



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana**

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Artículo	El heroísmo en los tiempos actuales: Antígona furiosa de Griselda Gambaro y Usted está aquí de Bárbara Colio.	Revista: VALENCIANA, Nueva época, año 9, núm. 18, julio-diciembre 2016, Pag: 187-214, ISSN: 2007-2538, Editorial: Universidad de Guanajuato	2016	LHA25250006
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Artículo	Introducción	Revista: LA TABLA REDONDA. ANUARIO DE ESTUDIOS TORRENTINOS. , Núm. 14, Pag: 01-05, ISSN: 1697-0373, Editorial: Universidad de Vigo	2016	LHA25250007
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Artículo	Muerte y risa: algunas representaciones en la literatura hispanoamericana del siglo XX	Revista: LA TABLA REDONDA. ANUARIO DE ESTUDIOS TORRENTINOS. , Núm. 14, Pag: 163-180, ISSN: 1697-0373, Editorial: Universidad de Vigo	2016	LHA25250008
LETICIA MORA PERDOMO	Artículo	Borges y Santiago Dabove: diálogos posibles	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Número 36. Abril -Junio, Pag: 30-32, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2016	LHA25110012
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Artículo	Introducción	Revista: LA TABLA REDONDA. ANUARIO DE ESTUDIOS TORRENTINOS. , Núm. 14, Pag: 01-05, ISSN: 1697-0373, Editorial: Universidad de Vigo	2016	LHA30337007
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Artículo	Sacrificarse por el otro, salvarse por el arte. "El Cristo negro" de Salarrué.	Revista: VALENCIANA, Nueva época, año 9, núm. 18, julio-diciembre 2016, Pag: 171-192, ISSN: 2007-2538, Editorial: Universidad de Guanajuato	2016	LHA30337006
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	El Cairo-Milán-México: el viaje literario de Fabio Morábito	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Congreso internacional de Estudios literarios latinoamericanos, Viajes, exilos y migraciones en la literatura latinoamericana del siglo XXI: 15 años de escritura migrante, 2000-2015. Universit� Bordeaux Montaigne, Bordeaux, Francia. Del 4 al 6 de Julio, Tipo de evento: Internacional, País: Francia	2016	LHP07746016



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	“Entre la legalidad y la legitimidad el cuerpo doliente de una madre”.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Lawlessness, Legal Studies, and Grief: Comparative Readings. Annual Meeting of the American Comparative Literature Association. Harvard University. 09 de Marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: Estados Unidos	2016	LHP25110026
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Trabajos presentados	¿Arte literario menor? El viaje del enunciado convencional a lo poético por el camino de la risa.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Simposio Género menores y risa. Universidad Zaragoza y Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 3 y 4 de noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2016	LHP33832014
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Carencia y enfermedad. Lina Meruane	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: 1er. Simposio Visiones de la enfermedad en la literatura: Un problema de poética. Universidad Veracruzana (Ex unidad de humanidad) 01 y 02 de Septiembre de 2016. Xalapa, Veracruz., Tipo de evento: Nacional, País: México	2016	LHP16915017
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Artículo	To nakatl To ewayoh, el milagro de la cerámica en manos de Leonor Anaya	Revista: ARTIS, Núm. 1. Mayo-agosto., Pag: 49, ISSN: En tramite, Editorial: Universidad veracruzana	2015	LHA05926007
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Artículo	Locos, literatura, risa y gravedad	Revista: LA TABLA REDONDA. ANUARIO DE ESTUDIOS TORRENTINOS. , Núm. 14, Pag: 125-142, ISSN: 1697-0373, Editorial: Universidad de Vigo	2015	LHA30337008
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Artículo	Miedo y deseo: los almuerzos de Evelio Rosero	Revista: TEXTO CRITICO, Núm. 36, Nueva Época, Pag: 135-153, ISSN: 0185-0830, Editorial: Universidad Veracruzana	2015	LHA16915004
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Reseña	Antología de Ricardo Garibay	Reseña sobre el libro: Antología, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Ricardo Garibay, Apareció en: TEXTO CRITICO Nueva época, Núm. 36 (Enero-junio) ISSN: 0185-0830 Editorial: Universidad Veracruzana Páginas: 242- 246, Páginas: 221-223, País: México	2015	LHR04510004



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ALFREDO PÉREZ PAVÓN Coautor(es):	Reseña	Colección ficción. Testimonios desde la memoria colectiva de Luis Arturo Ramos	Reseña sobre el libro: Colección ficción. Testimonios desde la memoria colectiva, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Luis Arturo Ramos , Apareció en: Revista: TEXTO CRITICO Nueva época, Núm. 37 (Julio-Diciembre) Nueva época ISSN: 0185-0830 Editorial: Universidad Veracruzana, Páginas: 242- 246, País: México	2015	LHR04510003
MALVA FLORES GARCÍA Coautor(es):	Reseña	Y sin embargo...	Reseña sobre el libro: Tus pies toco en la sombra y otros poemas inéditos , Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Pablo Neruda, Apareció en: Revista Letras Libres Mes de abril ISSN: 1405-7840 http://www.letraslibres.com/mexico/libros/y-sin-embargo , Páginas: 68, País: México	2015	LHR22647006
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Trabajos presentados	Les villes littéraires: Alberto Ruy Sánchez et Mogador	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Catedra "Mythologies urbaines et migrations" Universidad de Nantes. Del 10 al 12 de Diciembre., Tipo de evento: Internacional, País: Francia	2015	LHP07746013
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Narrativas del presente latinoamericano: literaturas postautónomas y otros desplazamientos teóricos.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Conferencia Magistral: Segundo Congreso Nacional de Metaficción e Intertextualidad. Nuevos enfoques teóricos. Unam, Acatlán 27 de octubre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LHP25110021
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Tendencias de la novela actual hispanoamericana.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Curso de creación literaria para jóvenes, séptima emisión 2015. Universidad Veracruzana y Fundación para las Letras Mexicanas. Xalapa, Ver. 8 al 19 de junio., Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LHP25110024
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Migración y literatura.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: En el marco del evento Diálogos Interdisciplinarios por la paz. 21-26 de septiembre 2015, Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LHP25110025
MALVA FLORES GARCÍA	Trabajos presentados	Atila en las fronteras del ensayo.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: IV Simposio Tradición teórico-crítica en Hispanoamérica, "Fronteras poéticas/ poéticas de la frontera. Xalapa, ver. Del 17, 18 y 19 de junio, Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LHP22647007



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana**

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	El profesional de lengua y literatura en el sector público y privado	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Primer foro de egresados, Facultad de Letras españolas. 9 y 10 de abril. Xalapa, Ver. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LHP05926022
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Trabajos presentados	Mujer, risa y literatura.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Ciclo de Conferencias, Riendo entre siglos. La función de la risa en la literatura de distintas épocas. Ciudad de México. Del 26 de Noviembre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2015	LHP30337010
MALVA FLORES GARCÍA	Artículo	Reclamos a la poesía	Revista: REVISTA CRITICA, Núm. 191, septiembre-octubre, 2014., Pag: 147-158, ISSN: 1131-6497, Editorial: Universidad Autonoma de Puebla	2014	LHA22647007
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Artículo	La festiva convivencia de literatura y ética. Una lectura de Entre fantasmas de Fernando Vallejo	Revista: SEMIOSIS, Núm. 20 Tercera época Vol. X, Pag: 29-48, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2014	LHA30337003
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Artículo	Amado Nervo y su influencia en la prosa de Carlos Monsiváis	Revista: SEMIOSIS, Tercera época, Vol. XI, núm. 22. Julio-Diciembre , Pag: 165-176, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2014	LHA25144003
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Capítulo	La risa de micromegas	Libro: Antología del ensayo literario veracruzano 1950-2010, Coordinador(es): Julián Osorno y Rodolfo Mendoza, Nombre editorial: Gobierno del Edo. de Veracruz, Pag: 215, ISBN: 9786077527787 , Estatus: Publicado	2014	LHC24673004
MALVA FLORES GARCÍA	Capítulo	Migraciones intelectuales: el grupo Vuelta	Libro: La migración y sus narraciones, Coordinador(es): Rodrigo García de la Sienna y Raquel Velasco , Nombre editorial: Literal Publishing, Pag: 127-156, ISBN: 978-0-9897957-6, Estatus: Publicado	2014	LHC22647003
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Capítulo	La risa del homosexual en la literatura hispanoamericana.	Libro: Perspectivas del humor. Estudios del humor luso-hispánico , Coordinador(es): Louis Imperiale y Thaís Leao Vieira, Nombre editorial: Verona , Pag: 12, ISBN: 9788567476056, Estatus: Publicado	2014	LHC30337003



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Capítulo	La espera, lo imposible, la ajenidad. La figuración heterogénea de Don Diego de Zama	Libro: La migración y sus narraciones, Coordinador(es): Rodrigo García de la Sienna y Raquel Velasco , Nombre editorial: Literal Publishing, Pag: 33-58, ISBN: 978-0-9897957-6, Estatus: Publicado	2014	LHC14516005
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Capítulo	La diáspora y el muro	Libro: La migración y sus narraciones, Coordinador(es): Rodrigo García de la Sienna y Raquel Velasco , Nombre editorial: Literal Publishing, Pag: 157-187, ISBN: 978-0-9897957-6, Estatus: Publicado	2014	LHC25144004
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Capítulo	Sujeto Migrante/ Migración Subjetiva. El Hablador de Vargas Llosa	Libro: La migración y sus narraciones, Coordinador(es): Rodrigo García de la Sienna y Raquel Velasco , Nombre editorial: Literal Publishing, Pag: 59-84, ISBN: 978-0-9897957-6, Estatus: Publicado	2014	LHC33832005
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Capítulo	Douleur et plaisir: Les Armées, de Evelio Rosero	Libro: Corps et territoire. Arts et littérature à travers l'Europe et l'Amérique, Coordinador(es): Eva Tilly y Arnaud Duprat , Nombre editorial: Pur. Presses Universitaires de Rennes, Pag: 243-254, ISBN: 978-2-7535-3525, Estatus: Publicado	2014	LHC16915001
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Capítulo	Los matices de la muerte en tres novelas de Evelio Rosero	Libro: La mort sous les yeux? La mort dans tous ses états à la charnière du XXI e siècle, Coordinador(es): Cathy Fourez y Víctor Martínez, Nombre editorial: Hermann, Pag: 123-140, ISBN: 978-2-7056-8921, Estatus: Publicado	2014	LHC16915003
MALVA FLORES GARCÍA Coautor(es):	Reseña	Acuse de recibo	Reseña sobre el libro: Amigo del perro cojo, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Tedi López Mills, Apareció en: Revista Letras Libres Mes de noviembre ISSN: 1405 - 7840 http://www.letraslibres.com/mexico/libros/acuse-recibo , Páginas: 80-82, País: México	2014	LHR22647005
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	Desde el lejano norte hacia el remoto oriente	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Encuentro Internacional de Especialistas en Literatura del Siglo XIX. Universidad Veracruzana. 30 y 31 de Octubre. Xalapa, Ver. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LHP04856011



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Trabajos presentados	Tragedia: renovación y pervivencia en El viaje de los cantores.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XL Congreso del IILI (Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana) "La literatura iberoamericana dos orillas". En colegio de México, del 09 al 12 de junio. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LHP25250004
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ, Coautor(es): Romero Sánchez Ivet	Trabajos presentados	El ABC del exotismo: de Loti y Delacroix a Alberto Ruy Sánchez	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Encuentro internacional de Especialistas en Literatura del siglo XIX. Exotismos decimononicos. Xalapa, ver. 30 y 31 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LHP07746006
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Diálogos intersubjetivos en el presente: las cartas de Néstor Perlongher.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: III Coloquio Internacional Escrituras del yo. Centro de estudios de literatura argentina, Universidad Nacional de Rosario, 4-6 de junio., Tipo de evento: Internacional, País: Argentina	2014	LHP25110016
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	De mar a mar: los caminos, las redes y las tramas de Taller.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: VI Congreso Internacional Otoño y poesía. Taller y otros papeles. Xalapa, Ver.15-17 de octubre., Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LHP25110015
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	Comentarios sobre el protocolo de investigación música en resistencia: el son jarocho en la conformación de la identidad chicana, de David Humberto	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Primer Coloquio de estudiantes de la Maestría en Estudios y la comunicación. Centro de estudios de la cultura y la comunicación. 27 y 28 de febrero. Xalapa, Ver. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2014	LHP05926021
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Trabajos presentados	Cervantes en dos novelas cortas mexicanas recientes.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: 3er. Congreso Internacional: La novela corta en México, México. 12 de Noviembre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LHP25144009
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Trabajos presentados	Los puentes de Julio Cortázar.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: I Congreso Internacional de Literatura Hispanoamericana. Crítica, Poética y teoría literaria, México. Guanajuato, Gto. 9 de abril. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LHP25144008



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana**

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	Apuntes sobre las fronteras poéticas en la obra de José María Arguedas.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: I Congreso Internacional de Literatura Hispanoamericana. Crítica, poética y teoría literaria. Guanajuato, Gto. 9 de abril. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2014	LHP33832011
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Artículo	Lafragua, Collado y sus travesuras en "El Apuntador" (1841)	Revista: TEXTO CRITICO, Núm. 32, Nueva Época, Pag: 29-111, ISSN: 0185-0830, Editorial: Universidad Veracruzana	2013	LHA04856003
MALVA FLORES GARCÍA	Artículo	Los hambrientos peces fantásticos: Octavio Paz y los narradores del Boom	Revista: LATIN AMERICANA VOICES, Volumen 32. Primavera, Pag: 28-30, ISSN: 1551-6962, Editorial: Independiente	2013	LHA22647005
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Artículo	Roma, peligro para caminantes: La representación de una ciudad en estratos	Revista: Dialogos transatlánticos. Memoria del II Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas , En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.2848/ev.2848.pdf , Pag: 1-8, ISSN: NP, Editorial: NP	2013	LHA05926003
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Artículo	La óptica invertida. A cincuenta años de Rayuela	Revista: SEMIOSIS, Tercera época, Vol. IX. Núm. 18 , Pag: 211-219, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2013	LHA25144002
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Artículo	Las heridas de la memoria: Héctor Abad Faciolince	Revista: VISITAS AL PATIO, Núm. 7, Pag: 203-219, ISSN: 2248-485x, Editorial: Universidad de Cartagena	2013	LHA16915003
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Capítulo	La risa en el cruce de lo ético y lo estético (el caso latinoamericano)	Libro: La tradición teórico-crítica en América Latina: mapas y perspectivas, Coordinador(es): Rodrigo García de la Sienra, Mónica Quijano e Irene Fenoglio, Nombre editorial: Bonilla Artillas Editores, Pag: 17, ISBN: 9786077588825, Estatus: Publicado	2013	LHC30337004



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana**

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Libro	J. M. Rugendas: memorias de un artista apasionado (versión Mobi)	Editoriales: Luna Libros	2013	LHL07746004
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Libro	Johann Moritz Rugendas : memorias de un artista apasionado	Nombre editorial: Luna Libros , ISBN: 9789585738874	2013	LHL07746002
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ (Reportado)	Libro	Johan Moritz Rugendas: memorias de un artista apasionado (versión e-pub)	Editoriales: Luna Libros	2013	LHL07746005
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Libro	Las Representaciones del esplendor	Nombre editorial: Instituto Veracruzano de la Cultura, ISBN: 978-607-9604-3-1	2013	LHL25144002
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Libro	Abismos carnales y espirituales	Nombre editorial: Editorial GM, Espejo de Obsidiana , ISBN: 978-607-7844-21-1	2013	LHL16915001
ALFREDO PÉREZ PAVÓN Coautor(es):	Reseña	La unidad y la diversidad. Teoría e historia de las colecciones de relatos integrados.	Reseña sobre el libro: La unidad y la diversidad. Teoría e historia de las colecciones de relatos integrados., Tipo de Reseña: Crítica, Autor: José Sánchez Carbó, Apareció en: Revista Texto crítico Nueva época, núm. 33 ISSN: 0185-0830 , Páginas: 179-183, País: México	2013	LHR04510002
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA Coautor(es):	Reseña	Poetas hispanomexicanos, o la radiografía de una generación literaria.	Reseña sobre el libro: Los poetas hispanomexicanos., Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Enrique López Aguilar, Apareció en: Revista: TEMA Y VARIACIONES DE LITERATURA I semestre de 2013, núm. 40 ISSN: 1405-9959 Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana, Páginas: 293-298, País: México	2013	LHR04856004



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN Coautor(es):	Reseña	Paisaje caprichoso de la literatura rusa	Reseña sobre el libro: Paisaje caprichoso de la literatura rusa. Antología., Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Selma Ancira, Apareció en: Revista La palabra y el hombre Tercera época Núm. 23, Verano ISSN: 01855727, Páginas: 75-78, País: México	2013	LHR05926002
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN Coautor(es):	Reseña	El material humano	Reseña sobre el libro: El material humano, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Rodrigo Rey Rosa, Apareció en: En Revista Liminar Vol. XI, Núm. 1 Periodo: Enero - Junio ISSN: 1665-8027., Páginas: 189-194, País: México	2013	LHR05926001
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	Poesías líricas mejicanas de Enrique de Olavarría y Ferrari.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Primer Coloquio sobre teoría y práctica de la antología literaria en México e Hispanoamérica, San Luis Potosí, México. 21 y 22 de Noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LHP04856006
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Trabajos presentados	Pájaros de cuenta en el folclor mexicano.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: III Encuentro Regional de la Academia Mexicana de la Lengua. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 5 de Abril. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LHP26687006
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Textualidades del desplazamiento: México, violencia, viaje y migración en dos novelas hispanoamericanas recientes".	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XIX Congreso anual de mexicanistas Juan Bruce-Novoa. Travel. University of California at Santa Barbara. USA. 25-27 de abril., Tipo de evento: Internacional, País: Estados Unidos	2013	LHP25110013
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	María Enriqueta Camarillo y Gabriela Mistral: paralelismos y bifurcaciones.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Seminario Internacional Historia comparada de las mujeres en las Américas. México, DF. 16, 27 y 28 de septiembre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2013	LHP05926011
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	Trabajos presentados	Lo maravilloso en el libro de la vida, de Santa Teresa de Jesús.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: III Congreso Internacional de Investigaciones Literarias, Xalapa, ver. 18 al 21 de junio. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2013	LHP41862001



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Trabajos presentados	La risa del homosexual en la literatura hispanoamericana.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XIV Annual Conference of the International Society for Luso-Hispanic Humor Studies. Kansas, Missouri. USA. Del 17-19 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: Estados Unidos	2013	LHP30337004
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	La espera, lo imposible, la ajenidad. Una relectura de ZAMA a contra luz de la heterogeneidad latinoamericana.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Tercer Simposio Tradición Teórico-Crítica en Hispanoamérica. Frontera poéticas-Poéticas de la frontera, Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias de la universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 6 de Septiembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LHP14516012
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Trabajos presentados	La Narrativa más joven del Sicariato Mexicano.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio en escarlata: La representación del crimen en Hispanoamérica. México, DF. 11, 12 y 13 de Noviembre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2013	LHP25144007
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	La trama inconclusa. Crimen, nación y ley en "Los Sordos" de Rodrigo Rey Rosa.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio en escarlata. La representación del crimen en Hispanoamérica, Ciudad Universitaria, México. 11, 12 y 13 de Noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LHP33832007
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	Sujeto migrante/ Migración subjetiva. "El hablador" de Vargas Llosa".	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: 3er Simposio tradición teórico-crítica en Hispanoamérica. Fronteras poéticas- Poéticas de la frontera. Xalapa, ver. 5 y 6 de septiembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2013	LHP33832008
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Miedo y deseo: los almuerzos de Evelio Rosero.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: III Congreso Internacional Cuestiones Críticas, Argentina. 26 de abril. , Tipo de evento: Internacional, País: Argentina	2013	LHP16915014
EFRÉN ORTIZ DOMÍNGUEZ	Artículo	En tierra de ciegos cantores. Granada en la poesía hispánica	Revista: ANGULO RECTO, Volumen 4, Pag: 85-98, ISSN: 1989-4015, Editorial: Universidad complutense de Madrid	2012	LHA07746002



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
ELIZABETH CORRAL PEÑA	Artículo	La escéptica risa del testigo. Sobre El entonado de Juan José Saer	Revista: SEMIOSIS, Núm. 16 Tercera época Vol. VIII, Pag: 131-150, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2012	LHA24673002
LETICIA MORA PERDOMO	Artículo	Néstor Ponce, Memorias y cicatrices. Estudios sobre literatura latinoamericana contemporánea	Revista: AMERIKA, 6 2012 Cultures populaires et cultures savantes dans les Amériques, Pag: 1-5, ISSN: 2107-0806, Editorial: Université Rennes 2	2012	LHA25110008
LETICIA MORA PERDOMO	Artículo	Florecia Abbate, El grito	Revista: AMERIKA, 6 2012 Cultures populaires et cultures savantes dans les Amériques, Pag: 1-5, ISSN: 2107-0806, Editorial: Université Rennes 2	2012	LHA25110009
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Artículo	El fin o el reinicio del arte: Cesar Aira	Revista: SEMIOSIS, Núm. 16 Tercera época Vol. VIII, Pag: 53-73, ISSN: 0187-9316, Editorial: Universidad Veracruzana	2012	LHA16915001
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Capítulo	De la hostilidad a la exaltación: Valoraciones históricas de la risa. Resonancias éticas y estéticas	Libro: La risa: luces y sombras. Estudios disciplinarios, Coordinador(es): Claudia Gidi y Martha Elena Munguía, Nombre editorial: Bonilla Artillas Editores, Pag: 255, ISBN: 9786077588559, Estatus: Publicado	2012	LHC30337001
LETICIA MORA PERDOMO Coautor(es):	Reseña	Néstor Ponce, Memorias y cicatrices. Estudios sobre literatura latinoamericana contemporánea	Reseña sobre el libro: Memorias y cicatrices. Estudios sobre literatura latinoamericana contemporánea , Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Néstor Ponce, Apareció en: En Amerika Mémoires, identités, territoires. ISSN ÉLECTRONIQUE: 2107-0806 https://amerika.revues.org/2953#compterendu-2953 , Páginas: , País: Francia	2012	LHR25110001
LETICIA MORA PERDOMO Coautor(es):	Reseña	El realismo delirante	Reseña sobre el libro: El grito, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Florecia Abbate, Apareció en: Amerika http://amerika.revues.org/2949 , Páginas: 1-5, País: Francia	2012	LHR25110002



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana**

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MALVA FLORES GARCÍA Coautor(es):	Reseña	La última rosa	Reseña sobre el libro: Fragmentos de una manzana y otros poemas, Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Miguel Ángel Zapata, Apareció en: En: Literal. Latin American Voices, núm. 28 (Spring, 2012) ISSN: 1551-6962, Páginas: 52-53, País: Estados Unidos	2012	LHR22647002
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	Del álbum de Margarita de Aurelio Horta.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Tercer Coloquio Nacional los Raros. Literatura Excluida, El Colegio de San Luis. San Luis Potosí, S.L.P. 8 y 9 de Noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LHP04856003
ÁNGEL FERNÁNDEZ ARRIOLA	Trabajos presentados	Representaciones Poéticas de la Violencia.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Jornadas de estudios sobre la violencia. Xalapa, ver. 14 y 15 de junio. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LHP04856004
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Las escenas escatológicas en Domar la divina garza : El hacer hablar al cuerpo	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Corps et territoires partagés : Textes-Images / Masculin-Féminin. Journées jumelées ERIMIT-Gradiva. 21-22 juin. Université Paris, Vincennes-Saint-Denis., Tipo de evento: Internacional, País: Francia	2012	LHP25110028
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	No estoy completo de la mente: Testimonio, memoria y la nueva novela centroamericana. Insensatez de Horacio Castellanos Moya	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Jornadas Internacionales de estudio sobre la violencia. Xalapa, Ver. 11 al 15 de junio., Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LHP25110011
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	Me llamo Rigoberta Menchú y así me nació la conciencia: testimonio del Genocidio.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Jornadas de estudios sobre violencia, Xalapa, ver. 14 y 15 de junio. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LHP05926006
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	LGAC en los posgrados del IIL-L de la UV"	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: IV Foro Nacional de Posgrados en Literatura. El Colegio de San Luis. San Luis Potosí, S. L. P. 20 y 21 de Septiembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LHP14516011



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana**

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Trabajos presentados	Aproximaciones al testimonio Hispanoamericano.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XI Encuentro de Literaturas. Universidad Veracruzana. 27 y 28 de Septiembre de 2012. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LHP25144005
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Trabajos presentados	Entre el testimonio y la ficción: Hispanoamérica en su literatura.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: 2o.Simposio Tradición Teórico-crítica en Hispanoamérica. Xalapa, Ver. 31 de agosto. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LHP25144004
RODRIGO GARCÍA DE LA SIENRA PÉREZ	Trabajos presentados	"Novela, etnología y traducción. El hablador de Mario Vargas Llosa"	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: 2 Simposio Tradición Teórico-crítica en Hispanoamericana. En Xalapa, ver. El 31 de agosto., Tipo de evento: Nacional, País: México	2012	LHP33832004
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Dolor y placer: Los ejércitos de Evelio Rosero.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Jornada de estudios "Corps et Territoires", París. 21 al 22 de junio. , Tipo de evento: Internacional, País: Francia	2012	LHP16915009
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	La construcción de la memoria: relato de mi vida de Thomas Mann.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XIV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios Germanísticos Transformaciones Innovación de la Germanística Latinoamericana. Universidad de Guadalajara, Jalisco. 5 al 9 de marzo., Tipo de evento: Internacional, País: México	2012	LHP16915010
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	La maldición del cacao: Jorge Amado	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Simposio internacional Erimet. Le bresil de Jorge Amado, perspectives interculturelles. En Rennes, Francia. Del 11 al 13 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: Francia	2012	LHP16915011
CLAUDIA ELISA GIDI BLANCHET	Artículo	La risa: elemento central de la estética del teatro del absurdo	Revista: Memorias del III Congreso internacional de Literatura Iberoamericana, Evento Organizado por la Facultad de Filosofía y Letras y la Maestría en Estudios de la Universidad Santo Tomás, Bogotá-Colombia. del 27 al 29 de Junio. , Pag: 1-14, ISSN: , Editorial:	2011	LHP25250009
LETICIA MORA PERDOMO	Artículo	Antes que anochezca. La Habana de Mata Rosas	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Núm. 16, primavera, Pag: 48-69, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2011	LHA25110001



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
MALVA FLORES GARCÍA	Artículo	El jardín de la lengua y la poesía	Revista: TIERRA ADENTRO, Núm. 170, junio-julio, Pag: 13, ISSN: 1085-0938, Editorial: Secretaria de cultura	2011	LHA22647001
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Artículo	Entrevista con Néstor Ponce	Revista: LA PALABRA Y EL HOMBRE, Tercera época, Núm. 15, invierno, Pag: 19-25, ISSN: 0185-5727, Editorial: Universidad Veracruzana	2011	LHA16915002
ALFREDO PÉREZ PAVÓN	Capítulo	Los primeros pasos: del tiempo y otros lugares.	Libro: Literatura Hispanoamericana: planetas y satélites, Coordinador(es): Olga Lidia Ayometzi Sastré, Nombre editorial: Universidad Autonoma de Tlaxcala, Pag: 15, ISBN: 978-607-7698-53, Estatus: Publicado	2011	LHC04510005
MARTHA ELENA MUNGUÍA ZATARAIN	Capítulo	Más allá de lo confesional, por los senderos del humor: la letra E de Monterroso	Libro: El diario como forma de escritura y pensamiento en el mundo contemporáneo, Coordinador(es): Luisa Paz Rodríguez y David Pérez Chico , Nombre editorial: Institución Fernando el Católico, Pag: 143-152, ISBN: 9788499111087, Estatus: Publicado	2011	LHC30337005
ALFREDO PÉREZ PAVÓN Coautor(es):	Reseña	Literatura hispanoamericana: planetas y satélites.	Reseña sobre el libro: Literatura hispanoamericana: planetas y satélites. , Tipo de Reseña: Crítica, Autor: Luis Mario Moncada y otros, Apareció en: Revista Texto crítico Nueva época, núm. 28 ISSN: 0185-0830, Páginas: 141-145, País: México	2011	LHR04510001
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Trabajos presentados	"The concept of the strong woman in spain, the canary islaand and portugal in relation to the Romance la Serrana de la Vera".	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: 41st. International Ballad Conference of the Kommission für Volksdichtug, Portugal. Del 20 al 24 de junio. , Tipo de evento: Internacional, País: Portugal	2011	LHP26687001
DONAJÍ CUÉLLAR ESCAMILLA	Trabajos presentados	La leyenda de la Xtabay en Chiapas, Yucatán y Quintana Roo.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Coloquio "Variación regional en la narrativa tradicional". El Colegio de San Luis. San Luis Potosí, S. L. P. 17 y 18 de febrero., Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LHP26687002
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Cruces urbanos: El artículo de costumbres y la ciudad.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Los artículos de Mariano José de Larra (Fíguro). II Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas. Universidad nacional de la plata. La Plata, Argentina. 3,4, 5 de octubre., Tipo de evento: Internacional, País: Argentina	2011	LHP25110002



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana**

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Una vez que has visto una guerra, las has visto todas. Lucha social, violencia y representación.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Segundo Congreso Internacional de Investigaciones Literarias. Grupos, Cuerpos y Redes de Investigación. ILL-L, Universidad Veracruzana. 21 de octubre., Tipo de evento: Internacional, País: México	2011	LHP25110006
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Arte y percepción en la construcción de lo fantástico en los cuentos de Santiago Dabove.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: IX Coloquio Internacional de Literatura Fantástica. Budapest, Hungría. 28 de junio de 2011., Tipo de evento: Internacional, País: Hungría	2011	LHP25110001
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Las enseñanzas de Spivak: algunas consideraciones sobre la literatura hispanoamericana.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: En el marco de la visita de la Dra. Gayatri Spivak al Área Académica de Humanidades. Xalapa, ver. 03 de Noviembre. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LHP25110005
LETICIA MORA PERDOMO	Trabajos presentados	Del pachuco al cholo, primeros apuntes.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: II Coloquio de Discursos en Fronteras: Las fronteras metafóricas. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 28 al 30 de septiembre., Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LHP25110003
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	Material humano ¿ficción o testimonio de la violencia?.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Segundo Congreso Internacional de Investigaciones Literarias, México., Tipo de evento: Internacional, País: México	2011	LHP05926003
MARÍA ESTHER HERNÁNDEZ PALACIOS MIRÓN	Trabajos presentados	Roma, peligro para caminantes. La representación de una ciudad en estratos.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: II Congreso Internacional de Literatura y Cultura Española contemporáneas. Diálogos Transatlánticos. Universidad de la Plata. La plata. Del 3 al 5 de Octubre., Tipo de evento: Internacional, País: Argentina	2011	LHP05926004
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	La semiosfera centroamericana o el relato del desarraigo del migrante.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XV Reunión Internacional de Investigadores de la Frontera: una nueva concepción cultural. La Paz, Baja California, México. Del 23 al 25 de febrero., Tipo de evento: Internacional, País: México	2011	LHP14516006



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	Creación del doctorado en Literatura hispanoamericana y la modificación curricular de la Maestría en Literatura mexicana.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Foro: Situación y perspectivas de desarrollo de los posgrados en literatura mexicana e hispanoamericana en México. BUAP-Universidad Iberoamericana, Puebla, México. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LHP14516001
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Trabajos presentados	El campo disciplinar como núcleo de la departamentalización.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Segundo Foro "Transformación con voluntad y espíritu crítico". UV, Xalapa, México. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LHP14516003
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Trabajos presentados	El humor en la novela del narcotráfico.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Simposio: Tradición Teórico-crítica en Hispanoamérica. Xalapa, Ver. 25 y 26 de Agosto. , Tipo de evento: Nacional, País: México	2011	LHP25144001
RAQUEL VELASCO GONZÁLEZ	Trabajos presentados	La narrativa del sicariato.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: XV Reunión Internacional de Investigadores de la Frontera: Una nueva concepción cultural. La paz, Baja california sur. Del 23 al 25 de febrero. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2011	LHP25144003
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Las sensaciones y Clarice lispector.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Chaire des Amériques de IIDA Rennes pour les étudiants du Master Amériques. Universidad de Rennes 2. Francia. 18 de marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: Francia	2011	LHP16915007
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	«César Aira».	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Cátedra de las Américas, Universidad de Rennes. Rennes, Francia. 21 de Marzo. , Tipo de evento: Nacional, País: Francia	2011	LHP16915002
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Acerca de la narconovela y sus estereotipos.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Représentations esthétiques et contestation au Mexique: Mythes, tabous, stéréotypes Universidad de Rennes 2. Rennes, Francia. 8 de abril. , Tipo de evento: Nacional, País: Francia	2011	LHP16915001
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	César Aira y un episodio en la vida del pintor viajero.	Tipo de presentación: Conferencia, Nombre del evento: Universidad de Nantes. Nantes, Francia. 4 de abril. , Tipo de evento: Nacional, País: Francia	2011	LHP16915003



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
LGAC: Literatura Hispanoamericana

ACADÉMICO AUTOR	TIPO DE OBRA	NOMBRE DE OBRA	INFORMACIÓN ADICIONAL	AÑO	CLAVE
TERESITA DEL SOCORRO GARCÍA DÍAZ	Trabajos presentados	Olvido y memoria: Héctor Abad Faciolince.	Tipo de presentación: Ponencia, Nombre del evento: Segundo Congreso Internacional de Investigaciones Literarias. Grupos, cuerpos y redes de investigación. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 21 de Octubre. , Tipo de evento: Internacional, País: México	2011	LHP16915008