vinculación a la Comunidad y crear una base de datos con los proyectos y fotografías de estos mismos.

Con quienes y como se vincularon:

- Con el profesor Ernesto G. Fernández Panes, y alumnos de Facultad de Antropología de la carrera de Antropología Social

Productos y metas alcanzados:

- La retribución de información en la base de datos
- Información subida a la página web de VdeAntropologíaUV
- Revisión y escaner de los proyectos para su documentación.

Observatorio de Políticas Culturales de la FAUV

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel Universitario FAUV

Año: 2013

Carrera: Antropología Histórica

Lugar de realización (Estado, Municipio & Localidad):

- Xalapa de Enríquez, Veracruz.

Docente(s) responsable(s):

- Federico Colín Arámbula
- María de Lourdes Becerra Zavala.

Alumno(s) participante(s):

- Alina Caravantes Martínez

Objetivos principales:

- Seleccionar, editar y difundir documentos de análisis sobre patrimonio y políticas culturales realizados por alumnos y profesores de la FAUV.
- Difundir en las secciones del blog la información producida fuera de la facultad de antropología relacionada con el patrimonio y las políticas culturales.
- Revisar páginas web afines para seleccionar información relacionada con las políticas culturales y el patrimonio, para posteriormente difundirlas en el blog.

Con quienes y como se vincularon:

- Con el Observatorio de Políticas Culturales de la Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana.

Productos y metas alcanzados:

- Como resultado de la revisión de los primeros meses de actividades, se localizaron once convocatorias a concursos, congresos y coloquios a realizarse en los meses de septiembre, octubre y noviembre
- Como parte de la búsqueda de información, se identificó la página de “Todo Patrimonio” en su apartado de eventos, en donde se tiene una calendarización de conferencias, coloquios y foros entorno a la temática del patrimonio cultural, con los datos específicos de cada uno, tales como: fecha, lugar, título, quien organiza el evento y un link para conocer más información.

Difundir documentos de análisis sobre políticas culturales y patrimonio de la FAUV en el Observatorio de Políticas Culturales

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel Universitario FAUV

Año: 2013

Carrera: Antropología Histórica

Lugar de realización (Estado, Municipio & Localidad):

Xalapa de Enríquez, Veracruz.

Docente(s) responsable(s):

- Federico Colín Arámbula
- María de Lourdes Becerra Zavala.

Alumno(s) participante(s):

- Damián Xotlanihua Flores

Objetivos principales:

- La difusión tiene sentido donde hay preguntas y problemas, en ese sentido dentro del proyecto general del observatorio, la actividad que se realizó tiene como objetivo “Difundir documentos de análisis sobre políticas culturales y patrimonio de la FAUV”
- Otro de los objetivos fue ser muy cuidadoso al momento de seleccionar, analizar y editar los trabajos que se eligieron.

Con quienes y como se vincularon:

- Con el Observatorio de Políticas Culturales de la Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana.

Productos y metas alcanzados:

- La meta inicial fue “Obtener Páginas (secciones) en el blog donde se difundiesen páginas relacionadas, a las actividades de la licenciatura en Antropología Histórica, noticias y convocatorias”
 1. Los trabajos que se seleccionaron, analizaron y editaron fueron de los alumnos: León Felipe Mendoza Cuevas: “El recurso del juego como patrimonio cultural.”
 2. Elías Quero Herrera: “La fiesta ritual del fandango como parte de la identidad regional de los Tuxtlas.”
 3. Anilu velis Luna: “Educación Patrimonial. Un acercamiento a las políticas educativas.”
 4. Damián Xotlanihua Flores: “El náhuatl de Astacinga, Veracruz, como patrimonio intangible”

Quedando listos para que se publicaran en el Observatorio de Políticas Culturales.

Café etnográfico

Año: 2014

Carrera: Antropología Social

Lugar de realización (Estado, Municipio & Localidad):

- Xalapa de Enríquez, Veracruz

Docente(s) responsable(s): Ernesto G.

Fernández Panes **Alumno(s) participante(s):**

Amalia Acitlali Vásquez Córdova **Objetivos**

principales:

El Café Etnográfico nace con el *objetivo principal* de crear espacios para intercambiar, enriquecer y compartir los distintos acercamientos a la recolección de datos en la investigación al cursar las Experiencias Educativas de Práctica de Campo, en las cuatro carreras de la Facultad de Antropología –Arqueología, A. Histórica, A. Lingüística y A. Social. Con dicho objetivo nos planteamos los siguientes *objetivos específicos*:

- Escuchar, comparar y analizar las experiencias de Práctica de Campo.
- Contribuir a la Experiencia Educativa Práctica de campo.
- Compartir material bibliográfico de interés metodológico.
- Difundir la experiencia.

Con quienes y como se vincularon:



- Alumnos de las cuatro carreras que conforman la Facultad de Antropología

Productos y metas alcanzados:

- Al emprender este proyecto hemos logrado crear vínculos entre las carreras de la Facultad de Antropología que usualmente se encuentra distanciadas, creamos vínculos dándonos cuenta que nos encontramos frente a retos metodológicos muy parecidos y que podemos colaborar entre estudiantes para resolverlos.

Periódico del observatorio de políticas culturales

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel Universitario FAUV

Año: 2014

Carrera: Antropología Histórica

Lugar de realización: Xalapa, Veracruz

Docente responsable: S/D

Alumnos participantes: S/D

Objetivos principales: S/D

Con quiénes y cómo se vincularon: S/D

Productos y metas alcanzados: S/D

***Difusión del proyecto Observatorio de
Políticas Culturales FAUV***

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel Universitario FAUV

Año: 2015

Carrera: Antropología Histórica

Lugar de realización: Xalapa, Veracruz

Docente responsable: Federico Colin Arámbula

Alumnos participantes:

- Alejandra Sibel Sánchez Lunagómez

Objetivos principales:

- Difusión de la ciencia
- Difusión de los proyectos de la facultad de antropología

Con quiénes y cómo se vincularon:

- Estudiantes y pretendía la vinculación con la comunidad civil

Productos y metas alcanzados:

- La estructuración del boletín y su difusión en la Red.

Vinculación, Difusión y Extensión - Blog

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel universitario FAUV

- **Año:** 2016

Carrera: Antropología Social

Lugar de realización: Xalapa, Veracruz

Docente responsable: Ernesto Gerardo Fernández Panes

Alumnos participantes:

- Alejandra Ronzón Andrade
- Jael Sarai Moctezuma López.

Objetivos principales: Difundir los proyectos realizados en las experiencias educativas: Economía y Ecología, Habilidades del pensamiento Crítico y Creativo, Economía y Sociedad, Vinculación a la Comunidad, Difusión y Extensión.

Con quiénes y cómo se vincularon: Universidad Veracruzana, Ernesto Gerardo Fernández Panes

Productos y metas alcanzados: Pagina web como medio de difusión de proyectos actividades y materiales audiovisuales de las E.E. antes planteadas.
Continuidad del proyecto

Actualización de la página de Internet de la Carrera de Antropología Histórica y recaudación de material para difundir la Acreditación de la Carrera

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel universitario FAUV

Año: 2016

Carrera: Antropología histórica

Lugar de realización: Xalapa, Veracruz.

Docente responsable: Sergio Vásquez Zarate

Alumnos participantes:

Objetivos principales: Difundir las actividades que se llevaban a cabo en la carrera de Antropología Histórica, para así poder llevar a cabo la acreditación de la carrera y dar a conocer la pagina de la misma.

Con quiénes y cómo se vincularon: Sergio Vazquez Zarate, Director de la facultad de Antropología UV

Productos y metas alcanzados: con el material recaudado como por ejemplo: fotos, vídeos, folletos y entre otros, que se dieron a conocer con la difusión en la Redes Social a los alumnos que siguen en la carrera, los profesores o los alumnos egresados, se pudo llevar a cabo la acreditación.

*“Violencia contra mujeres y niñas en el
municipio de Xalapa. Veracruz”*

Categoría: Educación

Subcategoría: Nivel universitario FAUV

Año: 2016

Carrera: Antropología histórica

Lugar de realización: Xalapa, Veracruz.

Docente responsable: Federico Colín Arámbula

Alumnos participantes:

- **Marisela Contreras Martínez**
- **Erick Martín Melo Pérez**
- **Laura Sarai Hernández Cervantes**

Objetivos principales: Concientizar, tanto a la sociedad civil como al cuerpo académico, sobre la importancia de introducir la perspectiva de género tanto en la investigación académica como en la vida cotidiana, así como poder lograr un mayor conocimiento de la violencia de género.

Con quiénes y cómo se vincularon: Instituto Municipal de las Mujeres de Xalapa. Yadira Hidalgo González.

Facultad de Antropología. Dra. Estela Casados González.

Productos y metas alcanzados: Conferencias realizadas en el Instituto Municipal de las Mujeres de Xalapa y Facultad de Antropología. Un documento

en PDF sobre el proyecto realizado de la Violencia contra mujeres en el
Municipio de Xalapa