



Universidad Veracruzana
Dirección General del Área Académica de Artes
Facultad de Música
Región Xalapa

Septiembre 9, 2021

EE: Experiencia Receptional Fagot

Miguel Barragán 32
Col. Centro, CP 91000

Teléfono
(228) 818 76 62

Conmutador
842 17 00

Conm. Ext.
17201

Correo electrónico
alvarohernandez02@uv.
mx

1) Criterios evaluación práctica

Ponderación: Evaluación práctica 75%

Duración mínima de música: 50 minutos

Para acreditar la EE Experiencia Receptional, el estudiante selecciona el programa con obras de una variedad de estilos entre Barroco, Romántico, Clásico, Siglo XX, Siglo XXI y obras mexicanas.

La música podrá ser escrita para fagot solista como concierto o pieza de concierto, una sonata o sonatina, una obra de música de cámara y una obra para instrumento solo.

En adición de este programa, el estudiante debe presentar una audición pública con mínimo de nueve extractos orquestales.

2) Criterios de evaluación escrita

Ponderación: Evaluación escrita 25%

Duración de la defensa entre 15 y 20 minutos máximo.

El trabajo escrito se presenta previo a la demostración práctica.

Las modalidades para trabajo escrito son las siguientes: tesina, monografía, memoria, análisis musical, estudio de caso, con una extensión mínima de 20 cuartillas

Ajustarse a: Portada, índice y pagina final de acuerdo con lo estipulado en Trabajo Receptional UV, y la parte intermedia de la investigación en formato APA.

Aprobado en Junta Académica del 13 de octubre de 2021