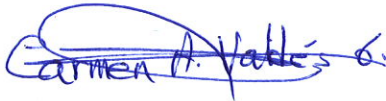




CARÁTULA DE VERSIÓN PÚBLICA

| | |
|---|--|
| I.- El nombre de la dependencia o entidad académica: | Talleres Libres de Arte - Naolinco |
| II.- La identificación del documento: | 10 actas y 27 fojas. |
| III.- Datos personales, partes o secciones protegidas y números de páginas en donde se encuentra la información testada. | Nombre y matrículas de estudiantes que solicitaron bajas extemporáneas. |
| IV.- Fundamento legal y motivación: | Con fundamento en los artículos 55, 58, 60 fracción I de la Ley 875 de Transparencia y Acceso a la Información Pública para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; numeral Quinto, Séptimo, fracción III, Quincuagésimo Séptimo, fracción III de Lineamientos de Clasificación y Desclasificación de la Información; así como para la elaboración de Versiones Públicas y artículos 6, fracción VIII, 45 y 83 fracción I del Reglamento de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales de la Universidad Veracruzana. |
| V.- Firma autógrafa del titular: |  |
| | Haga clic aquí para escribir texto. |



CARÁTULA DE VERSIÓN PÚBLICA

| | |
|---|---|
| VI.- Fecha y número del acta de la sesión de Comité donde se aprobó la versión pública | Acta de fecha cinco de noviembre de 2021 de la sesión 56/2021. |
| VII. Hipervínculo al Acta | https://www.uv.mx/transparencia/clasificada/act-cla/ |

ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 17:30 horas del día 09 de septiembre del 2020, reunidos los CC. Mtro. Carlos Ernesto Rios, coordinador de los Talleres Libres de Artes, Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García, Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes y la Dra. Isabel Jiménez Loya como representantes académicos integrantes del Consejo Técnico, en el local que ocupa la Dirección General del Área Académica de Artes, sita en el Edificio "A" de Rectoría 2° piso, Lomas del estadio s/n, en la ciudad de Xalapa, Enríquez Veracruz.

PRIMERO.- Lista de asistencia.-----

SEGUNDO.- Asignaciones **PERIODO SEPTIEMBRE 2020 – ENERO 2021** .-----

TERCERO.- Asuntos generales.-----

PRIMERO.- Lista de asistencia. Se cuenta con el total de los integrantes del órgano equivalente a Consejo Técnico Mtro. Carlos Ernesto Rios, Coordinador de los Talleres Libres de Artes, Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García, Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes y la Dra. Isabel Jiménez Loya como representantes académicos. -----

SEGUNDO.- Asignación para ocupar las experiencias educativas vacantes temporales para el periodo **Septiembre 2020- ENERO 2021**, para las regiones, Naolinco, Xalapa y Poza Rica-Tuxpan.-----

Región Naolinco

Se asigna al Lic. Pablo Rosales Peña, con número de personal 34210.

| Horas | Experiencia Educativa. | Plaza | Horario | | | | | S | Tipo de contratación |
|-------|------------------------------------|-------|---------|---|-------------|---|---|-------------|----------------------|
| | | | L | M | M | J | V | | |
| 4 | Introducción a la Terracota. | 9792 | | | | | | 14:00-18:00 | I.O.D |
| 4 | Introducción al relieve en madera. | 22299 | | | | | | 10:00-14:00 | I.O.D |
| 2 | Taller de escultura | 22307 | | | 16:00-18:00 | | | | I.O.D |








ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO

Se asigna al Mtro. Ariel García Martínez, con número de personal 31821.

| Horas | Experiencia Educativa. | Plaza | Horario | | | | | S | Tipo de contratación |
|-------|------------------------|-------|---------|---|---|---|---|-------------|----------------------|
| | | | L | M | M | J | V | | |
| 4 | Arte popular | 22304 | | | | | | 10:00-14:00 | I.O.D |
| 4 | Lectura y redacción | 9804 | | | | | | 14:00-18:00 | I.O.D |

Carmen Valdes

Se asigna al Lic. Esaú Gamaliel Oliva Córdoba, con número de personal 47072.

| Horas | Experiencia Educativa. | Plaza | Horario | | | | | S | Tipo de contratación |
|-------|---------------------------------|-------|---------|---|---|---|---|-------------|----------------------|
| | | | L | M | M | J | V | | |
| 3 | Introducción al diseño gráfico. | 22303 | | | | | | 14:00-17:00 | I.O.D |
| 3 | Taller de grabado. | 22306 | | | | | | 11:00-14:00 | I.O.D |

[Handwritten signature]

Por artículo 70 se declara desierta la siguiente EE, por no haber solicitante.

| Horas | Experiencia Educativa. | Plaza | Horario | | | | | S | Tipo de contratación |
|-------|-------------------------|-------|---------|---|---|---|---|-------------|----------------------|
| | | | L | M | M | J | V | | |
| 4 | Aproximación al teatro. | 22365 | | | | | | 15:00-19:00 | I.O.D |

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO

Región Xalapa.

Se asigna a la Lic. Tonantzin Eréndira Galindo Cabrera, con número de personal 32323.

| Horas | Experiencia Educativa. | Plaza | Horario | | | | | S | Tipo de contratación |
|-------|-------------------------------|-------|---------|---|------------|---|-------------|---|----------------------|
| | | | L | M | M | J | V | | |
| 4 | Introducción a la fotografía. | 4933 | | | | | 16:00-20:00 | | I.O.D |
| 4 | Historia del Arte. | 20660 | | | 9:00-13:00 | | | | I.O.D |

Región Poza Rica - Tuxpan.

Se asigna a la Lic. Silvia Luz Galindo Lucero, con número de personal 41091.

| Horas | Experiencia Educativa. | Plaza | Horario | | | | | S | Tipo de contratación |
|-------|------------------------|-------|-------------|---|---|---|---|---|----------------------|
| | | | L | M | M | J | V | | |
| 4 | Arte Popular | 14414 | 16:00-20:00 | | | | | | I.O.D |

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature: Carmen Valdes]

[Handwritten signature]




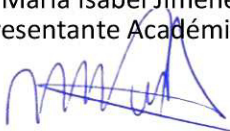
ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO

Se asigna a la Lic. Ana Gabriela García Martínez, con número de personal 43458.

| Horas | Experiencia Educativa. | Plaza | Horario | | | | | Tipo de contratación | |
|-------|------------------------|-------|---------|-------------|---|-------------|---|----------------------|-------|
| | | | L | M | M | J | V | | S |
| 4 | Danza folklórica | 14415 | | 14:00-16:00 | | 14:00-16:00 | | | I.O.D |
| 4 | Danza Terapia 1 | 16199 | | 17:00-19:00 | | 17:00-19:00 | | | I.O.D |

TERCERO.- Se avala la baja extemporánea de la alumna [REDACTED] con matrícula [REDACTED] de la FE Taller de escultura, con NRC 33048 que imparte el Mtro. Yahagi Ryuichi en Talleres Libres de Arte región Xalapa, por motivos de contingencia epidemiológica. Se avala la baja extemporánea del alumno [REDACTED] con matrícula [REDACTED] de la FE Iniciación a la Pintura, con NRC 33038 en Talleres Libres de Arte región Xalapa, por motivos de incomunicación con el docente.

Siendo las 19:30 horas, se da por concluida la sesión.

| | |
|---|---|
| Mtro. Carlos Ernesto Rios Coordinador Talleres Libres de Artes  | Mtra. Carmen Alejandrina Valdés García Representante Académico  |
| Mtra. Cynthia Denisse Aguilar Cervantes Representante Académico  | Dra. María Isabel Jiménez Loya Representante Académico  |

FUNDAMENTO LEGAL

- 1.- ELIMINADO el nombre completo, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los LGCDIEVP.
- 2.- ELIMINADO el nombre completo, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los LGCDIEVP.
- 3.- ELIMINADO Matrícula, 1 párrafo de 1 renglón por ser considerado como información confidencial de conformidad con el Artículo 3.2 fracción II inciso a) de la LTAIPEJM y con Ley 316 de PDPPSO
- 4.- ELIMINADO Matrícula, 1 párrafo de 1 renglón por ser considerado como información confidencial de conformidad con el Artículo 3.2 fracción II inciso a) de la LTAIPEJM y con Ley 316 de PDPPSO

*"LTAIPEV: Ley 875 de Transparencia y Acceso a la Información Pública para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; PDPPSOEV: Ley 316 de Protección de Datos Personales en posesión de Sujetos Obligados para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; LGCDIEVP: Lineamientos Generales en Materia de Clasificación y Desclasificación de la Información, así como para la Elaboración de Versiones Públicas."