Campo de trabajo

- Docentes en escuelas de educación básica y media o docencia en escuelas de música.
- Grupos de Cámara.
- Coros Profesionales.
- Asesoría en actividades musicales.
- Comentarista o critico musical.
- Arreglista.
- Director de grupos musicales.

Requisitos de ingreso

- Certificado de estudios completos de bachillerato.
- Constancia de estudios musicales en 4 semestres del ciclo de iniciación de la Facultad de Música o su equivalente.
- Acta de Nacimiento.
- 2 fotografías tamaño infantil.
- Edad límite: Mínima 16 años.

Misión

Formar músicos y educadores de alto nivel profesional capaces de promover el arte musical, que con plena conciencia de la responsabilidad y trascendencia de su labor se integren a la sociedad formando parte activa de su desarrollo cultural en el marco de las demandas laborales contemporáneas.

Visión

La Facultad de Música, comprometida con la excelencia en sus procesos formativos en docencia,tutoría,gestión e investigación,en un ambiente de respeto y tolerancia dentro del ámbito universitario, mediante una organización académica flexible que propicia el trabajo docente colegiado y la eficiencia administrativa al servicio de los estudiantes, transmite conocimientos, habilidades y valores sobre la cultura y educación musical, con el fin de fomentar la tradición artística y académica que la sustentan desde su fundación, y de difundir una conciencia social participativa y vinculada con los altos valores de la humanidad.

DRA. SARA LADRÓN DE GUEVARA GONZÁLEZ
Rectora de la Universidad Veracruzana

MTRA. LETICIA RODRÍGUEZ AUDIRAC
Secretaria Académica

DR. MIGUEL FLORES COVARRUBIAS
Director General del Área Académica de Artes

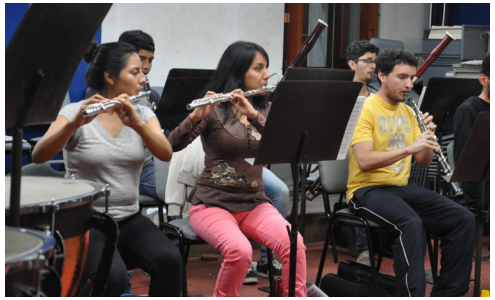
MTRA. JULIETA VARANASI GONZÁLEZ GARCÍA
Directora de la Facultad de Música

MTRO. ÁLVARO HERNÁNDEZ JARQUÍN
Secretario de la Facultad de Música

Facultad de Música
Tel/Fax: 01 (228) 818-76-62, 842-17-00
Ext 17200, 17202 y 17206
Calle Miguel Barragán N° 32, Col Centro,
CP. 91000, Xalapa, Veracruz, México
http://www.uv.mx/musica

Universidad Veracruzana

Facultad de Música



Licenciatura en Educación Musical

Información para aspirantes a ingreso

Antecedentes

La Licenciatura en Educación Musical se ha concebido como una propuesta pedagógica abierta, crítica y creativa. Se pretende que los docentes de esta licenciatura tengan la necesaria sensibilidad para entender al nuevo maestro en toda su complejidad humana y contribuyan a la formación de un educador musical acorde con los tiempos por venir, que seguramente demandarán la existencia de educadores comprometidos con sus propios alumnos y poseedores de una sólida formación en lo que al arte y a la música se refiere.

Esta licenciatura tiene como aspiración la de formar integralmente profesionales de la música capaces de transformar la docencia de su disciplina mediante un desarrollo cualitativo y competitivo, conforme a las innovaciones de los más reconocidos educadores; aptos para la fundamentación teórica de su labor, en los campos de la Psicología, Sociología y Filosofía, para llevar a sus alumnos a una valoración fundamentada de las aportaciones de la música.

Perfil de ingreso

Conocimientos: Se demandan conocimientos básicos de música, de preferencia se pide el aspirante haya realizado estudios iniciales y de tipo general en música. Lo ideal sería que la formación se haya adquirido en alguna escuela o instituto, pero también podrán ser producto de estudios particulares o familiares. También es deseable información sobre lo que significa el trabajo docente.

Habilidades: Es deseable que el aspirante tenga cualidades para dirigir procesos de aprendizaje en otras personas. En virtud de que lo fundamental para el futuro profesionista es la guía y la conducción del proceso de adquisición de nociones musicales por parte de alumnos, se pide tenga facilidad para relacionarse con otras personas, en especial niños y jóvenes.

Aptitudes: La capacidad está dividida tanto para la docencia como para la música. En cuanto a la docencia, se demanda sensibilidad para actividades propias de la enseñanza, concebida como coordinación de grupos musicales. Es imprescindible que el aspirante muestre una clara inclinación por las actividades musicales, tanto en teoría como en la ejecución de uno o varios instrumentos, así sea en un nivel elemental.

Objetivos de la carrera

»Formar educadores en el campo de la enseñanza musical.

»Formar profesionales de la docencia de la música, con capacidad para desempeñarse en la práctica de manera innovadora.

»Abordar la actividad docente y de investigación de su práctica profesional a partir del análisis crítico de teorías, métodos y técnicas educativas contemporáneas.
»Analizar, experimentar y evaluar alternativas de solución para resolver problemas en el campo de la enseñanza musical.

»Hacer de la música y de la práctica docente un ejercicio sistemático basado en la investigación educativa.

»Coadyuvar con las instituciones educativas en la elaboración de planes y programas de estudio relacionados con la música.

» Formar grupos corales e instrumentales en instituciones educativas.