



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Artículo	Juan María Wenceslao Sánchez de la Barquera Morales primer narrador romántico	Revista: REVISTA LITERATURA MEXICANA, Volumen XXVII, Núm. 1 , Pag: 37-54, ISSN: 0188-2546, Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México	2016	LMA04510007
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Artículo	Cuando lo insólito quiebra las leyes de lo cotidiano	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Enero-Marzo, 2016, Número 35., Pag: 74, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2016	LMA04510006
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Artículo	La imagen de la mujer caída en algunas obras de la literatura Mexicana	Revista: NÓESIS. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, Volumen 49. Nueva época, Pag: 181-203, ISSN: 0188-9834, Editorial: Universidad Autónoma de Ciudad Juárez	2016	LMA30337004
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Capítulo	Poesías líricas mejicanas (1878), de Enrique de Olavarría y Ferrari	Libro: Márgenes del canon: la antología literaria en México e Hispanoamérica, Coordinador(es): Antonio Cajero Vázquez , Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Pag: 31-51, ISBN: 978-607-9401-9, Estatus: Publicado	2016	LMC04856008
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Capítulo	Paloma negra: a propósito de la reutilización de la lírica tradicional en la canción ranchera	Libro: Fronteras. Desplazamientos estéticos y espaciales. Poesía y narrativa, Coordinador(es): Guadalupe Flores Grajales y Magali Velasco Vargas, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 11-30, ISBN: 978-607-502-450-9, Estatus: Publicado	2016	LMC26687006
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Reseña	La virgen del internte y la nariz de Gogol de Jorge Luis Herrera	Reseña sobre el libro: La virgen del internte y la nariz de Gogo, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Jorge Luis Herrera, Apareció en: Revista La palabra y el hombre Núm. 35 (Enero-marzo) ISSN:01855727 , Páginas: 74-76, País: México	2016	LMR04510005
MALVA FLORES GARCÍA Coautor(es):	Reseña	¿Seguimos hablando de Paz?	Reseña sobre el libro: Octavio Paz, el misterio de la vocación, Tipo de Reseña: Informativa, Autor: Ángel Gilberto Adame, Apareció en: En Letras Libres 207, (marzo, 2016) ISSN 1405-7840, Páginas: 70-71, País: México	2016	LMR22647007



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Trabajos presentados	La figura del "pelado" en el teatro popular mexicano	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Simposio Géneros menores y risa. Universidad Veracruzana, Universidad Zaragoza. Xalapa, Ver. 3 y 4 de noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2016	LMP25250010
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Trabajos presentados	Muerte y risa. Algunos representaciones en la literatura mexicana.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XIX Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas. University Münster. 16 de julio., Tipo de evento: Internacional, País: Alemania	2016	LMP25250009
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Trabajos presentados	El diablo, sus fieles, aliados y discípulos en la narrativa de tradición oral de México: constantes y variables.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: II Congreso Internacional "Diablos, brujas y otros seres sobrenaturales y fantásticos de la Literatura tradicional", El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, 8-11 de noviembre., Tipo de evento: Internacional, País: México	2016	LMP26687011
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	Cartografía veracruzana de Sergio Pitó	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Instituto Cervantes Sofía, Espacio Cervantes. 4 de Noviembre. Sveta Sofia, Tipo de evento: Internacional, País: Francia	2016	LMP07746015
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	Todorov, el nuestro...	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Symposium Internacional "La lengua y la literatura: encuentros, desafíos, influencias". Universidad de Sofía, San Clemente Ojrid. 27 de Octubre., Tipo de evento: Internacional, País: Francia	2016	LMP07746014
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	La construcción de un femenino sagrado	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Tercer Coloquio: Mujeres e ideas radicales. Instituto Nacional de Antropología e Historia a través del Centro INAH Veracruz. 31 de Octubre, Veracruz, Ver. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2016	LMP05926023
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Trabajos presentados	Recordar con buen humor. La escritura memorística en México.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XIX Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas. University Münster. 16 de julio. , Tipo de evento: Internacional, País: Alemania	2016	LMP30337012
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Artículo	Edmundo Valadés	Revista: Enciclopedia de la literatura en México, Enciclopedia en línea: http://www.elem.mx/autor/datos/1093 , Pag: NP, ISSN: NP, Editorial: NP	2015	LMA04510008



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana**

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Artículo	La fábula en México (1805-1807)	Revista: TEXTO CRITICO, Nueva época. Año XVIII, núm. 37. Julio-diciembre., Pag: 07-54, ISSN: 0185-0830, Editorial: Universidad Veracruzana	2015	LMA04510002
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Artículo	De las brevedades narrativas decimonónicas	Revista: TEMA Y VARIACIONES DE LITERATURA, Semestre 1, Número 44, Pag: 159-180, ISSN: 1405-9959, Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana	2015	LMA04510005
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Artículo	Ramón Rodríguez, Cancionero, Trovador, Voz Cantante	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Núm. 31, Invierno, Pag: 22-25, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2015	LMA04856008
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Artículo	El programa cultural del Romancero de la Guerra de Independencia	Revista: TEXTO CRITICO, Nueva época, año XVIII (julio-diciembre), núm. 37., Pag: 55-71, ISSN: 0185-0830, Editorial: Universidad Veracruzana	2015	LMA04856010
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Artículo	Retiros y metrópolis: Gil de Biedma, su poética y las voces del poema. Piazza del Popolo	Revista: ANDAMIOS. REVISTA DE INVESTIGACIÓN SOCIAL, Número 27, volumen 12, Pag: 77-96, ISSN: 1870-0063, Editorial: Universidad Autónoma de la Ciudad de México	2015	LMA04856009
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Artículo	Construcción del camino a la rueda por Xalapa y Perote, 19803-1812	Revista: REVISTA ULÚA, Volumen 17, Pag: 27-82, ISSN: 1665-8973, Editorial: Universidad Veracruzana	2015	LMA04856007
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Artículo	El temple jocoserio en la dramaturgia contemporánea mexicana	Revista: SEMIOSIS, Tercera época, Vol. XI. Núm. 21, Pag: 191-198, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2015	LMA25250002
LETICIA MORA PERDOMO	Artículo	Rafael Delgado (MÉXICO, 1853-1914)	Revista: En Caribe. Enciclopedia Digital e Interactiva de Historia y Cultura del Caribe., Enciclopedia en línea: http://www.encaribe.org/ , Pag: NP, ISSN: NP, Editorial: FUNGLODE	2015	LMA25110010



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Artículo	Escribir desde la matriz	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Núm. 33. Verano , Pag: 15-16, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2015	LMA05926004
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Artículo	El humor sombrío en una novela policiaca: El miedo a los animales	Revista: TEXTO CRITICO, Núm. 36, Nueva Época, Pag: 173-187, ISSN: 0185-0830, Editorial: Universidad Veracruzana	2015	LMA30337002
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Artículo	Arte y teatralidad en Santa	Revista: REVISTA IBEROAMERICANA, Número 250, Volumen LXXXI, Pag: 277-292, ISSN: 2154-4794, Editorial: Universidad de Pittsburgh	2015	LMA30337001
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Artículo	Amado Nervo y su influencia en la prosa de Carlos Monsiváis	Revista: SEMIOSIS, Tercera época, Vol. XI. Núm. 22, Pag: 165-176, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2015	LMA25144001
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Capítulo	La caracterización de la princesa Donají en los valles centrales de Oaxaca: a propósito de la identidad oaxaqueña.	Libro: Los personajes en formas narrativas de la literatura de tradición oral de México, Coordinador(es): Claudia Carranza Vera y Mercedes Zavala Gómez del Campo , Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Pag: 325-345, ISBN: 978-607-9401-53-5, Estatus: Publicado	2015	LMC26687005
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Capítulo	Prólogo	Libro: Doña Perfecta y Misericordia, Coordinador(es): Benito Pérez Galdós, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 13-32, ISBN: 978-607-502-433-, Estatus: Publicado	2015	LMC24673007
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Capítulo	Un viaje fascinante. Introducción	Libro: Confluencias. Lecturas en torno a Sergio Pitol, Coordinador(es): Elizabeth Corral (edición e introducción), Nombre editorial: Instituto Veracruzano de la Cultura, Pag: 7-49, ISBN: 978-607-9311-83-4, Estatus: Publicado	2015	LMC24673005



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Capítulo	Felipe Ángeles, una figura literaria en la historia de la Revolución Mexicana	Libro: Aproximaciones a la narrativa de la Revolución Mexicana. Didáctica de la Literatura Hispanoamericana, Coordinador(es): Francisco Hernández Ortiz, Miguel Ángel Duque Hernández y Laura Érika Gallegos Infante, Nombre editorial: Iberoamericana Vervuert, Pag: 41-57, ISBN: 9788484898610, Estatus: Publicado	2015	LMC14516009
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Libro	Estridentópolis: el ensueño vanguardista (Ensayos ciudadanos)	Nombre editorial: Universidad Popular Autónoma de Veracruz, ISBN: 9786078366071	2015	LML07746008
ELIZABETH CORRAL PEÑA (Reportado)	Libro	Confluencias. Lecturas en torno a Sergio Pitol	Coordinador(es): Elizabeth Corral (edición e introducción), Nombre editorial: Instituto Veracruzano de la Cultura, ISBN:	2015	LML24673004
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA Coautor(es):	Reseña	Obra literaria de Agustín F. Cuenca	Reseña sobre el libro: Obra Literaria, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Agustín F. Cuenca, Apareció en: Revista: TEXTO CRITICO Nueva época, año XVIII (enero-junio), núm. 36. ISSN: 0185-0830 Editorial: Universidad Veracruzana , Páginas: 225-233, País: México	2015	LMR04856007
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA Coautor(es):	Reseña	El libro rojo, 1520-1867 de Manuel Payno y otros	Reseña sobre el libro: El libro Rojo, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Manuel Payno, Apareció en: Revista: TEXTO CRITICO nueva época, año XVIII (enero-junio), núm. 36. ISSN: 0185-0830 Editorial: Universidad Veracruzana, Páginas: 201-210, País: México	2015	LMR04856008
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Reseña	Genealogía de la soberbia intelectual de Enrique Serna	Reseña sobre el libro: Genealogía de la soberbia intelectual , Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Enrique Serna, Apareció en: Revista de Literatura mexicana contemporánea. Mayo-Agosto 2015, núm. 65- Año 21., Páginas: 157-160, País: México	2015	LMR30337001
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Trabajos presentados	Teoría y práctica del cuento	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: En el marco del Curso de creación literaria para jóvenes, séptima emisión 2015. Facultad de Letras Españolas de la Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 19 de junio. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP04510013



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Trabajos presentados	El erotismo como caída moral	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: I Congreso de Lengua y Literatura. Universidad Autónoma de Tlaxcala. 4 y 5 de junio. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP04510012
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Trabajos presentados	El teatro de Hugo Salcedo a 25 años de El viaje de los cantores.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: VII Encuentro de Dramaturgia y XIX Teatro (CONACULTA-CECUT) Tijuana, Baja California. 24 de septiembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP25250007
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Trabajos presentados	El temple joco serio en la dramaturgia mexicana contemporánea.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Jornadas Literarias y de Cultura (ADELyC). Merida, Yucatan. Del 18 al 20 de marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP25250008
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Trabajos presentados	Pícaros y exploradores: dos tipos de viajeros en la Nueva España.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: IV Coloquio Formas narrativas de la literatura de tradición oral de México: "Irás y no volverás...": el viaje en la literatura tradicional de México. San Luis Potosí, S.L.P. Del 28 al 30 de Octubre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP26687008
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	La literatura en mi vida personal	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Festejos del 50° aniversario de la Facultad de Letras de la Universidad Veracruzana. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP07746012
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	El color y el calor de la montaña." Homenaje a Aureliano Hernández Palacios.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Festival de la palabra 2015. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 20 de noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP07746005
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	José Luis Melgarejo Vivanco: antropología y poesía.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Homenaje de la UV al Mtro. José Luis Melgarejo Vivanco. Xalapa, ver. 23 de enero. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP07746008



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	Acotaciones para el estudios de las ciudad literarias: Alberto Ruy Sánchez y Mogador, la inaccesible.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Estancia académica en la Universidad de Nantes. Nantes, Francia.12 de Diciembre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2015	LMP07746011
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	La nueva flanerie mexicana: la ciudad en la obra de Guillermo Sampiero, Gonzalo Celorio y Vicente Quirarte.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio internacional Mitologías urbanas y migraciones. Universidad de Nantes. Nantes, Francia. 12 de diciembre. , Tipo de evento: Internacional, País: Francia	2015	LMP07746009
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Trabajos presentados	Comentarista de la ponencia “‘Nocturno de Bujara’: la consagración de la forma” de Marco Antonio Larios Quirino.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio de estudiantes de la Maestría en Literatura Mexicana, Universidad Veracruzana, Xalapa, ver. Del 8 al 10 de junio. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP24673006
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Trabajos presentados	Una élite corrompida.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Mesa redonda sobre la obra de Enrique Serna desarrollada en el marco del curso Metamorfosis de la sátira, Universidad Veracruzana. Xalapa, ver. 24 de marzo., Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP24673007
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	El ardiente amanecer del mundo: apuntes sobre la poesía de izquierda en México.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio la izquierda mexicana del siglo XX. Trazos y perspectivas (Artes, ciencias, humanidades), México, DF. 10 de Septiembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP05926016
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Trabajos presentados	Las voces de la risa: Locos y cínicos en la narrativa de la Revolución.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio Internacional Mariano Azuela y la literatura de la Revolución mexicana. El colegio de México, DF. 2 de Diciembre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2015	LMP30337009



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Trabajos presentados	No sólo del llanto nació la literatura mexicana. Risas y cascabeles en los primeros años del siglo XIX.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Jornadas Literarias y de cultura. Mérida, Asociación de estudios literarios y de cultura. Yucatán. 18 al 20 de marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP30337011
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	La poética del fragmento en las ideas literarias de Di Benedetto.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Undécimo Foro, Internacional de estudiantes de Lingüística y Literatura. Departamento de letras Hispánicas, Universidad de Guanajuato. 11, 12 y 13 de abril. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2015	LMP14516017
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Trabajos presentados	El perseguidor: la búsqueda de un tiempo inexplicable.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: IV Simposio Tradición Teórico-Crítica en Hispanoamérica. Universidad Veracruzana. Xalapa, ver. Del 17 al 19 de junio. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP25144010
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	Géneros discursivos y perspectiva histórica en "Ángeles del abismo", de Enrique Serna.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio Internacional "Comunidades, mediaciones y mercados: literaturas en México 1994-2014. Unam, ciudad de México. 01 de Octubre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP33832016
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	Apuntes sobre la arquitectura narrativa de "El seductor de la patria", de Enrique Serna.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Mesa redonda sobre la obra de Enrique Serna desarrollada en el marco del curso Metamorfosis de la sátira, Universidad Veracruzana. Xalapa, ver. 24 de marzo., Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LMP33832015
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Artículo	Triste, morirá riendo José Sánchez Carbó	Revista: TEXTO CRITICO, Núm. 34, Nueva Época, Pag: 215-222, ISSN: 0185-0830, Editorial: Universidad Veracruzana	2014	LMA04510003
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Artículo	Notas marginales a la canción «La Golondrina»	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Tercera época, Núm. 30. Otoño, Pag: 45-49, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2014	LMA04856005



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Artículo	Los editores de Laura Méndez de Cuenca	Revista: NUEVA REVISTA DE FILOLOGÍA HISPANICA, Número 1, Tomo LXII, Pag: 159-179, ISSN: 0185-0121, Editorial: El Colegio de México	2014	LMA04856006
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Artículo	La pervivencia de la tragedia y sus ecos en el teatro mexicano	Revista: TEATRO. REVISTA DE ESTUDIOS CULTURALES, Volumen 28, núm. 28, Primavera, Pag: 93-115, ISSN: 2174-579X, Editorial: Connecticut College	2014	LMA25250004
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Artículo	El héroe trágico en el teatro de Rodolfo Usigli y Elena Garro	Revista: REVISTA ANAGNÓRISIS, Núm. 7, Pag: 53-77, ISSN: 2013-6986, Editorial: Universidad de Barcelona	2014	LMA25250001
LETICIA MORA PERDOMO	Artículo	Recordar a Carlos Fuentes es imaginarlo	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Núm. 21.Tercera época. Verano, Pag: 10-14, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2014	LMA25110004
MALVA FLORES GARCÍA	Artículo	Vigencia de Octavio Paz: tres instantáneas	Revista: SEMIOSIS, Número 19 Tercera época Vol. X, Pag: 43-62, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2014	LMA22647006
MALVA FLORES GARCÍA	Artículo	Vigencia de Octavio Paz: tres instantáneas	Revista: SEMIOSIS, Tercera época, Vol. X, Núm. 19, Pag: 43-62, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2014	LMA22647008
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Artículo	Horizonte Editorial estridentista	Revista: UNIVERSIDAD, Año 4. Num, 15. Octubre-Diciembre., Pag: 60-69, ISSN: 2007-2813, Editorial: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	2014	LMA05926006
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Artículo	Fruta verde de Enrique Serna: Ni autobiografía ni autoficción	Revista: TEXTO CRITICO, Nueva Época, núm. 35, Pag: 181-190, ISSN: 0185-0830, Editorial: Universidad Veracruzana	2014	LMA14516001
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Artículo	Imágenes de la tradición viva. Ambivalencia y pluralidad de la cultura en México	Revista: SEMIOSIS, Núm. 20 Tercera época Vol. X, Pag: 89-100, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2014	LMA33832002



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Capítulo	Una gota de azogue (para un diálogo sobre la Novela Corta en México)	Libro: Una selva tan infinita. La novela corta en México (1891-2014) , Coordinador(es): Gustavo Jiménez , Nombre editorial: Universidad Iberoamericana Puebla, Pag: 21, ISBN: 9786070229183, Estatus: Publicado	2014	LMC04510009
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Capítulo	El presente insoportable: polvos de arroz	Libro: Medio siglo de Ficción en Veracruz, Coordinador(es): Efrén Ortiz Domínguez, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 67, ISBN: 9786075023144, Estatus: Publicado	2014	LMC04510002
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Capítulo	Aurelio Horta y las canciones «Del álbum de Margarita»	Libro: Otros raros, Coordinador(es): Mercedes Zavala Gómez del Campo, Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Pag: 41-79, ISBN: 978-607-9401-24-5, Estatus: Publicado	2014	LMC04856007
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Capítulo	La presencia del absurdo en el teatro	Libro: Antología del ensayo literario veracruzano 1950-2010, Coordinador(es): Julián Osorno y Rodolfo Mendoza, Nombre editorial: Gobierno del Edo. de Veracruz, Pag: 273-299, ISBN: 9786077527787 , Estatus: Publicado	2014	LMC25250005
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Capítulo	La princesa Donají: tres versiones de su leyenda	Libro: Temas y motivos en formas narrativas de la literatura tradicional de México., Coordinador(es): Claudia Carranza Vera y Mercedes Zavala Gómez del Campo, Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Pag: 187-199, ISBN: 978-607-9401-23-8, Estatus: Publicado	2014	LMC26687004
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Capítulo	Literatura y antropología: los hombres verdaderos	Libro: Medio siglo de Ficción en Veracruz, Coordinador(es): Efrén Ortiz Domínguez, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 252, ISBN: 9786075023144, Estatus: Publicado	2014	LMC07746002
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Capítulo	La colección ficción de la UV: 50 años de novedades	Libro: Medio siglo de Ficción en Veracruz, Coordinador(es): Efrén Ortiz Domínguez, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 254, ISBN: 9786075023144, Estatus: Publicado	2014	LMC07746001
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Capítulo	Apuntes sobre el paisaje en la escritura de Sergio Pitol	Libro: Paisajes, parajes, lugares y espacios en la literatura mexicana (siglos XIX y XX), Coordinador(es): Claudia Carranza Vera y Juan Pascual Gay , Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Pag: 159-175, ISBN: 978-607-7601-5, Estatus: Publicado	2014	LMC24673006



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Capítulo	La experiencia de la escritura: Cementerio de tordos, de Sergio Pitol	Libro: Una selva tan infinita. La novela corta en México (1891-2014) , Coordinador(es): Gustavo Jiménez , Nombre editorial: Universidad Iberoamericana Puebla, Pag: 59-72, ISBN: 9786070229183, Estatus: Publicado	2014	LMC24673003
LETICIA MORA PERDOMO	Capítulo	L'inscription du corps comme signe littéraire dans Mater la divine garce de Sergio Pitol	Libro: Corps et territoire. Arts et littérature à travers l'Europe et l'Amérique, Coordinador(es): Eva Tilly y Arnaud Duprat , Nombre editorial: Pur. Presses Universitaires de Rennes, Pag: 267-283, ISBN: 978-2-7535-3525, Estatus: Publicado	2014	LMC25110002
MALVA FLORES GARCÍA	Capítulo	Las pasiones del erudito: Francisco A de Icaza en la imagen de sus contemporáneos	Libro: Cancionero de la emoción fugitiva. Una antología general. , Coordinador(es): Efrén Ortiz Domínguez , Nombre editorial: Fondo de Cultura económica, Pag: 425-452, ISBN: 9786071617729, Estatus: Publicado	2014	LMC22647004
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Capítulo	Dos vidas ante el umbral: La noche del grito y la noche de las hormigas	Libro: Una selva tan infinita. La novela corta en México (1891-2014) , Coordinador(es): Gustavo Jiménez , Nombre editorial: Universidad Iberoamericana Puebla, Pag: 404, ISBN: 9786070229183, Estatus: Publicado	2014	LMC30337002
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Capítulo	El infierno de todos tan temido: novela pletórica	Libro: Otros raros, Coordinador(es): Mercedes Zavala Gómez del Campo, Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Pag: 185-196, ISBN: 978-607-9401-24-5, Estatus: Publicado	2014	LMC14516008
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Capítulo	El sueño que sueña la verdad. La escritura como paisaje en Salvador Elizondo	Libro: Paisajes, parajes, lugares y espacios en la literatura mexicana (siglos XIX y XX), Coordinador(es): Claudia Carranza Vera y Juan Pascual Gay , Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Pag: 109-120, ISBN: 978-607-7601-5, Estatus: Publicado	2014	LMC14516002
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Capítulo	Un sueño de escritura. Elsinore, el cuaderno	Libro: Una selva tan infinita. La novela corta en México (1891-2014) , Coordinador(es): Gustavo Jiménez , Nombre editorial: Universidad Iberoamericana Puebla, Pag: 73-86, ISBN: 9786070229183, Estatus: Publicado	2014	LMC14516007



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Capítulo	El gato y la muerte de un instalador: Construcciones divergentes en el arte de la suspensión narrativa	Libro: Una selva tan infinita. La novela corta en México (1891-2014) , Coordinador(es): Gustavo Jiménez , Nombre editorial: Universidad Iberoamericana Puebla, Pag: 225-276, ISBN: 9786070229183, Estatus: Publicado	2014	LMC25144002
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Capítulo	De amores marginales: el juego de la diferencia	Libro: Medio siglo de Ficción en Veracruz, Coordinador(es): Efrén Ortiz Domínguez, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 22, ISBN: 9786075023144, Estatus: Publicado	2014	LMC25144001
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Capítulo	Una madeja de varios hilos. Ficción y violencia en El último lector y Efectos secundarios	Libro: Una selva tan infinita. La novela corta en México (1891-2014) , Coordinador(es): Gustavo Jiménez , Nombre editorial: Universidad Iberoamericana Puebla, Pag: 261-280, ISBN: 9786070229183, Estatus: Publicado	2014	LMC25144009
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Capítulo	Presentación	Libro: La migración y sus narraciones, Coordinador(es): Rodrigo García de la Sienna y Raquel Velasco , Nombre editorial: Literal Publishing, Pag: 7-12, ISBN: 978-0-9897957-6, Estatus: Publicado	2014	LMC33832004
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Capítulo	El apando como dispositivo distópico	Libro: Una selva tan infinita. La novela corta en México (1891-2014) , Coordinador(es): Gustavo Jiménez , Nombre editorial: Universidad Iberoamericana Puebla, Pag: 15, ISBN: 9786070229183, Estatus: Publicado	2014	LMC33832002
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Capítulo	Historia e imaginario: Península, península de Hernán Lara Zavala	Libro: Espacios históricos-espacios de rememoración: la representación de la historia mexicana decimonó, Coordinador(es): Vittoria Borsó y Ute Seydel, Nombre editorial: Bonilla Artillas Editores, Pag: 465-489, ISBN: 978-607-8348-20, Estatus: Publicado	2014	LMC16915002
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Libro	Poesía Lírica, Manuel Eduardo de Gorostiza	Nombre editorial: El Colegio de San Luis, ISBN: 978-607-9401-00-9	2014	LML04856001
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ (Reportado)	Libro	Medio siglo de Ficción en Veracruz	Coordinador(es): Efrén Ortiz Domínguez (Coompilador y coordinador), Nombre editorial: Universidad Veracruzana, ISBN: 978-607-502-314-4	2014	LML07746006



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ (Reportado)	Libro	Agustín F. Cuenca.	Coordinador(es): Efrén Ortiz Domínguez (Compilación), Nombre editorial: Gobierno del Edo. de Veracruz, ISBN: 978-607-7527-75-6	2014	LML07746007
ELIZABETH CORRAL PEÑA (Reportado)	Libro	Itinerario crítico. Ensayos sobre literatura mexicana	Coordinador(es): Elizabeth Corral Peña y Norma Angélica Cuevas Velasco, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Colección Cuadernos del Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias, ISBN: 978-607-502-315-1, ISBNE: 978-607-502-285-7	2014	LML247673003
LETICIA MORA PERDOMO (Reportado)	Libro	Casa inundada y otros relatos de Felisberto Hernandez	Coordinador(es): Leticia Mora Perdomo, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, ISBN: En tramite	2014	LML25110002
MALVA FLORES GARCÍA	Libro	La culpa es por cantar. Apuntes sobre poesía y poetas de hoy	Nombre editorial: Literal Publishing, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, ISBN: 978-0-9897957-5-3	2014	LML22647002
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO (Reportado)	Libro	Itinerario crítico. Ensayos sobre literatura mexicana	Coordinador(es): Norma Angélica Cuevas Velasco y Elizabeth Corral Peña, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Coección Cuadernos del Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias, ISBN: 978-607-502-315-1, ISBNE: 978-607-502-285-7	2014	LML14516001
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ (Reportado)	Libro	La migración y sus narraciones	Coordinador(es): Raquel Velasco y Rodrigo García de la Sienra (Coordinación y edición), Nombre editorial: Literal Publishing, ISBN: 978-0-9897957-6-0	2014	LML25144005
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ (Reportado)	Libro	La migración y sus narraciones	Coordinador(es): Rodrigo García de la Sienra y Raquel Velasco González (Coordinación y edición), Nombre editorial: Literal Publishing, ISBN: 978-0-9897957-6-0	2014	LML33832002



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA Coautor(es):	Reseña	Alejandro Higashi, Perfiles para una ecdótica nacional.	Reseña sobre el libro: Perfiles para una ecdótica nacional. Crítica textual de obras mexicanas de los siglos xix y xx ., Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Alejandro Higash, Apareció en: Universidad Nacional Autónoma de México - Universidad Nueva Revista de Filología Hispánica, vol. LXII, núm. 2, 2014. El Colegio de México, A.C., Páginas: 556-559, País: México	2014	LMR04856006
MALVA FLORES GARCÍA Coautor(es):	Reseña	Todavía respira	Reseña sobre el libro: Dodo, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Karen Villeda, Apareció en: Letras Libres, 187 (julio, 2014) ISSN 1405-7840, Páginas: 66-68, País: México	2014	LMR22647004
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Trabajos presentados	Lo gótico y lo maravilloso en la "Ninfa de la fuente".	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Encuentro Internacional de Especialistas en Literatura del Siglo XIX. Xalapa, Ver. 30 y 31 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LMP04510007
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Trabajos presentados	Antología de Ricardo Garibay	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Día 13 de mayo en la Galería, Ágora de la Ciudad de Xalapa, en el marco de la Feria Internacional del Libro Universitario 2014., Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP04510008
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Trabajos presentados	De varia invención, de varia fortuna	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: X Encuentro de Literatura Hispanoamericana. Universidad Autónoma de Tlaxcala. 5 y 6 de junio. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP04510009
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Trabajos presentados	Edward Bulwer Lytton, José María Heredia, José Justo Gómez de la Cortina y un solo manuscrito verdadero	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: 4º Coloquio Nacional. La escritura excluida. Los raros. Universidad Veracruzana. 29 y 30 de mayo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP04510010
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Trabajos presentados	Juan Carlos Onetti: Caprichos con ciudades.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Feria Internacional del Libro Universitario, 12 de mayo. Xalapa, ver. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP04510011



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	La poesía amorosa de José María Roa Bárcena.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Segundo encuentro de poesía y erotismo 2014 de tu piel al paraíso. Universidad Veracruzana, Xalapa, Ver. 19 de mayo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP04856007
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	Los diarios del maestro Altamirano.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: III Coloquio Internacional «Escrituras del Yo».Universidad Nacional de Rosario. Rosario, Santa Fe. 6 de junio. , Tipo de evento: Internacional, País: Argentina	2014	LMP04856008
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	Rafael Solana: de Taller Poético a Taller.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: IV Congreso Internacional Otoño y Poesía "Taller y otros papeles". Xalapa, ver. 16 de Octubre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP04856009
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	Un puñado de lágrimas: los poemas de José Negrete.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Cuarto Coloquio Nacional la Escritura Excluida. Los Raros. Universidad Veracruzana. 29 y 30 de mayo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP04856010
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Trabajos presentados	Ita Andehui en la Literatura Mexicana del Siglo XIX.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Festival de la Palabra, Universidad Veracruzana. Xalapa, ver. 20 de noviembre, Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP26687007
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	La tradición oral en la Facultad de Letras de la UV.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Festival de la palabra 2014. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 20 de Noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP07746007
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	Efraín Huerta: otro "amor de ciudad grande".	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: VI Congreso internacional Otoño y poesía. Taller y otros papeles. Universidad Veracruzana. Xalapa, ver. 16 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LMP07746010
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Frontera de cristal de Carlos Fuentes.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Seminario Internacional Universidad de Tokio. 23 de abril. , Tipo de evento: Nacional, País: Tokyo	2014	LMP25110017



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Carlos Fuentes y su Frontera de cristal.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Participación en 1er. encuentro de Ecocrítica y Ecopoética. En ti la tierra. Xalapa, ver. 21 al 23 de marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP25110014
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Locura, amor y autoconciencia en la escritura de una pasión: Minotauromaquia de Tita Valencia”.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Cuarto Coloquio Nacional La escritura excluida. Los raros. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 29 y 30 de mayo., Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP25110018
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Texto e imagen en la construcción cultural del Ángel del hogar.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Seminario Internacional Universidad de Sofia. Tokio Japón 16 de abril., Tipo de evento: Internacional, País: Tokyo	2014	LMP25110020
MALVA FLORES GARCÍA	Trabajos presentados	Octavio Paz entre nosotros.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio Entre la noche y el día: un tributo a Octavio Paz (1914-2014). Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, Cd. de México, 27 de febrero. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP22647005
MALVA FLORES GARCÍA	Trabajos presentados	Vuelta a Vuelta.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: VI Congreso Internacional de Otoño y Poesía Taller y otros papeles. Universidad Veracruzana, Xalapa, Ver. 17 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LMP22647006
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	El orientalismo de José Juan Tablada.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Encuentro Internacional de Especialistas en Literatura del Siglo XIX. Universidad Veracruzana. 30 y 31 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LMP05926013
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	Moderadora	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: VI Congreso Internacional de Otoño y poesía Taller y otros papeles, Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LMP05926017



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	La novela corta de maría Enriqueta: lectura para el hogar	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: 3er coloquio internaciona "La novela corta en México". 11 de Noviembre. Universidad Nacional Autónoma de México. Ciudad universitaria. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LMP05926019
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	En el País del Sol: el Japonismo de José Juan Tablada.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: La Misión Hasekura, de Sendai a Veracruz. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. Del 18 al 30 de agosto. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP05926014
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	El erotismo en la poesía de Enriqueta Ocho	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: De tu piel al paraíso. 2° Encuentro de poesía y erotismo 2014. Facultad de Letras, Xalapa, Ver. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP05926020
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	José Revueltas en persona y en obra.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Encuentro Interdisciplinario "Cien Años de José Revueltas". Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. Del 3 al 5 de Septiembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP05926015
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	De lo pintoresco a lo atroz en el paisaje veracruzano.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Participación en 1er. encuentro de Ecocrítica y Eco-poética. En ti la tierra. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. Del 21 al 23 de marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP05926012
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Trabajos presentados	El silencio como eje poético de algunos cuentos de Revueltas.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Congreso "Huerta, Paz, Revueltas, cien años después". San Luis Potosi, S.L.P. Del 19 al 21 de Noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP30337007
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Trabajos presentados	El Águila y la serpiente: memorias revolucionarias tocadas por la risa.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XXXII International Congress of the latin american studies association. LASA. Chicago. Del 21 al 24 de mayo. , Tipo de evento: Internacional, País: Estados Unidos	2014	LMP30337005
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Trabajos presentados	El buen humor de las balas. Memoria y revolución.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XL Congreso del IIL-L. La literatura Iberoamericana entre dos orillas. México, D.F. Del 9 al 12 de junio. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP30337006



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	Las novelas cortas de Ignacio solares: viajes de día y de noche.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Mesa 6. Lecturas transversales,1. Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, México, D.F. 12 de noviembre , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP14516016
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	La narrativa de Tomás Mojarro o la representación del malestar.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Cuarto Coloquio nacional Los Raros. La literatura excluida". Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 29 y 30 de mayo. , Tipo de evento: Nacional, País: Hungría	2014	LMP14516015
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	"Apunte sobre una fenomenología literaria: "Hegel y yo" y "El reajo del yo".	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XIX Congreso de literatura mexicana contemporánea. The University of texas at paso. Del 6 al 8 de marzo. , Tipo de evento: Internacional, País: Estados Unidos	2014	LMP33832009
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	"El reajo del yo" y la fenomenología carcelaria.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio internacional José Revueltas, escritura y rebelión, México. México, DF. 22 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LMP33832010
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	Fenomenología literaria/ontología carcelaria. Revueltas y el periodo de Lecumberri.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Huerta, Paz, Revueltas, cien años después. San Luis Potosi, S.L.P. Del 19 al 21 de noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP33832012
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	José Revueltas.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Conferencia magistral como catedrático invitado. Museo del Pueblo de la ciudad de Guanajuato, Gto. 23 de Septiembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP33832013
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	El viaje de la escritura. Juan Manuel Torres.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Cuarto Coloquio Nacional. La escritura excluida. Los raros. Universidad Veracruzana. 29 y 30 de mayo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP16915016
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	¿Infierno provisorio o definitivo? Juan Rulfo.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Cátedra Extraordinaria Juan Rulfo. Lenguajes y mundos. México, D.F. Del 29 de Septiembre al 1 de Octubre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LMP16915015



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Artículo	Ensayo de una poética para Laura Méndez de Cuenca	Revista: REVISTA LITERATURA MEXICANA, Volumen XXIV, Pag: 45-63, ISSN: 0188-2546, Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México	2013	LMA04856004
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Artículo	La grieta: absurdo y política nacional en el teatro	Revista: SEMIOSIS, Tercera época, Vol. IX, Núm. 17, Pag: 59-74, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2013	LMA25250003
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Artículo	Uno soñaba que era rey de Enrique Serna: un espacio de contradicción	Revista: CON NOTAS. REVISTA DE CRITICA Y TEORÍA LITERARIAS, Número 13, Pag: 77-95, ISSN: 1870-6630, Editorial: Universidad de Sonora	2013	LMA25250005
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Artículo	Un frágil puente tendido sobre el vacío	Revista: GRAMA. REVISTA DE LITERATURA, Núm. 20. Otoño, Pag: 13-15, ISSN: 2007-8374, Editorial: Grama	2013	LMA24673003
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Artículo	Del tiempo y sus secretos	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Núm. 24. Tercera época. Primavera , Pag: 06-09, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2013	LMA24673001
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Artículo	María Enriqueta y Alfonso Reyes. Una relación epistolar	Revista: TEXTO CRITICO, Nueva época. Año XVI, núm. 33. Julio-diciembre., Pag: 7-14, ISSN: 0185-0830, Editorial: Universidad Veracruzana	2013	LMA05926005
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Capítulo	El novísimo cuento mexicano	Libro: Historia crítica del cuento mexicano del Siglo XX, Coordinador(es): Alfredo Pavón, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 18, ISBN: 9786075022284, Estatus: Publicado	2013	LMC04510001
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Capítulo	Prólogo	Libro: Historia crítica del cuento mexicano del Siglo XX, Coordinador(es): Alfredo Pavón, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 9, ISBN: 9786075022284, Estatus: Publicado	2013	LMC04510007
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Capítulo	Itinerario inicial	Libro: Historia crítica del cuento mexicano del Siglo XX, Coordinador(es): Alfredo Pavón, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 101, ISBN: 9786075022284, Estatus: Publicado	2013	LMC04510003



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Capítulo	Itinerario inicial (La otra ruta)	Libro: Historia crítica del cuento mexicano del Siglo XX, Coordinador(es): Alfredo Pavón, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 70, ISBN: 9786075022284, Estatus: Publicado	2013	LMC04510004
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Capítulo	Prólogo. El Cuento Mexicano en el Siglo XIX.	Libro: Los Umbrales: de sueños, anécdotas, cuentos e idilios en Prosa, Coordinador(es): Blanca Estela Treviño, Dulce María Adame González, Alfredo Pavón, Nombre editorial: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Pag: 18, ISBN: 978-607-10-0503, Estatus: Publicado	2013	LMC04510008
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Capítulo	Una visión panorámica del proceso de independencia.	Libro: México: Territorios, Sociedades y Nación. Perspectivas Veracruzanas. , Coordinador(es): Joaquín Roberto González Martínez , Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 20, ISBN: 978-607-502-254, Estatus: Publicado	2013	LMC04856006
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Capítulo	Variantes regionales en los textos narrativos sobre las Xtabay: Chiapas, Yucatán, Quintana Roo	Libro: Variación regional en la narrativa tradicional de México., Coordinador(es): Aurelio González, Nieves Rodríguez Valle y Mercedes Zavala , Nombre editorial: El Colegio de México, Pag: 123-131, ISBN: 978-607-462-413, Estatus: Publicado	2013	LMC26687003
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Capítulo	Sublime abyección: la poesía de Abigael Bohorquez y Juan Bañuelos	Libro: Vengo del Sur. Mi nombre: Juan Bañuelos, Coordinador(es): Alberto Aguilar , Nombre editorial: Universidad Iberoamericana Puebla , Pag: 142, ISBN: 978-607-7901-43, Estatus: Publicado	2013	LMC07746005
LETICIA MORA PERDOMO	Capítulo	Sara García Iglesias, el exilio como decisión	Libro: Mujeres en Veracruz: fragmentos de una historia, Coordinador(es): Fernanda Núñez Becerra y Rosa María Spinoso Arcocha , Nombre editorial: Gobierno del Edo. de Veracruz, Pag: 217-231, ISBN: 978-607-7527-62, Estatus: Publicado	2013	LMC25110004
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Capítulo	Sara García Iglesias: el exilio como decisión	Libro: Mujeres en Veracruz: fragmentos de una historia, Coordinador(es): Fernanda Núñez Becerra y Rosa María Spinoso Arcocha , Nombre editorial: Gobierno del Edo. de Veracruz, Pag: 13, ISBN: 978-607-7527-62, Estatus: Publicado	2013	LMC05926003



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Capítulo	Las confusas esquinas de la razón	Libro: Cinco pasos para llegar a El Bordo, Coordinador(es): Raquel Velasco González, Nombre editorial: Instituto Veracruzano de la Cultura, Pag: 8, ISBN: 978-607-9311-05, Estatus: Publicado	2013	LMC25144007
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Capítulo	Prólogo	Libro: Otilia Rauda, Coordinador(es): Sergio Galindo, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 9-20, ISBN: 978-607-502-241, Estatus: Publicado	2013	LMC16915005
ALFREDO PÉREZ PAVÓN (Reportado)	Libro	Historia crítica del cuento mexicano del Siglo XX	Coordinador(es): Alfredo Pavón (Compilación, edición y Prólogo) , Nombre editorial: Universidad Veracruzana, ISBN: 978-607-502-043-X	2013	LML04510003
ALFREDO PÉREZ PAVÓN (Reportado)	Libro	Prólogo. El cuento mexicano en el Siglo XIX. Los umbrales: de sueños, anécdotas, cuentos e idilio	Coordinador(es): Alfredo Pavón, Nombre editorial: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Bellas Artes y Esfinge, ISBN: 978-607-10-0503-8	2013	LML04510001
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ (Reportado)	Libro	El mago del idioma (obra poética de Carlo Antonio Castro)	Coordinador(es): Efrén Ortiz Domínguez , Nombre editorial: Universidad Veracruzana, ISBN: 978-607-502-205-	2013	LML07746003
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Libro	La escritura insumisa. Correspondencias en la obra de Sergio Pitó	Nombre editorial: El Colegio de San Luis, ISBN: 978-607-7601-92-0	2013	LML24673001
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ (Reportado)	Libro	Cinco pasos para llegar al borde de Sergio Galindo	Coordinador(es): Raquel Velasco (Edición, selección y prólogo), Nombre editorial: Instituto Veracruzano de la Cultura, ISBN: 978-607-9311-05-6	2013	LML25144001
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Reseña	Modesta Suárez. Trillar lo invisible. Poesía y pintura en la obra de Blanca Varela	Reseña sobre el libro: Trillar lo invisible. Poesía y pintura en la obra de Blanca Varela, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Modesta Suárez, Apareció en: Texto crítico. Nueva época. Año XVI, número 33/julio-diciembre., Páginas: 173-178, País: México	2013	LMR04856009



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA Coautor(es):	Reseña	Modesta Suárez. Trillar lo invisible. Poesía y pintura en la obra de Blanca Varela	Reseña sobre el libro: Trillar lo invisible: Poesía y pintura en la obra de Blanca Varela, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Modesta Suárez, Apareció en: TEXTO CRITICO julio-diciembre, núm. 33. ISSN: 0185-0830 Editorial: Universidad Veracruzana , Páginas: 172-177, País: México	2013	LMR04856002
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Reseña	María Enriqueta y Alfonso Reyes. Una relación epistolar	Reseña sobre el artículo: Correspondencia 1907-1914, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Alfonso Reyes , Apareció en: Revista: TEXTO CRITICO Núm. 33, Nueva Época ISSN: 0185-0830 Editorial: Universidad Veracruzana, Páginas: 07-14, País: México	2013	LMR05926003
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Trabajos presentados	El cuento de inicios del Siglo XX.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Facultad de Letras Españolas de la Universidad Veracruzana. Xalapa, ver. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LMP04510006
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Trabajos presentados	La caracterización de la princesa Donají en los valles centrales de Oaxaca	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: III Coloquio Formas narrativas de la Literatura de tradición oral de México: los personajes. San Luis Potosí, S.L.P. 10 y 11 de Octubre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LMP26687005
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Trabajos presentados	'Aves de Paso' en el Cancionero Folklórico de México y la Lírica Contemporánea.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: VII Congreso Internacional de Lyra mínima de la voz al papel: difusión oral y escrita de los géneros poéticos populares. Universidad Nacional de la Plata. La plata. 25 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: Argentina	2013	LMP26687004
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	Carlo Antonio Castro: escritor y humanista.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: III Encuentro regional de la Academia Mexicana de la Lengua. Universidad Veracruzana, Xalapa, Ver. 4 de abril. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LMP07746004
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Trabajos presentados	El difícil arte de parodiar. Algunos ejemplos en la literatura mexicana actual.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Jornadas de Estudio: "Imaginaires et inter-culturalités Europe-Amériques, reception et genres: fictions et réécritures en littérature (poésie, prose, théâtre)". Universidad de Nantes. Nantes, Francia. 8 de Noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: Francia	2013	LMP24673003



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MALVA FLORES GARCÍA	Trabajos presentados	Octavio Paz: un camino purgatorio	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio Aire en libertad. Octavio Paz y la crítica. División de Estudios Políticos del CIDE, Cd. de México, 4 de noviembre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LMP22647003
MALVA FLORES GARCÍA	Trabajos presentados	Aire en libertad. Octavio Paz y la crítica.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Octavio Paz: un camino purgatorio. División de Estudios Políticos del CIDE, Cd. de México, D.F. 4 de noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LMP22647004
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	Concha Michel: en busca de las raíces de la equidad.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: VI Coloquio internacional de REDMUGEN. Historia de Género y de las Mujeres en México. México, D.F. Del 13 al 15 de marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LMP05926007
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	El estridentismo.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: En el marco de la maestría en Estudios literarios del instituto de Ciencias sociales y Administrativas de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Cd. Juárez, Chihuahua. Mayo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LMP05926008
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	En mi centro amanecía Dios: la tradición mística en Enriqueta Ochoa.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio Poesía Mística en México y en América Latina. México, D.F. 15 de abril. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LMP05926009
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	Familia, pérdida y memoria en la poesía de Elva Macías y Marianne Toussaint.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Tercer Congreso Internacional de Investigaciones Literarias. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. Del 18 al 21 de junio. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2013	LMP05926010
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Trabajos presentados	La ópera en el siglo XIX en Veracruz.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Semana del músico. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 21 de marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LMP25144006
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Artículo	El cuento indígena mexicano	Revista: VENTANA ABIERTA. CARA AL FUTURO PRÓXIMO, Núm. 32, Vol. IX, Pag: 12-16, ISSN: 1099-2987, Editorial: Independiente	2012	LMA04510004



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Artículo	Acotaciones para la historia de un innovador proyecto	Revista: TEXTO CRITICO, Núm. 30, Nueva Época, Pag: 167-180, ISSN: 0185-0830, Editorial: Universidad Veracruzana	2012	LMA07746001
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Artículo	Los hombres verdaderos: literatura y antropología	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Núm. 20. Tercera época. Primavera, Pag: 18-23, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2012	LMA07746003
LETICIA MORA PERDOMO	Artículo	Recordar a Carlos Fuentes es imaginarlo	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Tercera época, núm. 21, Verano. , Pag: 10-14, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2012	LMA25110011
MALVA FLORES GARCÍA	Artículo	Viaje de Vuelta (dos fragmentos)	Revista: NUEVA ERA, Año 1, número 2, Pag: 88-90, ISSN: , Editorial: Festival de la palabra A.C	2012	LMA22647004
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Capítulo	Los viejos asesinos del tiempo (y otros lugares)	Libro: La poética de la percepción y los intersticios de la memoria: Luis Arturo Ramos, Coordinador(es): Teresa García Díaz, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 41, ISBN: 978-607-502-145, Estatus: Publicado	2012	LMC04510006
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Capítulo	La puesta en escena de la subjetividad en "Crónicas desde el país vecino"	Libro: La percepción y los intersticios de la memoria: Luis Arturo Ramos, Coordinador(es): Teresa García Díaz, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 17, ISBN: 978-607-502-145, Estatus: Publicado	2012	LMC04856005
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Capítulo	Díaz Mirón Padre. El papá de los pollitos	Libro: México durante la guerra de reforma, Coordinador(es): Celia Del Palacio Montiel, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 25, ISBN: 978-607-502-124, Estatus: Publicado	2012	LMC04856003
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Capítulo	Oscura melancolía en las odas de Soledad Manero de Ferrer	Libro: Textos marginados y escritores raros mexicanos siglo XIX, Coordinador(es): Carlomagno Sol, Nombre editorial: Universitas Castellae, Pag: 18, ISBN: 1136-2308, Estatus: Publicado	2012	LMC04856004
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Capítulo	Prólogo (Estado de la cuestión)	Libro: Literatura de tradición oral de México: géneros representativos, Coordinador(es): Donají Cuéllar Escamilla, Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Pag: 9-31, ISBN: 978-607-7601-42, Estatus: Publicado	2012	LMC26687002



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Capítulo	Gallos y gallinas en el cancionero folklórico de México	Libro: Literatura de tradición oral de México: géneros representativos, Coordinador(es): Donají Cuéllar Escamilla, Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Pag: 149-174, ISBN: 978-607-7601-42, Estatus: Publicado	2012	LMC26687001
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Capítulo	Nombre es destino. Los poemas marítimos de José Luis Rivas y Joaquín Vásquez Aguilar.	Libro: Una ciudad llena de fantasmas. Estudios sobre Joaquín Vásquez Aguilar, Coordinador(es): José Martínez Torres y Antonio Durán, Nombre editorial: Samsara editorial, Pag: 144, ISBN: 978-970-94-2810, Estatus: Publicado	2012	LMC07746004
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Capítulo	Nombre es destino. Aproximaciones a la poesía de José Luis Rivas	Libro: Una temporada de paraíso. En la compañía de José Luis Rivas , Coordinador(es): Rodolfo Mendoza , Nombre editorial: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Pag: 173-177, ISBN: 9786075161150, Estatus: Publicado	2012	LMC07746003
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Capítulo	El viaje: el centro desde la periferia	Libro: El planeta Pitol, Coordinador(es): Karim Benmiloud y Raphaël Stève , Nombre editorial: Presses Universitaires de Bordeaux, Pag: 281-292, ISBN: 978-2-86781-797, Estatus: Publicado	2012	LMC24673002
LETICIA MORA PERDOMO	Capítulo	La puesta en abismo de la subjetividad en Crónicas desde el país vecino de Luis Arturo Ramos	Libro: La poética de la percepción y los intersticios de la memoria: Luis Arturo Ramos, Coordinador(es): Teresa García Díaz , Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 55-72, ISBN: 978-607-502-145, Estatus: Publicado	2012	LMC25110003
MALVA FLORES GARCÍA	Capítulo	Correspondencias en el telar del mundo	Libro: Una temporada de paraíso. En la compañía de José Luis Rivas , Coordinador(es): Rodolfo Mendoza , Nombre editorial: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Pag: 97-103, ISBN: 9786075161150, Estatus: Publicado	2012	LMC22647001
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Capítulo	José Luis Rivas: Rival de los Dioses	Libro: Una temporada de paraíso. En la compañía de José Luis Rivas , Coordinador(es): Rodolfo Mendoza , Nombre editorial: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Pag: 3, ISBN: 9786075161150, Estatus: Publicado	2012	LMC05926002



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Capítulo	María Enriqueta Camarillo y Gabriela Mistral: paralelismos y bifurcaciones	Libro: Historia comparada de las mujeres en las Américas, Coordinador(es): Patricia Galeana , Nombre editorial: Universidad Nacional Autonoma de México, Pag: 373-396, ISBN: 978-607-02-3987-8, Estatus: Publicado	2012	LMC05926004
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Capítulo	Yo, Salvador Elizondo: entre el cuaderno y el diario	Libro: Intimidaciones: los géneros autobiográficos y la literatura, Coordinador(es): Antonio Cajero Vázquez , Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Pag: 191-205, ISBN: 978-607-7601-58, Estatus: Publicado	2012	LMC14516003
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Capítulo	Luis Arturo Ramos: La escritura de un tiempo inesperado	Libro: La poética de la percepción y los intersticios de la memoria: Luis Arturo Ramos, Coordinador(es): Teresa García Díaz , Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 18, ISBN: 978-607-502-145, Estatus: Publicado	2012	LMC25144008
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Capítulo	La Sor Juana de Neruo	Libro: Textos marginados y escritores raros mexicanos siglo XIX, Coordinador(es): Carlomagno Sol , Nombre editorial: Universitas Castellae, Pag: 20, ISBN: 1136-2308, Estatus: Publicado	2012	LMC25144006
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Capítulo	Prólogo	Libro: La poética de la percepción y los intersticios de la memoria: Luis Arturo Ramos, Coordinador(es): Teresa García Díaz , Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 9-25, ISBN: 978-607-502-145, Estatus: Publicado	2012	LMC16915006
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Capítulo	Muros reales y simbólicos: intramuros	Libro: La poética de la percepción y los intersticios de la memoria: Luis Arturo Ramos, Coordinador(es): Teresa García Díaz , Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 337-351, ISBN: 978-607-502-145, Estatus: Publicado	2012	LMC16915004
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Libro	Fastos nefastos (ensayos sobre Narrativa Mexicana)	Nombre editorial: Universidad Autonoma de Tlaxcala, ISBN: 978-607-7698-72-2	2012	LML04510002
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA (Reportado)	Libro	Literatura de tradición oral de México: géneros representativos	Coordinador(es): Donají Cuéllar Escamilla (Edición y Prólogo), Nombre editorial: El Colegio de San Luis, Universidad Veracruzana, ISBN: 978-607-7601-42-5	2012	LML26687001



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ (Reportado)	Libro	Cancionero de la vida profunda. Antología general de la obra de Francisco A. De Icaza	Coordinador(es): Efrén Ortiz Domínguez (Selección y estudio preliminar) , Nombre editorial: Fondo de Cultura económica, Fundación para las letras mexicanas y Universidad Nacional Autónoma de México , ISBN: 978-970-32-3068-7	2012	LML07746001
MALVA FLORES GARCÍA	Libro	Aparece un instante, Nevermore	Nombre editorial: Universidad Nacional Autonoma de México, Editorial Bonobos , ISBN: 978-607-02-3559-7	2012	LML22647001
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Libro	México 2010. Diario de una madre mutilada	Nombre editorial: Instituto Nacional de Bellas Artes, Instituto Chihuahuense de la Cultura y editorial Ficticia, ISBN: 978-607-7693-61-1	2012	LML05926001
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Libro	La risa en la literatura mexicana (apuntes de poética)	Nombre editorial: Iberoamericana Vervuert, Bonilla Artillas, ISBN: 978-84-8489-637-1	2012	LML30337001
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ (Reportado)	Libro	La poética de la percepción y los intersticios de la memoria. La narrativa de Luis Arturo Ramos	Coordinador(es): Teresita García Díaz (Coordinadora), Nombre editorial: Universidad Veracruzana, ISBN: 9786075021454	2012	LML16915002
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Reseña	Luz Hernández de Alba. Sergio Pitol, ensayista.	Reseña sobre el libro: Sergio Pitol, ensayista. , Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Luz Hernández de Alba, Apareció en: Revista Valenciana, núm. 10, julio-diciembre Universidad de Guanajuato Guanajuato, México, Páginas: 233-236, País: México	2012	LMR24673001
MALVA FLORES GARCÍA Coautor(es):	Reseña	Vidas y obras	Reseña sobre el libro: Señales debidas, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Guillermo Sheridan, Apareció en: Letras Libres, 163 (julio, 2012) ISSN 1405-7840., Páginas: 70-71, País: México	2012	LMR22647001
MALVA FLORES GARCÍA Coautor(es):	Reseña	Formas de la huida	Reseña sobre el libro: Qué decir, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Rodolfo Mata, Apareció en: En Literal. Latin American Voices, núm. 30 (Summer, 2012) ISSN: 1551-6962, Páginas: 52-53, País: Estados Unidos	2012	LMR22647003



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Trabajos presentados	Fastos nefastos (Ensayo sobre narrativa mexicana)	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: VIII Encuentro Internacional de Literatura Hispanoamericana. Universidad Autónoma de Tlaxcala. Del 25 al 27 de abril , Tipo de evento: Internacional, País: México	2012	LMP04510005
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	Sergio Galindo, Editor.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Las letras de Sergio Galindo. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. Del 21 al 23 de Marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LMP04856005
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Trabajos presentados	Estudios recientes sobre las formas narrativas de tradición oral	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Jornadas académicas con motivo del 55 Aniversario de la Facultad de Letras Españolas. Xalapa, Ver. 31 de octubre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LMP26687003
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Trabajos presentados	Sergio Pitol: montajes y variaciones. Apuntes para un diálogo.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: 2º Coloquio Internacional: La novela corta en México: 1922-2012. IIF, UNAM. Ciudad de México. 15 de noviembre., Tipo de evento: Internacional, País: México	2012	LMP24673002
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Las escenas escatológicas en Domar la divina garza: « El hacer hablar al cuerpo”. Corps et territoires	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Organizada conjuntamente por el grupo de investigación GRADIVA y ERIMIT. Universidad de París. París Francia. Del 21 al 22 de junio., Tipo de evento: Nacional, País: Francia	2012	LMP25110010
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	De fronteras, territorios e identidades en La frontera de cristal.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Homenaje Internacional a Carlos Fuentes. El Colegio de México. México, D.F. 27 y 28 de noviembre., Tipo de evento: Internacional, País: México	2012	LMP25110007
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	Maples Arce: a la intemperie de todas las estéticas.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: V Congreso Internacional de Investigadores de Poesía. Xalapa, Ver. 24 al 26 de octubre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LMP05926005



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	Atisbos del pensamiento literario en Salvador Elizondo.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Segundo Coloquio Internacional "La novela corta en México, 1922-2012". Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. México. D.F. 14 de Noviembre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2012	LMP14516009
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	El infierno de todos tan temido de Luis Carrión. Una novela pletórica	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Tercer Coloquio nacional Los Raros. La literatura excluida. El Colegio de San Luis. San Luis Potosí, S. L. P. 8 y 9 de noviembre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LMP14516010
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	Unidad y diversidad del canon.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Segundo Coloquio internacional "La novela corta en México de 1922 al 2012".México, D.F. 15 de Noviembre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2012	LMP33832006
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Mutación, eros y dolor: el animal en la piedra de Daniela Tarazona	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Primer Congreso Internacional de Fantasgorías Espectrales en la Literatura. Miedo , Violencia, Locura y Género. Universidad Iberoamericana. 4 y 5 de octubre., Tipo de evento: Internacional, País: México	2012	LMP16915012
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Representaciones de la violencia en Las muertas de Jorge Ibargüengoitia.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio Internacional "Jorge Ibargüengoitia (1928-1983), nuevas perspectivas (a treinta años de su muerte)", Universidad de Montpellier 3 - Paul Válerý. Francia, 25-26 de octubre., Tipo de evento: Internacional, País: Francia	2012	LMP16915013
MALVA FLORES GARCÍA	Artículo	Tirar netas. A propósito de decencia, de Álvaro Enrique	Revista: LATIN AMERICANA VOICES, Volumen 25. Verano, Pag: 4-40, ISSN: 1551-6962, Editorial: Independiente	2011	LMA22647002
MALVA FLORES GARCÍA	Artículo	¿Dónde estaban los poetas?	Revista: FOLIOS, Núm. 22, Primavera., Pag: 34-39, ISSN: 1870-4697, Editorial: Instituto Electoral y de Participacion Ciudadana del Estado de Jalisco	2011	LMA22647003



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Artículo	Rafael de Zayas y Enríquez	Revista: REVISTA ULÚA, Núm. 17, Pag: 85-99, ISSN: 1665-8973, Editorial: Universidad Veracruzana	2011	LMA05926002
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Artículo	Sujeto ético, crimen y alegoría en "Los bandidos de Río Frío"	Revista: REVISTA LITERATURA MEXICANA, Volumen XXII, Núm. 1, Pag: 143-158, ISSN: 0188-2546, Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México	2011	LMA33832003
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Capítulo	Novísimo Ramón	Libro: Apuntes para un blues, Coordinador(es): José de la Colina, Nombre editorial: Universidad Veracruzana, Pag: 2, ISBN: 978-607-502-111, Estatus: Publicado	2011	LMC04856001
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Capítulo	Narrar la interioridad. El diario en la obra de Sergio Pitol	Libro: El diario como forma de escritura y pensamiento en el mundo contemporáneo, Coordinador(es): Luisa Paz Rodríguez y David Pérez Chico , Nombre editorial: Institución Fernando el Católico, Pag: 133-142, ISBN: 9788499111087, Estatus: Publicado	2011	LMC24673001
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Capítulo	El son jarocho en california: coplas y versadas migratorias	Libro: El norte y el sur de México en la diversidad de su literatura, Coordinador(es): Norma Angélica Cuevas y Raquel Velasco González , Nombre editorial: Juan Pablos Editor, Pag: 30, ISBN: 978-607-711-036, Estatus: Publicado	2011	LMC05926001
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Capítulo	Frontera y migración: una época contemporánea	Libro: El norte y el sur de México en la diversidad de su literatura, Coordinador(es): Norma Angélica Cuevas y Raquel Velasco González , Nombre editorial: Juan Pablos Editor, Pag: 7-16 , ISBN: 978-607-711-036, Estatus: Publicado	2011	LMC14516001
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Capítulo	La dispersión del sujeto en Fin de semana, de Juan Vicente Melo: comentario literario	Libro: Modos de subjetivación Construcción del sujeto desde diferentes perspectivas , Coordinador(es): Andreas Kurz, Elba Sánchez Rolón e Inés Ferrero Cándenas , Nombre editorial: Universidad de Guanajuato, Pag: 119-134, ISBN: 978-607-441-134, Estatus: Publicado	2011	LMC14516004



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Capítulo	Territorios de la frontera sur en la narrativa mexicana; historias de migrantes	Libro: El norte y el sur de México en la diversidad de su literatura, Coordinador(es): Norma Angélica Cuevas y Raquel Velasco González , Nombre editorial: Juan Pablos Editor, Pag: 181-208, ISBN: 978-607-711-036, Estatus: Publicado	2011	LMC14516006
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Capítulo	La narrativa del del narcotráfico y el sicariato en México	Libro: El norte y el sur de México en la diversidad de su literatura, Coordinador(es): Norma Angélica Cuevas y Raquel Velasco González , Nombre editorial: Juan Pablos Editor, Pag: 35, ISBN: 978-607-711-036, Estatus: Publicado	2011	LMC25144005
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Capítulo	Frontera y Migración: una épica contemporánea	Libro: El norte y el sur de México en la diversidad de su literatura, Coordinador(es): Norma Angélica Cuevas y Raquel Velasco González , Nombre editorial: Juan Pablos Editor, Pag: 10, ISBN: 978-607-711-036, Estatus: Publicado	2011	LMC25144003
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Capítulo	Frontera y estética de la desaparición. Infrapolítica, verdad, archivo y soberanía	Libro: El norte y el sur de México en la diversidad de su literatura, Coordinador(es): Norma Angélica Cuevas y Raquel Velasco González , Nombre editorial: Juan Pablos Editor, Pag: 19-50, ISBN: 978-607-711-036, Estatus: Publicado	2011	LMC33832003
MALVA FLORES GARCÍA	Libro	Viaje de Vuelta. Estampas de una revista	Nombre editorial: Fondo de Cultura económica, ISBN: 978-607-16-0813-0	2011	LML22647003
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Trabajos presentados	La reunión de los patéticos.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XXIII Festival "La muerte tiene permiso". Universidad Autonoma de Tlaxcala. Tlaxcala de Xicohténcatl. 27 de Octubre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP04510004
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	Contextualización histórica de «El laberinto de la soledad».	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Centro Internacional de Lenguas. Université de Nantes. Francia. 2 de febrero, Tipo de evento: Internacional, País: Francia	2011	LMP04856001
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	Jaime Gil de Biedma o la ciudad vista desde el retiro.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Segundo Congreso Internacional Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas. Diálogos Trasatlánticos. Universidad de la Plata, Buenos Aires, Argentina. Del 3 al 5 de Octubre., Tipo de evento: Internacional, País: Argentina	2011	LMP04856002



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	Nombre es destino. Los poemas marítimos de José Luis Rivas y Joaquín Vásquez Aguilar.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Segundo Congreso Homenaje a Joaquín Vásquez Aguilar. Universidad Autónoma de Chiapas. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. 18 de noviembre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP07746001
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Trabajos presentados	Paisaje natural, espacio urbano y paisaje onírico en Sergio Pitól.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio nacional: Paisaje y espacio en la literatura mexicana (finales del s. XIX y siglo XX). El Colegio de San Luis. San Luis Potosí, S. L. P. 3 y 4 de noviembre, Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP24673001
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Julieta Campos. Para rescatar a Eurídice.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Jornada Desbordar el Canon. El Colegio de México. México, D.F. 30 de septiembre, Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP25110004
MALVA FLORES GARCÍA	Trabajos presentados	Alquimia del ensayo	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XI Encuentro de Literaturas, Facultad de Letras Españolas / Facultad de Idiomas, 28 de septiembre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP22647001
MALVA FLORES GARCÍA	Trabajos presentados	Nómadas o migrantes: Vuelta, un grupo de poder cultural	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: II Congreso Internacional de Investigaciones Literarias, IIL-L, UV, 20 de octubre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP22647002
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	Diario de una madre mutilada.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: II Coloquio de Discursos en Fronteras: Las Fronteras Metafóricas. Xalapa, Ver. 28 de septiembre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP05926001
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	José Pascual Buxó.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: José Pascual Buxó. 80 años de vida y humanismo. UNAM. México, D.F. 19 al 21 de octubre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP05926002
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	El sueño que sueña la verdad. La escritura como paisaje en Salvador Elizondo	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio Paisaje y espacio en la literatura mexicana (finales del siglo XIX y siglo XX). El Colegio de San Luis. San Luis Potosí, S. L. P. 3 y 4 de noviembre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP14516004



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura mexicana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	Primera reunión nacional de posgrados en literatura, 7 a 8 de 2007.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Foro: Situación y perspectivas de desarrollo de los posgrados en literatura mexicana e hispanoamericana en México. BUAP-Universidad Iberoamericana, Puebla, Pue. 13 de mayo., Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP14516007
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	Fruta verde, de Enrique Serna.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Mesa redonda La obra de Enrique Serna en el Marco del 40 Aniversario del IIL-L de la UV. Xalapa, Ver. 10 de Marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP14516005
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Trabajos presentados	Frontera y utopía en la muerte de un instalador.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Segundo Congreso Internacional de Investigaciones Literarias. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 29 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2011	LMP25144002
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Dentro y fuera del reino: Yuri Herrera.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Congreso Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales, Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 28 de Septiembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP16915005
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Diálogo entre Elena Garro y Octavio Paz.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Cátedra de las Américas, Universidad de Rennes 2, Rennes, Francia. 21 de Marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: Francia	2011	LMP16915006
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Concha Urquiza. Entre lo mítico y lo místico.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Jornada Desbordar el Canon. Colegio de México. México, D.F. 30 de septiembre, Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LMP16915004