

**UNIVERSIDAD VERACRUZANA  
FACULTAD DE MÚSICA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MUSICAL  
INFORME DE TRABAJO RECEPCIONAL PARA LECTORES**

**Título de Trabajo Recepcional:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Modalidad:** \_\_\_\_\_

**Nombre del sustentante:** \_\_\_\_\_

**Asesor:** \_\_\_\_\_

**MIEMBRO DEL PREJURADO**

**Lector:** \_\_\_\_\_ **Teléfono:** \_\_\_\_\_

**Universidad:** \_\_\_\_\_ **Fax:** \_\_\_\_\_

**Facultad / Instituto:** \_\_\_\_\_ **E-mail:** \_\_\_\_\_

**Dirección:** \_\_\_\_\_ **Localidad:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

	Excelente	Muy Buena	Buena	Regular	Deficiente
<b>1. Relevancia y pertinencia del Tema a investigar.</b>					
<b>2. Relevancia y pertinencia del Problema de Investigación.</b>					
<b>3. Existencia de Objetivos de Investigación.</b>					
<b>4. Existencia de Justificación de la Investigación.</b>					
<b>5. Relevancia y profundidad del Marco Teórico.</b>					
<b>6. Existencia de una Metodología adecuada a los Objetivos de Inv.</b>					

<b>7. Valoración de los Resultados obtenidos.</b>					
<b>8. Existencia precisa y lógica de Conclusiones.</b>					
<b>9. Aportación final de ideas, sugerencias, recomendaciones, y/o proyecciones hacia nuevas investigaciones.</b>					
<b>10. Bibliografía.</b>					
<b>11. Valoración global del Trabajo Recepcional.</b>					

**INFORME DE LA VALORACIÓN OTORGADA.** Indique los aspectos que considere más relevantes para la valoración otorgada.  
 En caso de recomendar correcciones del Trabajo Recepcional, por favor indique qué modificaciones deberán realizarse.

**Puede continuar en el reverso o en hojas aparte.**

**DECISIÓN FINAL:**

**MIEMBRO DEL PREJURADO**

(  ) **APRUEBO EL TRABAJO**

(  ) **RECOMIENDO CORREGIR EL TRABAJO**

**FECHA:**

**(FIRMA)**