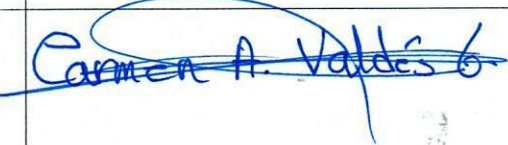




CARÁTULA DE VERSIÓN PÚBLICA

I.- El nombre de la dependencia o entidad académica:	TALLERES LIBRES DE ARTE NAOLINCO
II.- La identificación del documento:	Dos actas y 13 fojas.
III.- Datos personales, partes o secciones protegidas y números de páginas en donde se encuentra la información testada.	LOS DOCUMENTOS NO CONTIENEN DATOS PERSONALES, NI DATOS RESERVADOS, NI CONFIDENCIALES.
IV.- Fundamento legal y motivación	NO APLICA.
V.- Firma autógrafa del titular:	
VI.- Fecha y número del acta de la sesión de Comité donde se aprobó la versión pública	
VII. Hipervínculo al Acta	https://www.uv.mx/transparencia/clasificada/act-cla/

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

SECRETARÍA ACADÉMICA



Universidad Veracruzana

Talleres Libres de Artes UV

ACTA DE SESIÓN ORDINARIA DE ÓRGANO EQUIVALENTE A CONSEJO TÉCNICO

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 10:00 horas del día 26 de enero del 2024, reunidos las CC. Lic. Carmen Alejandrina Valdés García, Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes, L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid y Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez, como representantes académicos integrantes del Órgano Equivalente a Consejo Técnico en el local que ocupa la Coordinación de Educación en Línea de la DGAAA, sita en Diego Leño # 24 el Despacho 5 en la ciudad de Xalapa de Enriquez, Veracruz; para tratar el siguiente asunto: -----

PRIMERO.- Lista de asistencia.-----

SEGUNDO.- Asignación para ocupar las plazas vacantes temporales de los distintos talleres Libres de Arte como docente de asignatura para el periodo escolar **202451 febrero-julio 2024.**-----

Talleres Libres Xalapa:

Horas	Experiencia educativa	Sección/NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
4	Historia del arte	85223	2459	Jueves de 16:00 a 20:00	IOD	1	24 de enero 2024
4	Dibujo Artístico	78660	28431	Viernes 9:00 a 13:00	IOD	2	24 de enero 2024

Talleres Libres Naolinco:

Horas	Experiencia educativa	Sección	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
4	Taller de ilustración	A	26731	Sábado de 10:00 a 13:59	IOD	1	23 de enero 2024
3	Jugando en serio: Improvisación teatral	A	26667	Viernes de 15:00 A 17:59	IOD	2	23 de enero 2024
4	Introducción al relieve en Madera	A	15668	Sábado de 13:00 a 16:59	IOD	3	23 de enero 2024
3	Historia del son Jarocho	A	26781	virtual	IOD	4	23 de enero 2024
2	Diseño de Cartel	A	23335	Sábado de 10:00 a 11:59	IOD	5	23 de enero 2024
4	Introducción a la terracota	A	26787	Sábado de 9:00 a 12:59	IOD	6	23 de enero 2024
3	Serigrafía	A	12861	Sábado de 14:00 a 16:59	IOD	&	23 de enero 2024

Carmen Alejandrina Valdés García

Cynthia Denisse Aguilar Cervantes

Dulce Mónica Melgoza Cid

Martha Karina Rosiles Vélez

3	Geometría y Creatividad	A	26849	Sábado de 12:00 a 14:59	IOD	7	23 de enero 2024
3	Música y cantares jarochos	A	26855	Sábado de 12:00 a 14:59	IOD	8	23 de enero 2024

Talleres Libres Coatepec:

Horas	Experiencia educativa	Sección	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
2	Música (Guitarra a Clásica)	A	1734	Viernes de 17:00 a 19:00 horas	SUPPL	1	23 de enero 2024
3	Animación a la lectura	A	15574	Lunes de 16:00 a 19:00 horas	SUPPL	1	23 de enero 2024
3	Animación a la lectura	B	15579	Martes de 16:00 a 19:00 horas	SUPPL	1	23 de enero 2024
3	Animación a la lectura	C	15579	Miércoles de 16:00 a 19:00 horas	SUPPL	1	23 de enero 2024
4	Apreciación al cine	89727	12716	Lunes de 9:30 a 13:30 horas	SUPPL	1	23 de enero 2024
4	Apreciación al cine	11054	12716	Martes de 9:30 a 13:30 horas	SUPPL	1	23 de enero 2024
4	Apreciación al cine	11069	12716	Miércoles de 9:30 a 13:30 horas	SUPPL	1	23 de enero 2024
4	Apreciación al cine	11477	12716	Jueves de 9:30 a 13:30 horas	SUPPL	1	23 de enero 2024
4	Apreciación al cine	11481	12716	Viernes de 9:30 a 13:30 horas	SUPPL	1	23 de enero 2024

Horas		Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
40	Técnico Académico	9784	Lunes de 12:00 a 20:00 / 16:00 a 20:00 Dibujo Artístico Martes de 12:00 a 20:00 Miércoles de 12:00 a 20:00 / 16:00 a 20:00 Dibujo Artístico Jueves de 12:00 a 20:00 Viernes de 12:00 a 20:00 / 12:00 a 14:00 Taller de pintura y dibujo / 15:30 a 19:30 Arte Popular	IPP	1	23 de enero 2024

Carolina

Carolina

Carolina

Carolina

Talleres Libres Veracruz:

Horas		Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
20	Docente de medio tiempo	16030	<p>Lunes de 16:00 a 20:00 / 17:00 a 19:59 Introducción al Diseño Gráfico (NRC13274) periodo 1, sección/Grupo A / de 16:00 a 17:00 Gestión.</p> <p>Martes de 12:00 a 15:00 / 12:00 a 14:59 Introducción al Diseño Gráfico (NRC22117) periodo 1, sección/Grupo D</p> <p>Miércoles de 12:00 a 18:00 / 12:00 a 14:59 Introducción al Diseño Gráfico (NRC13275) periodo 1, sección/Grupo B / de 15:00 a 17:59 Introducción al Diseño Gráfico (NRC22116) periodo 1, sección/Grupo C</p> <p>Jueves de 9:00 a 14:00 Gestión.</p> <p>Viernes 9:00 a 11:00 Gestión.</p>	IOD	1	23 de enero 2024

Talleres Libres Poza Rica:

Horas	Experiencia educativa	Sección/ NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
4	Arte Popular	1/ 53330	28475	Lunes de 16:00 a 20:00	IOD	1	24 de enero 2024
4	Danza folclórica	1/ 79871	17097	Martes de 14:00 a 16:00 y jueves de 14:00 a 16:00	IOD	2	24 de enero 2024

Horas	Experiencia educativa	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
40	Técnico Académico	7700	<p>Lunes de 08:00 a 10:00 Apreciación de la música/ de 10:00 a 12:00 Aprender a escuchar y apreciar estructuras/ de 12:00 a 15:00 Pedagogía de la Música/ de 18:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Martes de 08:00 a 10:00 Aprender a escuchar y apreciar estructuras/ de 10:00 a 12:00 Conto coral II/ de 12:00 a 14:00 Historia del arte (música)/ de 18:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Miércoles de 08:00 a 10:00 Apreciación de la música / de 10:00 a 12:00 Aprender a escuchar y apreciar estructuras/ de 12:00 a 15:00 Pedagogía de la Música/ de 18:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Jueves de 08:00 a 10:00 Aprender a escuchar y apreciar estructuras/ de 10:00 a 12:00 Conto coral II/ de 12:00 a 14:00 Historia del arte (música)/ de 18:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Viernes 8:00 a 12:00 Legitimación y nuevos paradigmas / de 18:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p>	IPP	1	24 de enero 2024

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Horas	Experiencia educativa	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
40	Técnico Académico	9796	<p>Lunes de 9:00 a 11:30 Introducción a la danza 16:00 a 18:00 Pedagogía del Teatro 11:30 a 16:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Martes de 16:00 a 18:00 Sociología del teatro 9:00 a 11:00 Danza para la comunidad universitaria 11:00 a 13:00 Expresión corporal artística 17:30 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Miércoles de 9:00 a 11:30 Introducción a la danza 16:00 a 18:00 Pedagogía del Teatro 11:30 a 16:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Jueves de 16:00 a 18:00 Sociología del teatro 9:00 a 11:00 Danza para la comunidad universitaria 11:00 a 13:00 Expresión corporal artística 17:30 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Viernes de 16:00 a 18:00 Pedagogía del Teatro 18:00 a 19:00 Sociología del Teatro 10:00 a 14:00 Aproximación del Teatro 19:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p>	IPP	1	24 de enero 2024

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

TERCERO.- Se solicita la ratificación con respecto a las suplencias en las EE designadas para los talleres Libres de Arte Coatepec en caso de existir la renovación de incapacidad.

CUARTO.- Se solicita la baja extemporánea del estudiante con matrícula s22017065 de la Experiencia Educativa Apreciación al cine en los talleres libres de Arte Coatzacoalcos.

QUINTA.- Se solicita el aval del reporte de actividades del semestre agosto 2023-enero 2024 de la Lic. María Andrea Celis Ng Teajan

PRIMERO.- Lista de asistencia. Se cuenta con la mayoría de los integrantes del órgano equivalente a Consejo Técnico como representantes académicos, respectivamente.

SEGUNDO.- Con respecto a la asignación para ocupar las plazas vacantes temporales de los distintos talleres Libres de Arte para la asignación docente durante el periodo escolar **febrero-julio 2024 (202451) se resuelve lo siguiente:**

Talleres Libres Xalapa:

Experiencia educativa	Sección / NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
Historia del arte	85223	2459	Jueves de 16:00 a 20:00	IOD	Lic. En artes plásticas, opción pintura y Maestría en educación humanista Minerva Torres Vicente	25732
Dibujo Artístico	78660	28431	Viernes 9:00 a 13:00	IOD	Lic. en diseño de la comunicación visual y Maestría en educación humanista Yolanda Hernández Mella	52543

Talleres Libres Naolinco:

Experiencia educativa	Sección / NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
Taller de ilustración	A	26731	Sábado de 10:00 a 13:59	IOD	Licenciado en diseño gráfico Esaú Gamaliel Oliva Córdoba	47072
Jugando en serio: Improvisación teatral	A	26667	Viernes de 15:00 A 17:59	IOD	Licenciado en Teatro David Landa Lozano	29425
Introducción al relieve en Madera	A	15668	Sábado de 13:00 a 16:59	IOD	Licenciado en Artes plásticas, opción escultura Pablo Rosales Peña	34210
Historia del son Jarocho	A	26781	virtual	IOD	Licenciado en antropología y Maestría en Antropología Social Ariel García Martínez	31821
Diseño de Cartel	A	23335	Sábado de 10:00 a 11:59	IOD	Licenciado en Artes Visuales Adán Paredes Barrera	55927
Introducción a la terracota	A	26787	Sábado de 9:00 a 12:59	IOD	Licenciado en Artes plásticas, opción escultura Pablo Rosales Peña	34210
Serigrafía	A	12861	Sábado de 14:00 a 16:59	IOD	Licenciado en diseño gráfico Esaú Gamaliel Oliva Córdoba	47072
Geometría y Creatividad	A	26849	Sábado de 12:00 a 14:59	IOD	Licenciado en Artes Visuales Adán Paredes Barrera	55927
Música y cantares jarocho	A	26855	Sábado de 12:00 a 14:59	IOD	Sin participantes	----

G. M. M. M.

G. M. M. M.

G. M. M. M.

G. M. M. M.

Talleres Libres Coatepec:

Experiencia educativa	Sección / NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
Música (Guitarra Clásica)	A	1734	Viernes de 17:00 a 19:00	SUPPL	Licenciado en Música opción guitarra, Maestría en Interpretación de música de cámara Orvil Paz Gerónimo	24342
Animación a la lectura	A	15574	Lunes de 16:00 a 19:00	SUPPL	Licenciado en Teatro David Landa Lozano	29425
Animación a la lectura	B	15579	Martes de 16:00 a 19:00	SUPPL	Licenciado en Historia con Posgrado en especialización en promoción de la lectura Luis Ricardo Sánchez García	43202

Animación a la lectura	C	15579	Miércoles de 16:00 a 19:00	SUPPL	Licenciado en Historia con Posgrado en especialización en promoción de la lectura Luis Ricardo Sánchez García	43202
Apreciación al cine	89727	12716	Lunes de 9:30 a 13:30	SUPPL	Licenciado en Artes plásticas, opción escultura Pablo Rosales Peña *	34210
Apreciación al cine	11054	12716	Martes de 9:30 a 13:30	SUPPL	Licenciado en Artes plásticas, opción escultura Pablo Rosales Peña *	34210
Apreciación al cine	11069	12716	Miércoles de 9:30 a 13:30	SUPPL	Licenciado en Artes plásticas, opción escultura Pablo Rosales Peña *	34210
Apreciación al cine	11477	12716	Jueves de 9:30 a 13:30	SUPPL	Licenciado en Artes plásticas, opción escultura Pablo Rosales Peña *	34210
Apreciación al cine	11481	12716	Viernes de 9:30 a 13:30	SUPPL	Licenciado en Ciencias y Técnicas de Comunicación y Maestría en Tecnología Educativa Octavio Vietnam García León *	27148

Escritura vertical manuscrita

Escritura manuscrita en un recuadro

Escritura manuscrita

Escritura manuscrita

En caso de existir la renovación de incapacidad, las experiencias serán ratificadas a los docentes asignados.

Experiencia educativa	Tipo de contratación	Plaza	Horario	Resultado	N° de personal
Técnico académico	IPP	9784	<p>Dibujo Artístico Lunes de 12:00 a 20:00 / 16:00 a 20:00 Martes de 12:00 a 20:00</p> <p>Dibujo Artístico Miércoles de 12:00 a 20:00 / 16:00 a 20:00 Jueves de 12:00 a 20:00 Viernes de 12:00 a 20:00 / 12:00 a 14:00</p> <p>Taller de pintura y dibujo/ de 15:30 a 19:30</p> <p>Arte Popular 15:30 a 19:30</p>	Lic. En Artes con Maestría en educación Humanista Gabriela Yukency García Huitzil	48664

Talleres Libres Veracruz:

Experiencia educativa	Tipo de contratación	Plaza	Horario	Resultado	N° de personal
Docente de medio tiempo	I.O.D	16030	<p>Lunes de 16:00 a 20:00 / 17:00 a 19:59 Introducción al Diseño Gráfico (NRC13274) periodo 1, sección/Grupo A / de 16:00 a 17:00 Gestión. Martes de 12:00 a 15:00 / 12:00 a 14:59 Introducción al Diseño Gráfico (NRC22117) periodo 1, sección/Grupo D</p>	Licenciado en artes visuales Saul Alfredo Corzo Ibarra	58668

			<p>Miércoles de 12:00 a 18:00 / 12:00 a 14:59 Introducción al Diseño Gráfico (NRC13275) periodo 1, sección/Grupo B / de 15:00 a 17:59 Introducción al Diseño Gráfico (NRC22116) periodo 1, sección/Grupo C</p> <p>Jueves de 9:00 a 14:00 Gestión.</p> <p>Viernes 9:00 a 11:00 Gestión.</p>		
--	--	--	--	--	--

Estimado

9-11-07

Talleres Libres Poza Rica:

Experiencia educativa	Sección / NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
Arte Popular	1 / 53330	28475	Lunes de 16:00 a 20:00 horas	IOD	Lic. En educación Artística Moisés Velázquez Ramírez	41386
Danza folclórica	1/ 79871	17097	Martes de 14:00 a 16:00 y jueves de 14:00 a 16:00	IOD	Lic. En Danza Ana Gabriela García Martínez	43458

[Signature]

Experiencia educativa	Tipo de contratación	Plaza	Horario	Resultado	N° de personal
Técnico Académico de Tiempo de Completo	IPP	7700	<p>Lunes de 08:00 a 10:00 Apreciación de la música 10:00 a 12:00 Aprender a escuchar y apreciar estructuras 12:00 a 15:00 Pedagogía de la Música 18:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Martes de 08:00 a 10:00 Aprender a escuchar y apreciar estructuras 10:00 a 12:00 Canto coral II 12:00 a 14:00 Historia del arte (música) 18:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Miércoles de 08:00 a 10:00 Apreciación de la música. 10:00 a 12:00 Aprender a escuchar y apreciar estructuras. 12:00 a 15:00 Pedagogía de la Música 18:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico</p>	<p>Licenciado en Música con Maestría en estudios musicales</p> <p>Mtro. Rafael Briones Torres</p>	46700

[Signature]

			<p>académico de taller libre de artes.</p> <p>Jueves de 08:00 a 10:00 Aprender a escuchar y apreciar estructuras 10:00 a 12:00 Canto coral II 12:00 a 14:00 Historia del arte (música) 18:00 a 20:00 Instrucción a y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Viernes 8:00 a 12:00 Legitimación y nuevos paradigmas 18:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p>		
--	--	--	---	--	--

Carmen Pineda

G. H. B. J.

Experiencia educativa	Tipo de contratación	Plaza	Horario	Resultado	N° de personal
Técnico Académico de Tiempo de Completo	SUPL	9796	<p>Lunes de 9:00 a 11:30 Introducción a la danza 16:00 a 18:00 Pedagogía del Teatro</p> <p>11:30 a 16:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Martes de 16:00 a 18:00 Sociología del teatro 9:00 a 11:00 Danza para la comunidad universitaria 11:00 a 13:00 Expresión corporal artística</p> <p>17:30 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Miércoles de 9:00 a 11:30 Introducción a la danza 16:00 a 18:00 Pedagogía del Teatro 11:30 a 16:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.</p> <p>Jueves de 16:00 a 18:00 Sociología del teatro 9:00 a 11:00 Danza para la comunidad universitaria 11:00 a 13:00 Expresión corporal artística 17:30 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico</p>	Licenciado En Danza Contemporánea Pablo Daniel Escamilla Quintos	58588

[Signature]

[Signature]

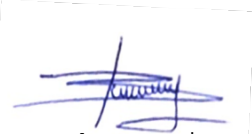
			académico de taller libre de artes Viernes de 16:00 a 18:00 Pedagogía del Teatro 18:00 a 19:00 Sociología del Teatro 10:00 a 14:00 Aproximación del Teatro 19:00 a 20:00 Instrucción y apoyo al puesto de técnico académico de taller libre de artes.		
--	--	--	--	--	--

TERCERO.- Con respecto a las ratificaciones de suplencias en los Talleres Libres de Arte Coatepec en caso de continuar las incapacidades se resuelve, que las experiencias serán ratificadas a los docentes: el Lic. Pablo Rosales Peña y el Mtro. Octavio Vietnam García León.

CUARTO.- Sobre la baja extemporánea del estudiante con matrícula S22017065 de la Experiencia Educativa Apreciación al cine en los talleres libres de Arte Coatzacoalcos se valida de acuerdo a la revisión de su solicitud extemporánea, al tener dificultades con el traslado para tomar en el campus ofertado.

QUINTO.- Por las evidencias de la solicitante, se da el visto bueno para la continuidad y descarga del semestre febrero-julio 2024 del posgrado de la Lic. Andrea Celis Ng Teajan. Validando la entrega de reporte de actividades del semestre agosto 2023-enero 2024 de la descarga académica por estudios en el padrón PNPC.

Siendo las 12:40 horas, se da por concluida la sesión.

 Lic. Carmen Alejandrina Valdés García Representante Académico	 Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes Representante Académico
 L.T. Dulce Monica Melgoza Cid Representante Académico	 Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez Representante Académico

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

SECRETARÍA ACADÉMICA

Talleres Libres de Artes UV



Universidad Veracruzana

ACTA DE SESIÓN EXTRAORDINARIA DE ÓRGANO EQUIVALENTE A CONSEJO TÉCNICO

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 10:00 horas del día 31 de enero del 2024, reunidos las CC. Lic. Carmen Alejandrina Valdés García, Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes, L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid y Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez, como representantes académicos integrantes del Órgano Equivalente a Consejo Técnico en el local que ocupa la Coordinación de Educación en Línea de la DGAAA, sita en Diego Leño 24 el Despacho 5 en la ciudad de Xalapa, Enríquez Veracruz; para tratar el siguiente asunto: -----

Carmen Valdés G

PRIMERO.- Lista de asistencia.-----

SEGUNDO.- Asignación para ocupar la plaza vacante temporal por artículo 73 del Taller libre de artes Naolinco **202451 febrero-julio 2024.**-----

Guadalupe

Talleres Libres Naolinco:

Horas	Experiencia educativa	Sección/ NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	PAP	Fecha de publicación de aviso
3	Música y cantares jarochos	11199	26855	Sábado de 12:00 a 14:59	I.O.D	1	29 de enero 2024

Guadalupe

TERCERO.-Asuntos generales.-----

PRIMERO.- Lista de asistencia. Se cuenta con la mayoría de los integrantes del órgano equivalente a Consejo Técnico como representantes académicos, respectivamente.

SEGUNDO.- Con respecto a la asignación por artículo 73, para ocupar la plaza vacante temporal del Taller Libre de Arte Naolinco la asignación docente durante el periodo escolar **febrero-julio 2024 (202451)se resuelve lo siguiente:**




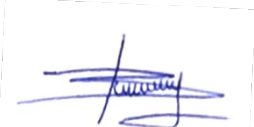
Guadalupe

Talleres Libres Naolinco:

Experiencia educativa	Sección / NRC	Plaza	Horario	Tipo de contratación	Resultado	N° de personal
Música y cantares jarochos	11199	26855	Sábado de 12:00 a 14:59	I.O.D	Ismael Guadalupe Vázquez Campos Lic. en Música	58778

TERCERO.- Sin asuntos generales.

Siendo las 11:15 horas, se da por concluida la sesión.

 Lic. Carmen Alejandrina Valdés García Representante Académico	 Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes Representante Académico
 L.T. Dulce Mónica Melgoza Cid Representante Académico	 Mtra. Martha Karina Rosiles Vélez Representante Académico